

Aprendiendo de nuestras diferencias





Cartilla literaria:

Apreniendo de nuestras diferencias

Apreniendo de nuestras diferencias es una cartilla literaria, resultado de una investigación realizada por estudiantes de la Universidad Industrial de Santander para optar al título de Licenciados en Literatura y Lengua Castellana, para ello se tomaron dos colegios de Santander, uno de ellos ubicado en una zona rural y el otro en la zona urbana del área metropolitana de Bucaramanga. La cartilla se desarrolló bajo el amparo del artículo 32 de la ley 23 de 1982, el cuál dictamina que:

“Es permitido utilizar obras literarias o artísticas o parte de ellas, a título de ilustración, en otras destinadas a la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones o radiodifusiones, o grabaciones sonoras o visuales, dentro de los límites justificados por el fin propuesto, o comunicar con propósito de enseñanza la obra radiodifundida para fines escolares, educativos, universitarios y de formación personal sin fines de lucro, con la obligación de mencionar el nombre del autor y el título de las obras utilizadas”.

Realizadores:

Andrés Felipe Chacón Herrera

Daniela Prado Vergel

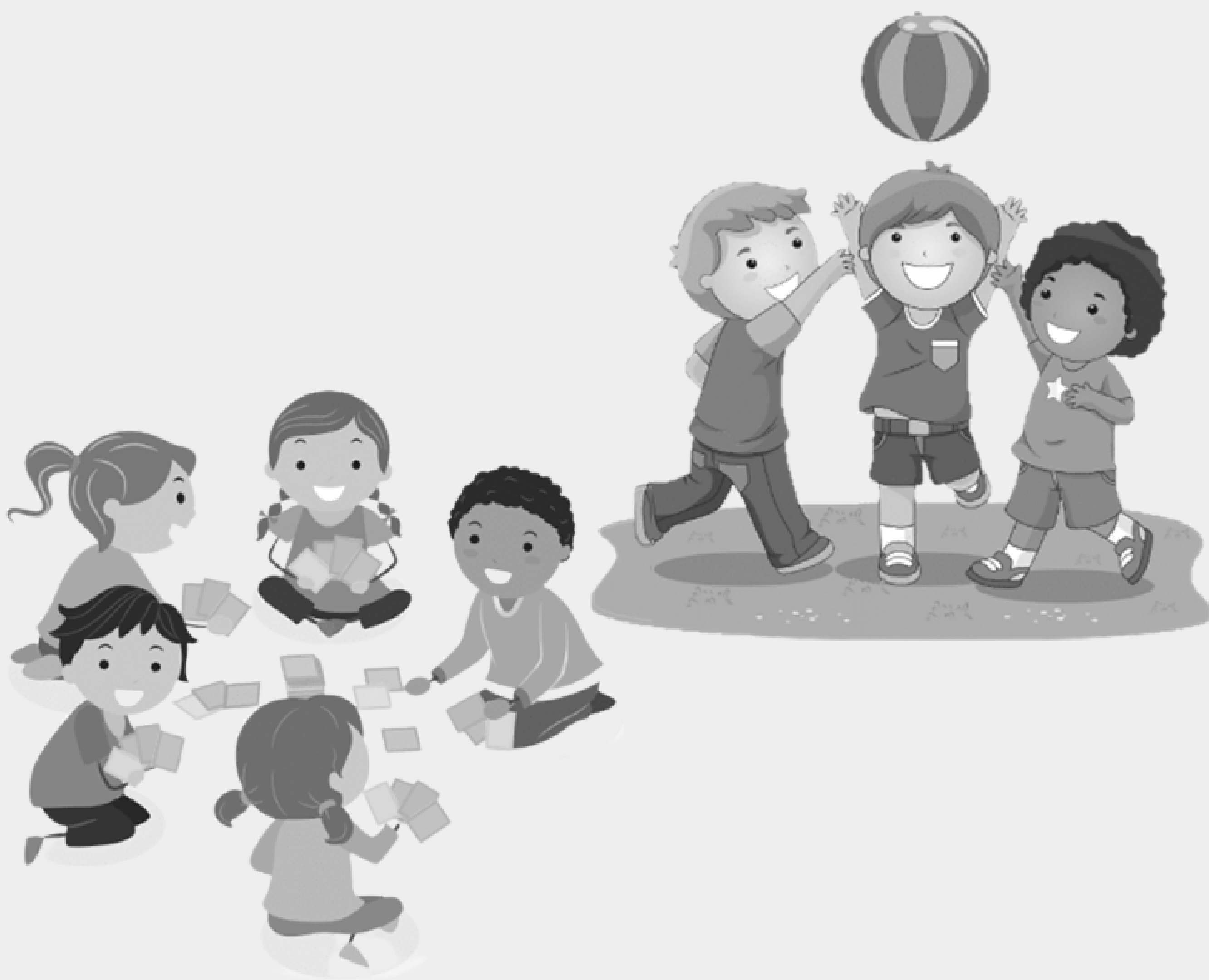
Paula Carolina García González

Directora:

Cindy Mayerly Peña Arenas

**CARTILLA
ESTUDIANTES**

**PARA BÁSICA
SECUNDARIA Y
MEDIA**



Universidad
Industrial de
Santander





Tabla de contenido

Intruducción a la cartilla

Capítulo 1

Un nuevo comienzo

Cuento "Eloisa y los Bichos" Jairo Buitrago

- Encontrándonos con nuestro yo
- En los zapatos del otro
- Reflexión

Capítulo 2

Conozcámonos mejor

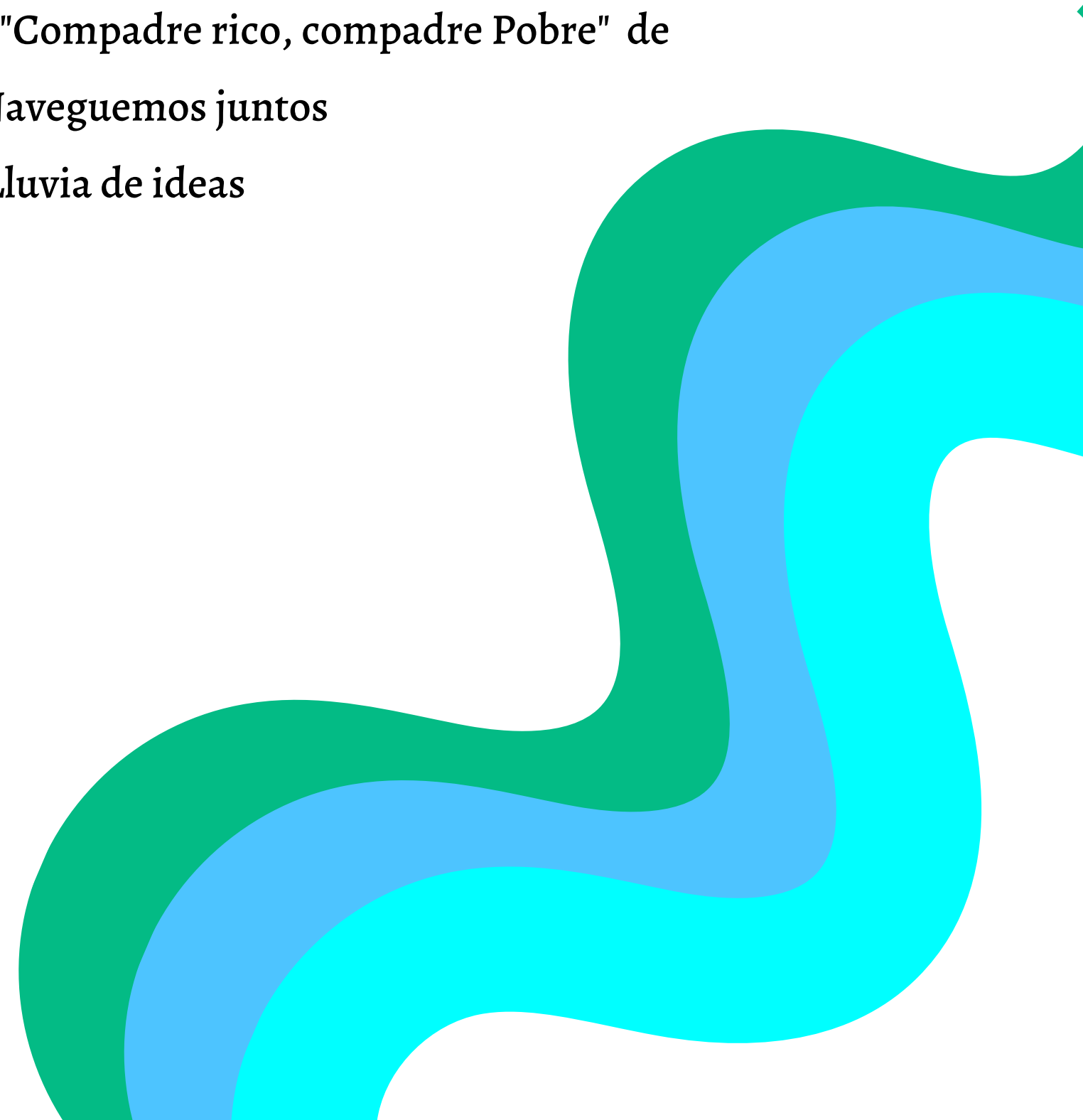
Cuento "Tito y Pepita" de Amanda Low

- Querido Tito... Querida Pepita
- Ser o no ser...
- Reflexión

Capítulo 3

Brilla con luz propia

Cuento "Compadre rico, compadre Pobre" de

- Naveguemos juntos
 - Lluvia de ideas
- 

INTRODUCCIÓN

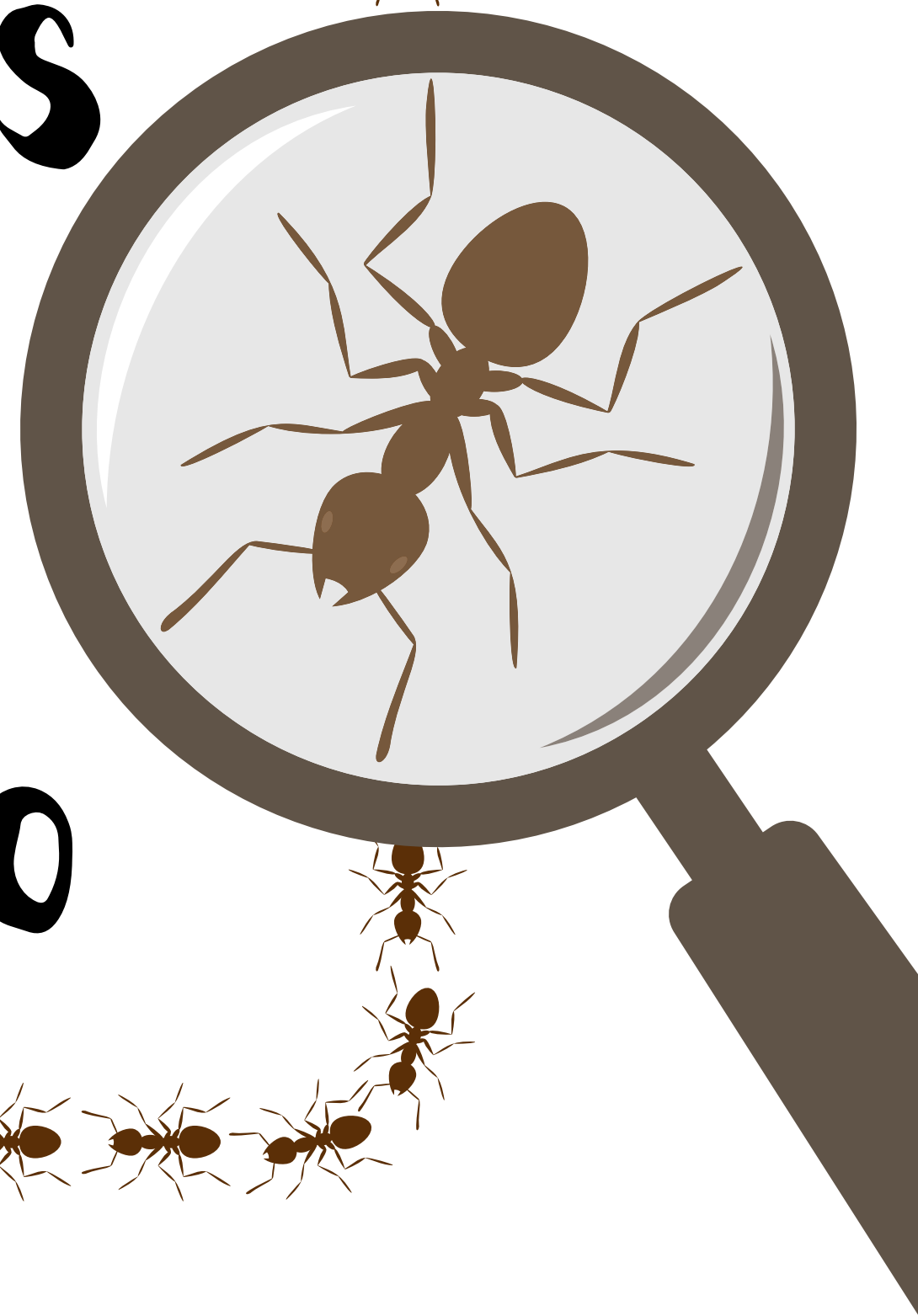
En Colombia, la educación se establece como un derecho fundamental, al cual todos los niños del país, sin importar su raza, situación económica o lugar de origen, pueden acceder; gracias a ello, se facilita el ingreso a los colegios a los estudiantes que, por diversas razones, entre ellas: laborales de sus padres o sociales y económicas de su antiguo lugar de residencia, están en un constante cambio de domicilio. Por lo anterior, y sumado el decreto 1421 del 20 de agosto de 2017, se realiza la creación de la presente cartilla didáctica, con el fin de reforzar el ámbito de inclusión social en los colegios.

En esta cartilla los estudiantes podrán encontrar tres cuentos de autores colombianos y sus respectivas actividades prácticas, las cuales servirán para comprender al otro e incluirlo positivamente en su círculo social, aceptando sus diferencias y aprendiendo de ellas.



Capítulo 1

Eloísa y
los bichos
Jairo
Buitrago





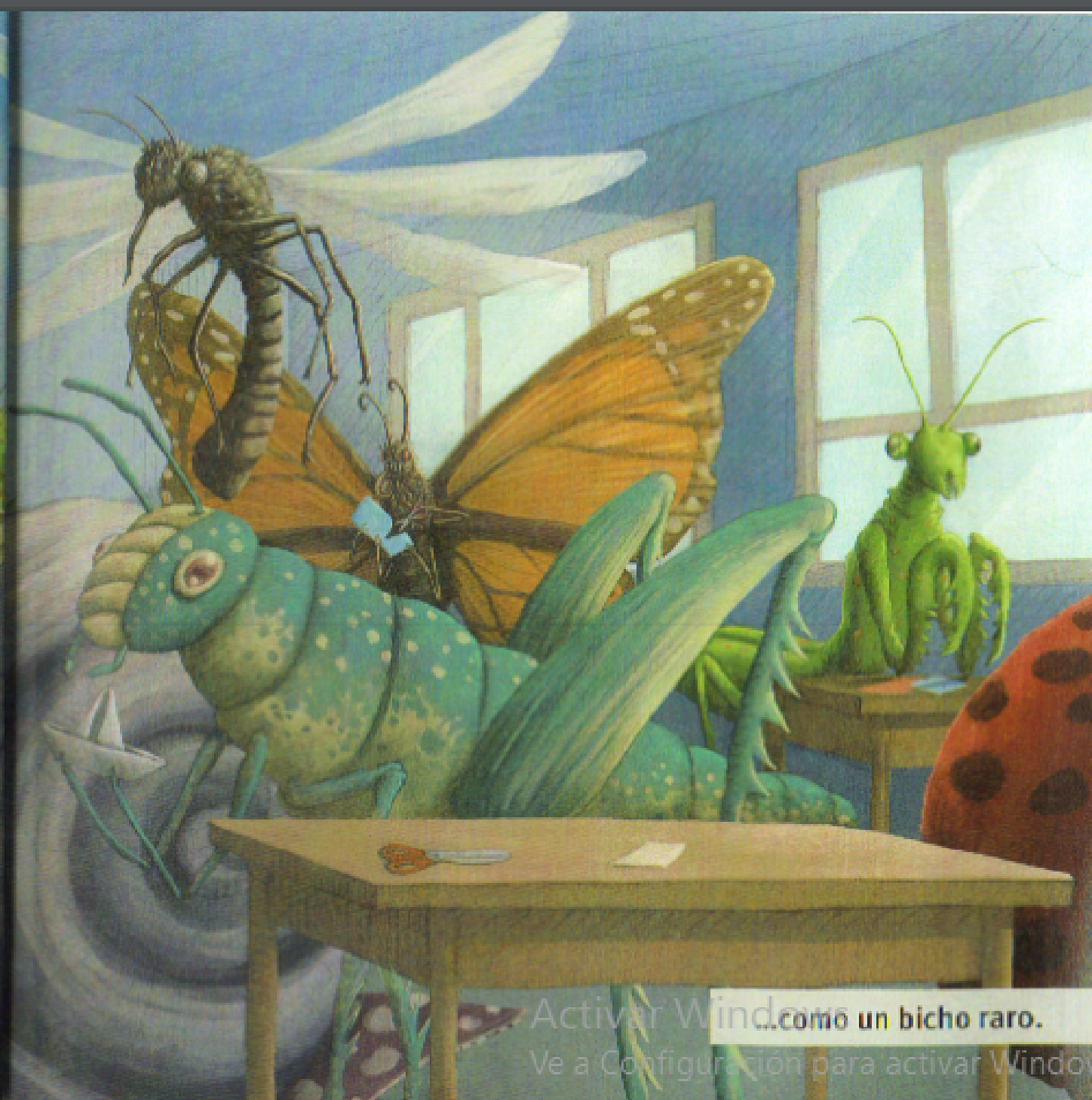
Llegamos una tarde, cuando yo era pequeña.

Ve a Configuración para activar Windows.



Mientras papá buscaba trabajo, me quedaba en la escuela...

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows



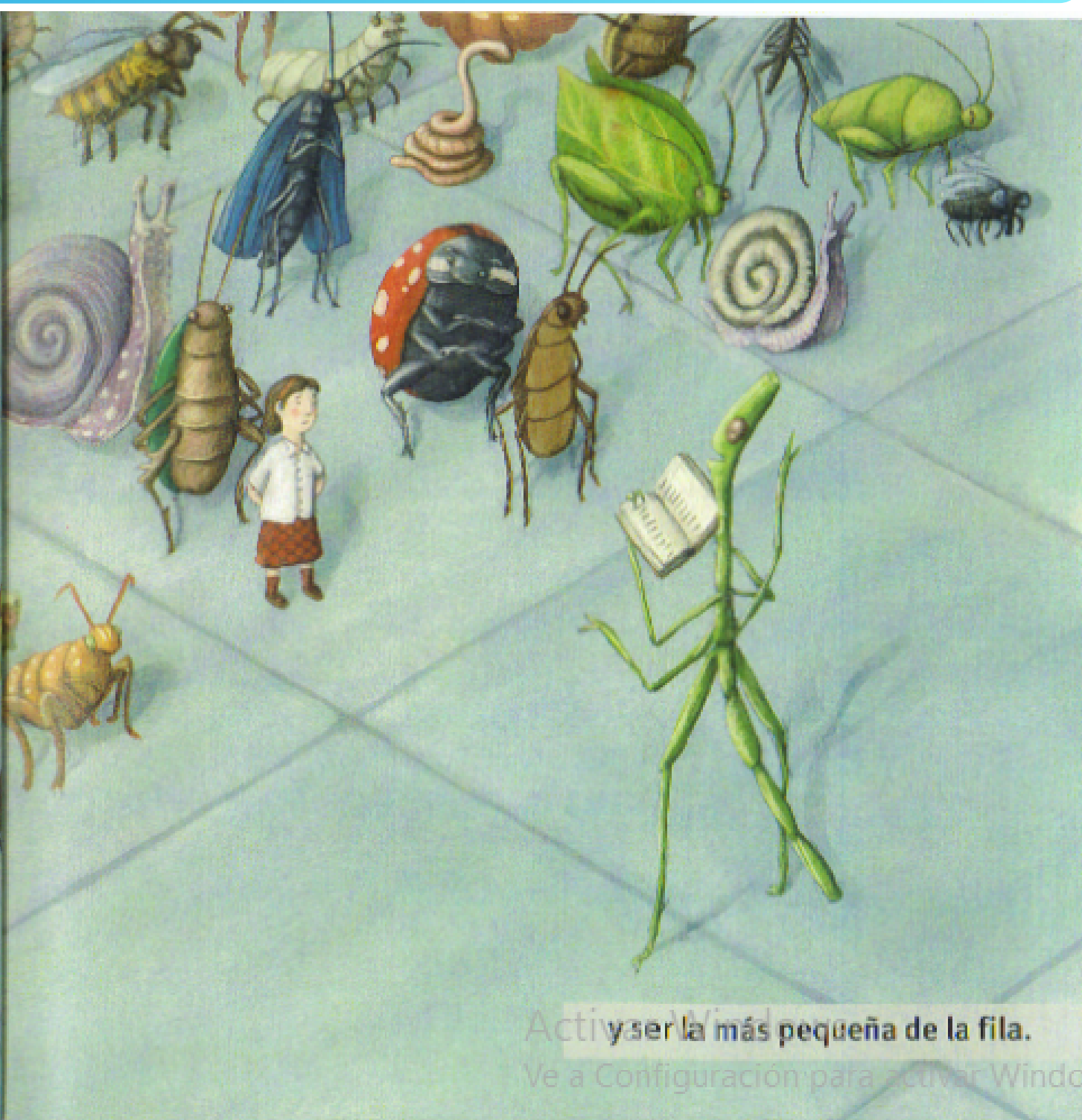
Activar Windows como un bicho raro.

Ve a Configuración para activar Windows



Al principio era difícil no ser tan diestra con los deberes,

Ve a Configuración para activar Windows



Activar Windows ser la más pequeña de la fila.

Ve a Configuración para activar Windows

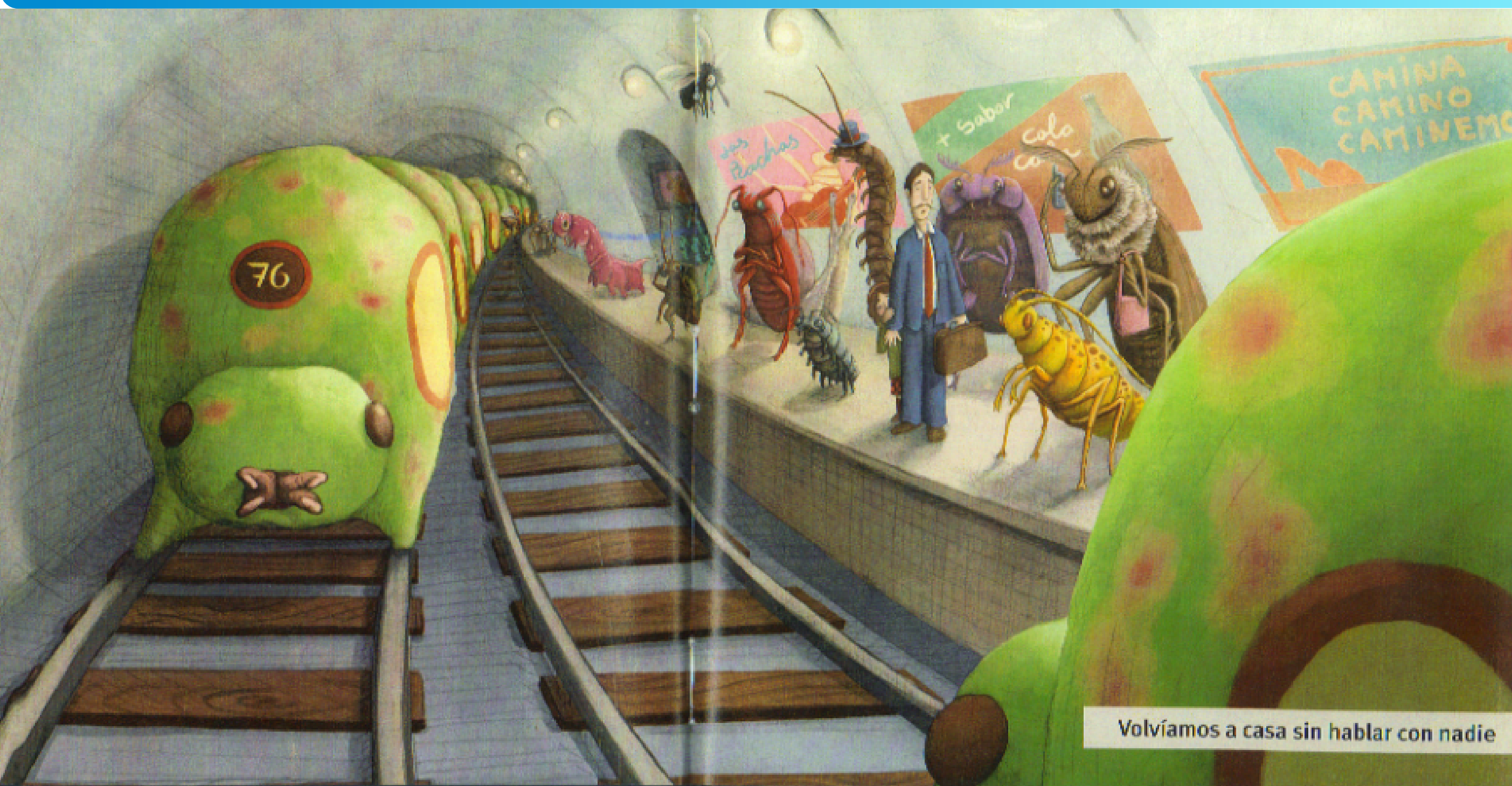


O que los recreos fueran tan largos,

Activar Windows



casi tan largos como la espera en las rejas.
Ve a Configuración para activar Windows.



Volvíamos a casa sin hablar con nadie



y algunas veces nos perdimos en la ciudad.



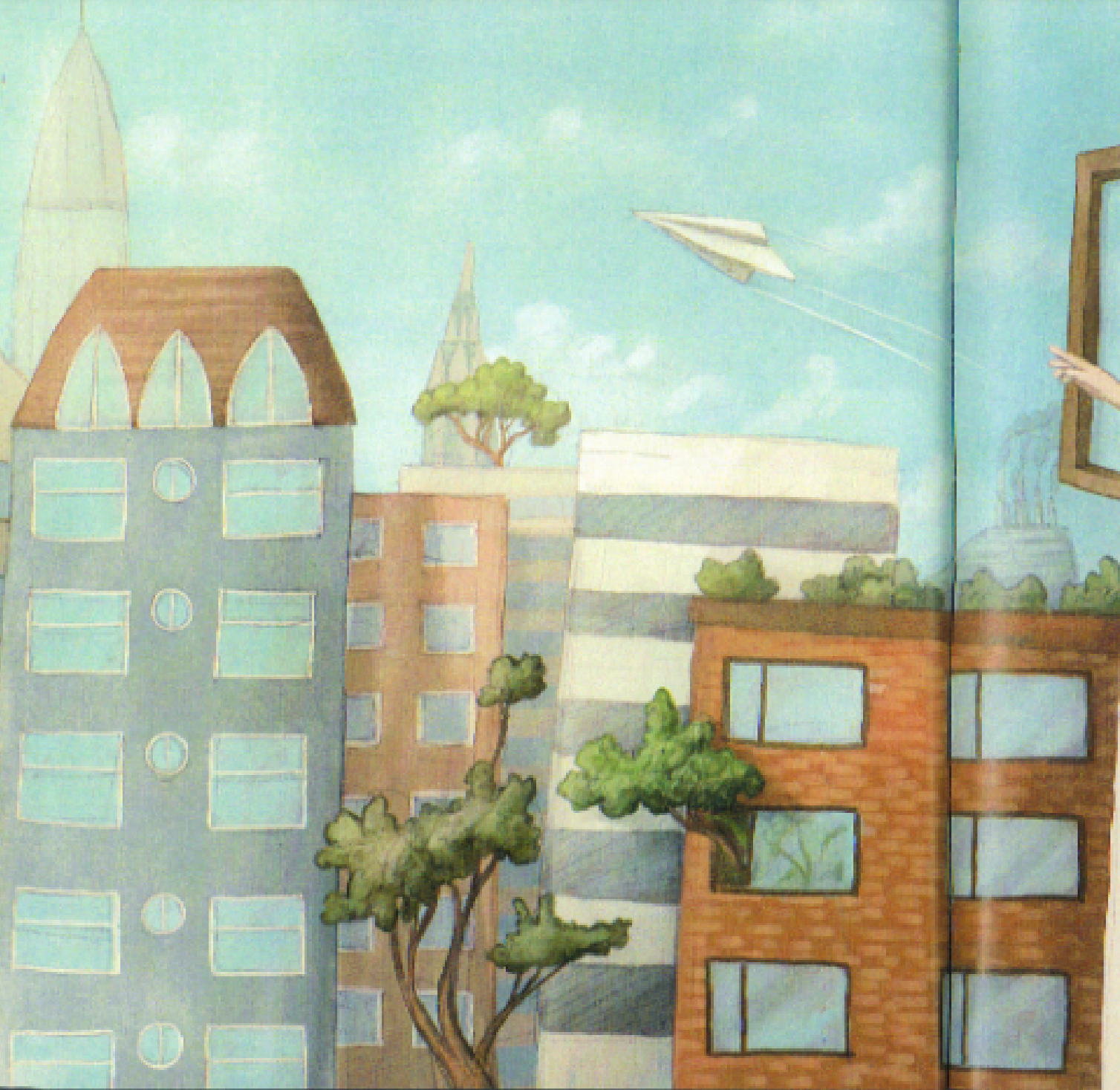
Pero así aprendimos a conocerla.



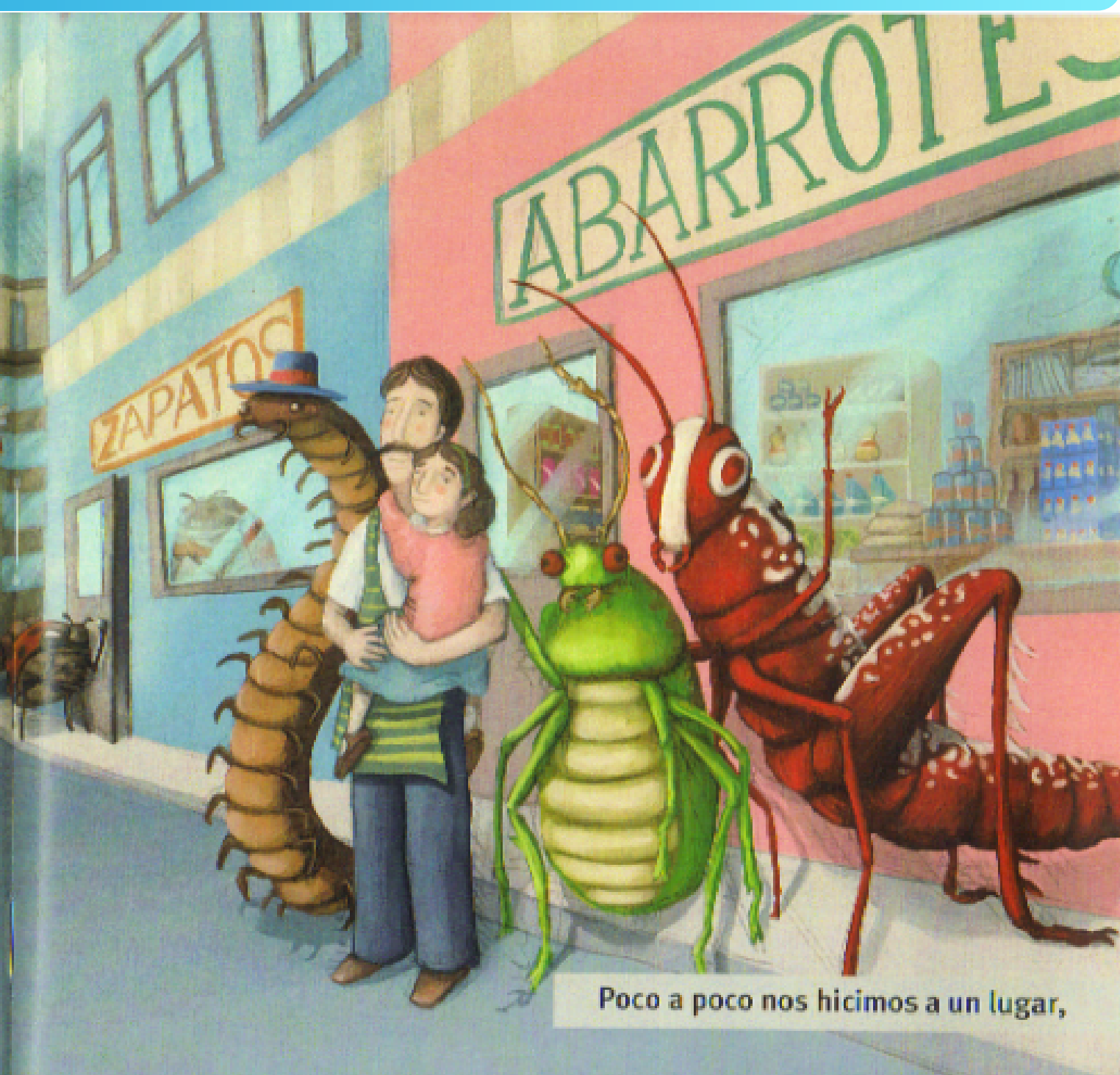
Con el tiempo ya me sabía el camino a la escuela



y no me importaba tanto que papá me dejara



porque los días pasaban más rápido.



Poco a poco nos hicimos a un lugar,



pero nunca olvidamos lo que había quedado atrás.



Es verdad que no nací aquí... pero en este lugar aprendí a vivir.

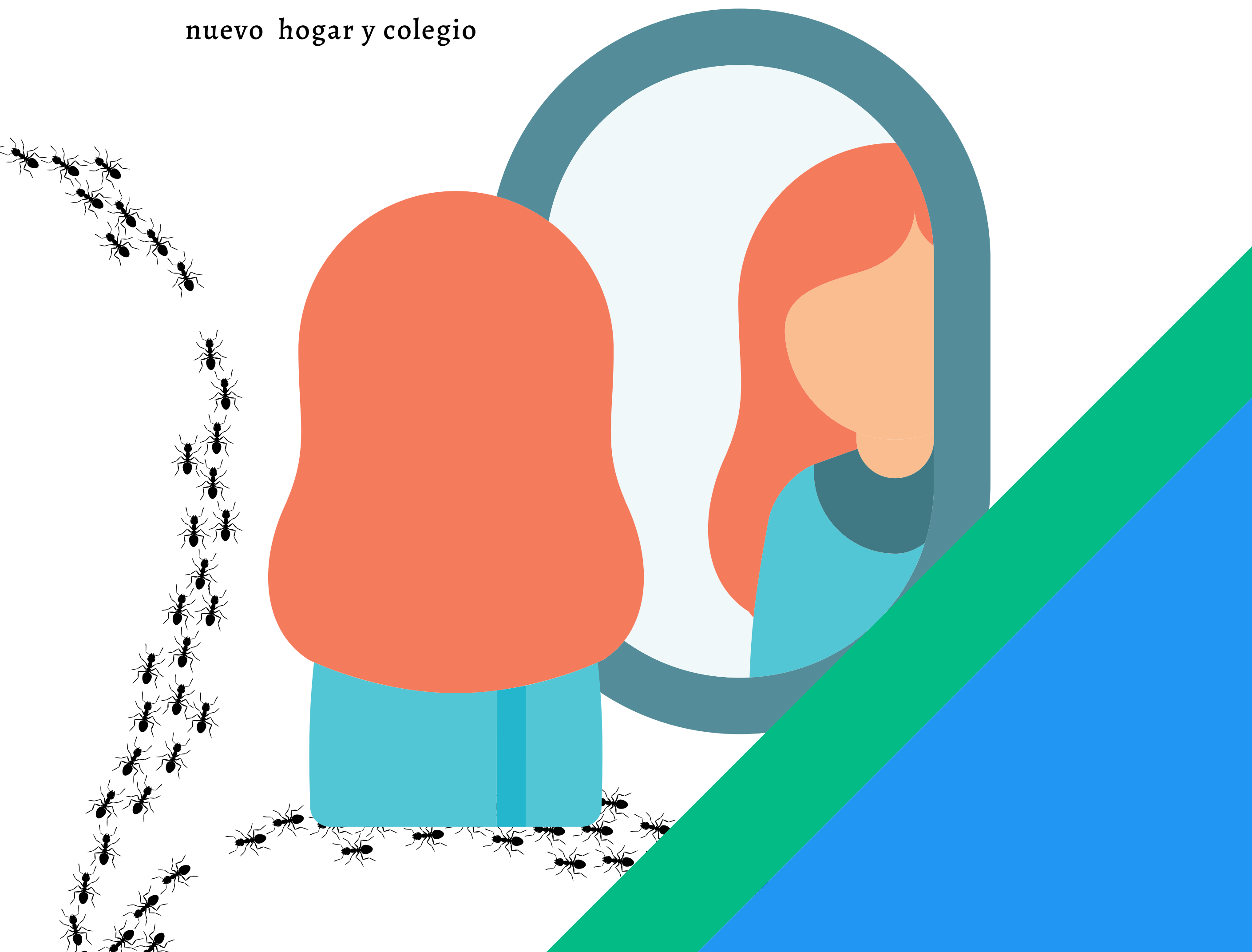


A trail of black ants moving from the top right towards the center of the page.

En los zapatos del otro

En muchas ocasiones, minimizamos o no le damos la importancia necesaria a los sentimientos de los demás, ya que nosotros nunca hemos vivido algo parecido, sin embargo, debemos ser más empáticos con nuestros compañeros, por ello es necesario “ponernos en los zapatos del otro”.

En este caso nos pondremos en los zapatos de Eloísa, para esto imagina que en una semana tendrás que mudarte a una ciudad o país totalmente desconocido para ti y deberás continuar tus estudios en un colegio de esa zona, ahora realiza un dibujo en el que expreses como te sentirías en tu nuevo hogar y colegio



Experimentando cambios



Al igual que las mariposas, todos nosotros tenemos etapas de en la vida y cada una de ellas nos ayuda avanzar y crecer. Observa las imágenes de Eloísa en tres distintos momentos del cuento y escribe las diferencias y similitudes entre ellas

Similitudes

Diferencias

Reflexión

Hemos terminado el primer capítulo de la cartilla, ahora responde las siguientes preguntas sobre la historia de “Eloísa y los bichos”

- ¿Por qué crees que Eloísa se sentía como un bicho raro en el colegio?
- ¿Por qué crees que la actitud de Eloísa hacia la nueva ciudad cambió?
- ¿Alguna vez has vivido una situación similar?

Discute con tus compañeros

- ¿Qué actitudes o actividades realizas con tus compañeros para hacer sentir bienvenido a un estudiante nuevo?



Resuelve con tu maestro la siguiente rejilla

¿Qué sé hacer?	Superior	Alto	Básico	Bajo
Aceptación del otro	Reconozco y acepto las diferencias del otro y me relaciono positivamente con los demás	Reconozco y acepto las diferencias del otro y me esfuerzo por relacionarme con los demás	Reconozco las diferencias del otro, pero se me dificulta relacionarme con los demás	Se me dificulta reconocer y aceptar las diferencias del otro
Empatía	Me sensibilizo por los sentimientos de mis compañeros y me pongo en su lugar para entender sus acciones	Me sensibilizo por los sentimientos de mis compañeros y me esfuerzo por ponerme en su lugar	Me esfuerzo por sensibilizarme por los sentimientos de mis compañeros, pero se me dificulta ponerme en su lugar	Se me dificulta sensibilizarme con los sentimientos y ponerme en el lugar de los demás

Autoevaluación

Participa y aprende.	Superior	Alto	Básico.	Bajo.
Me pongo en la situación de mi compañeros				
Soy solidario cuando mis compañeros no se sienten cómodos				
Ejecuto mis acciones y palabras buscando la armonía e integración con mis compañeros				



Tito

&

Pepita



Amanda Low

Tito y Pepita eran vecinos. A veces se encontraban, pero en vez de saludarse, se miraban mal, pues cada uno pensaba que el otro era odioso.

-Quisiera sacarle la lengua -pensaba Tito.
-Quisiera echarle un baldado de agua en la cara -se decía Pepita.



Un día, a Tito se le ocurrió una idea.

-Le mandaré un poema a Pepita para que sepa lo mal que me cae.



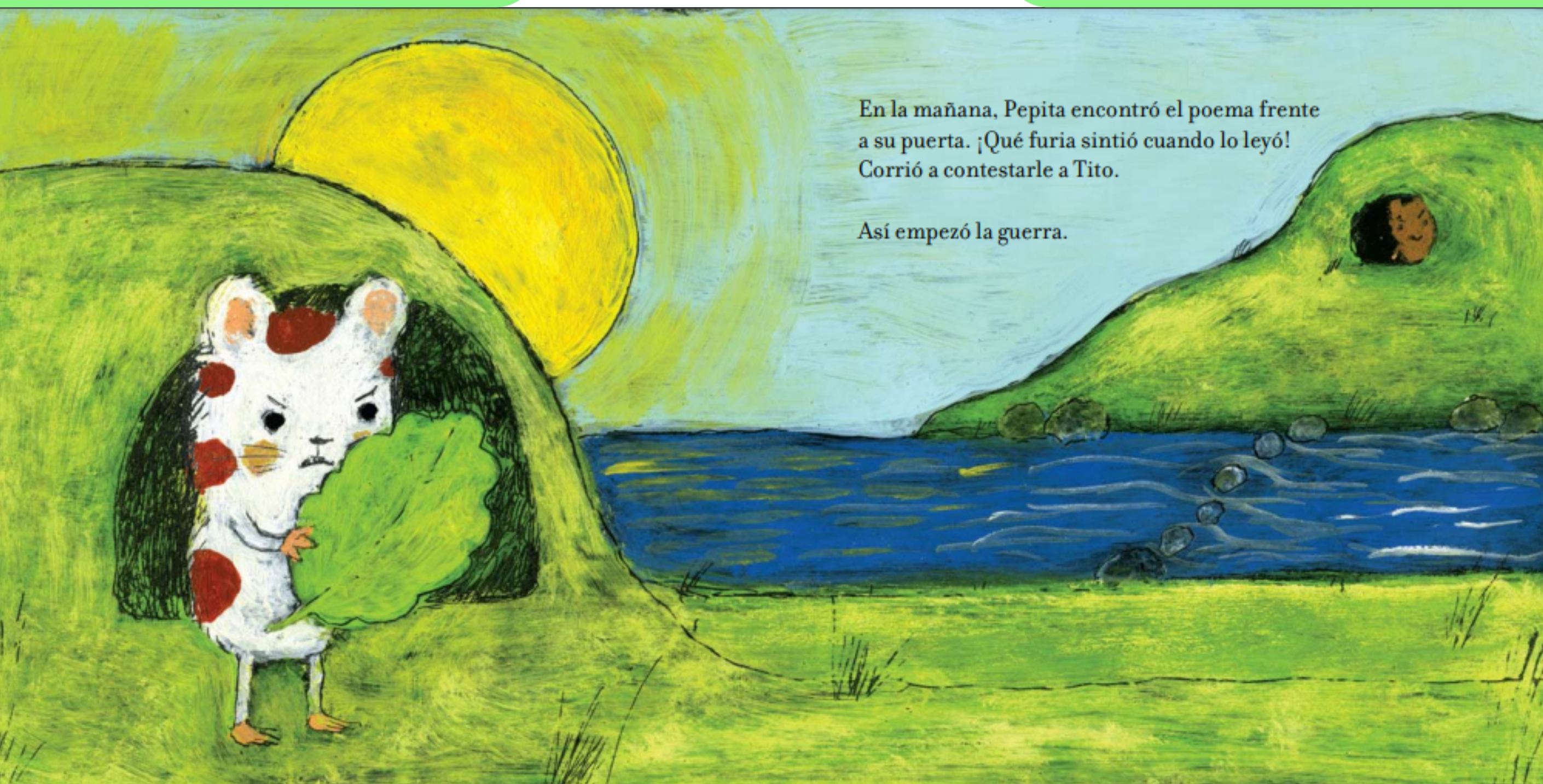
Pepita la horrible,

*Eres tan mocosa
que pareces una babosa,
tu cara es fea,
aplastada como una oblea.*

Tito

En la mañana, Pepita encontró el poema frente a su puerta. ¡Qué furia sintió cuando lo leyó! Corrió a contestarle a Tito.

Así empezó la guerra.



Tito el bobito,

Tu nariz parece un banano,
tu boca es como un grano,
para todos sería más sano
que te caiga encima un piano.

Pepita



Ridícula Pepita,

Cuando comes guayaba
se te escurre la baba,
mientras sale de tu nariz
una gorda lombriz.

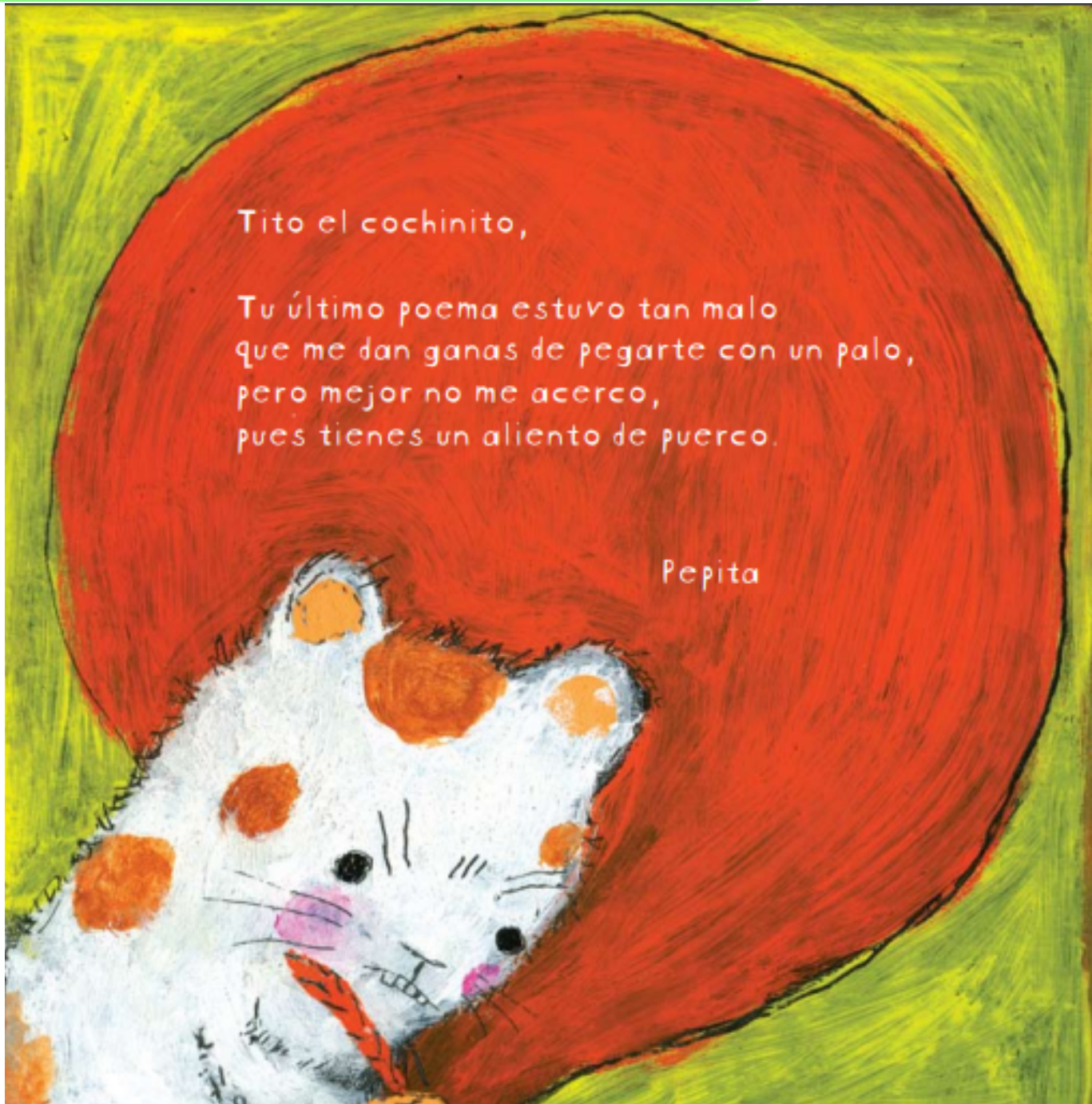
Tito



Tito el cochinito,

Tu último poema estuvo tan malo
que me dan ganas de pegarte con un palo,
pero mejor no me acerco,
pues tienes un aliento de puerco.

Pepita



Pepita la tontita,

Si te molesta mi mal aliento,
peor lo que yo siento,
vivo haciendo una mueca,
pues hasta aquí se huele tu pecueca.

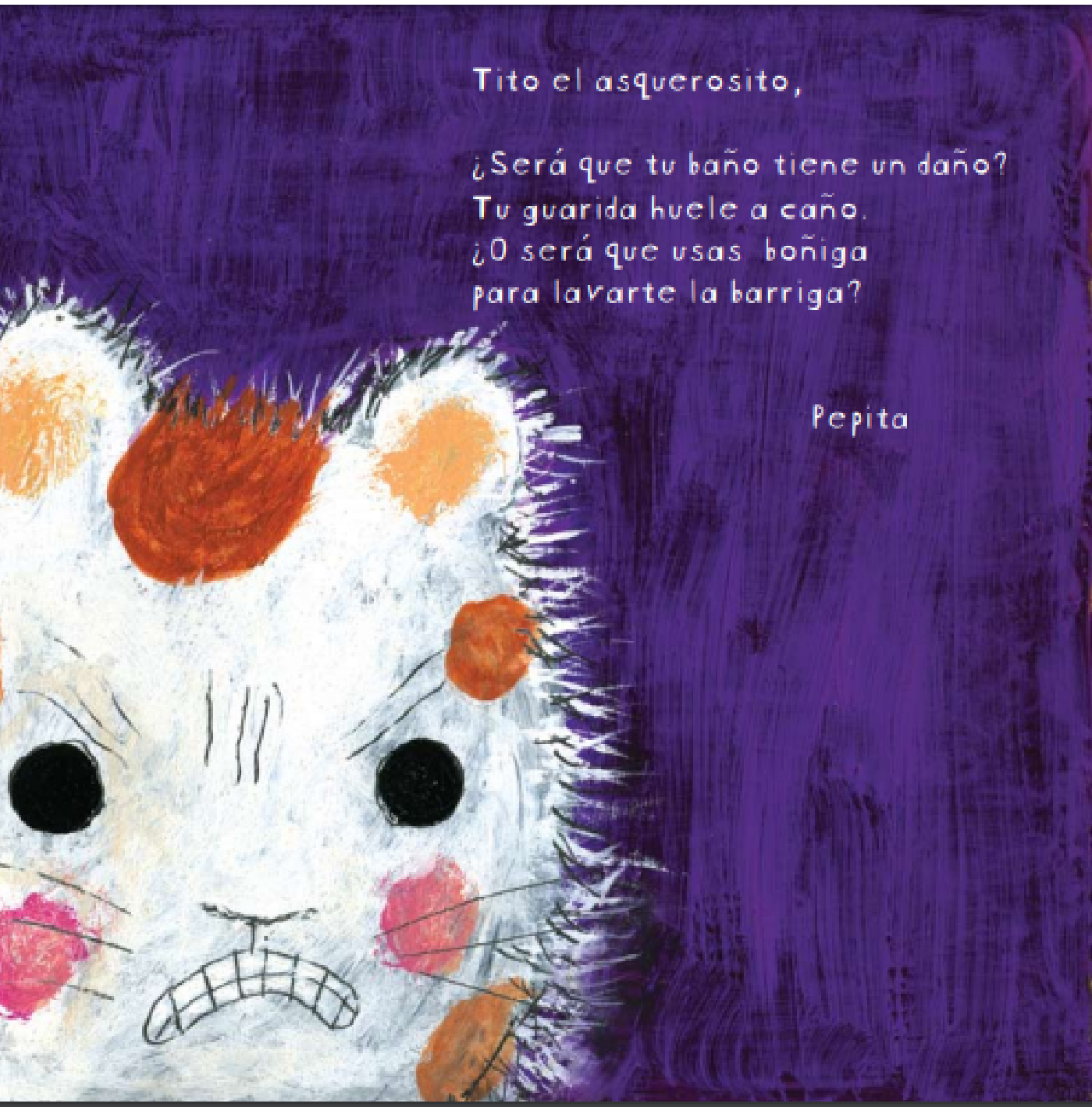
Tito



Tito el asquerosito,

¿Será que tu baño tiene un daño?
Tu guarida huele a caño.
¿O será que usas boñiga
para lavarte la barriga?

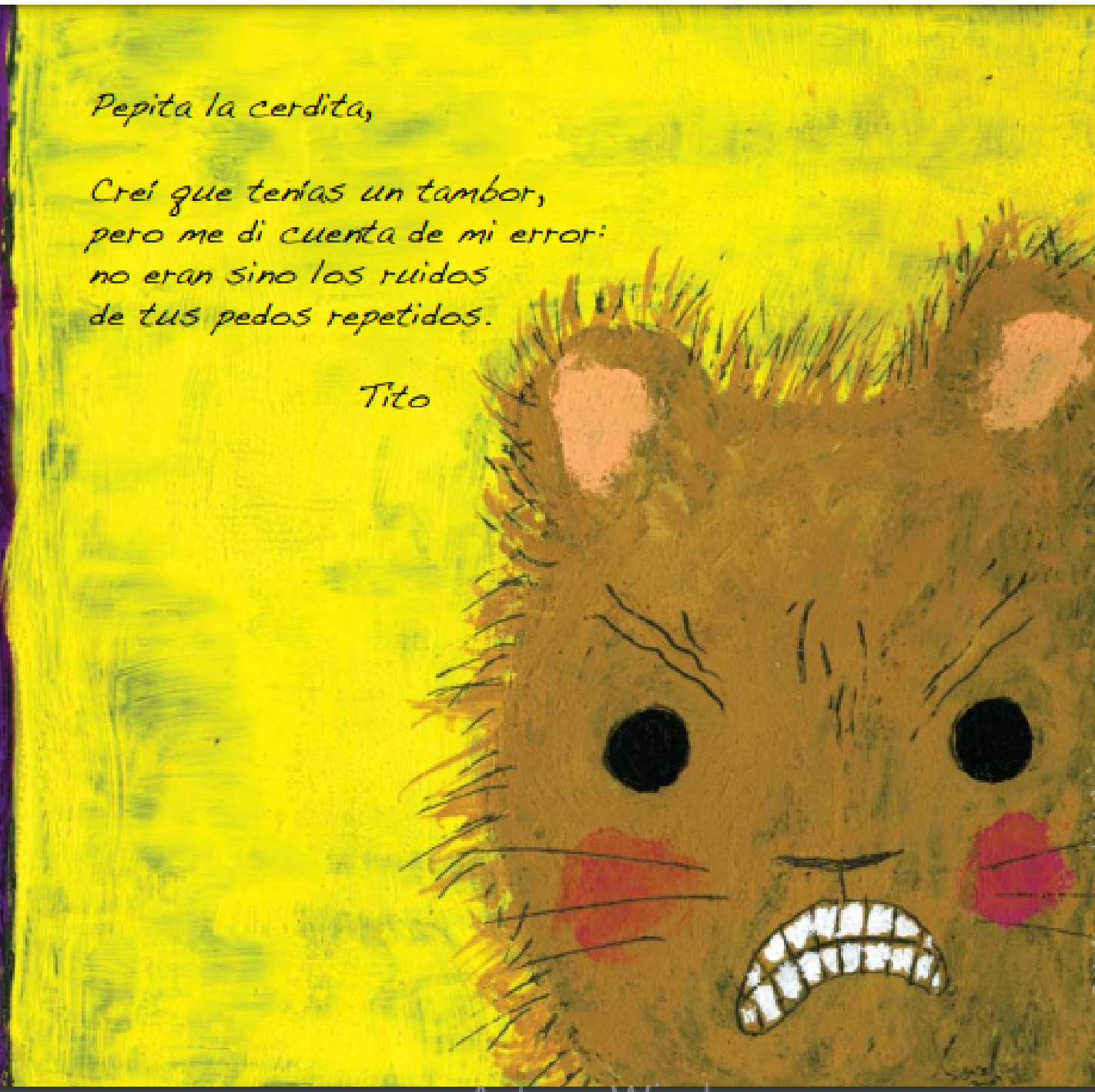
Pepita



Pepita la cerdita,

Creí que tenías un tambor,
pero me di cuenta de mi error:
no eran sino los ruidos
de tus pedos repetidos.

Tito





Tito el hediondito,

El otro día preciso
te hiciste popó en el piso,
sobre él te resbalaste
y con la cara untada quedaste.



Pepita la podridita,

¿No recuerdas cuando un moco
te sacaste,
y con él desayunaste?
Y ni hablar del día en que te
comiste un bollo,
creyendo que era pollo.

Activar Windows

Una mañana, Tito salió como de costumbre a buscar su correo. Le sorprendió no encontrar ninguna carta frente a su entrada.

-Ja, ja, ja. Seguro no se le ocurrió ninguna idea para la carta de hoy. Tendré que esperar hasta mañana.



Pero al día siguiente, tampoco hubo carta.

Y al día siguiente tampoco...

Tito se sintió triste y vacío.

Decidió cruzar el río para ver qué le pasaba a Pepita.



¡La encontró muy enferma!



Se dio cuenta de que en realidad Pepita era muy linda.

La cuidó día y noche.



Una mañana soleada, Pepita por fin se mejoró.

Vio a Tito dormido en el suelo. Le pareció muy tierno.



Cuando Tito abrió los ojos, tartamudeó:

-Pe-pe-perdón por haber entrado a tu casa. No te podía dejar sola con esa fiebre.

-Gracias por cuidarme -contestó Pepita.

Desde entonces, Tito y Pepita son amigos. Y se siguen escribiendo...



San José, 11 de agosto de 1917
Señor don Basilio (Bazque)
San Marcos, Cuba
Muy querido mío
Cada vez que me acuerdo de los momentos de
nuestro tiempo que los vivimos en la
bondad de la naturaleza.
Los días de felicidad de nuestra vida
comenzaron el día que yo vine a vivir
en primer grado de las escuelas de
San Marcos. Esperamos que con los
años que pasen, yo pueda al grado más
avanzado posible.
Quisiera en los días que me faltan
atender a S.S.
Smith Ball y Co.

San José, 11 de agosto de 1917
Señor don Basilio (Bazque)
San Marcos, Cuba
Muy querido mío
Cada vez que me acuerdo de los momentos de
nuestro tiempo que los vivimos en la
bondad de la naturaleza.
Los días de felicidad de nuestra vida
comenzaron el día que yo vine a vivir
en primer grado de las escuelas de
San Marcos. Esperamos que con los
años que pasen, yo pueda al grado más
avanzado posible.
Quisiera en los días que me faltan
atender a S.S.
Smith Ball y Co.

Mi linda Pepita,

Tu carita de flor
me llena de amor,
maravillosas son tus huellas
y tus ojos brillan como las
estrellas.

Tito



Mi adorado Tito,

Tu piel de hámster
es como un colchón,
cuando te abrazo
eres suave como el algodón.
Divinas son tus orejitas,
sobre todo cuando las agitas.

Pepita



Querido Tito y querida Pepita

En ocasiones juzgamos a nuestros vecinos sin conocerlos antes y ni siquiera les damos la oportunidad de presentarse, como en el caso de “Tito y Pepita”

Imagina que eres vecino de estos dos peculiares ratoncitos y escribe una carta a cada uno de ellos para ayudar a mejorar la relación su relación y hacer que dejen de lado sus prejuicios y se conozcan mejor.





Ser o no ser

La mayoría de las veces no nos damos cuenta de nuestras malas acciones, o nuestras equivocaciones, hasta que las vemos reflejadas en otras personas, es por eso que siempre debemos preguntarnos si lo que hacemos o como tratamos a los demás nos gustaría que nos lo hicieran a nosotros .

Reúnete con otro compañerito, imagina que son dos vecinos y dramatiza tres escenas del cuento de “Tito y Pepita”



Reflexión

Hemos terminado el segundo capítulo de la cartilla, ahora responde las siguientes preguntas sobre la historia de “Tito y Pepita”

- ¿Qué motivo a Tito a acercarse a Pepita? ¿Habrías actuado de la misma manera?
- ¿A qué crees que se deba la enemistad de Tito y Pepita?
- ¿Cómo era la actitud de Tito y Pepita al principio del cuento?

Discute con tus compañeros

-¿Cuándo llega al colegio un compañero nuevo de otra ciudad o país lo juzgas por su apariencia o costumbres?



Resuelve con tu maestro la siguiente rejilla

¿Sobre qué aprendí?	Superior	Alto	Básico	Bajo
Aceptación de las diferencias	Identifico, respeto y defiendo las diferencias sociales, culturales o económicas de mis compañeros	Identifico y respeto las diferencias sociales, culturales o económicas de mis compañeros	Reconozco que no todos tenemos las mismas características, pero me cuesta respetar las diferencias de mis compañeros	No reconozco ni respeto las diferencias de mis compañeros
Solución de conflictos	Reconozco y aprendo a manejar los conflictos entre compañeros	Identifico y reconozco situaciones de conflicto entre mis compañeros	Reconozco situaciones de conflicto entre mis compañeros, pero no intervengo en ellas	No identifico las situaciones de conflicto entre mis compañeros

Autoevaluación

Participo y aprendo.	Superior	Alto	Básico.	Bajo.
Implemento la cordialidad y respeto en mis relaciones con mis compañeros				
No me dejo guiar por los prejuicios hacia mis compañeros e implemento acciones para hacerlos sentir bienvenidos al grupo				
Me esfuerzo por solucionar los problemas de convivencia de mis compañeros				

Compadre Rico Compadre Pobre

Edgar Galindo



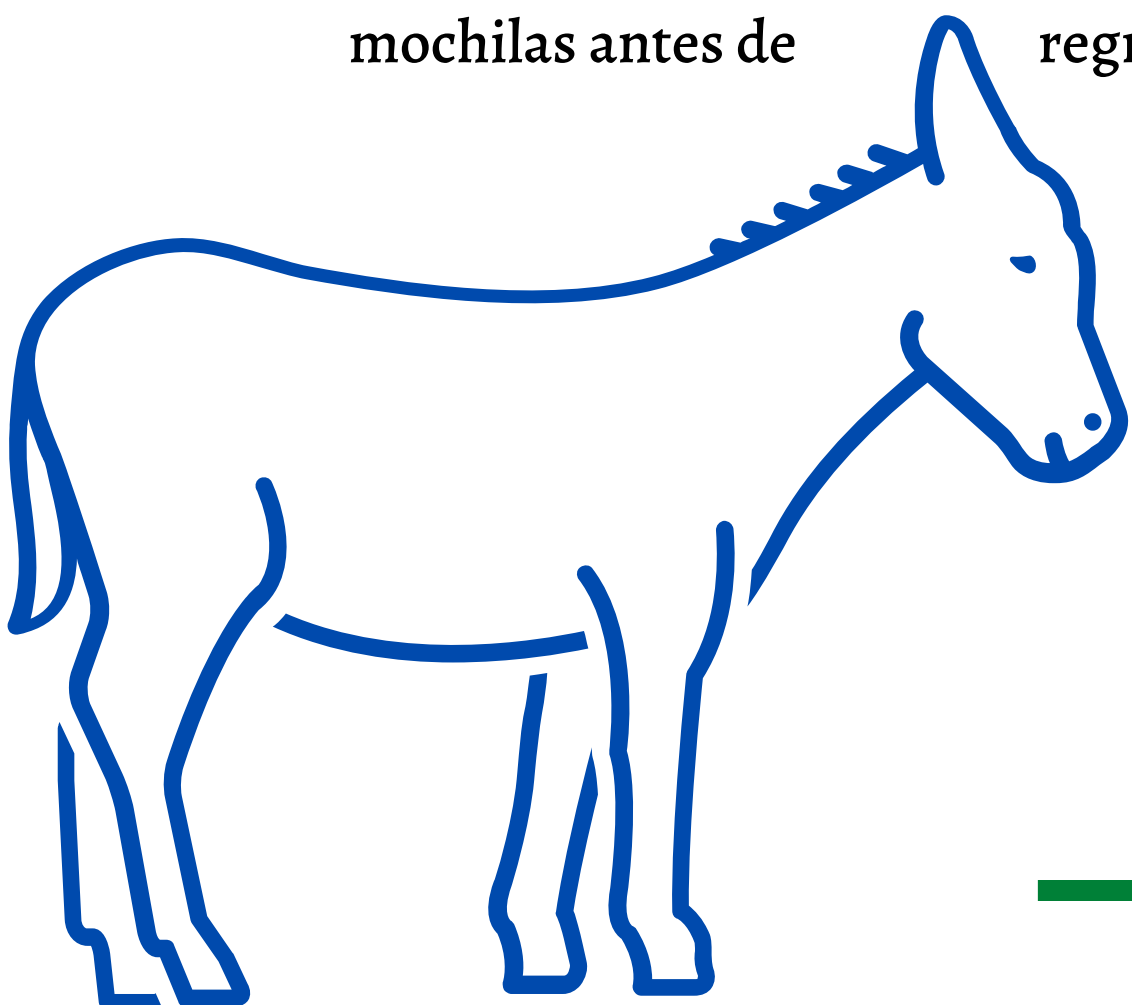
En una aldea vivían dos compadres: el uno era muy rico y poseía numerosos bienes, mientras que el otro era pobre y solo tenía un rancho y un burro en el que cargaba leña para vender.



Un día, el compadre rico quiso burlarse de su compadre pobre y le dijo que en un pueblo vecino estaban comprando cueros de burros a muy buen precio, que por qué no mataba el burro, le sacaba la piel y la vendía, y de esta manera saldría de pobre. Como el compadre pobre era muy sumiso y humilde a la vez, hizo lo que el compadre rico le había dicho: mató el burro, lo peló, y se fue a vender el cuero al supuesto pueblo que le había dicho su compadre rico. Como había partido bien entrado el día, lo agarró la noche en la mitad de la selva, y no encontró más modo que pasar la noche encaramado en un árbol con cuero y todo.

Entrada bien la noche, unos ladrones que habían robado un banco, y traían gran cantidad de dinero de distintas denominaciones en billetes, se pusieron a contar el botín debajo del árbol para repartirlo entre sí. El compadre pobre comenzó a temblar de miedo por temor de que lo descubrieran y le hicieran daño, y quebró la rama donde estaba el cuero colgado, produciendo un ruido estruendoso. Los ladrones huyeron despavoridos.

Al día siguiente, el compadre pobre se bajó del árbol para continuar su camino. Cuál no sería su sorpresa al levantar el cuero del burro y ver que arropaba gran cantidad de plata, de la que el compadre pobre llenó varias mochilas antes de regresar para su rancho.





El compadre rico, al verlo venir, se “carcajiaba” porque le había hecho matar el burro con el que se ganaba la vida. Pero su sorpresa fue mayor al ver a su compadre cargando mochiladas de plata, y el compadre pobre le daba las gracias por la idea de matar el burro y así salir de pobre.

Como el compadre rico era envidioso y avaro, mató todos los burros que poseía, les sacó el cuero, y se fue por el mismo camino que había tomado su compadre antes pobre. Con tan mala suerte que lo agarró la noche en medio de la selva y vinieron las fieras y se lo tragaron con cueros y todo terminó de esta manera, en una forma muy miserable, sirviendo de pasto a las fieras.



Lluvia de ideas

Durante el cuento de “Compadre rico, compadre pobre” podemos ver varias acciones positivas y negativas de ambos personajes, estas acciones marcaron el desenlace de cada personaje, uno obtuvo riqueza y el otro un final trágico.


Con tus compañeros nombra cada una de las acciones de ambos personajes y realiza una lluvia de ideas con ellas, al finalizar llena la siguiente lista:

Con nuestros compañeros debemos:

-
-
-
-
-



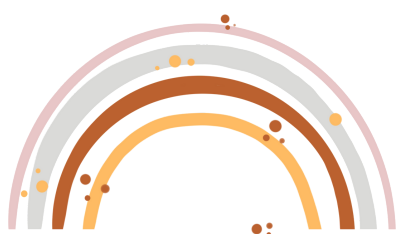
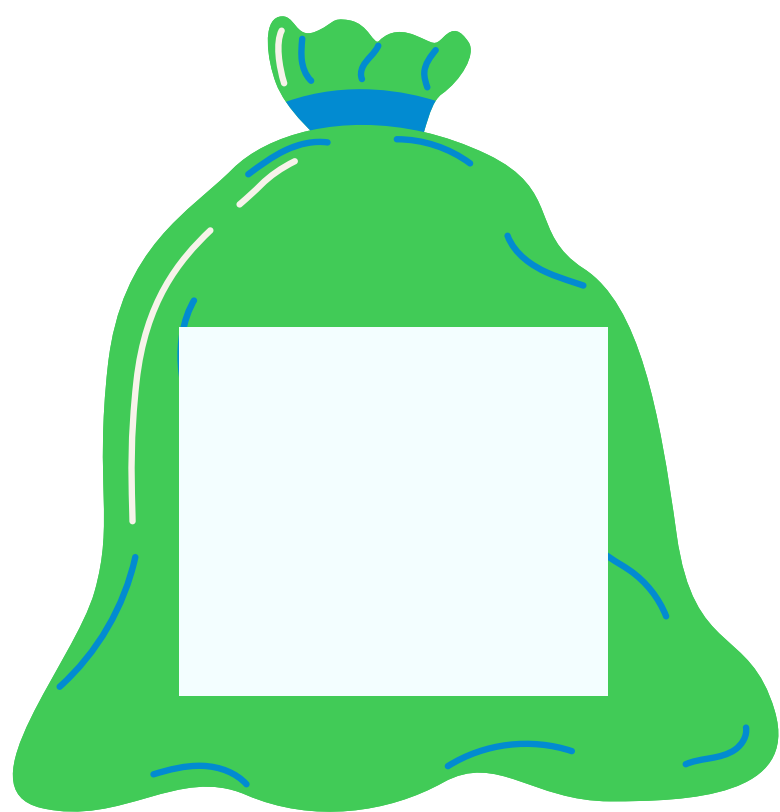
Con nuestros compañeros no debemos:



-
-
-
-
-

Ordena en la pirámide jerárquicamente los valores que encuentres en la sopa de letras. En la base de la pirámide irán los valores más importantes y que más debes usar en el aula de clase.

En la bolsa de la basura escribe los antivalores que nunca debes usar con tus compañeros



Busca otros valores que no se hayan mencionado anteriormente y se deban usar en el aula de clase, llena con ellos el tablero

"Las diferencias nos enriquecen y la inclusión nos une"

Con nuestros compañeros de clase debemos ser...

Resuelve con tu maestro la siguiente rejilla

¿Qué sé hacer?	Superior	Alto	Básico.	Bajo.
Aceptación del otro	Reconozco y acepto las diferencias del otro y me relaciono positivamente con los demás	Reconozco y acepto las diferencias del otro y me esfuerzo por relacionarme con los demás	Reconozco las diferencias del otro, pero se me dificulta relacionarme con los demás	Se me dificulta reconocer y aceptar las diferencias del otro
Empatía	Me sensibilizo por los sentimientos de mis compañeros y me pongo en su lugar para entender sus acciones	Me sensibilizo por los sentimientos de mis compañeros y me esfuerzo por ponerme en su lugar	Me esfuerzo por sensibilizarme por los sentimientos de mis compañeros, pero se me dificulta ponerme en su lugar	Se me dificulta sensibilizarme con los sentimientos y ponerme en el lugar de los demás

Resuelve con tu maestro la siguiente rejilla

Participo y aprendo.	Superior	Alto	Básico.	Bajo.
Respeto todas las clases de diferencias en mis compañeros				
Implemento en mis acciones valores que contribuyan positivamente en la convivencia en mi salón de clase				

Referencias

Buitrago, J. (2012). Eloísa y los bichos. Ediciones El Jinete Azul.

De Colombia, C. P. (1991). Constitución política de Colombia. Bogotá, Colombia

Low, Amanda. (2011). Tito y Pepita. Ediciones B Colombia S. A

Galindo, E. (2007). Compadre rico, compadre pobre. Cuentos para contar Fundación secretos para contar .

Ministerio de educación de la República de Colombia (2012). Secundaria Activa. Etica, grado sexto. Tomado de: https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Secundaria_Activa/Guias_del_estudiante/Etica/Etica_Grado06.pdf

