

**EL FACEBOOK COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA POTENCIAR  
PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA EN UN GRUPO DE SÉPTIMO  
GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE BUCARAMANGA**

**GIOVANNA PATRICIA BUENO CONTRERAS  
LIZETH PAOLA RUEDA URIBE  
INGRID VANESSA SIERRA ORTEGA**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANGA  
2015**

**EL FACEBOOK COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA POTENCIAR  
PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA EN UN GRUPO DE SÉPTIMO  
GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE BUCARAMANGA**

**GIOVANNA PATRICIA BUENO CONTRERAS  
LIZETH PAOLA RUEDA URIBE  
INGRID VANESSA SIERRA ORTEGA**

**Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en Educación Básica con  
Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental**

**Directora:  
Sandra Patricia Basto Torrado  
Magister en pedagogía**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANGA**

**201**

## DEDICATORIA

*Dedicamos este proyecto de grado a nuestra familia y amigos por el acompañamiento y apoyo recibido constantemente.*

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos a Dios por acompañarnos en cada momento, por darnos salud para cumplir cada una de las metas trazadas y orientarnos para tomar las mejores decisiones en nuestro proyecto.

Gracias a nuestros padres, por apoyarnos durante todo nuestro proceso de formación, por sus esfuerzos y dedicaciones para ser parte de cada logro alcanzado.

A su vez, gracias a todos y cada uno de nuestros docentes, quienes con sus enseñanzas logran dejar una huella imborrable en nosotras.

A nuestra directora de trabajo de grado, Sandra Basto, por cada consejo y recomendación durante este proceso, por hacer que cada crítica fuera constructiva y así nosotras poder mejorar cada aspecto.

Por otra parte, damos gracias al Institución pública del municipio de Bucaramanga, al grupo de estudiantes del grado 7-05, por su apoyo y participación en las actividades planteadas para el desarrollo de este trabajo de grado.

Finalmente, damos gracias a nuestra alma máter por la calidad de educación recibida y formarnos como ciudadanas de bien, licenciadas comprometidas por la educación de la nación. La Universidad Industrial de Santander es y seguirá siendo una universidad que brinda a sus estudiantes grandes bases para la vida personal y profesional.

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	17
1. EL PROBLEMA	20
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	20
1.2 JUSTIFICACIÓN	25
1.3 OBJETIVOS	27
1.3.1 Objetivo general	27
1.3.2 Objetivos específicos	27
2. MARCO TEÓRICO	28
2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN	28
2.1.1 Antecedentes internacionales	28
2.1.2 Antecedentes nacionales	30
2.1.3 Antecedentes locales	31
2.2 REFERENTES TEÓRICOS	33
2.2.1 Comprensión lectora y producción textual	33
2.2.2 Redes sociales	37
2.2.2.1 El Facebook y la educación	39
2.2.2.2 Facebook como estrategia didáctica	40
2.2.3 Textos científicos	42
3. DISEÑO METODOLÓGICO	46
3.1 POBLACIÓN	46
3.2 CONTEXTO	46
3.3 PROCESO METODOLÓGICO	47
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	50
3.4.1 Las técnicas de investigación	50

3.4.2 Los instrumentos de investigación	52
3.5 FASES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	53
4. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN Y RESULTADOS	56
4.1 Tabulación de la encuesta diagnóstica	56
4.2 Fase I: Análisis de la encuesta diagnóstica	64
4.3 Fase II: Plan de acción	66
4.4 Fase III: Análisis talleres	68
4.4.1 Taller 1	68
4.4.2 Taller 2	72
4.4.3 Taller 3	75
4.4.4 Taller 4	79
4.4.5 Taller 5	82
5. CONCLUSIONES	87
6. RECOMENDACIONES	89
BIBLIOGRAFÍA	90

## TABLA DE GRÁFICAS

<b>Gráfica 1:</b> Distribución porcentual según niveles de desempeño	20
<b>Gráfica 2:</b> Comparación de porcentajes según niveles de desempeño	23
<b>Gráfico 3:</b> Modelo de investigación – acción de Lewin	49
<b>Gráfico 4:</b> Pregunta 1 del cuestionario ¿Qué utilidad le das a Facebook?	57
<b>Gráfico 5:</b> Pregunta 2 del cuestionario ¿Qué información encuentra en Facebook?	57
<b>Gráfico 6:</b> Pregunta 3 del cuestionario ¿Qué tipo de textos has leído en Facebook?	58
<b>Gráfico 7:</b> Pregunta 4 del cuestionario ¿Qué aportes te da Facebook a tu proceso de formación	58
<b>Gráfico 8:</b> Pregunta 5 del cuestionario ¿Qué es un texto científico?	59
<b>Gráfico 9:</b> Pregunta 6 del cuestionario ¿Quién puede leer y escribir texto científicos?	59
<b>Gráfico 10:</b> Pregunta 7 del cuestionario ¿Qué significa leer?	60
<b>Gráfico 11:</b> Pregunta 8 del cuestionario ¿Qué te gusta leer?	60
<b>Gráfico 12:</b> Pregunta 9 del cuestionario ¿con que propósito lees en las actividades académicas?	61
<b>Gráfico 13:</b> Pregunta 10 del cuestionario ¿Qué significa escribir?	61
<b>Gráfico 14:</b> Pregunta 11 del cuestionario ¿Qué tipo de textos académicos escribo a menudo?	62
<b>Gráfico 15:</b> Pregunta 12 del cuestionario ¿Qué motivaciones tengo para escribir?	62
<b>Gráfico 16:</b> Pregunta 13 del cuestionario ¿Te gusta que los textos estén acompañados de imágenes?	63
<b>Gráfico 17:</b> Pregunta 14 del cuestionario ¿Qué videos te gusta visitar en internet?	63
<b>Gráfico 18:</b> Ciclo plan de acción	67

## TABLA DE ANEXOS

<b>Anexo A:</b> Taller de procesos	93
<b>Anexo B:</b> Rejilla de lectura	98
<b>Anexo C:</b> Rejilla de producción textual	101
<b>Anexo D:</b> Cuestionario	104
<b>Anexo E:</b> Taller 1	107
<b>Anexo F:</b> Taller 2	110
<b>Anexo G:</b> Taller 3	114
<b>Anexo H:</b> Taller 4	121
<b>Anexo I:</b> Taller 5	128
<b>Anexo J:</b> Diario de campo	133

## RESUMEN

TITULO: EL FACEBOOK COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA POTENCIAR PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE BUCARAMANGA<sup>1</sup>

AUTOR: GIOVANNA PATRICIA BUENO CONTREAS  
LIZETH PAOLA RUEDA URIBE  
INGID VANESSA SIERRA ORTEGA<sup>2</sup>

PALABRAS CLAVES: Facebook, estrategia didáctica, comprensión lectora, producción escrita, texto científico.

### RESUMEN

En el presente trabajo se da a conocer la investigación desarrollada en una institución pública de Bucaramanga con una población masculina de estudiantes de grado séptimo, en la cual se utilizó el Facebook como estrategia didáctica para desarrollar talleres que promovieron la lectura de textos con contenido científico, con el fin de potenciar la comprensión lectora y producción escrita en cada uno de los educandos en las clases de ciencias naturales.

El desarrollo de la investigación sigue un método cualitativo y diseño investigación-acción donde se aplica como técnicas e instrumentos de investigación, la observación participante, el diario de campo, la encuesta, el cuestionario, talleres de lectura y, material escrito por los estudiantes. La información recogida se analizó y contrastó a través de la triangulación metodológica.

Con la implementación de estas técnicas e instrumentos se evidenció en la fase diagnóstica poca actividad lectora en los estudiantes, a su vez, dificultades a la hora de escribir o argumentar ideas. También desconocen el lenguaje técnico propio de las ciencias que se hace necesario a la hora de referirse o expresarse con los términos específicos.

El Facebook aplicado como estrategia didáctica logró en los estudiantes del grado 7-05 avances en la comprensión lectora y producción escrita y también mejorar la capacidad de argumentación e interés por los textos con contenido científico.

---

<sup>1</sup> \* Trabajo de grado.

<sup>2</sup> \*\* Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Educación. Asesor: Sandra Patricia Basto Torrado.

## ABSTRACT

**TITLE:** FACEBOOK AS STRATEGY TO ENHANCE PROCESSES TEACHING READING AND WRITING IN A COLLEGE PUBLIC BUCARAMANGA

**AUTHOR:** GIOVANNA PATRICIA CONTRERAS BUENO

INGRID VANESSA SIERRA ORTEGA

LIZETH PAOLA RUEDA URIBE \*\*

**KEYWORDS:** Facebook, didactic strategy, reading-writing competence, scientific text.

## ABSTRACT

In the present paper discloses the research carried out in a public institution of Bucaramanga with a male population of seventh grade, where Facebook was used as a teaching strategy to develop workshops that promoted the reading of texts with scientific content, in order to enhance the reading and writing each of the students in science classes production.

The development of research is a qualitative method and action research design where it is applied as techniques and instruments for research, participant observation, field diary, survey, questionnaire, reading workshops material written by students. The information collected is analyzed and verified through methodological triangulation.

With the implementation of these techniques and instruments little reading activity was evident in students, in turn, difficulty writing or arguing ideas. Also they unknow the technical language of science that is necessary when referring or express specific terms.

The Facebook applied as a teaching strategy achieved in 7-05 grade students progress in reading comprehension and written production and also improve the ability of argumentation and interest texts with scientific content.

---

\* Work of Grade

\*\* Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Educación. Asesor: Sandra Patricia Basto Torrado.

## INTRODUCCIÓN

El Facebook se ha convertido en una de las redes sociales con más popularidad en la actualidad, tanto niños como jóvenes y adultos pueden ser parte de esta red con solo crear una cuenta y hacer un perfil personal. Permite a cada usuario conocer gente, compartir fotos, videos, hacer parte de distintos grupos, chatear, leer artículos y textos de distintos tipos, hasta conocer estados de ánimo de sus amigos, lugares que han visitado entre otras cosas.

Según Piscitelli “el Facebook se puede utilizar como una estrategia didáctica por las habilidades básicas para leer y escribir que los jóvenes van desarrollando durante el uso de esta red<sup>5</sup>”. De ahí la motivación en esta propuesta para mejorar y potenciar la comprensión lectora y producción escrita de cada uno de los estudiantes, aplicando talleres de lectura que promuevan no solo el afianzamiento en la comprensión lectora y producción escrita sino también el interés por los textos con contenido científico.

A través de este tipo de textos, los estudiantes desarrollan competencias científicas, y lectoras, de este modo logrando potenciar sus procesos de análisis y síntesis de información. Pozo destaca que: “Se enseñan a los alumnos los procedimientos ligados a hacer ciencia (utilizar modelos y lenguajes científicos para interpretar la realidad, hacer experimentación, etc.), algo sin duda imprescindible, pero no se incluyen los procedimientos para aprender ciencia

---

<sup>5</sup> PISCITELLI, Alejandro. El desarrollo de las competencias cognitivas básicas en estudiantes de sexto grado a través del uso del Facebook como herramienta mediadora del proceso de aprendizaje. México: Universidad tecvirtual, 2010, pág. 58.

(buscar y seleccionar información, comprender textos, organizar conocimientos, saber expresarlos, etc.), que son igualmente necesarios<sup>6</sup>”

En consecuencia se desarrolló este trabajo de grado “el Facebook como estrategia didáctica para potenciar procesos de lectura y escritura en una institución educativa pública de Bucaramanga” como propuesta para potenciar en los estudiantes la comprensión lectora y la producción escrita.

Se presentan seis capítulos. En el capítulo uno, se hace mención al problema, junto a la descripción del mismo, la justificación, y los objetivos. Se da a conocer de dónde surge el problema de forma clara, por qué se realiza este proyecto y lo que se logra con la realización de esta investigación.

En el capítulo dos, se presenta el marco teórico con los antecedentes investigativos a nivel internacional, nacional y local y, los referentes teóricos. Tanto los antecedentes como los referentes teóricos sirvieron como base fundamental en el desarrollo de este proyecto de investigación, puesto que permitieron contrastar la teoría con lo observado durante los encuentros pedagógicos y los resultados obtenidos en cada actividad o taller realizado.

En el capítulo tres, el diseño metodológico con la descripción de la población, el contexto, las técnicas e instrumentos de investigación y el proceso metodológico. En este capítulo se da a conocer de forma general la descripción de los estudiantes con los cuales se trabajó y la institución educativa a la cual los

---

<sup>6</sup> POZO, J.; Gómez, M. 1999. El asesoramiento curricular en ciencias de la naturaleza. En: El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista, citado por ALVES M, Alexandra. La lectura de textos científicos en las clases de ciencias en la Formación Docente: un intento de desmitificación. [En línea] (Septiembre 2012); p. 2. [Citado en 2014-07-03]. Disponible en Internet: <[http://www.oei.es/congresolenguas/comunicacionesPDF/Alves\\_Alexandra.pdf](http://www.oei.es/congresolenguas/comunicacionesPDF/Alves_Alexandra.pdf)>

estudiantes pertenecen. También las técnicas e instrumentos empleados para recoger información y resultados.

En el capítulo cuatro, el análisis de información y los resultados. Para dicho análisis del cuestionario y los talleres aplicados en los encuentros se hizo una triangulación, donde se hace contraste tanto del marco teórico como de los resultados obtenidos y el análisis de los mismos. Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones que surgen de la investigación realizada.

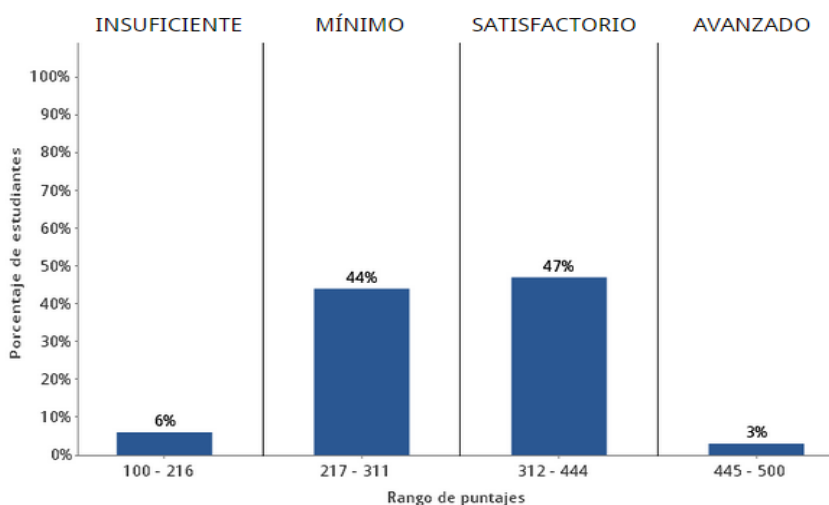
## 1. EL PROBLEMA

¿De qué manera los usos del Facebook como estrategia didáctica potencian los procesos de lectura y escritura en un grupo de séptimo grado de una Institución pública de Bucaramanga?

### 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Las competencias básicas a desarrollar en los currículos escolares son la comprensión lectora que se define como “La búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística”<sup>7</sup>, y la producción hace referencia al “proceso por medio del cual el individuo genera significado” sin embargo, se puede apreciar que en las pruebas saber realizadas en el año 2013 en la institución pública educativa del municipio de Bucaramanga objeto de estudio de esta propuesta, se presentó un bajo desempeño en el área de lenguaje en los estudiantes de básica secundaria, tal y como se muestra a continuación

**Grafico 1:** Distribución porcentual de estudiantes según niveles de desempeño en el establecimiento educativo. Lenguaje - noveno 2013



<sup>7</sup> Ministerio de educación Nacional, Estándares Básicos de competencia de lenguaje. Prueba saber noveno grado. Institución Pública de Bucaramanga. 2013.

Se puede observar los rangos de puntaje de cada uno de los niveles de desempeño, en ella se señala que el nivel Insuficiente va de los 10 los 226 puntos, el nivel Mínimo de los 227 a los 315 puntos, el nivel Satisfactorio de los 316 a los 399 puntos y el nivel Avanzado de los 400 a los 500 puntos.

Al analizar los resultados de la Institución pública objeto de estudio (Véase gráfico 1), se concluye que el 6% de los estudiantes se ubica en el nivel de desempeño Insuficiente, el 44% se encuentra en el nivel Mínimo, el 47% en el nivel Satisfactorio, y el 3% en el nivel de desempeño Avanzado; lo que indica claramente que el 50% de los estudiantes se encuentran por debajo del nivel que se espera se encuentren los educandos pertenecientes al grado de noveno, situación alarmante, la cual requiere de refuerzo.

Teniendo en cuenta la Guía para la lectura e interpretación de los reportes de resultados institucionales<sup>8</sup> del ICFES, los niveles de desempeño se reportan según los resultados obtenidos mediante las pruebas, estos niveles de desempeño tienen las siguientes características:

- ✓ Son globales, pues están definidos para la prueba total y no para cada uno de los componentes y competencias evaluados.
- ✓ Son jerárquicos, pues tienen complejidad creciente. Es decir, el nivel avanzado es más complejo que el satisfactorio y este último es más complejo que el nivel mínimo.
- ✓ Son inclusivos, ya que los estudiantes ubicados en un determinado nivel, por ejemplo, satisfactorio, también son aptos para cumplir los desempeños determinados para el nivel mínimo.

---

<sup>8</sup> Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES, 2012 Pruebas Saber 3°, 5° y 9°. Guía para la lectura e interpretación de los reportes de resultados institucionales. Bogotá, D.C. Según edición, Marzo de 2013.

Los estudiantes ubicados en un nivel de desempeño Insuficiente, son aquellos que no alcanzan a superar las preguntas de menor complejidad de la prueba saber, a diferencia del nivel Mínimo donde desarrollan las competencias exigibles para el área y grado evaluado. Siendo estos los dos desempeños con los niveles más bajos, evaluados en la prueba.

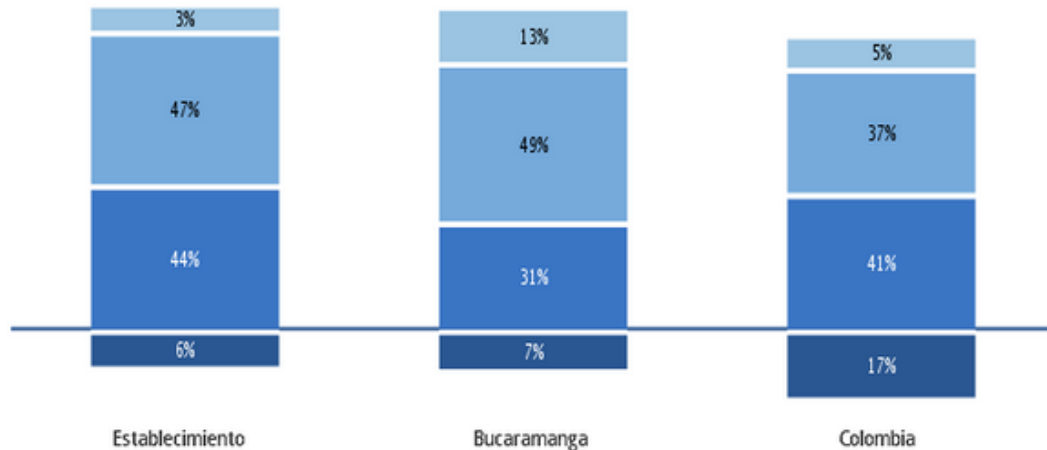
En el nivel satisfactorio, los estudiantes muestran un desempeño adecuado de las competencia exigidas para el área y el grado en que se encuentra, lo cual es evidenciado cuando el estudiante supera la comprensión superficial de los textos cortos y sencillos, comprende su entorno global, hace reconocimiento del tema; es capaz de deducir e inferir información, logra identificar funciones y relaciones globales, caracterizar los personajes, a su vez son capaces de establecer enunciados que no se adecuan al cumplimiento del propósito, las secuencia que deben tener las idas y los actos de habla pertinentes.

Por último los estudiantes ubicados en el nivel Avanzado, aparte de alcanzar lo definido en los niveles anteriores, logran una comprensión amplia de textos cortos y sencillos de carácter cotidiano y relacionan su contenido con información de otras fuentes, realizan inferencia de complejidad media sobre una parte o la totalidad de texto, son capaces de deducir información implícita del contenido, explican la relación entre partes, a sus vez definen palabras a partir del mismo texto, hacen uso de estrategias semánticas y pragmáticas, lo que conlleva a analizar que los educandos que se encuentran en el presente nivel demuestran un excelente desempeño en las pruebas, lo que a su vez evidencia sus procesos de lectura y escritura.

Realizando ahora una comparación de los porcentajes según los niveles de desempeño en el establecimiento educativo público objeto de estudio, la entidad territorial certificada y el país, se evidencia que la institución se encuentra con un

promedio por encima de Colombia, y por debajo de Bucaramanga, como se observa a continuación

**Grafico 2:** Comparación de porcentajes de estudiantes según niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial certificada a la que pertenece y el país en lenguaje, noveno grado 2013



Se puede observar los niveles de las competencias de lenguaje de los estudiantes de la institución educativa pública, con un 6% en nivel insuficiente, 44% nivel mínimo, 47% nivel satisfactorio y un 3% en nivel avanzado, a su vez, si se comparan estos resultados con los obtenidos a nivel local y nacional, se identifica que en la institución educativa de Bucaramanga, el nivel de desempeño de los estudiantes se encuentran en 7% insuficiente, 31% mínimo, 49% satisfactorio, y el 13% avanzado; a nivel nacional se evidencia que 17% de los estudiantes están en un nivel de desempeño insuficiente, el 41% nivel mínimo, 37% satisfactorio, y el 5% avanzado. Estos resultados indican que los estudiantes del plantel educativo presentan un bajo desempeño en las competencias y componentes evaluados en lenguaje.

En las prácticas formativas de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, las cuales se realizan actualmente con un grupo de séptimo de dicha institución, se ha podido observar que la mayor parte de los alumnos, no poseen las competencias necesarias para abordar las

actividades que se encuentran relacionadas con el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura de textos científicos, posiblemente entre las causas se encuentran: ausencia de hábitos de estudio, la falta de metodologías apropiadas, la desmotivación, la deficiencia en la decodificación, pobreza de vocabulario, problemas de memoria, conocimientos previos mínimos, la cantidad de estudiantes por aula, entre otras.

La mayoría de docentes de la institución educativa en diálogos informales<sup>9</sup> señalan que las redes sociales son una de las mayores causas que inciden de manera desfavorable en los procesos de lectura y escritura, y aunque consideran que los jóvenes son expertos en el uso de las mismas, especialmente en la red social Facebook, no desarrollan con esta, habilidades que le permitan el uso y fortalecimiento de competencias básicas.

Debido a la gran influencia de estas redes en los jóvenes, los docentes se plantean incógnitas al respecto, entre ellas ¿Cómo puedo utilizar el Facebook en el ámbito educativo? ¿Qué me enseña el Facebook? ¿Qué significados tiene la lectura y escritura en una red social? ¿Cómo puedo comprender información desde una red social? ¿Qué tipo de textos pueden potenciar el hábito de lectura y escritura?, es por ello que el propósito de este proyecto se basa en el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura de textos científicos, mediante la utilización de la herramienta tecnológica, Facebook.

El Facebook, como red social es atrayente para los jóvenes por su uso social y su gran dinámica interactiva y recreativa, pero estas actividades de ocio que los jóvenes realizan pueden convertirse también en una herramienta de aprendizaje. Por tanto, se realiza la implementación del Facebook como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora y la producción textual en los estudiantes, y así afianzar su proceso de formación.

---

<sup>9</sup> Conversaciones espontáneas realizadas a tres profesores de la institución educativa del área de Ciencias Naturales y Lengua Castellana. Julio, 2014.

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

No cabe duda de que la educación se ha ido beneficiando de las ventajas que ofrecen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Tal y como lo señala Rodríguez<sup>10</sup>, quien considera importante aprovechar estas herramientas y saberlas integrar en el aula, ya que puede llegar a ser muy útiles y eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De ahí que las redes sociales, surgen como una alternativa de comunicación y desarrollo de competencias en el ámbito educativo.

El lenguaje posee una valía social<sup>11</sup> para el ser humano, en la perspectiva de ser social, en la medida en que le permite establecer y mantener las relaciones sociales con sus semejantes, le permite compartir expectativas, deseos, creencias, valores, conocimientos y, así, construir espacios conjuntos para su difusión y permanente transformación.

En cuanto a su valor social, el lenguaje se torna, a través de sus diversas manifestaciones, en eje y sustento de las relaciones sociales. Gracias a la lengua y la escritura, por ejemplo, los individuos interactúan y entran en relación unos con otros con el fin de intercambiar significados, establecer acuerdos, sustentar puntos de vista, dirimir diferencias, relatar acontecimientos, describir objetos. En fin, estas dos manifestaciones del lenguaje se constituyen en instrumentos por medio de los cuales los individuos acceden a todos los ámbitos de la vida social y cultural.

Según esto, se reconoce que la capacidad del lenguaje le brinda a los seres humanos la posibilidad de comunicarse y compartir con los otros sus ideas,

---

<sup>10</sup> RODRÍGUEZ González María. Influencia del uso de las nuevas tecnologías en el aprendizaje. Madrid, España. Universidad Rey Juan Carlo, 2013 220 pp.

<sup>11</sup> Inter-organismo, de acuerdo con Halliday (1975) O.C

creencias, emociones y sentimientos por medio de los distintos sistemas sígnicos que dicha capacidad permite generar para cumplir con tal fin.

Los estándares básicos de competencias constituye uno de los parámetros, que todos los estudiantes deben saber para lograr un nivel de calidad óptimo en su proceso de formación, y la evaluación externa e interna es el instrumento por excelencia para saber qué tan lejos o tan cerca se est de alcanzar la calidad establecida con los estándares.

El informe PISA 2012, revela que los países de América Latina han presentado un retroceso de los niveles educativos en los últimos tres años, a pesar de los esfuerzos y anuncios de los gobiernos regionales que toman la bandera de la educación como prioridad, pero no logran que los adolescentes de 15 años mejoren los índices de comprensión de lectura. Colombia ha sido el país que más retrocedió, ya que entre los 65 países que integran el ranking, ha ocupado el puesto 62, diez posiciones más abajo que en 2009.

Los profesionales de la educación debemos ingresar a la era de la tecnología y abarcar los espacios que ya fueron tomados por los jóvenes y ver de qué manera podemos utilizarlos educativamente, porque ellos no los van a dejar, al menos por el momento, no se sabe si más adelante surja algo mejor y de ser así también tendríamos que cambiar.

Por ello, la importancia de incorporar el Facebook a los procesos escolares, con el fin de articular la sociedad virtual con la formación holística que se les debe proporcionar a los distintos jóvenes, y de este modo contribuir a mejorar la comprensión lectora de los distintos educandos además de contribuir en su formación y enriquecer su proceso de enseñanza–aprendizaje.

De este modo, se presenta el Facebook como estrategia didáctica para proporcionar a los estudiantes un afianzamiento en la comprensión lectora y producción escrita, a través de talleres que deben ser resueltos en la red social, al ser resueltos en este

medio los estudiantes se muestran motivados a hacer las cosas cada vez mejor y se evidencia en los resultados obtenidos.

### **1.3 OBJETIVOS**

#### **1.3.1 Objetivo General**

- Determinar de qué manera el Facebook como estrategia didáctica, puede potenciar los procesos de lectura y escritura de textos científicos en un grupo de séptimo grado en una institución pública.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Determinar los pre saberes y conocimientos que los estudiantes tienen sobre el Facebook y los tipos de textos que producen.
- Identificar los niveles de lectura y escritura de textos científicos
- Identificar las estrategias que permitan promover los procesos de lectura y escritura mediante los usos del Facebook.

## 2. MARCO TEÓRICO

A continuación se dará a conocer los antecedentes y referentes teóricos, que son base fundamental para el desarrollo de esta propuesta.

### 2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

En esta etapa del trabajo se presentan estudios realizados a nivel internacional, nacional y regional, los cuales se constituyen en referencias para establecer la pertinencia de esta propuesta de investigación, asimismo, estos proyectos proporcionan información valiosa para el desarrollo del presente trabajo.

#### 2.1.1 Antecedentes internacionales

En el ámbito internacional, se presentan cuatro estudios que corresponden a los países de: España, Ecuador, Argentina y Chile. Los dos primeros se enfocaron hacia la investigación de las tecnologías. Serrano trabajó con el objetivo de mejorar el mal uso de las tecnologías y Castro se enfocó en cómo estas tecnologías afectan las emociones de los jóvenes.

En el proyecto de Serrano<sup>12</sup> se buscó prevenir y solucionar el exceso de uso de la tecnología en el aula y mejorar su utilización, por otro lado en el proyecto de Castro<sup>13</sup>

---

<sup>12</sup> SERRANO, Ana. Proyecto de prevención del mal uso de las nuevas tecnologías. Madrid Universidad de Castilla, 2010, pág. 33.

<sup>13</sup> CASTRO, Henry, MARCILLO, Ranquel, y MINDIOLA, Karen, Ecuador, “influencia de las redes sociales en las emociones de los jóvenes ecuatorianos”. Guayaquil: Universidad De Guayaquil, 2013, pág. 20. Disponible en: <http://proyectoderedessocialesdelmundo.blogspot.com/p/investigacion.html>, [Consultado en: 11/08/14].

se planteó analizar la influencia de las redes sociales en los jóvenes, y buscar que aprendan a controlar sus tiempos para el uso de este recurso.

Los anteriores proyectos aportaron para nuestro trabajo, las estrategias utilizadas para mejorar la utilización de Facebook, como lo es realizar talleres que presente temas de interés para los jóvenes además de ser temas recientes con los cuales los jóvenes pueden participar desde sus pre saberes.

Estos dos proyectos presentaron un enfoque cualitativo, aunque Castro<sup>14</sup> realizó un análisis documental, ninguna de estas propuestas presentaron un resultado definido de la investigación.

En cuanto a los proyectos de Argentina y Chile, se buscó mejorar la comprensión lectora, Laffont y otros<sup>15</sup> orientaron su objetivo a motivar mediante las herramientas audiovisuales para mejorar la comprensión lectora. Entretanto Muñoz<sup>16</sup> buscó proponer estrategias para desarrollar la lectura crítica en los estudiantes.

Los antecedentes de investigación de estos dos últimos, fueron de gran utilidad para este proyecto, pues mencionan autores importantes para el desarrollo de las estrategias para mejorar los procesos de lectura y escritura, además de los referentes teóricos sobre material audiovisual, la lectura y la escritura.

En conclusión estos proyectos no presentaron un enfoque determinado, aunque utilizaron instrumentos como la observación, planeación y ejecución, durante el proyecto.

---

<sup>14</sup> *Ibid*, pág. 15.

<sup>15</sup>FERRANDO, Agustina, LAFFONT, Elisabet, y PETROCCHI, Johana. “El medio audiovisual como un espacio para la comprensión lectora y la libre expresión”, 2010. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/71862893/Proyecto-de-Comprension-Lectora> , [Consultado 10/08/14].

<sup>16</sup> MUÑOZ, Ayleen. “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión Lectora”. Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, pág. 07

Solo el proyecto de Muñoz<sup>17</sup> presentó resultados, entre ellos algunos estudiantes alcanzaron a mejorar la comprensión lectora, sin embargo otros estudiantes no avanzaron en ella.

### **2.1.2 Antecedentes nacionales**

En el ámbito nacional se ubicaron dos antecedentes correspondientes a la ciudad de Barranquilla y Granada, Meta, ambos estudios orientados hacia el diseño de propuestas pedagógicas, con el fin de desarrollar y fortalecer habilidades que permitieron una mejor comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la institución educativa.

El proyecto de Franco<sup>18</sup>, pretendió describir cómo el docente desarrolla estrategias de aprendizaje de apoyo para lograr comprensión lectora, que favorezcan la calidad de la educación y genuino goce por la lectura. Por otro lado encontramos el trabajo de Bohórquez y Quinceno<sup>19</sup>, el cual se encuentra basado en el diseño de actividades con la mediación de herramientas informáticas que fortalezcan las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes, con el fin de mejorar las habilidades discursivas, las cuales les permitan a los estudiantes una mejor comprensión textos.

Ambas investigaciones se desarrollaron a partir del modelo cualitativo, implementaron la entrevista semi–estructurada a maestros y estudiantes, las cuales permitieron reconocer elementos como la falta de hábitos de lectura, síntesis,

---

<sup>17</sup> *Ibid.*,pág.38

<sup>18</sup> FRANCO, M. Mónica Paola. Factores de la metodología de enseñanza que inciden en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora en niños. Barranquilla: Corporación universitaria de la costa. CUC, 2011.

<sup>19</sup> BOHÓRQUEZ, Donaldo y QUINCENO Ángel Diomar. Diseño de actividades con la mediación de herramientas informáticas que fortalezcan las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de los grados tercero y quinto de la institución educativa general de Santander. Granada Meta. 2013

resúmenes de textos, entre otros que intervienen en el proceso de aprendizaje y el desarrollo habilidades de comprensión lectora, evidenciando a su vez el cumplimiento del logro, arrojando resultados significativos para el desarrollo de las investigaciones.

Las propuestas pedagógicas diseñadas en el proyecto de Bohórquez y Quinceno no fueron implementadas, por tanto el desarrollo de estas quedó bajo la responsabilidad de los docentes con el fin de “promover estrategias para innovar y estimular el entusiasmo de los estudiantes por involucrase y comprometerse más con la educación y por ende mejorar resultados en pruebas que evalúen conocimientos<sup>20</sup>”. De esta manera se garantizó la aplicación del proyecto y el continuo desarrollo del mismo.

Los anteriores proyectos aportaron para nuestro trabajo, las diversas estrategias implementadas por los docentes para el fortalecimiento de la comprensión le lectora a su vez el apoyo de las herramientas informáticas como medio para el desarrollo y mejora de habilidades discursivas.

### **2.1.3 Antecedentes locales**

En los antecedentes locales se muestran cuatro estudios encontrados, dos de estos estudios fueron presentados en el año 2014, uno en el 2004 y otro en el 2003. Estos estudios se desarrollaron mediante la investigación cualitativa, teniendo como diseño una investigación-acción, los cuales fueron planteados y desarrollados por estudiantes de la Universidad Industrial de Santander pertenecientes a la Escuela de Educación, Historia, Físico-Mecánicas y a la Maestría en Educación.

---

<sup>20</sup> *Ibid.*, pág. 40.

Se encontraron dos estudios del año 2014, el primero pertenece a Maloof<sup>21</sup> y el segundo a Espinosa<sup>22</sup>. La propuesta de Maloof tuvo por objetivo determinar de qué manera una estrategia didáctica que incluya herramientas tecnológicas como el blog y los portafolios digitales posibilitan el desarrollo de la producción de textos expositivos y narrativos en inglés.

Los resultados de esta investigación permitieron mostrar “la participación activa de cada uno de los estudiantes del grado once, durante los momentos de exploración de saberes previos, conceptualización de contenidos y socialización de producciones, ya que demostraron interés y motivación para expresar sus ideas, formular preguntas, establecer comparaciones entre los diferentes textos trabajados y dar opiniones para corregir y complementar sus producciones y la de los compañeros”.

Por otro lado, Espinosa en su estudio utilizó artículos de divulgación científica para favorecer el desarrollo de competencias científicas en estudiantes de grado sexto de educación básica de la institución educativa Camacho Carreño. Como resultado se concluyó que “utilizar artículos de divulgación científica, resulta atractivo y de gran importancia para los estudiantes, siendo una mediación didáctica en la que relaciona interdisciplinariamente la lengua castellana y el desarrollo de las competencias científicas de las ciencias naturales”.

Por último los estudios realizados por Reyes y Figueroa junto con el de Niño, los cuales se encaminaron a un ambiente virtual de aprendizaje para desarrollar en los niños un desarrollo de lectura y escritura.

Según las investigaciones realizadas concluyeron que la aplicación de la informática en el ámbito de la comprensión lectora y producción textual es una necesidad latente,

---

<sup>21</sup> MALOOF, Ana.” La escritura de la mano de las nuevas tecnologías” Bucaramanga. Universidad Industrial de Santander. 2014.

<sup>22</sup> ESPINOSA, Edgard. “artículos de divulgación científica para favorecer el desarrollo de competencias científicas en estudiantes de grado sexto de educación básica de la institución educativa Camacho Carreño” Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander 2014.

ya que se hace evidente las grandes falencias que tienen los estudiantes en este campo y la clara desmotivación que existe hacia dichas actividades. Por ende, es importante generar nuevas alternativas que permitan fomentar en el estudiante el interés por la lectura y la producción escrita, aprovechando el gran grado de atracción y motivación que generan los recursos informáticos en los estudiantes y profesores.

Estos proyectos ofrecen aportes fundamentales a nuestra investigación debido a que presentan bases sólidas para el desarrollo de nuestro estudio y a su vez, permiten hacer un contraste entre las teorías utilizadas entre ellos y el camino que tomaron para el cumplimiento del proyecto a realizar.

## **2.2 REFERENTES TEÓRICOS**

A continuación se presentan los referentes teóricos que se abordaron en las unidades de análisis de esta investigación, las cuales permitieron comprender el problema y establecer las categorías que conllevaron a crear las estrategias necesarias para alcanzar el objetivo del proyecto.

### **2.2.1 Comprensión Lectora – Producción textual.**

En la visión de Lomas “la educación obligatoria debe dirigirse a favorecer el aprendizaje de las habilidades necesarias para hablar, entender, leer y escribir<sup>23</sup>, el desarrollo de estas habilidades van permitiendo que el estudiante logre alcanzar objetivos: comprensión y expresión de textos orales y escritos, obtención y selección de la información, intercambio comunicativo con su entorno, análisis críticos y

---

<sup>23</sup> LOMAS, Carlos. Leer para entender y transformar el mundo. Seminario internacional "La educación que queremos". Editorial Santillana. se celebró en Madrid (España) el 26 de mayo de 2003.

reflexivos, continuo fortalecimiento de sus destrezas, adquirir de mejor modo los nuevos conocimientos.

Lomas también en un texto más reciente plantea que “La lectura es la interacción entre un lector, un texto y un contexto<sup>24</sup>”, estas variables nos permiten tener una mejor comprensión, debido a que al realizar una lectura se hace uso de conocimientos previos, lo que sabe del mundo que nos rodea, enfocándose en un contexto, el cual se convierte en la guía hacia el horizonte que propone el autor, durante el desarrollo de la lectura se van fortaleciendo constantemente los procesos cognitivos, haciendo notorio el progreso en los estudiantes.

Desde la perspectiva de Cassany “ la lectura no es una capacidad homogénea y única, sino un conjunto de destrezas que utilizamos de una manera u otra según la situación”<sup>25</sup> es decir, que a la hora de enfrentarse a una lectura, se pueden presentar diversas variables como lo son los tipos de textos, los objetivos que plantea cada una, el ritmo con que se realice la lectura, la situación, la velocidad, todo ello permite tener una aproximación primaria, basándose en la importancia de realizar la interpretación en cada texto, construyendo en cada uno nuevos significados a partir de las diferentes grafías y códigos escritos que permiten el desarrollo de capacidades cognitivas y el fortalecimiento de habilidades lingüísticas.

Cassany también plantea “la comprensión lectora como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos”<sup>26</sup>. Esta serie de elementos hacen referencia a micro habilidades como la percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación, las cuales son trabajadas inicialmente de forma individual, que al agruparlas a la hora de realizar una lectura, se logra obtener una gran

---

<sup>24</sup> *Ibid.*, pág. 15.

<sup>25</sup> CASSANY, Daniel *Comprensión lectora y expresión escrita*, 2012, pág.109.

<sup>26</sup> CASSANY, Daniel. Marta Luna; Gloria Sanz (1994) *Las cuatro destrezas: comprensión lectora*. [reimpresión 2008]: Enseñar lengua. Barcelona: Graó. *Comprensión lectora*, págs. 193-207.

habilidad, por tanto, permite la comprensión de todo aquello que sea leído, al realizar este proceso se puede decir que en cierta parte se sabe escribir es decir “Si queréis aprender a escribir, tenéis que leer”<sup>27</sup>, entre el código oral y escrito existe una gran relación, interacción y desarrollo de destrezas, desde la forma en que se aprende a escribir hasta la forma en la que aprende a exponer y desarrollar unas ideas en un texto de forma ordenada.

El proceso de escribir obliga a leer con propósitos definidos en contextos significativos, leer y releer los escritos propios, asegura la claridad; leer para adquirir mayor información sobre el tema que están escribiendo; para encontrar palabras o expresiones que definan mejor el pensamiento; para captar el esquema un autor, para controlar el correcto uso de las convenciones del lenguaje o leer la propia escritura para que otros la escuchen.

En conclusión, la lectura facilita la adquisición del código y la expresión escrita, el proceso de lectura y escritura emplea una serie de estrategias que son un esquema para obtener, evaluar, adquirir y utilizar información.

### ➤ **El texto argumentativo**

Weston<sup>28</sup> afirma que argumentar significa “ofrecer un conjunto de razones o de pruebas en apoyo de una conclusión”, es decir los argumentos son razones formuladas de manera clara y ordenada cuyo objetivo se basa en la construcción de elementos conceptuales que sirvan como apoyo para la sustentación de un determinado punto de vista, con el fin de convencer a otros para que acepten una idea y se adhieran a ella o por el contrario, para llevarlos a asumir una nueva postura.

---

<sup>27</sup> CASSANY, Daniel, Describir el escribir. Paidós: Barcelona. 2003 pág.195.

<sup>28</sup> WESTON, Anthony. “Las claves de la argumentación”. Editorial Ariel. Séptima edición Barcelona. 2008. pág. 9

A su vez Weston<sup>29</sup> plantea, que los “argumentos son un medio para indagar” es decir los argumentos se convierte en el mecanismo que relaciona la información concreta con los datos, el pensamientos críticos y los ejemplos, obteniendo nueva información, la cual se convierte en la base para la creación de nuevas razones que pretende convencer o persuadir para que acepte como verdadero lo que se afirma.

Weston plantea una serie de reglas generales para la composición de un argumento, entre ellas:

- 1. Distinguir entre premisas y conclusión:** La “conclusión” es la afirmación a favor de la cual se está dando razones; las afirmaciones mediante las cuales ofrece sus razones son llamadas “premisas”. El primer paso al construir un argumento es preguntarse ¿Qué estoy tratando de probar? ¿Cuál es mi conclusión?
- 2. Presentar las ideas en un orden natural:** Ponga primero la conclusión seguida de sus propias razones, o exponga primero sus premisas y extraiga la conclusión final. En cualquier caso exprese sus ideas en un orden tal que su línea de pensamiento se muestre de la forma más natural a sus lectores.
- 3. Partir de premisas fiables:** Si usted no está seguro acerca de la fiabilidad de una premisa, puede que tenga que realizar una investigación, y/o dar algún argumento corto a favor de la premisa misma.
- 4. Usar un lenguaje concreto, específico, definitivo:** Escriba concretamente, evite los términos generales, vagos y abstractos. Evite un lenguaje emotivo, no haga que su argumento parezca bueno caricaturizando a su oponente. Generalmente las personas defienden una posición con razones serias y sinceras.

---

<sup>29</sup> *Ibid.* pág. 13

- 5. Usar términos consistentes:** Use un solo conjunto de términos para cada idea: los términos consistentes son especialmente importantes cuando su propio argumento depende de las conexiones entre las premisas. Una buena manera de evitar la ambigüedad es definir cuidadosamente cualquier término clave que usted introduzca: luego, tenga cuidado de utilizarlo sólo como usted lo ha definido.

La argumentación está basada en una situación específica, por ello, un buen argumento debe estar fundamentado en la lógica y en el ordenamiento inteligente de los elementos, obteniendo razones justificadas para defender la postura en la que se encuentra, por ende la argumentación es la forma de expresión más utilizada.

### **2.2.2 Redes sociales**

Las redes sociales con su gran auge y su audiencia principalmente de jóvenes y niños, se ha convertido en el espacio privilegiado para la interacción social, pero se sabe que en la red hay también muchos peligros, especialmente con los menores de edad que la utilizan sin ningún control y cuidado, pues son estos los más propensos a realizar conversaciones con desconocidos y proporcionar información e imágenes personales. Como dice Palacio, docente especialista en las TICS. “Lo que se publica en Internet puede permanecer para siempre. Los contenidos se copian y distribuyen con facilidad y cualquier esfuerzo por eliminarlos suele ser imposible”<sup>30</sup>. Por esto se hace necesario que los padres y los maestros formen a los jóvenes en el buen uso de este recurso, que conozcan sus ventajas y desventajas, además de los riesgos que puede haber en la internet por personas irresponsables que no lo utilizan con fines informativos, educativos y de entretenimiento. Por otro lado, la mayoría de los adolescentes no tiene límites para las publicaciones que

---

<sup>30</sup> PALACIO, Zabil. Jóvenes, en riesgo por uso irresponsable de redes sociales. Disponible en: <http://www.ciudad-sur.co/noticias/derechos-humanos/142-jovenes-en-riesgo-por-uso-irresponsable-derechos-sociales> [Consultado: 13/08/14].

realizan en las redes como lo menciona Morduchowicz, “los jóvenes sienten que allí no existen las limitaciones”<sup>31</sup>. asimismo los comentarios a las demás personas, dándoles de tal manera la percepción de autonomía que provoca compartir confidencias y secretos más fácilmente además de comentarios desagradables a sus pares que pueden terminar en un mal para el otro.

A su vez, las redes sociales pueden ser de gran utilidad, por ejemplo cuando una población presenta problemas, lo hacen saber públicamente al resto del mundo sobre lo que sucede en sus alrededores, gracias a esto, ahora las redes sociales son manejadas también por periodistas, noticieros, empresas y políticos para difundir información que sea de gran importancia para toda la población ;“Las redes sociales han permitido que nuestros mensajes tengan un mayor alcance, por ello, no pueden ser lanzados a la ligera, especialmente si lo que publicaremos no tiene un respaldo válido”<sup>32</sup>. Por lo tanto, se busca que en las escuelas se realicen proyectos enfocados a utilizar la web como una estrategia didáctica que desarrolle en los jóvenes nuevos aprendizajes y nuevas maneras de adquirir y compartir conocimientos e información valiosa y veraz.

La mayoría de la gente piensa que las redes sociales no son útiles para realizar actividades productivas, pues su uso la mayor parte del tiempo se da en chatear y comentar las fotos de los amigos; pero cuando las redes sociales tienen gran número de estudiantes y maestros en grupos permiten una interacción más productiva como lo menciona Prato y Villoría<sup>33</sup>, “las redes sociales tienen un enorme atractivo en el aspecto personal y de relación por parte de quien la usa. Por este motivo, cuanto mayor sea el número de los participantes, más atracción genera en los alumnos al poder estar en contacto directo con los profesores”. Por tanto es

---

<sup>31</sup> MORDUCHOWICZ, Roxana, los adolescentes y las redes sociales, 2012. Disponible en: <http://www.conexionpediatrica.org/index.php/conexion/article/viewFile/259/281> [consultado: 14/08/14].

<sup>32</sup> *Ibid.*, pág.1.

<sup>33</sup> PRATO, Laura y VILLORIA, Eliana. Aplicaciones Web 2.0 - Redes Sociales. Villamaria, Caldas: Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Básicas y Aplicadas, 2010, pág. 21.

necesario que los maestros conozcan y aprendan sobre estas redes que los jóvenes utilizan de manera continua, para darles un uso productivo.

### **2.2.2.1 El Facebook y la educación**

“El mayor porcentaje de usuarios se encuentra entre los 18 y los 24 años”<sup>34</sup>, que es desde la edad que Facebook permite abrir una cuenta, y los jóvenes están buscando nuevas amistades por esto los maestros se dan cuenta que van contra la corriente. “Que la educación es como las religiones monoteístas, demasiado conservadoras y por tanto, siempre van años luz atrás del desarrollo social y cultural”<sup>35</sup>. La tecnología avanza a cada segundo o tal vez más rápido de lo que parece, ni siquiera se puede contabilizar su avance que se tenga un resultado certero. Cuando nos damos cuenta es porque ya es pasado. El joven ha nacido en la Era Digital, ya trae el chip integrado cuando nace, no conoce lo analógico, va creciendo junto con la tecnología, la lleva de la mano y está completamente incorporada a su vida. Mientras que la educación sigue siendo tradicional y va buscando como incorpora algunas herramientas tecnológicas a su modelo. Probablemente de ahí es que tengamos mucho del fracaso escolar actual o de la desilusión que sienten los jóvenes al entrar en las aulas para sentarse en los pupitres frente a un profesor que muchas veces no sabe ni siquiera encender una Tablet.

Los profesionales de la educación deben cambiar y tomar los espacios que ya fueron tomados por los jóvenes y ver de qué manera se puede utilizar educativamente, puesto que los jóvenes no se van apartar del Facebook, al menos no por ahora, no sabemos si mañana surja algo mejor y entonces... también nosotros tendremos que cambiar.

---

<sup>34</sup> ROCHA Silva, Alejandra, El Facebook como herramienta educativa para estudiantes de Educación Superior, Universidad de Colima, México, pág. 4

<sup>35</sup> Ibid, pág. 5

“El Facebook muestra a las personas y lo que ellas quieren dejar ver, pero a través de eso se aprende diferentes formas de pensar, canciones, lugares, personas, eventos, etc.”<sup>36</sup>. Antes de utilizarlo hay que hacer una evaluación acerca de si los alumnos conocen al Facebook y hasta dónde lo conocen, para saber si se puede utilizar partiendo de una base similar o si es necesario hacer una etapa de motivación y socialización de la plataforma para algunos de los alumnos.

“El Facebook es una herramienta que permite el intercambio de información básicamente de índole social puesta en una plataforma tecnológica que es Internet”<sup>37</sup>. El Facebook no educa como tal, pero si puede ser una herramienta que facilite el aprendizaje. En primer lugar creo que los profesores deban tomar al Facebook como objeto de estudio para ver en qué punto podemos “empatarlo” con nuestras asignaturas y de qué manera. No se trata de dar la clase con el Facebook porque no fue diseñado para eso. Se trata de apropiarnos de él.

### **2.2.2.2 Facebook como estrategia didáctica**

El Facebook es la red social más utilizada<sup>38</sup> en la actualidad por los jóvenes y niños que pasan horas sentados frente a un computador chateando con amigos, comentando imágenes y compartiendo diferente tipos de información, según Piscitelli<sup>39</sup> “el Facebook se puede utilizar como una estrategia didáctica por las habilidades básicas para leer y escribir que los jóvenes van desarrollando durante el uso de esta red”. De ahí la motivación en esta propuesta para mejorar y potenciar

---

<sup>36</sup> *Ibid*, pág. 5

<sup>37</sup> *Ibid*, pág. 6

<sup>38</sup> Caracol Radio, Colombia, 2014, disponible: <http://www.caracol.com.co/noticias/tecnologia/la-red-social-mas-usada-por-los-colombianos-es-facebook/20140517/nota/2228697.aspx> (consultado: 06/09/14)

<sup>39</sup> PISCITELLI, Alejandro. El desarrollo de las competencias cognitivas básicas en estudiantes de sexto grado a través del uso del Facebook como herramienta mediadora del proceso de aprendizaje. México: Universidad tecvirtual, 2010, pág. 58.

los procesos de lectura y escritura con temas de ciencias naturales que sean de interés para los jóvenes, y de este modo lograr una mayor participación.

Esta red social ofrece la posibilidad de abrir grupos, ya sean abiertos o cerrados para estudiantes y profesores involucrados, según sea la temática de la comunidad que se desea discutir o solucionar; se puede establecer las necesidades y acuerdos para que se produzcan creaciones digitales, ya sean textos, imágenes o cortos videos, donde se da libertad a los alumnos para sus creaciones, aunque también como dice Tamara “Aunque los productos digitales de la propia red son limitados, la capacidad de incrustar objetos externos hace que en la práctica su versatilidad sea muy elevada”<sup>40</sup>. Dando la oportunidad de incluir o añadir información, imágenes, videos y otras creaciones digitales que se pueden encontrar en el internet; además estos grupos de trabajo permite la interacción entre pares y estudiante-profesor, para trabajar en armonía y que esta red social se constituya como un recurso no solo para relacionarse, sino también para compartir información y diferentes puntos de vista sobre algún tema en particular.

Son más los beneficios que se pueden obtener de las redes sociales que lo desfavorable que se pueda encontrar en esta, solo que no se utilizan de manera correcta; por ejemplo el comunicarse con personas que se encuentran en otro lugar, se pueden compartir noticias, publicar eventos y crear grupos de interés, todo esto hace llamativo el Facebook como una herramienta que puede utilizarse en las escuelas o grupos de educación.

Los profesores que quieren incluir en su plan de trabajo el Facebook como estrategia didáctica aparte de realizar un curso sobre el manejo del internet tiene que tener presente que sus estudiantes son jóvenes nacidos en la era de la tecnología, para así motivarlos y alentarlos a utilizar las redes sociales de manera que interactúen tanto con sus compañeros como con los profesores en sus procesos de aprendizaje en la escuela, como lo menciona Tamara Cruz “el profesor virtual ha

---

<sup>40</sup> CRUZ, Tamara, redes sociales aplicadas a la docencia, España: Universidad de Almería, 2012. Pág.11.

de ser capaz de motivar al alumnado, establecer relaciones entre todos los participantes; resolver dudas; y fomentar la participación”<sup>41</sup>. Además de esto el profesor debe tener en cuenta que es el principal responsable de la formación y orientación en el manejo de esta red social.

### **2.2.3 Textos científicos**

Los textos científicos son aquellos que pertenecen a las ciencias experimentales puras, las cuales estudian las realidades físicas del mundo y se caracterizan por la búsqueda de principios y leyes generales que posean validez universal<sup>42</sup>. Este tipo de textos son parte de los textos argumentativos. En su contenido dan a conocer detalles precisos y veraces acerca del tema al cual se esté refiriendo y, puede ser leído por el público en general que tenga interés sobre él o dentro del campo educativo quien vea en este tipo de texto un herramienta didáctica o pedagógica para trabajar con los estudiantes.

La claridad de un texto depende mucho de la forma en que se conectan las oraciones que lo componen. Para que exista un texto se requieren dos exigencias: coherencia y cohesión. Esto significa que deben establecerse relaciones claras entre palabras, oraciones y párrafos, llamadas relaciones sintáctico-semánticas.

La coherencia es la propiedad de un texto que permite al receptor percibirlo como una unidad. Está directamente ligada a la posibilidad de dar sentido, es lo que hace que un texto tenga sentido y guarda relación con la capacidad del receptor para decodificar el texto y construir, finalmente, su sentido, su significación. La cohesión alude a las relaciones explícitas entre las palabras. Es la forma de unión, de

---

<sup>41</sup> *Ibid*, pág.8.

<sup>42</sup> Andrea Pérez Torres. Tipos de textos. [http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/bachillerato/documentos/2014/LECT121.pdf](http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/bachillerato/documentos/2014/LECT121.pdf) [citado en 4 de Marzo de 2015]

interconexión de los distintos elementos de un texto, mediante partículas de conexión (pronombres, conjunciones, sinónimos, etc.). Es una de las manifestaciones de la coherencia, por eso también se le llama coherencia superficial.

Los textos científicos suelen presentar una estructura generalizada, que se compone de una introducción, un desarrollo o cuerpo argumentativo y una conclusión. Según la Dra. Susana Azzollini y la Lic. Mara Nistal<sup>43</sup> En su elaboración, todo texto científico debe contar con las siguientes características:

- ✓ Claridad, a través de oraciones bien construidas, ordenadas y sin sobreentendidos.
- ✓ Precisión, evitando terminología ambigua y subjetividad.
- ✓ Verificabilidad, debe poderse comprobar en todo momento y lugar la veracidad de los enunciados del texto.
- ✓ Universalidad, mediante el empleo de términos científicos que posibiliten que los hechos tratados puedan ser comprendidos en cualquier parte del mundo.
- ✓ Objetividad, dando primacía a los hechos y datos sobre las opiniones y valoraciones subjetivas del autor.

Paul Jones<sup>44</sup> presenta las siguientes características estilísticas para realizar una buena escritura científica:

- ✓ Se presentan los hechos. Se refiere a la aplicación de generalizaciones científicas a situaciones concretas.

---

<sup>43</sup> Dra. Susana Azzollini y Lic. Mara Nistal. Pautas para la elaboración de un texto científico. [http://www.colegiomilitar.mil.ar/rediu/pdf/ReDiU\\_0924\\_art3-Texto\\_cientifico\(Azzollini\\_Nistal\).pdf](http://www.colegiomilitar.mil.ar/rediu/pdf/ReDiU_0924_art3-Texto_cientifico(Azzollini_Nistal).pdf) [consultado en 12 de Junio de 2015]

<sup>44</sup> Paul W. Jones. <http://www.textoscientificos.com/caracteristicas-texto-cientifico>. [consultado en 4 de Marzo de 2015]

- ✓ Es sistemática y desarrollada lógicamente.
- ✓ Se excluyen opiniones no sustentadas.

No es directamente persuasivo. Se refiere a los hechos que pueden derivarse del estudio de los hechos, y la aplicación de las a problemas concretos. Si se induce, se hace utilizando razonamiento lógico.

Los textos científicos, al igual que los informes experimentales, en ocasiones tienen algunos aspectos generales de las documentaciones técnicas. La fecha de la obra es importante para saber si los resultados son recientes o no, puesto que constantemente se está reemplazando la información vieja por la nueva.

El trabajo es a menudo dividido en secciones con subtítulos destacados, para dirigir de manera eficiente a los lectores la información pertinente. Un lector, por ejemplo, podría consultar la conclusión de un informe experimental a fin de determinar primero si el resto vale la pena la atención<sup>45</sup>.

En el ámbito escolar aprender a redactar un texto científico es muy importante, puesto que todo el conocimiento que se adquiere en el proceso de formación proviene de las ciencias pertenecientes a diversas disciplinas: ciencias sociales, matemáticas, ciencias físicas y químicas, entre otras. Siempre el educando deberá realizar alguna investigación en esas áreas, y probablemente tenga que mostrar los resultados y una buena técnica es poder lograr que los estudiantes lo hagan a través de este tipo de texto.

El docente Vargas Torres trabaja la propuesta: lectura de Textos Científicos, con el propósito de desarrollar las competencias básicas y científicas de los estudiantes

---

<sup>45</sup> Andrea Pérez Torres. Tipos de textos. [http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/bachillerato/documentos\\_/2014/LECT\\_121.pdf](http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/bachillerato/documentos_/2014/LECT_121.pdf). [consultado en 4 de Marzo de 2015]

desde la indagación e interpretación de problemas actuales y cercanos a sus intereses, la construcción de argumentos y la promoción de distintos niveles de comprensión en la lectura de textos científicos.

La propuesta parte de incentivar en los jóvenes un pensamiento analítico con el fin de desarrollar en ellos tanto las competencias básicas como las competencias científicas y también, un conocimiento de las ciencias naturales a través de un proceso de aprendizaje basado en la indagación, la interpretación y la construcción de argumentos. Entre otras acciones pedagógicas, aprovecha el interés de los estudiantes en algunos artículos y noticias publicadas en revistas y periódicos cercanos a su contexto y experiencia de vida para desarrollar una estrategia de lectura de textos científicos basada en el planteamiento de preguntas.

Por tanto, es posible incentivar el interés de los estudiantes por diversos artículos, noticias y textos desarrollando una estrategia de lectura de textos científicos con ayuda del Facebook, ya que hace parte de la cotidianidad de cada uno de los educandos.

Un texto es un conjunto coherente con intención comunicativa. El adjetivo científico, por su parte, nombra a aquello perteneciente o relativo a la ciencia (que es el conjunto de métodos y técnicas que permiten organizar la información).

Un texto con contenido científico, por lo tanto, se basa en la utilización del lenguaje científico. Se trata de un tipo de texto que apela a un lenguaje claro, con una sintaxis no demasiado compleja y oraciones ordenadas. El objetivo es que la información no sea malinterpretada: estos textos, por lo tanto, deben ser precisos.

### **3. DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **3.1 POBLACIÓN**

El grado 7-05 cuenta con 38 hombres entre las edades de 13 a 15 años; se encontró estudiantes con edades que superan los rangos para este nivel. Este grupo presenta estudiantes en condiciones vulnerables, en promedio estrato 2 y 3.

En cuanto al comportamiento en ocasiones se pierde tiempo al realizar llamados de atención para que trabajen adecuadamente, en orden y sin gritos, debido a que los estudiantes fomentan el desorden por cualquier comentario agresivo o burlas hacia algún alumno. Por otro lado, el nivel de participación de los estudiantes es muy bajo ya que quizás por pena o miedo a que sus compañeros se reían de ellos, prefieren no comunicar sus ideas en clase.

#### **3.2 CONTEXTO**

La institución pública del municipio de Bucaramanga con la que se trabajó pertenece a la comuna cuatro zona urbana, fue fundado el 2 de Febrero de 1999, cuenta con tres sedes, la sede A de carácter masculino y las sedes B y C mixtas, la institución maneja calendario A, implementa jornadas mañana y tarde, los docentes que laboran en la institución son licenciados.

El plantel educativo cuenta con una infraestructura de tres plantas, aulas de informática, coordinación, laboratorios de Biología, y Química, talleres de Electricidad y Mecánica Industrial, cafetería, biblioteca, baterías de baños, también cuentan con cinco canchas multideportivas. El aula de Ciencias Naturales, donde se realizó la observación se encuentra en la tercera planta, donde se realizó la recolección de información acerca de los estudiantes, el cuerpo docente y administrativo, componentes y aspectos relevantes de la institución.

### 3.3 PROCESO METODOLÓGICO

Esta propuesta se desarrolló mediante un enfoque cualitativo, y un diseño de investigación–acción, la recolección de información sin medición numérica o conteo de resultados, ayudo a dar respuesta a la pregunta de investigación que se planteó para conocer la realidad social. La investigación cualitativa más exactamente investigación – acción; pretende estudiar un grupo social en específico donde se debe tener en cuenta unas fases durante el proceso, las cuales presentan ciertos momentos donde el investigador desarrolla acciones, procedimientos y toma de decisiones.

*La metodología cualitativa se presenta a sí misma resaltando su carácter dialectico, flexible y adaptable las particularidades del objeto de estudio y del contexto en el que se lo aborda.<sup>46</sup>*

Para esto se hizo necesario conocer y analizar el grupo escolar mediante las observaciones y los talleres realizados a los estudiantes, los cuales arrojaron información valiosa para el desarrollo del proyecto además de poder observar y comprender un poco más las características de dicha población; por esto fue necesario utilizar este tipo de investigación para poder ir más allá de los datos de conocer la población y buscar estrategias para fortalecer esta dificultad.

Al obtener los datos mediante las técnicas cualitativas se realizó un proceso de análisis e interpretación, con “el propósito de descubrir conceptos y relaciones en los datos brutos y luego organizarlos en un esquema explicativo teórico”<sup>47</sup>, el cual

---

<sup>46</sup> YUNI, J y URBANO, C. Aproximación al proceso metodológico de la investigación cualitativa. En: Mapas y herramientas para conocer la escuela. Córdoba: Brujas, 2005, pág. 85.

<sup>47</sup> STRAUSS, Anselm, y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, Antioquia, 2002, pág.12.

ayuda a organizar la información de tal manera que sea más fácil de analizar y comprender los conceptos.

El investigador es un sujeto activo, y social que interactúa y hace parte de la cultura del grupo social que procura indagar; tiene en cuenta sus prejuicios y preconceptos que se irán alternando durante el proceso de ahondar en su conocimiento sobre el grupo social que investiga.

Según los autores<sup>48</sup> el investigador cualitativo trata de describir el modo en que los sujetos entienden sus conductas, acciones, significados y discursos y como se interpretan así mismos y su realidad.

El diseño de investigación-acción, el cual pretende resolver una problemática real le “confiere un protagonismo activo y autónomo al profesorado, siendo este quien selecciona los problemas de investigación y quien lleva el control del propio proyecto”<sup>49</sup>, de este modo, generar cambios positivos para dicha realidad, y contribuir a la toma de decisiones a futuro en lo que se refiere al objeto de estudio, como dice Rojas “La investigación acción es una metodología de las ciencias sociales que se propone favorecer procesos de diálogo y participación entre los investigados y los investigadores”<sup>50</sup>, los miembros observados que hacen parte de la investigación deber tener una relación de diálogo con los investigadores para llegar a acuerdos donde se favorezca la participación en los procesos de análisis y reflexión del tema.

La finalidad de la investigación acción es intervenir en la comunidad, a partir de los conocimientos y la información recopilada, acciones que mejoren la realidad. El saber está unido al proceso de la práctica que busca en conjunto, investigador-

---

<sup>48</sup> *Op.cit.*, pág. 90.

<sup>49</sup> LATORRE, Antonio, la investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa, Barcelona, editorial Graó, 2007, pag.30.

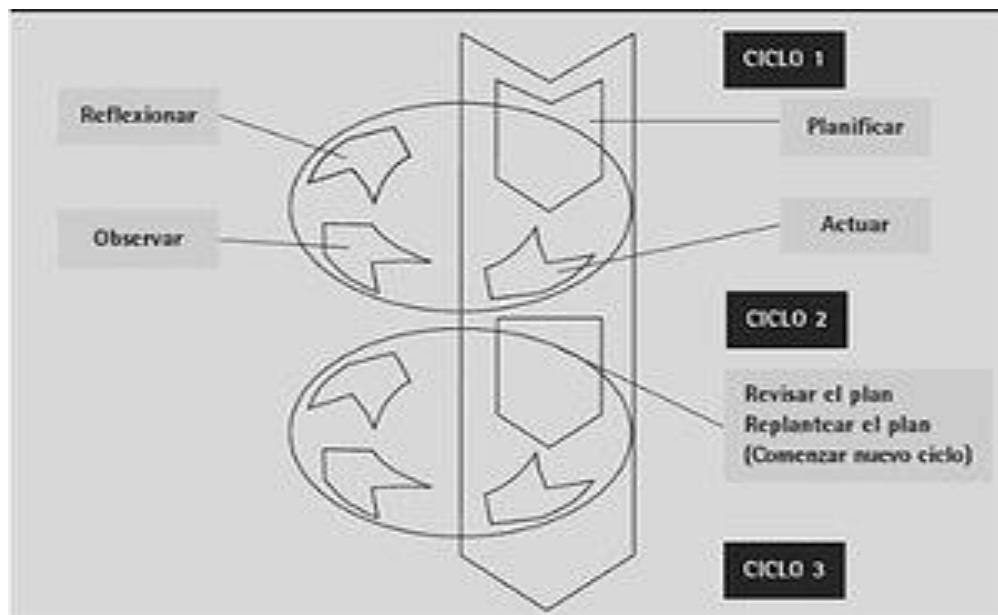
<sup>50</sup> ROJAS, María, “La investigación acción y la práctica docente”. Chile: Universidad Alberto Hurtado, 2012, pág. 3

investigados reconocer la problemática, formular objetivos, proponer líneas de acción, ejecución de las propuestas para lograr los objetivos y por último observación y reflexión de lo puesto en práctica para conocer que alcanzó o transformó la problemática para bien de toda una sociedad.

Para la implementación de esta propuesta de investigación acción, se tuvo en cuenta los Ciclos de acción reflexiva de Lewin.

Cada ciclo se compone de una planificación, acción y evaluación de la acción, comienza con una idea general sobre un tema de interés, desde la cual se elabora un plan de acción, se revisan las posibilidades y limitaciones, se lleva a cabo el primer paso de acción y se avalúa su resultado. El plan general es revisado a la luz de la información y se planifica el segundo paso de la acción sobre la base del primero<sup>51</sup>.

**Gráfico 3:** Modelo de investigación acción de Lewin



<sup>51</sup> LEWIN, K. La investigación acción participativa: inicios y desarrollos, Buenos aires humanista: 1992.

### 3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
➤ Observaciones	➤ Diario de campo
➤ Encuesta	➤ Material escrito por los estudiantes
➤ Taller investigativo	

#### 3.4.1 Las técnicas de investigación

Las técnicas antes mencionadas ayudan a conocer y analizar la comunidad objeto de estudio, la cual es partícipe en este proceso.

➤ **Observaciones participante:**

Las observaciones se realizan a los sujetos de estudio con acuerdo de antemano, “donde el investigador se implique y participe para obtener información del fenómeno en profundidad, como es el caso de los docentes investigadores”<sup>52</sup>. Donde se hace necesaria la participación en acontecimientos y fenómenos de la población objeto de estudio.

Según Aragón “las observación se centran en representaciones, cuando intenta recoger opiniones, diferentes modos de percibir las cosas o los comportamientos, o darles sentido o atribuirles una causa”<sup>53</sup>, por otro lado para Latorre “la observación

---

<sup>52</sup> LATORRE, Antonio, la investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa, Barcelona, editorial Graó, 2007, pág.30.

<sup>53</sup> ARAGON, Virginia, “ la observación en el ámbito educativo”, 2010, pág. 3 Disponible en: [http://www.csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_35/VIRGINIA\\_ARAGON\\_2.pdf](http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_35/VIRGINIA_ARAGON_2.pdf) (consultado: 24/08/14)

participante se usa para designar una estrategia metodológica que implique la combinación de una serie de técnicas de obtención y análisis de datos entre las que se incluye la observación y la participación directa”<sup>54</sup>. Con esto se busca conocer cómo los estudiantes de 7-05 perciben o manejan las redes sociales, unidad de observación de esta investigación.

### ➤ **La encuesta**

La encuesta es una forma de investigación realizada a una población, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, donde el procedimiento es realizar “preguntas con el fin de obtener mediciones cualitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población”<sup>55</sup>

También Una encuesta, se puede definir como el material que podemos utilizar para la obtención o recopilación de diversos tipos de datos de manera específica, dicha obtención se realiza principalmente mediante un cuestionario con preguntas de selección múltiple y otras de preguntas abiertas, el cual al momento de ser contestado nos lleva a una respuesta directa de alguna problemática o duda que queremos sea contestada, para así poder plantear una serie de resultados, referentes a una temática específica. (Véase anexo D)

Este instrumento nos puede servir por ejemplo para: “Saber que opiniones tienen los ciudadanos respecto de un tema, entender qué pensamiento tiene el ciudadano respecto de una problemática, saber que tan informada esta la gente sobre un tema en específico, saber qué tipo de gustos o actitudes prefieren las personas entre otras cosas; las encuestas pueden ser usadas en muchos campos y para muchos

---

<sup>54</sup> *Op.cit.* pág. 56

<sup>55</sup> GARCIA, manuel, "El análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de investigación", capítulo "la encuesta", Madrid, Alianza Universidad, 1992

fines, pero su finalidad sin importar el tema, es arrojar una serie de resultados estadísticos que permite una idea de la opinión del público

### ➤ **Talleres investigativos**

Es una estrategia que permite el encuentro de los estudiantes y los profesores, algunas de las ventajas de realizar talleres investigativos según la profesora Salazar son:

“La revisión y ajustes en los procesos pedagógicos y curriculares desde la propuesta en el contexto institucional, la formación permanente de los docentes en temáticas investigativas, educativas, pedagógicas y didácticas como: La conformación de grupos de estudio académicos con participación de los docentes, estudio independiente desde donde cada docente y estudiante diseña, pone en marcha y autorregula su propio proyecto de aprendizaje”<sup>56</sup>

Los talleres investigativos fueron trabajados para favorecer las estrategias planteadas que fortalezcan en los estudiantes los procesos de lectura y escritura, utilizando también el Facebook como la herramienta de motivación y participación.

### **3.4.2 Los instrumentos de investigación**

Las técnicas de investigación antes mencionadas se tienen en cuenta para recoger información pertinente que sirve como punto de referencia para llevar a cabo la acción para transformar la problemática.

---

<sup>56</sup> SALAZAR, Doris, “Talleres de investigación”. Semillero Camaefi. Disponible en: <http://semilleroamaefi.jimdo.com/talleres-investigativos/> (consultado: 23/08/14)

➤ **Diario de campo**

El diario de campo es una herramienta importante en el quehacer docente, pues es donde se registran las observaciones, los sucesos y acontecimientos que van ocurriendo en campo de estudio; es allí también donde se realiza reflexiones sobre lo observado.

Aunque este instrumento no es muy utilizado en las diferentes investigaciones “un buen diario de campo es un recurso insustituible para recolectar datos y compenetrarse con la situación estudiada”<sup>57</sup> por esto es importante tenerla presente cuando se realiza observación a grupos de personas o una comunidad, pues es desde este instrumento que se pueden realizar los ajustes necesarios y las reflexiones oportunas.

➤ **Material escrito**

El material escrito es la respuesta a los talleres investigativos que son creados por las personas objeto de estudio, donde se plasma la manera en como ellos ven o entiende el tema de la investigación.

### **3.5 FASES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN**

➤ **FASE I: DIAGNOSTICO**

En esta fase se dio respuesta al objetivo uno, determinar los pre saberes y conocimientos que los estudiantes tienen sobre el Facebook y los tipos de textos que producen. Por tanto se aplicó un taller que permitió identificar la problemática planteada. En ese sentido las categorías que se examinaron fueron los niveles de

---

<sup>57</sup> TORO, Iván y PARRA, Rubén. “Método y conocimiento: metodología de la investigación”. Medellín: Fondo editorial universidad EAFIT, 2006, pág. 387

procesos de lectura y escritura, para tal efecto se aplicó la rejilla de lectura (Véase anexo B), y la rejilla de producción textual. (Véase anexo C), mediante las cuales se permitió establecer las falencias, a su vez se indagó la relación con las redes sociales, y los diferentes usos que estas les brindan, especialmente la red social Facebook, por consecuencia se planteó las estrategias y recursos a aplicar durante el proceso de investigación.

### ➤ **FASE II: EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA**

En esta fase del proceso se aplicó la técnica de la encuesta cuyo instrumento fue el cuestionario. (Véase anexo D) posteriormente se realizó el análisis, teniendo en cuenta los diferentes aspectos obtenidos.

Se plantea a su vez cinco talleres investigativos con una intensidad horaria de cuatro horas cada uno, es así como se estipuló el tiempo para el desarrollo del proyecto, los talleres están compuestos por diferentes tipos de textos, cada uno de ellos enfocados a temáticas sobre el cuidado y la conservación del medio ambiente.

Cada uno de los talleres está compuesto por actividades grupales como individuales que implicaron el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura mediante el uso de la red social Facebook, donde a su vez se tuvo en cuenta aspectos relacionados con la activación de conocimientos previos, asimilación de nuevo conocimientos y retroalimentación.

### ➤ **FASE III: PLAN DE ACIÓN**

A continuación se presentó los talleres que fueron aplicados. Con base en los resultados obtenidos tanto en el objetivo uno como el objetivo dos dando paso al desarrollo del objetivo tres Identificar las estrategias que permitan promover los procesos de lectura y escritura mediante los usos del Facebook.

Esta fase permitió la evaluación del proceso y los aspectos que posibilitan la comprensión de los resultados y la influencia de las redes sociales en procesos de enseñanza para el desarrollo de habilidades de la competencia comunicativa.

Finalmente se realizó un análisis conjunto de todos los datos obtenidos durante el desarrollo de la investigación lo que dio crédito al cumplimiento de los objetivos planteado en la misma.

#### **4. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN Y RESULTADOS**

Comparando las observaciones con los resultados de la guía, técnicas aplicadas, en la institución pública objeto de estudio, podemos dar evidencia de la gran problemática que se presenta en la institución educativa con los estudiantes del grado 7-5, llegando a la conclusión que se presentan diferentes falencias y dificultades como la falta de comprensión lectora y producción de textos, la dificultad para realizar un argumento entre otras, las cuales propician el aprendizaje significativo.

Debido a los diferentes factores que influyen, nace la incógnita de ¿De qué manera los usos del Facebook como estrategia didáctica potencian los procesos de lectura y escritura en un grupo de séptimo grado de una Institución pública de Bucaramanga?

A continuación se encuentra la triangulación realizada al cuestionario y talleres que fueron aplicados a los estudiantes de séptimo grado de la institución educativa objeto de estudio.

##### **4.1 Tabulación de la encuesta diagnóstica**

Los resultados obtenidos al aplicar un cuestionario que contenía 14 preguntas de selección múltiple a los 40 estudiantes del grado 7-5 todos hombres entre las edades de 13 a 15 años correspondientes a los estrato 2 y 3. Con el fin de Determinar los pres saberes y conocimientos que los estudiantes tienen sobre el Facebook y los tipos de textos que producen.

Gráfico 4: Pregunta 1 del cuestionario ¿Qué utilidad le das a facebook?

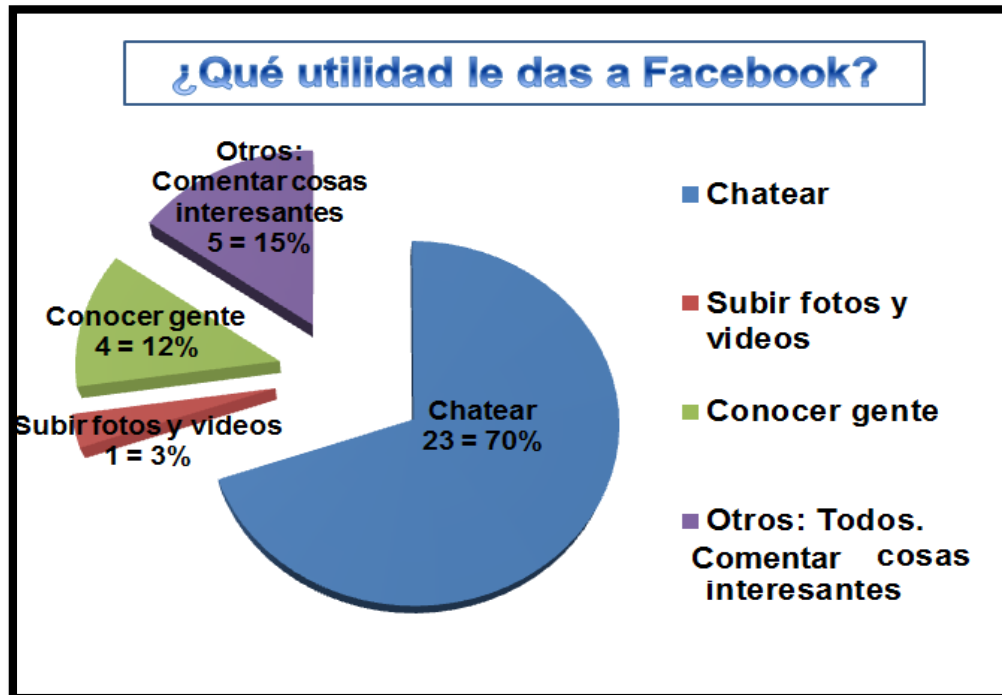
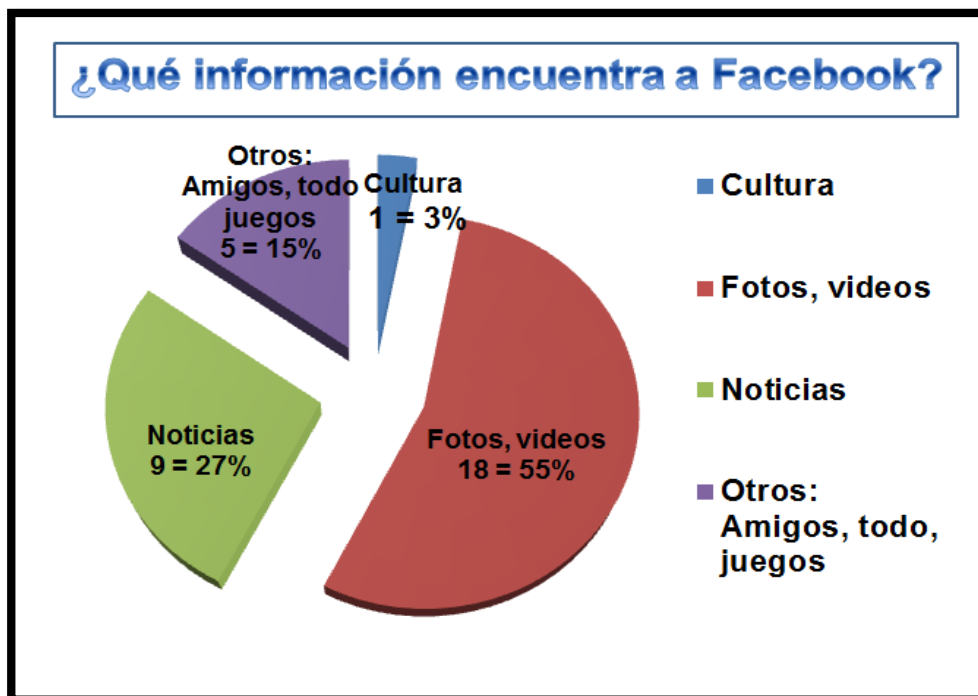


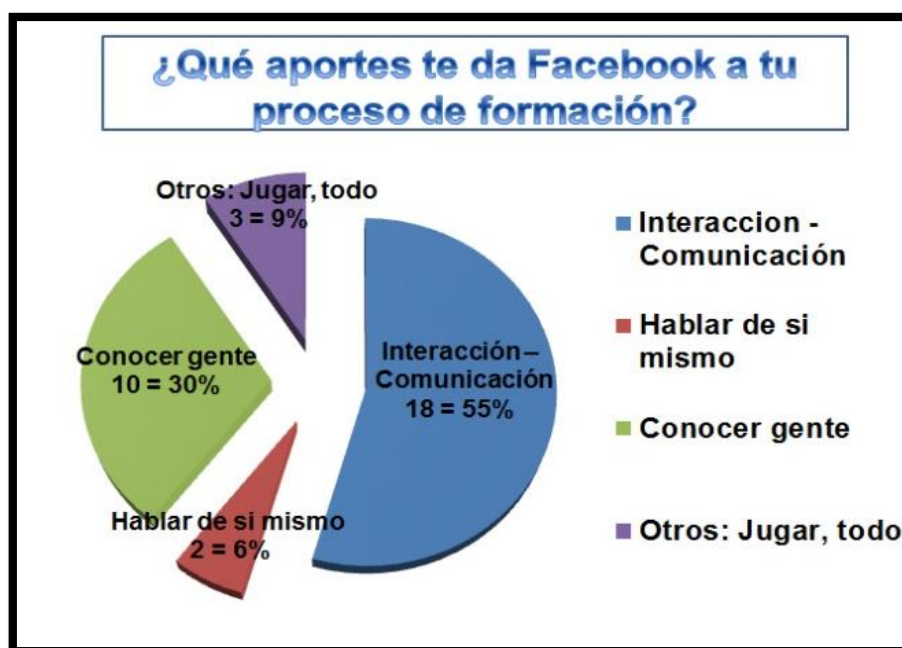
Gráfico 5: Pregunta 2 del cuestionario ¿Qué información encuentra en Facebook?



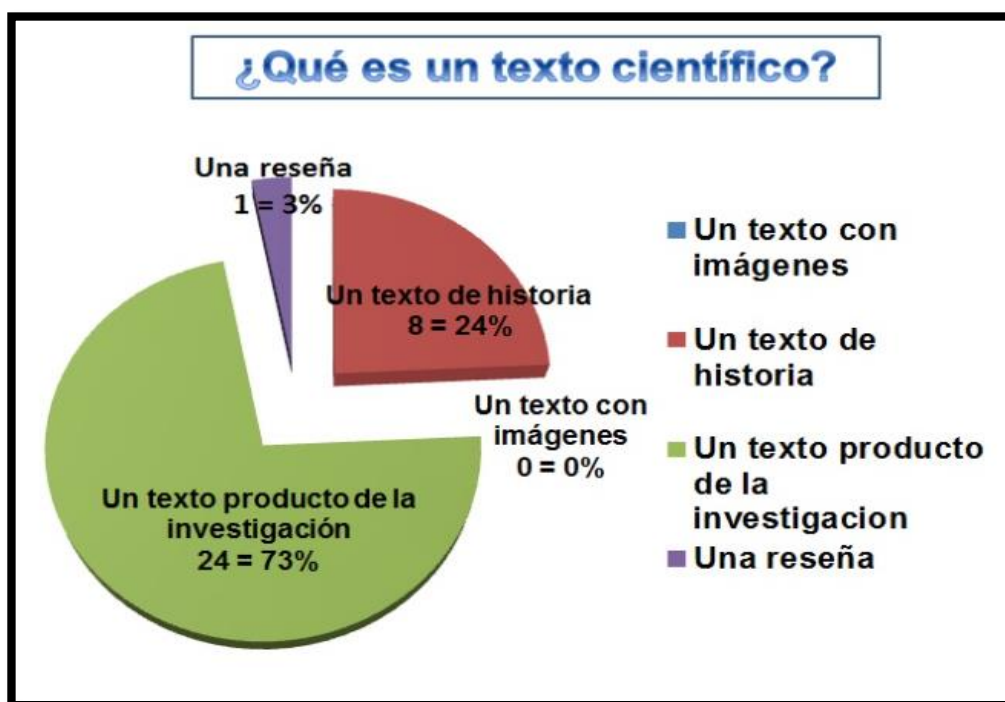
**Gráfico 6:** Pregunta 3 del cuestionario ¿Qué tipo de textos has leído en Facebook?



**Gráfico 7:** Pregunta 4 del cuestionario ¿Qué aportes te da Facebook a tu proceso de formación?



**Gráfico 8:** Pregunta 5 del cuestionario ¿Qué es un texto científico?



**Gráfico 9:** Pregunta 6 del cuestionario ¿Quién puede leer y escribir texto científicos?

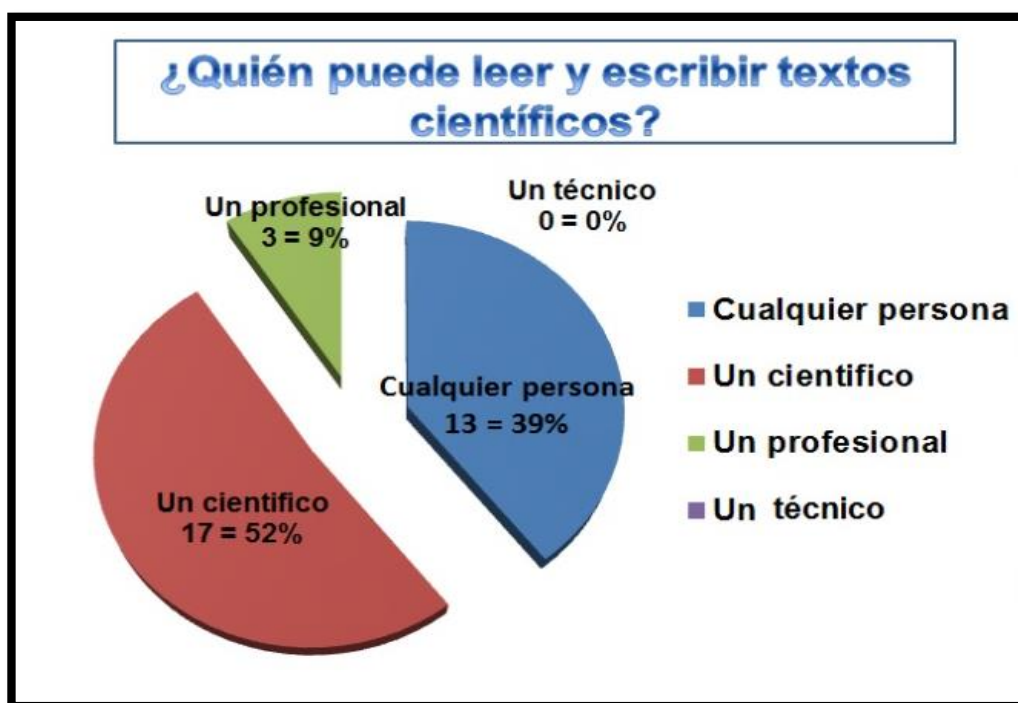


Gráfico 10: Pregunta 7 del cuestionario ¿Qué significa leer?

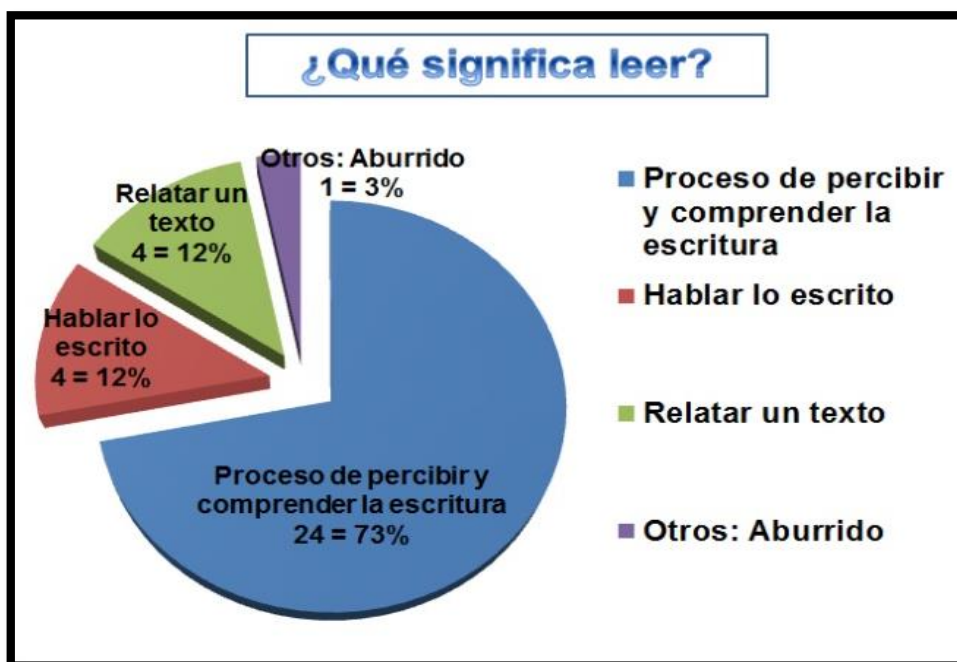
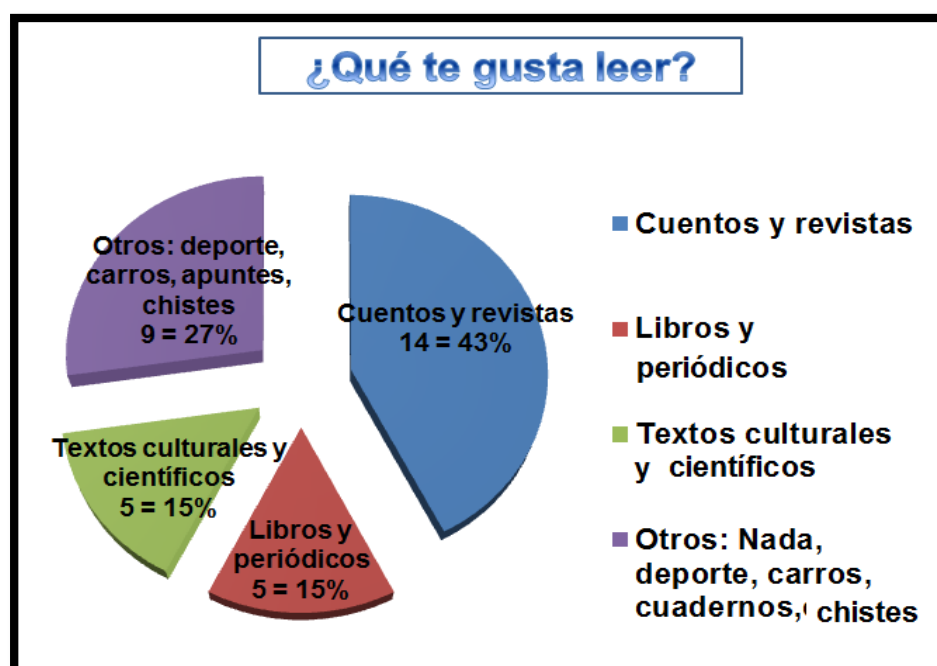


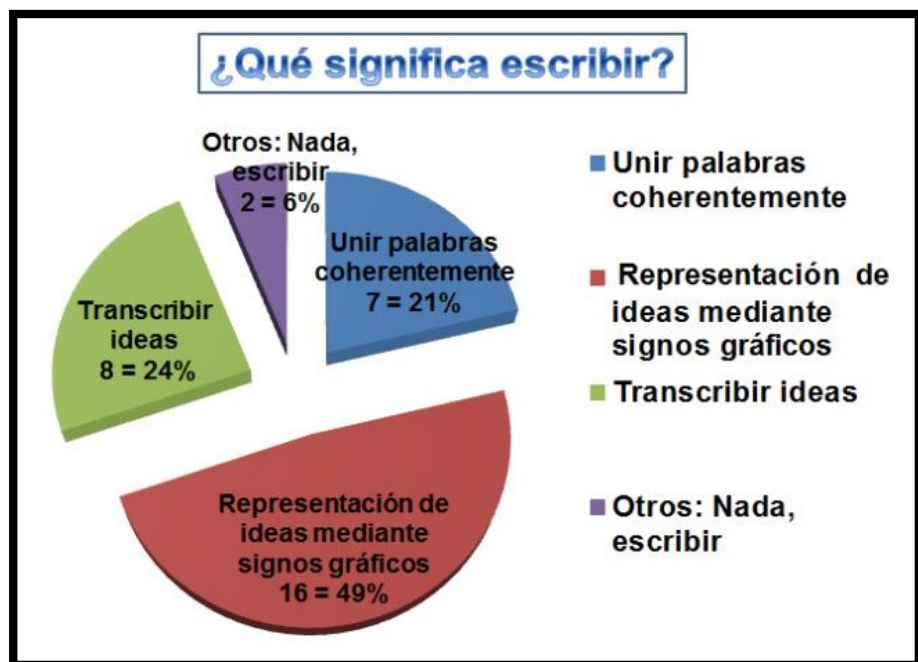
Gráfico 11: Pregunta 8 del cuestionario ¿Qué te gusta leer?



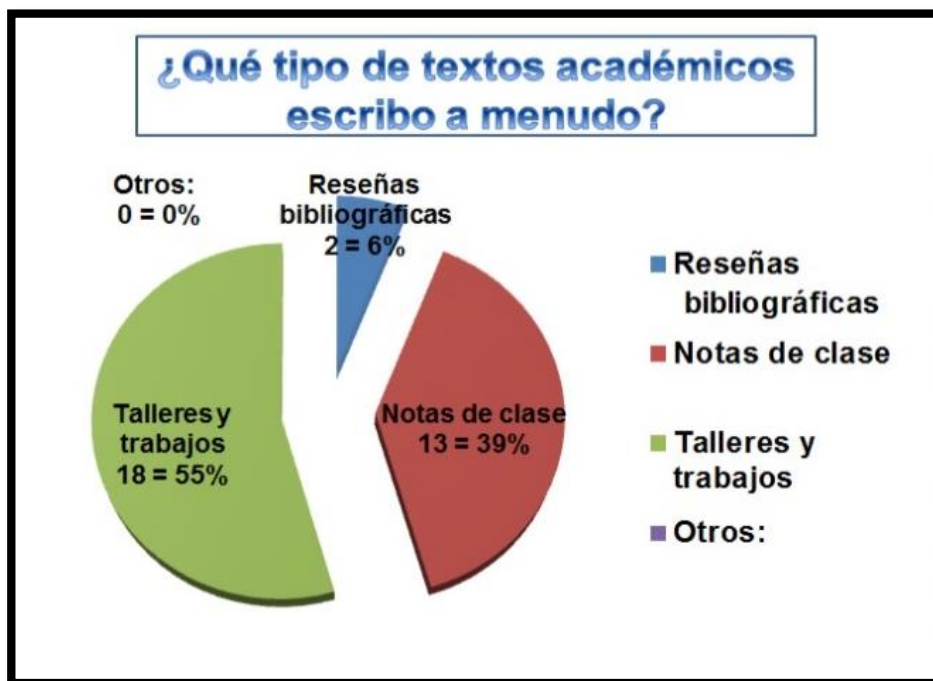
**Gráfico 12:** Pregunta 9 del cuestionario ¿con que proposito lees en las atividads academicas?



**Gráfico 13:** Pregunta 10 del cuestionario ¿Qué significa escribir?



**Gráfico 14:** Pregunta 11 del cuestionario ¿Qué tipo de textos académicos escribo a menudo?



**Gráfico 15:** Pregunta 12 del cuestionario ¿Qué motivaciones tengo para escribir?



**Gráfico 16:** Pregunta 13 del cuestionario ¿Te gusta que los textos estén acompañados de imágenes? ¿Por qué?



**Gráfico 17:** Pregunta 14 del cuestionario ¿Qué videos te gusta visitar en internet?



## 4.2 Análisis encuesta diagnóstica

- **FASE I:** Determinar los pres saberes y conocimientos que los estudiantes tienen sobre el Facebook y los tipos de textos que producen.

Para ello, se optó por realizar un taller con el fin de conocer el nivel de lectura y escritura de cada uno de los estudiantes y así poder identificar las falencias existentes en este proceso. También se optó por realizar un cuestionario de 14 preguntas con el fin de conocer el uso que dan a Facebook, así mismo los conocimientos y nociones que tienen acerca del texto con científico los estudiantes del grado 7-5 de una institución pública de Bucaramanga.

La primera parte del taller de lectura y escritura comprendía una serie de preguntas que los estudiantes debían contestar de acuerdo al texto que se le presentaba en el mismo taller. Se evidenció que había ausencia de hábitos de lectura. Las respuestas a las preguntas eran sacadas conforme estaban en el texto, no realizaban ajustes ni modificaciones al dar respuesta a cada una de las preguntas.

En la segunda parte del taller debían dar respuestas a manera de comentario a las preguntas. Aunque los estudiantes tenían buenas respuestas, les fue complejo argumentar y encontrar los términos precisos para referirse al tema. Por tanto la producción escrita de los estudiantes fue muy baja.

Con los resultados obtenidos en el cuestionario se realizó una tabulación para determinar los porcentajes obtenidos en cada pregunta. Estos resultados se presentan a continuación de forma detallada.

El Facebook se ha convertido en una de las redes sociales con más auge en la actualidad, ya que tanto niños, jóvenes y adultos pueden ser parte de esta al solo crear una cuenta y, de esta forma empezar a interactuar con amigos, familiares, compañeros y otras personas con las que pueda establecer algún tipo de relación, además de poder compartir fotos, videos, leer artículos publicados, hacer parte de algún grupo que sea de interés propio.

Según Piscitelli “el Facebook se puede utilizar como una estrategia didáctica por las habilidades básicas para leer y escribir que los jóvenes van desarrollando durante el uso de esta red”. Esto se pudo comprobar en los resultados que arrojaron los cuestionarios aplicados a los niños, observándose que un 70% de los estudiantes han leído textos argumentativos, textos científicos y relatos a través de Facebook. (Véase gráfica 6).

Estos tipos de textos permiten a cada uno de los estudiantes potenciar la comprensión lectora y la producción textual, proporcionándole un uso educativo al Facebook, puesto que la mayor parte de los niños en un 57.6% ven en esta red un aporte hacia su formación debido a la interacción y comunicación que se logra al integrarla a su proceso de enseñanza-aprendizaje. (Véase gráfica 7).

Los textos científicos son aquellos que pertenecen a las ciencias experimentales puras, las cuales estudian las realidades físicas del mundo y se caracterizan por la búsqueda de principios y leyes generales que posean validez universal convirtiéndose de este modo textos productos de una investigación realizada previamente. Esta característica la destacó el 24.73% de los estudiantes. (Véase gráfica 8).

Este tipo de textos puede ser leído por todas y cada una de las personas que muestren interés por los textos científicos y que a su vez puedan acceder a ellos. También pueden ser escritos por cualquier persona que haya leído alguna investigación previa o que tenga bases sólidas para poder dar al texto ese sentido científico que lo caracteriza y de ese modo presentar los resultados de dicha investigación con coherencia y cohesión. (Véase gráfica 9).

Enseñar a leer, a comprender y a escribir textos en distintos contextos, contribuye a la adquisición y desarrollo de competencias comunicativas. Según Lomas “La lectura es la interacción entre un lector, un texto y un contexto”, el ejercicio de la lectura permite la incorporación de los conocimientos previos que el lector posee sobre el mundo. El texto refleja la intención del autor, la estructura del mensaje, y

el contexto reúne todas las condiciones de la lectura, la intención del lector, interés por el texto, efectos de la lectura, el tiempo, las interpretaciones del mismo, entre otros. Por tanto, a partir de experiencias cotidianas, los conocimientos adquiridos y la capacidad de inferir, se puede lograr una interacción a través de la interpretación que se le dé a los hechos.

El 73% de los estudiantes cómo se muestra en el gráfica 10 destaca que leer es un proceso de percibir y comprender la lectura. En el gráfica 11 se evidencia la variedad de temas de interés personal en ellos, siendo los cuentos y revistas lo que más llama la atención, pues un 43% de la población indicó esto como temas de preferencia. El 54% de los estudiantes leen con el propósito de participar en discusiones grupales (Véase gráfica 12).

En cuanto a la escritura, en el gráfica 13, el 49% señala que el escribir es la representación de ideas mediante signos y gráficos. El 55% expresó que los textos académicos que escriben a menudo son los talleres y trabajos (véase gráfica 14) y, el 43% destacan en la imaginación la motivación para escribir.

A través de la tabulación del cuestionario se pudo conocer el gusto e interés de cada uno de los estudiantes por la red social Facebook y a su vez, por los textos con contenido científico. También se pudo inferir que los estudiantes no presentan hábitos de lectura y que entre sus temas de preferencia se destacan los cuentos y las revistas.

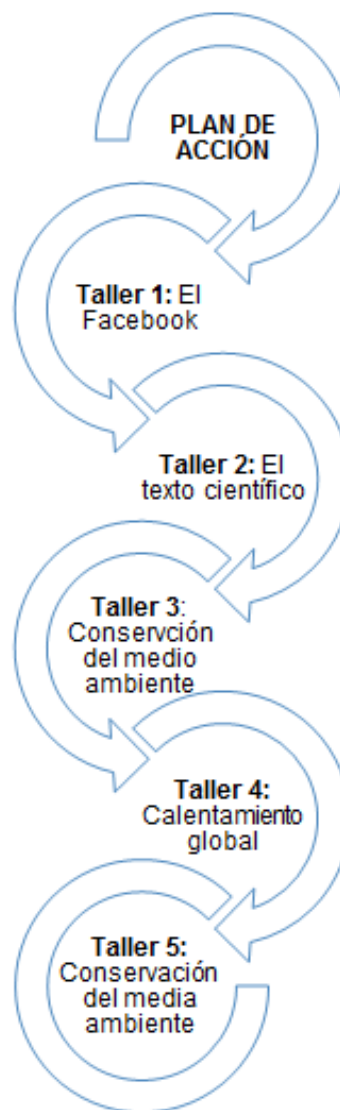
### **4.3 Plan de acción**

#### **FASE II:**

Esta fase es enfocada a determinar los niveles de lectura y escritura, a la utilización del Facebook como herramienta que potencialice la comprensión lectora y producción textual, teniendo como base los resultados de la encuesta diagnóstica (véase graficas 4 – 17) y el desarrollo del taller de procesos (Véase Anexo A) se

puede evidenciar que los estudiantes presentan un bajo nivel en comprensión lectora y producción escrita, a su vez se puede observar que hacen uso continuo de esta red, la cual les permite realizar diferentes actividades de interacción, como el chat, , comentarios, juegos entre otros, a su vez como medio informativo mediante noticias, artículos, eventos culturales, sociales y deportivos. A partir de los resultados obtenidos se diseñó un plan de acción y se ejecutó una serie de talleres centrados en el uso de la red social Facebook como estrategia para potenciar la comprensión lectora y la producción escrita.

**Grafico 18:** Ciclo plan de acción



Los cinco talleres aplicados se encuentran entrelazados, llevando a cabo un desarrollo continuo del proceso, el taller 1 (Anexo E) utilización de la red social Facebook, para la ejecución de los talleres educativos, taller 2 (Anexo F) conocer el texto científico y su características, taller 3 (Anexo G) conservación del medio ambiente, utilización de la red social Facebook como medio de difusión de estrategias que conlleven al cuidado del mismo, taller 4 (Anexo H) reconocer las problemáticas ambientales que ocasionan, construcción de texto argumentativo, taller 5 (Anexo I) conservación del medio ambiente, utilización de la imagen como elemento que ilustra el texto para la difusión de información en la red social

#### **4.4 Análisis talleres**

**FASE III:** Esta fase corresponde al tercer objetivo específico “Desarrollar estrategias que permitan mediante el uso del Facebook el fortalecimiento de la comprensión lectora y producción textual de textos científicos” aplicado a 38 estudiantes de séptimo grado de una Institución educativa pública del municipio de Bucaramanga, mediante el desarrollo de cinco talleres, en el transcurso de cinco semanas académicas.

##### **4.4.1 Taller 1**

Las categorías trabajadas en este taller surgen del marco teórico, las cuales permiten que el estudiante fortalezca cada una de sus habilidades. El Contexto fortalece en el estudiante la utilización de las características necesarias para guiar y ubicar el texto, y perfil Permite compartir información, noticias y videos de interés.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS EMERGENTES	DESCRIPTORES	INTERPRETACIÓN MARCO TEÓRICO
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contexto</li> <li>➤ Perfil personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La mayoría de niños ya tenían un perfil personal en Facebook</li> <li>➤ Reconoce y utilizan la mayoría de las herramientas que Facebook ofrece</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los niños mencionan que utilizan Facebook para hacer amigos, jugar y chatear entre otros</li> <li>➤ A los estudiantes les gusta mucho Facebook porque pueden comunicarse con amigos y familiares que están lejos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prato y Villoría<sup>58</sup>, “las redes sociales tienen un enorme atractivo en el aspecto personal y de relación por parte de quien la usa. Por este motivo, cuanto mayor sea el número de los participantes, más atracción genera en los alumnos</li> </ul>

<sup>58</sup>PRATO, Laura y VILLORIA, Eliana. Aplicaciones Web 2.0 - Redes Sociales. Villamaria, Caldas: Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Básicas y Aplicadas, 2010, pág. 21.

			al poder estar en contacto directo con los profesores”
--	--	--	---

Este proyecto está enfocado a la utilización del Facebook para potenciar la comprensión lectora y la producción escrita de los estudiantes de séptimo grado de la Institución pública de Bucaramanga; dando lugar a la ejecución del primer taller, el cual estaba enfocado a identificar como los estudiantes ven el Facebook y que usos le dan a esta red social además de integrarse a un grupo creado para desarrollar las capacidad antes mencionadas. (Véase anexo E)

Durante la realización del proyecto se observó que la mayoría de los estudiantes además de reconocer la red social “Facebook” ya pertenecían a ella teniendo su perfil y utilizando las diferentes herramientas que esta brinda.



Como lo menciona Prato y Villoría<sup>59</sup>, “las redes sociales tienen un enorme atractivo en el aspecto personal y de relación por parte de quien la usa. Por este motivo, cuanto mayor sea el número de los participantes, más atracción genera en los alumnos al poder estar en contacto directo con los profesores”. Ofreciendo el espacio tanto para la interacción entre compañeros; con los “comentario” a las publicaciones que se van realizando teniendo en cuenta la temática a trabajar, y también cuando utilizan el chat para comunicarse entre los participantes del grupo de Facebook, además de la comunicación con la docentes mediante esta herramienta virtual para lograr conseguir motivación en los estudiantes que logre mejorar en ellos la comprensión lectora y producción textual.

Por esto se hace necesario que las escuelas y las diferentes áreas tengan en cuenta esta herramienta, como lo es Facebook para incentivar a los estudiante a manejar y potencial las diferentes habilidades necesarias para una buena

<sup>59</sup>PRATO, Laura y VILLORIA, Eliana. Aplicaciones Web 2.0 - Redes Sociales. Villamaria, Caldas: Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Básicas y Aplicadas, 2010, pág. 21.

comunicación, partiendo de reconocer que son seres tecnológicos por ende tienen el conocimiento y la habilidad para este nuevo instrumento tecnológico.

#### 4.4.2 Taller 2

Las categorías de análisis surgen del marco teórico. Cada una de estas categorías permite que los niños tengan un avance en su proceso de formación. El contexto define qué es un texto científico y presenta sus características. La argumentación se basa en las ideas que expresan los estudiantes. La universalidad del texto emplea términos científicos que pueden ser comprendidos en cualquier parte del mundo.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS EMERGENTES	DESCRPTORES	INTERPRETACIÓN MARCO TEÓRICO
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contexto.</li> <li>➤ Argumentación.</li> <li>➤ Universalidad del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultad para argumentar con término propios de las ciencias.</li> <li>➤ No muestran mayor interés por los textos con contenido científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ “Hay palabras que no conozco”</li> <li>➤ “Los términos científicos son difíciles”</li> <li>➤ “Los textos científicos son fáciles de leer si se conocen las palabras”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vargas: “se agrega la dificultad de que ciertos términos poseen un significado en la vida cotidiana y otro en el contexto de la ciencia donde se hace inevitable manejar un glosario científico”.</li> <li>➤ Vargas: “capacidad para establecer relaciones entre los</li> </ul>

	<p>➤ Identifican con facilidad la idea principal del texto y las características del texto con contenido científico.</p>		<p>conceptos que se expresan en ese texto y los conocimientos adquiridos en otras situaciones.”</p>
--	--	--	---

En la actualidad a los estudiantes se les dificulta leer o simplemente les parece muy pesado o largos los textos, pues prefieren leer información corta y de temas de su preferencia como: la nueva moda, el futbol, la farándula, entre otros. Es por esto que se les hace aún más difícil la lectura de textos científicos, dado que es necesario tener un léxico propio de las ciencias y un desarrollo de la comprensión lectora. (Véase anexo F)

En el ámbito escolar, aprender a redactar un texto científico es muy importante, puesto que todo el conocimiento que se adquiere en el proceso de formación proviene de las ciencias pertenecientes a diversas disciplinas: ciencias sociales, matemáticas, ciencias físicas y químicas, entre otras. Siempre el educando deberá realizar alguna consulta en esas áreas, y probablemente tenga que mostrar los resultados y una buena técnica es poder lograr que los estudiantes lo hagan a través de este tipo de texto.

Para identificar un texto con contenido científico se debe conocer sus características, pues son estas las que dan validez para ser llamado texto científico. Los estudiantes por medio de la lectura presentada en este taller pudieron identificar no sólo la idea principal del texto sino que también conocieron las características que presenta este tipo de texto.

1) Los textos científicos son obras que comunican en forma objetiva y clara un hecho que todos o algunos de los científicos han desarrollado a través del tiempo para expresar las características de aquel invento o descubrimiento que han desarrollado.

También al haber comprensión lectora, cada uno de los estudiantes con sus parafraseos expresaron el concepto del texto científico y a su vez definieron cada una de las características del texto científico. Esto se puede lograr al poder comprender el texto en totalidad, ya que da a los estudiantes ideas bases y fundamentos para que ellos puedan argumentar lo que expresan.

2) Características de un texto científico. Su característica es de ser un lenguaje especial propios de campos especializados para compartirlo con las personas que tienen actividades o profesiones de su área.

Aunque hay un cierto grado de comprensión lectora se evidencia que se les dificulta un poco argumentar las ideas que expresan, esto es debido a que al organizar las ideas que tienen acerca de los textos con contenido científicos se quedan cortos, ya que no encuentran las palabras técnicas para hacer nociones o definir las características de este tipo de textos.

③ Son las obras & con que de forma objetiva de una investigación sobre el hombre realizada

profesiones de su área  
 ③ Son obras con claridad donde examinan al ser humano como si fuera una prueba y como ambiente tiene la naturaleza, animales... y el lenguaje tiene que ser preciso o como decirlo de otro modo perfecto

#### 4.4.3 Taller 3

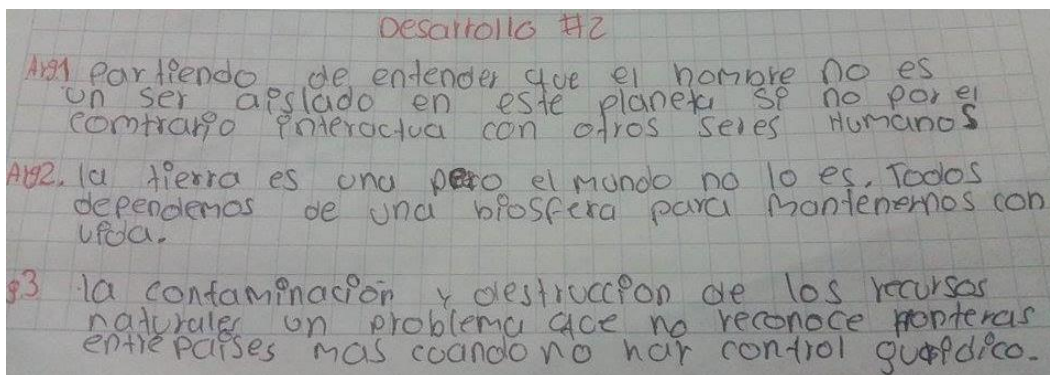
Las categorías de análisis seleccionadas en el taller tres, surgen del marco teórico. Cada una de estas categorías permite que los niños tengan un avance en su proceso de formación. El texto el cual tiene como función el manejo del lenguaje informativo, el análisis, la reorganización y extracción de datos relevantes. La argumentación se basa en las ideas que expresan los estudiantes. La objetividad, basada en los hechos y la lógica.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS EMERGENTES	DESCRIPTORES	INTERPRETACIÓN MARCO TEÓRICO
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Texto.</li> <li>➤ Texto argumentativo.</li> <li>➤ Objetividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultad para realizar argumentos.</li> <li>➤ No tienen en cuenta la estructura que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ “Actividad con dificultad”</li> <li>➤ “Divertido trabajar textos sobre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Weston: “Algunas personas piensan que argumentar es simplemente exponer sus</li> </ul>

	<p>debe tener un argumento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Argumentos sin bases.</li> <li>➤ Se les dificulta realizar conclusiones.</li> </ul>	<p>el medio ambiente”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ “No tenemos conciencia del daño que hacemos al planeta”</li> </ul>	<p>prejuicios bajo una nueva forma”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Weston: "Dar un argumento, significa ofrecer un conjunto de razones o de pruebas en apoyo de una conclusión”</li> </ul>
--	--	---	--

Este taller tuvo como propósito transmitir valores de respeto al medio ambiente y todas las formas de vida, mediante la contribución y participación de los estudiantes en un foro con el fin de establecer planes de concientización de la conservación del medio ambiente haciendo uso de la red social Facebook donde se expusieron los diferentes punto de vista. (Véase anexo G)

Una de las competencias fundamentales para la enseñanza y aprendizaje de cualquier asignatura o disciplina es la competencia argumentativa, su desarrollo constituye un objetivo transversal en todos los niveles educativos, en muchos casos en los estudiantes de bachillerato se muestran un escaso desarrollo de esta competencia, tal y como se observa en la imagen.



Se puede observar en esta primera actividad que los estudiantes presentan carencias en esta competencia, no tienen claro que es un argumento y sus elementos, se evidencia la falta de coherencia, pero se puede identificar la utilización de palabras propias de las ciencias.

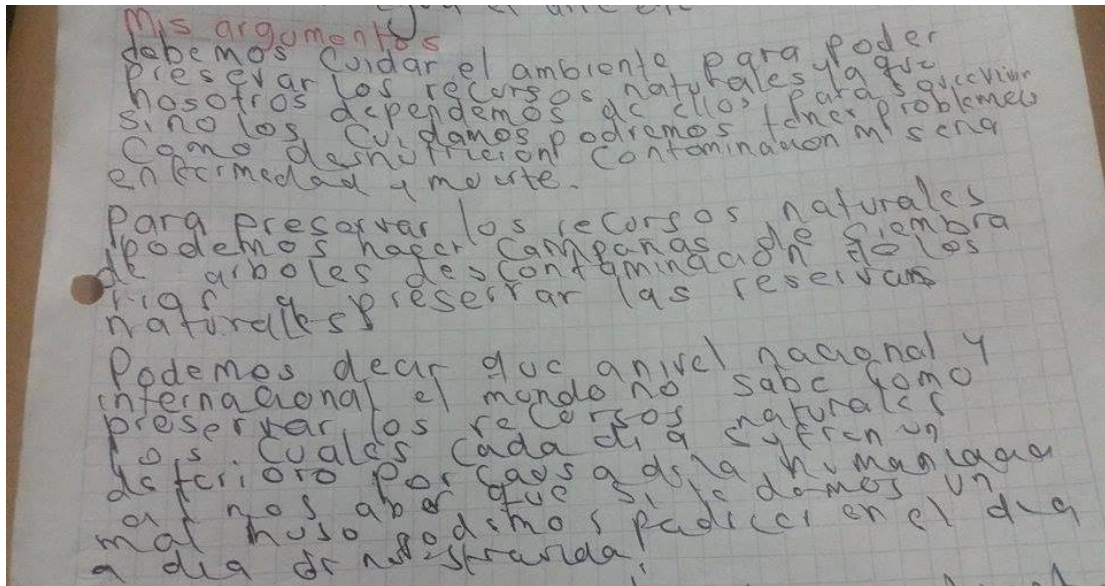
Mediante el uso estrategias, como explicación de la temática, que es la argumentación, elementos y tipos de argumentación, a su vez el texto trabajado en clase “Importancia de la conservación del medio ambiente” y la implementación de las redes sociales en esta ocasión Facebook como medio de socialización y difusión, donde cada uno de los estudiantes hacia público sus argumentos, brindado el espacio al conocimientos de su punto de vista a sus compañeros, y amigos en la red, donde a su vez comentaban si estaban de acuerdo o en desacuerdo con la opinión del compañero, también se trabajó la comprensión lectora y argumentación, la importancia de argumentar no sólo para actividades académicas sino también para la vida cotidiana.

Con base a lo dicho por Weston<sup>60</sup> “algunas personas piensan que argumentar es simplemente exponer sus prejuicios bajo una nueva forma”, argumentar implica no hacerlo a través de prejuicios, si no dar razones que apoyen una conclusión, Una buena razón tiene que ver directamente con el tema que se busca defender o refutar, una buena razón convence porque es racionalmente aceptable.

---

<sup>60</sup> WESTON, Anthony. “Las claves de la argumentación”. Editorial Ariel. Séptima edición Barcelona. 2008. Pág. 29

En la actividad final en la creación de un nuevo argumento los estudiantes presentan una exposición más clara de su punto de vista, teniendo como base el tema principal trabajado ¿Por qué debemos cuidar el medio ambiente? Evidenciado en la imagen que se encuentra a continuación.



Weston<sup>61</sup> afirma que "Dar un argumento, significa ofrecer un conjunto de razones o de pruebas en apoyo de una conclusión" como bien nos dice este autor los argumentos son intentos de apoyar ciertas opiniones con razones, no todos los puntos de vista son iguales, al igual que no todos son a favor, también se presentan argumentos que refutan dichas razones.

Como se puede observar los estudiantes exponen sus razones, apoyándose en sus argumentos de manera coherente, se evidencia un avance de la competencia argumentativa, la cual a su vez contribuye a mejorar la comprensión lectora de los educandos afianzando sus procesos de formación.

---

<sup>61</sup> *Ibid.* pág. 9

Por otro lado se observa la toma de conciencia por parte de los estudiantes, la importancia que le brindan al medio ambiente, contribuyendo a la conservación y mejora del mismo, a su vez demostrando respeto hacia la madre tierra.

#### 4.4.4 Taller 4

Las categorías trabajadas en este taller surgen del marco teórico, las cuales permiten que el estudiante fortalezca cada una de sus habilidades. Leer – escribir permite al estudiante comprender y expresar textos orales y escrito además de obtener y seleccionar información. El texto argumentativo el cual tiene como función el manejo del lenguaje informativo, el análisis, la reorganización y extracción de datos relevantes. por último, Claridad y precisión del texto logra que el estudiante construya oraciones ordenas y sin sobreentendidos, evitando terminología ambigua y subjetiva.

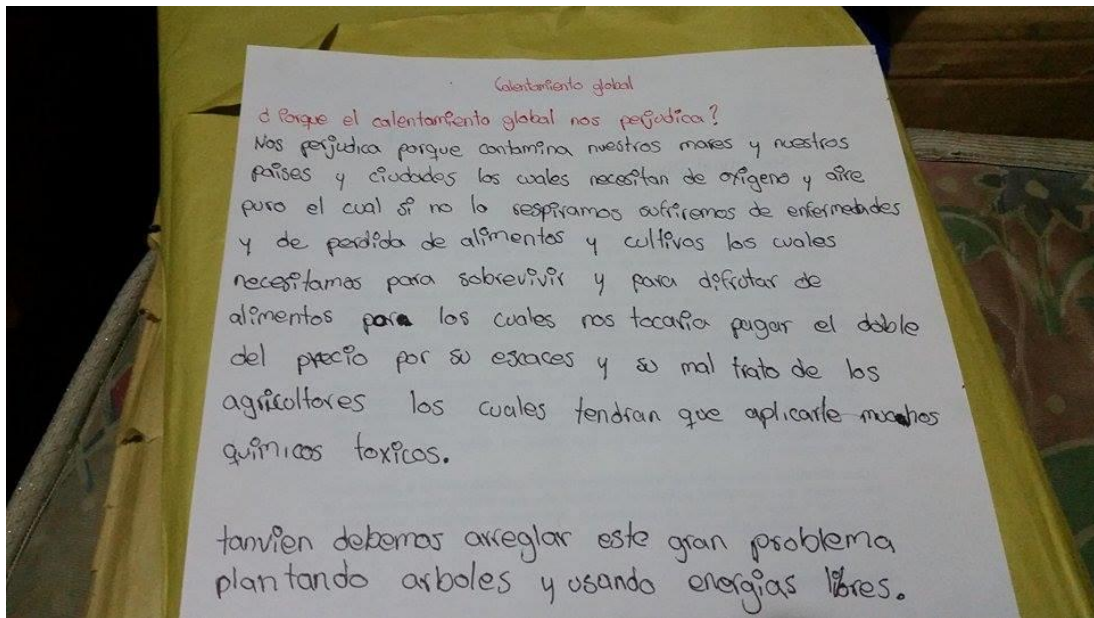
<b>CATEGORÍA DE ANÁLISIS</b>	<b>CATEGORÍAS EMERGENTES</b>	<b>DESCRIPTORES</b>	<b>INTERPRETACIÓN MARCO TEÓRICO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer – escribir</li> <li>➤ Texto argumentativo</li> <li>➤ Claridad y precisión del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconocer la estructura de un texto argumentativo</li> <li>➤ Tienen en cuenta información suministrada con anterioridad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La mayoría tuvo en cuenta que tenían que mencionar una tesis o pregunta que debían defender con sus argumentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ dice Weston “Argumentar significa defender una idea o una opinión aportando un conjunto de razones que justifiquen nuestra postura”</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizaron las observaciones sobre las problemáticas que se presentan en su entorno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Weston ,menciona tres características importantes “el objeto o tema, la tesis que puede ser una pregunta y los argumentos o postura”</li> </ul>
--	--	---	--

Desde siempre viene la necesidad de argumentar las ideas de cada persona y por esto se hace necesario que todos conozcamos y entendamos cuales son las principales características de un texto argumentativo además que se debe saber que cada argumento debe ser claro y mantener una pertinencia con el tema que se está trabajando o al cual nos queremos referir. Como se plateó en este taller (Véase anexo H)

Este taller puso en práctica el aprendizaje sobre las características de un texto argumentativo dando a conocer a los estudiantes la temática a la cual ellos debían anclarse para dar su punto de vista y sus argumentos proyectando un punto de vista. El tema trabajado en este taller fue las causas y consecuencias de calentamiento global.

En la siguiente imagen se ve un ejemplo de mejora en cuanto a ciertos aspectos que se deben tener en cuenta para la creación de un texto argumentativo; este estudiante tuvo en cuenta que tenía que realizar una tesis o pregunta problematizadora como lo dice Weston “Argumentar significa defender una idea o una opinión aportando un conjunto de razones que justifiquen nuestra postura”; además se utilizó información que tenía a su disposición para dar su punto de vista.



Para esto se tiene en cuenta tres principales características como lo menciona Weston que son “el objeto o tema, la tesis que puede ser una pregunta y los argumentos o postura” se hacen necesarios para mantener una claridad en el texto y su pertinencia con la temática objeto de estudio

Es importante la motivación de los estudiantes y el manejo de diferentes herramientas que faciliten y sean del agrado de los jóvenes para que ellos mismos se interesen por los temas tratados en clase, por eso la red social “Facebook” fue una herramienta que facilita el acercamiento con los estudiantes y se interesen por realizar las diferentes actividades de cada taller.

#### 4.4.5 Taller 5

Las categorías trabajadas en este permiten que el estudiante fortalezca cada una de sus habilidades. El texto el cual tiene como función el manejo del lenguaje informativo, el análisis, la reorganización y extracción de datos relevantes. El texto grafico el cual se encarga de complementar, aclarar, documentar el tema trabajado. La representación gráfica se basa en brindar información mediante el uso de imágenes, fomentando la imaginación del lector.

CATEGORÍA DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS EMERGENTES	DESCRIPTORES	INTERPRETACIÓN MARCO TEÓRICO
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Texto.</li> <li>➤ Texto gráfico.</li> <li>➤ Representación gráfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Facilidad de encontrar imágenes que expresen lo que ellos quiere decir.</li> <li>➤ Dificulta de interpretar algunas imágenes sin ayuda de textos.</li> <li>➤ Facilidad de comprensión del texto con la ayuda de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ “Las imágenes son mejores que el texto”</li> <li>➤ “Existen muchas imágenes que no tienen sentido y no dicen nada”</li> <li>➤ “Es mejor leer imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Devoto: Las imágenes deben ser debidamente contextualizadas para atender a la intención y la función que se le otorgo en un tiempo y espacio determinado, y al mismo tiempo portan información interesante sobre el contexto cultural, social, político y económico en el cual el autor estuvo inserto en</li> </ul>

	las imágenes.	que leer textos”  ➤ “Las imágenes complementan lo que queremos decir o lo que leemos”	el momento de producción.
--	---------------	---	---------------------------

Este taller fue plateado con el fin de transmitir conceptos, procedimientos y actitudes, utilizando la representación gráfica en la enseñanza de las actividades que fomenten la conservación del medio ambiente, haciendo uso de la red social Facebook como medio de difusión informativa. (Véase anexo I)

Se puede encontrar en el diario vivir todo tipo de información visual, donde la imagen y/o fotografía son las encargadas de ilustrar gran parte del contenido, a su vez se ha hecho uso de las mismas para procesos de transmisión de conocimientos en diferentes áreas del saber, lo cual conlleva a un incremento de imágenes destinadas a la representación de conceptos en sus distintas especialidades.

Una de las actividades realizadas en el taller N°5, requería la utilización de la red social Facebook como medio de difusión de un argumento realizado por los estudiantes teniendo en cuenta el texto “Importancia de la conservación del medio ambiente” el cual debía estar acompañado de una imagen y/o fotografía que representara o complementara dicho argumento, y a su vez la creación de estrategias que promuevan la conservación y cuidado de nuestro medio ambiente, con el fin de concientizar a la comunidad educativa y a su vez demostrar que este medio “Las redes sociales” también se les puede dar un uso educativo.



Toda imagen y/o fotografía representa una serie de características tales como la exactitud, el rigor, la objetividad, las cuales tienen como fin reflejar los conceptos, a continuación podemos observar el uso de la imagen, la cual complementa el sentido de un pequeño argumento y estrategias plantadas para la conservación del medio ambiente.

Un estudiante de la Institución del grado 7-7 argumentó en la red social Facebook “Conservar el medio ambiente es complicado, siempre y cuando los seres humanos no tomemos conciencia que la tierra sin nosotros puede existir, pero nosotros sin la tierra no, de ella comemos, respiramos bebemos y subsistimos, pero desafortunadamente la estamos destruyendo con la tala de árboles, acabamos con el agua, la contaminamos de basuras y con la construcción de nuevos complejos turísticos, con todo esto conllevamos a que nuestro planeta tenga diferentes cambios ya sea a nivel climático, erupciones volcánicas o terremotos”

Por otro lado otro estudiante del grado 7-7 con 15 años de edad, argumentó en la red social Facebook “El medio ambiente es muy importante, porque de él obtenemos agua, comida, combustibles y materias primas que sirven para fabricar las cosas que utilizamos diariamente. Él es nuestro hogar, de él depende nuestra

existencia humana. Al abusar o hacer mal uso de los recursos naturales que se obtienen del medio ambiente, lo ponemos en peligro y lo agotamos. El aire y el agua están contaminándose, los bosques están desapareciendo, debido a los incendios y a la explotación excesiva y los animales se van extinguiendo por el exceso de la caza y de la pesca.

Por lo consiguiente, si el medio ambiente es nuestra casa, porque lo estamos destruyendo? él nos brinda todos los recursos indispensable para la continuidad de la vida en el planeta. Es nuestra casa, cuidemos y conservemos de ella no solo por nosotros, sino por nuestros hijos y nietos que merecen vivir en mundo mejor. Demostremos la importancia que él se merece para nosotros los humanos”

Se puede observar claramente el manejo del lenguaje científico, la utilización de la imagen que le brinda complemento al punto de vista planteado por el estudiante, Devoto<sup>62</sup> plantea que

*Las imágenes deben ser debidamente contextualizadas para atender a la intención y la función que se le otorgo en un tiempo y espacio determinado, y al mismo tiempo portan información interesante sobre el contexto cultural, social, político y económico en el cual el autor estuvo inserto en el momento de producción.*

Actualmente encontramos procesos de transformación gracias a la introducción de la informática en el mundo de la imagen, se facilita un análisis de los recursos disponibles y sus posibles combinaciones a representar dichos conceptos, las imágenes y/o fotografías ofrecen como recurso didáctico - educativo posibilidades para comprender, explorar, analizar diversidad de conocimientos, reflexionar conceptos y discutir en base a ellos.

Se puede analizar que existe un complemento entre el texto y la imagen, enriqueciendo el sentido del mensaje, entre ambos aportan un significado que invita

---

<sup>62</sup> DEVOTO, E. La imagen como documento histórico – didáctico: algunas reflexiones a partir de la fotografía. Revista de educación, vol. 4, n°6. 2013. Pág. 73

a la reflexión ampliando a su vez la capacidad comunicativa, la transmisión de información mediante uso de redes sociales.

## CONCLUSIONES

Con base a lo trabajado durante el proyecto enfocado al fortalecimiento de la comprensión lectora y la producción textual mediante el uso de herramientas tecnológicas en esta ocasión la red social Facebook se puede concluir:

La encuesta diagnostica demuestra que la red Facebook, es el sitio web donde los estudiantes se encuentran gran parte de su tiempo para compartir información, opiniones, fotos, imágenes, a su vez interactúan de diversas formas, y se benefician de los diversos servicios que esta red les ofrece, permitiendo identificar los tipos de textos realizados por los estudiantes en esta red social.

En los talleres iniciales los estudiantes presentaron dificultades en la comprensión lectora y la producción escrita, así se logró determinar las causas del bajo nivel de los procesos de lectura y escritura de textos científicos, por otro lado se evidenció una gran habilidad en el uso de la red social Facebook, como medio social y no educativo. Sin embargo, en el transcurso de la implementación de los talleres se evidenció un cambio positivo en los aspectos trabajados, como el uso de la red para fines educativos, el buen manejo de la plataforma que proporciona la red, el uso de la misma como medio de difusión de concientización.

El uso de la red social Facebook durante los talleres aplicados permitió el fortalecimiento de la comprensión lectora y la producción escrita, a su vez el desarrollo de habilidades comunicativas, convirtiendo este medio en una herramienta educativa la cual es usada como estrategia de aprendizaje por parte de los estudiantes.

La lectura de textos con contenido científico permitió que los estudiantes indagaran, formularan preguntas, resolvieran dudas entre ellos, compartieran ideas, puntos de vista, donde se promovió el fortalecimiento del lenguaje propio de las ciencias naturales, a su vez la toma de conciencia sobre la importancia del cuidado y la preservación del medio ambiente.

El uso de textos científicos permitió la adquisición de nuevos conocimientos, comprensión de nuevas terminologías y temáticas, habilidad para organizar la información, sacar conclusiones, sin embargo se evidencia dificultad para formular argumentos en algunos estudiantes, debido al bajo nivel de comprensión lectora y producción textual.

## **RECOMENDACIONES**

Es de suma importancia acompañar a los estudiantes en el momento de trabajar con el Facebook, debido a que esta red social presenta varios distractores.

El tiempo de desarrollo de los talleres preferiblemente debe ser de cuatro horas, debido a que los estudiantes leen varias veces el texto para tener una mejor comprensión lectora y producción textual.

Los talleres deben presentar un orden lógico y un seguimiento tanto del docente como de los estudiantes para tener una secuencia de los temas a trabajar.

El uso del internet, de las redes sociales debe ser una herramienta constante de profesores y estudiantes estos últimos guiados por sus docentes, logrando potencializar su buen uso como elemento de motivación para el desarrollo de diferentes contenidos.

## BIBLIOGRAFÍA

ARAGON, Virginia, “la observación en el ámbito educativo”, 2010, p3, consultado en: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_35/VIRGINIA\\_ARAGON\\_2.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_35/VIRGINIA_ARAGON_2.pdf) (consultado el 24/08/14)

Caracol Radio, Colombia, 2014, disponible: <http://www.caracol.com.co/noticias/tecnologia/la-red-social-mas-usada-por-los-colombianos-es-facebook/20140517/nota/2228697.aspx> (consultado el 06/09/14)

CASSANY, Daniel, Describir el escribir. Paidós: Barcelona. 2003. 345 pp.

CASSANY, Daniel. Marta Luna; Glòria Sanz (1994) Las cuatro destrezas: comprensión lectora. Barcelona: Graó, Comprensión lectora, págs. 207pp.

CASTRO, Henry, MARCILLO, Ranquel, y MINDIOLA, Karen, Ecuador, “influencia de las redes sociales en las emociones de los jóvenes ecuatorianos”. Guayaquil: Universidad De Guayaquil, 2013, pág. 20. Disponible en: <http://proyectederedessocialesdelmundo.blogspot.com/p/investigacion.html>, [Consultado en: 11/08/14].

DEVOTO, E. La imagen como documento histórico – didáctico: algunas reflexiones a partir de la fotografía. Revista de educación, vol. 4, n°6. 2013. Pág. 73

ESPINOSA, Edgar. El texto científico una mediación didáctica que favorece el desarrollo de competencias científicas. Caso estudiantes de grado sexto de educación básica secundaria de la institución educativa Camacho Carreño – Bucaramanga, 2014. 113 pp.

FERRANDO, Agustina, LAFFONT, Elisabet, y PETROCCHI, Johana. “El medio audiovisual como un espacio para la comprensión lectora y la libre expresión”, 2010.

Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/71862893/Proyecto-de-Comprension-Lectora> , [Consultado 10/08/14].

GARCIA, Domingo, QUINTANALES, José, “método de investigación y diagnóstico en la educación”, consultado en: <http://brayeban.aprenderapensar.net/files/2010/10/TECNICAS-DE-INVEST.pdf> (consultado el 24/08/14)

GARCIA, Fernando, “El cuestionario: recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionarios”, editorial Limusa, México, 2014, 120 pp.

LATORRE, Antonio, la investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa, Barcelona, editorial Graó, 2007, 138 pp.

LEWIN, K. La investigación acción participativa: inicios y desarrollos, Buenos aires humanista: 1992. 350 pp.

LOMAS, Carlos. Leer para entender y transformar el mundo. Seminario internacional "La educación que queremos". Santillana. España 2003. 138 pp.

MALLOF, Ana. La escritura de la mano de las nuevas tecnologías. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander, 2014. 262 pp.

MUÑOZ, Ayleen. “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión Lectora”. Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, 97 pp.

NIÑO, Liliana. Ambiente virtual de aprendizaje para el desarrollo del comportamiento lecto-escritor en estudiantes de educación básica primaria. 130 pp.

PALACIO, Zabil. Jóvenes, en riesgo por uso irresponsable de redes sociales. Disponible en: <http://www.ciudadsur.co/noticias/derechos-humanos/142-jovenes-en-riesgo-por-uso-irresponsable-derechos-humanos> [Consultado: 13/08/14].

PISCITELLI, Alejandro. El desarrollo de las competencias cognitivas básicas en estudiantes de séptimo grado a través del uso del Facebook como herramienta mediadora del proceso de aprendizaje. México. 2010, 58 pp.

PRATO, Laura y VILLORIA, Eliana. Aplicaciones Web 2.0 - Redes Sociales. Villamaria, Caldas: Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Básicas y Aplicadas, 2010, 37 pp.

REYES, Javier y FIGUEROA, Camilo. Interfaz multimedia interactiva digital para un ambiente virtual de aprendizaje para el desarrollo del comportamiento lecto-escritor en estudiantes de básica primaria. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander, 2013. 272 pp.

RODRÍGUEZ González María. Influencia del uso de las nuevas tecnologías en el aprendizaje. Madrid, España. Universidad Rey Juan Carlo, 2013 220 pp.

ROJAS, María, “La investigación acción y la práctica docente”, Universidad Alberto Hurtado, Chile, 2012, 8 pp.

SALAZAR, Doris, “talleres de investigación”, Semillero Camaefi, consultado en: <http://semilleroamaefi.jimdo.com/talleres-investigativos/> (consultado el 23/08/14)

SERRANO, Ana. Proyecto de prevención del mal uso de las nuevas tecnologías. Madrid Universidad de Castilla, 2010, 33 pp.

STRAUSS, Anselm, y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, Antioquia, 2002, 341 pp.

TORO, Iván, PARRA, Rubén, “Método y conocimiento: metodología de la investigación”, fondo editorial universidad EAFIT, Medellín, 2006, 387 pp.

VARGAS, Boris. Lectura de textos científicos. Disponible: [http://evirtual.lasalle.edu.co/info\\_basica/nuevos/guia/GuiaClaseNo.3.pdf](http://evirtual.lasalle.edu.co/info_basica/nuevos/guia/GuiaClaseNo.3.pdf) (citado en 28 de Agosto de 2014)

WESTON, Anthony. “Las claves de la argumentación”. Editorial Ariel. Séptima edición Barcelona. 2008. Pág.

## ANEXOS

### **Anexo A:**

#### **TALLER PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA – GRADO 7-05 INSTITUTO TECNOLÓGICO SALESIANO ELOY VALENZUELA**

**NOMBRE** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

### **EI METABOLISMO**

El metabolismo es el conjunto de procesos y transformaciones químicas a través de las cuales se renuevan las diversas sustancias del organismo. Se activa después de la digestión, y se basa en la reabsorción y la transformación de las sustancias alimenticias. El metabolismo tiene dos componentes. El anabolismo, (creación de sustancias) que es el proceso de síntesis por el que se elaboran sustancias indispensables para el funcionamiento del organismo, y que necesitan ser renovadas continuamente; y el catabolismo, (destrucción de sustancias) en el que se produce energía - calorías - mediante la rotura o fraccionamiento de otras sustancias. Durante el metabolismo, el organismo desprende una cantidad variable de energía. La cantidad mínima de energía que necesita el organismo en reposo, por el sólo hecho de estar vivo, es el metabolismo basal.

Cada persona tiene un metabolismo distinto, y sus particularidades vienen inscritas en los genes. Sin embargo, el metabolismo no es algo inmutable, y puede sufrir modificaciones. El ejercicio, por ejemplo, hace aumentar el metabolismo, así como todo lo que comporte una liberación de adrenalina, como el esfuerzo, el estrés, el miedo o la ansiedad. El sueño, en cambio, desciende el metabolismo.

La edad también influye en el metabolismo; por ejemplo, un recién nacido tiene un metabolismo dos veces más activo que un adulto. Vivir en zonas frías también aumenta el metabolismo, mientras que la desnutrición o una dieta descompensada o extrema, reducen el metabolismo en un 25%.

El metabolismo se produce en las células, sin embargo, los principales protagonistas de este proceso son: la glándula tiroides y el hígado.

La glándula tiroides, ubicada en el cuello, segrega unas hormonas que regulan el ritmo de nuestro metabolismo. Si algo funciona mal en la glándula tiroides, sus repercusiones afectan a todo el organismo. En el caso de hipotiroidismo - la tiroides segrega poca cantidad de hormonas - el metabolismo se ralentiza, lo cual tiene repercusiones especialmente graves en los niños durante la edad de crecimiento. En el caso de hipertiroidismo - es decir, cuando la secreción de la tiroides es excesiva - el metabolismo se acelera, lo que comporta una combustión más intensa de los alimentos, así como una aceleración de la respiración y de los latidos del corazón.

Si la glándula tiroides es quien "dirige" el metabolismo, la "fábrica" es el hígado. Este órgano es el que interviene más intensamente en los procesos de transformación metabólicos. Una vez los alimentos ya han sido digeridos por el estómago, los componentes útiles son absorbidos por el intestino y transportados por la sangre y llevados al hígado. Así, en el hígado se produce la síntesis de sustancias a partir de los carbohidratos, como la glucosa o la sacarosa. La síntesis de la glucosa es de vital importancia, ya que algunos órganos, como el corazón o el cerebro, sólo pueden obtener energía a través de la glucosa. En el hígado, además, también se sintetizan proteínas muy importantes para el organismo, como la albúmina, el fibrinógeno o la haptoglobina.

Tomado de:

[http://www.tnrelaciones.com/cm/preguntas\\_y\\_respuestas/content/92/1364/es/%BFque-es-el-metabolismo.html](http://www.tnrelaciones.com/cm/preguntas_y_respuestas/content/92/1364/es/%BFque-es-el-metabolismo.html)

Teniendo en cuenta la información anterior responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué es el metabolismo?

---

---

---

2. ¿Cuáles son los dos componentes del metabolismo?

---

---

---

3. ¿Qué es anabolismo y qué es catabolismo?

---

---

---

4. ¿Cuáles elementos del cuerpo humano son los protagonistas en el metabolismo?

---

---

---

5. ¿Por qué el hígado es importante en el metabolismo?

---

---

---

6. ¿Cuáles son las dos enfermedades producidas por las glándulas tiroideas?

---

---

---

❖ El ser vivo, necesita energía para vivir y desarrollar todas y cada una de sus funciones vitales. Esta energía, imprescindible para las múltiples actividades de

los diversos organismos, procede de la energía almacenada en los enlaces químicos de las biomoléculas que los seres vivos poseen.

- De acuerdo a lo que sabes o lo que hayas oído hablar, relaciona con una línea los alimentos de las imágenes con el tipo de biomolécula en el recuadro



PROTEÍNAS
CARBOHIDRATOS
VITAMINAS
LÍPIDOS



- Estudios realizados en el área de la endocrinología pediátrica revelan que en las últimas dos décadas se ha visto a nivel mundial un incremento de la población infantil con tendencia al sobrepeso y a la obesidad. Esta situación ha sido relacionada con hábitos de vida inadecuados, una dieta no balanceada con ingesta inapropiada de alimentos que exceden los requerimientos calóricos del niño (muchas golosinas, exceso de azúcares, salsas y otros aditivos, etc.) sumados a una menor práctica de actividad física. Es por esto que se están tomando medidas a nivel internacional para abordar este problema de salud pública y propiciar ambientes sanos de alimentación y actividad física en los diferentes entornos que rodean la población infantil.

Teniendo en cuenta lo anterior responde las siguientes preguntas a manera de comentario:

- Según la lectura, ¿qué factores han incrementado el sobrepeso y la obesidad en la población infantil durante los últimos años?

---



---



---



---

- ¿Consideras que el contenido energético de tu alimentación es apropiado para el tipo de actividades que realizas? Argumenta tu respuesta.

---



---

---

---

- 3.** Si fueras gobernante, ¿qué acciones propondrías para fomentar el consumo de una dieta balanceada y una permanente actividad física, especialmente en la población infantil?

---

---

---

---

## ANEXO B

➤ Rejilla de lectura.

<b>N°</b>	<b>CLAVE</b>	<b>NIVEL</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>AFIRMACIÓN</b>
<b>1</b>	Abierta	Literal	Comunicativa – Lectora	Asigna a los diferentes términos y enunciados del texto su “significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo.
<b>2</b>	Abierta	Inferencial	Comunicativa – Lectora	Reconoce las intenciones comunicativas que subyacen a los textos, así como el interlocutor y/o auditorio a quien se dirige el texto.
<b>3</b>	Abierta	Inferencial	Comunicativa – Lectora	Analiza información explícita o implícita sobre los propósitos del texto.
<b>4</b>	Abierta	Inferencial	Comunicativa – Lectora	Identifica la estructura explícita o implícita del texto.
<b>5</b>	Abierta	Inferencial	Comunicativa – Lectora	Recupera información implícita para construir un sentido global de la imagen presentada.
<b>6</b>	Abierta	Inferencial	Comunicativa – Lectora	Reconoce las interacciones comunicativas que subyacen a los textos, así como el interlocutor y/o auditorio a quien se dirige e texto.

<b>7</b>	Abierta	Inferencial	Comunicativa – Lectora	Reconoce información implícita de la organización, la estructura y los componentes de texto.
<b>8</b>	Abierta	Inferencial	Comunicativa – Lectora	Recupera información del texto para dar cuenta de una información que no aparece de manera explícita.
<b>9</b>	Abierta	Critico – Textual	Comunicativa – Lectora	Identifique las relaciones causa – efecto obvias o implícitas en la imagen que tiene como fin, persuadir al lector.
<b>10</b>	Abierta	Critico – Intertextual	Comunicativa – Lectora	Reconoce el contenido de la imagen así como el lugar más apropiado para su publicación.
<b>11</b>	Abierta	Critico – Intertextual	Comunicativa – Lectora	Analiza información explícita e implícita del texto.
<b>12</b>	Abierta	Critico – Intertextual	Comunicativa – Lectora	Identifica el papel que juegan varias expresiones dentro del texto.
<b>13</b>	Abierta	Critico – Intertextual	Comunicativa – Lectora	Comprende los elementos formales que regulan el desarrollo de un tema en un texto, teniendo en cuenta lo que quiere comunicarse.
<b>14</b>	Abierta	Critico – Intertextual	Comunicativa – Lectora	Capta diferentes significados en un mensaje visual.

<b>15</b>	Abierta	Critico - Intertextual	Comunicativa – Lectora	Ordena y comunica los resultados de razonamiento utilizando las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas de acuerdo con el propósito de comunicación.
-----------	---------	---------------------------	---------------------------	--

**Anexo C:**

➤ Rejilla de producción escrita. Mauricio Pérez Abril.

COMPETENCIA	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CONDICIONES	NIVEL
	No respuesta	1.  No respuesta	No hay producción de texto. Se produce una palabra o serie de palabras inconexas, o un texto que no cumple con las condiciones del nivel A.	
<b>COMPETENCIA TEXTUAL</b>	Coherencia y cohesión textual	2.  Local	Se produce al menos una proposición que cuenta con concordancia en género, número, tiempo y persona.	
		3.  Global / Lineal	Se produce más de una proposición. Las proposiciones están secuenciadas de manera pertinente. Se sigue un eje temático a lo largo del texto, afín con la instrucción.	

			Las proposiciones están enlazadas a través del uso de algún conector que cumple función de cohesión.			
		4. Global / Lineal	Se utilizan signos de puntuación pertinentes (al menos tres, en los casos en que son requeridos) para indicar segmentaciones semánticas y/o relaciones de cohesión.			
<b>COMPETENCIA PRAGMÁTICA / ARGUMENTATIVA</b>	Intencionalidad / Superestructura	5. Posición	Se expone una tesis y se toma posición frente a la temática planteada. Se responde a la intencionalidad del enunciado.			
		6. Exposición de argumentos	S toma posición frente a la temática plantada y se exponen argumentos desde			

			un punto de vista personal.			
		<b>7.</b> Consistencia argumentativa.	Se toma posición frente a la temática planteada y se exponen argumentos. La argumentación es consistente y se evidencia un plan argumentativo.			
		<b>8.</b> Intertextualidad y superestructura.	Se selecciona un tipo de texto y controla su superestructura (hay cierre).se fundamenta la argumentación en fuentes documentales y se construye el interlocutor en atención a la intención comunicativa (adecuación al auditorio).			

**Anexo D:**

**CUESTIONARIO**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **GRADO:** \_\_\_\_\_

La siguiente encuesta se realiza con el fin de conocer el uso que dan a Facebook, así mismo los conocimientos y nociones que tienen acerca del texto científico.

Agradecemos su colaboración en la realización de esta encuesta.

¿Qué utilidad le das a Facebook?

- Chatear
- Subir fotos y videos
- Comentar fotos
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué información encuentras en Facebook?

- Textos
- Fotos, videos
- Noticias
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de textos has leído en Facebook

- Textos científicos
- Relatos
- Textos argumentativos
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de texto te gusta leer? ¿Por qué?

---

---

---

---

¿Te gusta que los textos estén acompañados de imágenes? ¿Por qué?

---

---

---

---

¿Qué aportes te da Facebook a tu proceso de formación?

- Interacción – comunicación
- Hablar de sí mismos.
- Conocer gente
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué es un texto científico?

- Un texto con imágenes
- Un texto de historia
- Un texto producto de una investigación
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Quién puede leer y escribir textos científicos?

- Cualquier persona
- Un científico
- Un profesional
- Otros:  
cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué significa leer?

- Proceso de percibir y comprender la escritura
- Hablar lo escrito
- Relatar un texto
- Otros.  
Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Con qué propósito lees en las actividades académicas?

- Participar en discusiones grupales

- Responder una evaluación oral
- Realizar una exposición
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué significa escribir?

- Unir palabras coherentemente
- Representación de ideas mediante signos gráficos
- Transcribir ideas
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de textos académicos escribes con frecuencia?

- Reseñas bibliografías
- Notas de clase
- Talleres y trabajos
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Qué motivaciones tienes para escribir?

- Imaginación
- Conocimientos
- Investigaciones
- Otros. Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Argumentas tus opiniones frente a los temas? ¿Por qué?

---

---

---

---

**Anexo E:**

**TALLER 1**

**TEMA:** Facebook.

**FECHA:** 13 de Febrero de 2015

**GRADO:** 7-05

**HORARIO:** 2:30pm

**N° ESTUDIANTES:** 38

**CATEGORIAS A PLANTEAR:** Contexto, perfil personal,

**PROFESORAS INVESTIGADORAS:** Giovanna Bueno, Vanessa Sierra, Lizeth Rueda

**TÍTULO:** El Facebook

**PROPÓSITO DE FORMACIÓN:** Crear un perfil personal en Facebook para la ejecución de talleres educativos en el grupo “Educación ambiental 707” que está creado en esta red social.

**COMPETENCIAS:**

- **Cognitiva:** Expresa sus conocimientos acerca de la red social Facebook y define los usos educativos que esta red social presenta.
- **Procedimental:** Crea un perfil personal en la red social Facebook.
- **Actitudinal:** Utiliza la red social Facebook para la ejecución de talleres educativos.

## **DESARROLLO TEÓRICO:**

En esta primera parte se realizará un conversatorio con los niños acerca del Facebook, con el fin de que cada uno de ellos exprese sus conocimientos acerca de esta red social.

Seguidamente se les dará a conocer el trabajo que se va a realizar durante los encuentros y se les explicará el uso educativo que se le va a dar a Facebook en cada uno de los encuentros.

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA:**

### Actividad individual:

- Ingresar a la siguiente página web: [www.facebook.com](http://www.facebook.com)
- Registrarse en Facebook completando los espacios que aparecen en blanco y dando al final clic en el recuadro que aparece de color verde que dice abrir una cuenta
- Una vez se haya creado la cuenta, en el buscador de Facebook deberá copiar “Educación ambiental 707” y agregarse al grupo que aparece con ese nombre.
- Realizar un comentario en el grupo acerca del Facebook y su uso educativo.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Actitud frente al encuentro pedagógico.
- Participación activa durante el encuentro pedagógico.
- Desarrollo de las actividades programadas.
- Capacidad para seguir instrucciones.

<b>Logro</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Contexto</b>	<b>Perfil personal</b>
➤ Expresa sus conocimientos acerca de la red social Facebook y define los usos educativos que esta red social presenta.			
➤ Crea un perfil personal en la red social Facebook.			
➤ Utiliza la red social Facebook para la ejecución de talleres educativos			

**Anexo F:**

## **TALLER 2**

**TEMA:** Texto científico.

**FECHA:** 20 de Febrero de 2015

**GRADO:** 7-05

**HORARIO:** 2:30pm

**N° ESTUDIANTES:** 38

**CATEGORIAS A PLANTEAR:** Contexto, Argumentación, Universalidad del texto.

**PROFESORAS INVESTIGADORAS:** Giovanna Bueno, Vanessa Sierra, Lizeth Rueda

**TÍTULO:** El texto científico y sus características.

**PROPÓSITO DE FORMACIÓN:** Conocer el texto científico e identificar sus características por medio de argumentos que definen este tipo de texto y cada una de sus características.

### **COMPETENCIAS:**

- **Cognitiva:** Define qué es un texto científico e identifica sus características.
- **Procedimental:** Desarrolla las actividades siguiendo instrucciones.
- **Actitudinal:** Reconoce un texto científico y define sus características.

### **DESARROLLO TEÓRICO:**

Los estudiantes deberán leer el siguiente texto para poder realizar las actividades planteadas.

## **LOS TEXTOS CIENTÍFICOS.**

Los textos científicos son las obras que comunican en forma objetiva con claridad y exactitud el resultado de una investigación realizada sobre el hombre como individuo, la sociedad, la naturaleza y muchas otras áreas del conocimiento humano. Se derivan del conocimiento objetivo que un especialista, después de investigar en forma exhaustiva determinado campo del saber humano, da a conocer a la comunidad científica para que ésta la evalúe y la haga del dominio general.

En estas obras se manejan ideas, conocimientos e hipótesis basados en la realidad, tienen un mayor grado de profundidad y para poder leerlas y comprenderlas es necesario tener ciertos conocimientos previos relativos a la obra que se esté leyendo.

El lenguaje que emplean los textos expositivos o científicos debe ser preciso, los conceptos empleados no deben tener un sentido connotativo o metafórico, pues esto dificulta su total comprensión. Su característica es de ser un lenguaje especial propio de campos especializados, para compartirlo con las personas que tienen actividades o profesiones de su área. Sus términos específicos se llaman tecnicismos y aparecen escritos en los diccionarios especializados

En estas obras se manejan ideas, conocimientos e hipótesis basados en la realidad, tienen un mayor grado de profundidad y para poder leerlas y comprenderlas es necesario tener ciertos conocimientos previos relativos a la obra que se esté leyendo.

El avance del progreso de las ciencias y la técnica en la época en que vivimos, van cambiado los hábitos y las formas de vida del hombre, ha impuesto la adopción o creación de términos para designar los nuevos objetos o los fenómenos.

La terminología que se originó en los centros de investigación, laboratorios y campos experimentales, poco a poco se difundió entre la población, hasta formar parte ya de su habla cotidiana. Muchas palabras empleadas por médicos, son

conocidas y utilizadas por sectores cada vez más amplios; tales como: radiografía, ginecología, apendicitis, metabolismo, analgésico, electrocardiograma, etc

No obstante, su característica es de ser un lenguaje especial propio de campos especializados, para compartirlo con las personas que tienen actividades o profesiones de su área. Sus términos específicos se llaman tecnicismos y aparecen escritos en los diccionarios especializados.

Blog: Lectura, Expresión Oral y Escrita CETis 141

Luego de haber leído el texto los estudiantes deberán ingresar a su Facebook y unirse al grupo “Séptimo...” Para desarrollar las distintas actividades.

### **ESTRATEGIA DIDÁCTICA:**

#### Actividad individual:

A manera de comentario los estudiantes deberán publicar en el grupo de Facebook las respuestas de las siguientes preguntas.

- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- Según el texto ¿Cuáles son las características de un texto científico?
- Con tus propias palabras define qué es un texto científico y sus características

#### Actividad grupal:

- Cada estudiante escogerá tres publicaciones hechas por tres de sus compañeros y deberá dar su opinión a esta publicación.

- Por medio del chat cada estudiante deberá evaluar el encuentro, dar su punto de vista acerca de las actividades realizadas y aportar sugerencias si lo considera necesario.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Actitud frente al encuentro pedagógico.
- Participación activa durante el encuentro pedagógico.
- Desarrollo de las actividades programadas.
- Capacidad para seguir instrucciones.

<b>Subcategorías</b>	<b>Contexto</b>	<b>Argumentación</b>	<b>Universalidad del texto</b>
<b>Logro</b>			
➤ Define qué es un texto científico e identifica sus características.			
➤ Desarrolla las actividades siguiendo instrucciones.			
➤ Reconoce un texto científico y define sus características.			

**Anexo G:**

### **TALLER 3**

**TEMA:** Conservación del medio ambiente

**FECHA:** 27 de Febrero de 2015

**GRADO:** 7-05

**HORARIO:** 2:30 pm

**N° ESTUDIANTES:** 38

**CATEGORIAS A PLANTEAR:** Texto – Texto Argumentativo – Objetividad

**PROFESORAS INVESTIGADORAS:** Giovanna Bueno, Vanessa Sierra, Lizeth Rueda

#### **PROPOSITO DE FORMACIÓN:**

Transmitir valores de respeto al medio ambiente y todas las formas de vida, mediante la contribución y participación de los estudiantes en un foro con el fin de establecer planes de concientización de la conservación del medio ambiente haciendo uso de la red social Facebook donde se expondrán los diferentes punto de vista.

#### **COMPETENCIAS:**

- **Cognitiva:** identificar las diferentes causas que generan daño y deterioro del medio ambiente, en su entorno local.
- Identificar las ideas centrales de un texto argumentativo.
- **Procedimental:** Ejecutar planes de acción, que concienticen a la población local sobre la conservación y cuidado del medio ambiente.
- **Actitudinal:** Comprende la importancia de desarrollar una cultura respetuosa del medio ambiente.

- Hago uso adecuado de la red social Facebook fomento conocimientos lúdico-pedagógicos.

## **EXPOSICIÓN TEORICA:**

### **LA ARGUMENTACIÓN:**

Argumentar significa defender una idea o una opinión aportando un conjunto de razones que justifiquen nuestra postura.

La capacidad para argumentar correctamente suele ir emparejada con la capacidad de influir sobre las personas y es un reflejo de la organización del pensamiento.

En toda argumentación podemos distinguir 3 elementos:

- **El objeto:** es el tema sobre el cual se argumenta.
- **La tesis:** es la postura que el argumentador tiene respecto al tema.
- **Los argumentos:** son las razones en las que basamos nuestra postura ante el tema.

Reglas generales para la composición de un argumento, entre ellas:

- 6. Distinga entre premisas y conclusión:** La “conclusión” es la afirmación a favor de la cual se está dando razones; las afirmaciones mediante las cuales ofrece sus razones son llamadas “premisas”. El primer paso al construir un argumento es preguntarse ¿Qué estoy tratando de probar? ¿Cuál es mi conclusión?
- 7. Presente sus ideas en un orden natural:** Ponga primero la conclusión seguida de sus propias razones, o exponga primero sus premisas y extraiga la conclusión final. En cualquier caso exprese sus ideas en un orden tal que su línea de pensamiento se muestre de la forma más natural a sus lectores.

- 8. Parta de premisas fiables:** Si usted no está seguro acerca de la fiabilidad de una premisa, puede que tenga que realizar una investigación, y/o dar algún argumento corto a favor de la premisa misma.
- 9. Use un lenguaje concreto, específico, definitivo:** Escriba concretamente, evite los términos generales, vagos y abstractos. Evite un lenguaje emotivo, no haga que su argumento parezca bueno caricaturizando a su oponente. Generalmente las personas defienden una posición con razones serias y sinceras.
- 10. Use términos consistentes:** Use un solo conjunto de términos para cada idea: los términos consistentes son especialmente importantes cuando su propio argumento depende de las conexiones entre las premisas. Una buena manera de evitar la ambigüedad es definir cuidadosamente cualquier término clave que usted introduzca: luego, tenga cuidado de utilizarlo sólo como usted lo ha definido.

#### **TEXTO A TRABAJAR:**

#### **IMPORTANCIA DE LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE**



Partiendo de entender que el hombre no es un ser aislado en este planeta, sino por el contrario interactúa con otros seres vivos, que tienen la misma necesidad de subsistir, razón por la cual el aire, el agua, el clima adecuado, etc., son trascendentes para la preservación de un equilibrio entre los seres vivos y los factores fisicoquímicos.

A nivel mundial el medio ambiente se encuentra en problemas para conservar su equilibrio, debido a los drásticos daños sufridos, los cuales han sido causados por la industrialización y explosión demográfica inadecuada. Esto fue palpable en el Informe Brundtland de la Comisión Mundial de Medio



Ambiente y Desarrollo de las Naciones Unidas, aduciendo que “El futuro está amenazado”:

“La tierra es una, pero el mundo no lo es. Todos dependemos de una biosfera para mantenernos con vida. Sin embargo, cada comunidad, cada país lucha por sobrevivir y prosperar sin preocuparse de los efectos que causa en los demás. Algunos consumen los recursos de la tierra a un ritmo que poco dejará para las generaciones futuras. Otros, muchos más numerosos, consumen muy poco y arrastran una vida de hambre y miseria, enfermedad y muerte prematura, los pueblos pobres se ven obligados a utilizar en exceso los recursos del medio ambiente para sobrevivir al día, y el empobrecimiento de su medio ambiente contribuye a acentuar su indigencia y a hacer aún más difícil e incierta su supervivencia.”

Por las razones anteriores, a nivel internacional y nacional se ha tomado conciencia de las limitaciones naturales que tiene el desarrollo y crecimiento de la humanidad, adoptando medidas políticas, jurídicas y sociales para reencauzar la concepción de progreso de la sociedad.



Es la contaminación y destrucción de los recursos naturales un problema que no reconoce fronteras entre países, más cuando no hay control jurídico. De estos problemas se han creado distintas corrientes ideológicas para intentar superarlo, algunas de ellas son las llamadas deep ecology que

son ideas extremistas que igualan al hombre con la naturaleza, cuestión que no puede ser aceptada por desvalorar la dignidad humana, otras buscan eliminar a gran número de hombres por ser la causa del problema de contaminación y dentro de las más sensatas encontramos reorientar o ecologizar la economía.

En una primera postura ambientalista, sostiene la necesidad y la posibilidad de proteger al ambiente y los recursos naturales en sí mismos, sin necesidad de recurrir a justificación de la protección humana.

La protección ambiental ha encontrado que el imperante modelo económico universal, propicia la destrucción paulatina del planeta y genera diariamente múltiples acciones nocivas para el ambiente. La propagación mundial del movimiento ecologista ha servido para sentar las bases de la ecología social moderna, que enfoca su estudio a la protección y el correcto aprovechamiento de los recursos naturales y del ambiente y del consecuente desarrollo del Derecho Ambiental y sus distintas vertientes.



La importancia de la conservación del equilibrio ambiental se puede reducir a que, sin la existencia de las condiciones naturales dadas, difícilmente hubiera aparecido el hombre en la Tierra, hoy se discute sobre los desequilibrios eco-sistémicos que pueden llevar al caos, siendo una consecuencia eliminar las condiciones dadas para

que el hombre pueda subsistir, es decir, la naturaleza subsiste con sus equilibrios, sin embargo, el hombre no puede sobrevivir sin la naturaleza y más grave, el humano no cuenta con equilibrios artificiales que garanticen su subsistencia, y el único ser vivo que rompe el equilibrio ambiental es el hombre, animal capaz de adaptar el entorno a sus necesidades, incapaz actualmente de evolucionar.

<http://www.academica.mx/blogs/importancia-la-conservaci%C3%B3n-del-medio-ambiente>

### **ESTRATEGIA DIDACTICA:**

#### Actividad individual:

- Teniendo en cuenta lo visto sobre que es un argumento y sus elementos, plantee tres argumentos a favor de la preservación de los recursos naturales.
- Explica en tu cuaderno porque debemos cuidar el medio ambiente.
- Socialización en la red social Facebook.

#### Actividad grupal:

- Comento con un pequeño grupo de compañeros, cómo debe ser la relación de los seres humanos con la naturaleza.
- Creo un plan de acción, el cual me permita crear conciencia del cuidado ambiental en mi área local.
- Socializo mi plan de acción con mis compañeros.
- Ejecuto mi plan de acción en el área local que me encuentro.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Trabajo responsable en equipos de trabajo.

- Sustentación de trabajos individuales.
- Actitud e interés y respeto en clase.
- Participación activa en clase.

Logro \ Subcategoría	Texto	Texto Argumentativo	Objetividad
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar las diferentes causas que generan daño y deterioro del medio ambiente, en su entorno local.</li> <li>➤ Identificar las ideas centrales de un texto argumentativo.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ejecutar planes de acción, que concienticen a la población local sobre la conservación y cuidado del medio ambiente.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprende la importancia de desarrollar una cultura respetuosa del medio ambiente.</li> <li>➤ Hago uso adecuado de la red social Facebook fomento conocimientos lúdico-pedagógicos.</li> </ul>			

**Anexo H:**

## **TALLER 4**

**TEMA:** Calentamiento global

**FECHA:** 06 de Marzo de 2015

**GRADO:** 7-05

**HORARIO:** 2:30pm

**N° ESTUDIANTES:** 38

**CATEGORIAS A PLANTEAR:** leer-escribir, texto argumentativo y claridad y precisión del texto

**PROFESORAS INVESTIGADORAS:** Giovanna Bueno, Vanessa Sierra, Lizeth Rueda

**PROPÓSITO DE FORMACIÓN:** reconocer los problemas ambientales más importantes y sobresalientes, siendo como principal el calentamiento global y el reconocimiento de esta problemática, dando como resultado la construcción de un texto argumentativo sobre las causas del calentamiento global y su definición.

### **COMPETENCIAS**

- **Cognitiva:** conceptualizar en su totalidad el tema referente al calentamiento global, realizando lectura de imágenes.
  
- **Procedimental:** elaborar un texto argumentativo sobre que es el calentamiento global teniendo en cuenta las imágenes presentadas en el grupo de Facebook.

- **Actitudinal:** reconoce el calentamiento global como una causa del comportamiento de los seres humanos y su falta de reconocimiento del medio ambiente y elabora el texto argumentativo con claridad y precisión.

## EXPOSICIÓN TEÓRICA

### ¿Qué es el Calentamiento Global?

El término Calentamiento Global se refiere al aumento gradual de las temperaturas de la atmósfera y océanos de la Tierra que se ha detectado en la actualidad, además de su continuo aumento que se proyecta a futuro.

global, lo que todavía genera controversia es la fuente y razón de este aumento de la temperatura. Aún así, la mayor parte de la comunidad científica asegura que hay más que un 90% de certeza que el aumento se debe al aumento de las concentraciones de gases de efecto invernadero por las actividades humanas que incluyen deforestación y la quema de combustibles fósiles como el petróleo y el carbón. Estas conclusiones son avaladas por las academias de ciencia de la mayoría de los países industrializados.

Los glaciares se están derritiendo, el nivel del mar aumenta, las selvas se están secando y la fauna y la flora lucha para seguir este ritmo. Cada vez es más evidente que los humanos han causado la mayor parte del calentamiento del siglo pasado, mediante la emisión de gases que retienen el calor, para potenciar nuestra vida moderna. Llamamos gases de invernadero y sus niveles son cada vez más altos, ahora y en los últimos 65.000 años.

Llamamos al resultado calentamiento global pero está provocando una serie de cambios en el clima de la Tierra o patrones meteorológicos a largo plazo que varían según el lugar. Conforme la Tierra gira cada día, este nuevo calor gira a su vez recogiendo la humedad de los océanos, aumentando aquí y asentándose allá. Está cambiando el ritmo del clima al que todos los seres vivos nos hemos acostumbrado.

¿Qué haremos para ralentizar este calentamiento? ¿Cómo vamos a sobrellevar los cambios que ya hemos puesto en marcha? Mientras intentamos entenderlo, la faz de la Tierra tal y como la conocemos, sus costas, bosques, haciendas y montañas nevadas están en vilo.

### **Efecto invernadero**

El “efecto invernadero” es el calentamiento que se produce cuando ciertos gases de la atmósfera de la Tierra retienen el calor. Estos gases dejan pasar la luz pero mantienen el calor como las paredes de cristal de un invernadero.

En primer lugar, la luz solar brilla en la superficie terrestre, donde es absorbida y, a continuación, vuelve a la atmósfera en forma de calor. En la atmósfera, los gases de invernadero retienen parte de este calor y el resto se escapa al espacio. Cuantos más gases de invernadero, más calor es retenido.

Los científicos conocen el efecto invernadero desde 1824, cuando Joseph Fourier calculó que la Tierra sería más fría si no hubiera atmósfera. Este efecto invernadero es lo que hace que el clima en la Tierra sea apto para la vida. Sin él, la superficie de la Tierra sería unos 60 grados Fahrenheit más fría. En 1895, el químico suizo Svante Arrhenius descubrió que los humanos podrían aumentar el efecto invernadero produciendo dióxido de carbono, un gas de invernadero. Inició 100 años de investigación climática que nos ha proporcionado una sofisticada comprensión del calentamiento global.

Los niveles de gases de efecto invernadero (GEI) han aumentado y descendido durante la historia de la Tierra pero han sido bastante constantes durante los últimos miles de años. Las temperaturas medias globales se han mantenido bastante constantes también durante este periodo de tiempo hasta hace poco. A través de la combustión de combustibles fósiles y otras emisiones de GEI, los humanos están aumentando el efecto invernadero y calentando la Tierra.

Los científicos a menudo utilizan el término “cambio climático” en lugar de calentamiento global. Esto es porque, dado que la temperatura media de la Tierra aumenta, los vientos y las corrientes oceánicas mueven el calor alrededor del globo de modo que pueden enfriar algunas zonas, calentar otras y cambiar la cantidad de lluvia y de nieve que cae. Como resultado, el clima cambia de manera diferente en diferentes áreas.

### **¿No son naturales los cambios de temperatura?**

La temperatura media global y las concentraciones de dióxido de carbono (uno de los principales gases de invernadero) han fluctuado en un ciclo de cientos de miles de años conforme ha ido variando la posición de la Tierra respecto del sol. Como resultado, se han producido las diferentes edades de hielo.

Sin embargo, durante miles de años, las emisiones de GEI a la atmósfera se han compensado por los GEI que se absorben de forma natural. Por lo tanto, las concentraciones de GEI y la temperatura han sido bastante estables. Esta estabilidad ha permitido que la civilización humana se haya desarrollado en un clima consistente.

En ocasiones, otros factores tienen una influencia breve sobre la temperatura global. Las erupciones volcánicas, por ejemplo, emiten partículas que enfrían temporalmente la superficie de la Tierra. No obstante, éstas no tienen un efecto que dure más de unos cuantos años. Otros ciclos, como El Niño, también se producen de manera breve y en ciclos predecibles.

Ahora los humanos han aumentado la cantidad de dióxido de carbono en la atmósfera más de un tercio desde la revolución industrial. Estos cambios tan significativos se han producido históricamente en el transcurso de miles de años pero ahora se producen en tan solo unas décadas.

### **¿Por qué es preocupante?**

El rápido aumento de los gases de invernadero es un problema porque está cambiando el clima tan rápido que algunos seres vivos no pueden adaptarse. Igualmente, un clima nuevo y más impredecible impone desafíos únicos para todo tipo de vida.

Históricamente, el clima de la Tierra ha oscilado entre temperaturas como las que tenemos en la actualidad y temperaturas tan frías que grandes capas de hielo cubrían la mayor parte de Norteamérica y Europa. La diferencia entre las temperaturas globales medias y durante las edades de hielo tan solo es de 9 grados Fahrenheit y estas oscilaciones se produjeron lentamente, durante el transcurso de cientos de miles de años.

En la actualidad, con las concentraciones de gases de invernadero aumentando, las capas de hielo que permanecen en la Tierra (como Groenlandia y la Antártida) también comienzan a derretirse. Esta agua sobrante podría hacer que aumente considerablemente el nivel del mar.

Conforme sube el mercurio, el clima puede cambiar de forma inesperada. Además del aumento del nivel del mar, las condiciones meteorológicas pueden pasar a ser más extremas. Esto implica tormentas mayores y más intensas, más lluvia seguida de sequías más prolongadas e intensas (un desafío para los cultivos), cambios en los ámbitos en los que pueden vivir los animales y pérdida del suministro de agua que históricamente provenía de los glaciares.

Los científicos ya están observando que algunos de estos cambios ocurren más rápido de lo que esperaban. Según el Grupo Intergubernamental de Expertos para el Cambio Climático, once de los doce años más calurosos desde que se tienen registros se produjeron entre 1995 y 2006.

<http://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/calentamiento-global/calentamiento-global-definicion>



## ESTRATEGIA DIDACTICA:

### Actividad grupal:

- Observar las imágenes compartidas en el grupo.
- Dialogar sobre que dicen y muestran las imágenes sobre el calentamiento global.
- Actividad individual.
- Producir un pequeño texto argumentativo donde expliques con sus propias palabras que es el calentamiento global y sus causas teniendo en cuenta las imágenes.
- Subir al grupo el documento teniendo en cuenta las indicaciones dadas

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Relación del texto con las imágenes observadas.
- Utilización adecuada del tiempo y espacios.
- Actitud y respeto en clase.
- Participación activa en clase.
- Participación activa en clase.

Logro	Subcategoría	leer- escribir	texto argumentativo	claridad y precisión del texto
➤ conceptualizar en su totalidad el tema referente al calentamiento global, realizando lectura de imágenes.				
➤ elaborar un texto argumentativo sobre que es el calentamiento global teniendo en cuenta las imágenes presentadas en el grupo de Facebook.				
➤ reconoce el calentamiento global como una causa del comportamiento de los seres humanos y su falta de reconocimiento del medio ambiente y elabora el texto argumentativo con claridad y precisión.				

**Anexo I:**

**TALLER 5**

**TEMA:** El medio ambiente

**FECHA:** 13 de Marzo de 2015

**GRADO:** 7-05

**HORARIO:** 2:30pm

**N° ESTUDIANTES:** 38

**CATEGORIAS A PLANTEAR:** Texto – Texto gráfico – Representación gráfica

**PROFESORAS INVESTIGADORAS:** Giovanna Bueno, Vanessa Sierra, Lizeth Rueda

**PROPOSITO DE FORMACIÓN:**

Transmitir conceptos, procedimientos y actitudes, utilizando la representación gráfica en la enseñanza de las actividades que fomenten el cuidado y la conservación del medio ambiente, haciendo uso de la red social Facebook como medio de difusión informativa.

**COMPETENCIAS:**

- **Cognitiva:** Identificar la importancia del cuidado y la conservación del medio ambiente.

- **Procedimental:** Realiza textos informativos haciendo uso de ilustraciones facilitando la interacción con el lector.
- **Actitudinal:** Hago uso adecuado de la red social Facebook fomento conocimientos lúdico pedagógicos.

## EXPOSICIÓN TEORICA:

### CONTAR CON IMÁGENES...ILUSTRAR TEXTOS

La ilustración es un dibujo o grabado que adorna, complementa, aclara, documenta o realza un texto, ilustrar es informar de algo por medio del uso de imágenes, sirve para fomentar la imaginación del lector, expresarse y comunicarse a través de las imágenes.

## TIPOS DE ILUSTRACIONES

Generalmente la ilustración se clasifica según el uso:

- **Ilustración científica:** Suelen ser imágenes realistas que facilitan el entendimiento de textos científicos, sea en libros de texto, en estudios, folletos explicativos, etc.
- **Ilustración literaria:** Sirve para acompañar un texto literario y dar información sobre él, creando imágenes alusivas a lo que se narra.
- **Ilustración publicitaria:** Se aplica a las etiquetas de los envases y al packaging de productos variados, y se usa para ofrecer una información sobre el producto a simple vista.
- **Ilustración editorial:** La que se emplea en revistas, diseño gráfico, portadas de cd's, carteles, diseño de webs...

## TEXTO:



Hoy en día la contaminación en nuestro planeta es muy grave y por más que existan campañas de conservación ambiental no se logra un equilibrio en el cuidado del medio ambiente.

La problemática crece cada vez más, ya que gran parte de nuestra sociedad no es consciente del daño que se le hace al planeta.

Mundialmente se hacen muchas campañas (llamados) para controlar la desbordante contaminación tanto en el manejo adecuado de las basuras como en el cuidado de la naturaleza (bosques, ríos, animales, plantas, etc.), pero muy pocas personas acatan el llamado y entran en acción.

La cuestión está en el cuidado y conservación de nuestro ambiente. Es decir, no desperdiciar ni contaminar el agua y cuidar las zonas verdes que nos rodean, con este paso se lograra una mejor consciencia en el cuidado de nuestros recursos en todos sus aspectos (selvas, fauna, flora y demás) y así contribuir al equilibrio del planeta y a la larga a un beneficio en común. “El cuidado del medio ambiente es un problema que tenemos todos en común” - Gro Harlem Brudtland, política noruega.

En sur américa, en la región amazónica, nos encontramos con un lamentable hecho, la tala de árboles indiscriminada está generando deterioro en nuestro ambiente, muchas especies de animales y plantas se están quedando sin hábitat y otras peligran su extinción, además estamos perdiendo oxígeno el cual como sabemos es importante para nuestra respiración, Annie Leonard, investigadora y escritora estadounidense dice al respecto: “Los árboles crean oxígeno, elemento que sabemos bien, necesitamos para respirar. Esa sola circunstancia parecería

motivación suficiente para dejarlos intactos. En calidad de pulmones del planeta, los bosques trabajan las 24 horas para extraer el dióxido de carbono del aire (proceso denominado "captura de carbono) y brindarnos oxígeno a cambio."

Los recursos naturales que nos ofrece la Tierra son muy valiosos para la vida en el planeta y de ellos dependemos. Muchos expertos recomiendan la práctica de enseñar y fomentar desde una temprana edad el cuidado y amor al planeta para así mejorar el entorno en que vivimos. "El amor por todas las criaturas vivientes es el más noble atributo del hombre." – Charles Darwin. Cuidar el planeta depende de todos, acatando las campañas, recomendaciones de los expertos y poniendo de nuestra parte se lograra un medio ambiente más sano.

"La tierra es nuestro refugio; ayudemos a protegerla y cuidarla ya que ello depende el futuro de muchas generaciones." - Luis A. Troche Márquez, ingeniero geógrafo.

<http://www.taringa.net/post/apuntes-y-monografias/17509472/Texto-Argumentativo-Medio-Ambiente.html>

### **ESTRATEGIA DIDACTICA:**

#### Actividad individual:

- Realizo un pequeño texto informativo, teniendo en cuenta la ilustración literaria, será publicado en la red social Facebook.
- Teniendo en cuenta la lectura realizada, realizo un comentario de la imagen sobre la conservación del medio ambiente, en la red social Facebook.

#### Actividad grupal:

- Formulo con un pequeño grupo de compañeros estrategias que promuevan la conservación de medio ambiente, las ilustro.

- Socializo en la red social Facebook las estrategias planteadas en el grupo de trabajo.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Trabajo responsable en equipos de trabajo.
- Utilización adecuada del tiempo y espacios.
- Actitud e interés y respeto en clase.
- Participación activa en clase.

<b>Logro</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Texto</b>	<b>Texto gráfico</b>	<b>Representación gráfica</b>
➤ Identificar la importancia del cuidado y la conservación del medio ambiente.				
➤ Realiza textos informativos haciendo uso de ilustraciones facilitando la interacción con el lector.				
➤ Hago uso adecuado de la red social Facebook fomento conocimientos lúdicos pedagógicos.				

## Anexo J:

### DIARIO DE CAMPO

DIARIO DE CAMPO - CUESTIONARIO.

Al entregar el cuestionario a los estudiantes ellos querían empezar a seleccionar las respuestas sin leer lo que se estaba preguntando. Después de que todos los niños resolvieron el cuestionario se leyó pregunta por pregunta para que ellos respondieran conscientemente.

El desarrollo de este cuestionario fue en 15 minutos, después de dar las instrucciones y hacer acuerdos de orden y disciplina se pudo lograr el desarrollo de este ~~test~~ cuestionario.

Smile

DIARIO DE CAMPO - TALLER 2.

En esta jornada se está realizando el taller #2. Los niños. Durante la lectura se ha expresado en varias ocasiones "Hay palabras que no conozco", "Los términos científicos son muy difíciles" y se muestran un poco desanimados al no conocer varios términos que la lectura presenta.

Los niños pudieron identificar la idea principal del texto y también las características de un texto con contenido científico. Al haber realizado esta actividad muy bien los estudiantes expresaron que "los textos científicos son fáciles de leer si se conocen las palabras".

En esta jornada en varias ocasiones los estudiantes no mostraron mayor interés pero al final sí demostraron agrado por lo que habían hecho, por la actividad planeada para hoy.

Smile