

**“DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA EL USO DEL SOFTWARE
LIBRE EDUCATIVO “SUGAR” COMO ESTRATEGIA PARA ARTICULAR
LOS PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL EN EL
ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DEL GRADO 5° DE PRIMARIA DE LAS
ESCUELAS “EL PARAÍSO” Y “DIANA TURBAY QUINTERO”, DEL
MUNICIPIO DE GIRÓN”.**

ANDREA KATHERINE CORTÉS MEDINA

ELIANA MARCELA DELGADO RANGEL

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN

BUCARAMANGA

2011

**“DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA EL USO DEL SOFTWARE
LIBRE EDUCATIVO “SUGAR” COMO ESTRATEGIA PARA ARTICULAR
LOS PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL EN EL
ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DEL GRADO 5° DE PRIMARIA DE LAS
ESCUELAS “EL PARAÍSO” Y “DIANA TURBAY QUINTERO”, DEL
MUNICIPIO DE GIRÓN”.**

ANDREA KATHERINE CORTÉS MEDINA

ELIANA MARCELA DELGADO RANGEL

**Trabajo de Grado para obtener el título de
Licenciada en Educación Básica Con Énfasis en Lengua Castellana**

DIRECTORA

SONIA GÓMEZ BENÍTEZ

Directora Escuela de Educación

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN

BUCARAMANGA

2011

AGRADECIMIENTOS

*Hoy llegamos a un momento esperado en el camino
y no podemos continuar sin antes detenernos para expresar:
gracias Dios por haber puesto a nuestra familia en el sendero.*

*Nuestros padres y hermanas han sido los baluartes
que nos han dado la valentía para seguir avanzando
en medio de las dificultades.*

*A Sonia por sus palabras, que aunque muchas veces dolieron,
Nos dieron las fuerzas para aprender de los errores.*

*Gracias a todos por estar ahí confiando en nosotras e inspirando nuestro
proceder.*

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	16
1. ANÁLISIS Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.1 JUSTIFICACIÓN	38
1.2 OBJETIVOS	41
1.2.1 Objetivo General	41
1.2.2 Objetivos Específicos	42
2. MARCO REFERENCIAL	43
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	43
2.2 MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL	53
2.3 MARCO LEGAL	77
3. DISEÑO METODOLÓGICO	80
3.1 TIPO Y ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN	80
3.2 PARTICIPANTES	81
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN	81
3.4 PROCEDIMIENTOS PARA ANÁLISIS DE INVESTIGACIÓN	83
4. CRONOGRAMA	84
5. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA	86
5.1 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS	86
5.2 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE OBSERVACIÓN	88
5.3 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE ENTREVISTAS A DOCENTES	99
5.4 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A DOCENTES	104
5.5 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES	113
6. ANÁLISIS GENERAL A PÁRTIR DE LA TRIANGULACIÓN DE DATOS	122
7. PROPUESTA	125
7.1 JUSTIFICACIÓN	127
7.2 OBJETIVOS	128

7.2.1 Objetivo General	128
7.2.2 Objetivos Específicos	129
7.3 MARCO TEÓRICO	129
7.4 DISEÑO DE LA PROPUESTA (FASE DE PLANEACIÓN)	132
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS (FASE DE EJEC.)	161
8.1 RECOMENDACIONES	166
9. AJUSTES DE LA PROPUESTA	168
9.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS (FASE DE EJEC.)	194
CONCLUSIONES	200
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	202
ANEXOS	205

LISTA DE GRÁFICAS

	Pág.
Gráfica 1. Resultados Pruebas Saber 2005-2006 en Lenguaje	27
Gráfica 1.1 Comparación de niveles de desempeño	30
Gráfica 2. Resultado plantel Educativo 2005-2006 Ciencias Sociales	27
Gráfica 2.1 Resultado esperado 2005-2006	27
Gráfica 2.2 Comparación de Niveles de Desempeño 2005-2006	32
Gráfica 3. Resultado plantel Educ. 2005-2006 en Lenguaje	28
Gráfica 3.1 Resultado Esperado 2005-2006	28
Gráfica 3.2 Comparación de Niveles de Desempeño 2005-2006	34
Gráfica 4. Resultado Plantel Educ. 2005-2006 Ciencias Sociales	28
Gráfica 4.1 Resultado Pruebas Saber 2005-2006	28
Gráfica 4.2 Comparación de Niveles de Desempeño 2005-2006	36
Gráfica 5. Diagrama de Llaves	60
Gráfica 6. Modela para enseñar a Escribir	65
Gráfica 7. Etapas de la Metodología Indagatoria	74
Gráfica 8. Actividades frecuentes en el aula	105
Gráfica 9. Tipos de textos de lectura planteados	106
Gráfica 10. Tipos de textos planteados para escribir	106
Gráfica 11. Materiales utilizados por la docente	107
Gráfica 12. Temas que plantea la docente para la lectura	108
Gráfica 13. Actividades realizadas fuera de la Institución	108
Gráfica 14. Estrategias para sintetizar y comprender un tema	109
Gráfica 15. Estrategias para discutir un texto	110
Gráfica 16. Frecuencia con que se investiga en clase	110
Gráfica 17. ¿Ha realizado investigación?	111
Gráfica 18. ¿Te gusta Investigar?	111

Gráfica 19. ¿Sabe Investigar?	112
Gráfica 20. Inquietudes de las Docentes	112
Gráfica 21. Actividades que se realizan en clase	113
Gráfica 22. Tipos de textos leídos en clase	114
Gráfica 23. Textos que mas escriben	115
Gráfica 24. Materiales utilizados en clase	116
Gráfica 25. Lecturas preferidas	117
Gráfica 26. Actividades realizadas fuera del aula	118
Gráfica 27. Estrategias para comprender y sintetizar un tema	119
Gráfica 28. Estrategias para discutir un texto	120
Gráfica 29. Gusto por investigar	120
Gráfica 30. Frecuencia con que realiza investigación	121
Gráfica 31. Aspectos relevantes del análisis realizado	124
Gráfica 32. Red de conexiones	133
Gráfica 33. Modelo de la propuesta	134

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Estrategias de Lectura	69
Tabla 2. Categorías de análisis observadas	90
Tabla 3. Tipo de tareas y talleres	94
Tabla 4. Descripción y análisis de entrevista a las docentes	99
Tabla 5. Descripción y análisis de observación (ejecución 1).	161
Tabla 6. Descripción y análisis de Observación (ejecución 2).	194

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO A. Formato de la guía de observación a las clases de C. Sociales	205
ANEXO B. Formato de guía de preguntas para la entrevista a las docentes	208
ANEXO C. Formato de encuesta aplicada a los estudiantes	211
ANEXO D. Formato de encuesta aplicada a las docentes de C. Sociales	216
ANEXO E. Imagen para el análisis “Botadotirano”	221
ANEXO F. Cuadro características de un gobierno justo - injusto	223
ANEXO G. Lectura: ¿Cuál será la mejor forma de gobierno?	225
ANEXO H. Caricatura: “El uribismo ¿una nueva religión?”	228
ANEXO I. Versículo de la biblia: Juan 14:6	230
ANEXO J. Información esquemas	232
ANEXO K. Rejilla de evaluación de Esquemas	234
ANEXO L. Esquema informe de consulta	236
ANEXO M. Caricatura “la sábana de Bogotá”	238
ANEXO N. Caricatura “Ni a los tobillos”	240
ANEXO Ñ. Fotografías fase de ejecución (planeación de la propuesta)	242
ANEXO O. Fotografías fase ejecución (ajustes de la propuesta)	247

RESUMEN

TÍTULO: DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA EL USO DEL SOFTWARE LIBRE EDUCATIVO “SUGAR” COMO ESTRATEGIA PARA ARTICULAR LOS PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DEL GRADO 5° DE PRIMARIA DE LAS ESCUELAS “EL PARAÍSO” Y “DIANA TURBAY QUINTERO”, DEL MUNICIPIO DE GIRÓN*

AUTORAS: ANDREA KATHERINE CORTÉS MEDINA
ELIANA MARCELA DELGADO RANGEL**

PALABRAS CLAVES: software libre, Ciencias Sociales, Enseñanza para la Comprensión, Enseñanza para la Indagación, Comprensión Lectora, Producción Textual.

CONTENIDO: El presente proyecto busca implementar el software libre educativo “Sugar Labs” como estrategia para articular los procesos de comprensión y producción textual en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes de 5° de las escuelas el Paraíso y Diana Turbay Quintero, del municipio de Girón Santander.

Este proyecto nace a partir del interés de crear espacios en el área de Ciencias Sociales, donde investiguen, analicen, discutan y se elaboren textos. Además de la necesidad de encontrar una funcionalidad educativa al software libre educativo “Sugar”, teniendo en cuenta que este fue entregado a las docentes sin una previa capacitación pedagógica.

Por tales razones se espera que con la implementación de la propuesta “Recopilando la historia política de Girón: alcaldes de elección popular”, las docentes de ciencias sociales puedan hacer uso de dicho software, llevando a sus estudiantes a la comprensión y producción de textos como biografías de los diferentes alcaldes que ha tenido Girón desde 1990 hasta 2011, de tal modo que conozcan parte de la historia política de su municipio.

Con la aplicación de la propuesta se logró en los estudiantes la navegación en la web con fines educativos; en las docentes la utilización de las tic en el aula, dejando atrás herramientas tradicionales tales como los libros guía de ciencias sociales, así como también se concientizaron de la importancia de incentivar en los estudiantes el análisis, la crítica, la indagación y el trabajo cooperativo en el aula.

* Proyecto de Grado

** Universidad Industrial de Santander. Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Educación. Directora. Sonia Gómez Benítez. Licenciada en Idiomas.

SUMMARY

TITLE: DESIGN OF A PROPOSAL TO USE FREE EDUCATIONAL SOFTWARE "SUGAR" AS A STRATEGY TO ARTICULATE THE PROCESSES OF COMPREHENSION AND TEXT PRODUCTION IN THE AREA OF SOCIAL SCIENCE IN 5th GRADE AT ELEMENTARY SCHOOLS "EL PARAISO" AND "DIANA TURBAY QUINTERO" IN THE MUNICIPALITY OF GIRÓN.*

AUTHORS: ANDREA KATHERINE CORTÉS MEDINA
ELIANA MARCELA DELGADO RANGEL**

KEYWORDS: free software, Social Sciences, Teaching for Understanding, Teaching for Inquiry, Reading comprehension, text production.

CONTENTS: This project seeks to implement free software for education "Sugar Labs" as a strategy to articulate the processes of comprehension and text production in the area of Social Sciences in 5th grade students at El Paraiso School and Diana Turbay Quintero School, in the municipality of Girón, Santander.

This project stems from the interest of creating spaces in the area of social sciences, which they investigate, analyze, discuss and develop texts. Besides the need for an educational feature for the free educational software "Sugar", considering that this was delivered to teachers without previous pedagogical training.

For this reason it's expected that the implementation of the proposal "collecting Giron's political history: elected mayors", the social science teachers can make use of the software, leading their students to the comprehension and production about biographies of the different mayors who have had Giron from 1990 until 2011, and in this way they know the political history of his municipality. With the implementation of the proposal was achieved in students surfing the web for education, teachers in the use of ITC in the classroom, leaving behind the traditional tools such as social sciences guide books and also became aware the importance of encouraging students in analysis, critical inquiry and collaborative work in the classroom.

*Graduation Project

** Industrial University of Santander. Human Sciences Faculty. Education School. Director. Sonia Gómez Benitez. Degree in Languages.

INTRODUCCIÓN

En el diario vivir los seres humanos necesitan saber leer y escribir diversos tipos de textos para la construcción de conocimientos y la comprensión de la realidad social. La diversidad de textos se evidencia en el uso constante del lenguaje por parte de las personas; ya sea en el hogar, en el trabajo, en la escuela, en sus relaciones con la comunidad, amigos o simplemente con personas del común; este uso se demuestra a la hora de narrar un hecho político, social o económico de un determinado lugar, cuando quieren exponer una idea y argumentarla, contar un chisme y a la hora de escribir un texto de cualquier tipo; en todo momento los seres humanos tienen la necesidad de expresar su sentir y pensar sobre un acontecimiento vivido, para lo cual se valen de una serie de signos que utilizan para comunicarse con los otros.

Por consiguiente el desarrollo de habilidades de comprensión y producción de textos involucra a todas las áreas del conocimiento y no es sólo responsabilidad del área de lengua castellana.

De esta manera surge la necesidad de investigar la forma en que se está trabajando dichas habilidades en otras áreas del conocimiento, específicamente en el área de Ciencias Sociales.

Se decidió escoger dicha área, ya que de acuerdo a lo planteado en los lineamientos curriculares, es necesario que los estudiantes logren interpretar y conocer los hechos que se presentan en su cotidianidad y realicen una lectura crítica de la realidad en la que viven, de tal modo que permita la formación de ciudadanos activos en la transformación de una sociedad más justa.

Por último, se pensó en la creación de una propuesta didáctica basada en la implementación del software educativo “Sugar Labs” para articular los procesos de comprensión y producción textual en el área de ciencias sociales, ya que dicho

software fue ofrecido a las docentes sin la capacitación pedagógica necesaria para hacer uso de éste en el aula, además de contener una serie de actividades que por sí solas no facilitan el desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes por no estar articuladas a ningún área del conocimiento.

1. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

Las Nuevas Tecnologías y su incorporación al ámbito educativo promueven la creación de nuevos entornos didácticos que inciden de manera directa tanto en los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje como en el escenario donde se lleva a cabo. Este nuevo entorno, creado a partir de las Nuevas Tecnologías requiere, un nuevo tipo de alumno más preocupado por el proceso que por el producto, preparado para la toma de decisiones y elección de su ruta de aprendizaje. En definitiva, preparado para el auto aprendizaje, lo cual plantea un desafío a nuestro sistema educativo, preocupado por la adquisición, memorización y reproducción de información en función de patrones previamente establecidos.

Es por ello que las Nuevas Tecnologías aportan un nuevo reto al sistema educativo que consiste en pasar de un modelo unidireccional de formación, donde por lo general los saberes recaen en el profesor o en su sustituto el libro de texto, a modelos más abiertos y flexibles, donde la información situada en grandes bases de datos, tiende a ser compartida entre diversos alumnos. Frente a los modelos tradicionales de comunicación que se dan en nuestra cultura escolar, algunas de las tecnologías generan una nueva alternativa tendiente a modificar el aula como conjunto arquitectónico y cultural estable donde el alumno puede interactuar con otros compañeros y profesores que no tienen por qué estar situados en un mismo contexto espacial.

Esta nueva perspectiva espacio-temporal exige nuevos modelos de estructuras organizativas de las escuelas que determinen no sólo el tipo de información transmitida, valores y filosofía del hecho educativo, sino también cómo los

materiales se integran en el proceso de enseñanza y aprendizaje, las funciones que se le atribuyen y los espacios que se le concede.

Para que los medios queden integrados en el trabajo cotidiano de las aulas, se requiere la participación activa de un elemento clave: el *profesional de la educación*. Es él quien, en cada situación de aprendizaje, con sus decisiones y su actuación, conseguirá que el medio quede integrado. Desde esta perspectiva es evidente que el papel que debe desempeñar el profesor ha de sufrir un cambio profundo con respecto al que ha ejercido de forma tradicional. El profesor pasará de ser el elemento predominante y exclusivo en la transmisión de conocimientos a convertirse en una pieza clave del proceso enseñanza y aprendizaje, como elemento mediador generador y organizador de las situaciones de aprendizaje.

El profesor constituye una pieza esencial de todo proceso de mejora cualitativa de la enseñanza, para lo cual su formación inicial en Nuevas Tecnologías resulta fundamental. De ahí que haya que plantearse seriamente el tema de la formación de docentes en el uso de las Nuevas Tecnologías desde planteamientos pedagógicos que garanticen la verdadera integración de estas herramientas a la realidad escolar, como se expresa en el artículo “El ideal educativo del nuevo siglo”, del MEN: aprender a conocer implica que la educación debe estar centrada en lograr que los niños, niñas y jóvenes adquieran los conocimientos propios de las disciplinas, pero que además puedan buscar información, evaluarla críticamente, transformarla, producir nueva información que responda a sus necesidades y contextos. También, que aprendan a valorar la existencia de diferentes tipos de conocimientos, compartir la información, utilizar herramientas conceptuales, actitudinales, tecnológicas para el conocimiento y desarrollar valores¹.

Por otro lado, y de manera indisociable a la anterior, se requiere que los

¹ ALTABLERO, MEN. El ideal educativo del nuevo siglo. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-209856.html>.

estudiantes aprendan a hacer, es decir, que desarrollen las destrezas y habilidades necesarias para usar la información y los conocimientos que han adquirido, en la resolución de problemas, en la construcción de objetos, en el desarrollo de proyectos individuales y colectivos que respondan a las demandas y retos del contexto en el que viven. Esto exige construir una institución educativa que sea percibida como interesante y útil por los niños, las niñas, los jóvenes y sus familias².

De esta manera se propone la implementación del software libre educativo “Sugar” como un medio sencillo que involucra a los niños con el mundo del aprendizaje, abierto gracias al uso de Internet y los computadores. Es una herramienta para la integración de nuevas formas de aprendizaje, donde se formen niños curiosos, críticos, capaces de aprender por sí mismos, utilizando para ello una herramienta que brindan las TIC's: el acceso a la información y la posibilidad de construir comunidades de práctica.

Por esta razón, la totalidad del software “sugar” es libre. Es para todos los niños y niñas, para los profesores, padres y demás interesados. Por ser software libre permite a todos y todas, la posibilidad de copiarlo, usarlo en sus propios términos, modificarlo, distribuirlo, apropiarlo para convertirlo en una herramienta en continua transformación y crecimiento.

La fundación FORE (Fomento de Oportunidades Recreativas y Educativas), rescatando la importancia y funcionalidad de dicha plataforma educativa, decidió recurrir a los capacitadores de “Sugar”, con el fin de facilitar el software, brindar la asesoría y la capacitación básica a los docentes de 5° de primaria de las distintas instituciones del municipio de Girón.

²ALTABLERO, MEN. El ideal educativo del nuevo siglo. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-209856.html>. 12

De los docentes que asistieron a las jornadas de capacitación se seleccionó a dos; una de ellas, la profesora María Elena Chacón, labora en la sede C “Concentración Escolar el Paraíso”, y Fabiola López Herrera, en la sede E “Diana Turbay Quintero”, ambas pertenecientes a la Institución Educativa Francisco Serrano Muñoz ubicado en el municipio de Girón, Santander, profesoras de ciencias sociales en 5° de la básica primaria, quienes manifiestan tener pocos conocimientos en cuanto al manejo del computador y aunque han asistido a la capacitación sobre el uso técnico del software educativo libre “Sugar”, no se sienten preparadas para implementar de manera pedagógica, este en el aula de clase; reduciendo la asignatura de informática en, memorización y mecanización de comandos e instrucciones mas no como eje o herramienta para desarrollar contenidos de otras asignaturas.

Evidentemente en la educación, el modo de enseñar y aprender ha variado con el paso del tiempo. Los alumnos adquieren a través de las nuevas tecnologías recursos didácticos, una gran cantidad de habilidades referidas al desarrollo intelectual, afectivo, cognitivo, entre otros³. La educación, como otras tantas áreas de la sociedad actual, se ha visto modificada por la irrupción de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

De otra parte “Las Tecnologías de la Información y las Comunicación (TIC) son incuestionables y están ahí, forman parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con la que debemos convivir; amplían nuestras capacidades físicas y mentales, contribuyen a la rápida obsolescencia de los conocimientos y a la emergencia de nuevos valores”⁴, es así como la tecnología ocupa un papel determinante en la sociedad pues inciden en casi todos los aspectos de la vida diaria, transforman

³ Marisa Avogadro, Tecnologías en el Aula: Una Nueva Manera de Aprender. Disponible en: <http://www.razonypalabra.org.mx/comunicarte/2005/diciembre.html>

⁴ MARQUÉS, Graells. Pere (2000). Las tics y sus aportes a la sociedad. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/tic.htm>

estructuras sociales, económicas y culturales e influyen en la manera de percibir la realidad. Por consiguiente su gran impacto en la sociedad actual hace imposible que podamos actuar eficientemente sin contar con ellas.

Desde esta perspectiva, el software libre educativo “Sugar”, entregado a las docentes, contiene una serie de actividades que no están adaptadas a las necesidades y al contexto de los estudiantes ya que éste, por sí solo, difícilmente podrá contribuir a la construcción de conocimientos, propiciar la investigación y permitir la integración de áreas para lograr procesos de enseñanza y aprendizaje activos, acordes al contexto en el que se desenvuelve la comunidad educativa colombiana. Teniendo en cuenta que “Sugar” es un software creado pensando en todas las instituciones y niños de distintos sectores a nivel mundial, se encuentra aislado a los parámetros o los lineamientos establecidos por el MEN, donde el conocimiento se integra a través de unos ejes generadores que presentan una visión global de las problemáticas sociales que llevan a formar hombres y mujeres para un mundo cambiante, donde las actividades que se presenten a los educandos tengan un fin educativo y didáctico según la sociedad en la que se encuentren inmersos.⁵ Con “Sugar”, las maestras se enfrentan a un software con actividades dinámicas, que se pueden descargar de internet de una manera sencilla pero que se encuentran aisladas a dichos lineamientos y al ámbito pedagógico, razón por la cual no permite llevar a cabo un proceso de transversalidad entre lengua castellana y ciencias sociales, de manera tal que se generen espacios de comprensión y producción textual en el área de ciencias sociales.

El Ministerio de Educación (MEN) tiene plena conciencia de este fenómeno y apunta a que es necesario ir a la par con los avances y cambios que surgen en la sociedad “El despliegue de los medios de comunicación social ha creado un

⁵ Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares de ciencias sociales en la educación básica. Santa fe de Bogotá D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. 2002Pág. 56

ámbito socio-cultural novedoso que plantea nuevos e interesantes retos a la acción educativa. Estas incidencias tienen repercusiones en aspectos como el manejo de los lenguajes, la asunción de los valores, los modelos de comportamiento, etcétera.”⁶ Del mismo modo enfatiza en la necesidad de educar a los niños y niñas de nuestro país en la forma como ellos deben acceder a los medios y cómo deben hacer uso de estos.

Por tanto, el MEN reconoce que el “uso de los medios en la escuela tiene motivaciones sociales y pedagógicas. Desde el punto de vista social, es indudable que los medios son los portadores más claros de los elementos configuradores de la sociedad contemporánea, y por esto a la escuela le corresponde jugar un papel muy importante en lo que respecta a la preparación de los alumnos para la utilización crítica y reflexiva de dichos medios”⁷. Es así como la nueva visión de la escuela es formar ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de interpretar y asumir una posición frente al mundo y a las problemáticas que en él existe, con el fin de aportar a la solución de estas. Para esto es necesario potencializar en los educandos en cuanto al área de lengua castellana, competencias como la interpretativa, argumentativa y propositiva que promuevan aprendizajes significativos en el aula de clase y que fomenten una lectura profunda de la realidad; así mismo, en unión con las ciencias sociales promover a un mejoramiento del hombre como ser social y del entorno en el que se desenvuelve.

Por consiguiente el Estado debe atender en forma permanente los elementos que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación y velar por la inspección del proceso educativo.

En cumplimiento de lo anteriormente mencionado, el Ministerio de Educación Nacional establece un Sistema Nacional de Evaluación de la Educación con la

⁶MEN. Lineamientos de lengua castellana. Santafé de Bogotá, D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. 1998. Pag 60

⁷Ibíd. Pág. 61

responsabilidad de definir criterios y procedimientos para evaluar la calidad de la enseñanza, el desempeño profesional de docentes y directivos docentes, los logros de los alumnos y la eficacia de los métodos pedagógicos.

En este Sistema Nacional de Evaluación de la Educación se encuentra la prueba SABER, la cual se aplica a los estudiantes de quinto y noveno grado, ya que son los grados donde se finaliza la educación básica primaria y secundaria. “Su diseño está alineado con los estándares básicos de competencias establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, que son los referentes comunes a partir de los cuales es posible establecer qué tanto los estudiantes y el sistema educativo en su conjunto están cumpliendo con unas expectativas de calidad en términos de lo que saben y lo que saben hacer”⁸.

Estas pruebas miden las competencias, entendidas como “saber hacer flexible que puede actualizarse en distintos contextos, es decir, la capacidad de usar los conocimientos en situaciones distintas de aquellas en las que se aprendieron. Implica la comprensión del sentido de cada actividad y de sus implicaciones éticas, sociales, económicas y políticas”⁹ De acuerdo con los resultados, las Instituciones Educativas pueden establecer Planes de Mejoramiento.

Según los Lineamientos Generales de la Prueba Saber, en Lengua Castellana se enfatiza la evaluación de dos competencias fundamentales: la lectora y la escritora. La competencia lectora explora la forma cómo los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de textos. Se espera que puedan comprender tanto la información explícita como la que está implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema,

⁸ Ministerio de Educación nacional. Lineamientos generales pruebas saber 2009 grados 5º y 9º. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, marzo de 2009

⁹ Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional, Documento No. 3, pág. 12.

así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos.

En términos generales, la prueba de lectura propone a los estudiantes una reflexión en torno a qué dice el texto (contenidos -conceptuales e ideológicos-), cómo lo dice (organización), para qué lo dice y por qué lo dice (pragmática), cuándo lo dice y quién lo dice. Las preguntas de la prueba están orientadas a establecer la capacidad de los estudiantes para realizar lecturas literales, inferenciales o críticas.

La competencia escritora está referida a la producción de textos escritos, de manera que atiendan a los siguientes requerimientos: (a) responder a las necesidades comunicativas, es decir, si se requiere relatar, informar, exponer, solicitar o argumentar sobre un determinado tema; (b) cumplir procedimientos sistemáticos para su elaboración; y (c) utilizar los conocimientos de la persona que escribe acerca de los temas tratados, así como del funcionamiento de la lengua en las diversas situaciones comunicativas.

En cuanto al área de Ciencias Sociales evaluada en las pruebas saber de 2005-2006, se centran en las competencias: interpretativa, la argumentativa y propositiva. La competencia interpretativa apunta a la pregunta por el QUÉ, al DÓNDE Y al CÓMO se manifiestan los fenómenos a estudiar. Encierra el problema de la descripción y la definición, además, supone el manejo de los conceptos para dar cuenta de los elementos básicos. La competencia argumentativa refiere a la pregunta relativa al POR QUÉ de los fenómenos en un ámbito del saber, así como a las causas de los procesos, los hechos sociales e históricos, es decir, a las relaciones de causalidad; y la competencia propositiva se refiere al uso dinámico de la teoría en su función predictiva o heurística. Por tanto, significa la capacidad de imaginar estados futuros a partir de estados iniciales y de tendencias dadas o para hallar fenómenos nuevos y encuadrarlos en fenómenos y

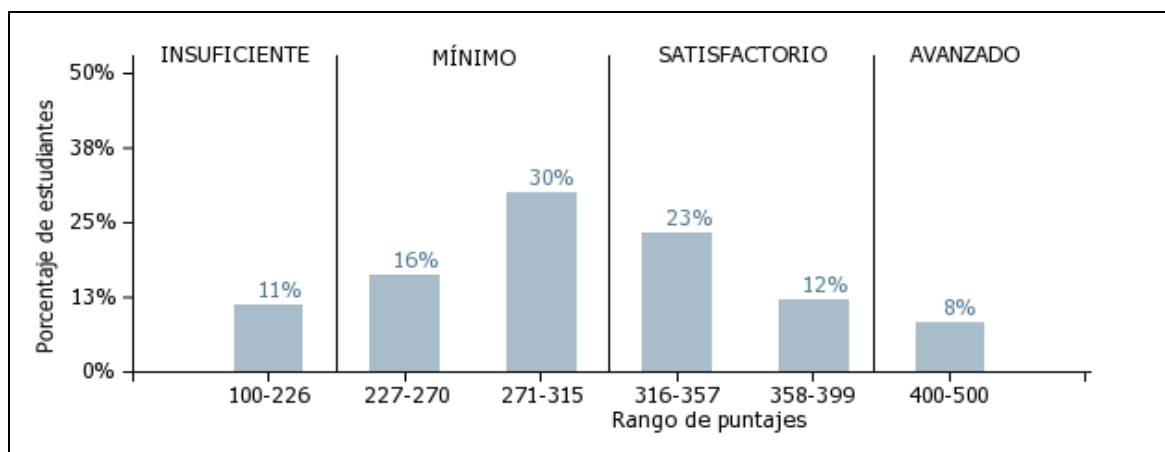
tendencias conocidas. La competencia propositiva corresponde al HACIA DÓNDE y al PARA QUÉ, referida a las alternativas de solución o interpretación de situaciones, hechos o procesos sociales.

No obstante, el trabajo por competencias y los procesos de comprensión y producción textual, no arroja resultados satisfactorios en las pruebas de estado; tal es el caso de la concentración escolar “Diana Turbay Quintero” y “El Paraíso” sedes de la institución Francisco Serrano Muñoz, donde se puede evidenciar falencias en las áreas anteriormente mencionadas, reflejadas en los resultados de las pruebas saber año 2005-2006 y 2009 realizadas por los estudiantes del grado quinto.

Cabe resaltar que en el año 2009 las pruebas saber no evaluaron el área de Ciencias Sociales, por tal razón se escogieron los resultados de las pruebas 2005-2006 como referentes para el análisis de esta área. Del mismo modo, la concentración escolar “El Paraíso” presentó las pruebas saber del año 2009 pero dichos resultados no están publicados en la página del ICFES (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación) y la institución no los posee, por consiguiente, al no tener acceso a los resultados del 2009, en cuanto al área de Lengua Castellana, se tuvieron en cuenta los resultados de las pruebas 2005-2006 para el análisis de esta concentración escolar.

Concentración Escolar Diana Turbay Quintero

Gráfica 1. Resultados de la prueba saber **2009** grado 5° de primaria: distribución de los resultados según rango de puntajes y niveles de desempeño en **Lenguaje**.

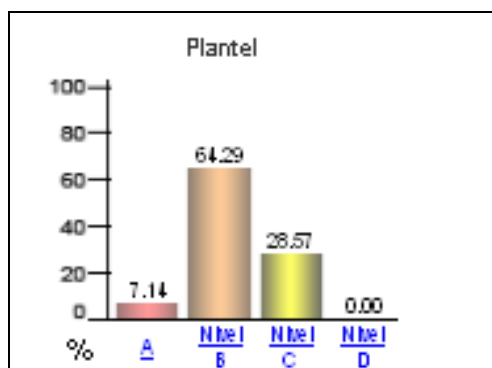


Fuente: Ministerio de Educación Nacional

Resultados de la prueba saber **2005 – 2006** grado 5° de primaria: distribución de los resultados según rango de puntaje y niveles de desempeño en **Ciencias Sociales**.

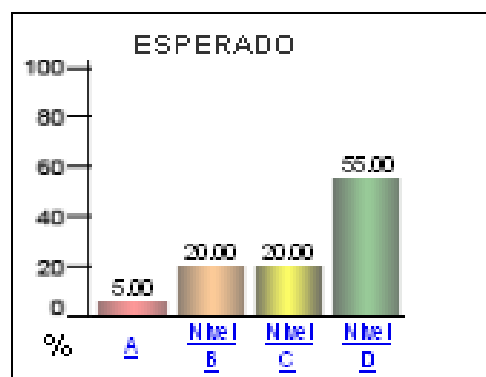
Gráfica 2

Resultado del plantel educativo



Gráfica 2.1

Resultados que esperaban obtener



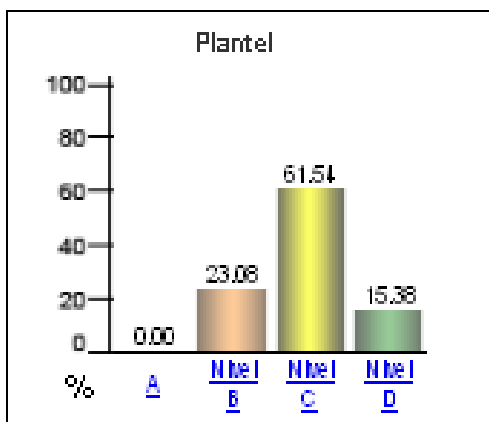
Fuente: Ministerio de Educación Nacional

Concentración Escolar El Paraíso

Resultados de la prueba saber **2005 – 2006** grado 5° de primaria: distribución de los resultados según rango de puntajes y niveles de desempeño en **Lenguaje**.

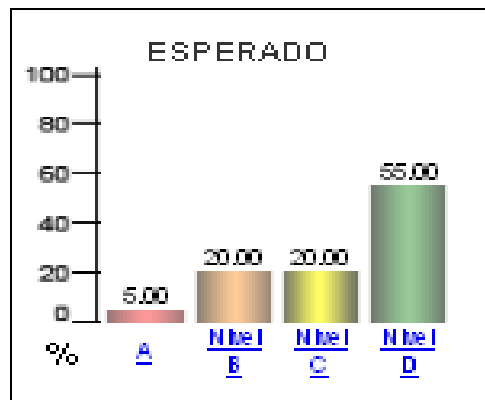
Gráfica 3

Resultado del plantel educativo



Gráfica 3.1

Resultados que esperaban obtener

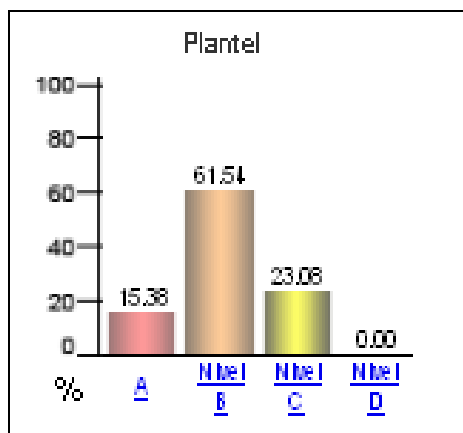


Fuente: Ministerio de Educación Nacional

Resultados de la prueba saber **2005 – 2006** grado 5° de primaria: distribución de los resultados según rango de puntaje y niveles de desempeño en **Ciencias Sociales**.

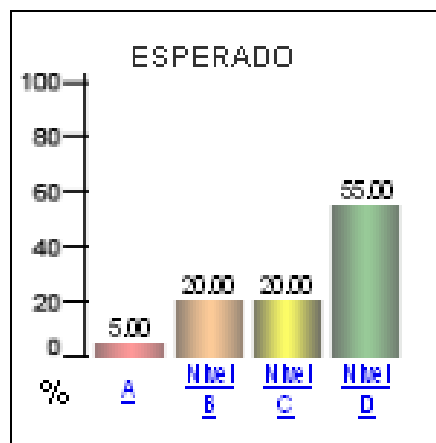
Gráfica 4

Resultado del plantel educativo



Gráfica 4.1

Resultados que esperaban obtener



Fuente: Ministerio de Educación Nacional

De acuerdo con lo observado, en la **gráfica 1** se puede ver que la concentración escolar Diana Turbay Quintero en el área de Lengua Castellana, el 11% de los estudiantes se ubican en el nivel insuficiente, lo que representa que estos estudiantes no superan las preguntas de menor complejidad de la prueba; el 46% de educandos se sitúan en el nivel mínimo lo que indica que el estudiante promedio de este nivel solo logra hacer una lectura no fragmentada de textos cotidianos y habituales, reconoce su estructura superficial y logra una comprensión específica de partes de los mismos (oraciones, párrafos). En situaciones de comunicación, prevé planes textuales atendiendo a las exigencias de tópico, propósito, intención y tipo de texto; identifica el posible interlocutor, revisa y corrige escritos cortos y sencillos, siguiendo reglas básicas de cohesión oracional.

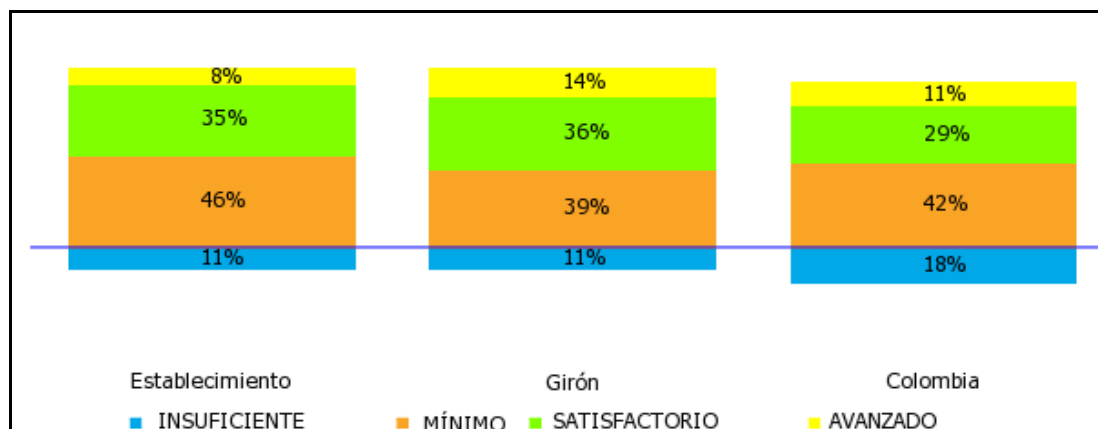
En cuanto al nivel satisfactorio, el porcentaje está por debajo del mínimo, lo cual significa que tan solo el 35% de los estudiantes, además de lograr lo definido en el nivel precedente, supera la comprensión superficial de los textos cortos y sencillos de carácter cotidiano, comprende su contenido global, reconoce con precisión el tema, categoriza, deduce e infiere información, logra identificar funciones y relaciones globales y caracteriza los personajes. Además, hace uso de un lenguaje no exclusivamente familiar. En situaciones de comunicación cotidiana que requieren cierta formalidad y precisión en el mensaje, es capaz de identificar enunciados que no se adecúan al cumplimiento de un propósito, las secuencias que deben tener las ideas, los recursos retóricos o los actos de habla pertinentes y las ideas repetidas en un texto.

Con respecto al último nivel y en el cual se deberían encontrar todos o la gran mayoría de los estudiantes, se evidencia que tan solo un 8% de los estudiantes correspondientes a la minoría de los niños, alcanzan este nivel, lo que indica falencias en cuanto a la comprensión amplia de textos cortos y sencillos de carácter cotidiano. A los niños se les dificulta relacionar el contenido del texto con información de otras fuentes, hacer inferencias de complejidad media sobre una

parte o la totalidad del texto, deducir información implícita de partes del contenido; definir palabras a partir del contenido; explicar las relaciones entre partes, el propósito y la intención del texto. Los niños no pueden juzgar el contenido, el uso de recursos retóricos y la forma de los textos. Ante situaciones de comunicación argumentativa poco cotidianas, no hace uso de estrategias semánticas, sintácticas y pragmáticas para pensar o revisar la escritura de un texto buscando unidad y cohesión.

Los resultados a nivel municipal y nacional en cuanto al área de Lengua Castellana están presentados en la siguiente gráfica:

Gráfica 1.1 Comparación de niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial y el país en Lengua Castellana, quinto grado (año 2009).



Fuente: Ministerio de Educación Nacional

El porcentaje a nivel insuficiente, muestra que el establecimiento educativo y del municipio de Girón, se encuentran por debajo del promedio nacional con un 11% de los estudiantes, lo que es bueno tanto para el establecimiento como para el municipio. En cuanto al nivel mínimo, se observa que la concentración Diana Turbay está por encima del promedio municipal y nacional representados con el 39% y el 42% respectivamente. A nivel satisfactorio el establecimiento educativo está por debajo del promedio municipal con tan solo el 1% de diferencia y por encima del promedio nacional con un 6% de diferencia. En cuanto al nivel

avanzado se evidencia una situación preocupante, ya que este nivel de desempeño es significativamente bajo en el establecimiento, municipio y en el país.

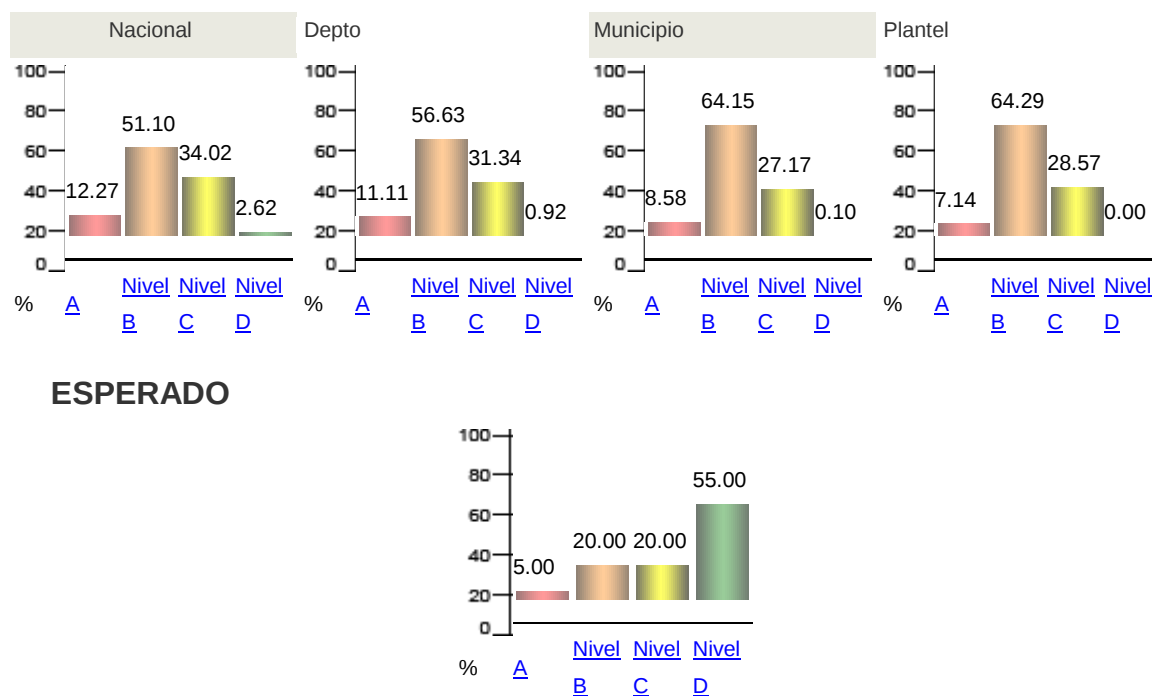
En cuanto a la prueba de Ciencias Sociales realizadas en el 2005-2006 se pudo observar (**gráfica 2**) que los resultados no son favorables para la institución educativa; ya que ninguno de los estudiantes que presentó la prueba logró situarse en el nivel D, el cual, según la **gráfica 2.1**, el 55% de los estudiantes deberían estar en este nivel. Por lo tanto, se infiere que los educandos no saben establecer conexiones entre diferentes ámbitos o temas de las Ciencias Sociales; no establecen conexiones entre variables que tienen relaciones en varios sentidos; se les dificulta articular información desde diferentes contextos y saberes, y establecer relaciones lógicas que les permiten ir más allá de contextos locales, particulares o lugares comunes.

Todo lo contrario sucede en el nivel B donde el 64,29% que corresponde a más de la mitad del estudiantado se sitúa en este cuando lo esperado era que tan solo el 20% de los niños lo ocupara (**gráfica 2.1**). Por lo que se deduce que la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel mínimo de competencia, es decir, el niño en este grado tan solo es capaz de señalar de forma explícita las características básicas del problema social. Nociones elementales de las ciencias sociales que están cercanas a su experiencia cotidiana. Saberes sobre personajes, lugares, roles, jerarquía de valores, normas, juegos sociales, solución del conflicto en la familia, el colegio y el barrio.

En cuanto al nivel C se observa que el 28,57% de los estudiantes se ubican en este nivel, por lo tanto estos niños son capaces de reconocer procesos sociales básicos, diferenciarlos de otros y asociarlos con referentes de la vida cotidiana; establecer diferencias y semejanzas entre procesos sociales básicos y organizar información de tipo Social.

Los resultados a nivel municipal y nacional en cuanto al área de Ciencias Sociales presentados en la siguiente gráfica:

Gráfica 2.2. Comparación de niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial y el país en Ciencias Sociales, quinto grado (año 2005-2006).



Fuente: Ministerio de Educación Nacional

Se observa que los estudiantes en las diferentes entidades no llegan al nivel D, lo cual es preocupante, si se tiene en cuenta que según la gráfica de lo “esperado” en este grado todos los niños y niñas deben alcanzar este nivel. En cuanto al nivel B se observa que gran parte de los estudiantes se ubican en el, por lo que éstos manejan tan solo un nivel mínimo de competencias en el área de Ciencias Sociales. En el nivel C, se evidencia que tanto a nivel nacional, departamental, municipal y del plantel, sobrepasa el porcentaje esperado pero se sitúa por debajo del nivel mínimo de competencias (B).

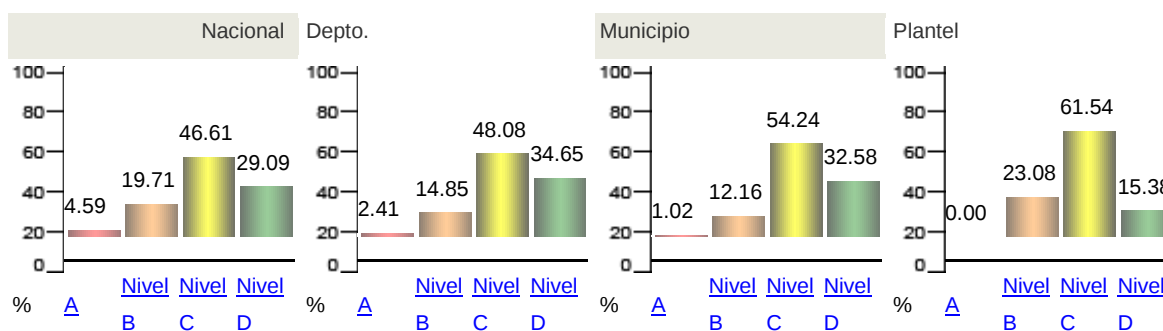
Con respecto a los resultados de las pruebas saber 2005-2006 en el área de Lengua Castellana de la concentración escolar “El Paraíso” (**gráfica 3**) se encuentra que los estudiantes presentan falencias en cuanto al nivel D, pues lo ideal, según la **gráfica 3.1** donde indica que un 55% se debe situar en este nivel y tan solo el 15,38% de los estudiantes lo alcanzaron, lo que quiere decir que la gran mayoría de los niños no llegan al modo de lectura inferencial, por lo tanto no interpretan e integran ideas con experiencias previas, ideas externas con la información contenida en el texto; no realizan inferencias, entendidas como capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto.

En cuanto al nivel C el 61,54% del estudiantado se encuentra en este nivel, lo cual sobrepasa lo esperado (20%), por lo tanto la mayoría de los niños tan solo alcanzan a realizar una lectura superficial: hace inferencias basadas en el texto; interpreta la información e ideas sugeridas durante la lectura pero no explícitamente formuladas en el texto.

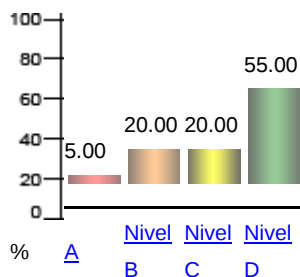
Si se mira, el nivel B se puede encontrar que el 23,06% de los estudiantes alcanzan las competencias mínimas, por lo que los niños que se sitúan en este nivel son capaces de realizar una lectura literal, identifica información explícitamente formulada; recuperan, buscan y seleccionan la información pertinente; comprenden el significado local de los componentes.

Los resultados a nivel municipal y nacional en cuanto al área de lengua castellana presentados en la siguiente gráfica:

Gráfica 3.2 Comparación de niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial y el país en Lengua Castellana, quinto grado (año 2005-2006).



ESPERADO



Fuente: Ministerio de Educación Nacional

Se evidencia en cuanto al nivel D que el plantel educativo se encuentra por debajo del promedio nacional, departamental y municipal; a su vez los promedios de todas las entidades se encuentran por debajo de los resultados esperados, lo que indica que existen falencias al realizar una lectura inferencial. Con respecto al nivel C se puede inferir que la mayoría de los estudiantes en las diferentes entidades se sitúan en este nivel lo que sobrepasa lo esperado, por lo tanto un gran porcentaje de niños realizan tan solo una lectura superficial. En el nivel B se percibe que sólo el plantel educativo sobrepasa el promedio esperado, lo cual es preocupante, pues en esta institución existen más niños de lo esperado que poseen un mínimo de competencias.

En lo que concierne al área de Ciencias Sociales, se encuentra que los resultados obtenidos de las pruebas saber del año 2005-2006 de la concentración El Paraíso son muy similares al de la concentración Diana Turbay Quintero, ya que las dos

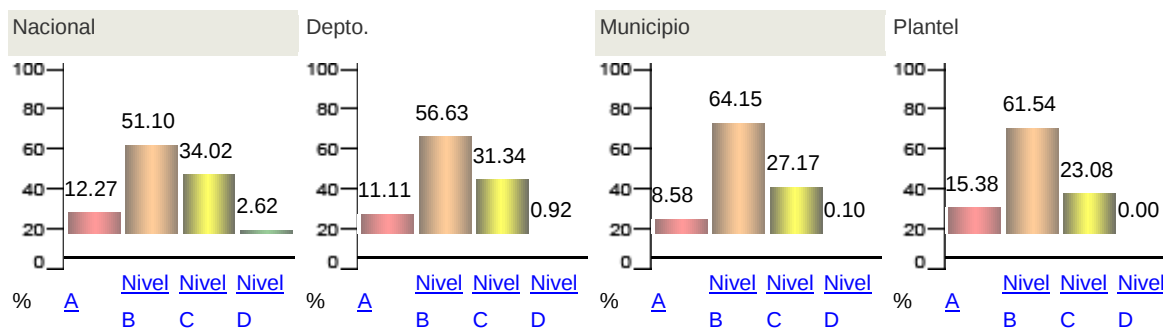
sedes educativas, presentan falencias en cuanto al nivel D (**gráfica 4**); por lo que los educandos no saben establecer conexiones entre diferentes ámbitos o temas de las Ciencias Sociales, no establecen conexiones entre variables que tienen relaciones en varios sentidos, se les dificulta articular información desde diferentes contextos y saberes, y establecer relaciones lógicas que les permiten ir más allá de contextos locales, particulares o lugares comunes. Esto lleva a pensar que el carácter interdisciplinario y transversal de las Ciencias Sociales no es tenido en cuenta en estas instituciones educativas, por lo que el conocimiento se maneja de una forma fragmentada.

La mayoría de niños siguen situándose en el nivel mínimo que corresponde al nivel B con un total del 61,54% de los estudiantes, tan solo es capaz de señalar de forma explícita las características básicas del problema social. Nociones elementales de las Ciencias Sociales que están cercanas a su experiencia cotidiana. Saberes sobre personajes, lugares, roles, jerarquía de valores, normas, juegos sociales, solución del conflicto en la familia, el colegio y el barrio.

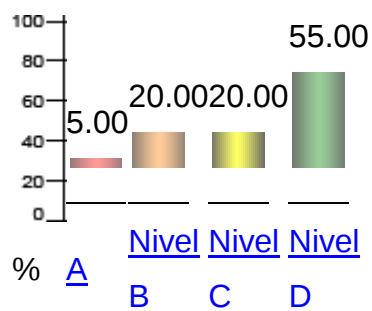
Por último en cuanto al nivel A se observa que el 15,38% de los niños no alcanza el nivel mínimo de competencias, cantidad alta para la que se esperaba en este grado (5%).

Con respecto a los resultados a nivel municipal y nacional en cuanto al área de Ciencias Sociales presentados en la siguiente gráfica:

Gráfica 4.2 Comparación de niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial y el país en Ciencias Sociales, quinto grado (año 2005-2006).



ESPERADO



Fuente: Ministerio de Educación Nacional

Se puede observar una situación muy preocupante en el nivel D, ya que en ninguna de las entidades los estudiantes lograron establecer conexiones entre diferentes ámbitos o temas de las Ciencias Sociales, aspecto que según la gráfica de lo esperado todos los estudiantes en este grado de escolaridad deberían alcanzar. Lo contrario ocurre en el nivel B donde se observa que la gran mayoría de los estudiantes tan sólo poseen un mínimo de competencias en esta área. Con respecto al nivel A sobrepasa lo esperado indicando que buena cantidad de los niños no alcanzan a poseer ni un mínimo de competencias básicas.

Con todo lo expuesto anteriormente es necesario enfocar el proceso educativo a la interdisciplinariedad de la lectura y escritura en el área de las Ciencias Sociales, ya

que a partir de estas competencias se permite la interpretación crítica y reflexiva de los diversos sistemas simbólicos en los que se encuentra inmerso el ser humano en determinada cultura. “La dinámica intelectual, inherente a la práctica pedagógica, sólo es posible en la medida en que las asignaturas dejen de ser meros agregados y puedan establecer diálogos interdisciplinarios. Así el estudiante no estudiaría para una área específica en un momento específico sino que estudiaría según una problemática que atañe a varias áreas”¹⁰.

Por lo anterior es necesario recurrir a una serie de cuestionamientos que orienten la investigación acerca de la importancia de la implementación del software educativo “Sugar” como un paso hacia la implementación de las nuevas tecnologías en el aula y a la necesidad de desarrollar procesos de comprensión lectora y producción textual en el área de Ciencias Sociales que contribuya a fomentar una lectura crítica de la realidad por parte de los estudiantes:

- ¿Qué competencias están previstas desarrollar en Ciencias Sociales y Lengua Castellana en el plan de estudios del grado 5° de primaria de la Institución Educativa Francisco Serrano Muñoz?
- ¿Qué actividades de producción y comprensión textual realizan los maestros en clase de Ciencias Sociales?
- ¿Cómo incentivan las maestras de Ciencias Sociales, a sus estudiantes para la comprensión y producción textual?
- ¿Sobre qué temas leen y escriben los estudiantes y qué medios utilizan para dicha escritura?
- El docente como orientador del proceso de enseñanza de las Ciencias Sociales, ¿qué estrategias utiliza para evaluar la producción textual de sus estudiantes?

¹⁰ MEN. Lineamientos de lengua castellana. Santafé de Bogotá, D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. 1998. Pág. 54

- ¿Cuáles son las actividades de clase preferidas por los alumnos y qué tipo de textos les gusta leer?
- ¿Cómo adaptar las actividades planteadas en el software libre educativo “Sugar” con los lineamientos curriculares de Ciencias Sociales y Lengua Castellana?

Con base en la información expuesta anteriormente, se puede concluir que en pleno siglo XXI donde las nuevas tecnologías están en furor y ejercen una influencia en el entorno social y en donde existen políticas educativas que motivan a la implementación de éstas en el aula escolar; las instituciones escolares no llevan a cabo dicho proceso, pues son muchos los factores que impiden la utilización de la tecnología como eje dinamizador de las clases. Así mismo los estudiantes no poseen las habilidades necesarias para comprender una lectura o producir un texto, son poco críticos y reflexivos, lo que dificulta comprender la realidad desde diferentes perspectivas y proponer soluciones a las problemáticas existentes en ella.

De esta afirmación surge la siguiente pregunta problematizadora, de la cual parte la investigación:

¿CÓMO DISEÑAR UNA PROPUESTA PARA EL USO DEL SOFTWARE LIBRE EDUCATIVO “SUGAR” COMO ESTRATEGIA PARA ARTICULAR LOS PROCESOS DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DEL GRADO 5° DE PRIMARIA DE LAS ESCUELAS “EL PARAÍSO” Y “DIANA TURBAY QUINTERO”, DEL MUNICIPIO DE GIRÓN?

1.1 JUSTIFICACIÓN

En pleno siglo XXI las nuevas tecnologías han ido ocupando rápidamente un papel importante dentro de la sociedad; ahora para conocer culturas no es necesario viajar a otros países, basta con utilizar un computador, navegar en la internet y

con solo un click se puede llegar a obtener gran información del lugar que se quiere conocer. Este avance ha logrado que las personas de diferentes edades accedan de forma fácil a una gran variedad de información en el menor tiempo posible.

Las TIC han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy en día es necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga en cuenta esta realidad; de ahí que los estándares básicos de competencias en tecnología e informática reiteren su relevancia en la educación, por cuanto plantean que “La alfabetización tecnológica es un propósito inaplazable de la educación porque con ella se busca que individuos y grupos estén en capacidad de comprender, evaluar, usar y transformar objetos, procesos y sistemas tecnológicos, como requisito para su desempeño en la vida social y productiva”¹¹

Reconocer la naturaleza del saber tecnológico e informático como solución a los problemas que contribuyen a la transformación del entorno, exige que su abordaje en el aula se realice de forma interdisciplinaria de modo que se constituya en una “posibilidad para mejorar los procesos pedagógicos permitiendo desarrollar proyectos y actividades tales como la búsqueda, la selección, la organización, el almacenamiento, la recuperación, la visualización de información y el trabajo cooperativo”¹².

Este aspecto no es tenido en cuenta en las concentraciones escolares “El Paraíso” y “Diana Turbay Quintero” sedes de la institución Francisco Serrano Muñoz (Girón, Santander), en donde el área de informática es una asignatura aislada del resto, por lo que solo se enseña a los estudiantes el manejo del computador y no es utilizado como herramienta de investigación y consulta.

¹¹ MEN. Orientaciones generales para la Educación en Tecnología. Ser competentes en tecnología: una necesidad para el desarrollo!. Revolución educativa. Colombia aprende. Mayo 2008. Pág. 11

¹² Ibid. pag 12

Por consiguiente, FORE (Fomento de Oportunidades Recreativas y Educativas) conscientes de esta problemática en varias Instituciones Escolares del municipio de Girón y de la importancia de implementar las TIC en la educación, capacitó a dos maestras de dichos centros escolares en la parte técnica del software libre educativo “Sugar”, a quienes les pidió aplicar el software en el aula de clase, ya que el proyecto de esta entidad es llevar al municipio de Girón un “aula virtual móvil” en un furgón con 24 computadores que iría visitando a cada una de las Instituciones; pero a pesar de que las maestras asistieron a dichas capacitaciones, éstas manifiestan no tener la bases necesarias para articular el software a su quehacer educativo. Por lo que esta investigación servirá de apoyo a la labor de las docentes para que sigan proponiendo nuevas formas de utilizar el software libre educativo “Sugar” como herramienta para el desarrollo de competencias en los niños, del mismo modo servirá para que éstas divulguen sus conocimientos y apoyen a los demás docentes de la institución en la utilización del software dentro del aula de clase.

Por otro lado, trabajar de manera integrada las áreas de Lengua Castellana y Ciencias Sociales a través de la implementación de la TIC en el aula de clase, ayudará no solo a dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje en dichos centros escolares; sino que también contribuirá a cambiar la manera de abordar las Ciencias Sociales en el aula, concibiendo su finalidad no como la memorización por parte del estudiantes de fechas ni de acontecimientos históricos; sino como la formación de personas que conozcan y analicen la diversidad de puntos de vista desde los que se ha entendido y construido las sociedades, los conflictos que se han generado y han debido enfrentar y cómo estos repercuten en la historia actual, con el fin de proponer mejoras.

Lo anterior es respaldado por los estándares básicos de competencias los cuales buscan promover “una pedagogía que permita a los y las estudiantes comprender los conocimientos y utilizarlos efectivamente dentro y fuera de la escuela, de

acuerdo con las exigencias de los distintos contextos”¹³. Para lo cual es necesario fomentar en los estudiantes una actitud investigadora y una lectura comprensiva y crítica de procesos sociales a partir de herramientas sociales. Es así como esta investigación busca mejorar el trabajo pedagógico del docente en el aula de modo que se enseñe con sentido para sí mismo y para sus estudiantes.

Además, al contribuir a la formación de personas críticas y analíticas de las problemáticas sociales, se está aportando al municipio de Girón ciudadanos que en un futuro serán capaces de buscar vías alternas de solución a los conflictos que presenta la comunidad, diferentes al de las armas.

Por último, esta investigación permite enriquecer el proceso de aprendizaje a quienes se están formando como docentes con énfasis en Lengua Castellana; pues al realizar la práctica en un área diferente a esta, como es el caso de Ciencias Sociales, les permitirá poder aplicar los conocimientos de su disciplina a esta área, logrando la interdisciplinaridad y transversalidad referida en los lineamientos y estándares. Del mismo modo al incluir las TIC como herramienta mediadora en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, les ayudará a comprender de qué manera las nuevas tecnologías pueden hacer aportes fundamentales para crear condiciones de aprendizajes significativos en el aula.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 OBJETIVO GENERAL.

Diseñar una propuesta para el uso del software libre educativo “Sugar” como estrategia para articular los procesos de comprensión y producción textual en el

¹³ MEN. Estándares Básicos e competencias en lenguas, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Revolución educativa. Colombia aprende. Pág. 12

área de Ciencias Sociales del grado 5° de primaria de las escuelas “El Paraíso” Y “Diana Turbay Quintero”, del municipio de Girón.

1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las competencias que están previstas desarrollar en Ciencias Sociales y Lengua Castellana en el plan de estudio del grado 5° de la Institución educativa Francisco Serrano Muñoz.
- Identificar las actividades de producción y comprensión textual que proponen las maestras en las aulas de clase de Ciencias Sociales.
- Describir las estrategias que utilizan las maestras de Ciencias Sociales, para incentivar la comprensión y la producción textual.
- Reconocer los diferentes temas y tipos de textos que se leen en el área de Ciencias Sociales y los medios que se utilizan para la producción textual.
- Identificar las estrategias de evaluación de los textos escritos, utilizados por las maestras de Ciencias Sociales.
- Conocer las actividades de clase preferidas por los alumnos y el tipo de textos que les gusta leer
- Definir qué tan pertinentes, adaptadas o articuladas están las actividades planteadas en el software libre educativo “Sugar” con los lineamientos curriculares de Ciencias Sociales y Lengua Castellana.

2. MARCO REFERENCIAL.

Conscientes de la necesidad de lograr el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes a través de diferentes estrategias novedosas que permitan su progreso, el grupo investigador encontró en la revisión bibliográfica varios trabajos investigativos que promueven los procesos de comprensión y producción textual, no solo en el área de lengua castellana, sino en las diferentes áreas de los currículos escolares, convirtiéndose en factores indispensable para la consecución de aprendizajes significativos en el aula.

Como antecedentes se presentan investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y local, la cuales han aportado en gran medida a la integración de la lectura y escritura en las diversas áreas del saber.

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.

- **En el ámbito internacional:**

TÍTULO: RED PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS: LA EXPERIENCIA DE UN PROCESO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN USANDO LAS TICS EN SALTA, ARGENTINA.

LUGAR: Argentina

AUTOR: Universidad Nacional de Salta

Un conjunto de docentes-investigadores de ciencias (Matemática, Física, Pedagogía, Energías Renovables, Química, Informática de la Universidad Nacional de Salta, Argentina) dan continuidad a una iniciativa anterior realizada en el año (2005/6) para mejorar la enseñanza utilizando las TICs. Se aplican curricularmente CDs, videos y programas radiales "enlatados" ya elaborados sobre temas seleccionados de las ciencias básicas, se efectúa su seguimiento y

validación. Se desarrollan nuevos materiales, incluyendo temas de las Energías Renovables. La recurrencia a la Red multidisciplinar se convierte en una estrategia central, bajo el enfoque de la Investigación – Acción. Los subgrupos se organizan por disciplina a partir de situaciones educativas que representan la superación de algún problema específico y los resultados se vuelcan en la mejora de la práctica de la enseñanza.

El proceso de recolección de datos, su análisis y los cruces triangulares para precisar los juicios que se emiten, van constituyendo la Investigación, habilitando la participación abierta de los docentes implicados. Se traza una espiral evolutiva-involutiva de acción, mediante la cual se negocia, dialoga, comparte, retrocede y define la marcha del proceso. Por un lado, en la misma práctica docente se observa y explora desde adentro cómo, qué, de qué modo la misma va transformando y mejorando. Allí mismo se van validando los materiales para la enseñanza de las ciencias, en la medida en que los alumnos aprenden y los profesores se sienten satisfechos. Al **planificar** la actuación profesional, al **actuar** con los alumnos y con colegas, al **observar** el proceso, se **reflexiona** e inquiera sobre su desarrollo y alcances en la enseñanza, cumplimentando las fases del enfoque.

En la denominada **fase de reflexión** el docente piensa críticamente qué hace, cómo, por qué, con qué efectos o resultados, qué grado de actuación le corresponde al alumno, al colega con quien comparte, también sopesa las ventajas o los ajustes que tiene que hacer.

TÍTULO: “ANÁLISIS Y DISEÑO DE UN PROTOTIPO DE UN SOFTWARE EDUCATIVO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PEDRO VÍCTOR FALCONÍ”.

LUGAR: Escuela Pedro Víctor Falconí (Ecuador).

AUTORES: Rolando Amari, Pablo Paz, Magali Pucha, María Román, Glenda Toro y licenciada Mally Campoverde
Universidad Nacional De Loja. Ecuador. 2009-2010

La universidad Nacional de Loja mediante su sistema de estudio SAMOT permitió que los estudiantes de la carrera de informática educativa realizarán este trabajo de investigación como una alternativa, para que las institución educativa “Pedro Víctor Falconí” sea, más decisiva y activa en la incorporación de las tecnologías de información y de comunicación TIC, en los procesos lectores de su comunidad educativa. Y, así, pueda tener la posibilidad de convertirse en modelo para otras instituciones del sector Lojano.

Este trabajo de investigación se propuso una solución metodológica para facilitar la asimilación de la lectura, ya que en los niños de primera etapa de la institución, no se percibe la motivación y el interés por la práctica de la correcta asimilación de lectura. Por lo tanto, no hay dominio de estos procesos. No manejan la comprensión de diversos tipos de textos, los cuales, se les dificulta dar significado y sentido a la lengua escrita, a los textos no verbales y a los niveles de interpretación (literal, inferencial y crítica) ni la ubicación de información en el texto.

Por tal razón se trazó la meta en respaldar los esfuerzos de los docentes, para que sus alumnos lleguen a comunicarse mediante el empleo de la lengua correctamente. Construir otras estrategias metodológicas y pedagógicas que representan interactividad y argumentación más valorativa a los procesos de lectura y escritura en los estudiantes y ofrecer la construcción de los conocimientos en la diversidad y en la interdisciplinariedad, con la posibilidad de ser competentes en cualquier contexto y moverse en la inter culturalización mundial.

Esta investigación también generó ambientes de aprendizajes específicos y socializadores de las comunidad y el desarrollo del trabajo colaborativo, en la búsqueda de las metas de la institución en los procesos de lectura.

- **En el ámbito nacional:**

TÍTULO: “RECONSTRUIR LA MEMORIA DE UN PUEBLO A TRAVÉS DE LA HISTORIA ORAL”.

LUGAR: Escuela Normal Superior Montes de María. Departamento del Bolívar

AUTORES: profesor Edgardo Ulises Romero. Premio Compartir al Maestro 2005.

Desde hace cuatro años la Escuela Normal Superior Montes de María ha desarrollado un proyecto pedagógico para rescatar la historia de su pueblo a través de las voces de los habitantes del municipio de San Juan de Nepomuceno.

Esta iniciativa del profesor Edgardo Romero que comenzó en el 2004, ha adquirido tanta fuerza que llevó a la conformación de la llamada "comunidad de memoria" y la consecuente creación de un archivo de voces.

Este importante elemento investigativo es administrado por el Grupo de Investigación de Historia Oral (GIHO), un semillero formado por estudiantes de los grados 9º, 10º y 11º, quienes controlan el préstamo y devolución de materiales y realizan actividades de promoción y divulgación. A su vez, utilizan las nuevas tecnologías y ayudas audiovisuales, vinculando conocimientos informáticos en el proceso.

Como un ejemplo de lo que se trabaja con un grupo de alumnos, el profesor Romero destaca el tema de los derechos humanos -esencial en una región duramente golpeada por actores violentos-, y explica que se sensibiliza a los estudiantes en la temática; ellos realizan entrevistas y escogen un proyecto de indagación, búsqueda e investigación, que se trabaja en Ciencias Sociales y siguiendo los lineamientos educativos institucionales.

Como la oralidad es la característica principal del proceso investigativo, se buscan posibles colaboradores para ser entrevistados. Igualmente, se trata de encontrar archivos, algo primordial, por lo que la lectura de periódicos, revistas y libros y la visita a lugares públicos donde se pueda hallar algún tipo de información (como la Biblioteca Municipal, la Casa de la Cultura, la Casa de los Abuelos, las cooperativas, la emisora municipal y otras escuelas, entre otros).

El mismo trabajo permite una identificación de los jóvenes con su pueblo y su cultura: preserva la vida y las costumbres de sus antepasados y cómo esta ha dejado huella en San Juan de Nepomuceno, anota el docente.

TÍTULO: “IMPLEMENTACIÓN DE LECTURA Y ESCRITURA A TRAVÉS DE LA HERRAMIENTA WEBQUESTS PARA EL GRADO 401 DEL CEDID SAN PABLO SEDE – B - J. T”.

LUGAR: El colegio CEDID San Pablo. Bogotá D.C.

AUTORES: Elvira Rodríguez, José Alfredo Laverde y Miguel Escalante.

Universidad Nacional De Colombia. Bogotá D.C. 2009

El propósito principal del proyecto es mejorar la comprensión y producción de textos a través del uso de la herramienta virtual Webquest en los niños y niñas del grado 401 del CEDID San Pablo sede B - Jornada Tarde.

El bajo rendimiento académico, la lectura de textos sin decodificación y el uso inadecuado de las herramientas tecnológicas en los educandos, motivan para concatenar estos tres elementos en pro del aprendizaje y el manejo adecuado de la información a través de la herramienta virtual Webquest.

El proyecto se presenta como una alternativa, para que los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa CEDID San Pablo sea, más activa en la incorporación de las tecnologías de información y de comunicación TICs, en los

procesos lectores y escritores de su comunidad educativa, y así, pueda tener la posibilidad de convertirse en modelo para otras instituciones del sector.

Este proyecto también genera ambientes de aprendizajes específicos y socializadores de la comunicación y el desarrollo del trabajo colaborativo, en la búsqueda de las metas de la institución en los procesos de lectura y escritura; y podamos exigir a las políticas de desarrollo en materia educativa, mayor asignación de recursos, programas de capacitación y actualización para los docentes.

Basados en la necesidad de investigar lo que la comunidad piensa, siente y dice acerca de la problemática vivida en sus hogares, respecto a la convivencia y formas de educar a sus hijos; se utilizará la investigación cualitativa como medio para indagar patrones culturales, estilos de vida propios de cada familia y el significado que tiene para ellos las pautas y prácticas de crianza. Este modelo permite comprender y describir con base en la participación comunitaria durante el proceso y generar nuevas herramientas a partir de los datos obtenidos con el propósito de que la familia sea consciente de transformar su realidad.

TÍTULO: “LA PRODUCCIÓN TEXTUAL, UN ARTE TRANSVERSAL DESDE TODAS LAS ÁREAS QUE CONTRIBUYE AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS Y EL MEJORAMIENTO DE LAS DIFICULTADES AL INTERIOR DE LA ESCUELA”.

LUGAR: El Proyecto TICPEQUES se desarrolla en la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta del Municipio de Copacabana, al norte del Valle Aburrá del departamento de Antioquia.

AUTORES: Nelly Giraldo Gil, Lina María Álvarez Uribe, Ruth Judith Urrutia Bermúdez, Norberto Caro Torres, Sandra Elena Tamayo.

Este proyecto se viene trabajando desde el año 2008, cuyos protagonistas son los estudiantes pertenecientes a la Educación Básica Secundaria, Educación Media de este plantel educativo.

El proyecto ticpeques es una propuesta de trabajo cooperativo que permitirá darle solución al bajo nivel lectoescritura, al poco empleo de las TIC y al escaso dominio del Inglés como lengua extranjera en la enseñanza; se ha construido un proyecto de aula con los alumnos de los grados sextos, y Séptimos de la Institución Educativa José Miguel de Restrepo y Puerta. Con este proyecto de aula, así como con las demás actividades que se realizan y que están en estrecha relación con la aplicación de la metodología propuesta por Enseñanza para la Comprensión, las ECD (Estrategias cognitivas discursivas) entre otras, se intenta integrar las herramientas telemáticas al desarrollo de las habilidades Psicolingüísticas.

También parte también de la necesidad imperante de intentar hacer una integración de todas las áreas del currículo con el fin de que en lo posible, la comunidad educativa, administradores, profesores, estudiantes y padres de familia, tengan puntos de encuentro como por ejemplo, EL LENGUAJE, ya que como elemento configurador de los saberes que habitan la escuela, se convierte en el eje articulador de todo saber o teoría dentro de las áreas, además permite acercar a la realidad del contexto y al diverso mundo de las TIC.

Se ha realizado hemerotecas de aula elaboradas con costales, el semillero de Pequeños Escritores, las olimpiadas del saber, la Elaboración de material didáctico por los niños, la hora de lectura, la sistematización de los cuentos por los alumnos de los grados séptimo orientados por la profesora Judith para trabajar temas relacionados con la informática, la creación del correo, el concurso de cuentos y la producción de diversos textos; se incursiona en el mundo de la cultura

escrita con la utilización del periódico, procurando el mejoramiento del proceso de transversalización del lenguaje y del conocimiento.

TÍTULO: “DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y SIGNIFICATIVAS EN LECTURA Y ESCRITURA A PARTIR DE LA HISTORIA LOCAL”.

LUGAR: este proyecto se desarrolla en la Institución Educativa Santa Teresita Subsede Domiciana Galván, sector oficial urbano. Departamento Córdoba, San Pelayo.

AUTORES: El fondo MEN-ICETEX-Universidad de Córdoba Ana del Carmen Díaz, Ana Rita Mercado

A partir de la implementación de la propuesta del fondo MEN-ICETEX-Universidad de Córdoba, en la cual participó un grupo de docentes de la institución, se detectaron dos problemas fundamentales tanto en los docentes del área de lengua castellana , como en los estudiantes de la Básica primaria: la carencia de criterios pedagógicos y metodológicos por parte de los maestros para la enseñanza de la lengua y las deficiencias en los niveles de comprensión y producción de textos de los niños, además de la falta del hábito de lectura. Con base en esto, se conformó un grupo de Red de Docentes de Lenguaje apoyado por la Universidad de Córdoba. Se buscó entonces fundamentar una propuesta metodológica autónoma con el fin de dar solución a estos problemas y combatir el enfoque tradicional de enseñanza de la lengua.

La propuesta está fundamentada en una concepción texto lingüística, dentro de la cual se concibe a la persona como un ser en permanente interacción con el grupo humano y con su contexto sociocultural, mediado por el lenguaje. En esta misma línea, con fundamento en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (1998), se asume una concepción comunicativa y significativa del lenguaje, la cual privilegia el desarrollo de competencias en el niño.

Metodológicamente la propuesta trabaja por proyectos de aula en los grados de primero a quinto de primaria, con una concepción activa y participativa. Se tiene en cuenta la interdisciplinariedad con base en talleres de lengua, concebidos a partir de intereses y pre saberes de los niños, aprovechando una multiplicidad de recursos del medio y con fundamento en la lúdica y la creatividad.

A nivel de la Red de Lenguaje de la institución se realizan reuniones de evaluación mensuales para determinar tanto avances como dificultades y plantear los ajustes necesarios. En estas evaluaciones participan los niños, los docentes, los padres de familia, además de los directivos. También hay un seguimiento externo por parte de la Universidad de Córdoba.

Como resultado del proyecto los docentes han cambiado su concepción pedagógica y metodológica acerca de la enseñanza de la lengua. Igualmente, para los niños que han sido beneficiarios del proyecto, leer y escribir se ha convertido en un placer.

- **En el ámbito local:**

TÍTULO: PRÁCTICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DE 9º DE DOS COLEGIOS DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA EN CONVENIO CON LA ESCUELA DE EDUCACION UIS.

LUGAR: Instituto Politécnico de Bucaramanga y Colegio José María Estévez

AUTORES: Laura Juliana Guerrero Franco, Claudia Bibiana Sánchez Pinzón. Escuela de Educación. Universidad Industrial de Santander UIS. Bucaramanga. 2009.

Este trabajo de investigación tuvo como objetivo principal identificar las prácticas de comprensión de lectura que se están llevando a cabo para los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de ciencias sociales.

La investigación está orientada desde un paradigma cualitativo, de tipo descriptivo que implica al investigador detallar el fenómeno estudiado y abordarlo desde la realidad que se vive en un contexto determinado. Se trabajo con una población total de 173 estudiantes de ambas Instituciones Educativa perteneciente al grado noveno.

Se utilizaron técnicas de recolección de información tales como: la observación no participativa, la entrevista, la encuesta y la revisión y análisis de documentos (cuadernos y textos guía), y como instrumento se utilizó el diario de campo.

Los resultados obtenidos resaltaron que las practicas de lectura que se llevan a cabo, se dan a partir del trabajo con el texto escolar, y carecen de un proceso de comprensión definido. Todo ello, recae en la poca formación que reciben los maestros del área de ciencias sociales en cuanto a la didáctica de los procesos de lectura y escritura.

Por tanto, esta investigación propicia un nuevo trabajo para determinar las practicas que se llevan a cabo en la producción de textos, en la misma población y determinar conclusiones globales entre los procesos de lectura y escritura que se fomentan en el área de ciencias sociales.

TÍTULO: “PRÁCTICAS DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DE 9° GRADO DE LOS PLANTELES EDUCATIVOS POLITÉCNICO Y JOSÉ MARÍA ESTÉVEZ DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA”

LUGAR: Instituto Politécnico de Bucaramanga y Colegio José María Estévez

AUTORAS: Lenix Yizez Bohórquez Bohórquez, Erika Paola Flórez Arias, Lorena Inés Verbel González.

Escuela de Educación. Universidad Industrial de Santander UIS. Bucaramanga. 2010.

Cabe resaltar que esta investigación está en proceso de ejecución y su objetivo principal se centra en identificar las prácticas de producción textual que se realizan en las aulas de clase de ciencias sociales de 9º grado de los planteles educativos politécnico y José maría Estévez, de la ciudad de Bucaramanga.

Estará orientada desde un paradigma cualitativo, se trabajará desde el tipo de investigación descriptiva, seleccionado de acuerdo a su objetivo fundamental que radica en estudiar un fenómeno de acuerdo con sus características principales utilizando criterios sistemáticos para destacar elementos esenciales de su naturaleza. Este estudio tendrá la intención de hacer una nueva reinterpretación o presentar una nueva visión sobre las prácticas discursivas, principalmente, referida a la producción de textos, que se practican en el área de ciencias sociales.

Durante el trabajo de campo se tendrá en cuenta la implementación de instrumentos que facilitan la recolección de datos como: Observación no participativa, Entrevista, Encuesta, Análisis de documentos.

2.2 MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

*“Vivimos en un mundo histórico en que sabemos mucho,
Sabemos muchísimo pero comprendemos muy poco o casi nada,
El mundo actual necesita ser comprendido más que ser conocido.
Solo podemos comprender aquello de lo que somos capaces de formar,
Aquello con lo que somos capaces de integrarnos,
Aquello que somos capaces de penetrar
profundamente”¹⁴*

¹⁴ Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares de ciencias sociales. Santafé de Bogotá 1998. Pág. 12

- **El docente como mediador en la construcción de aprendizajes significativos y colaborativo en el aula.**

El acto de educar es una labor muy compleja que implica por parte de quien la ejerza, en este caso el docente, una serie de habilidades no sólo disciplinares, sino pedagógicas, éticas y morales. Enseñar no se reduce a la mera transmisión de información, su significado va mas allá es ayudar al alumno a aprender. Para lo cual es necesario que el maestro conozca a sus estudiantes y conocer implica saber qué conocimientos poseen, cuáles son sus estilos de aprendizaje, qué los motiva en su aprendizaje, sus actitudes, sus hábitos de trabajo, etc.

Lo anteriormente señalado lleva a descartar algunos roles que se le a asignado al docente como el de animador, facilitador, guía del proceso educativo entre otros que limitan su labor educativa. Aquí, como lo plantea Bruner en su metáfora del andamiaje, el docente se constituye en un “organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento”¹⁵, esta mediación debe ir acorde con el nivel de competencia que presenta el niño en las actividades de aprendizaje, de manera que entre más dificultades tenga el aprendiz en la realización de tareas, más intervención directa debe recibir de su mediador. Pero dicho ajuste de la ayuda pedagógica en el proceso de aprendizaje del estudiante es muy compleja, pues lo importante no es el cambio en la cantidad de ayuda, sino en la calidad de la misma, es así como algunos aprendices requerirán apoyo, por parte del docente en cuanto a su aspecto motivacional, otros en las estrategias de manejo de la información o incluso en aspectos afectivos.

Por lo tanto para que esta mediación sea eficaz se requiere que el docente conozca los conocimientos previos que presentan sus alumnos en cuanto a la tarea y que a partir de esto plantee desafíos factibles que lleven al aprendiz a cuestionar o modificar dichos saberes de manera que contribuyan a incrementar sus competencias básicas, referidas a las habilidades “fundamentales para vivir en

¹⁵DÍAZ Barriga, Frida; HERNANDEZ Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo 2ª edición. Editorial McGRAW-HILL Interamericana. México D.F. Pág 3

sociedad, desenvolverse en cualquier ámbito laboral y que posibilitan analizar, comprender y resolver problemas de la vida cotidiana”¹⁶ y desarrollar una actitud autónoma en los estudiantes ante sus procesos de aprendizaje.

Todo esto significa que en la interacción educativa no se puede abordar de forma unidireccional, sino bidireccional, donde tanto docente como estudiante gestionen conjuntamente la enseñanza y el aprendizaje en un proceso de participación orientada. Para lo cual es de vital importancia que la formación de docentes no se limite al plano conceptual, sino que se tenga en cuenta el plano reflexivo - crítico sobre su quehacer pedagógico y práctico que propicien alternativas innovadoras a su labor, es así como se podría generar en el aula aprendizajes significativos, que tengan sentido para el aprendiz y puedan ser utilizados en cualquier ámbito de su vida cotidiana.

Apuntar hacia promover aprendizajes significativos en los educandos, es como lo plantea Frida Díaz y Gerardo Hernández, conducir los procesos de enseñanza a la “creación de estructuras de conocimientos mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes”¹⁷, lo que posibilita la construcción de conocimientos integrados, coherentes, con sentido para los educandos. Pero para que realmente se produzca este tipo de aprendizaje la nueva información o el material que le docente lleve al aula debe relacionarse de forma no arbitraria y sustancial con los conocimientos previos de los alumnos, esto exige que el material debe ser comprensible de modo tal que se pueda relacionar intencionalmente y no al pie de la letra con las estructuras cognitivas previas, referidas a el conjunto de conceptos o ideas que una persona posee sobre determinado ámbito de conocimiento; del mismo modo la disposición que presenta el alumno por aprender juega un papel importante para lograrlo, ya que si él no se encuentra motivado, es muy probable que aprenda por repetición. Por otro lado,

¹⁶ TOBÓN, Sergio 2004. Formación basada en competencias. Editorial Eco Ediciones Ltda. Bogotá D.C. Pág 66

¹⁷ DÍAZ Barriga, Frida; HERNANDEZ Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo 2ª edición. Editorial McGRAW-HILL Interamericana. México D.F. Pág 39

es imposible concebir que el alumno satisfaga dichas condiciones si el docente, a su vez, no satisface condiciones similares.

El aprendizaje significativo no sólo propicia la construcción de aprendizajes contextualizados sino también apunta a la enseñanza individualizada, es decir le permita a cada niño avanzar a su propio ritmo dependiendo de las habilidades o competencias que posea; pero aunque si bien esto es importante, lo es también promover la colaboración y el trabajo grupal, si se tiene en cuenta que el estudiante vive y convive en sociedad, la cual requiere de personas con un alto nivel de convivencia y sentido crítico; tal como lo afirma Sergio Tobón “ la supervivencia de la sociedad sólo es posible a través de la educación, la cual es un medio esencial para lograr la unidad y el manejo de conflictos”¹⁸. Es así como el aprendizaje cooperativo también conlleva a construir aprendizajes significativos, en la medida en que se constituye como herramienta de trabajo que permite negociar significados, establecer contextos mentales compartidos y desarrollar competencias comunicativas y de liderazgo en los aprendices.

La cooperación consiste en trabajar de la mano para alcanzar objetivos comunes, por esta razón no toda actividad que se realice en grupos implica que haya cooperación, ya que en la mayoría de los casos los integrantes del grupo se dividen inequitativamente el trabajo que nunca comparten ni analizan. En una situación cooperativa ocurre todo lo contrario, los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás integrantes, para lo cual es necesario enseñarles a los alumnos a confiar en sus compañeros de trabajo, comunicar sus dudas o ideas de forma clara y precisa, aceptarse mutuamente y sobre todo resolver constructivamente los conflictos que se presenten al interior del equipo.

¹⁸ TOBÓN, Sergio 2004. Formación basada en competencias. Editorial Eco Ediciones Ltda. Bogotá D.C. Pág. 63

Del mismo modo el docente también debe desarrollar una serie de habilidades que les permiten aplicar de forma correcta el trabajo cooperativo en el aula, es así como el educador tiene que especificar los objetivos de enseñanza que se quiere alcanzar, estos deben ser redactados de forma clara de modo tal que sus estudiantes comprendan qué es lo van a aprender durante el proceso; decidir el tamaño de los grupos preferiblemente no deben ser tan grandes y permitir que sean heterogéneos, es decir que hayan niños con diferentes niveles de rendimiento académico, asignar los roles que van a desempeñar cada miembro de los diversos equipos, saber seleccionar el material adecuado para promover la interdependencia, valorar el buen rendimiento, evaluar no solo la cantidad del aprendizaje de los alumnos sino también la calidad de los mismos, en fin, entre otras habilidades que permitirán aplicar este enfoque del aprendizaje cooperativo de forma efectiva en el aula de clase.

Lo expuesto anteriormente (Johnson, Johnson y Holubec), lo plantean en cinco elementos imprescindibles para llevar a cabo un verdadero aprendizaje cooperativo.

1. Interdependencia positiva. Los integrantes del grupo deben colaborar mutuamente a fin de lograr el trabajo encomendado por el docente, para esto el docente debe asignar tareas claras y planear objetivos que necesiten de trabajo grupal.
2. Responsabilidad individual y grupal. Se debe responder tanto por las actividades individuales asignadas, así como participar en el cumplimiento de las tareas grupales.
3. Interacción estimuladora, preferentemente cara a cara. Se debe estimular y generar un ambiente agradable, donde se reconozca el cumplimiento de los deberes por cada integrante del grupo y se motive a aportar lo mejor de cada quien.

4. Los miembros del grupo están dotados de las actitudes y habilidades personales y grupales necesarias. Es indispensable que los miembros del grupo posean las habilidades necesarias para el trabajo cooperativo, dichas habilidades son la toma de decisiones y el juego de roles.

5. Evaluación grupal. Se busca comprometer a todos los integrantes del grupo por el bien común, dejando atrás la competitividad, para esto se considera necesaria la evaluación grupal con el fin de premiar el trabajo del grupo.

- **Estrategias de enseñanzas y aprendizaje como facilitadoras para la consecución de aprendizajes con comprensión.**

Para que los educandos desarrollen procesos significativos y construyan comunidades de aprendizajes solidas, como se planteo anteriormente, se necesita dentro de las habilidades del docente, el empleo de estrategias de enseñanza referidas a “los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”¹⁹; en otras palabras son aquellos recursos que utiliza el maestro para prestar la ayuda pedagógica a sus aprendices.

La eficiencia de dicha ayuda por parte del docente a sus estudiantes depende de la elección que haga éste de las estrategias a utilizar en ciertos momentos de la clase. Es así como el educador antes de seleccionar una estrategia a implementar es de vital importancia conocer el nivel de desarrollo cognitivo y conocimientos previos que presenta el grupo, el tipo de conocimiento a transmitir, los objetivos que se desea lograr y los procedimientos o actividades a realizar para alcanzar la meta y un monitoreo constante del procesos. Cada uno de estos aspectos se convierte en pautas para decidir qué estrategias es la mejor para implementar y de qué modo hacerlo.

¹⁹ DÍAZ Barriga, Frida; HERNANDEZ Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo 2ª edición. Editorial McGRAW-HILL Interamericana. México D.F. Pág.141

Dentro de las diversas estrategias de enseñanza el docente pueden utilizar las que corresponden al inicio, durante o al final de una sesión. Dichas estrategias Frida Díaz y Gerardo Hernández las llaman preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales respectivamente.

En las estrategias preinstruccionales se puede encontrar todas aquellas actividades que permiten la activación o generación de los conocimientos previos, que sirven para ubicar al aprendiz en el tema a tratar y propiciar experiencias adecuada. Con relación a las estrategias coinstruccionales, brindan apoyo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, por tal razón las actividades a implementar en esta etapa de la clase deben permitirle al estudiante optimizar la atención con el fin de detectar, organizar, estructurar e interrelacionar las ideas más importantes del texto. En cuanto a las postinstruccionales, se presentan al finalizar la sesión de clase, de modo que le facilite al alumno formarse una visión más resumida, integral y crítica del material.

Por otro lado, el uso consciente de estrategias de aprendizaje por parte del estudiante referidas a “los procedimientos (conjunto de pasos, operaciones, o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas”²⁰, permitirá el desarrollo autónomo, independiente y autorregulado de su proceso de aprendizaje, así como la capacidad de reflexionar a cerca de la forma en que aprende y actúa ante nuevas situaciones.

²⁰ DÍAZ Barriga, Frida; HERNANDEZ Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo 2ª edición. Editorial McGRAW-HILL Interamericana. México D.F. Pág. 234

Gráfica 5. Diagrama de llaves

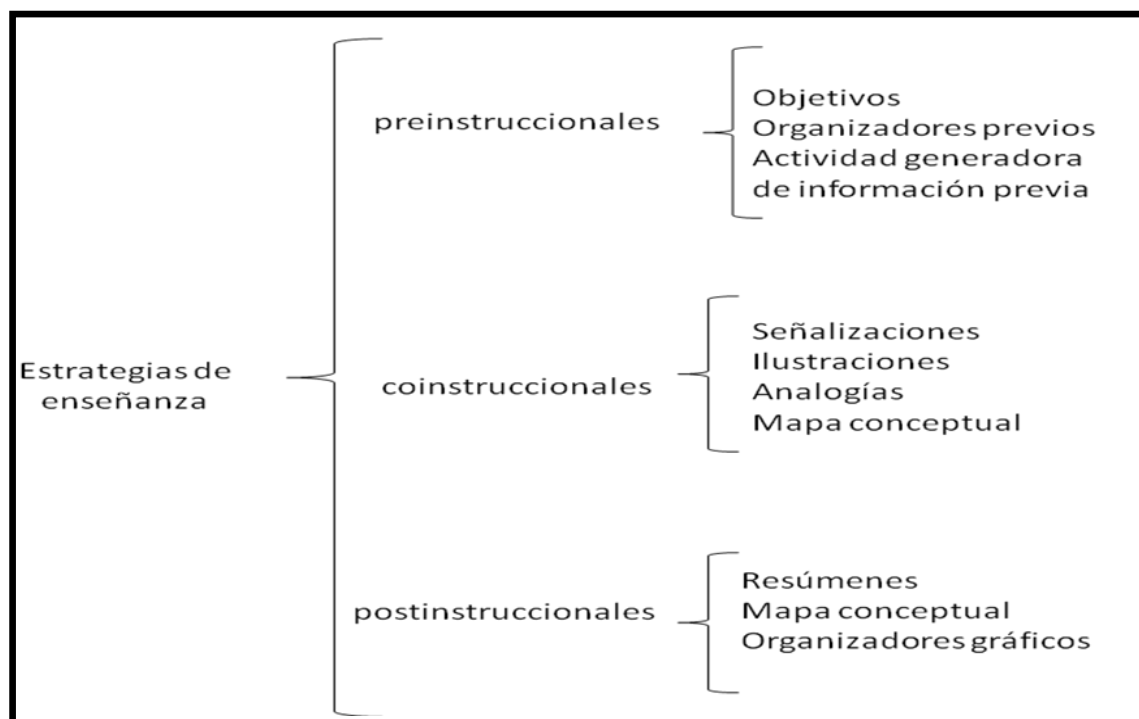


Diagrama de llaves extraído del libro “estrategias docentes para un aprendizaje significativo”. Pág 188

Estas estrategias se pueden clasificar de diversas maneras dependiendo del dominio del conocimiento al que se va aplicar, a su finalidad y al tipo de aprendizaje que favorece; es así como, si el alumno lo único que quiere es aprenderse de memoria ciertos datos utilizará las estrategias de repaso las cuales le permitirá el logro de aprendizajes memorísticos.

Por su parte si lo que se pretende es lograr un tratamiento más sofisticado de la información que se ha de aprender, las estrategias de elaboración son las propicias para este fin, ya que permitirá integrar y relacionar la nueva información ha tratar con los conocimientos previos de los estudiantes; también las estrategias de organización de la información permite ir más allá de la simple memorización, pues por medio de estas es posible organizar, agrupar y clasificar la información de modo tal que el estudiante pueda hacerse una representación correcta. Aunque las dos últimas estrategias propician la elaboración y organización del contenido,

es necesario tener en cuenta que para la aplicación de estas el material debe promover al estudiante un mínimo grado de significatividad lógica.

- **La lectura y la escritura: dos actividades de construcción de significados.**

Teniendo en cuenta que a través del lenguaje se transforma el universo simbólico y cultural de cada sujeto y a su vez se da mediante la interacción con otros sujetos culturales. Es de vital importancia concebir al lenguaje no como un código abstracto ni aislado de los usuarios, sino como un código que se origina y es usado por una comunidad de hablantes que comparte una misma concepción del mundo.

Por lo tanto, la función principal del lenguaje es generar “significados”, es así como el ser humano se vale de éste con el fin no solo de comunicarse, sino de generar sentido a la realidad que lo rodea, por lo que la significación se da en “complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se desenvuelve”.

Con base en lo expuesto anteriormente es de vital importancia ampliar la concepción de lectura entendida usualmente como “la decodificación, por parte del sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código y que tiende a la comprensión”²¹ y el concepto que se tiene de escritura como “la codificación de significados a través de reglas lingüísticas”²².

- **Proceso de producción textual:**

De acuerdo a este último concepto, Daniel Cassany, va mas allá de concebir la escritura como la codificación de significados, para él la escritura es “una

²¹ Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares de lengua castellana. Santafé de Bogotá D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio 1998. Pág. 48

²² Ibíd. Pág. 49

manifestación de la actividad lingüística humana, dirigida hacia la consecución de objetivos”²³, por lo que un sujeto escribe no porque sí, sino porque tienen una intención al hacerlo, ya sea brindar información a un grupo de personas sobre cualquier tema en particular o influir en los otros, expresar sus conocimientos, etc;

El escribir se convierte así en un procedimiento para la consecución de objetivos, por lo tanto para Cassany aprender a escribir sólo tiene sentido en la medida que sirva para acometer propósitos que no se pueden conseguir con la oralidad. Pero para conseguir tales objetivos es necesario que el autor trabaje con su escrito, lo que indica que el escribir también es un proceso complejo que requiere del autor la elaboración de ideas, a demás de una tarea de redacción “el escritor tiene que saber trabajar con las ideas tanto como con las palabras”²⁴.

Es así como el sujeto al escribir tiene que tener presente que cada actividad de composición debe estar “contextualizada, debe ser un proceso dinámico y abierto de generación de significados y debe ser un discurso organizado”²⁵. Este proceso de composición exige al autor conocer del tema a tratar en el texto, tener claro el objetivo a alcanzar con éste, de modo que pueda definir la organización de su escrito; reconocer a los lectores o comunidad a quien se va a dirigir con el fin de manejar un léxico apropiado para ellos y saber manejar reglas gramaticales que ayudaran a darle coherencia y cohesión al texto.

De esta manera Cassany amplía su concepto de escritura o composición al afirmar que éste “es mucho más que un medio de comunicación. Es un instrumento epistemológico de aprendizaje”²⁶, ya que a través de él se puede

²³ Cassany, Daniel. “Construir la Escritura”. Editorial Paidós. Barcelona 1999. Pág. 24

²⁴ Cassany, Daniel. “La cocina de la escritura”. Editorial Paidós. Barcelona 1995. pág. 32

²⁵ Cassany, Daniel. “Construir la Escritura”, Op. Cit., P. 29

²⁶ Cassany, Daniel. “La cocina de la escritura”, Op. Cit., P. 32

acceder al conocimiento científico y disciplinario y se puede utilizar la escritura para comprender mejor un tema.

La escritura es una de las habilidades lingüísticas más complejas que requiere de un proceso de corrección, comparación, revisión planificación, evaluación, etc, por lo que es de vital importancia propiciar en al aula ambientes para la creación de textos ya sean expositivos, científicos, argumentativos, entre otros; así como promover de discusión acerca los contenidos de las diferentes producciones realizadas por los niños, con el fin de enriquecer el proceso de composición en el aula y logara que éste sea cooperativo y autónomo.

- **Proceso de comprensión textual.**

Considerar la lectura como mera decodificación de las palabras delimita el sentido verdadero de esta actividad humana, pues según David Cooper, un alumno es capaz de leer cuando comprende el significado del texto, es así como el autor enfatiza en un proceso complejo que se lleva a cabo en el acto de lee, éste es “la comprensión”; entendida como “el proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”²⁷.

La comprensión se logra cuando el niño es capaz de relacionar lo que ya conoce con la información que el texto le brinda, de esta forma afirma Cooper “a medida que el lector avanza a través del texto, va obteniendo información adicional; dicha información activa otras ideas contenidas en su memoria y le ayuda a elaborar significados adicionales”²⁸, por tal razón si un individuo no tiene conocimientos previos por mínimos que sean sobre un tema, no dispondrá de una estructura representativa de conceptos para entender un contenido determinado, lo que le será difícil o casi imposible llegar a la comprensión del texto que se lee.

²⁷ Cooper, David. “Cómo mejorar la comprensión lectora”. Editorial Visor. Madrid 1998. Pág. 17

²⁸ Ibid. Pág. 19

Parte de este proceso en el que el lector interactúa con el texto relacionando las ideas contenidas en éste con sus experiencias previas; también exige que el lector entienda como el autor del texto ha organizado sus ideas para estructurar el escrito.

- **Estrategias para la composición y comprensión de textos: procesos de gran complejidad.**

La comprensión y producción de textos son procesos que en las aulas escolares poco se les dedica tiempo para enseñarlos de forma explícita, generando aprendizajes escasamente constructivos y con sentido.

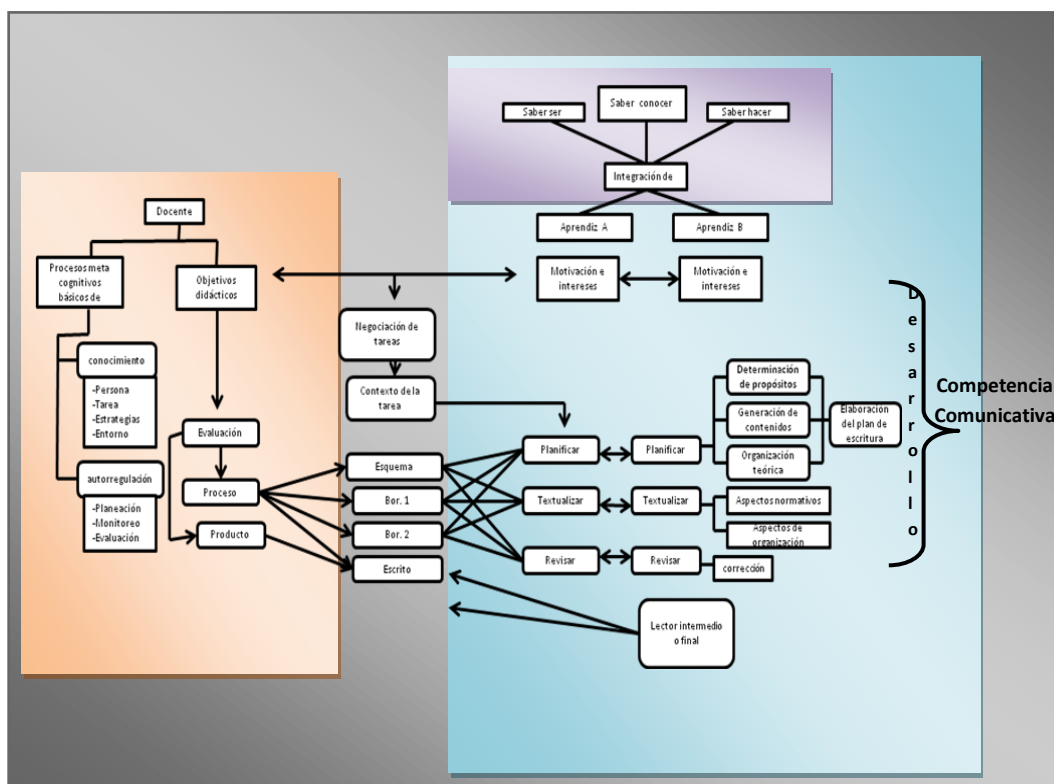
Una de las razones a las que se debe este problema en la educación consiste, como se mencionó anteriormente, en el hecho de concebir a la lectura y la escritura como simples habilidades de codificación y decodificación. Pero la enseñanza de la comprensión y producción de textos, no es el mero aprendizaje de códigos, sino que se prolonga hasta las formas más complejas de hablar, leer, escribir y pensar competentemente, de ahí que este proceso debe permitir desarrollar competencias cognitivas y comunicativas en los estudiantes. Por tal razón es necesario abordar estos procesos desde una óptica diferente a la tradicional donde se conciba la comprensión crítica y reflexiva de textos y la composición escrita, como actividades de construcción de significados.

- **Propuesta metodológica para la producción de textos.**

Partiendo de la necesidad de crear espacios en el aula para la producción de textos, es importante contar con un modelo para la enseñanza de la escritura en los centros escolares; es así como, con base en los aportes de Daniel Cassany; quien plantea un modelo donde el docente tiene la oportunidad de negociar con sus estudiantes las tareas o actividades de composición que se realizan y teniendo en cuenta la necesidad de incluir en este esquema las competencias que

ayudan a orientar este proceso hacia la formación humana integral, donde se construye el aprendizaje autónomo, basándose en proyectos y problemas donde el estudiante afronte el saber ser, saber conocer y saber hacer. Se reconstruye, a continuación, un esquema o modelo para la enseñanza de la escritura donde tanto docente como estudiante deben ser entes activos en dicho proceso, de manera que la interacción entre ellos lleve a privilegiar los procesos cognitivos, las habilidades cognitivas y la resolución de problemas con sentido para todos los estudiantes.

Grafica 6. Modelo para enseñar a escribir. Adaptación a la propuesta de Daniel Cassany



Adaptación a la propuesta de Daniel Cassany.

Esta adaptación de la propuesta para la enseñanza de la escritura de Cassany, presenta un aspecto fundamental para el proceso escritor, y es el hecho de plasmar los procesos metacognitivos básicos que el docente debe poseer como mediador, los cuales consisten en un conjunto de acciones que posibilitan el

conocimiento de los procesos mentales como la planeación, monitoreo y la evaluación; de acuerdo con determinados objetivos, estos se aplican a los procesos que se relacionan con el desempeño de las competencias además de la toma de conciencia sobre la persona que ejecuta el desempeño, la tarea, las estrategias disponibles y el entorno para lo que se requiere un pensamiento reflexivo y crítico.

A su vez, Daniel Cassany agrupa dicho modelo en tres aspectos relevantes para su estructura:

- **El Diseño de actividades:** en este aspecto se destacan cuatro puntos fundamentales, los cuales son la negociación de tareas, los objetivos específicos que se deben plantear en éstas, la creación de borradores como instrumento didáctico para la composición y finalmente la evaluación del proceso.

El primer punto es importante porque al permitir que el alumno participe y elija qué tareas quieren desarrollar durante el proceso de composición y tomar decisiones en cuanto a qué y cómo quiere aprender, fomentará la autonomía del niño hacia su propio aprendizaje y adquirirá mayor responsabilidad en sus deberes. Con respecto al segundo punto es necesario plantear objetivos que nos ayuden a dirigir o encaminar el proceso escritor, de esta manera los alumnos pueden realizar tareas para adquirir información o incrementar sus conocimientos sobre una lengua escrita, etc. En el tercer punto, al realizar borradores durante el proceso de composición permitirá al docente dividir el proceso completo en fases o etapas con el fin de analizar los avances que va alcanzando el aprendiz en cada fase, además para el estudiante se convertirá en fuentes de ideas y sugerencias para la elaboración de otros textos. Por último, la evaluación es una herramienta fundamental en este modelo, ya que no se centra únicamente en la calidad lingüística del escrito final, sino que abarca todas las actividades escritoras realizadas.

- **Interacción:** en este aspecto se destaca la importancia de las interacciones entre docente-estudiante y estudiante-estudiante; en la primera el docente no solo asesora al estudiante durante su actividades compositivas, sino que también debe escribir junto con ellos en el aula, de esta manera es fundamental que lleve modelos de sus escritos en los distintos estadios de elaboración, así ayudara a los aprendices a superar bloqueos o limitaciones. En la relación entre estudiantes, Daniel Cassany plantea que el aprendizaje cooperativo “permiten que se creen contextos de interacción entre compañeros y que haya conversación sobre su actividad compositiva”²⁹
- **Aspectos organizativos:** en éste, se tiene en cuenta la necesidad de dedicar buena parte del tiempo educativo a la enseñanza de la actividad escritora no solo en el área de lengua castellana, sino en las diferentes disciplinas del saber, pues para Cassany la escritura tiene muchas utilidades y se utiliza en contextos muy variados, además sirve de para aumentar el grado de comprensión sobre algún tema.

Del mismo modo, otro aspecto que se vio necesario agregar a esta estructura, es el referido a los saberes para el desempeño idóneo de los estudiantes; para este se requiere la integración del saber ser, saber conocer y saber hacer, ya que estos constituyen una actividad fundamental dentro del proceso de diseño del currículo, así, el saber ser se basa en los valores, actitudes y normas; el saber conocer en las nociones, proposiciones, conceptos y categorías. El saber hacer se basa en los procedimientos y técnicas.

Al referirnos a la evaluación dentro del proceso de enseñanza de la escritura, se quiere hacer entender como un proceso en el que se privilegian los procesos cognitivos del estudiante, tal como: la percepción, atención, comprensión, inteligencia y lenguaje; las habilidades cognitivas como: la interpretación,

²⁹ Cassany, Daniel. “Construir la Escritura”. Editorial Paidós. Barcelona 1999. Pág. 158

argumentación y proposición; por último la resolución de problemas, que tengan sentido para los estudiantes.

Para que haya formación basada en competencias a la hora de la enseñanza de la escritura, se requiere de la asunción de una nueva inteligencia y racionalidad que trascienda la enseñanza parcelada y fragmentada, para pasar a abordar la realidad en toda su multidimensionalidad, llevando a cabo el análisis crítico y auto reflexivo que permita ser comprendido y usado haciéndole frente a la incertidumbre, superándola con la razón; es importante recordar que toda propuesta educativa debe abordar a cada persona como ser único, abierto a la experiencia, de esta manera la educación es prioritaria para el mejoramiento y la calidad de vida de las personas; su reto es favorecer el manejo de tecnologías complejas, la capacidad de adaptación y la competitividad.

Finalmente, este modelo para enseñar a escribir, hace énfasis en el uso de la tecnología en el aula, ya que según afirma Cassany “hoy en día la escritura se usa básicamente con tecnología digital, de manera que los centros también deberían estar equipados con los recursos necesarios para poder usarla y aprenderla de esta manera”³⁰

- **Propuesta metodológica para la comprensión de textos**

En el ámbito académico son importantes las prácticas de escritura y de lectura para llegar a la comprensión de conceptos y situaciones problemáticas presentadas en el aula escolar, además favorece el desarrollo de competencias básicas en los aprendices, por tal razón su enseñanza debe estar fundamentada en un acto reflexivo que conduce necesariamente hacia la comprensión.

Uno de los principios que se debe tener en cuenta para desarrollar la comprensión lectora es no fragmentar el proceso de lectura y el de comprensión lectora; de

³⁰ Cassany, Daniel. “Construir la Escritura”. Editorial Paidós. Barcelona 1999. Pág. 161

modo que este último debe ser promovido e integrado en el proceso de lectura. Es así como la implementación de estrategias antes, durante y después de la lectura, permitirá enfocar la atención de los aprendices, alentar su interés, activar sus presaberes, desarrollar los procesos creativos e imaginativos entre otras destrezas necesarias para llegar a la comprensión textual.

En el siguiente cuadro se puede identificar las estrategias que se utilizan en cada uno de los momentos de lectura, aunque estos pueden ser aplicados en todas las etapas.

Tabla 1. Estrategias de lectura

	ESTRATEGIAS AUTORREGULADORAS	ESTRATEGIAS ESPECIFICAS DE LECTURA
ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA	- Establecimiento del propósito. - Planeación de la actuación.	- Activación del conocimiento previo. - Elaboración de predicciones. - Elaboración de preguntas.
ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA	- Monitoreo o supervisión.	- Determinación de partes relevantes. - Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas, relectura parcial o global).
ESTRATEGIAS DESPUES DE LA LECTURA	- Evaluación.	- Identificación de la idea principal. - Elaboración del resumen. - Formulación de contestación de preguntas.

Cuadro extraído del libro SOLE, 1992. Citada por: DIAZ BARRIGA, FRIDA Y HERNANDEZ ROJAS, G. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Capítulo: Estrategias para el Aprendizaje Significativo II: Comprensión y composición de Textos. MC. Graw – Hill. México. pág. 286

De esta manera se puede observar que antes de iniciar la lectura de cualquier texto, es de vital importancia plantear cuál será el propósito de la lectura y el para qué se leerá, ya que esto determinará no solo la forma en que el lector se dirige al texto, sino también la manera de controlar y evaluar el proceso lector.

Luego de aclarar el propósito de la lectura, se pasa a la aplicación de acciones como por ejemplo se puede invitar a los niños a realizar comentarios sobre el tema de la lectura, indagar a cerca del tema a tratar o presentar videos alusivos esta, también se puede hacer preguntas con base en el titulo de la lectura o a partir de imágenes, con esto se propicia la activación de los presaberes en los niños.

Por otro lado, mientras el lector esta leyendo, una de las actividades para ir construyendo una comprensión del texto, es identificar la información que tiene mayor importancia de la secundaria o de la irrelevante. Predecir lo que va a pasar en el texto también es una de las actividades para esta etapa, así el aprendiz puede formular hipótesis sobre el texto o adelantarse a los acontecimientos. La inferencia permite deducir aquello que no esta escrito y extraer conclusiones.

Por último las estrategias que se realizan después de la lectura son aquellas que se plantean para que los niños “den cuenta de lo que dice el texto y reconstruyan las redes conceptuales que habilitan en él”³¹; de esta forma leer implica elaborar un criterio propio de la información contenida en los distintos medios de comunicación, es extraer conclusiones que no están explícitas en el texto y tomar un posición frente a la información contenida en el texto.

En conclusión los procesos de lectura y escritura son actividades que dependen uno del otro y sus estrategias de aprendizaje deben estar orientadas a la comprensión y no a la memorización de conceptos o información.

- **La enseñanza para la comprensión y el aprendizaje a través de la indagación: dos propuestas de acción**

La enseñanza para la comprensión y el aprendizaje a través de la indagación son dos propuestas de acción orientadas para el área de ciencias sociales, dichas propuestas fueron el resultado de una serie de preocupaciones de los maestros

³¹ Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares de lengua castellana. Santafé de Bogotá 1998. Pág. 97

por mejorar el currículo de sus instituciones y sus prácticas pedagógicas, las cuales facilitan la construcción de aprendizajes significativos, el desarrollo de competencias y el pensamiento crítico de sus estudiantes, propiciando en ellos la comprensión.

- **Enseñanza para la comprensión**

Lograr que los estudiantes comprendan es una de las finalidades de los profesionales de la educación, pero hay que tener presente que la comprensión no reducida a la habilidad de resolver un problema o de interpretar un texto ni escribir bien, sino como lo plantea David Perkins “la comprensión es la capacidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe”³², lo que no quiere decir que adquirir información y manejar habilidades básicas no sean necesarias, pero comprender exige que el alumno utilice desempeños de comprensión, tales desempeños indican en que el niño sea capaz de realizar una serie de actividades de acuerdo a un tópico que estén trabajando en el aula de clase, ya sea dar ejemplo, explicar, refutar, etc. Es así como Perkins afirma que un estudiante comprende un tópico en la medida que “es capaz de desempeñarse flexiblemente en relación con el tópico: explicar, justificar, extrapolar, vincular y aplicar de manera que vaya más allá del conocimiento y la habilidad rutinaria”³³. Esta manera de concebir la comprensión replantea el papel del docente como informador y examinador, y lo ubica como entrenador o facilitador, cuyo desafío radica en ampliar los repertorios de desempeño de los alumnos y por ende su comprensión a través de la presentación de secuencias de desempeño más complejas en la medida en que el estudiante enfrenta la nueva tarea que se le plantea de forma exitosa.

³² WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires 1998. Pág 70

³³ Ibíd. P. 73

Según Martha Stone Wiske para desarrollar una pedagogía de la comprensión es necesario no solo tener una idea de la naturaleza de la comprensión y su desarrollo, requiere abordarla mediante cuatro preguntas claves.

1. ¿Qué tópicos vale la pena comprender?
2. ¿Qué aspectos de estos tópicos deben ser comprendidos?
3. ¿Cómo podemos promover la comprensión?
4. ¿Cómo podemos averiguar lo que comprenden los alumnos?

A los efectos de responder dichas preguntas se propone cuatro componentes claves de la enseñanza para comprensión

1. **Tópicos generadores:** la enseñanza para la comprensión propone la utilización de tópicos generativos como herramienta facilitadora para la construcción de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes. Estos tópicos son una serie de temas, conceptos o ideas propias de una disciplina los cuales son de interés tanto para el docente como para los estudiantes, ya que se vinculan fácilmente a la experiencias y conocimientos previos de los aprendices y permiten ser abordados desde diferentes perspectiva.
2. **Metas de comprensión:** son aquellos objetivos que los docentes desean que sus alumnos alcancen o lleguen a comprender. “mientras que los tópicos generativos delinean la materia que los estudiantes investigarán, las metas definen de manera más específica las ideas, procesos, relaciones o preguntas que los alumnos comprenderán mejor por medio de su indagación” ³⁴.
3. **Desempeños de comprensión:** corresponde a una serie de actividades que le facilitaran al estudiante explorar y articular los nuevos conocimientos que se le presenta con los saberes que ya poseía de su experiencia. Estas actividades deben estar coordinadas de tal manera que le exija al aprendiz retos cognitivos cada vez más complejos y lo estimulen a terminar su tarea.

³⁴ WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires 1998. Pág 101

4. **Evaluación diagnóstica continua:** la evaluación al ser continua permite que el alumno reflexione sobre su desempeño durante el aprendizaje de conceptos o habilidades cognitivas y no solo al final del proceso. Ésta debe estar estrechamente vinculada o relacionada con las metas de comprensión, es por esto que “se considera como el elemento del marco conceptual de la enseñanza para la comprensión que más desafíos presenta. Parte de su dificultad surge porque los docentes deben comprender los otros elementos del marco conceptual para abordar éste”³⁵.

- **Enseñanza para la indagación**

Esta propuesta está encaminada al área de Ciencias Sociales y pretende servir de apoyo a los maestros para mejorar sus prácticas pedagógicas, por medio de estrategias dinámicas que faciliten los procesos de enseñanza y aprendizajes significativos en los estudiantes.

El modelo de enseñanza para la indagación está orientado principalmente a facilitar en los alumnos el desarrollo de habilidades y destrezas de modo tal que participen activamente en la construcción de conocimientos; de esta manera la indagación es “un estado mental caracterizado por la investigación y la curiosidad. Indagar se define como la búsqueda de la verdad, la información o el conocimiento”³⁶.

La enseñanza basada en la indagación permite involucrar al estudiante en su realidad al interactuar con ella, con el fin de construir aprendizajes verdaderamente significativos y duraderos; fomenta en los educandos una actitud

³⁵ WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires 1998. Pág 120

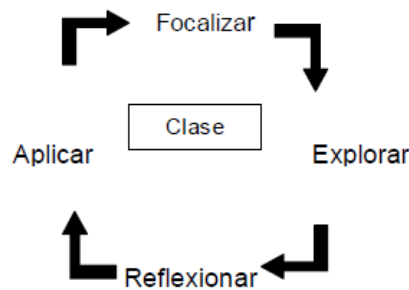
³⁶ ARENAS, Esteban. La indagación de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias. Diciembre 2005 (en línea). Disponible en:
<http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/repositorio%20de%20recursos/La%20indagaci%C3%B3n%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20y%20el%20aprendizaje%20de%20las%20ciencias.pdf>. Pág. 1

de responsabilidad y autonomía en su proceso de aprendizaje, ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, facilita la capacidad de resolver problemas, desarrollar habilidades fundamentales para el trabajo en equipo y la capacidad por parte del alumno para justificar o refutar el conocimiento.

Este modelo de enseñanza se produce de tres maneras, las cuales se dan en forma continua:

- a) Indagación dirigida por el profesor.
- b) Profesores y estudiantes como co-investigadores.
- c) Indagación dirigida por los estudiantes.

Gráfica 7. Etapas de la metodología indagatoria



ARENAS, Esteban. La indagación de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias.

- **Etapas de focalización:** como primer paso es generar en los niños una motivación ya sea a través de un fenómeno presente en el mundo real o una situación problemática que se esté viviendo en su contexto, de tal manera que los jóvenes exploren y construyan ideas respecto a la temática, problema o pregunta a investigar. Es importante que cada niño exprese de forma individual sus ideas previas frente a la situación que se presentó inicialmente para compartirlas con sus amigos o maestros e integrarlas a las de todo el grupo.
- **Etapas de exploración:** en esta etapa los alumnos se centran en la búsqueda de repuestas a sus interrogantes mediante la indagación y el diseño de un método

científico, con el fin de recolectar información para comparar, refutar y confrontar sus puntos de vista de acuerdo a los resultados obtenidos, de modo que llegue todo el grupo a un común acuerdo. “Lo importante es que ellos puedan comprobar si sus ideas se ajustan a lo que ocurre en la realidad o no”³⁷. En esta etapa es fundamental la mediación del docente.

- Etapas de comparación o contraste (reflexión): “En esta etapa, y luego de realizada la experiencia, se confrontan las predicciones realizadas con los resultados obtenidos. Es la etapa en que los estudiantes elaboran sus propias conclusiones respecto del problema analizado”³⁸.
- Etapas de aplicación: “El objetivo de este punto es poner al alumno ante nuevas situaciones que ayuden a afirmar el aprendizaje y asociarlo al acontecer cotidiano. Esta etapa permite al docente a comprobar si los estudiantes han internalizado de manera efectiva ese aprendizaje”³⁹.
- **Las nuevas tecnologías en la educación:**

Las TICs es un tema que ha tenido mucha repercusión en los últimos años, todos hablan de incluir las nuevas tecnologías en la educación, pero la realidad es que este aspecto es aun un tema de discusión entre los profesionales, la escuela se muestra permeable a la utilizar la tecnología en sus procesos educativos. Sin embargo el hecho no es si los computadores deben formar o no parte del mundo educativo, pues aunque la escuela se rehúse a su utilización, es casi una imposición del mundo contemporáneo que exige incluirlos dentro de las aulas

³⁷ ESCALANTE, Patricia. Aprendizaje por indagación (en línea). Disponible en: <http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/repositorio%20de%20recursos/Aprendizaje%20por%20indagaci%C3%B3n.pdf>. Pág. 2

³⁸ Ibid. Pág. 2

³⁹ Ibid. Pág. 3

escolares como afirma se trata de buscar la forma más acertada de hacer que la tecnología enriquezca la labor educativa.

Por consiguiente la tecnología de la información y la comunicación, pueden hacer grandes aportes al proceso educativo, pero es necesario tener claro qué tipo de educación se desea impulsar y qué que finalidad cumple las tic en este enfoque; por tal razón, Elena Barbera plantea en su libro “la educación en la red” una serie de finalidades en la incorporación de la tecnología de la información y comunicación en el ámbito educativo, entre dichas finalidades se encuentran:

- Finalidad socializadora: la cual se centra en integrar “al alumno en la sociedad de la información y el desarrollo de la propia cultura”⁴⁰.
- Finalidad responsabilizaría: orientada al desarrollo del compromiso, por parte del estudiante, sobre su propio aprendizaje al asumir el reto de aprender mediante un nuevo medio.
- Finalidad informativa: se enfatiza en “la búsqueda y la consulta de informaciones variadas y contrastadas provenientes de fuentes también diversas. Las acciones docentes que facilitan esta finalidad las estrategias de búsqueda de instrumentos de capacitación de información (trabajo sobre palabras, motores de búsqueda, validación de fuentes, determinación de propósitos de investigación, etc.)”⁴¹
- Finalidad formativa y formadora: se centra en “la construcción de conocimiento personal ya asistido por la ayuda del profesor y de otros compañeros”⁴².
- Finalidad comunicativa: “las tic propone una ámbito efectivo de comunicación donde la audiencia no es simulada y donde el contenido de la comunicación puede llagar al destinatario y recibir respuesta en un corto periodo de tiempo”⁴³.

⁴⁰ BARBERÁ, Elena. La educación en la red. Editorial Paidós. Barcelona, Buenos Aires 2004. pág. 20

⁴¹ Ibid. Pág. 21

⁴² Ibid. pág. 21

⁴³ DECAIGNY. La tecnología aplicada a la educación. Editorial Ateneo. Buenos Aires 1978. Pág.7

De esta manera se puede ver que la para hacer uso adecuado de la tecnología en el ámbito educativo, es importante tener en cuenta varios aspectos del medio o del contexto pedagógico; tal como lo plantea T. Decaigny cuando afirma que “una tecnología constituye un conjunto centrado sobre un medio como mínimo y que engloba no solo el medio mismo con sus posibilidades y sus limitaciones, sino también sus destinatarios: maestros y alumnos, problemas de comportamiento, de nivel, de modo de aprendizaje, etc. Los objetivos perseguidos: comunicación colectiva, trabajo en equipo, trabajo individual adquisición de una habilidad, etc. Los procedimientos pedagógicos apropiados a estos medios, a sus destinatarios, a esos objetivos y por último la disposiciones prácticas y administrativas imprescindibles para asegurar el funcionamiento eficaz de ese conjunto”

La escuela debe estar preparada para enfrentarse a los problemas de organización y planificación que plantea la inclusión de las nuevas tecnologías al campo pedagógico.

2.3 MARCO LEGAL

La presente investigación tiene como soporte legal las normas institucionales que reglamentan o dirigen la educación Colombiana para su buen ejercicio.

En primera instancia se tiene en cuenta la **Ley General de Educación** o Ley 115 de 1994, que en su artículo 5 propone el “desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país”⁴⁴; esto indica que el alumno debe conocer el medio en el que se desenvuelve y buscar alternativas de solución a los problemas allí planteados para hacer aportes al progreso de su localidad,

⁴⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación (115/1994). Santa Fe de Bogotá: Unión Ltda. 2004. Artículo 5, N° 9.

preparándose de esta manera para asumir el reto de ser un ciudadano capaz de aportar al desarrollo de su país.

La escuela debe tener en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos y, debe ser la principal promotora del desarrollo de habilidades y competencias que exige el mundo contemporáneo para vivir en sociedad.

De acuerdo con esto, el Ministerio de Educación Nacional propuso los estándares básicos de competencias que “pretenden que las generaciones que estamos formando no se limiten a acumular conocimientos, si no que aprendan lo que es pertinente para su vida y puedan aplicarlo para solucionar problemas nuevos en situaciones cotidianas”⁴⁵, lo que representa para la educación actual el planteamiento de nuevos enfoques con mira a la importancia de los avances tecnológicos que se les presentan. Como lo plantean los estándares de ciencias sociales “debe darse una mirada al individuo y a su relación con el medio ambiente a lo largo del tiempo como teniendo en cuenta las diferentes disciplinas que hacen parte de las ciencias sociales: historia, geografía, política, economía, antropología, lingüística, entre otras”⁴⁶.

Para las orientaciones en las diferentes áreas, el Ministerio de Educación Nacional elaboró Lineamientos Curriculares con los cuales se pretende dar pautas a los docentes en la toma de decisiones referentes al desarrollo curricular y “suscitar e inspirar la creación en las maestras y maestros y así lograr una enseñanza más dinámica, enriquecedora y significativa para estudiantes y profesores”⁴⁷ para promover la adquisición y relación de nuevos y viejos saberes centrándose en formar ciudadanos críticos, democráticos y solidarios; frente a los problemas que presenta el mundo de hoy.

⁴⁵ MEN. Estándares básicos en Lengua, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Revolución Educativa. Colombia aprende.

⁴⁶ Ibid.

⁴⁷ MEN. Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá. D.C. 2002

Desde los **Lineamientos de Lengua Castellana** “La pedagogía del lenguaje se orientó, hacia un enfoque de los usos sociales del lenguaje y los discursos en situaciones reales de comunicación. El desarrollo de las cuatro habilidades: hablar, escribir, leer y escuchar se convirtió en el centro de los desarrollos curriculares. Sin embargo, en nuestro contexto, el trabajo sobre las habilidades comunicativas tomó una orientación muy instrumental, perdiendo de vista las dimensiones socio-culturales y éticas, e incluso políticas de las mismas. Insistimos que no estamos abogando por una postura en la que el aspecto técnico, e incluso el instrumental, pierdan importancia; al contrario, buscamos que se les encuentre su verdadero sentido en función de los procesos de significación; el trabajo sobre las cuatro habilidades debe fortalecerse en función de la construcción del sentido en los actos de comunicación.”⁴⁸, de esta manera dichas habilidades deben ser aplicadas en las diferentes áreas del saber, adecuándolas a los intereses del estudiante, de manera que el proceso de comprensión y producción textual sea significativo.

⁴⁸ MEN. Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana. Santa fé de Bogotá. D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio.1998. pág. 46

3. DISEÑO METODOLÓGICO.

3.1 TIPO Y ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN

Para la realización del presente proyecto investigativo se tuvo en cuenta un modelo cualitativo por medio del cual se explico las diferentes situaciones que conlleva el problema de la implementación de un software libre educativo “Sugar” para mejorar los procesos de comprensión y producción textual y de esta manera aportar para su solución. Además el grupo estudiado es reducido, lo cual permitió la observación directa del investigador quien estuvo inmerso en el proceso investigativo.

Se consideró pertinente la Investigación Acción (IA), ya que contribuye al mejoramiento de la realidad a largo plazo, además de afrontar los problemas de una población a partir de sus recursos y participación. Es decir llegar a contar con una educación donde se articulen los procesos de comprensión y producción de textos en Ciencias Sociales, mediante el uso de las TICs en el aula.

Por otro lado, el proyecto es de carácter descriptivo ya que se pretendió registrar, analizar y explicar las diferentes situaciones tal y como se presentaron en el aula de clases, por lo cual solo se observó al objeto de estudio (las practicas pedagógicas en el área de Ciencias Sociales) y se describió teniendo en cuenta las características de mayor o menor relevancia de acuerdo con el problema. Este estudio tuvo la intención de hacer una nueva reinterpretación a cerca de las prácticas discursivas, referidas los procesos de comprensión lectora y producción textual, que se practican en el área de Ciencias Sociales en 5° grado de dos instituciones educativas del municipio de Girón: Concentración escolar El paraíso y Diana Turbay Quintero.

3.2 PARTICIPANTES

Se trabajó con una población total de 48 estudiantes, de los cuales 31 alumnos pertenecen a la institución Escolar Diana Turbay Quintero conformado por 17 niñas y 14 niños y 17 alumnos a la Concentración Escolar El Paraíso conformado por 6 niñas y 11 niños. Ambos grupos cursan el grado quinto de la básica primaria y sus edades oscilan entre los 10 y 11 años de edad.

También se trabajo con dos maestras del área de sociales quienes tienen a su cargo los grupos mencionados anteriormente

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE LOS DATOS

Durante el desarrollo del trabajo investigativo se tuvo en cuenta la implementación de técnicas e instrumentos para la recolección de datos, lo cual permitió acercarse a los fenómenos dados en las prácticas pedagógicas en Ciencias Sociales relacionadas con la comprensión lectora y producción textual en 5º grado. Estas técnicas e instrumentos fueron:

- **Análisis de documentos:** para este análisis, se tuvo en cuenta el plan de estudio del grado 5º de la básica primaria en las áreas de lengua castellana y ciencias sociales de la Institución principal Francisco Serrano Muñoz, con el fin de identificar las competencias que se desarrollan en dichas asignaturas
- **Observación no participativa:** mediante la observación, se pudo conocer sobre el trabajo del docente en el aula; las actividades, estrategias y la forma como el maestro incentiva la producción y lectura de textos en su área de conocimiento. De igual manera se evidencio la reacción de los estudiantes frente a su metodología.

Estas observaciones se realizaron en varias sesiones de clase, para las cuales se llevó una guía explícita que contenía un listado de puntos a observar, los cuales sirvieron para nombrar de forma detallada los datos recogidos. (**Anexo A**)

- **Entrevista:** para ésta se llevó estructuradas las preguntas abiertas que se les formularon a las docentes María Elena Chacón y Fabiola López Herrera encargadas del área de ciencias sociales de las instituciones escolares seleccionadas, con el fin de recoger información concreta sobre el tema de interés, sin embargo durante la realización de la entrevista surgían otras preguntas que inicialmente no estaban formuladas, las cuales eran conveniente para ampliar los datos expuestos por las docentes.

Del mismo modo se grabó dicha entrevista, con el consentimiento de las entrevistadas, para no perder detalle de la información, la cual sirvió para complementar los datos obtenidos en las observaciones. (**Anexo B**)

- **Encuesta:** Las encuestas estuvieron dirigidas tanto a los estudiantes como a las docentes, con el fin de conocer en los alumnos qué tipos de textos les agrada, cuáles actividades de las que realizan en clase de sociales son las que más les gustan y qué actividades les gustaría realizar durante la misma. (**anexo C**)

En cuanto a la encuesta dirigida a docentes, las preguntas estaban encaminadas a conocer qué clase de actividades realizan con mas frecuencia en las clases, qué tipos textos propician leer en sus estudiantes, qué estrategias utilizan para la discusión de temas, entre otros. (**Anexo D**)

Las encuestas fueron estructuradas con preguntas cerradas para obtener información concreta sobre dichos tópicos.

3.4 PROCEDIMIENTO PARA ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

La información obtenida de la observación no participativa se recopiló en un cuaderno de apuntes, para ser categorizada de acuerdo a los aspectos o hechos más relevantes y consecuentes sobre el quehacer pedagógico de las docentes. En cuanto a la información recogida de las encuestas realizadas por los estudiantes del grado 5° de las dos instituciones escolares y a las maestras, se organizaron en categorías y subcategorías con base en las respuestas dadas, las cuales se tabularon y graficaron para posteriormente interpretarlas y analizarlas. Con respecto al análisis del plan de estudios del área de sociales, la información se recopiló en un cuadro, a fin de exponer las diferentes competencias que están previstas a desarrollar en el área de ciencias sociales y lengua castellana.

Finalmente, se realizó una triangulación de la información con sus respectivos análisis para confrontarlos con el marco teórico sobre prácticas discursivas, específicamente las relacionadas con la lectura y escritura, enseñanza para la indagación, enseñanza para la comprensión y el aprendizaje significativo.

4. CRONOGRAMA.

ACTIVIDADES	Septiembre de 2010					Octubre de 2010					Noviembre de 2010				
SEMANA DETERMINADA	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5
DISEÑO DE ENTREVISTA A DOCENTE															
	X														
DISEÑO DE ENCUESTA A ESTUDIANTES															
		X													
OBSERVACIÓN DE CLASE															
• Actividades de producción y comprensión textual.				X											
• Estrategias que utilizan las maestras para incentivar la comprensión y la producción textual.				X											
• Temas y tipos de textos que se leen en el área de Ciencias Sociales y los medios que se					X										

utilizan para la producción textual.															
• Estrategias de evaluación de los textos escritos.					X										
APLICACIÓN DE ENCUESTA															
“EL PARAÍSO”						X									
“DIANA TURBAY QUINTERO”							X								
ENTREVISTA A DOCENTES															
María Elena Chacón “EL PARAÍSO”						X									
Fabiola López Herrera “DIANA TURBAY QUINTERO”							X								
ANÁLISIS DE DOCUMENTOS															
								X	X						
ANÁLISIS DE RESULTADOS															
										X					
PROPUESTA DE SOLUCIÓN															
											X	X			

5. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.

5.1 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS

- Identificar las competencias que están previstas desarrollar en Ciencias Sociales y Lengua Castellana en el plan de estudio del grado 5° de la Institución Educativa Francisco Serrano Muñoz.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: I PERIODO

Interpretativa

- Comprenderá y explicará la importancia para la vida de los colombianos del cumplimiento de los derechos fundamentales.
- Establecerá relaciones entre la Constitución Política de Colombia, la necesidad de ampliar la democracia, las instituciones y los organismos que considera el estado, para dar cumplimiento a los derechos fundamentales.
- Participará en la comunidad escolar, respetando los derechos de los demás y cumpliendo con sus deberes.
- Valorará la paz como un derecho y un deber de todos los colombianos.

Argumentativa

- Reflexionará sobre la situación de violación de los derechos fundamentales de las personas desplazadas.

Propositiva:

- Propondrá soluciones dialogadas para la sana convivencia.
- Valorará las acciones de organismo y entidades estatales a favor de las personas desplazadas.
- Promoverá en el colegio pactos de respeto a la diferencia.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: II PERIODO**Interpretativa**

- Reconocerá la composición del territorio colombiano.
- Describirá relieve colombiano.
- Comprenderá y explicará los cambios en la explotación de los recursos naturales.
- Identificará sectores de la economía colombiana.
- Comprenderá y explicará la multiculturalidad de las personas que habitan nuestro territorio.
- Ubicará principales formas de relieve colombiano.
- Identificará en videos y láminas parques naturales
- Ubicará límites de Colombia

- Ubicará vertientes y ríos
- Valorará la variedad de paisajes y recursos naturales del país.

Argumentativa

- Reflexionará y sostendrá argumentos y puntos de vista acerca del cuidado y el uso de los recursos naturales como el agua, bosques y animales.

Propositiva

- Demostrará hábitos para el ahorro del agua.
- Promoverá proyectos sociales en los que analizará información acerca de las actividades económicas que generan mayores posibilidades de empleo.
- Promoverá la tolerancia y el respeto a la diferencia en la vida cotidiana.

5.2 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE OBSERVACIÓN

Con el fin de reconocer el trabajo de comprensión y producción textual de los estudiantes se definieron las categorías de análisis descritas a continuación:

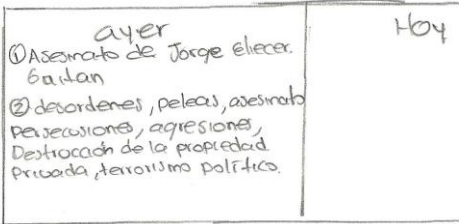
- **Producción textual:** partiendo del nivel educativo de los estudiantes, se tendrá en cuenta el desempeño de los estudiantes a la hora de dar respuesta a distintas preguntas, fundamentadas en la elaboración de distintos tipos de texto: argumentativo, persuasivo, expositivo, etc.

- **Comprensión textual (tipos de textos):** con el fin de reconocer los tipos de texto que la docente presenta en la clase así como imágenes, lectura de textos escritos, videos, tablas, salidas, etc, para desarrollar en sus estudiantes la comprensión textual a la hora del análisis de distintas temáticas, además de conocer la actitud y el desempeño de los estudiantes frente a los mismos.
- **Preguntas:** teniendo en cuenta que los Lineamientos de Ciencias Sociales resaltan la importancia del trabajo en el aula a través de preguntas problematizadoras, se reconocerán los niveles de las preguntas que se trabajan en la clase, así: del nivel literal, inferencial y crítico intertextual.
- **Competencias:** siendo las competencias un “saber hacer en contexto, que implica el análisis y el manejo de problemas del entorno mediante el uso de conocimientos y recursos de la situación”⁴⁹ y teniendo en cuenta que las pruebas saber evalúan 3 tipos de competencias: interpretativa, argumentativa y propositiva; se identificarán las competencias trabajadas por las docente de Ciencias Sociales.

⁴⁹ TOBÓN, Sergio 2004. Formación basada en competencias. Editorial Eco Ediciones Ltda. Bogotá D.C. Pág. 52

Tabla 2. CATEGORIAS DE ANÁLISIS OBSERVADAS

LECTURAS TRABAJADAS	TIPOS DE PREGUNTAS	EJEMPLO DE PREGUNTAS O TAREAS DE CLASE	EJEMPLO DE RESPUESTAS	COMPETENCIAS TRABAJADAS
Historia: guerra fría.	Literales	-¿Cuál es el tema principal del texto? -¿Cuántos años duró el partido conservador al poder? -¿Qué pasó con tanto derramamiento de sangre?	-“Época de la violencia” -“10”-“20”-“30” (todos dicen números tratando de adivinar) -todos contestan adivinando.	-Interpretativa
	Inferencial	¿Qué entienden sobre violencia?	-matan a algunas personas. -peleas entre políticos. -Golpean a mujeres y	Interpretativa

			violan a los niños. -Guerras entre pandillas.	
	Literal	¿Quién fue Jorge Eliecer Gaitán?	(no responden a la pregunta)	Interpretativa
	Literal	Llenar el siguiente cuadro con la información del cuaderno. 	(Nadie aportó por llenar el cuadro y no se hizo nada con éste, la actividad llegó hasta ahí.)	Interpretativa
Consecuencias de la violencia.	Literales	Leer los documentos traídos a clase (cartillas, impresiones, fotocopias, etc) ¿Sacar las consecuencias de la	-causas de la violencia (leyendo del libro). -concepto la violencia	Interpretativa

		violencia? Exponer.	(leyendo del libro). -el desplazamiento de miles de campesinos hacia las ciudades (leyendo del libro).	
	Literal	Plasmar con un dibujo las consecuencias de la época de la violencia (desplazamiento de campesinos, muertes, destrucción de Bogotá).	Hicieron lo que alcanzaron ya que solo quedaron 5 minutos de clase.	Interpretativa
	Inferencial	¿Qué podemos hacer para contribuir a desaparecer la violencia?	“Lo que hace el gobierno es bueno, regar papelitos invitando a las FARC a la desmovilización”.	Propositiva
	Literal	¿Qué es la violencia?	Nadie realizó la actividad, por tanto no se hizo socialización.	Interpretativa
	Literal	¿Quién sabe qué sucedió en	“que al presidente lo tenían secuestrado y	

		Ecuador?	lo quieren bajar del poder”	Interpretativa
--	--	----------	-----------------------------	----------------

Fuente: Las autoras

Al realizar la observación de los cuadernos, se observó el tipo de tareas, talleres y demás actividades asignadas por las docentes, de esta manera se muestra a continuación una síntesis de las mismas:

Tabla 3. Tipo de tareas, talleres y demás actividades asignadas por las docentes.

TIPO DE TAREA	EJEMPLO ENCONTRADO
Trabajos en casa y consultas	• Escriba 3 consecuencias del desempleo, tanto para las personas tanto como el país. • ¿Qué instituciones defienden el maltrato de radicación y maltrato infantil? • ¿En qué fecha se inició la guerra de los mil días? • ¿Cuánto tiempo duró? • ¿qué partidos políticos protagonizaron esta guerra? • ¿cuáles fueron las causas de la guerra de los mil días? • Escriba las consecuencias de la guerra de los mil días. • ¿Quiénes apoyaron el golpe militar de Rojas Pinilla? ¿Por qué? • Consulto la opinión de alguna persona mayor acerca de la dictadura militar.

Cuestionarios

 Sistema de Gestión de la Calidad	INSTITUTO INTEGRADO FRANCISCO SERRANO MUÑOZ SAN JUAN GIRON TALLERES- TRABAJOS Y/O GUIAS	Cuarto PERIODO 13 de septiembre al 10 de noviembre /2010
	AREA: ciencias sociales Asignatura: historia	Fecha: _____

TEMA: HISTORIA DE COLOMBIA EN EL SIGLO XX NOTA: _____

NOMBRE DEL ESTUDIANTE _____ GRADO 5-A

1. COMPETENCIAS:

INTERPRETATIVA: INTERPRETAR DIFERENTES HECHOS DURANTE LA VIOLENCIA EN COLOMBIA
 ARGUMENTATIVA: ARGUMENTAR LAS RESPUESTAS

2. INSTRUCCIONES: REALIZAR LECTURAS DE LOS CONTENIDOS DEL CUADERNO Y DESARROLLAR TALLER

3. ACTIVIDADES (A DESARROLLAR)

✓ LEO LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES Y RESPONDO (V) VERDADERO O (F) FALSO, SEGÚN EL CASO.

- Durante la hegemonía conservadora se protegió la industria Nacional ()
- En este periodo la aparición de la industria favoreció las migraciones de las ciudades hacia el campo ().
- Disminuyó el comercio entre regiones ().

✓ RESPONDA:

- ¿Por qué se originó la guerra de los mil días? _____

- ¿En qué años se realizó la guerra de los mil días? _____

✓ RELACIONAR LOS HECHOS MÁS IMPORTANTES REALIZADOS POR LOS PRESIDENTES DE LA HEGEMONÍA CONSERVADORA Y LIBERALES.

PRESIDENTES

HECHOS MÁS IMPORTANTES REALIZADOS DURANTE SU MANDATO.

- | | |
|--------------------------|---|
| • RAFAEL REYES | Creo nuevos centros universitarios |
| • MIGUEL ABADIA MENDEZ | Reformo la Educación primaria y secundaria |
| • CARLOS E RESTREPO | Concedió la ciudadanía a la mujer, pero sin derecho al Voto |
| • ENRIQUE OLAYA HERRERA | Creo la Escuela Militar |
| • EDUARDO SANTOS | Creo la Intendencia de san Andrés de Providencia |
| • ALPONSO LOPEZ PUMAREJO | Impulso la educación pública |

	✓ RESPONDER • ¿Fecha de la época de la violencia? _____ • ¿Qué características se presentaron en la época de la violencia? Escribo algunas
Producción textual	✓ ESCRIBA UN CORTO RESUMEN SOBRE EL " BOGOTAZO "
Análisis de videos o películas	Ninguna
Observaciones	Ninguna
Aplicación de encuestas	Ninguna

Visitas a sitios de interés histórico, político y cultural.	Ninguna																
Elaboración de mapas conceptuales	Hechos por la docente y transcritos por los estudiantes.																
Complementación de cuadros	en el table <table border="1"> <tr> <td>Enrique Olaya Herrera 1930-1934.</td> <td>x x x</td> </tr> <tr> <td>Alfonso Céspedes Pumaréjo 1934-1938.</td> <td>x x x</td> </tr> <tr> <td>Edoardo Sanjos 1938-1942</td> <td>x x x</td> </tr> <tr> <td>Alfonso López Pumaréjo 1942-1948.</td> <td></td> </tr> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ayer</th> <th>Hoy</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> ① Asesinato de Jorge Elecer Barlan ② desórdenes, peleas, asesinatos Persecuciones, agresiones, Destrucción de la propiedad Privada, terrorismo político. </td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Presidentes durante la hegemonía liberal</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>enrique Olaya Herrera. 1930-1934</td> <td> * aumento la construcción de carreteras y días feriados... * estableció la libertad de conciencia de cultos. * inicio la construcción del puerto marítimo de barranquilla. * reformó la educación primaria y secundaria. * Permitió el ingreso de la mujer a la educación universitaria. * se incrementó la explotación petrolera de nuestro país. </td> </tr> </tbody> </table>	Enrique Olaya Herrera 1930-1934.	x x x	Alfonso Céspedes Pumaréjo 1934-1938.	x x x	Edoardo Sanjos 1938-1942	x x x	Alfonso López Pumaréjo 1942-1948.		ayer	Hoy	① Asesinato de Jorge Elecer Barlan ② desórdenes, peleas, asesinatos Persecuciones, agresiones, Destrucción de la propiedad Privada, terrorismo político.		Presidentes durante la hegemonía liberal		enrique Olaya Herrera. 1930-1934	* aumento la construcción de carreteras y días feriados... * estableció la libertad de conciencia de cultos. * inicio la construcción del puerto marítimo de barranquilla. * reformó la educación primaria y secundaria. * Permitió el ingreso de la mujer a la educación universitaria. * se incrementó la explotación petrolera de nuestro país.
Enrique Olaya Herrera 1930-1934.	x x x																
Alfonso Céspedes Pumaréjo 1934-1938.	x x x																
Edoardo Sanjos 1938-1942	x x x																
Alfonso López Pumaréjo 1942-1948.																	
ayer	Hoy																
① Asesinato de Jorge Elecer Barlan ② desórdenes, peleas, asesinatos Persecuciones, agresiones, Destrucción de la propiedad Privada, terrorismo político.																	
Presidentes durante la hegemonía liberal																	
enrique Olaya Herrera. 1930-1934	* aumento la construcción de carreteras y días feriados... * estableció la libertad de conciencia de cultos. * inicio la construcción del puerto marítimo de barranquilla. * reformó la educación primaria y secundaria. * Permitió el ingreso de la mujer a la educación universitaria. * se incrementó la explotación petrolera de nuestro país.																

Fuente: las autoras

Las preguntas que las docentes hacen a sus estudiantes se encuentran incluidas en diferentes libros como:

- ALGARRA R., Gilberto y VARGAS H., Nazly. Guía de recursos sociales. Grado Quinto. Colombia: Santillana
- MORENO F., Martha y GONZÁLEZ, Andrés. Ciencias Sociales. Grado Quinto. Bogotá, Colombia: Educar Editores.
- GORDILLO E., Edith Amanda y GONZÁLEZ A, Clara Isabel. Épocas. Grado Quinto. Colombia: REI.

Los cuales son utilizados por las docentes como libros guía, teniendo en cuenta que en ninguna de las dos sedes pertenecientes al Francisco Serrano Muñoz: Diana Turbay Quintero y El Paraíso, se trabaja con un texto específico.

Sin embargo, teniendo en cuenta las preguntas incluidas anteriormente en la tabla, podemos ver que la mayoría de estas son de tipo literal, no se da la oportunidad de que el estudiante produzca o interprete textos, solo se limitan a que el estudiante transcriba respuestas que se encuentran explícitas en los apuntes tomados en clase o en las consultas hechas por ellos mismos.

Se evidencia además la falta de trabajo de comprensión lectora; ya que a la hora de realizar lecturas los estudiantes muestran apatía, optando por copiar de manera textual la respuesta a las preguntas.

Las actividades didácticas realizadas por las docentes no incluyen salidas de tipo pedagógico, aplicación de encuestas, es decir no se lleva a cabo actividades diferentes a recibir las clases magistrales de las docentes en las que se les deja trabajos en clase y trabajos de consulta para la casa.

5.3 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS OBTENIDOS DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A LAS MAESTRAS.

Tabla 4. Descripción y análisis de entrevista a las maestras.

CATEGORIAS	DOCENTE A “El Paraíso”	DOCENTE B “Diana Turbay Quintero”
Formación académica Títulos obtenidos Experiencia como docente del área de sociales Estudios realizados sobre comprensión lectora y producción escrita	➤ Licenciada en comercio. ➤ 32 años trabajando en el magisterio y 5 años en el área de ciencias sociales en los grados cuarto y quinto ➤ Ningún estudio “no me he desempeñado en la área de español por eso no he realizado ningún estudio”	➤ Licenciada en Educación Básica. ➤ 20 años. ➤ Ningún estudio.
	➤ No responde con exactitud: “si he trabajado estas competencias porque el plan de estudio nos dice	➤ No responde con exactitud: “pues... he trabajado las competencias

Trabajo con competencias interpretativa argumentativa y propositiva en las clases	<i>que hay que trabajarlas cuando lo permite el tema...por ejemplo en el trabajo de historia patria que se trabaja muchos sobre casos de historia entonces uno siempre le coloca lecturas para que la interprete, para que la argumenten según la lectura que han hecho, entonces uno utiliza las tres competencias”.</i>	exigidas en el plan de estudios.”
Relación entre los lineamientos y estándares de ciencias sociales y los procesos de producción y comprensión textual.	➤ No supo contestar a la pregunta: “<i>Si, si se lleva a cabo..en qué forma? ...bueno utilizando las diferentes clases de competenticas y en el caso de las evaluaciones, cuando uno hace evaluaciones escritas o evaluaciones orales , que uno por medio de esas evaluaciones uno está tomando las interpretaciones de en qué forma se está manejando los</i>	➤ No supo contestar: “si se lleva a cabo, por ejemplo, cuando se le pide a un estudiante leer un texto y contestar algunas preguntas con base en la lectura, se puede evaluar su comprensión”.

	<i>lineamientos y estándares”</i>	
Estrategia para evaluar las producciones escritas de los niños	➤ Los niños no realiza producciones escritas, evalúa las temáticas con previas escritas u orales.	➤ Los niños no realizan producciones escritas, se evalúa mediante previas, donde se mide el conocimiento del niño en cuanto a la temática.
Material de apoyo que utiliza	➤ Utiliza de vez en cuando los computadores con los que cuenta la institución: <i>“Bueno acá prácticamente a la verdad la institución no cuenta con suficiente material didáctico, contamos con 5 computadores que es difícil trabajar con todos los niños, pero yo dejo trabajos de consulta. Les dejo un lectura y una preguntas para responder”.</i>	➤ Libros ➤ Noticias

	➤ Utiliza tres clases de texto de sociales y el plan de estudio: <i>“También utilizo más o menos tres clases de libros de donde saco actividades y que guio por el plan de estudio porque me dice el tema y también que libro debo de utilizar”.</i>	
Importancia del área	➤ “La importancia tiene según la producción que tenga el niños, yo no estoy de acuerdo con que el niño se aprenda fechas de una historia que ya paso y que no le va a servir... a mí las ciencias sociales me gusta sobre todo la geografía de Colombia; pero yo no estoy de acuerdo de la historia patria porque eso ya pasó. Me gusta que se aprenda lo actual de Colombia la parte geográfica”	➤ “Las ciencias Sociales es un área muy importante ya que permite que los niños conozcan acontecimientos importantes de la historia y como estos han contribuido a formar la historia actual”.
	➤ <i>“Leer es saber interpretar</i>	➤ “Leer es interpretar

Concepto de lectura Concepto de escritura	<i>lo que uno lee, leer no es tomar y lea, sino saber interpretar, saber de qué me sirve, que novedades tiene la lectura</i> ➤ <i>“Saber escribir es también, que de lo que yo leo pueda sacar una conclusión”</i>	lo que se está leyendo, no solo leer por leer sino entender”. ➤ “Escribir es darle sentido y orden a las ideas de modo tal que el interlocutor pueda entender el texto creado”.
Diferencia entre consultar e investigar	➤ “actualmente no se dice investigar sino consultar, porque investigar es para los científicos”	➤ “Investigar es algo más elaborado, más complejo, mientras que consultar es buscar información en libros, internet o revistas”.

Fuente: Las autoras

Teniendo en cuenta los datos obtenidos en la entrevista realizada a las docentes se puede ver que existe relación con las encuestas y las observaciones, pues en ambos instrumentos se reconocen que en sus clases hacen gran uso de los textos guías de donde extraen actividades muchas veces sin adecuarlas al contexto de los estudiantes.

En cuanto a los conocimiento y formación académica que tienen del área de sociales y el débil manejo de las competencias interpretativas, argumentativa y propositiva, es posible reconocer en esto, un trabajo poco significativo, ya que su preparación académica no es acorde con las nuevas estrategia y metodologías de enseñanza para el esta área; además las respuesta dadas sobre cómo propiciaban dichas competencias en sus clases dio cuenta que el manejo de las maestras en este tema no es claro, por lo que tampoco pueden llegar a ser productivo dicho proceso.

Igualmente existen falencias en cuanto el concepto que poseen de consultar e investigar, pues apuntan a que solo los grandes científicos pueden realizar investigación descartando que este proceso se pueda llevar al aula, lo que demuestra que las docentes no propician actitudes de indagación en los educandos.

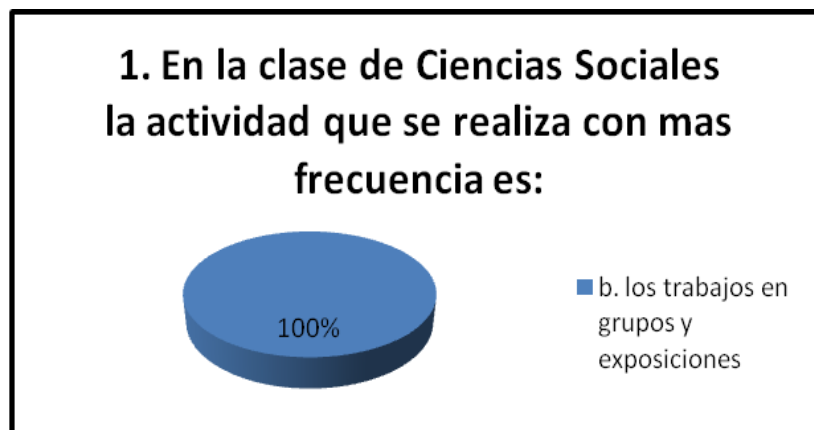
Por último, es importante resaltar que las docentes no lograron responder a la pregunta sobre la importancia del área en la formación de los estudiantes, por lo que se limitaron a decir lo que les gustaba enseñar en esta área.

5.4 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A DOCENTES

- **Descripción y análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a las docentes de ciencias sociales pertenecientes al grado 5º de primaria de las instituciones Diana Turbay Quintero y El Paraíso.**

A continuación de presentan unificados los resultados arrojados de las encuestas a las docentes de las instituciones educativas, mencionadas anteriormente, con un gráfico de porcentaje para cada pregunta y su respectiva descripción e interpretación.

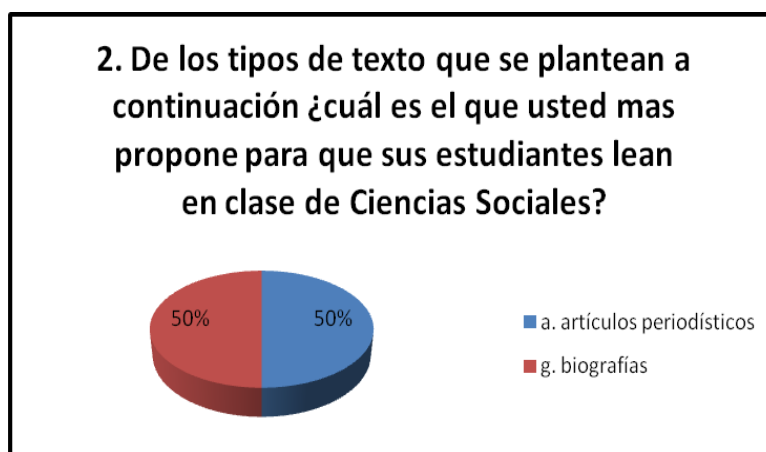
Gráfica 8. Actividades frecuentes en el aula



Fuente: Las Autoras

De acuerdo con los resultados obtenidos en esta pregunta y en concordancia con la información recolectada de las diversas observaciones realizadas a las clases de ciencias sociales; se puede ver que existe relación entre los resultados de dichas técnicas ya que, aunque efectivamente las docentes hacen uso frecuente de estas actividades en sus jornadas laborales, dichas exposiciones y los trabajos grupales, como se muestra en las observaciones, no están planificadas adecuadamente; Pues en este último no existe un previo establecimiento de roles que favorezca el trabajo equilibrado entre los miembros del equipo, por lo que el trabajo lo termina realizando una sola persona. A demás las exposiciones no ayudan a complementar el tema, convirtiéndose en estrategia para corregir postura, el tono de voz, el tamaño de la letra, la forma de hablar, entre otras técnicas de exposición, dejando a un lado la retroalimentación de la temática.

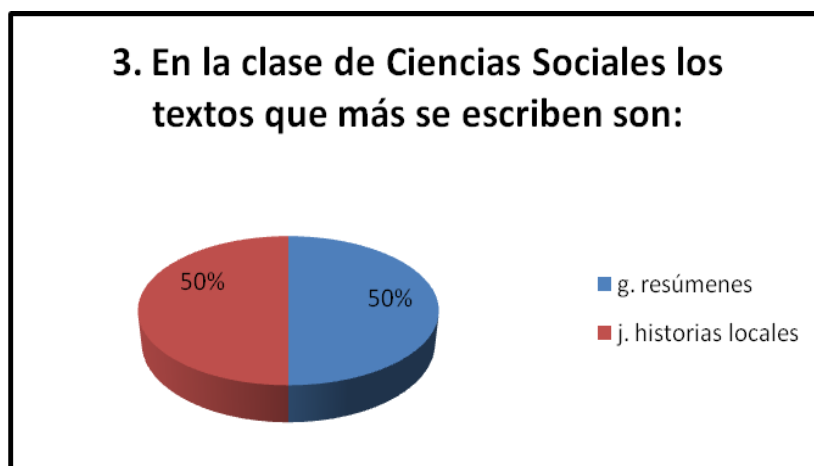
Gráfica 9. Tipos de textos de lectura que plantea la docente.



Fuente: Las Autoras

En este gráfico se puede observar como las docentes se inclinan hacia la lectura de textos como los artículos periodísticos y biografías con el 50% respectivamente; dejando a un lado otras tipologías textuales como las noticias, caricaturas e historietas. Del mismo modo, relacionando estos resultados con las observaciones realizadas a las clases; se puede ver que muchos de los textos con los que trabaja la maestra en sus clases son extraídos de internet sin una lectura previa por lo que los textos poco presentan información relevante.

Gráfica 10. Tipos de textos que plantea la docente para escribir.

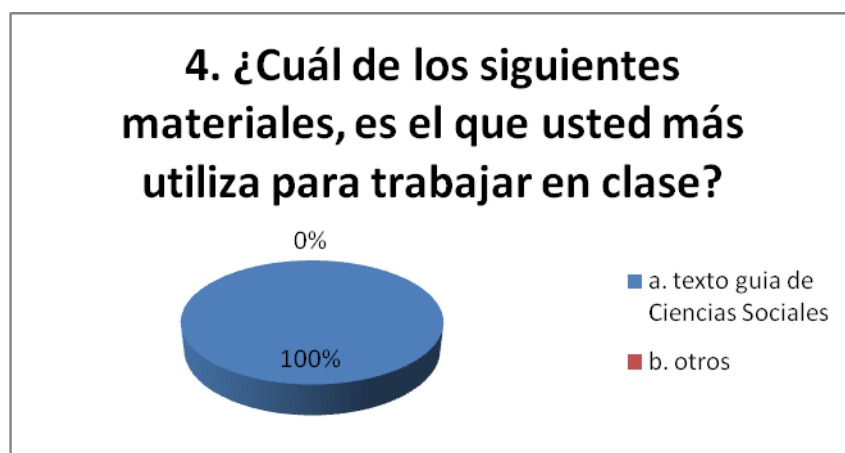


De acuerdo a los resultados graficados en la tabla anterior se puede deducir que hay contradicción entre los datos que arrojaron en la encuesta aplicada a las docentes y a las estudiantes con respecto esta pregunta.

Por lo tanto, si bien es cierto que los resúmenes ocuparon un gran porcentaje en ambas encuesta; en cuanto a las historias locales, por su parte, ningún estudiante manifestó que las utilizaran en el aula con gran frecuencia quedando por fuera de sus gustos, lo cual no coincide con la elección de las docentes que las ubicaron entre los dos textos que mas escriben en el aula ocupando un 50%.

Por otro lado, relacionando este resultado con las observaciones a las clases de la docentes, se noto que muchos de los resúmenes terminaban si elaborados y dictados por las docentes con el fin de que los niños consignaran la temática en sus cuadernos.

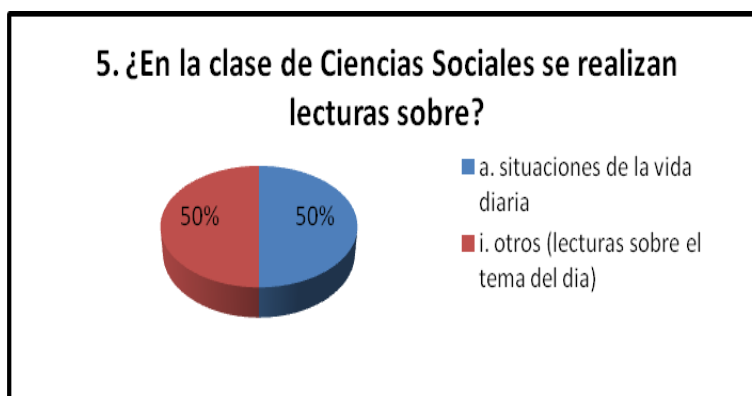
Gráfica 11. Materiales que la docente utiliza en sus clases.



A la hora de manifestar sobre cuál de los materiales utilizan con más frecuencia en las clases de ciencias sociales, las docentes coincidieron en afirmar que en la mayoría de las clases se apoyan en las lectura y actividades que presentan los libros o textos de sociales, los cuales les ayudan como guía para tratar las diferentes temáticas de dicha área.

Es necesario tener presente que gran parte de las actividades que plantean los libros de sociales son cuestionarios o talleres que los estudiantes socializan en cada clase.

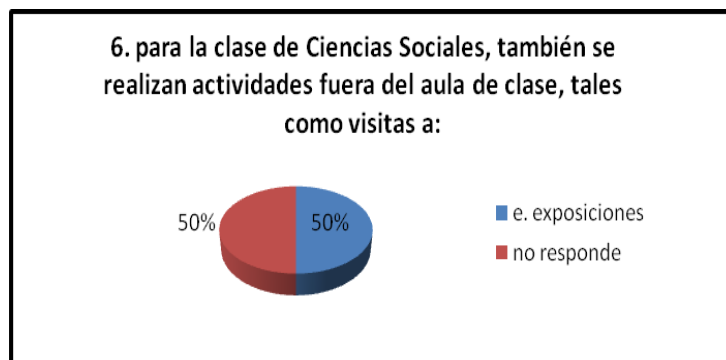
Gráfica 12. Temas que plantea la docente para leer en clase



Fuente: Las Autoras

En cuanto a esta pregunta, referida a los temas que plantea leer la docente de sociales a sus estudiantes, se evidencia una predilección por las temáticas referidas a las situaciones de la vida diaria y las lecturas sobre el tema del día con el 50% cada una. Con respecto a esta última cabe destacar que, como se menciona en el análisis del gráfico anterior, dichas lecturas por lo general son extraídas de los textos guía de ciencias sociales y de internet.

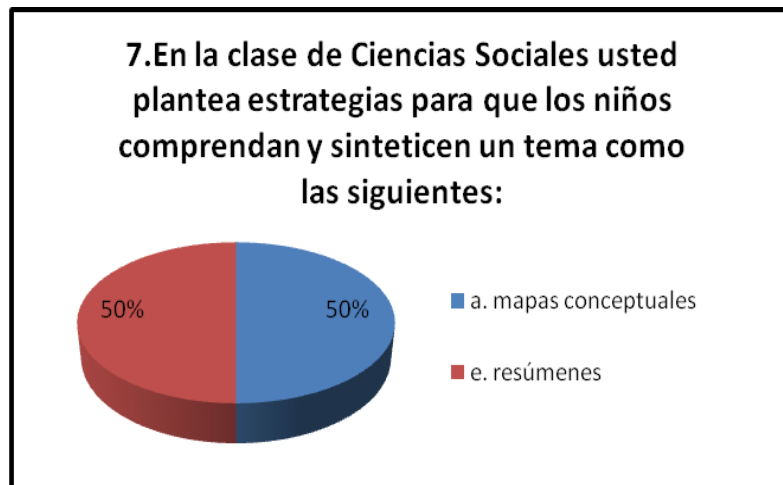
Gráfica 13. Actividades realizadas fuera de la institución



Fuente: Las Autoras

Con respecto a esta pregunta se puede deducir que las docentes no planean para sus clases visitas a museos o actividades por fuera de la institución educativa con el fin de enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en los educandos; por lo que decidieron omitir dicha pregunta. En cuanto a lo que se refiere a las exposiciones, cabe aclarar que la docente se refería a las reuniones extraescolares que en ocasiones tiene los estudiantes para preparar alguna exposición, por lo tanto no cuenta como actividad escolar.

Gráfica 14. Estrategias para sintetizar y comprender un tema



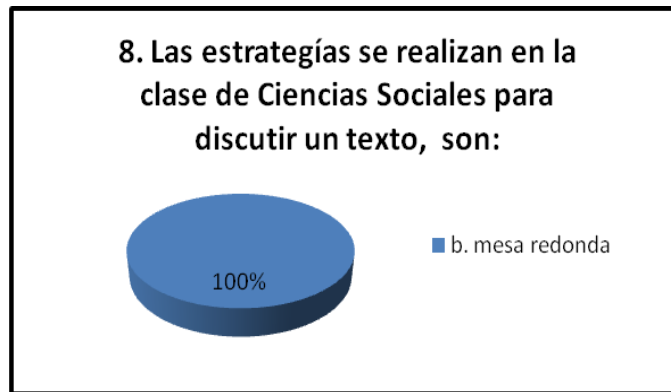
Fuente: Las Autoras

Desde las repuestas dadas por las docentes se observa que como estrategia para la comprensión y síntesis de un tema, éstas hacen uso en gran medida de la elaboración de mapas conceptuales y resúmenes con un 50% respectivamente.

Con base en estos datos y en comparación con los resultados de las observaciones, se puede ver que aunque efectivamente los mapas conceptuales y los resúmenes son las estrategia más utilizada por las maestras, dichas estrategias terminan siendo elaboradas por las misas docentes, quienes por lo

general después de dictar un tema les piden a los estudiantes copien el esquema realizado en el tablero y lo llenen con la información que ellas les dicta.

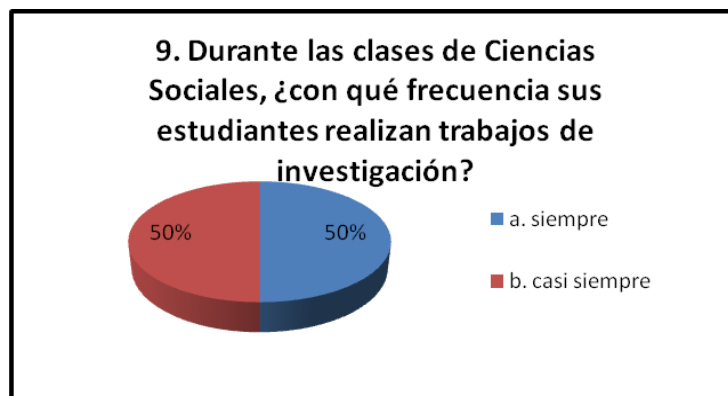
Gráfica 15. Estrategias para discutir un texto.



Fuente: Las Autoras

La encuesta evidencia que si se realizan discusiones en el aula sobre temas vistos en clase, pues de acuerdo a los resultados de las encuesta realizadas a las docentes, estas coincide con la de los estudiantes al afirmar que la mesa redonda es la estrategia que más se emplea para este fin; lo cual es muy importante ya que permite que los educandos expresen sus puntos de vistas, propicia el respeto por la ideas contrarias y los turnos de habla.

Gráfica 16. Frecuencia con que realizan investigación en las clases



Fuente: Las Autoras

A la hora de clasificar la frecuencia con que las docentes propician trabajos de investigación en sus estudiantes, éstas manifestaron que siempre o casi siempre general investigación en el aula.

Pero relacionando dicha información con los resultados de las observaciones y la entrevistas realizadas a ellas mismas, se puede deducir que las maestras poseen un conocimiento errado sobre la palabra investigar, confundiéndola con las consultas que los estudiantes realizan sobre un determinado tema, lo que se concluye que en el área de ciencias sociales no se propicia como tal procesos investigativos.

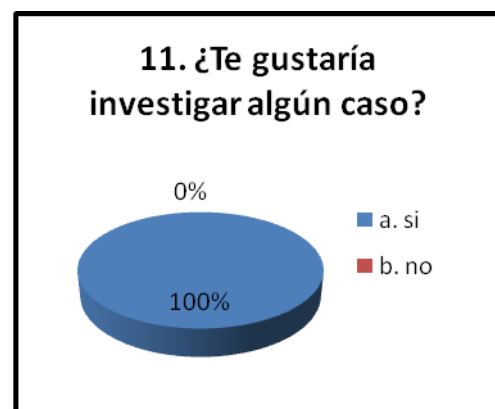
Pregunta número 10, 11y 12: experiencia en investigar e interés en hacerlo

Con base en la información recolectada en esta pregunta y representada en las siguientes graficas se puede deducir que, según las docentes, han realizado algún tipo de investigación durante su labor profesional y por ende tienen pleno conocimientos acerca de este aspecto, también demuestran que tiene gran interés por realizar investigaciones, ya que permite desarrollar capacidades de indagación, resolución de problemas, análisis de información y trabajo en equipo.

Gráfica 17. Ha realizado investigación.



Gráfica 18. Te gustaría investigar.



Fuente: Las Autoras

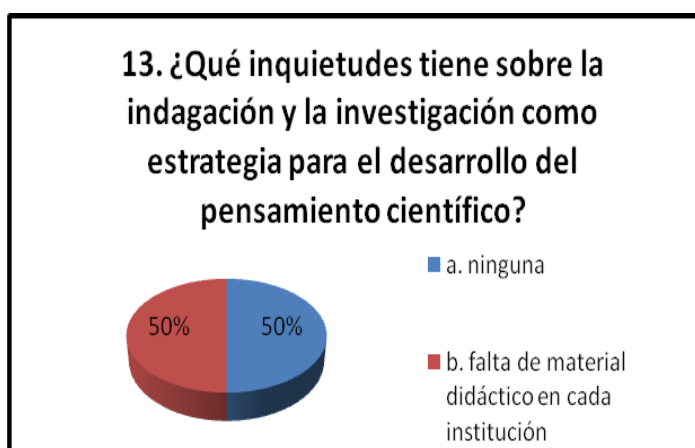
Gráfica 19. Sabe investigar.



Fuente: Las Autoras

Por otra parte, aunque estos resultados son favorables, es necesario recordar que las docentes no tienen claro el concepto y lo que conlleva un proceso de investigación, pues de acuerdo a las entrevistas realizadas a las maestras se evidenció que hay confusión entre consultar e investigar.

Gráfica 20. Inquietudes de las docentes



Fuente: Las Autoras

En el momento de indagar a cerca de las inquietudes que presentan las docentes sobre la indagación y la investigación como estrategias para el desarrollo del pensamiento científicos, se notó que las docentes decidieron eludir la pregunta, contestando que no tenían ninguna duda respecto al tema o simplemente como se

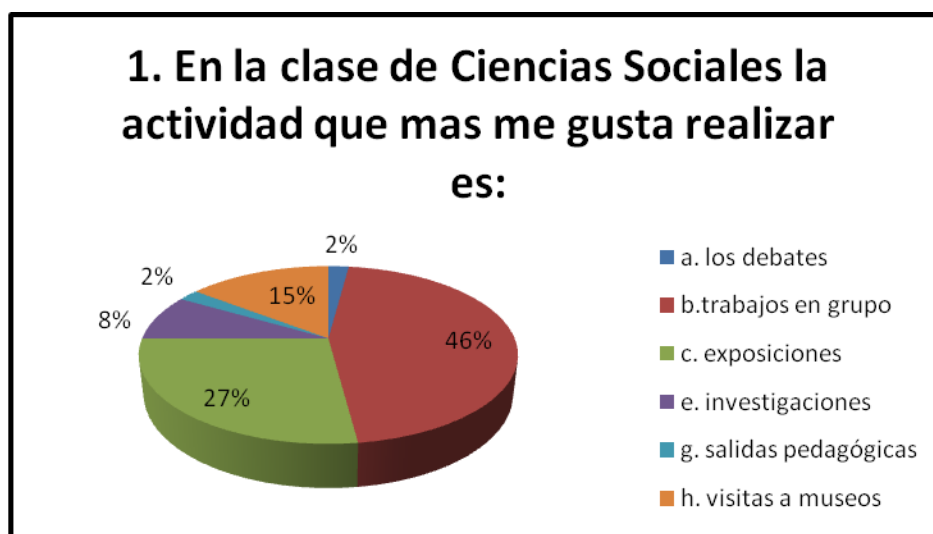
puede ver en la segunda opción, decidieron culpar a la institución de no contar con los materiales adecuado para realizar procesos investigativos con los estudiantes, evadiendo la respuesta a la pregunta.

5.5 DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES

- **Descripción y análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los niños y niñas de 5° grado de las instituciones Diana Turbay Quintero y El Paraíso.**

A continuación de presentan unificados los resultados arrojados de las encuestas de las instituciones educativas, mencionadas anteriormente, con un grafico de porcentaje para cada pregunta y su respectiva descripción e interpretación.

Gráfica 21. Actividades que se realizan en clase



Fuente: Las Autoras

En este grafico se puede observar que las actividades que más predominan y les gustan a los estudiantes son los trabajos en grupo con un 46% que equivale a 22 estudiantes y las exposiciones con un 27% que corresponde a 13 estudiantes. No

difieren mucho los resultados de otras actividades como las investigaciones (8%), las salidas pedagógicas (2%), visitas a museos (15%), debates (2%).

Con lo anterior y en relación con los resultados de las encuestas a las docentes y las observaciones a la clases, se puede deducir que las primeras dos actividades mencionadas son las que más se realizan en las jornadas académicas por lo que los aprendices se sienten familiarizados con estas, lo que contribuye a que accedan de mayor aceptación por el grupo. Por otro lado las actividades que menos se realizan como las investigaciones y las salidas o visitas a museos son las que tuvieron una aceptación muy reducida de estudiantes.

Gráfica 22. Tipos de texto que leen



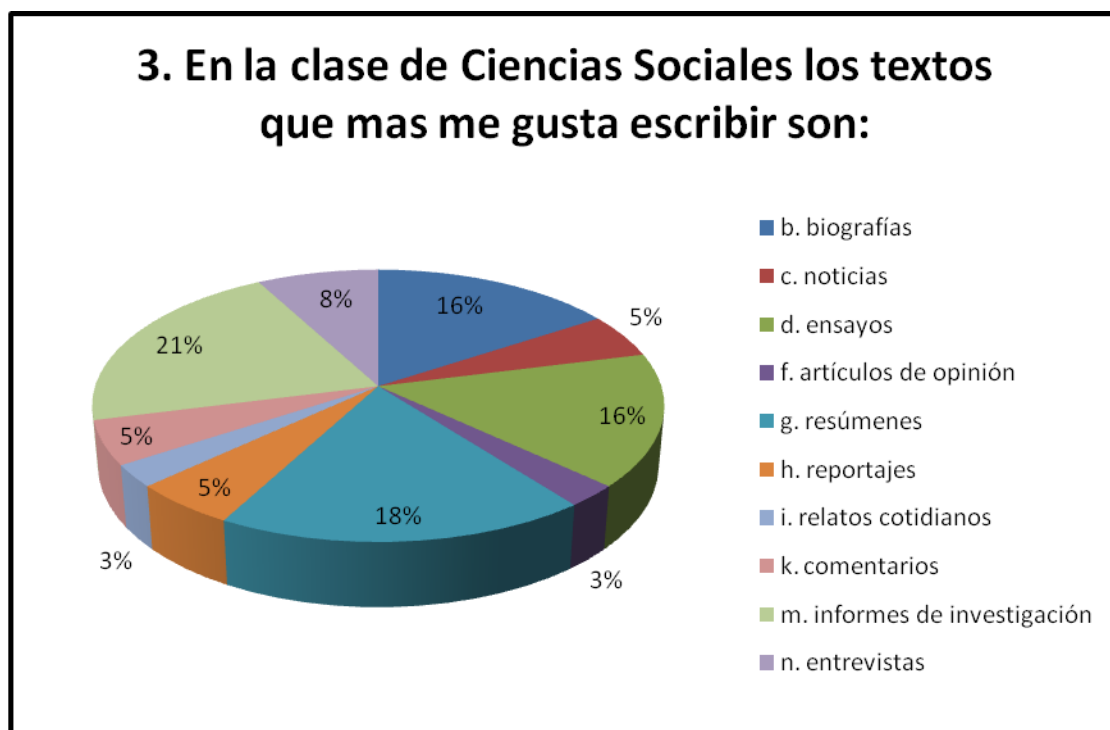
Fuente: Las Autoras

De acuerdo a los resultados obtenidos, el 40% de los estudiantes prefirieron los textos de tipo ensayo y el 37% de los niños se inclinaron hacia las biografías; lo cual nos indica que estas clases de textos son los que más se trabajan en el aula, pues con base en los resultados que arrojaron las encuestas realizadas a las maestras; se confirmó que ellas usan frecuentemente estos dos tipos de textos. A su vez los estudiantes poco se inclinan hacia la lectura de artículos periodísticos y

noticias ocupando tan solo un 2%, las lecturas de caricaturas con un 11% y las historietas con el 8% de los estudiantes.

De esta manera se puede deducir que los estudiantes con poca frecuencia realizan lecturas y análisis de imágenes en el aula, además las lecturas trabajadas poco corresponden a hechos que viven las sociedades actuales, esto se evidencia en el bajo porcentaje que obtuvieron las opciones a (artículos periodísticos) y c (noticias).

Gráfica 23. Textos que más escriben



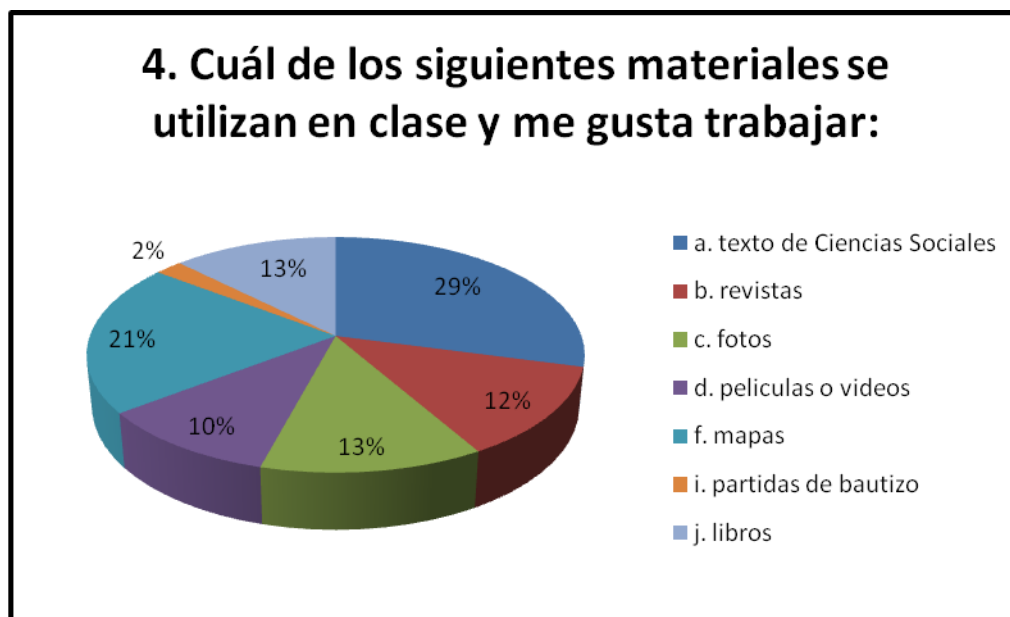
Fuente: Las Autoras

De acuerdo a los resultados obtenidos en la gráfica anterior se puede ver que los tipos de textos que más escriben los estudiantes son los que corresponden a informes de investigación con un 21%, le siguen los resúmenes con el 18% y los ensayos y las biografías con el 16% de los estudiantes.

Relacionando dichos resultados con los obtenidos de las observaciones y las entrevistas a las docentes, se pudo deducir que los informes de investigación fueron tomados por los educandos como los escritos o transcripciones que realizan de las consultas sobre un determinado tema; por lo tanto se deduce que los estudiantes no realizan investigaciones en el área de ciencias sociales. A su vez los escritos biográficos y ensayos no son creaciones propias de los niños, sino que son transcripciones o dictados que hace la maestra de libros donde se encuentran la vida de los personajes más representativas de la historia colombiana.

En cuanto a los comentarios (5%), los reportajes (5%), artículos de opinión (3%) y relatos cotidianos (3%) fueron las opciones que obtuvieron menor porcentaje, ya que son los tipos de textos que permiten que hallan más opinión e ideas propias del autor, por lo tanto no se prestan para transcribir o hacer dictados de ellos.

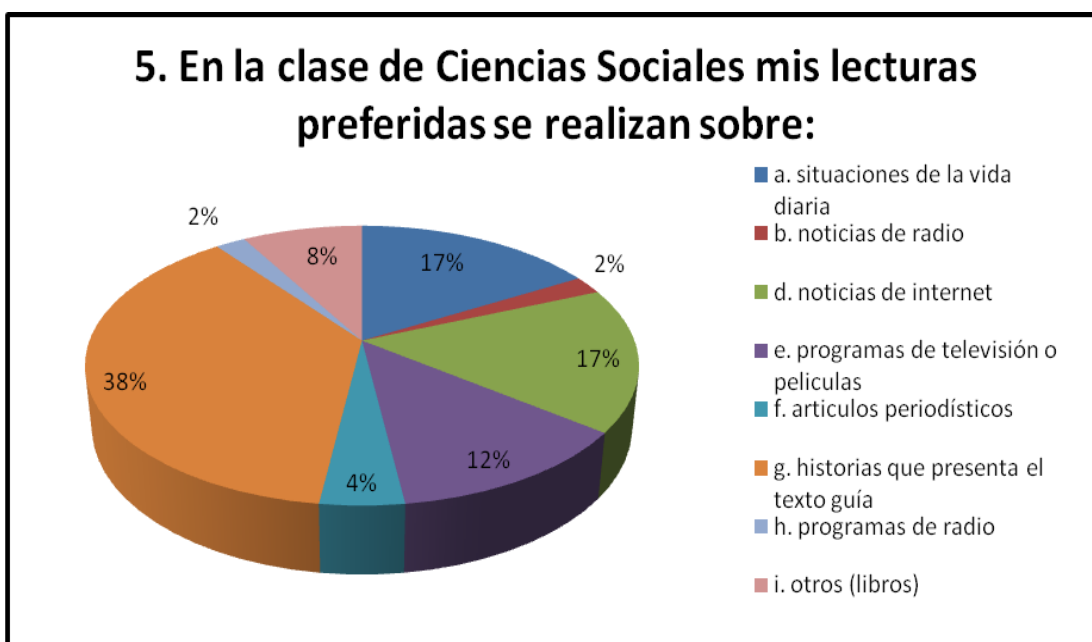
Gráfica 24. Materiales que se utilizan en clase



Fuente: Las Autoras

A la hora de manifestar sobre cuál de los materiales les gusta utilizar en las clases de ciencias sociales, se puede observar que los estudiantes mostraron gustos muy heterogéneos, aunque el porcentaje más elevado lo obtuvieron la utilización de textos de sociales con un 29% y los mapas con el 21%. A si mismo no difieren mucho el uso de libros y fotos con el 13% respectivamente; el trabajo con revistas con un 12% y la utilización de películas o videos con el 10% del estudiantado. En cuanto a las partidas de bautizo, obtuvieron un porcentaje muy reducido (2%) evidenciando que no hacen uso de estas.

Gráfica 25. Lecturas preferidas

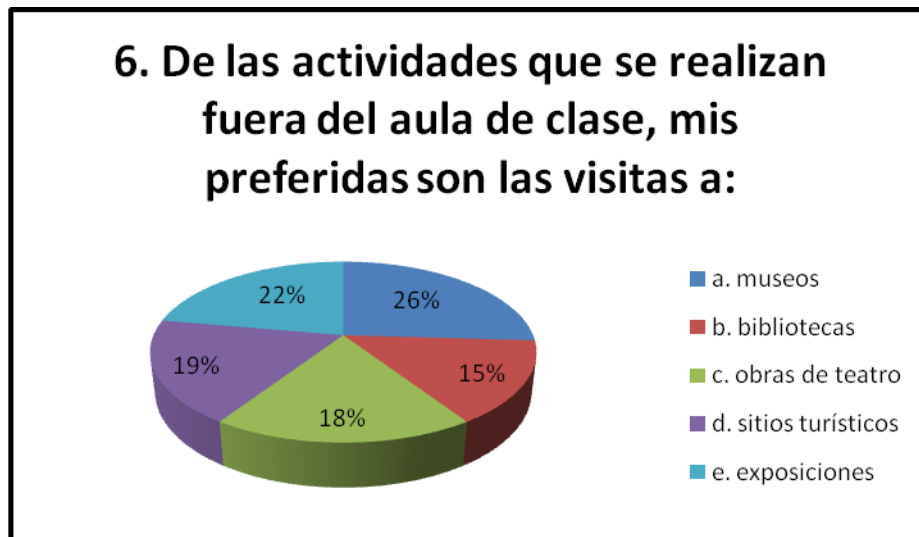


Fuente: Las Autoras

En cuanto a esta pregunta, que apunta hacia los temas preferidos para leer por parte de los estudiantes y por ende los que más plantea la docente, ocupa con mayor preferencia las lecturas sobre historias que propone el texto de ciencias sociales con el 31% del estudiantado, afirmando que las lecturas mas trabajadas en el aula son las que plantea los textos de sociales y por lo tanto los estudiantes están más familiarizados con estas; mientras las lecturas sobre noticias de internet

y situaciones de la vida diaria ocupa un 17% respectivamente y los programas de televisión o películas con el 12%, siendo estas poco trabajadas en clase. Del mismo modo los artículos periodísticos (4%), las noticias de radio y programas de radio (2%) se encuentran en un porcentaje muy inferior en relación con las otras opciones.

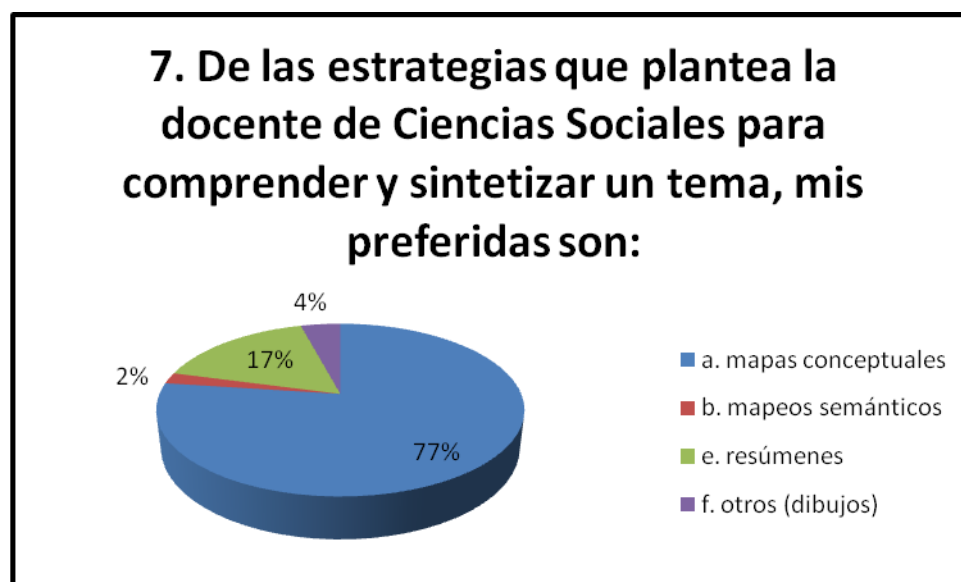
Gráfica 26. Actividades fuera del aula



Fuente: Las Autoras

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede ver que la mayoría de los estudiantes concuerdan en que no han realizado visitas o actividades por fuera de la institución, por ende no contestaron dicha pregunta. Aunque hubo estudiantes que le dieron respuesta, estos lo hicieron pensando en lo que les gustaría realizar por fuera de la institución.

Gráfica 27. Estrategias para comprender y sintetizar un tema

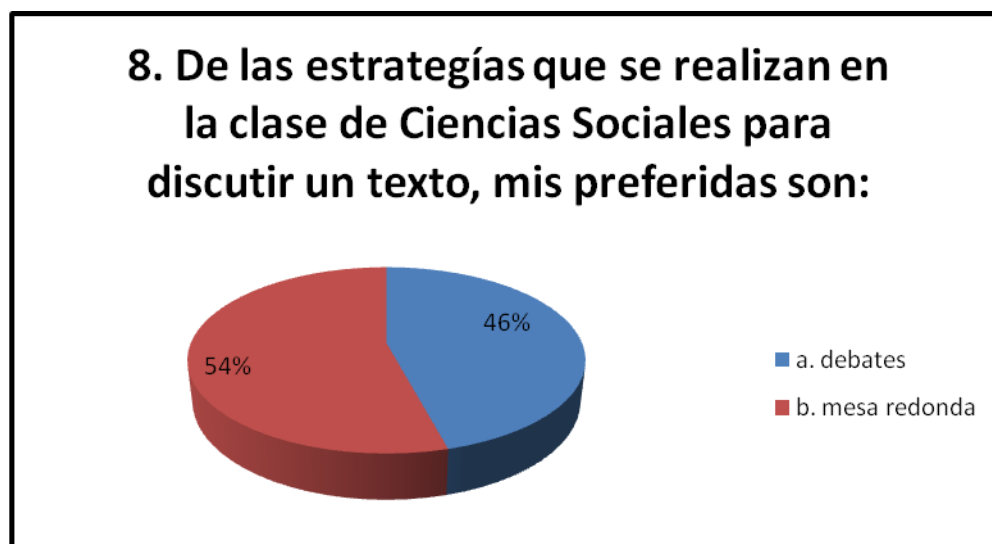


Fuente: Las Autoras

Desde las repuestas dadas por los estudiantes se observa que como estrategia para la comprensión y síntesis de un tema se utiliza en gran medida la elaboración de mapas conceptuales con el 77% que equivale a más de la mitad de los estudiantes; en cuanto a los resúmenes (17%), los mapeos semánticos (2%) y entre otros como los dibujos (4%) obtuvieron un puntaje muy por debajo en relación con la primera opción.

Con base en estos resultados y en comparación con los resultados de las observaciones, se puede ver que aunque efectivamente los mapas conceptuales son la estrategia más utilizada en el aula, estos son llenados en su gran mayoría por lo mismo docentes.

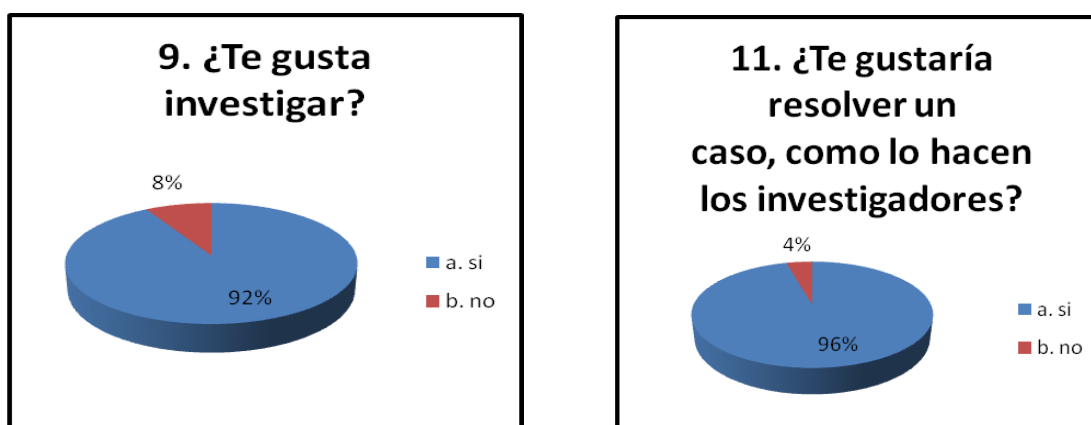
Gráfica 28. Estrategias para discutir un texto.



Fuente: Las Autoras

La encuesta evidencia que las respuestas de los estudiantes ante esta pregunta son muy heterogéneas, ya que la diferencia entre los resultados no es muy alta ocupando un 54% la estrategia de la mesa redonda y un 46% los debates. De esta manera se puede deducir que si se realizan discusiones sobre los temas vistos en el aula y que entre las estrategias las más utilizadas están las mesa redondas.

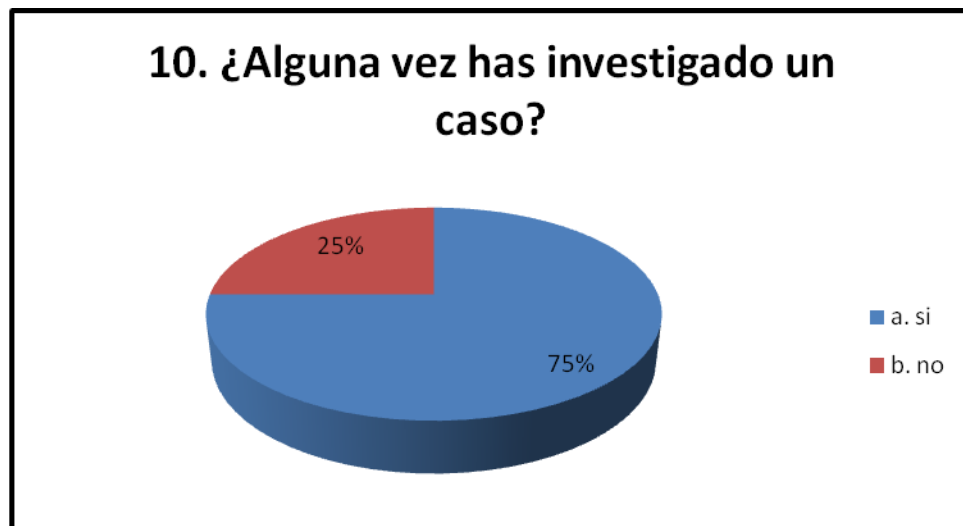
Gráfica 29. Gusto por investigar.



Fuente: Las Autoras

De acuerdo a los resultados obtenidos en esta pregunta, referida al gusto que presentan los estudiantes por investigar, se observan claramente como la gran mayoría de los estudiantes representados en un 92% les agrada investigar y a un 96% les gustaría resolver un caso de forma adecuada y siguiendo todos los pasos que corresponden a un proceso investigativo. De esta forma investigar para ellos se convierte en una actividad llamativa y de gran interés que quisieran realizar.

Gráfica 30. Frecuencia de realizar investigación.



Fuente: Las Autoras

Desde las respuestas dadas por los estudiantes, se evidencia que la mayoría sí han investigado un caso representado en un 75%; lo cual indica que los estudiantes reconocen que investigar no es solo para los científicos, sino que hace parte de nuestra vida diaria y que aunque no lo hayan realizado exhaustivamente, sí lo han intentado, ya sea cuando quisieron descubrir a la persona que se les había robado su mascota o cuando descubrieron quién es papá Noel.

6. ANÁLISIS GENERAL A PARTIR DE LA TRIANGULACIÓN DE LOS DATOS RECOLECTADOS.

Teniendo en cuenta las descripciones y los análisis realizados anteriormente, se pudo evidenciar con respecto a las actividades que realizan en clase, que son en su mayoría, extraídas del texto guía, los cuestionarios, lecturas que este contiene, siguiendo el orden de las temáticas que plantea el plan de estudio del área.

Las clases giran en torno del libro y a las sugerencias y actividades que este plantea, sin saber con exactitud si los(a) docentes hacen una evaluación crítica y pertinente de lo propuesto en dichos libros. A su vez se observa que las estrategias planteadas en los libros, en muchas ocasiones, tal y como están planteadas no llevan a una comprensión y construcción del conocimiento social y no están acordes a los intereses y necesidades de los estudiantes.

Con todo esto no se quiere decir que el uso de textos como guía del proceso de enseñanza tenga implicaciones del todo negativas, sino de lo que se trata, es que el maestro haga una revisión previa de las preguntas y actividades que se plantean en estas guías y de acuerdo a su grupo de estudiantes, las adapte o modifique de modo tal que conlleven al desarrollo de un conocimiento más significativo y valedero para los aprendices.

Por otro lado, se pudo detectar en las observaciones que muchas de la pregunta que plantean las docentes sobre las lecturas realizadas son de tipo literal y; además son elaboradas de tal forma que los estudiantes las encuentren fácil dentro del texto sin mayor esfuerzo. A su vez también se evidenció que la utilización de mapas o esquemas es muy común en las clases, aunque la mayoría de ellos terminaba siendo llenados por las mismas docentes, lo que no permite que los estudiantes hagan una reorganización constructiva de la información que

han de aprender para encontrar sentido a ésta. De esta forma, Perkins en la teoría de la EPC, plantea que un estudiante comprende un tópico en la medida que “es capaz de desempeñarse flexiblemente en relación con el tópico: explicar, justificar, extrapolar, vincular y aplicar de manera que vaya más allá del conocimiento y la habilidad rutinaria”⁵⁰

Dentro de las actividades que utiliza la docente en sus clases se encontró que los trabajos grupales son algunas de las actividades más frecuentes, pero estas no están previstas de normas y delegación de tareas a cada estudiante, por lo que siempre termina unos cuantos haciendo el trabajo de todos; con respecto a esto, Frida Díaz y Gerardo Hernández son concisos en afirmar que para que en el aula haya trabajo cooperativo es de vital importancia plantear normas de trabajo donde cada integrante asuma un papel dentro del grupo, exista apoyo mutuo y retroalimentación entre todos, si estas mínimas condiciones no son aplicadas dentro del grupo, no se puede decir que hay aprendizaje cooperativo.

En concordancia con la propuesta de la enseñanza para la indagación EPI Y la enseñanza para la comprensión EPC, los lineamientos curriculares de ciencias sociales “propone que esta área para la Educación Básica y Media se aborde desde un enfoque problémico, con ejes generadores, preguntas problematizadoras, ámbitos conceptuales y competencias, a través de una estructura abierta, flexible, integrada y en espiral”⁵¹. Desde esta teoría y comparándolas con la labor de las maestras destinadas solo a proporcionar conceptos a partir de las temáticas, las lecturas de los textos guías y las preguntas fáciles de responder, se confirma que no hacen uso de la nueva metodología de enseñanza que plantea el ministerio de educación para la ciencias sociales, por lo tanto no aplican dentro del proceso de enseñanza las nombradas preguntas

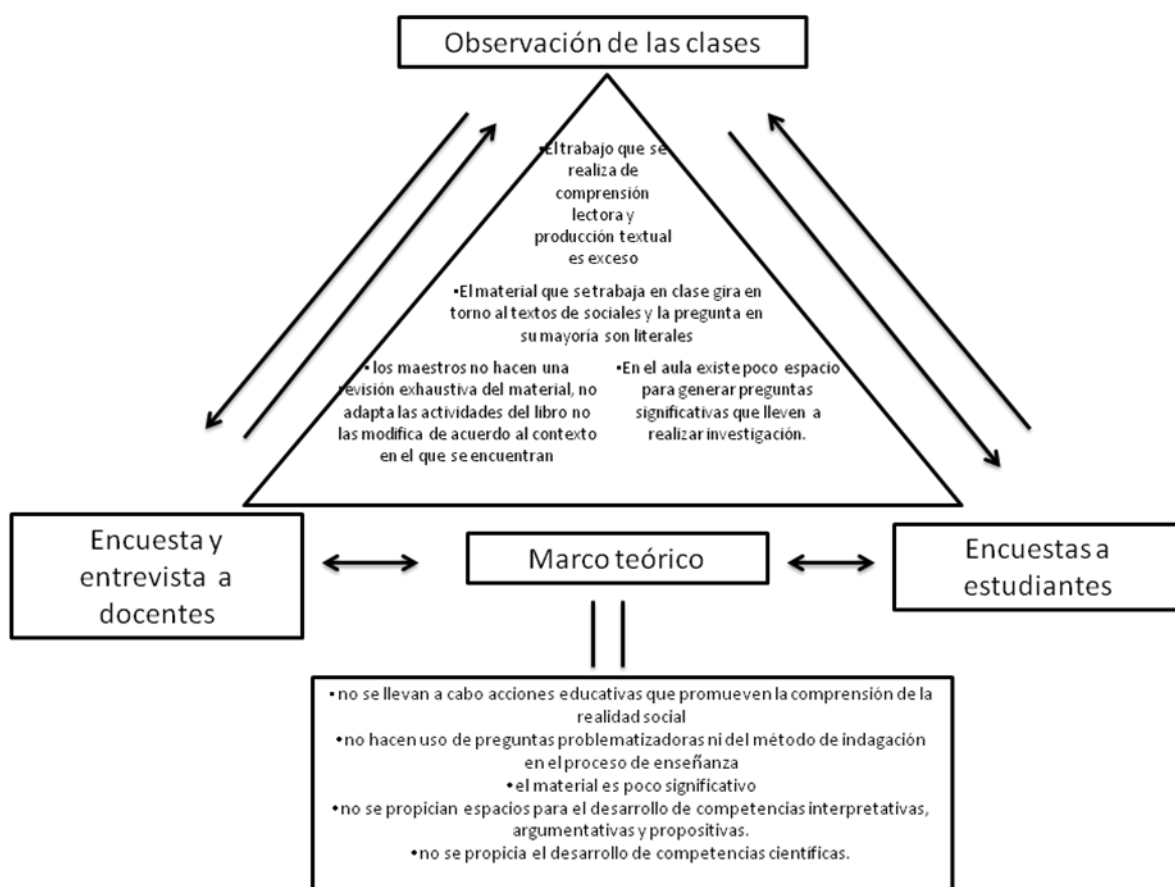
⁵⁰ WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires 1998. Pág 73

⁵¹ Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares de ciencias sociales. Santafé de Bogotá D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. 1998. Pág 5

problematizadoras ni utilizan métodos de investigación en el aula que propicien el desarrollo de competencias científicas y la construcción de conocimientos sociales.

A continuación se presenta una gráfica en la cual se menciona de manera sintetizada los aspectos más relevantes del análisis realizado.

Gráfica 31. Aspectos relevantes del análisis realizado.



Fuente: Las Autoras

7. PROPUESTA.

Título:

RECOPILANDO LA HISTORIA POLÍTICA DE GIRÓN: ALCALDES DE ELECCIÓN POPULAR

Las nuevas tecnologías de la información han ocupado, de manera progresiva, gran parte del ámbito de la vida humana; han permitido que los seres humanos establezcamos comunicación con otras personas en diferentes lugares del mundo, facilitan el acceso a una gran variedad de información desde diversas fuentes electrónicas como libros, revistas, periódicos, blog, etc y contribuyen, de cierta forma, a la consecución de aprendizajes significativos, convirtiéndose en la herramienta predilecta de niños, adolescentes y adultos.

Por tal razón es de vital importancia brindar a los ciudadanos una educación que tenga como base esta realidad y permita que su abordaje en el aula se realice de forma interdisciplinaria; de modo tal que contribuya al desarrollo de habilidades de búsqueda de información, selección, organización, almacenamiento y trabajo cooperativo entre estudiantes.

Para lograr lo anteriormente mencionado, es necesario comenzar por replantear los procesos de enseñanza y aprendizaje en los centros escolares; en este sentido el docente, como orientador de dichos procesos, se debe atrever a informarse y capacitarse sobre la implementación de las TICs en la educación, de manera que pueda hacer uso eficiente de dichas herramientas en su quehacer educativo, permitiendo generar experiencias facilitadoras de la construcción y utilización de conocimientos y no simple reproducción de información que las TICs nos brinda.

Por otro lado, reconocer la importancia de abordar las TIC de manera interdisciplinaria y la formación del docente en este aspecto, permitió pensar en una propuesta donde se desarrolle conjuntamente los procesos de producción textual y comprensión lectora en el área de ciencias sociales, a través del Software Libre Educativo Sugar, en el grado 5 de las Instituciones Educativas Diana Turbay Quintero y El Paraíso del Municipio de Girón Santander; de manera tal que contribuya no solo a dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje en dichos centros escolares, sino también a replantear la manera de enseñar las ciencias sociales partiendo no de la memorización de datos o fechas históricas, sino de la comprensión de la realidad social en la que viven, con el fin de formar personas que conozcan y analicen la diversidad de puntos de vista desde los que se ha entendido y construido la sociedad.

Por consiguiente, la aplicación de la propuesta se compone de seis fases: la primera corresponde a la **fase de planeación** de la propuesta, donde se expone detalladamente cada uno de los talleres planteados para las diferentes sesiones de clase, la población con la que se trabaja y las fechas en las que se lleva a cabo; la segunda fase consiste en la **ejecución** de dichos talleres en la Institución Educativa Diana Turbay Quintero por parte del grupo investigador, para lo cual se toman evidencias como fotos, videos, trabajos de los mismo niños y el registro por escrito de cada uno de los talleres en el diario de campo. La tercera fase corresponde al **análisis de la información** recolectada en el diario de campo y los videos grabados durante la fase de ejecución a fin de extraer de éstos fallas o errores en la ejecución de los talleres y plantear sugerencias o recomendaciones. Como cuarta fase se encuentra la realización de **ajustes de la propuesta** a partir de las recomendaciones o sugerencias expuestas en la fase anterior; la quinta fase corresponde a la **ejecución** de la propuesta mejorada en el Centro Educativo El Paraíso por parte de la docente, para lo cual, nuevamente se toman evidencias del procesos como fotos, videos y registros detallados de cada clase. Finalmente,

en la sexta fase se analiza la información recolectada en la fase anterior y se exponen las conclusiones del proceso.

7.1 JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta los resultados arrojados en la investigación, se detectó que el manejo del área de Ciencias Sociales, no propicia en los estudiantes una actitud crítica y reflexiva sobre problemas relacionados con su comunidad, dificultando a los aprendices la articulación de información desde diferentes contextos y saberes. Esto da a entender que el carácter transversal y disciplinario de las Ciencias Sociales, no es tenido en cuenta en las instituciones educativas El Paraíso y Diana Turbay Quintero, del Municipio de Girón, por lo que el conocimiento termina siendo fragmentado, lo cual se evidencia en las pruebas saber 2005-2006-2009.

A su vez, las actividades contenidas en el software libre educativo “Sugar”, entregado a las docentes, no están adaptadas a las necesidades y al contexto de los estudiantes razón por la cual, éste por sí sólo, difícilmente podrá contribuir a la construcción de conocimientos, propiciar la investigación y permitir la integración de áreas para lograr procesos de enseñanza y aprendizajes significativos.

A partir de lo expuesto anteriormente, se considera de gran importancia, la creación de una propuesta de trabajo en el aula que involucre tanto a las docentes, pertenecientes al área de ciencias sociales en los grados 5 de los centros educativos Diana Turbay Quintero y El Paraíso del municipio de Girón Santander, como al software libre educativo “Sugar”; de manera tal que dichas docentes conozcan la forma de hacer uso eficiente de esta herramienta dentro su quehacer pedagógico y despierten en sus estudiantes el gusto por la investigación, la lectura y producción textual.

Es así como la implementación de esta propuesta permitirá generar espacios que faciliten la reflexión y socialización entre los docentes sobre su quehacer pedagógico, de manera que se propongan nuevas metodologías de enseñanza

para sus estudiantes, poniéndolas en práctica y articulándolas con los procesos de enseñanza para la comprensión y el aprendizaje por indagación.

Además esta propuesta de trabajo servirá de apoyo a la labor del las docentes para que sigan promoviendo nuevas formas de utilizar el software libre educativo “Sugar” como herramienta para el desarrollo de competencias en los niños. A su vez permitirá que las maestras divulguen los conocimientos adquiridos en el desarrollo de la propuesta y apoyen a los demás docentes de la institución en la utilización de este software dentro del aula.

El Software Libre Educativo servirá de herramienta para el área de Ciencias Sociales, teniendo en cuenta que el trabajo de investigación se realizó en esta área y con su aplicación se pretende generar en los estudiantes los procesos de pensamiento, que contribuyan a ver las Ciencias Sociales desde un punto crítico y reflexivo mediante las prácticas discursivas y sus procesos de comprensión lectora.

El diseño de la propuesta para el uso del software Libre Educativo “Sugar”, se llevará a cabo, en la primera fase, con los estudiantes de 5° de la Institución Diana Turbay Quintero, de manera tal que se pueda ver qué tan pertinente es a la hora de aplicarlo en el aula de clase. Al terminar esta primera fase de ejecución, se harán los ajustes necesarios para que una docente pueda aplicarla. Una vez ajustada la propuesta, se le entregará a la docente de la institución El Paraíso, quien se encargará de aplicarla con sus estudiantes de 5°, de manera que podamos observar la eficiencia del diseño guía hecho para las docentes.

7.2 OBJETIVOS

7.2.1 Objetivo General

Articular los procesos de comprensión lectora y producción textual en el área de Ciencias Sociales a través de la implementación del Software Libre Educativo

“Sugar”, en el grado 5° de la Institución Educativa Diana Turbay Quintero y El Paraíso del Municipio de Girón Santander.

7.2.2 Objetivos Específicos

- Ejecutar un plan de trabajo, para la utilización eficiente del Software Libre Educativo “Sugar”.
- Identificar la eficiencia de la propuesta de trabajo con el Software Libre Educativo “Sugar”, para articular los procesos de comprensión lectora y producción textual en el área de Ciencias Sociales del grado 5 de la Institución Educativa Diana Turbay Quintero y El Paraíso del Municipio de Girón Santander.

7.3 MARCO TEÓRICO

La propuesta **“Reconstruyendo la historia política de Girón: alcaldes de elección popular”**, fue elaborada teniendo en cuenta la teoría de enseñanza para la comprensión e indagación, donde se busca facilitar la construcción de aprendizajes significativos, el desarrollo de competencias y el pensamiento crítico de los estudiantes, propiciando en ellos la comprensión.

Lograr que los estudiantes comprendan es una de las finalidades de los profesionales de la educación, pero hay que tener presente que la comprensión no se reduce a la habilidad de resolver un problema o de interpretar un texto ni escribir bien, sino como lo plantea David Perkins: “la comprensión es la capacidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe” ⁵², lo que no significa que adquirir información y manejar habilidades básicas no sean necesarias, sin embargo comprender exige que el alumno utilice desempeños de comprensión, tales desempeños indican en que el niño sea capaz de realizar una

⁵² WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires 1998. Pág 70

series de actividades de acuerdo a un tópico que estén trabajando en el aula de clase, ya sea dar ejemplo, explicar, refutar, etc.

Esta manera de concebir la comprensión replantea el papel del docente como informador y examinador, y lo ubica como entrenador o facilitador, cuyo desafío radica en ampliar los repertorios de desempeño de los alumnos y por ende su comprensión a través de la presentación de secuencias de desempeño más complejas en la medida en que el estudiante enfrenta la nueva tarea que se le plantea de forma exitosa.

En consecuencia, esta propuesta abarca 4 componentes fundamentales para desarrollar enseñanza con comprensión en el área de Ciencias Sociales: (ver gráfica 33)

- **Tópicos generadores:** la enseñanza para la comprensión propone la utilización de tópicos generativos como herramienta facilitadora para la construcción de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes. Estos tópicos son una serie de temas, conceptos o ideas propias de una disciplina los cuales son de interés tanto para el docente como para los estudiantes, ya que se vinculan fácilmente a la experiencias y conocimientos previos de los aprendices y permiten ser abordados desde diferentes perspectivas.
- **Metas de comprensión:** son aquellos objetivos que los docentes desean que sus alumnos alcancen o lleguen a comprender. “mientras que los tópicos generativos delinear la materia que los estudiantes investigarán, las metas definen de manera más específica las ideas, procesos, relaciones o preguntas que los alumnos comprenderán mejor por medio de su indagación”⁵³.

⁵³ WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires 1998. Pág. 101

- **Desempeños de comprensión:** corresponde a una serie de actividades que le facilitaran al estudiante explorar y articular los nuevos conocimientos que se le presenta con los saberes que ya poseía de su experiencia. Estas actividades deben estar coordinadas de tal manera que le exija al aprendiz retos cognitivos cada vez más complejos y lo estimulen a terminar su tarea.
- **Evaluación diagnóstica continua:** la evaluación al ser continua permite que el alumno reflexione sobre su desempeño durante el aprendizaje de conceptos o habilidades cognitivas y no solo al final del proceso. Ésta debe estar estrechamente vinculada o relacionada con las metas de comprensión, es por esto que “se considera como el elemento del marco conceptual de la enseñanza para la comprensión que más desafíos presenta. Parte de su dificultad surge porque los docentes deben comprender los otros elementos del marco conceptual para abordar éste”⁵⁴.

Por último, esta propuesta encaminada al área de Ciencias Sociales y lengua castellana, pretende servir de apoyo a los maestros para mejorar sus prácticas pedagógicas, por medio de estrategias dinámicas que faciliten los procesos de enseñanza y aprendizajes significativos en los estudiantes.

Es así como para su desarrollo se tuvo en cuenta el modelo de enseñanza para la indagación, ya que éste está orientado principalmente a facilitar en los alumnos el desarrollo de habilidades y destrezas de modo tal que participen activamente en la construcción de conocimientos; de esta manera la indagación es “un estado mental caracterizado por la investigación y la curiosidad. Indagar se define como la búsqueda de la verdad, la información o el conocimiento”⁵⁵.

⁵⁴ WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica.

Editorial Paidós. Buenos Aires 1998. Pág 120

⁵⁵ ARENAS, Esteban. La indagación de la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias. Diciembre 2005 (en línea). Disponible en:

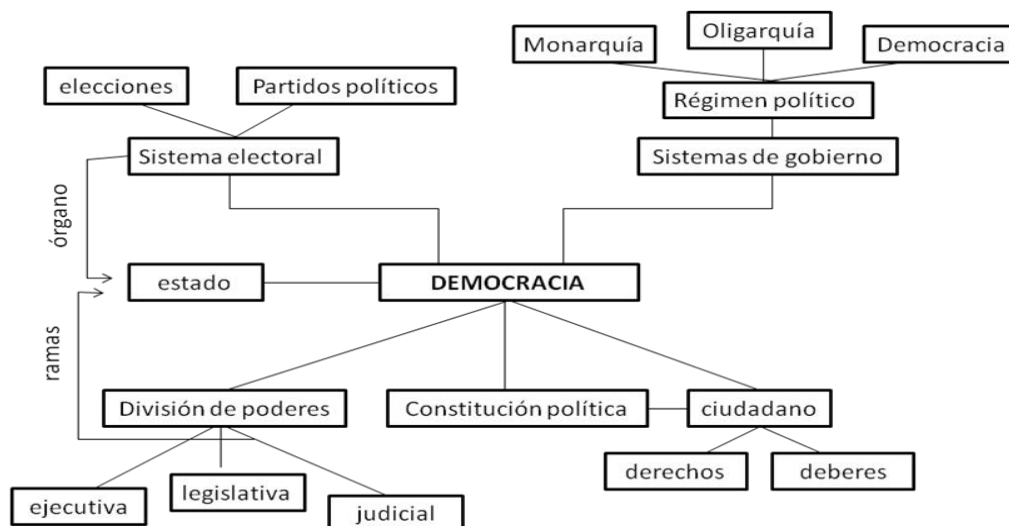
<http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/repositorio%20de%20recursos/La%20indagaci%C3%B>

La enseñanza basada en la indagación permite involucrar al estudiante en su realidad al interactuar con ella, con el fin de construir aprendizajes verdaderamente significativos y duraderos; fomenta en los educandos una actitud de responsabilidad y autonomía en su proceso de aprendizaje, ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, facilita la capacidad de resolver problemas, desarrollar habilidades fundamentales para el trabajo en equipo y la capacidad por parte del alumno para justificar o refutar el conocimiento.

7.4 DISEÑO DE LA PROPUESTA

La propuesta se enfoca a reconstruir la” historia política de Girón”, partiendo de los alcaldes mediante la elección popular. Dicho tópico propuesto en 5° por los Estándares de Competencias Básicas en Ciencias Sociales, nos permite abarcar un sinnúmero de contenidos temáticos que los estudiantes comprenderán de manera interconectada, partiendo de una temática central como lo es la democracia, la cual los llevará a indagarse sobre los diferentes sistemas de gobierno existentes, el estado y su división de poderes, así como la constitución política que nos rige como ciudadanos y el sistema electoral.

Gráfica 32. Red de conexiones:



Fuente: Las Autoras

MODELO DE LA PROPUESTA

La propuesta para el presente proyecto se basó en el modelo expuesto en el libro Enseñanza para la Comprensión, de esta manera el tópico generativo es “Historia política de Girón: alcaldes de elección popular”. Dicho tópico generativo comprende unas metas de comprensión que definen de manera específica los procesos o ideas que los alumnos comprenderán durante el proceso de indagación; por lo tanto dichas ideas a comprender son:

1. Ayudar a los estudiantes a entender las diferentes formas de gobierno; así como sus ventajas y desventajas. ¿Qué características consideras que debe tener un gobierno? Y ¿Cuáles son las diferentes clases de gobierno existentes?
2. Los estudiantes desarrollarán comprensión acerca de la importancia de la división de poderes, partidos políticos en el estado colombiano y el funcionamiento de cada uno. ¿Cómo está conformado el sistema Colombiano?
3. Los estudiantes comprenderán la importancia de los derechos y deberes del ciudadano. ¿Cuál es el rol del ciudadano en la conformación de nuestro sistema político Colombiano?

A su vez para llegar a la comprensión de las ideas mencionadas anteriormente, el modelo plantea los desempeños de comprensión, referidos a una serie de actividades organizadas de forma secuencial que los alumnos deberán desarrollar, para esto las primeras actividades planteadas buscaran que los estudiantes encuentren las conexiones entre el tópico generativo y sus propias experiencias previas (desempeños preliminares). La segunda serie de actividades ayudan al estudiante a involucrarse en la utilización de modalidades de investigación que el docente considere necesarias para comprender las metas identificadas (desempeños de investigación guiada). Por último, la actividad que comprendida en el proyecto final de síntesis, permite que el estudiante demuestre claridad en el dominio de las metas de comprensión, por lo tanto incita a trabajar de manera más independiente.

La evaluación diagnóstica continua son los criterios que se tendrán en cuenta para evaluar cada uno de los desempeños de comprensión planteados para el desarrollo de la propuesta.

Gráfica 33. Modelo de la propuesta

Materia y grado

CIENCIAS SOCIALES, QUINTO GRADO

Metas de comprensión
abarcadoras

1. Reconozco las diferentes organizaciones político- administrativas de Colombia.
2. Comprendo la función de las diferentes organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo.
3. Asumo la importancia que tiene los ciudadanos en la formación de las diferentes organizaciones político- administrativas del país.

Tópico generativo
(unidad)

Metas de
comprensión de la
unidad

Ayudar a los estudiantes a entender las diferentes formas de gobierno; así como sus ventajas y desventajas. ¿Qué características consideras que debe tener un gobierno? Y ¿Cuáles son las diferentes clases de gobierno existentes?	HISTORIA POLÍTICA DE GIRÓN: ALCALDES DE ELECCIÓN POPULAR. Los estudiantes desarrollarán comprensión acerca de la importancia de la división de poderes, partidos políticos en el estado colombiano y el funcionamiento de cada uno. ¿Cómo está conformado el sistema Colombiano?	Los estudiantes comprenderán la importancia de los derechos y deberes del ciudadano. ¿Cuál es el rol del ciudadano en la conformación de nuestro sistema político Colombiano?
1.	2.	3.

Secuencia de los desempeños de comprensión ↓			
Desempeños preliminares	METAS	Desempeños de comprensión	Evaluaciones diagnósticas continuas
	Nº 1	a) se realizará una sesión de "lluvia de ideas", partiendo de la pregunta ¿cómo consideras que debe ser un gobierno justo?. Posteriormente se conformarán grupos para investigar en cada uno de ellos una clase de gobierno. (herramienta <u>browse</u>)	Criterios: en qué grado se detalla y se justifica la idea de un gobierno justo. El mapa cognitivo resalta las características del gobierno representado. Realimentación: informal. De docente a alumno, de alumno a alumno y de la discusión en clase.
Desempeños de investigación guiada	Nº 2	b) Con base en la información consultada los estudiantes realizarán un mapa cognitivo de cajas, donde sintetizarán y organizarán la información. Esto se proyectará y cada grupo expondrá a partir de su esquema. c) En grupos, consultarán la rama del poder que les correspondió (herramienta <u>browse</u>) y realizarán un organigrama donde representarán gráficamente la información recolectada a fin de comunicarla a sus compañeros. (herramienta <u>labyrinth</u>) d) Cada grupo analizará dónde se puede encontrar en la vida cotidiana esta división de poderes (hogar, colegio, vecindad, empresas, etc.)	Criterios: habilidad del estudiantes para sintetizar la información, organizarla, reestructurarla y conectarla con su vida cotidiana. Así como su capacidad de trabajo en equipo. Realimentación: informal. De docente a alumno, de alumno a alumno y de la discusión en clase.
Proyecto final de síntesis	Nº 2 y 3	e) Se enfatizará en la rama ejecutiva más exactamente los encargados a nivel municipal (Girón), para esto se dividirá el salón en 5 grupos, cada equipo elegirá un periodo de gobierno desde 1990 hasta 2011) y se encargarán de investigar ¿quién fue el alcalde? ¿qué hizo durante su mandato? ¿cómo fue elegido? ¿Qué requisitos debió cumplir para llevar a ser alcalde? Etc. (herramienta <u>browse</u>) f) Realizarán entrevistas y encuestas a sus familiares, vecinos, personajes de la vida política del municipio, consultarán bases de datos, visitarán bibliotecas, etc. A fin de recolectar información. (herramienta <u>write</u>) g) Entregarán un informe de cada consulta.	Criterios: basado en la exactitud de la información, en la habilidad para investigar y trabajo en equipo Realimentación: informal y brindada por el docente durante el trabajo en de los grupos. Mas formal en la entrega del informe, en donde se analizara su estructura, calidad de la información y fuentes consultadas.
Nivel de habilidades	Nº 3	i) Los alumnos escribirán una biografía donde sintetizarán toda la vida política y personal del alcalde consultados durante el proceso de investigación. (herramienta <u>write</u>).	Criterios: desarrollados por los alumnos y el docente antes de que aquellos comiencen a escribir. Realimentación: formal. El primer borrados es criticado por los compañeros utilizando la hoja de criterios. La versión final es criticada por el docente y el propio alumno.
		☐ Habilidad para investigar y trabajar en equipo ☐ Habilidad para comprender y sintetizar la información ☐ Escritura de la biografía	
		☐ Foco principal ☐ Reforzado ☐ No apoyado/ requerido	

Talleres de clase

Taller: 1

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	11 de marzo de 2011 2:30 pm – 5:30 pm
Tópico generativo:	• Clases de gobiernos existentes en el mundo (monarquía, oligarquía, democracia).
Tiempo previsto:	Dos horas de clase
Meta de comprensión:	Ayudar a los estudiantes a entender las diferentes formas de gobierno; así como sus ventajas y desventajas. • ¿Consideras que Colombia tiene un gobierno justo? ¿por qué? • ¿Teniendo en cuenta las diferentes clases de gobierno existentes, con cuáles estas a favor y con cuáles en contra? ¿por qué? • ¿Qué tan grave es el hecho de anteponer los intereses personales a la hora de gobernar, dejando atrás los intereses comunes?
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -Browse

	-Read Etexts -Write -Memoriz -Lbirynt -Guías de trabajo (fotocopias).
--	---

Actividad de inicio (10 minutos)

Simulación de caso: “El gobernante ejerce su poder”. Para iniciar la clase se pedirá que pasen al frente dos estudiantes voluntarios para la actividad, dichos voluntarios o voluntarias saldrán del salón y se les dirá que por 5 minutos ejerzan su autoridad hacia sus compañeros, pueden darle órdenes a cada estudiante para que haga lo que desean, ya sea que le limpie los zapatos, que le haga la tarea, que le regale el bolso, que le mueva la silla, etc. En cuanto al grupo se le dirá que ellos deben aguantar y cumplir todas las órdenes de sus compañeros tiranos, ya que ellos poseen tanto poder que pueden incluso expulsarlos de la escuela.

Al finalizar la actividad, los estudiantes expresarán qué sintieron al ver como alguien podía manipularle la vida y ordenarle hacer actividades en contra de su voluntad.

Desarrollo de la temática (1 hora y 45 minutos)

Después de esta actividad, se les pedirá a los estudiantes ingresar a la herramienta picture ; en donde encontrarán una imagen que representa la idea de un gobierno injusto o tirano **(ANEXO E)**.

Una vez los estudiantes hayan observado detenidamente la caricatura, se les realizará las siguientes preguntas, algunas se contestarán a partir de la observación y otras partiendo de consultas hechas en la herramienta **Browse**.

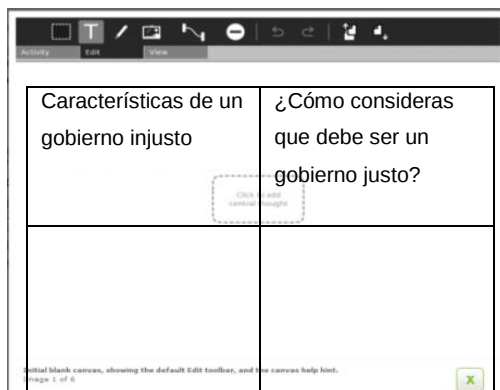


Navegar, gracias a esta herramienta podrán buscar información en la red, que les permita ampliar sus conocimientos, llevándolos a investigar mediante la lectura.

1. ¿Qué personajes y elementos encuentras en la caricatura?
2. ¿Qué sentimientos expresa los gestos de los personajes?
3. ¿para usted qué representa la bota? Explique
4. ¿Para usted qué representan la unión de todos los personajes aplastados por la bota? Explique.
5. ¿Quiénes utilizan ese tipo de botas?
6. ¿Quién es Roberto Weil y a qué país pertenece? (tener en cuenta la pagina web que aparece en la caricatura?)
7. ¿Qué quiere decir la frase “a usted también le llegará su hora?”, ¿por qué es ese personaje quien dice la frase y no los otros?

Al terminar de contestar las preguntas, entre todos los estudiantes se concluirá, qué quiso plasmar Roberto Weil, con su caricatura “Bota del Tirano”, además de identificar qué clase de gobierno representa Hugo Chávez, según el autor.

Posteriormente los estudiantes comentarán sobre los antivalores que encuentran en dicha caricatura y responderán a la pregunta *¿Cómo consideras que debe ser un gobierno justo?* Dichas opiniones se plasmarán en un cuadro, el cual podrán encontrar en el software, en la herramienta **labyrinth**, (**ANEXO F**) por ejemplo:



Laberinto permite la creación de mapas mentales a partir de una mezcla de texto, dibujos a mano alzada, y las imágenes de su Diario. No es un lienzo infinito de tamaño para el mapa que se puede hacer zoom y recorrer mientras trabaja. Los mapas pueden ser exportados a formato de documento

portátil (PDF), o Portable Network Graphics (PNG) para facilitar la carga de páginas web, compartir e imprimir por otros que no se utilicen en Sugar.

Una vez finalizado el cuadro, se dividirá el salón en tres grupos, ingresaran a **Read Etexts**, donde encontrarán una narración que refleja las diferentes clases de gobierno existentes y algunas consecuencias que traen consigo estas formas de poder para la sociedad (**ANEXO G**). Los estudiantes realizaran la lectura en dos fases; la primera de forma individual para familiarizarse con ésta y la segunda en voz alta con todo el grupo.



Debido a que el formato de texto plano es tan sencillo de crear, también se podría utilizar Etexts de lectura para archivos de texto que usted mismo crea, al igual que los folletos de clase, etc

La pregunta a realizar antes de la lectura es:

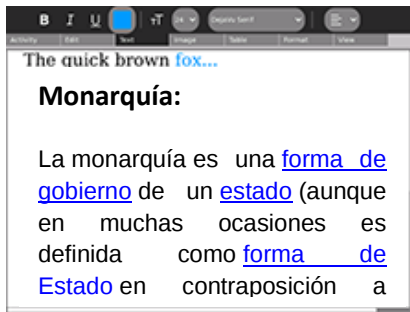
¿Cuáles crees que son las formas de gobierno existentes?

Las preguntas durante la lectura son:

- ¿Qué entiendes cuando en el texto se dice, “logrando el destierro de estos”?
- ¿Según el texto, quiénes pertenecen a la clase popular?
- ¿Qué es insolencia?
- Según lo dicho por Oto, ¿qué tipo de gobierno representaban los magos?
- ¿Cómo propone Oto, que debe estar organizado el gobierno democrático?
- ¿Qué quiere dar a entender Oto, cuando dice “todo es posible para el mayor número”?
- Según lo planteado por Oto y Bizo, ¿qué diferencia hay entre la democracia, la monarquía y la oligarquía?
- ¿Por qué Darío, decide que la mejor forma de gobierno es la monarquía?

Al terminar de contestar las preguntas realizadas durante la lectura, se les pedirá a los estudiantes que extraigan de ésta, los tipos de gobierno y las características de cada uno, lo cual plasmarán en un cuadro comparativo.

La narración leída por los estudiantes, presenta diferentes posiciones respecto al mejor tipo de gobierno que se debe implantar en un país, sin embargo ésta no se encuentra concluida, por lo cual los equipos de trabajo deberán tomar una posición, respecto a cuál consideran que sería el mejor tipo de gobierno, de esta manera se encargarán de consultar todo lo necesario sobre dicho poder: ¿Quién ejerce todo el poder y toma las decisiones? ¿Qué papel cumplen los ciudadanos en esta forma de gobierno? ¿Qué país presenta dicha forma de gobernar y por qué?. Para esto utilizarán la herramienta **Browse** del software, para consultar en la web y **write** para seleccionar y escribir la información relevante respecto a los tópicos planteados anteriormente, de manera que se pueda organizar y crear su propio mapa cognitivo de caja utilizando la herramienta **labirynth**.



Escribir, es una buena estrategia que motiva a los estudiantes en la escritura, ya que pueden trabajar de forma colaborativa en la misma hoja de trabajo, viendo de esta manera lo que escribe su compañero.

Laberinto permite la creación de mapas mentales a partir de una mezcla de texto, dibujos a mano alzada, y las imágenes de su Diario. No es un lienzo infinito de tamaño para el mapa que se puede hacer zoom y recorrer mientras trabaja. Los mapas pueden ser exportados a formato de documento portátil (PDF), o Portable Network Graphics (PNG) para facilitar la carga de páginas web, compartir e imprimir por otros que no se utilicen en Sugar.



Para esto se les presentará un ejemplo del mapa cognitivo de cajas y los criterios que este involucra.

Concluidas la actividad de mapa conceptual de cajas, cada equipo presentará sus resultados frente al grupo y recibirán correcciones por parte de sus compañeros, partiendo de algunos criterios que encontrarán en la herramienta **labirynth** antes de iniciar la elaboración del mapa cognitivo de cajas y la escritura de un párrafo final del texto:

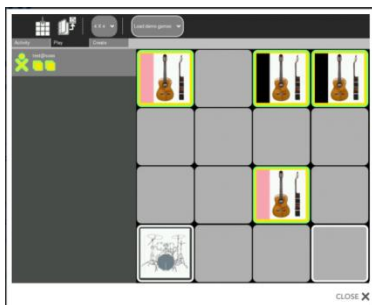
Criterios de evaluación del mapa Cognitivo de Cajas.

- ¿La información qué presenta el mapa cognitivo de cajas, es relevante?
- ¿Se evidencia la jerarquización de ideas?
- ¿Se entiende el mapa por si sólo?

- ¿Presenta conceptos o ejemplos claros?
- ¿Cada nivel está identificado con un color?

Actividad de Cierre (5 minutos)

Después de escribir la información relevante, encontrarán una actividad en la herramienta **memorize**, en la cual deberán enlazar la información que coincide, teniendo en cuenta la consulta realizada en clase.



El juego se trata de memorizar encontrando las parejas. Por el momento estas son las imágenes y texto, pero esto podría extenderse a las animaciones o fragmentos de la película también.

Taller: 2

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	14 de Marzo de 2011 3:30 pm- 5:30 pm
Tópico generativo:	• Ramas del poder público (legislativa, ejecutiva y judicial). • Concepto y características de un esquema.
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	• Los estudiantes desarrollaran comprensión acerca de la importancia de la división de poderes • Promover el desarrollo de la Competencia para el Manejo de la Información por medio de la investigación sobre la estructura de las ramas del poder público (ejecutivo, legislativo y judicial).
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -Jigsaw puzzle -Browse -Labyrinth -Edith. -Videobeam

Actividad de inicio (10 minutos)

Para iniciar la clase, cada grupo deberá buscar en el software el programa **Jigsaw Puzzle** en donde encontrarán un rompecabezas con la caricatura desordenada del ex presidente de la república de Colombia, Álvaro Uribe Vélez (**ANEXO H**); la cual cada equipo deberá organizar de forma correcta, el primer grupo que lo haga ganará una estrella.

Jigsaw Puzzle es basado en el clásico juego de foto-construcción, pero tiene la opción de añadir sus propias imágenes. Fortalece las habilidades visuales, espaciales y solución de problema y ofrece un contexto para reflexionar de forma creativa y explorar cualquier tema.



Actividad de Desarrollo (1 hora 30 min.)

Después de organizar la caricatura se analizará a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué observas en la caricatura?
- ¿Qué personaje crees que se está representando y quién se viste de esta manera?
- ¿Para los cristianos quién es “El camino, la verdad y la vida?”

Se les presentará el versículo donde se encuentra esta frase de la biblia: Juan 14:6 Jesús le dijo: Yo soy el camino, y la verdad, y la vida; nadie viene al Padre, sino por mí. (**ANEXO I**)

A partir de esta frase podrán comprobar o saber que para los creyentes en Dios, es Jesús “el camino, la verdad y la vida”.

- ¿Quién utiliza la posición de los dedos que se muestra en la caricatura?
- ¿Qué significado tiene la posición de los dedos?
- ¿Por qué crees que se representa a este personaje, con la vestimenta de Jesús?
- Según el título de la caricatura, el uribismo se podría convertir en una nueva religión, ¿por qué? ¿Qué es necesario para crear una nueva religión?
- Qué quieren decir las siguientes frases descritas en la caricatura:
“nadie llega a la impunidad sino por mí”
“Conejo a la Justicia”
“la verdad os hará liebres”
- De acuerdo a las diferentes frases presentes en la caricatura, ¿según el autor, que clase de gobierno representa Álvaro Uribe Vélez?

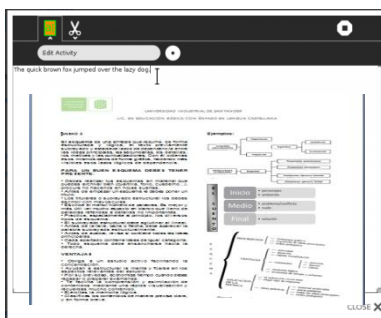
Una vez terminado el análisis de la caricatura, los estudiantes se reunirán en los equipos conformados para trabajar durante el proyecto; cada uno de los equipos elegirá un representante, el cual pasará al frente y tomará un papelito con el nombre de una de las ramas del poder público; de este modo el grupo deberá consultar e investigar en la herramienta **browse**, cuáles son las funciones de dicha rama, quiénes la conforman, la duración de cada funcionario de estas en el poder y quienes se encargan de elegirlos.

Después de la consulta, los estudiantes deberán organizar la información en un esquema, estructurando en él sus principales órganos y sus relaciones jerárquicas o de subordinación; para este deberán tener en cuenta algunos criterios como:

- ¿La información que presenta el esquema, es relevante?
- ¿Se evidencia la jerarquización de ideas?
- ¿Se entiende el esquema por sí sólo?

- ¿Presenta conceptos claros?
- ¿Cada nivel está identificado con un color?

Este lo realizarán en primera instancia a borrador en una hoja reciclable, con el fin de hacerle las debidas correcciones para posteriormente digitarlo dentro del software en la herramienta **Labirynt**, se les dará la información sobre los diferentes tipos de esquemas existentes y la función de estos, en la herramienta **Edith (ANEXO J)**.



Un simple editor de texto sin formato de colaboración.

Al finalizar la realización de los esquemas, cada grupo presentará el suyo proyectándolo con un videobeam, de manera tal que sus compañeros lo evalúen de acuerdo a los criterios establecidos anteriormente (ANEXO K). Además, mientras el grupo expone, sus compañeros deberán tomar nota de la información presentada.

La información de los esquemas se integrará entre todos, utilizando la herramienta **labirynt**, de manera tal que se pueda recopilar la información, viendo las relaciones y diferencias entre los diferentes tipos de poderes, para tener una imagen general de cómo está organizado el estado colombiano.

Actividad de Cierre (20 min.)

Para finalizar la clase, se hará corto conversatorio, donde los estudiantes comentarán por qué consideran que es importante la división de poderes, además dirán donde han visto que se maneja la división de cargos para que haya un buen funcionamiento.

Consulta en casa

Averiguar con padres, abuelos o vecinos el nombre de los alcaldes por elección popular que ha habido en Girón, es decir desde 1991, hasta nuestros días.

Taller: 3

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	.15 de marzo de 2011 3:30 pm – 5:30 pm
Tópico generativo:	• Historia política de girón: alcaldes por elección popular. • Derechos y deberes de los ciudadanos colombianos.
Tiempo previsto:	
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes desarrollaran comprensión acerca de la importancia y división de los partidos políticos en el estado colombiano. ➤ Los estudiantes comprenderán la importancia de los derechos y deberes de los ciudadanos. ¿Cuál es el rol del ciudadano en la conformación de nuestro sistema político Colombiano?
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos. • Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar Información.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs:

	-Browse -Labirynth -write -Labirynth
--	---

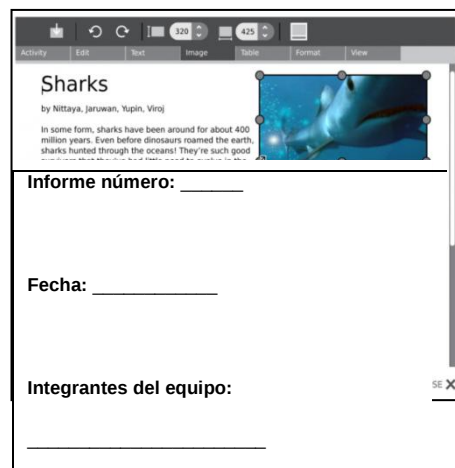
Actividad de inicio (20 min.)

En esta clase se enfatizará en la rama ejecutiva más exactamente los encargados a nivel municipal (Girón). Para esto los estudiantes socializarán la consulta dejada la clase anterior; dicha información se irá escribiendo en el tablero, con el fin de crear una lista de los alcaldes de Girón y el periodo de mandato de cada uno de ellos.

Actividad de desarrollo (1 hora 30 min.)

Una vez socializada la consulta, se dividirá el salón en 5 grupos. Cada grupo tendrá la posibilidad de elegir un alcalde; a quien deberán investigar de forma exhaustiva, con la herramienta **browser**, aspectos como: la vida del personaje, su formación académica y profesional, ¿Qué requisitos debió cumplir para posicionarse como alcalde?, ¿cómo fue elegido? ¿Qué obras o gestiones realizó durante su mandato?, etc. y realizar un informe claro sobre la consulta; dicho informe lo realizarán en la herramienta **write** del software Sugar (**ANEXO L**).

Escribir, es una buena estrategia que motiva a los estudiantes en la escritura, ya que pueden trabajar de forma colaborativa en la misma hoja de trabajo, viendo de esta manera lo que escribe su compañero.



The screenshot shows the Sugar software interface. At the top, there's a menu bar with options: Activity, Edit, Text, Image, Table, Journal, and View. Below the menu, the title 'Sharks' is displayed, followed by the author 'by Nittaya, Jarwan, Yupin, Viroj'. A small image of a shark is visible on the right. The main content area contains a paragraph of text about sharks. Below the text, there are three labeled input fields for an report: 'Informe número:', 'Fecha:', and 'Integrantes del equipo:'. Each field has a horizontal line for text entry. A small 'SE X' icon is located at the bottom right of the form area.

Para la realización del informe se les dará a los estudiantes las pautas sobre cómo debe estar estructurado y los pasos que deben seguir para la investigación los cuales son: definir el aspecto a investigar en el día, reunir la información necesaria, seleccionar la información relevante y finalmente organizarla con un esquema donde sintetice lo investigado, este lo realizarán en **labirynth** y lo copiarán en **write**. De este modo los estudiantes tendrán claridad en las acciones a seguir y el trabajo a entregar.

Actividad de cierre (10 min.)

Para finalizar la clase, los estudiantes guardarán los informes y entregarán las memorias a las docentes, para que ellas supervisen el trabajo que realizaron durante la jornada.

Además deberán consultar en casa:

¿Qué es una encuesta?

¿Cómo se realiza una encuesta?

¿Qué tipos de pregunta se formula en la encuesta?

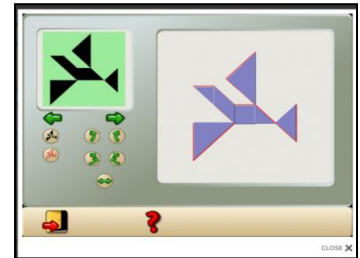
Taller: 4

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	28 de marzo de 2011 3:30 pm – 5:30 pm
Tópico generativo:	➤ Historia política de girón: alcaldes por elección popular. ➤ Derechos y deberes de los ciudadanos colombianos ➤ La encuesta como instrumento de recolección de información
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes comprenderán la utilidad de las encuestas como técnica para la recolección de información precisa. ➤ Los estudiantes comprenderán la importancia de los derechos y deberes de los ciudadanos. ¿Cuál es el rol del ciudadano en la conformación de nuestro sistema político Colombiano?
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -GCompris tangram 13

Actividad de inicio

Para centrar atención de los niños, se jugará en el software sugarc con el programa GCompris tangram 13; el cual consiste en formar la figura que se le pide con las seis piezas que le ofrece el juego.

El objetivo es construir una forma dada con siete piezas.



Actividad de desarrollo

Para iniciar la clase se entregará a cada grupo sus memorias, los cuales tendrán 10 minutos para volver a leer el informe entregado la clase pasada y realizar una socialización de la información plasmada en dicho informe, a fin de que sus compañeros conozcan sobre el personaje que a cada grupo les correspondió consultar.

Después de que cada grupo haya comentado acerca de su alcalde; se procederá a socializar la tarea dejada. La información que los estudiantes hayan encontrado con respecto a la función de la encuesta, los tipos de preguntas que se pueden realizar en esta, etc. Se recopilarán y se escribirán en el tablero.

Una vez los estudiantes tengan claro que es una encuesta, cuál es su función y cómo se estructura; cada equipo procederá a realizar en una hoja un modelo de encuestas para conocer las opiniones de las personas adultas sobre el alcalde elegido en cada equipo y de esta manera medir:

- La aceptación o no de la campaña del mandatario.

- El grado de conocimiento que tienen las personas sobre las obras realizadas durante el mandato de dicho personaje
- Las posibilidades tendría el ex alcalde de ser reelegido, si pudiera decidir volver a lanzarse como candidato a la alcaldía del municipio de girón.

A medida que cada equipo termine de formular las preguntas de la encuesta, se irá corrigiendo el borrador, con el fin de pasarlo en limpio a computador con la herramienta **write** e imprimirlo y sacar las copias que sean necesarias.

Actividad final

Para finalizar los estudiantes deberán aplicar en sus casa, barrios, parques, entre otros lugares la encuesta que realizaron en clase y recolectar tanta información como sea necesaria.

Además deberán consultar: ¿Cómo se tabula una encuesta?

Taller: 5

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	5 de abril de 2011 3:30 pm – 5:30 pm
Tópico generativo:	➤ La encuesta como instrumento de recolección de información.
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes comprenderán la utilidad de las encuestas como técnica para la recolección de información precisa. ➤ Los estudiantes entenderán los pasos necesarios para lograr interpretar una encuesta y extraer conclusiones de esta.
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos. •
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -finance 3 -write

Actividad de inicio

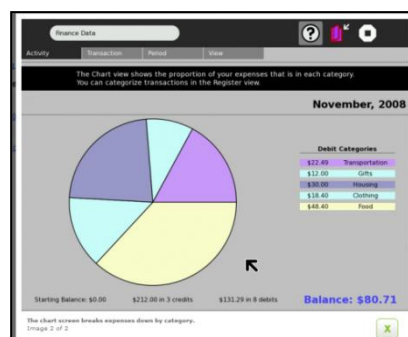
Para iniciar la clase, se revisará la tarea, se comentará y explicará cómo se tabula una encuesta a través de un ejemplo sencillo, de tal modo que los niños se guíen de este para realizar sus gráficas.

Actividad de desarrollo

Una vez mostrado el ejemplo de cómo se tabula, cada equipo procederá a realizar el conteo de las diferentes opciones que eligieron los encuestados para cada pregunta y deberán ir anotando la cantidad de personas y realizando las operaciones correspondientes en una hoja.

Después de tener las tabulaciones realizadas en borrador, se procederá a digitalizarlas en el computador con la herramienta **finance** 3 del software sugar.

Esta herramienta permite ordenar la información en categorías y asignarle a cada categoría un valor determinado, además graficar dichos valores en diagramas de torta.



Seguidamente los estudiantes escribirán un informe, en la herramienta **write**, donde expondrán la información recolectada y la forma en que lo hicieron, al igual que las conclusiones que les dejó el trabajo realizado en clase.

Actividad final

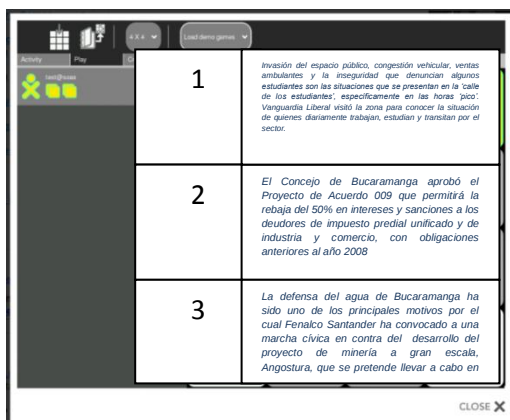
Cada equipo socializará sus gráficas y las conclusiones que surgieron a partir de esta.

Taller: 6

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	12 de abril de 2011 3:30 pm – 5:30pm
Tópico generativo:	➤ Historia política de girón: alcaldes por elección popular. ➤ Producción de biografías
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes desarrollarán comprensión acerca de los elementos necesarios para la elaboración de biografías como el orden cronológico de sucesos, manejo de los tiempos verbales.etc ➤ Los alumnos entenderán la importancia de realizar planes de diseños para la elaboración de sus escritos.
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos. • Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -Browse -write -Labyrinth

Actividad de Inicio

Para iniciar, los estudiantes realizarán la actividad **memorize**, enlazando los diferentes fragmentos de la biografía de un famoso (shakira), ubicados en la columna derecha con los números ubicados en la columna izquierda, teniendo en cuenta el orden cronológico de los hechos o acontecimientos vividos por la artista. Al terminar de ordenar los fragmentos, los niños adivinarán cuál es el personaje que se refiere el texto y se corregirá la actividad entre todos.



El juego se trata de memorizar encontrando las parejas. Por el momento estas son las imágenes y texto, pero esto podría extenderse a las animaciones o fragmentos de la película también.

Actividad de Desarrollo

Posteriormente se les pedirá a los niños que observen cómo está escrita la biografía que organizaron, el orden de los tiempos y acontecimientos vividos por el personaje, la forma en que está clasificada la información y expuesta en el texto, el lenguaje utilizado por el autor, así como los elementos como fotografías o colores que la componen.

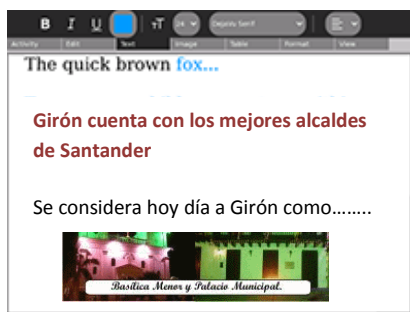
Seguidamente se les explicará a los estudiantes que es una biografía, sus características y los elementos que hay que tener en cuenta para la elaboración

de estas. Para lo cual, se les pedirá a los niños que busquen en internet (herramienta browse) esta página web <http://www.biografiabiografia.com/QueesunaBiografia.html>, donde encontraran información sobre los pasos para escribir la biografía del ex alcalde sobre el cual investigaron en las clases anteriores

Navegar, gracias a esta herramienta podrán buscar información en la red, que les permita ampliar sus conocimientos, llevándolos a investigar mediante la lectura.



Para crear la biografía del personaje, como primer paso, cada grupo elaborara un esquema en la herramienta labyrinth de cómo va a estar estructurado su escrito. Una vez realizado el esquema hará un borrador a mano del escrito, el cual se irá modificando, para posteriormente digitarlo en la herramienta **write**, donde además podrán ingresar una imagen referente al tema descrito en su artículo, de manera tal que se pueda publicar y todos sus compañeros lo lean y le hagan algunas críticas constructivas.



Escribir, es una buena estrategia que motiva a los estudiantes en la escritura, ya que pueden trabajar de forma colaborativa en la misma hoja de trabajo, siendo de esta manera lo que escribe su compañero.

Actividad final

Para finalizar la clase, se le pedirá a los estudiantes que ingresen a la herramienta **write**, donde encontrarán una rejilla de evaluación para las biografías con el nombre de cada equipo, se les explicará que aspectos evaluar y como lo harán.

Posteriormente cada grupo leerá su biografía y de esta manera irán evaluando cada aspecto de la rejilla. Al finalizar la evaluación cada grupo guardará los cambios y entregará las memorias a la docente.





Edit Activity

The quick brown fox jumped over the lazy dog.

ASPECTOS	PUNTAJACION	SI		NO		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	
CONTEXTO DE SITUACION						
► Mantiene un tipo de receptor o interlocutor específico.		X				
► Utiliza la acción narrativa en un lugar y espacio fijo.		X				
► Mantiene espacio para generalizar (ya sea cuentos de un fenómeno que ya existe (una leyenda, un mito, etc.).				X		
► Está marcada por un destino que se va a cumplir.				X		
MACROESTRUCTURA						
► El texto presenta título.		X				
► El título está relacionado con la temática, abarcando el periodo global del texto.		X				
► Escinde párrafos.				X		
► Distribuye el texto en párrafos.				X		
► Emplea un léxico apropiado al lector.		X				
► Sigue un hilo temático a lo largo de texto.		X				
► Aparece el narrador, personajes, acontecimientos, lugar.		X				
► Utiliza un vocabulario amplio y no repite palabras.				X		
► Utiliza el diálogo entre los personajes de la narración.				X		
MICROESTRUCTURA						
► Hay concordancia entre verbos y pronombres.		X				
► Escribe palabras completas.		X				
► Escribe oraciones completas.				X		
► Utiliza conexiones temporales o ordenales para seguir la sucesión de los acontecimientos.				X		

CLOSE X

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS (FASE DE EJECUCIÓN).

Durante la primera fase de ejecución de la propuesta realizada en el grado 5 de la Institución Educativa Diana Turbay Quintero se registró detalladamente cada una de las acciones emprendidas en los talleres y las actitudes de los niños ante las diversas actividades presentadas, a fin de identificar las fallas y aciertos en la aplicación de la propuesta.

A continuación se presenta de forma resumida lo observado a partir de las categorías de interés.

Tabla 5. Descripción y análisis de observación

Categorías de análisis	Taller 1	Taller 2	Taller 3	Taller 4	Taller 5	Taller 6
► Actitud de los estudiantes frente a las actividades de lectura planeadas en el software.	En cuanto a la lectura de la caricatura “la bota de un tirano” se evidenció en el grupo disposición para descubrir el significado de la imagen, por lo tanto hubo mucha participación de los	En el análisis de la caricatura “uribismo una nueva religión” se observó que esta clase de ejercicios son de interés para los niños y se les facilita analizar imágenes. Se muestran	Durante la actividad de indagación y lectura sobre la vida de los alcaldes se pudo ver que los grupos estuvieron muy activos, leyeron y extrajeron los datos más relevantes. Los grupos encargados			La actividad de organizar la biografía de un personaje de la vida pública y descubrir de quién se trataba, fue de agrado para los niños, ya que ellos leyeron detenidamente y sin pereza

	estudiantes durante la actividad. Ante la lectura del texto: “la mejor forma de gobierno” se evidenció que los niños saben leer muy poco, omiten palabras y no llevan un ritmo de lectura, además se les dificultó responder las preguntas que se hacían durante la lectura. No les gusta leer.	menos apáticos cuando son imágenes. En cuanto a la lectura de las ramas del poder público, se evidencio que son perezosos para leer. Algunos manifestaro n su pereza diciendo “profe no me gusta leer, ¿donde está la respuesta a la pregunta?”, por lo tanto se les dificulta responder preguntas de todo nivel: literal, inferencial y critico intertextual.	de averiguar la vida del ex alcalde David Viviescas estuvieron muy atentos y ordenados, a fin de escuchar la grabación de la entrevista realizada al ex alcalde y extraer de esta los datos necesarios.			cada párrafo a fin de realizar primero el ejercicio y ganarse una carita feliz.
--	---	--	--	--	--	--

► Actitud de los estudiantes frente a las actividades de producción escrita planeadas en el software.	Durante la elaboración de los mapas cognitivos de cajas se observó que a los estudiantes se les dificultaba elegir la información relevante, organizarla y jerarquizarla. Se evidencio que los niños están acostumbrados a que la maestra les diga como hacer los mapas cognitivos; por tal razón siempre preguntaban ¿qué debo escribir? ¿Cómo lo hago?	En la actividad de la elaboración del mapa conceptual, a partir de las respuestas a las preguntas, se evidencio menos dificultad para estructurar y jerarquizar las ideas, requirieron de menos ayuda por parte de la docente.	Cada grupo realizó el informe de forma ordenada, aunque hubo equipos en donde se presentó discusiones por el manejo del computador.	Cada grupo creo su encuesta con base en lo que querían conocer de su ex alcalde. Se evidencio que los equipos tuvieron algunos problemas a la hora de formular las preguntas, por lo tanto requirieron ayuda de la docente	Los equipos tabularon de forma ordenada cada una de las preguntas de la encuesta aplicadas a sus familiares, vecinos, etc. Se observó que este tipo de actividad llama la atención de los niños.	Durante la elaboración de las biografías de los ex alcaldes se observó el interés de los niños por hacer bien sus escritos y que estos sean elegidos. Por lo que cada equipo trabajo ordenadamente con la información que se recolectó en las clases.
--	--	---	--	--	--	---

➤ Actitud de los estudiantes frente a las actividades de completar u armar planeadas en el software.	En la actividad de memorize, se observó disposición de los grupos por terminar de primero la actividad y ganarse un punto positivo.	La actividad del rompecabezas, fue muy llamativa para los niños y se divertieron.		La actividad del tangram, fue de agrado para los niños y exigente, pues los invita a pensar mucho.		
➤ Actitud de los estudiantes frente a sus compañeros de trabajo.	Durante las diversas actividades varios grupos tuvieron conflicto entre sus integrantes, ya que algunos no dejaban que sus compañeros de equipo manejaran el computador .	Se observó menos conflicto en los grupos, ya que se decidió que cada integrante del equipo iba tener una función en el manejo del computador y dicha función se iba a estar rotando.	Hubo algunas peleas entre los integrantes del los grupos, ya que algunos manifestaron que sus compañeros eran muy lentos para escribir en el computador.	No se presentó ningún altercado entre los estudiantes	Algunos estudiantes como Samir, Edwin y Luigy, se limitaron a pasear por los puestos, distrayendo a sus compañeros s.	Samir tuvo que ser sacado del salón, ya que estaba interrumpiendo a sus compañeros s.

► Dominio del software libre educativo sugar por parte de los estudiantes.	Los estudiantes aprendieron rápidamente a cambiar el idioma de la programación del software, eligieron el color de la interfaz, aprendieron a entrar al diario, a abrir y guardar archivos.	Los niños manejaron de manera ágil la herramienta labyrinth, además se observó que esta actividad es llamativa para ellos.	Los estudiantes no tuvieron ninguna dificultad con el manejo del software. Algunos niños tuvieron dificultades para escribir en el computador, ya que no están acostumbrados a esto.	Los niños de forma independiente saben arrancar el computador desde la memoria, entrar a cada una de las actividades del software. Lo manejan a la perfección.	Los estudiantes tuvieron dificultades para tabular las respuestas en la herramienta Finance 3	
---	--	---	---	---	--	--

Fuente: Las Autoras

De acuerdo con lo expuesto en el cuadro anterior se puede deducir que el software libre educativo “Sugar Labs” es una herramienta fácil de manejar para los estudiantes, ya que durante la aplicación de la propuesta no se evidenció ningún problema en cuanto a su dominio; además las actividades planteadas en el software fueron bien recibidas por los estudiantes quienes las desarrollaron a cabalidad; especialmente las referidas a lectura de imágenes, actividades de concentración, elaboración de mapas conceptuales y tabulación de encuestas.

En cuanto a la lectura de textos se observó, en todas las clases, apatía hacia este tipo de actividad, principalmente si los textos son de extensión de una hoja u hoja y media, ya que los niños no están acostumbrados a un ritmo constante de lectura por lo que manifiestan pereza y desagrado cuando se les presenta estas

actividades generando dificultad a la hora de responder preguntas de todo tipo: literal, inferencia y crítico.

Además el número de computadores es poco para la cantidad de estudiantes que cursan quinto grado, lo que impide que en un computador haya menos de tres o cuatro niños; situación que obstaculiza la lectura de los textos y el manejo compartido del computador ocasionando discusiones entre los grupos de trabajo.

Por otro lado trabajar en grupos contribuyó, en cierta medida, a desarrollar en los niños actitudes de la tolerancia y el respeto por sus compañeros, así como valorar el desempeño que cada integrante tenía dentro del equipo; razón por la cual cuando un estudiante no trabajaba, su mismo grupo era quien informaba a la docente.

Con respecto a las actividades de indagación se percibió en los estudiantes el interés por investigar y extraer los datos más relevantes de la vida personal y publica de los ex alcaldes de Girón; a su vez se dieron cuenta de que otra fuente importante para conseguir información, a parte de la web, pueden llegar a ser sus familiares o vecinos. Por lo tanto este tipo de actividades son aceptadas por los aprendices quienes utilizaron el internet como una herramienta de búsqueda de información.

Por último se evidencio que los estudiantes son muy competitivos; por lo que dicho aspecto se tuvo en cuenta para el desarrollo del la propuesta, estimulando constantemente a los quipos de trabajo con caritas felices y puntos positivos durante la realización de cada actividad; de esta manera se lograba un mejor rendimiento dentro de los grupos.

8.1 RECOMENDACIONES

- Debido a la apatía que sienten los estudiantes hacia la lectura y considerando que dentro del área de ciencias sociales la maestra poco utiliza este

recurso; se considera recomendable escoger, al principio del proceso, lecturas más cortas e ir ampliando su extensión de manera progresiva, a fin de encaminarlos poco a poco a un ritmo de lectura.

- Considerando que los grupos conformados por tres o cuatro niños deben compartir un solo computador, se considera pertinente que cuando sean actividades de lectura llevar una copia de ésta impresa para entregarle a cada grupo de tal modo que dos de los estudiantes lean del computador y los otros dos de la copia; con el fin de que todos tengan la oportunidad de leer y de esta manera evitar que los estudiantes se distraigan en otras actividades ajenas a la clase.
- Teniendo en cuenta que la conexión a internet que poseen las escuelas es un poco inestable, se recomienda incluir en el software información que los estudiantes podrían utilizar para realizar algunas actividades, a fin de que cuando la red no funciona, ellos puedan acceder a un banco de información la cual podrían encontrar en la herramienta diario.
- Aprovechando el interés de los estudiantes por la lectura de imágenes, se considera importante incluir más análisis de caricaturas e historietas dentro de la propuesta, a fin de contribuir en ellos la argumentación de ideas y el desarrollo del pensamiento crítico.

9. AJUSTES DE LA PROPUESTA

Taller: 1

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	7 de marzo.
Tópico generativo:	• Clases de gobiernos existentes en el mundo (monarquía, oligarquía, democracia).
Tiempo previsto:	Dos horas de clase
Meta de comprensión:	Ayudar a los estudiantes a entender las diferentes formas de gobierno; así como sus ventajas y desventajas. • ¿Consideras que Colombia tiene un gobierno justo? ¿por qué? • ¿Teniendo en cuenta las diferentes clases de gobierno existentes, con cuáles estas a favor y con cuáles en contra? ¿por qué? • ¿Qué tan grave es el hecho de anteponer los intereses personales a la hora de gobernar, dejando atrás los intereses comunes?
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -Browse

	-Read Etexts -Write -Memoriz -Lbirynt -Guías de trabajo (fotocopias).
--	---

Actividad de inicio (10 minutos)

Simulación de caso: “El gobernante ejerce su poder”. Para iniciar la clase se pedirá que pasen al frente dos estudiantes voluntarios para la actividad, dichos voluntarios o voluntarias saldrán del salón y se les dirá que por 5 minutos ejerzan su autoridad hacia sus compañeros, pueden darle órdenes a cada estudiante para que haga lo que desean, ya sea que le limpie los zapatos, que le haga la tarea, que le regale el bolso, que le mueva la silla, etc. En cuanto al grupo se le dirá que ellos deben aguantar y cumplir todas las órdenes de sus compañeros tiranos, ya que ellos poseen tanto poder que pueden incluso expulsarlos de la escuela.

Al finalizar la actividad, los estudiantes expresarán qué sintieron al ver que alguien podía manipularle la vida y ordenarle hacer actividades en contra de su voluntad.

Desarrollo de la temática (1 hora y 45 minutos)

Después de esta actividad, se les pedirá a los estudiantes ingresar a la herramienta picture; en donde encontrarán una imagen que representa la idea de un gobierno injusto o tirano **(ANEXO E)**.

Una vez los estudiantes hayan observado detenidamente la caricatura, se les realizará las siguientes preguntas, algunas se contestarán a partir de la observación y otras partiendo de consultas hechas en la herramienta **Browse**.

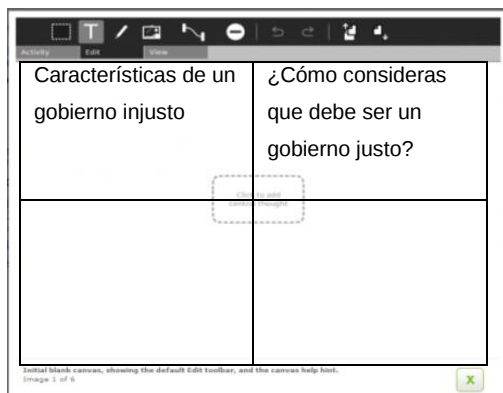


Navegar, gracias a esta herramienta podrán buscar información en la red, que les permita ampliar sus conocimientos, llevándolos a investigar mediante la lectura.

9. ¿Qué personajes y elementos encuentras en la caricatura?
10. ¿Qué sentimientos expresa los gestos de los personajes?
11. ¿para usted qué representa la bota? Explique
12. ¿Para usted qué representan la unión de todos los personajes aplastados por la bota? Explique.
13. ¿Quiénes utilizan ese tipo de botas?
14. ¿Quién es Roberto Weil y a qué país pertenece? (tener en cuenta la pagina web que aparece en la caricatura?)
15. ¿Qué quiere decir la frase “a usted también le llegará su hora?”, ¿por qué es ese personaje quien dice la frase y no los otros?

Al terminar de contestar las preguntas, entre todos los estudiantes se concluirá, qué quiso plasmar Roberto Weil, con su caricatura “Bota del Tirano”, además de identificar qué clase de gobierno representa Hugo Chávez, según el autor.

Posteriormente los estudiantes comentarán sobre los antivalores que encuentran en dicha caricatura y responderán a la pregunta *¿Cómo consideras que debe ser un gobierno justo?* Dichas opiniones se plasmarán en un cuadro, el cual podrán encontrar en el software, en la herramienta **labyrinth**, (**ANEXO F**) por ejemplo:



Laberinto permite la creación de mapas mentales a partir de una mezcla de texto, dibujos a mano alzada, y las imágenes de su Diario. No es un lienzo infinito de tamaño para el mapa que se puede hacer zoom y recorrer mientras trabaja. Los mapas pueden ser exportados a formato de

documento portátil (PDF), o Portable Network Graphics (PNG) para facilitar la carga de páginas web, compartir e imprimir por otros que no se utilicen en Sugar.

Una vez finalizado el cuadro, se dividirá el salón en tres grupos, ingresaran a **Read Etexts**, donde encontrarán una narración que refleja las diferentes clases de gobierno existentes y algunas consecuencias que traen consigo estas formas de poder para la sociedad (**ANEXO G**). Los estudiantes realizaran la lectura en dos fases; la primera de forma individual para familiarizarse con ésta y la segunda en voz alta con todo el grupo.



Debido a que el formato de texto plano es tan sencillo de crear, también se podría utilizar Etexts de lectura para archivos de texto que usted mismo crea, al igual que los folletos de clase, etc

La pregunta a realizar antes de la lectura es:

¿Cuáles crees que son las formas de gobierno existentes?

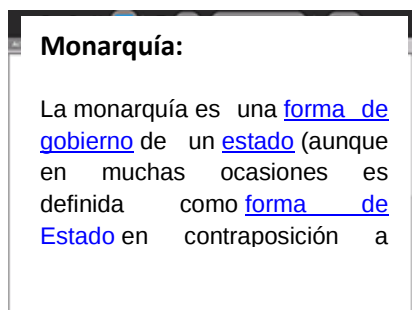
Las preguntas durante la lectura son:

- ¿Qué entiendes cuando en el texto se dice, “logrando el destierro de estos”?
- ¿Según el texto, quiénes pertenecen a la clase popular?

- ¿Qué es insolencia?
- Según lo dicho por Oto, ¿qué tipo de gobierno representaban los magos?
- ¿Cómo propone Oto, que debe estar organizado el gobierno democrático?
- ¿Qué quiere dar a entender Oto, cuando dice “todo es posible para el mayor número”?
- Según lo planteado por Oto y Bizo, ¿qué diferencia hay entre la democracia, la monarquía y la oligarquía?
- ¿Por qué Darío, decide que la mejor forma de gobierno es la monarquía?

Al terminar de contestar las preguntas realizadas durante la lectura, se les pedirá a los estudiantes que extraigan de ésta, los tipos de gobierno y las características de cada uno, lo cual plasmarán en un cuadro comparativo.

La narración leída por los estudiantes, presenta diferentes posiciones respecto al mejor tipo de gobierno que se debe implantar en un país, sin embargo ésta no se encuentra concluida, por lo cual los equipos de trabajo deberán tomar una posición, respecto a cuál consideran que sería el mejor tipo de gobierno, de esta manera se encargarán de consultar todo lo necesario sobre dicho poder: ¿Quién ejerce todo el poder y toma las decisiones? ¿Qué papel cumplen los ciudadanos en esta forma de gobierno? ¿Qué país presenta dicha forma de gobernar y por qué?. Para esto utilizarán la herramienta **Browse** del software, para consultar en la web y **write** para seleccionar y escribir la información relevante respecto a los tópicos planteados anteriormente, de manera que se pueda organizar y crear su propio mapa cognitivo de caja utilizando la herramienta **labirynth**.



Escribir, es una buena estrategia que motiva a los estudiantes en la escritura, ya que pueden trabajar

de forma colaborativa en la misma hoja de trabajo, viendo de esta manera lo que escribe su compañero.

Laberinto permite la creación de mapas mentales a partir de una mezcla de texto, dibujos a mano alzada, y las imágenes de su Diario. No es un lienzo infinito de tamaño para el mapa que se puede hacer zoom y recorrer mientras trabaja. Los mapas pueden ser exportados a formato de documento portátil (PDF), o Portable Network Graphics (PNG) para facilitar la carga de páginas web, compartir e imprimir por otros que no se utilicen en Sugar.



Para esto se les presentará un ejemplo del mapa cognitivo de cajas y los criterios que este involucra.

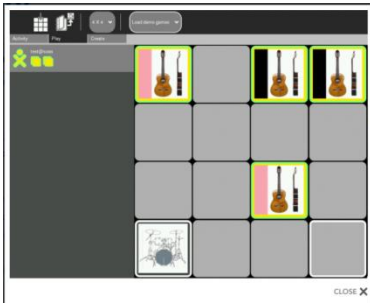
Concluidas la actividad de mapa conceptual de cajas, cada equipo presentará sus resultados frente al grupo y recibirán correcciones por parte de sus compañeros, partiendo de algunos criterios que encontrarán en la herramienta **labirynth** antes de iniciar la elaboración del mapa cognitivo de cajas y la escritura de un párrafo final del texto:

Criterios de evaluación del mapa Cognitivo de Cajas.

- ¿La información que presenta el mapa cognitivo de cajas, es relevante?
- ¿Se evidencia la jerarquización de ideas?
- ¿Se entiende el mapa por si sólo?
- ¿Presenta conceptos o ejemplos claros?
- ¿Cada nivel está identificado con un color?

Actividad de Cierre (5 minutos)

Después de escribir la información relevante, encontrarán una actividad en la herramienta **memorize**, en la cual deberán enlazar la información que coincide, teniendo en cuenta la consulta realizada en clase.



El juego se trata de memorizar encontrando las parejas. Por el momento estas son las imágenes y texto, pero esto podría extenderse a las animaciones o fragmentos de la película también.

Taller: 2

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	
Tópico generativo:	• Ramas del poder público (legislativa, ejecutiva y judicial). • Concepto y características de un esquema.
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	• Los estudiantes desarrollaran comprensión acerca de la importancia de la división de poderes • Promover el desarrollo de la Competencia para el Manejo de la Información por medio de la investigación sobre la estructura de las ramas del poder público (ejecutivo, legislativo y judicial).
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -Jigsaw puzzle -Browse -Labyrinth -Edith. -Videobeam

Actividad de inicio (10 minutos)

Para iniciar la clase, cada grupo deberá buscar en el software el programa **Jigsaw Puzzle** en donde encontrarán un rompecabezas con la caricatura desordenada del ex presidente de la república de Colombia, Álvaro Uribe Vélez (**ANEXO H**); la cual cada equipo deberá organizar de forma correcta, el primer grupo que lo haga ganará una estrella.

Jigsaw Puzzle es basado en el clásico juego de foto-construcción, pero tiene la opción de añadir sus propias imágenes. Fortalece las habilidades visuales, espaciales y solución de problema y ofrece un contexto para reflexionar de forma creativa y explorar cualquier tema.



Actividad de Desarrollo (1 hora 30 min.)

Después de organizar la caricatura se analizará a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué observas en la caricatura?
- ¿Qué personaje crees que se está representando y quién se viste de esta manera?
- ¿Para los cristianos quién es “El camino, la verdad y la vida”?

Se les presentará el versículo donde se encuentra esta frase de la biblia: Juan 14:6 Jesús le dijo: Yo soy el camino, y la verdad, y la vida; nadie viene al Padre, sino por mí. (**ANEXO I**)

A partir de esta frase podrán comprobar o saber que para los creyentes en Dios, es Jesús “el camino, la verdad y la vida”.

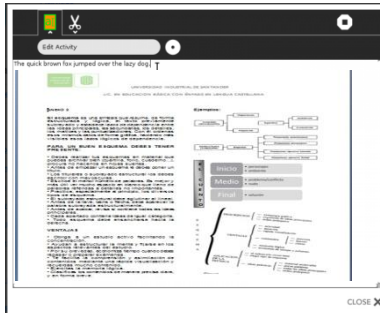
- ¿Quién utiliza la posición de los dedos que se muestra en la caricatura?
- ¿Qué significado tiene la posición de los dedos?
- ¿Por qué crees que se representa a este personaje, con la vestimenta de Jesús?
- Según el título de la caricatura, el uribismo se podría convertir en una nueva religión, ¿por qué? ¿Qué es necesario para crear una nueva religión?
- ¿Qué quieren decir las siguientes frases descritas en la caricatura:
 “nadie llega a la impunidad sino por mí”
 “Conejo a la Justicia”
 “la verdad os hará liebres”
- De acuerdo a las diferentes frases presentes en la caricatura, ¿según el autor, que clase de gobierno representa Álvaro Uribe Vélez?

Una vez terminado el análisis de la caricatura, los estudiantes se reunirán en los equipos conformados para trabajar durante el proyecto; cada uno de los equipos elegirá un representante, el cual pasará al frente y tomará un papelito con el nombre de una de las ramas del poder público; de este modo el grupo deberá consultar e investigar en la herramienta **browse**, cuáles son las funciones de dicha rama, quiénes la conforman, la duración de cada funcionario de estas en el poder y quienes se encargan de elegirlos.

Después de la consulta, los estudiantes deberán organizar la información en un esquema, estructurando en él sus principales órganos y sus relaciones jerárquicas o de subordinación; para este deberán tener en cuenta algunos criterios como:

- ¿La información que presenta el esquema, es relevante?
- ¿Se evidencia la jerarquización de ideas?
- ¿Se entiende el esquema por sí sólo?
- ¿Presenta conceptos claros?
- ¿Cada nivel está identificado con un color?

Este lo realizarán en primera instancia a borrador en una hoja reciclable, con el fin de hacerle las debidas correcciones para posteriormente digitarlo dentro del software en la herramienta **Labirynth**, se les dará la información sobre los diferentes tipos de esquemas existentes y la función de estos, en la herramienta **Edith (ANEXO J)**.



Un simple editor de texto sin formato de colaboración.

Al finalizar la realización de los esquemas, cada grupo presentará el suyo proyectándolo con un videobeam, de manera tal que sus compañeros lo evalúen de acuerdo a los criterios establecidos anteriormente (**ANEXO K**). Además, mientras el grupo expone, sus compañeros deberán tomar nota de la información presentada.

La información de los esquemas se integrará entre todos, utilizando la herramienta **labirynth**, de manera tal que se pueda recopilar la información, viendo las relaciones y diferencias entre los diferentes tipos de poderes, para tener una imagen general de cómo está organizado el estado colombiano.

Actividad de Cierre (20 min.)

Para finalizar la clase, se hará corto conversatorio, donde los estudiantes comentarán por qué consideran que es importante la división de poderes, además dirán donde han visto que se maneja la división de cargos para que haya un buen funcionamiento.

Consulta en casa

Averiguar con padres, abuelos o vecinos el nombre de los alcaldes por elección popular que ha habido en Girón, es decir desde 1991, hasta nuestros días.

Taller: 3

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	.
Tópico generativo:	• Historia política de girón: alcaldes por elección popular. • Derechos y deberes de los ciudadanos colombianos.
Tiempo previsto:	
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes desarrollaran comprensión acerca de la importancia y división de los partidos políticos en el estado colombiano. ➤ Los estudiantes comprenderán la importancia de los derechos y deberes de los ciudadanos. ¿Cuál es el rol del ciudadano en la conformación de nuestro sistema político Colombiano?
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos. • Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar Información.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs:

	-Browse -Labirynth -write -Labirynth
--	---

Actividad de inicio (20 min.)

En esta clase se enfatizará en la rama ejecutiva más exactamente los encargados a nivel municipal (Girón). Para esto los estudiantes socializarán la consulta dejada la clase anterior; dicha información se irá escribiendo en el tablero, con el fin de crear una lista de los alcaldes de Girón y el periodo de mandato de cada uno de ellos.

Actividad de desarrollo (1 hora 30 min.)

Una vez socializada la consulta, se dividirá el salón en 5 grupos. Cada grupo tendrá la posibilidad de elegir un alcalde; a quien deberán investigar de forma exhaustiva, con la herramienta **browser**, aspectos como: la vida del personaje, su formación académica y profesional, ¿Qué requisitos debió cumplir para posicionarse como alcalde?, ¿cómo fue elegido? ¿Qué obras o gestiones realizó durante su mandato?, etc. y realizar un informe claro sobre la consulta; dicho informe lo realizarán en la herramienta **write** del software Sugar (**ANEXO L**).

Escribir, es una buena estrategia que motiva a los estudiantes en la escritura, ya que pueden trabajar de forma colaborativa en la misma hoja de trabajo, viendo de esta manera lo que escribe su compañero.

The screenshot shows a window titled 'Informe número: _____'. Inside the window, there are three labeled text input fields: 'Informe número: _____', 'Fecha: _____', and 'Integrantes del equipo: _____'. The interface includes a menu bar at the top with options like 'Activity', 'Edit', 'Text', 'Image', 'Table', 'Format', and 'View'. A status bar at the bottom right shows a close button 'X'.

Para la realización del informe se les dará a los estudiantes las pautas sobre cómo debe estar estructurado y los pasos que deben seguir para la investigación los cuales son: definir el aspecto a investigar en el día, reunir la información necesaria, seleccionar la información relevante y finalmente organizarla con un esquema donde sintetice lo investigado, este lo realizarán en **labirynth** y lo copiarán en **write**. De este modo los estudiantes tendrán claridad en las acciones a seguir y el trabajo a entregar.

Actividad de cierre (10 min.)

Para finalizar la clase, los estudiantes guardarán los informes y entregarán las memorias a las docentes, para que ellas supervisen el trabajo que realizaron durante la jornada.

Además deberán consultar en casa:

¿Qué es una encuesta?

¿Cómo se realiza una encuesta?

¿Qué tipos de pregunta se formula en la encuesta?

Taller: 4

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	
Tópico generativo:	➤ Historia política de girón: alcaldes por elección popular. ➤ Derechos y deberes de los ciudadanos colombianos ➤ La encuesta como instrumento de recolección de información
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes comprenderán la utilidad de las encuestas como técnica para la recolección de información precisa. ➤ Los estudiantes comprenderán la importancia de los derechos y deberes de los ciudadanos. ¿Cuál es el rol del ciudadano en la conformación de nuestro sistema político Colombiano?
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -GCompris tangram 13

Actividad de inicio

Para iniciar la clase, se mostrará en Image Viewer, la caricatura “LA SÁBANA DE BOGOTÁ” (**ANEXO M**). Una vez los estudiantes hayan observado bien la caricatura, se les realizará las siguientes preguntas, las cuales contestarán con base a sus conocimientos previos, lo observado y lo consultado en la herramienta Browse:



La actividad Image Viewer es una herramienta de visor de imágenes simple y rápido. Tiene características que cabría esperar de un visor de imágenes estándar, como el zoom, rotar, etc

- ¿Qué personajes y qué elementos encuentras en la caricatura?
- ¿Qué conoces de Samuel Moreno?
- ¿Qué nos da a entender el autor con la tilde roja de la palabra “sábana”?
- ¿Qué problemáticas conoces o has escuchado que presenta Bogotá durante la alcaldía actual?
- ¿A qué hace referencia los nombres escritos en la sábana?
- ¿Quién es el autor?

Actividad de desarrollo

Para iniciar la clase se entregará a cada grupo sus memorias, los cuales tendrán 10 minutos para volver a leer el informe entregado la clase pasada y realizar una socialización de la información plasmada en dicho informe, a fin de que sus

compañeros conozcan sobre el personaje que a cada grupo les correspondió consultar.

Después de que cada grupo haya comentado acerca de su alcalde; se procederá a socializar la tarea dejada. La información que los estudiantes hayan encontrado con respecto a la función de la encuesta, los tipos de preguntas que se pueden realizar en esta, etc. Se recopilarán y se escribirán en el tablero.

Una vez los estudiantes tengan claro que es una encuesta, cuál es su función y cómo se estructura; cada equipo procederá a realizar en una hoja un modelo de encuestas para conocer las opiniones de las personas adultas sobre el alcalde elegido en cada equipo y de esta manera medir:

- La aceptación o no de la campaña del mandatario.
- El grado de conocimiento que tienen las personas sobre las obras realizadas durante el mandato de dicho personaje
- Las posibilidades tendría el ex alcalde de ser reelegido, si pudiera decidir volver a lanzarse como candidato a la alcaldía del municipio de girón.

A medida que cada equipo termine de formular las preguntas de la encuesta, se irá corrigiendo el borrador, con el fin de pasarlo en limpio a computador con la herramienta **write** e imprimirlo y sacar las copias que sean necesarias.

Actividad final

Los estudiantes deberán aplicar en sus casas, barrios, parques, entre otros lugares la encuesta que realizaron en clase y recolectar tanta información como sea necesaria.

Además deberán consultar: ¿Cómo se tabula una encuesta?

Para finalizar la clase, se jugara en el software “Sugar” con el programa GCompris tangram 13; el cual consiste en formar la figura que se le pide con las seis piezas que le ofrece el juego.

El objetivo es construir una forma dada con siete piezas.



Taller: 5

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	
Tópico generativo:	➤ La encuesta como instrumento de recolección de información
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes comprenderán la utilidad de las encuestas como técnica para la recolección de información precisa. ➤ Los estudiantes entenderán los pasos necesarios para lograr interpretar una encuesta y extraer conclusiones de esta.
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos. •
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -finance 3 -write

Actividad de inicio

Para iniciar la clase se les pedirá que ingresen a Browse, posteriormente que busquen en google caricatura “Ni a los tobillos” (**ANEXO N**), una vez encuentren la imagen, la observarán detalladamente y se les realizarán las siguientes preguntas:



Navegar, gracias a esta herramienta podrán buscar información en la red, que les permita ampliar sus conocimientos, llevándolos a investigar mediante la lectura.

- ¿Qué personajes y elementos encuentras en la caricatura?
- ¿Qué sentimiento expresa los gestos de los personajes?
- ¿Para usted qué representa la estatura presentada en los diferentes personajes?
- ¿Qué quiere decir la frase “URIBITO (el de mentiras)”?

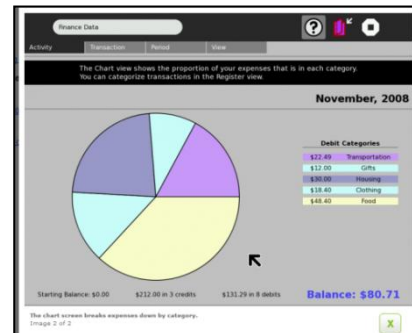
Concluido el análisis de la caricatura, se revisará la tarea, se comentará y explicará cómo se tabula una encuesta a través de un ejemplo sencillo, de tal modo que los niños se guíen de este para realizar sus gráficas.

Actividad de desarrollo

Una vez mostrado el ejemplo de cómo se tabula, cada equipo procederá a realizar el conteo de las diferentes opciones que eligieron los encuestados para cada pregunta y deberán ir anotando la cantidad de personas y realizando las operaciones correspondientes en una hoja.

Después de tener las tabulaciones realizadas en borrador, se procederá a digitarlas en el computador con la herramienta **finance** 3 del software sugar.

Esta herramienta permite ordenar la información en categorías y asignarle a cada categoría un valor determinado, además graficar dichos valores en diagramas de torta.



Seguidamente los estudiantes escribirán un informe, en la herramienta **write**, donde expondrán la información recolectada y la forma en que lo hicieron, al igual que las conclusiones que les dejó el trabajo realizado en clase.

Actividad final

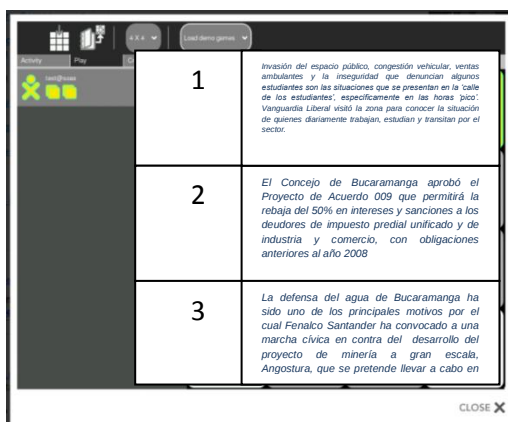
Cada equipo socializará sus gráficas y las conclusiones que surgieron a partir de esta.

Taller: 6

Asignatura:	Ciencias sociales
Grado:	Quinto
Acompañantes del proceso:	Eliana Delgado y Andrea Cortés
Fechas y hora:	
Tópico generativo:	➤ Historia política de girón: alcaldes por elección popular. ➤ Producción de biografías
Tiempo previsto:	Dos horas de clase (120 min)
Meta de comprensión:	➤ Los estudiantes desarrollarán comprensión acerca de los elementos necesarios para la elaboración de biografías como el orden cronológico de sucesos, manejo de los tiempos verbales.etc ➤ Los alumnos entenderán la importancia de realizar planes de diseños para la elaboración de sus escritos.
Estándar:	• Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos. • Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.
Recursos:	• Computadores • Internet • Software educativo Sugar Labs: -Browse -write -Labirynth

Actividad de Inicio

Para iniciar, los estudiantes realizarán la actividad **memorize**, enlazando los diferentes fragmentos de la biografía de un famoso (shakira), ubicados en la columna derecha con los números ubicados en la columna izquierda, teniendo en cuenta el orden cronológico de los hechos o acontecimientos vividos por la artista. Al terminar de ordenar los fragmentos, los niños adivinarán cuál es el personaje que se refiere el texto y se corregirá la actividad entre todos,.



Actividad de Desarrollo

Posteriormente se les pedirá a los niños que observen cómo está escrita la biografía que organizaron, el orden de los tiempos y acontecimientos vividos por el personaje, la forma en que está clasificada la información y expuesta en el texto, el lenguaje utilizado por el autor, así como los elementos como fotografías o colores que la componen.

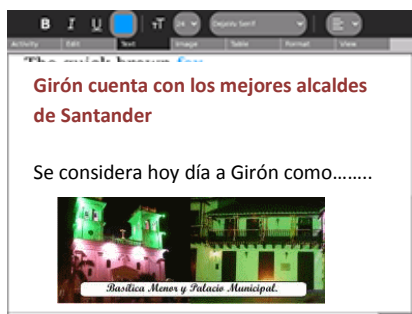
Seguidamente se les explicará a los estudiantes que es una biografía, sus características y los elementos que hay que tener en cuenta para la elaboración de estas. Para lo cual, se les pedirá a los niños que busquen en internet (herramienta **browse**) esta **página web** <http://www.biografiabiografia.com/QueesunaBiografia.html>, donde encontrarán

información sobre los pasos para escribir la biografía del ex alcalde sobre el cual investigaron en las clases anteriores



Navegar, gracias a esta herramienta podrán buscar información en la red, que les permita ampliar sus conocimientos, llevándolos a investigar mediante la lectura.

Para crear la biografía del personaje, como primer paso, cada grupo elaborara un esquema en la herramienta labyrinth de cómo va a estar estructurado su escrito. Una vez realizado el esquema hará un borrador a mano del escrito, el cual se irá modificando, para posteriormente digitarlo en la herramienta **write**, donde además podrán ingresar una imagen referente al tema descrito en su artículo, de manera tal que se pueda publicar y todos sus compañeros lo lean y le hagan algunas críticas constructivas.



Escribir, es una buena estrategia que motiva a los estudiantes en la escritura, ya que pueden trabajar de forma colaborativa en la misma hoja de trabajo, viendo de esta manera lo que escribe su compañero.

Actividad final

Para finalizar la clase, se le pedirá a los estudiantes que ingresen a la herramienta **write**, donde encontrarán una rejilla de evaluación para las biografías con el nombre de cada equipo, se les explicará que aspectos evaluar y como lo harán.

Posteriormente cada grupo leerá su biografía y de esta manera irán evaluando cada aspecto de la rejilla. Al finalizar la evaluación cada grupo guardará los cambios y entregará las memorias a la docente.





Edit Activity

The quick brown fox jumped over the lazy dog.

ASPECTOS	PUNTAJACION	SI		NO		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	
CONTEXTO DE SITUACION						
► Mantiene un tipo de receptor o interlocutor específico.		X				
► Utiliza la acción narrativa en un lugar y espacio fijo.		X				
► Mantiene espacio para generalizar (ya sea cuentos de un fenómeno que ya existe (una leyenda, un mito, etc.).				X		
► Está marcada por un destino que se va a cumplir.				X		
MACROESTRUCTURA						
► El texto presenta título.		X				
► El título está relacionado con la temática, abarcando el periodo global del texto.		X				
► Escribe párrafos.				X		
► Distribuye el texto en párrafos.				X		
► Cumple un finco narrativo al lector.		X				
► Sigue un hilo temático a lo largo de texto.		X				
► Aparece el narrador, personajes, acontecimientos, lugar.		X				
► Utiliza un vocabulario amplio y no repite palabras.				X		
► Utiliza el diálogo entre los personajes de la narración.				X		
MICROESTRUCTURA						
► Hay concordancia entre verbos y pronombres.		X				
► Escribe palabras completas.		X				
► Escribe oraciones completas.		X				
► Utiliza conexiones temporales o ordenales para seguir la narración de los acontecimientos.				X		

CLOSE X

9.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS (FASE APLICACIÓN AJUSTES DE LA PROPUESTA)

Durante la segunda fase de ejecución de la propuesta mejorada, realizada en el grado 5 de la Concentración Escolar el Paraíso, se registró detalladamente cada una de las acciones emprendidas por la docente Maria Helena Chacón a la hora de aplicar los talleres, así como la actitud de los estudiantes ante las diversas actividades presentadas, a fin de identificar la eficiencia del software educativo libre “Sugar”, en la articulación de los procesos de comprensión lectora y producción textual en el área de Ciencias Sociales de dicho grado.

A continuación se presenta de forma resumida lo observado a partir de las categorías de interés.

Tabla 6. Descripción y análisis de observación

Categorías de análisis	Taller 1	Taller 2	Taller 3	Taller 4	Taller 5	Taller 6
► Manejo del software educativo “Sugar” por parte de la docente María Helena Chacón.	La docente María Helena Chacón, demostró gran habilidad a la hora de ingresar e utilizar la herramienta browse, la cual le permitió navegar en la red, sin embargo en la herramienta	A la hora de realizar los esquemas de las diferentes ramas del poder público en la herramienta labyrinth, la docente se mostró con más seguridad, teniendo en cuenta que ya era la segunda vez que utilizaba esta		La docente María Helena, supo dirigir el manejo de la herramienta write, por lo tanto no se presento ningún inconveniente en la implementación de éste.	La herramienta Finance 3, fue de gran dificultad para la docente ya que requiere de mucha práctica para su aplicación, razón por la cual recurrió al apoyo de las docentes practicantes, sin embargo su explicación de cómo hallar porcentajes y	

	labyrinth se evidenció un poco de confusión a la hora de crear los diferentes enlaces entre los cuadros de texto, por lo cual requirió de la ayuda de las docentes practicantes.	herramienta.			tabular fue de forma idónea.	
► Actitud de la docente a la hora de dirigir las actividades del software.	Durante el análisis de la caricatura se evidenció seguridad en la docente a la hora de formular las diferentes preguntas y guiar a los estudiantes en la solución de las mismas. En el momento en que se realizó el mapa cognitivo de cajas, demostró un poco su inseguridad ante el	La docente se mostró segura a la hora de guiar a sus estudiantes hacia el análisis de la caricatura, siendo clara y concisa con las preguntas y la explicación dada para cada pregunta.	La docente guio y acompañó a cada grupo en la búsqueda de la información necesaria sobre los alcaldes.	La docente dirigió de forma clara y concisa la lectura de la caricatura "la sábana de Bogotá". Del mismo modo guio a los estudiantes en la realización de las preguntas para la encuesta a partir de los ítems estipulados en el taller.	La docente explicó de forma detallada y clara los procedimientos que se deben realizar para hallar el porcentaje de las diferentes preguntas. Se observó inseguridad a la hora de explicarles a los niños la forma de crear los diagramas de torta en la herramienta finance 3 del software	La docente, demostró conocer los elementos y características que debe tener una biografía, además lo dio a entender de forma clara a sus estudiantes, dejando claros los ítems a tener en cuenta a la hora de evaluar las biografías hechas.

	manejo de la herramienta, esta inseguridad fue notada por sus estudiantes.					
→ Aceptación de las actividades por parte de los estudiantes.	La herramienta browse fue llamativa para los estudiantes, ya que les permitió ampliar contenidos conocidos por ellos, de una manera rápida. La actividad de lectura encontrada e la herramienta Read Etexts, no fue de gran agrado para los estudiantes, ya que existe gran apatía hacia la lectura de textos a pesar de ser cortos.	La actividad del rompecabezas, fue muy llamativa para los niños y se divertieron, además demostraron gran interés hacia la lectura de imagen, participando activamente en el análisis de la misma.	Durante la actividad de indagación y lectura sobre la vida de los alcaldes se pudo ver que los grupos estuvieron muy activos, leyeron y extrajeron los datos más relevantes.	La actividad del tangram, fue de agrado para los niños y exigente, pues los invita a pensar mucho. La actividad de la lectura de la caricatura les resulto divertida, ya que lo relacionaron con las noticias que han surgido respecto a este tema.	Los equipos tabularon de forma ordenada cada una de las preguntas de la encuesta aplicadas a sus familiares, vecinos, etc.	Durante la elaboración de las biografías de los ex alcaldes se observó el interés de los niños por hacer bien sus escritos y que estos sean elegidos. Por lo que cada equipo trabajó ordenadamente con la información que se recolectó en las clases. La actividad de organizar la biografía de un personaje

						de la vida pública y descubrir de quién se trataba, fue de agrado para los niños.
► Actitud de los estudiantes frente a sus compañeros de trabajo.	Durante las diversas actividades, se evidenció organización en cuanto a turnos para el manejo del computador, de esta manera todos lograban trabajar.	Durante la evaluación del esquema se mostró respeto hacia la crítica realizada por los equipos observadores, aceptando las correcciones que se les sugerían.	Los estudiantes se mostraron colaborativos, asignando tareas para cada uno como por ejemplo, unos leían mientras los otros se encargaban de consignar en sus cuadernos los aspectos mas relevantes.	En el transcurso de la jornada su interacción es buena, no se presentó ningún inconveniente.	Hubo organización en cada uno de los equipos de trabajo. Cada integrante se encargó de un número de encuestas.	La actitud aunque fue de competencia, mantuvo el respeto y la escucha ante las producciones de sus compañeros.
► Dominio del software libre educativo "Sugar" por parte de los estudiantes.	Los estudiantes aprendieron rápidamente a cambiar el idioma de la programación del software, eligieron el color de la interfaz, aprendieron a entrar al	Los niños manejaron de manera ágil las herramientas labyrinth y Jigsaw Puzzle, además se observó que esta actividad es llamativa para ellos.	Los estudiantes no tuvieron ninguna dificultad con el manejo del software. Algunos niños tuvieron dificultades para escribir en el	Los niños manejan han demostrado habilidad para el manejo del software.	Los estudiantes tuvieron dificultades para tabular las respuestas en la herramienta Finance 3	Los estudiantes demuestran gran habilidad para utilizar el software, sin embargo en las actividades de

	diario, a abrir y guardar archivos.		computador, ya que no están acostumbra dos a esto.			escritura el proceso es mas lento, pues no tienen habilidad al digitar por no conocer la posición de cada letra en el teclado.
--	--	--	--	--	--	---

Fuente: Las autoras

Partiendo de lo expuesto en el cuadro anterior se puede deducir que el software libre educativo “Sugar Labs” fue una herramienta de fácil aplicación para la docente, teniendo en cuenta que su única guía de trabajo utilizada fueron los planes de trabajo entregados previamente por el grupo investigador. Esto se evidenció en el buen desempeño durante la ejecución de las actividades programadas para el grado 5° de la Concentración Escolar el Paraíso por parte de la docente María Helena Chacón.

Siendo “Sugar” un software de fácil planeación y aplicación, permitió llevar a cabo la articulación de los procesos de comprensión y producción textual en el área de Ciencias Sociales, de esta manera los estudiantes interactuaron con el software mediante la lectura de texto e imagen; además de la producción de encuestas, biografías, mapas conceptuales e informes de lectura sobre la vida política de Girón Santander.

Por otro lado el software permitió que los estudiantes utilizaran la web con fines educativos, al restringir la navegación en las diferentes redes sociales, dejando

atrás los distractores y logrando que los estudiantes se centraran en el desarrollo de las actividades asignadas durante la clase. Sin embargo el software se hizo llamativo para los estudiantes, ya que contiene una serie de actividades de entretenimiento como rompecabezas, tangram, actividades de concentración, entre otras que a su vez exigen habilidades de pensamiento tales como inferir, analizar, comparar, identificar, entre otras, que se utilizaron al comienzo y final de algunas clases, con el fin de mantener la atención de los estudiantes.

Por último, considerando que en la primera fase de aplicación en el Diana Turbay Quintero, se evidenció la apatía hacia la lectura de textos y el gusto por la lectura de imagen, en la segunda fase de aplicación se replantea la propuesta de trabajo para la Concentración Escolar el Paraíso, ampliando la lectura de imagen, con el fin de incitar en los estudiantes a la comprensión de lectura.

CONCLUSIÓN

- La propuesta de trabajo “Reconstruyendo la historia política de Girón: alcaldes de elección popular” contribuyó a articular los procesos de comprensión y producción textual en el área de Ciencias Sociales del grado 5° de la institución Educativa Diana Turbay Quintero y la Concentración Escolar el Paraíso del municipio de Girón Santander, al permitir que dentro de dicha área se formaran espacios donde los estudiantes analizaran, discutieran, elaborarán y evaluarán textos.
- El presente proyecto logró centrar la atención de los estudiantes al permitir que dentro de sus clases hicieran usos de otras herramientas diferentes a los libros de texto y cuadernos reemplazando estos por las tics en el aula, mediante el trabajo con el software educativo “Sugar Labs”.
- Con la ejecución del presente proyecto se logró involucrar a las docentes Fabiola López Herrera y María Helena Chacón, en el uso pedagógico del software libre educativo “Sugar Labs”, dando continuidad al trabajo realizado por la fundación Fore, quienes capacitaron en la parte técnica a diferentes docentes de las instituciones educativas de Girón.
- Al involucrar a las docentes en este proceso, se busca divulgar el trabajo con el software mediante la articulación de los procesos de producción y comprensión textual en las diferentes áreas del conocimiento de la básica primaria en la Institución Educativa Diana Turbay Quintero y la Concentración Escolar el Paraíso.
- El software permitió que los estudiantes utilizaran la web con fines educativos, al restringir la navegación en las diferentes redes sociales,

dejando atrás los distractores y logrando que los estudiantes se centraran en el desarrollo de las actividades asignadas durante la clase.

BIBLIOGRAFÍA

- BARBERÁ, Elena. La educación en la red. Editorial Paidós. Barcelona, Buenos Aires 2004.
- Cassany, Daniel. “Construir la Escritura”. Editorial Paidós. Barcelona 1999.
- Cassany, Daniel. “La cocina de la escritura”. Editorial Paidós. Barcelona 1995.
- Cooper, David. “Cómo mejorar la comprensión lectora”. Editorial Visor. Madrid 1998
- DECAIGNY. La tecnología aplicada a la educación. Editorial Ateneo. Buenos Aires 1978.
- DIAZ BARRIGA, FRIDA Y HERNANDEZ ROJAS, G. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. MC. Graw – Hill. México.
- ESCALANTE, Patricia. Aprendizaje por indagación (en línea). Disponible en: <http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/repositorio%20de%20recursos/Aprendizaje%20por%20indagaci%C3%B3n.pdf>.
- Marisa Avogadro, Tecnologías en el Aula: Una Nueva Manera de Aprender. Disponible en: <http://www.razonypalabra.org.mx/comunicarte/2005/diciembre.html>

- MARQUÉS, Graells. Pere (2000). Las tics y sus aportes a la sociedad. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/tic.htm>
- MEN, Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales. Santa fe de Bogotá. D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. 2002.
- MEN. Lineamientos de lengua castellana. Santafé de Bogotá D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio.1998.
- MEN. Orientaciones generales para la Educación en Tecnología. Ser competentes en tecnología: ¡una necesidad para el desarrollo!. Revolución educativa. Colombia aprende. Mayo 2008.
- MEN. Estándares Básicos e competencias en lenguas, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Revolución educativa. Colombia aprende.
- MEN (1998) .Lineamientos generales de procesos curriculares.
- Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional, Documento No. 3
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación (115/1994). Santa Fe de Bogotá: Unión Ltda. 2004. Artículo 5, N° 9.
- Ministerio de Educación nacional. Lineamientos generales pruebas saber 2009 grados 5º y 9º. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, marzo de 2009

- WISKE, Stone. Martha. La enseñanza para la comprensión: vinculación entre la investigación y la práctica. Editorial Paidós. Buenos Aires 1998.
- ALTABLERO, MEN. El ideal educativo del nuevo siglo. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-209856.html>.

ANEXO A.
FORMATO DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN A LAS CLASES DE CIENCIAS
SOCIALES



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
ESCUELA DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN LENGUA CASTELLANA
X SEMESTRE

Estudiantes: Andrea Katherine Cortes Medina

Eliana Marcela Delgado Rangel

Proyecto de grado: Diseño de una propuesta para el uso del software libre educativo “sugar” como estrategia para articular los procesos de comprensión y producción textual en el área de ciencias sociales del grado 5° de primaria de las Escuelas “El Paraíso” y “Diana Turbay Quintero”, del municipio de Girón.

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE CLASE PARA EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Propósitos:

- Identificar las actividades de producción y comprensión textual que proponen las maestras en las aulas de clase de Ciencias Sociales.
- Describir las estrategias que utilizan las maestras de Ciencias Sociales, para incentivar la comprensión y la producción textual.

Institución educativa:

Nombre de la maestra:

Grado: _____

Fecha: _____

Hora: _____

Dimensiones a observar:

- Material de apoyo que utiliza la docente para sus clases.

- Dominio de la asignatura por parte de la maestra
- Actitud de los estudiantes ante las actividades propuestas en clase por la docente
- Relaciones interpersonales entre estudiantes y entre maestro – estudiante
- Actividades que utiliza la docente antes, durante y después de la clase de ciencias sociales.

- Estrategias de comprensión lectora
 - Forma en que se lleva a cabo la lectura de textos
 - Actividades que la docente realiza después de la lectura
 - Preguntas que formula la docente respecto a la lectura
 - Forma de evaluar la lectura

- Estrategias de producción textual
 - Tipos de escritos que realizan los estudiantes
 - Propósito con que fueron elaborados
 - Procesos de elaboración de estos escritos
 - Forma como la docente evalúa dichos escritos o aspectos que tuvo en cuenta para dicha evaluación.

ANEXO B.

**FORMATO DE GUÍA DE PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA A LAS
DOCENTES.**



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
ESCUELA DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN LENGUA CASTELLANA
X SEMESTRE

Estudiantes: Andrea Katherine Cortes Medina

Eliana Marcela Delgado Rangel

Proyecto de grado: Diseño de una propuesta para el uso del software libre educativo “sugar” como estrategia para articular los procesos de comprensión y producción textual en el área de ciencias sociales del grado 5° de primaria de las Escuelas “El Paraíso” y “Diana Turbay Quintero”, del municipio de Girón.

FORMATO DE PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA A LA DOCENTE DEL ÁREA CIENCIAS SOCIALES

Propósito:

- Identificar las actividades de producción y comprensión textual que proponen las maestras en las aulas de clase de Ciencias Sociales.
- Identificar las estrategias de evaluación de los textos escritos, de las maestras de Ciencias Sociales.

Institución educativa:

Nombre de la maestra:

Grado 5°

1. ¿Qué formación profesional ha tenido?
2. ¿Hace cuanto tiempo labora como docente del área de ciencias sociales?

3. ¿Qué estudios ha realizado sobre el trabajo de comprensión lectora y producción escrita?
4. Para usted ¿cómo define lectura? Y ¿cómo define escritura?
5. ¿De qué manera durante sus clases promueve en sus estudiantes el desarrollo de competencias interpretativa, argumentativa y propositiva? Mencione un ejemplo de su aplicación para cada una de las competencias
6. ¿de qué manera se relacionan los lineamientos de lengua castellana y ciencias sociales? ¿qué tienen en común? Mencione estándares afines.
7. ¿Considera que el trabajo que plantea los lineamientos y estándares de ciencias sociales propicia en el aula el desarrollo de procesos de producción y comprensión textual? Y si los propicia, ¿Cómo lleva acabo usted este trabajo de comprensión y producción textual desde su área?
8. ¿Qué estrategias utiliza para evaluar las producciones escritas de sus estudiantes? Y ¿sobre que teórico se fundamentan?
9. ¿Qué material de apoyo utiliza y qué tipo actividades realiza para el desarrollo de las clases de ciencias sociales?
10. ¿Se apoya en algún recurso tecnológico, como el internet para desarrollar sus clases?
11. Según usted ¿qué tan importante es formar a los estudiantes en ciencias sociales? y ¿cuál es el propósito principal de esta asignatura?

ANEXO C.

FORMATO DE ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
ESCUELA DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN LENGUA CASTELLANA
X SEMESTRE

Estudiantes: Andrea Katherine Cortes Medina

Eliana Marcela Delgado Rangel

Proyecto de grado: Diseño de una propuesta para el uso del software libre educativo “sugar” como estrategia para articular los procesos de comprensión y producción textual en el área de ciencias sociales del grado 5° de primaria de las Escuelas “El Paraíso” y “Diana Turbay Quintero”, del municipio de Girón.

ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

Propósito: Conocer las actividades de clase preferidas por los alumnos y el tipo de textos que les gusta leer

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

ESTUDIANTE:

GRADO 5°

MARCA CON UNA (X) UNA DE LA OPCIONES.

1. En las clases de ciencias sociales la actividad que más me gusta realizar son:

- a. () los debates
- b. () los trabajos en grupos
- c. () exposiciones
- d. () análisis de imágenes
- e. () investigaciones
- f. () elaboración de esquemas
- g. () salidas pedagógicas
- h. () visita a museos
- i. () ver películas

j. ☐ otros: _____

2. De los tipos de textos que plantea la profesora de ciencias sociales los que más me gusta leer son:

- a. ☐ artículos periodísticos
- b. ☐ caricaturas
- c. ☐ historietas
- d. ☐ ensayos
- e. ☐ novelas
- f. ☐ noticias
- g. ☐ biografías
- h. ☐ crónicas

3. En la clase de ciencias sociales los textos que mas me gusta escribir son:

- a. ☐ crónicas
- b. ☐ biografías
- c. ☐ noticias
- d. ☐ ensayos
- e. ☐ artículos periodísticos
- f. ☐ artículos de opinión
- g. ☐ resúmenes
- h. ☐ reportajes
- i. ☐ relatos cotidiano
- j. Otro ¿cuál? _____

4.Cuál de los siguientes materiales se utilizan en clase y me gusta trabajar:

- a. ☐ texto guía de ciencias sociales
- b. ☐ revistas
- c. ☐ fotos
- d. ☐ películas o videos
- e. ☐ periódicos
- f. ☐ mapas
- g. ☐ tablas (gráficos)
- h. ☐ otro ¿cuál? _____

5. En la clase de ciencias sociales mis lecturas preferidas se realizan sobre:

- a. ☐ Situaciones de la vida diaria
- b. ☐ Noticias de radio
- c. ☐ Noticias de televisión
- d. ☐ Noticias de internet
- e. ☐ Programas de televisión o películas
- f. ☐ Artículos periodísticos
- g. ☐ Historias que presenta el texto guía
- h. ☐ Programas de radio
- i. ☐ Otro ¿Cuál? _____

6. De las actividades que se realizan fuera del aula de clase, mis preferidas son las visitas a:

- a. ☐ museos
- b. ☐ bibliotecas
- c. ☐ obras de teatro
- d. ☐ sitios turísticos
- e. ☐ exposiciones
- f. ☐ otro ¿Cuál? _____

7. De las estrategias que plantea la docente de ciencias sociales para comprender y sintetizar un tema , mis preferidas son:

- a. ☐ los mapas conceptuales
- b. ☐ los mapeos semánticos
- c. ☐ redes semánticas
- d. ☐ mentefactos
- e. ☐ resúmenes
- f. ☐ otros ¿Cuáles? _____

8. De las estrategias que se realizan en la clase de ciencias sociales para discutir un texto, mis preferidas son:

- a. ☐ debates
- b. ☐ mesas redondas
- c. ☐ paneles
- d. ☐ otros ¿Cuáles? _____

9. ¿Te gusta investigar?

- a. () si
- b. () no

10. ¿Alguna vez has investigado un caso?

- a. () si
- b. () no

Cual? _____

11. ¿te gustaría resolver un caso, como lo hacen los investigadores?

- a. () si
- b. () no

12. RESPONDE: ¿cómo me gustaría que fueran las clases de ciencias sociales?

ANEXO D.

FORMATO DE ENCUESTA APLICADA A LAS DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES.



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
ESCUELA DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN LENGUA CASTELLANA
X SEMESTRE

Estudiantes: Andrea Katherine Cortes Medina

Eliana Marcela Delgado Rangel

Proyecto de grado: Diseño de una propuesta para el uso del software libre educativo “sugar” como estrategia para articular los procesos de comprensión y producción textual en el área de ciencias sociales del grado 5° de primaria de las Escuelas “El Paraíso” y “Diana Turbay Quintero”, del municipio de Girón.

ENCUESTA PARA LAS DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES

Propósito: Reconocer los diferentes temas y tipos de textos que se leen en el área de Ciencias Sociales y los medios que se utilizan para la producción textual.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:

DOCENTE:

MARCA CON UNA (X) UNA DE LA OPCIONES.

1. En las clases de ciencias sociales la actividad que se realizan con mas frecuencia son:

- a. () los debates
- b. () los trabajos en grupos
- c. () exposiciones
- d. () análisis de imágenes
- e. () investigaciones

- f. ☐ elaboración de esquemas
- g. ☐ salidas pedagógicas
- h. ☐ visita a museos
- i. ☐ ver películas
- j. ☐ otros: _____

2. De los tipos de textos que se plantean a continuación ¿Cuáles son los que usted más propone que sus estudiantes lean en clases de ciencias sociales?:

- a. ☐ artículos periodísticos
- b. ☐ caricaturas
- c. ☐ historietas
- d. ☐ ensayos
- e. ☐ novelas
- f. ☐ noticias
- g. ☐ biografías
- h. ☐ crónicas

3. En la clase de ciencias sociales los textos que más se escriben son:

- k. ☐ crónicas
- l. ☐ biografías
- m. ☐ noticias
- n. ☐ ensayos
- o. ☐ artículos periodísticos
- p. ☐ artículos de opinión
- q. ☐ resúmenes
- r. ☐ reportajes
- s. ☐ relatos cotidiano
- t. Otro ¿cuál? _____

4. ¿Cuáles de los siguientes materiales, usted utiliza para trabajar en sus clases?:

- a. ☐ texto guía de ciencias sociales
- b. ☐ revistas
- c. ☐ fotos
- d. ☐ películas o videos
- e. ☐ periódicos
- f. ☐ mapas

- g. () tablas (gráficos)
- h. () otro ¿cuál? _____

5. En la clase de ciencias sociales se realizan lecturas sobre:

- a. () Situaciones de la vida diaria
- b. () Noticias de radio
- c. () Noticias de televisión
- d. () Noticias de internet
- e. () Programas de televisión o películas
- f. () Artículos periodísticos
- g. () Historias que presenta el texto guía
- h. () Programas de radio
- i. () Otro ¿Cuál? _____

6. Para la clase de ciencias sociales, también se realizan actividades fuera del aula de clase tales como visitas a :

- a. () museos
- b. () bibliotecas
- c. () obras de teatro
- d. () sitios turísticos
- e. () exposiciones
- f. () otro ¿Cuál? _____

7. En la clases de ciencias sociales usted plantea estrategias para que los niños comprendan y sintetizen un texto como las siguientes:

- a. () los mapas conceptuales
- b. () los mapeos semánticos
- c. () redes semánticas
- d. () mentefactos
- e. () resúmenes
- f. () completar de cuadros
- g. () otros ¿Cuáles? _____

8. Las estrategias que se realizan en la clase de ciencias sociales para discutir un texto son:

- a. () debates
- b. () mesas redondas
- c. () paneles
- d. () otros ¿Cuáles? _____

9. Durante las clases de ciencias sociales ¿con qué frecuencia sus estudiantes realizan trabajos de investigación?

- a. () siempre
- b. () casi siempre
- c. () a veces
- d. () casi nunca
- e. () nunca

ANEXO E.
IMAGEN PARA EL ANÁLISIS “BOTADOTIRANO”.



ANEXO F.

CUADRO CARACTERISTICAS DE UN GOBIERNO JUSTO - INJUSTO.

Características de un gobierno injusto	¿Cómo consideras que debe ser un gobierno justo?

ANEXO G.

LECTURA: ¿CUÁL SERÁ LA MEJOR FORMA DE GOBIERNO?

¿Cuál será la mejor forma de gobierno?

En un país reinado por magos donde el pueblo, cansado del sometimiento a la ignorancia y a la pobreza impuesta por sus gobernantes, se revela violentamente contra aquellos que abusan del poder, logrando el destierro de estos magos. Este pueblo estaba liderado por tres grandes luchadores pertenecientes a la clase popular, ellos eran: Oto, Byzo y Darío; quienes pretendían establecer una nueva forma de gobierno para su pueblo, dejando de lado la influencia dominio de los magos.



y el

Oto, propuso entregar el poder al pueblo y defendió su propuesta de la siguiente manera: “Me parece que ninguno debe ser hecho monarca: sería una cosa desagradable e injusta; pues vieron y participaron de la insolencia de los magos que lideraron nuestro país desde siglos pasados. ¿Pero cómo podría ser cosa ordenada un gobierno monárquico si el monarca puede hacer lo que quiera sin responder a nadie?. La monarquía hace cambiar incluso al mejor hombre su forma de ser, cuando éste alcance el poder. La posesión de grandes riquezas genera en él la prepotencia y la envidia, con solo tener estas dos cosas posee la maldad: realiza las acciones más injustas, unas dictadas por la prepotencia y otras por la envidia. Un monarca odia las pocas buenas personas que quedan a su alrededor, y se complace con los peores; pero lo que es peor, cambia las leyes patrias, viola mujeres y mata por capricho”.

De esta manera Oto, propone que el poder quede en manos del pueblo, a lo cual llamo isonomía o democracia (igualdad de derechos políticos); es así como planteó que por sorteo se ejerzan los cargos políticos, que los magistrados sean obligados a rendir cuentas del ejercicio del poder y todas las decisiones sean sometidas al voto popular, pues “todo es posible para el mayor número”.

Por su parte Bizo, proponía que el pueblo se entregara a la oligarquía, dejando el poder sólo a un grupo de hombres estudiados o preparados intelectualmente, quienes serian los encargados de dirigir sin importar la opinión del pueblo; pues Bizo, pensaba que un pueblo ignorante no era capaz de tomar buenas decisiones.

Por último, Darío, rechaza la oligarquía propuesta por Bizo, argumentando que esta puede llevar a que nazcan grandes enemistades personales, pues cada uno quiere ser el jefe y hacer valer sus decisiones por encima de las de los demás; por lo cual llegarían a odiarse mutuamente. En cuanto a la democracia propuesta por Oto, la considera como una puerta para la corrupción; la cual no genera enemistades sino amistades fuertes entre los corruptos.

Por lo tanto, plantea que la mejor forma de gobierno es la monarquía, donde siendo liderados por un solo hombre, debemos mantener el régimen monárquico y conservar nuestras buenas instituciones patrias.

Después de una larga discusión entre Oto, Byzo y Darío, estos no logran llegar a un acuerdo; por lo cual acuden a la opinión de los estudiantes de 5° de una de las sedes de la institución Francisco Serrano Muñoz, para tomar la mejor decisión.

Al llegar a la institución, los estudiantes escuchan atentamente el dilema entre Oto, Bizo y Darío, y deciden que la mejor forma de gobierno para el país es...

¿Cuál consideras tu que es la mejor forma de gobierno que se debe implementar para el país?

Adaptación del texto: Herodoto, Historias.

ANEXO H.

CARICATURA “EL URIBISMO ¿UNA NUEVA RELIGIÓN?”



EL URIBISMO ¿UNA NUEVA RELIGIÓN?

<http://andresgranada.blogspot.com/2008/04/el-uribismo-una-nueva-religin.html>

ANEXO I.

VERSÍCULO DE LA BIBLIA: JUAN 14:6

Juan 14:6 JESÚS LE
DIJO: YO SOY EL CAMINO,
Y LA VERDAD, Y LA VIDA;
NADIE VIENE AL PADRE,
SINO POR MÍ.

ANEXO J.
INFORMACIÓN ESQUEMAS.

El esquema es una síntesis que *resume*, de forma estructurada y lógica, el texto previamente subrayado y establece *lazos de dependencia* entre las ideas principales, las secundarias, los detalles, los matices y las puntualizaciones. Con él ordenas esos mismos datos de forma gráfica, haciendo más visibles esos lazos lógicos de dependencia.

PARA UN BUEN ESQUEMA DEBES TENER PRESENTE:

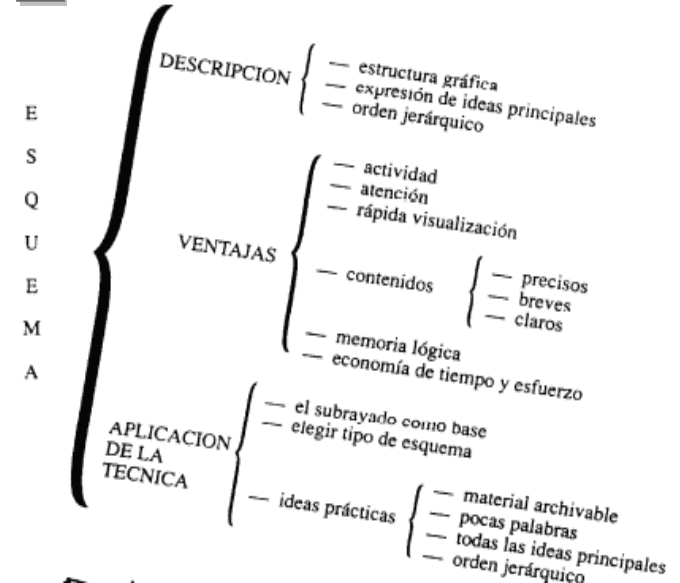
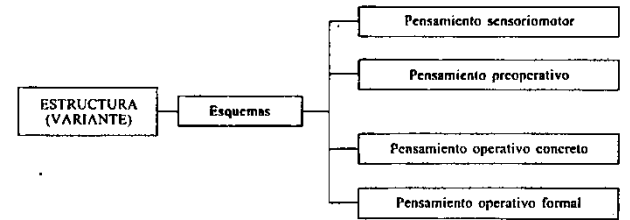
- Debes realizar tus esquemas en material que puedas archivar bien (cuartilla, folio, cuaderno...), procura no hacerlos en hojas sueltas.
- Antes de empezar un esquema le debes poner un título.
- Los titulares o subrayado estructural los debes escribir con mayúsculas.
- Escribe el menor número de palabras. Es mejor y más útil ver mucho espacio en blanco que lleno de palabras referidas a detalles no importantes.
- Practica, especialmente al principio, los diversos tipos de esquema.
- El subrayado estructural debe aglutinar al lineal.
- Antes de la llave, barra o flecha, debe aparecer la palabra subrayada estructuralmente.
- Antes de acabar, revisa si contiene todas las ideas principales.
- Cada apartado contiene ideas de igual categoría.
- Todo esquema debe ensancharse hacia la derecha.

VENTAJAS

- Obliga a un estudio activo facilitando la concentración.
- Ayudan a estructurar la mente y fijarse en los aspectos relevantes del estudio.
- Por su brevedad, economiza tiempo cuando debes repasar o preparar exámenes.
- Te facilita la comprensión y asimilación de contenidos mediante una rápida visualización y recuerdas mucho contenido.
- Ejercitas la memoria lógica.

- Clasificas los contenidos de manera precisa clara, y en forma breve.

Ejemplos:



ANEXO K.
REJILLA DE EVALUACIÓN DEL ESQUEMA.

Rejilla de evaluación del esquema

ASPECTOS	PUNTUACIÓN			OBSERVACIONES
	SI	ME D	NO	
• ¿La información que presenta el mapa cognitivo de cajas, es relevante?				
• ¿Se evidencia la jerarquización de ideas?				
• ¿Se entiende el mapa por si sólo?				
• ¿Presenta conceptos o ejemplos claros?				
• ¿Cada nivel está identificado con un color?				

ANEXO L.
ESQUEMA INFORME DE CONSULTA.

Informe número: _____

Fecha: _____

Integrantes del equipo:

Aspecto a investigar:

Fuentes de consulta:

Desarrollo de la consulta

Esquema organizador

ANEXO M.
CARICATURA “LA SÁBANA DE BOGOTÁ”

La sábana de Bogotá

www.caricaturasxtian.com



ANEXO N.
CARICATURA “NI A LOS TOBILLOS”.

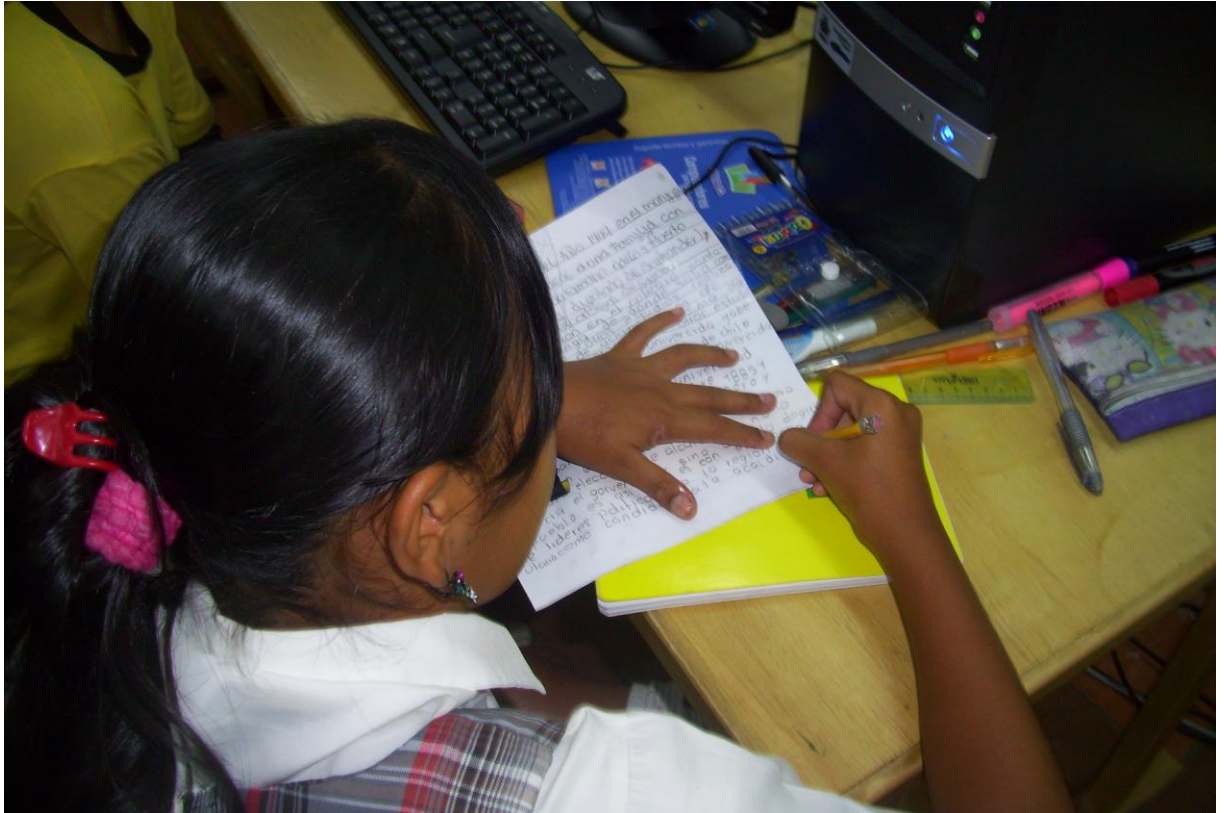


ANEXO Ñ.

**FOTOGRAFÍAS FASE DE EJECUCIÓN PLANEACIÓN DE LA PROPUESTA
(INSTITUCIÓN DIANA TURBAY QUINTERO).**









ANEXO O.

FOTOGRAFÍAS FASE EJECUCIÓN AJUSTES DE LA PROPUESTA
(CONCENTRACIÓN ESCOLAR EL PARAÍSO).





