

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia 1965-1969.

Marco Antonio Gonzalez Sandoval.

Trabajo de Grado para Optar al Título de Historiador y Archivista

Directora

Brenda Escobar

Doctora en historia

Universidad Industrial de Santander

Facultad de Ciencias Humanas

Escuela de Historia

Historia y Archivística

Bucaramanga

2025

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Dedicatoria

Quisiera dedicar este trabajo de grado en primera instancia a mi familia que nunca dejó de apoyarme en cada uno de los pasos que di, doy y daré. Una mención primordial a mi compañera de vida que estuvo presente durante todo mi proceso dentro y fuera de la universidad, la vida no me va a alcanzar para agradecerle todo lo que me ayudó a mejorar como estudiante y persona, además a mis amigos y compañeros de escuela con los que pude compartir aulas, luchas, sueños, y logros.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Agradecimientos

Le debo un reconocimiento gigantesco a la guía, enseñanza, paciencia y dirección que me pudo brindar la profesora Brenda Escobar, fue primordial su dirección para que este trabajo fuera concebido, tanto por su pauta y corrección como en consejo y mentoría, gracias infinitas.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Contenido

Introducción	9
1. El desarrollo urbano latinoamericano.	18
2. Desarrollo urbano en Colombia.....	22
3. El fenómeno de los tugurios.....	31
3.1. Los tugurios en relación con los problemas de la urbanización acelerada	33
3.2. Las formas de acción estatales frente al tema de los tugurios.....	41
3.3. Los tugurios y la autoconstrucción como formas de resistencia	53
4. Conclusión.....	57
5. Bibliografía.....	60

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Lista de tablas

TABLA 1.....27

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Lista de figuras.

FIGURA 1.	41
FIGURA 2.	44
FIGURA 3.	45
FIGURA 4.	46
FIGURA 5.	47
FIGURA 6.	49

Nota. Los apéndices están adjuntos y puede visualizarlos en la base de datos de la biblioteca UIS.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Resumen

Título: El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia 1965-1969. *

Autor: Marco Antonio González Sandoval**

Palabras Clave: Tugurio, Urbanismo, autoconstrucción, Frente Nacional.

Descripción: Entre 1965 y 1969 Colombia experimentó una fase significativa de transformación urbana impulsada por políticas públicas orientadas a la modernización y a la recuperación de la confianza en el sistema político. Sin embargo, este proceso estuvo marcado por grandes tensiones derivadas del conflicto armado interno, las migraciones hacia las ciudades y las desigualdades socioeconómicas producidas durante el Frente Nacional. En este contexto surgieron y se expandieron los tugurios como respuesta informal a la necesidad de vivienda de amplios sectores desplazados o empobrecidos.

Este artículo aborda el desarrollo del fenómeno de los tugurios en distintas regiones del país durante este periodo, sus manifestaciones urbanas, su relevancia dentro del proceso de urbanización y las dificultades que generó para su regulación estatal. Para ello se realiza un análisis del periódico El Tiempo, medio con gran influencia social y política, con el fin de interpretar el papel de los diversos actores sociales en la configuración del espacio urbano y en la construcción del modelo de ciudad colombiana.

Trabajo de Grado*. ** Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Historia. Historia y Archivística.

Directora: Brenda Escobar, Doctora en historia.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Abstract

Title: The Tugurio Phenomenon and Its Implications for Urban Dynamics in Colombia, 1965–1969.

Author: Marco Antonio Gonzalez Sandoval

Key Words: Tugurio, urbanism, self-construction, Frente Nacional, Slum.

Description: The period between 1965 and 1969 represents a critical stage of urban development in Colombia's major cities, driven by public policies aimed at promoting modernization and rebuilding public trust in the political system. However, this era was also marked by significant challenges, including the internal armed conflict, increasing rural-to-urban migration, and the socioeconomic conditions shaped by the National Front regime. This article aims to examine the emergence and evolution of slums during this period, exploring their various forms, their significance within the broader urbanization process, and the difficulties authorities faced in managing them. The study is based on a comprehensive analysis of *El Tiempo*, one of Colombia's most influential newspapers, which played a key role in shaping public opinion and political discourse. Through this lens, the article highlights the role of diverse social actors in the configuration of urban space—both in the rise and consolidation of slums and in the construction of the Colombian urban ideal—while considering the complex dynamics between different social strata in the development of urban life.

Degree Work.* ** Faculty of Human Sciences. School of History. History and Archival Studies. Advisor: Brenda Escobar, PhD in History.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Introducción

Cuando se trabajan los estudios sobre las ciudades colombianas de la segunda mitad del siglo XX, los tugurios constituyen una problemática recurrente. Este fenómeno responde a una forma de urbanización de carácter informal. Representan un fenómeno de organización territorial que se manifiesta como la proliferación de asentamientos precarios y periféricos levantados por las clases populares. El nombre hace referencia a casas rurales y ha sido utilizado de manera despectiva para referirse a lugares o zonas sin infraestructura y servicios básicos. Se asemeja a fenómenos similares en todo Latinoamérica, pero con denominaciones diferentes como lo son las favelas en Rio de Janeiro, los guetos estadounidenses, villas miseria en ciertas ciudades de Argentina, vilas en Porto Alegre y muchos otros términos regionales que responden a un contexto histórico, social, cultural y geográfico específico.

Como un aporte a los estudios dedicados a la historia urbana y principalmente enfocados en los tugurios como fenómeno organizador del espacio social, se pretende hacer algunas consideraciones del proceso urbanizador a nivel nacional y regional durante la época comprendida entre 1965-1969, esto desde el análisis del contenido del repositorio digital de *El Tiempo*. Adicionalmente se aportarán reflexiones sobre las condiciones socioeconómicas del sector desplazado y las implicaciones en la distribución espacial colombiana, así como sobre el alcance gubernamental y planes estatales para el auxilio de las zonas de expulsión; en otras palabras, se busca comprender la realidad de los barrios informales para poder determinar sus formas de coexistir con el ambiente y el

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

territorio. La aproximación se hará teniendo en cuenta elementos aportados por la Historia urbana.

En palabras de Henri Lefebvre,¹ la historia urbana es la historia de la lucha por el espacio, donde diferentes grupos sociales buscan imponer sus propios usos y significados. En lo que concierne a esta investigación no es simplemente dar cuenta del crecimiento o desarrollo de las ciudades, sino de las relaciones sociales y luchas que se dieron de manera simultánea.

Las expresiones urbanas como campo de investigación comenzaron a tener relevancia a mediados del siglo XX en donde los científicos sociales empezaron a preguntarse sobre “lo urbano”. Esto permitió, aunque de manera somera, la producción de un marco conceptual en el cual el conocimiento sobre la ciudad debía realizarse. Esta rama de la historia, como puede intuirse, contiene un carácter interdisciplinar en su método de acción, esto quiere decir que la producción de conocimiento puede ser efectuada desde diferentes perspectivas y disciplinas permitiendo que el análisis de lo urbano contenga una amplia serie de componentes que deben ser analizados según el objetivo y el modelo de estudio que contenga la investigación, en este caso que permita la reflexión sobre el carácter social de los asentamientos populares.²

Esta interdisciplinariedad que se observa en los estudios sobre la ciudad, es palpable en los estudios sobre el fenómeno de los tugurios. El tema se ha investigado desde diferentes perspectivas como lo son el urbanismo, la arquitectura o los estudios

¹ Lefebvre, Henri. *Espacio y política. El derecho a la ciudad, II*. Barcelona: Península. (1976)

² Rueda, Lilibian y Plata, William. “Hacia un estado del arte de la historia urbana en Colombia: el caso de Bogotá”. *APUNTES* vol. 29, núm. 2 (2016) 59-63.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

sociales, por autores como Lefebvre, Manuel Castells, Jorge Hardoy o Germán Mejía Pavony.³ En las investigaciones realizadas por ellos se encuentra un aspecto en común, según describe Izaskun Landa: “Explican los procesos y fenómenos con base en categorías de orden económico, político, social y cultural”.⁴ Es desde la base descriptiva empleada por la historia urbana que se puede comprender de una manera íntegra al tugurio como fenómeno.

Analizar el proceso de urbanización en Colombia entre 1965 y 1969, con énfasis en los tugurios como forma de organización del espacio social, a partir del estudio de contenido del repositorio digital del periódico *El Tiempo*. Para ello, se busca comprender cómo se abordó este fenómeno en el contexto de la época y qué narrativas emergieron en torno a su significado y desarrollo en el ámbito urbano colombiano.

En primer lugar, se procedió por identificar los registros noticiosos que hicieran referencia a la dinámica urbana conocida como tugurio dentro del repositorio nombrado anteriormente. Esta selección permitió establecer un corpus documental que sirve de base para el análisis, asegurando que los contenidos seleccionados son pertinentes y representativos de la manera en que este fenómeno fue difundido y discutido en los medios de comunicación.

A partir de esta base de datos, se analiza la perspectiva desde la cual el periódico abordó la problemática del tugurio, así como las acciones que se propusieron o

³ Lefebvre, Henri, *La revolución urbana* (1976) y “*La producción del espacio* (1988), Castells, Manuel, *La cuestión urbana* (1979), Jorge Enrique Hardoy *Las ciudades en América Latina* (1998) y Germán Mejía Pavony. *La aventura urbana en América Latina* (2013).

⁴ Landa, Izaskun. “Una aproximación a la historiografía urbana. Algunos aspectos epistemológicos y metodológicos.” Chile, Pontificia Universidad Católica de Chile. *EURE*, Vol 46, núm.139. (2020): 259-276.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

implementaron en respuesta a esta realidad urbana. Este análisis busca evidenciar el enfoque mediático y las posturas asumidas frente al tema en el contexto del segundo lustro de los años sesenta.

También se analiza la concepción que se tenía del tugurio dentro del discurso periodístico de la época, relacionándola con la visión del desarrollo urbano en Colombia durante esos años. Este ejercicio apunta a comprender cómo fue percibida esta dinámica urbana, qué implicaciones tenía en el marco de las políticas y debates sobre el crecimiento, y la transformación de las ciudades en el país.

La urbanización es un concepto valioso el cual se refiere a un proceso de modernización de las ciudades, normalmente atribuido como un cambio innovador y necesario para el desarrollo nacional. Ciertamente en Colombia este proceso ha estado plagado de problemáticas y dificultades para su aplicación, “el proceso de urbanización en Colombia no se ha desarrollado sobre un modelo de urbanización único que haya sido aceptado colectivamente, sino que, por el contrario, en la práctica existe un modelo de ciudad basado en la superposición de las diferentes manifestaciones de lo formal y lo informal”.⁵ Esta descripción engloba algunos de los conceptos fundamentales para entender el proceso histórico de lo urbano, tales como lo informal y los modelos de ciudad.

La urbanización para Lefebvre constituye un proceso en el que la sociedad está inmersa hasta el día de hoy, partiendo de la idea de que cada sociedad crea su propio

⁵ Tovar, Carlos. “Ciudad informal colombiana, barrios construidos por la gente.” (Proyecto de investigación). Bogotá, Universidad Nacional de Colombia. (2009): 20.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

espacio⁶. En el caso de la sociedad capitalista, la ciudad, que ha sido protagonista en los últimos siglos, se fragmenta. La urbanización de la sociedad se caracteriza por una expansión hacia periferias desmesuradas y la formación de nuevas ciudades.⁷

De manera similar la urbanización para Manuel Castells debe entenderse como un proceso de organización y desarrollo que debe partir de la interacción entre las fuerzas productivas, las clases sociales y las formas culturales, incluyendo el espacio. Así, según Castells, la investigación sobre la ciudad no se limita a una reflexión abstracta; es necesario, con el apoyo de herramientas conceptuales, analizar situaciones históricas concretas que sean lo suficientemente complejas para revelar las dinámicas del fenómeno estudiado: la organización del espacio y en este caso, la ubicación de ciertos sectores sociales en zonas relegadas de la ciudad.⁸

Dentro de esos procesos urbanizadores latinoamericanos, el barrio juega un rol central. Se entiende como parte de un proceso histórico de desarrollo urbano y se ve como unidad de descripción para los asentamientos comunales. Para su comprensión se conciben no solo como simples espacios físicos, sino como lugares donde se reproduce la vida cotidiana y las relaciones sociales. Los barrios representan una escala de interacción entre lo privado y lo público. Es desde esta noción que se puede relacionar el espacio físico con las dinámicas de poder y producción que en él se desarrollan.⁹

⁶ Lefebvre, Henri. *La producción del espacio*. Madrid, Alcobendas. (1974): 41-42

⁷ Ibid. (1974): 14.

⁸ Castells, Manuel. *La cuestión urbana*. Madrid, Siglo XXI. (1988): 11-15.

⁹ Torres, Alfonso. "Identidades barriales y subjetividades colectivas en Santafé de Bogotá." *Folios*, núm. 10. (1999): 20-21

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

La problemática del proceso de urbanización en Colombia ha sido afectada por la desigualdad estructural y acrecentada por las dinámicas y condiciones nacionales. Esto produjo un modelo de producción de vivienda basado en la ocupación progresiva de territorio. Son estos barrios no planificados, desde los que se puede entender cómo el espacio es producido por quien lo habita.¹⁰

De acuerdo a esto, el tugurio se desprende de la concepción del barrio y aunque no está anclado de manera oficial a la estructura social, participa activamente del proceso de urbanización nacional.

Manuel Castells al hablar sobre los tugurios se refiere a ellos como un fenómeno nacido en el seno de la sociedad capitalista y denigrado hasta el punto de volverse un problema para la idea occidental de metrópoli. Es dentro de estas zonas marginales en donde se tejen los hilos sociales de subculturas que amenazan al orden establecido; por ello los gobiernos y las instituciones comienzan a preocuparse por su aumento y a priorizar su intervención.¹¹

Los tugurios, cuartuchos de pieza única, situados en pasillos oscuros, en traspatios y a veces en un sótano, son deportados hacia el extrarradio, a las periferias. Lefebvre los define como el umbral inferior a lo tolerable, la naturalización de la miseria por imposición social.¹²

¹⁰ Acevedo, Carlos. "Habitar, espacio y cuidado". *Revista de Filosofía 'Oδός*, núm. 11. (2024): 87.

¹¹ Castells, Manuel. *La cuestión urbana*. Madrid, Siglo XXI. (1988): 203-221.

¹² Lefebvre, Henri. *La producción del espacio*. Madrid, Alcobendas. (1974): 351-352

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Estas definiciones dan una mirada general de las características que enmarcan un fenómeno que ha estado presente en el proceso de urbanización nacional, de manera directa e indirectamente. En este artículo veremos cómo los describe la prensa y en qué marco de la problemática nacional se sitúan.

En un primer momento este trabajo estuvo vinculado como pasantía a una investigación a cargo del profesor Vladimir Sánchez que tenía como objetivo estudiar las dinámicas de la urbanización a nivel nacional a partir de los registros en el diario *El Tiempo*, entre los años 1965 a 1969. A causa de la disolución del semillero de investigación “Geohistorias” que dirigía el profesor Sánchez, opté por la modalidad de grado artículo de investigación, para el cual serán utilizados los ejercicios de recolección de datos, el análisis de la información obtenida de la fuente primaria y el entrelazamiento de documentación realizados en el proyecto anterior.

A continuación, se hará una descripción de las notas de prensa encontradas en *El Tiempo* en el período seleccionado sobre el tema de los tugurios y un análisis explorando aspectos socio-urbanos del fenómeno de los tugurios como su formación, la influencia de sus promotores y la respuesta estatal. Derivado del análisis se presentan los resultados y conclusiones de la investigación, ampliando la discusión sobre la historia urbana en Colombia. Para ello, se establece la correspondencia entre las dimensiones sociales y urbanas relacionadas con el fenómeno de los tugurios y la propaganda cultural emanada por la elite política.

Se utilizaron los repositorios de *El Tiempo* como principal fuente de información, contrastándola entre sí y nutriéndola con investigaciones y bibliografía afín al fenómeno

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

estudiado. El papel de la prensa cobró importancia en los años sesenta, cuando el populismo y la desinformación dominaban la sociedad colombiana. Su adopción como medio de comunicación influyó en la mentalidad y acción política de los ciudadanos, especialmente en los sectores medios y bajos, debido a que tenía fácil alcance y era económico. El análisis de la “nueva prensa” por César Augusto Ayala muestra cómo este periódico permitió a quienes estaban fuera del Frente Nacional expresar sus ideas y acceder a información antes inaccesible.¹³

Este trabajo no solo examina el papel de la prensa en la difusión de ideales en pro y en contra del Frente Nacional, sino también su irrupción en la escena política a través de la masa popular. Durante los años sesenta, la prensa estuvo profundamente vinculada a las dinámicas político-sociales, reflejando tendencias y rupturas en los procesos históricos de la época.

Para el desarrollo de este trabajo de investigación se hizo el análisis sistemático de todas las secciones exceptuando aquellas que no eran relevantes para la investigación (tecnología, cultura, deportes, salud y clasificados) de los repositorios virtuales de *El Tiempo* durante el periodo 1965-1969. En el desarrollo, en un primer momento se propuso una matriz de datos que manejaba 8 posibles variables temáticas referidas a la investigación que dirigió el profesor Sánchez. Entre ellas se encuentran: desarrollo sector urbano, desarrollo sector rural, construcción de viviendas con incentivo público, construcción de viviendas con incentivo privado, desarrollo zonas comunales, movimiento sindical, tugurios y problemáticas urbanas. Para esta matriz se fijó un orden

¹³ Ayala, Cesar. “La nueva prensa y su influencia en la política colombiana de los años sesenta.” *Reflexión política*. Núm. 3. Bucaramanga, UNAB. (2000): 1.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

trimestral en el que se organizaron los datos y al final se produjo un breve resumen de lo ocurrido durante este periodo, con el fin de facilitar la cohesión de información recolectada. Durante esta fase de recolección se recopilaron un total de 432 artículos referentes a dinámicas urbanas.

Con el cambio de modalidad de pasantía a trabajo de investigación, el enfoque se estableció hacia el fenómeno de los tugurios, el cual fue una variable que estuvo desde el comienzo del trabajo y que fue tomando fuerza e importancia. Luego del filtro temático, el resultado total de registros que se referían al fenómeno del tugurio fue de 88 artículos y es sobre esta cifra que se propone el análisis. Sin embargo, las demás categorías y variables seleccionadas en el registro o fase de recolección también son utilizadas como complemento al análisis, promoviendo la integridad metódica y analítica de la labor investigativa.

1. El desarrollo urbano latinoamericano.

A comienzos del siglo XX, se experimentaba una lucha contra la ortodoxia institucional y un estado que no respondía ante las necesidades de los pueblos americanos. Mediante la idea de progreso y por medio de la concentración en áreas estratégicas del sector industrial, desde finales del siglo XIX se dio el desarrollo de un capital industrial y financiero superior en el continente americano. “El desarrollo agroexportador afectó de varias maneras las relaciones entre las ciudades y sus regiones (...): la urbanización no consistió tanto en la fundación de municipios como en el aumento de la población y mayor densificación de los existentes”.¹⁴ Estos cambios también originaron las primeras intenciones de un esquema urbano-social en el país; esto de la mano de la implementación del sistema económico capitalista. La transformación de las ciudades estuvo caracterizada por la intervención estatal en los principales centros urbanos y el descuido o abandono progresivo de la ruralidad.

Esta densificación y expansión acelerada ha sido trabajada en estudios regionales a nivel latinoamericano. “El concepto de primacía urbana se adecua perfectamente a la realidad latinoamericana (...) la combinación del éxodo rural masivo, la explosión demográfica y la industrialización acelerada han resultado en una concentración urbana con un carácter primacial”.¹⁵ La acumulación de los poderes políticos, económicos,

¹⁴ Palacios, Marco. *Entre la legitimidad y la violencia*. Bogotá: Norma, (2003): 91.

¹⁵ Gouëset, Vincent. *Bogotá: Nacimiento de una metrópoli, la originalidad del proceso de concentración urbana en Colombia en el siglo XX*. (1998): 3

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

legislativos y la concentración de la población en un núcleo urbano específico fue el modus operandi de las naciones latinoamericanas.

La influencia del régimen estadounidense sobre América Latina durante las dos primeras décadas del siglo XX fue uno de los principales factores que dispusieron para los países de América del Sur, Central y el Caribe adoptar el modelo económico capitalista con el anhelo de alejarse del caos y el desorden que representaba el conflictivo siglo XIX y del peso que aún podía tener la herencia colonial, que se contraponía con el concepto de modernidad o progreso que buscaban impulsar. El cambio en el modelo económico y las problemáticas ocasionadas por la migración determinaron el incremento de la demografía urbana, esto debido a los proyectos urbanos adelantados en ciudades que crecían aceleradamente en aquel momento. Esta transformación provocó una problemática y a su vez una necesidad para mantener el ritmo de la nueva dimensión que adquirieron las operaciones comerciales y, además mantener los niveles de consumo y producción; ejemplos claros de estos fenómenos fueron las ciudades de Sao Paulo, Medellín y Monterrey, las cuales, si bien no tuvieron el estatus de primacía en sus respectivos países, configuraron una base sólida en la redes comerciales de sus respectivos territorios y proporcionaron el desarrollo de industria nacional.¹⁶

La gran depresión y la escasez tanto del sector rural como en las ciudades determinó un reajuste en las relaciones mercantiles y en la estructura económica afectada por esta recesión. Esta crisis permite entender la transición entre dos modelos diferentes de ciudad.

¹⁶ Scobie, James. "América Latina, Economía y Sociedad, 1870- 1930." En L. Bethel (Ed.), *Historia de América Latina*. Editorial Crítica. Tomo 7 (1991): 220.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia
1965-1969.

Romero explica este fenómeno de transformación social en dos etapas o momentos vividos de forma particular en las capitales de los principales países latinoamericanos durante el siglo XX; estos son la ciudad burguesa y la ciudad masificada.¹⁷ Dentro de este postulado el desarrollo urbano actúa como un proceso en que un modelo precede al siguiente adoptando ciertas características del predecesor. Este segundo modelo que se empleó en las ciudades latinoamericanas provocó una transformación en su composición física, y tuvo como principal componente la conformación de una masa social.

“La explosión que se produjo después de la crisis de 1930 consistió sobre todo en una ofensiva del campo sobre la ciudad, de modo que se manifestó bajo la forma de una explosión urbana que transformaría las perspectivas de Latinoamérica”.¹⁸ La integración de los grupos de inmigrantes con la masa de la sociedad urbana tradicional y las clases medias componen la mayoría de las ciudades de América Latina.

En América Latina, las tres primeras décadas del siglo XX coinciden con la crisis de la modernidad en Europa, la cual fue aprovechada por sectores progresistas de las elites para intentar otra ofensiva contra el poder oligárquico, basado en la posesión de grandes extensiones de tierra. Debido a la ineficacia por consolidar una soberanía nacional y la aparición de la democracia de las masas¹⁹ como respuesta antagónica surgieron en América Latina movimientos obreros y sindicatos que luchaban por los

¹⁷ Romero, José Luis. *Latinoamérica: Las ciudades y las ideas*. Industria Gráfica Argentina. (2001): 247-390.

¹⁸ Ibid. (2001): 321.

¹⁹ Hannah Arendt en *Los orígenes del totalitarismo* sostiene que las masas surgieron de los fragmentos de una sociedad muy atomizada cuya estructura competitiva y cuya concomitante soledad sólo habían sido refrenadas por la pertenencia a una clase. Se detallan como características de este movimiento la vulnerabilidad, la contradicción y la tendencia al nacionalismo extremo.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

derechos de los trabajadores y mejores condiciones de vida para los ciudadanos. “Esta es la época en que surge la cuestión social y las primeras movilizaciones populares, en pro de la conquista de mejores condiciones laborales y salariales”.²⁰ Muchos de estos movimientos tienen como origen la concentración de diferentes grupos de personas dentro de un mismo espacio urbano, constituyendo grupos sociales que tuvieron un impacto significativo en la configuración tanto de las políticas laborales como de la fisonomía urbana de las ciudades en que se manifestaban: “Cambió la fisonomía del hábitat y se masificaron las formas de vida y las formas de mentalidad. A medida que se masificaban, algunas ciudades de intenso y rápido crecimiento empezaron a insinuar una transformación de su fisonomía urbana: dejaron de ser estrictamente ciudades para transformarse en una yuxtaposición de guetos comunicados y anómicos. La anomia empezó a ser también una característica del conjunto”.²¹

Esta variación en la forma en la que se organizaban los espacios físicos de las ciudades y las masas populares permiten comprender al fenómeno de expansión urbana como un proceso caracterizado por la desigualdad, la escasez y la oposición entre los diferentes sectores de la sociedad y la administración estatal.

²⁰ Escobar, Luis. “América Latina en la encrucijada de la emancipación: modernidad, colonialidad y socialismo.” *Modernidad, colonialismo y emancipación en América Latina*. (2018):141.

²¹ Romero, José Luis. *Latinoamérica: Las ciudades y las ideas*. (2001): 322.

2. Desarrollo urbano en Colombia.

Marco Palacios define la urbanización como el proceso en el cual un país mayoritariamente rural se transforma mediante fenómenos como la migración, cambios ecológicos o violencia en una nación con varias metrópolis adoptando el sistema capitalista como eje de las ciudades, haciendo que el tejido urbano modifique la realidad de la sociedad, y a su vez el espacio físico.²² En Colombia, así como en muchos de los países latinoamericanos, la urbanización no conlleva en todos los casos progreso o conveniencia. Más bien ha dejado consecuencias problemáticas como el aumento de la pobreza, la desigualdad, el deterioro ambiental, el desempleo y la segregación espacial entre las principales secuelas.

El ambiente de desigualdad social y la incipiente industria dentro de las capitales latinoamericanas llevó a que se desarrollara una vida urbana plagada de miseria debido a la poca accesibilidad laboral. “No solo en Bogotá, sino en toda la malla urbana, el municipio (la *polis*, una forma de organización política), era desbordado por el crecimiento caótico de la ciudad (la *civitas*, entendida como una forma de vida económica, social y cultural)”.²³ Si se analiza el progreso urbanístico que se llevó a cabo en las principales cuatro ciudades colombianas durante las dos primeras décadas de la segunda mitad del siglo XX sale a relucir el fracaso de los proyectos e ideales urbanos occidentales. Estos proyectos urbano-políticos se vieron superados por la masificación o crecimiento exponencial de la población urbana debido al éxodo rural; como muestra de

²² Palacios, Marco, Frank Safford. *Colombia: país fragmentado sociedad dividida*. Bogotá, Universidad de los Andes. (2012): 429-456.

²³ Palacios, Marco. *Entre la legitimidad y la violencia. Colombia 1875 -1994*. Santafé de Bogotá: Editorial Norma, (2003) 309.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

este fenómeno se destaca la consolidación de espacios no planificados para la urbanización en donde reina la ilegalidad y la informalidad.

Analizar el fenómeno de migración interna para el caso colombiano resulta pertinente para entender su influencia en la ausencia de una única primacía urbana como sucedió en México, Argentina o de una manera somera en Brasil. “En Colombia más que en otros países de América Latina ha intervenido la regla general según la cual el éxodo rural se hace de forma prioritaria a cortas distancias”,²⁴ esto se debía a la dificultad de migración por la ineficiencia de las vías de transporte, lo que determinó la consolidación de cuatro grandes ciudades de recepción migratoria.

“Durante varias décadas el crecimiento global fue antes que nada el resultado del éxodo rural (...) Por lo tanto durante tres décadas las grandes ciudades colombianas absorbieron las fuerzas vivas del campo, asumiendo la mayor parte del crecimiento elevado del país entre 1950-1970 (...) es probable que fuera la polarización del éxodo rural la que determinó la concentración urbana y no al contrario” .²⁵

La década de los sesenta significó para Colombia un periodo álgido del proceso de urbanización nacional. Las claves para entender la transformación del país resultan ser la consolidación del Frente Nacional como un intento de disminuir la violencia bipartidista, así como el surgimiento de un conflicto contrainsurgente, las migraciones internas provocadas por la violencia rural, el impulso urbanístico provocado por el ascenso de nuevas oligarquías, el rezago social de las masas desplazadas, el desgaste

²⁴ Gouëset, Vincent. “Bogotá: Nacimiento de una metrópoli, la originalidad del proceso de concentración urbana en Colombia en el siglo XX.” (1998): 62

²⁵ Ibid. Pp. 63.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia
1965-1969.

político de los gobiernos de turno que permitió el despunte de movimientos de oposición y la búsqueda de solventar el desmesurado crecimiento demográfico. Estos precedentes configuraron una atmósfera óptima para el crecimiento urbano espontáneo de las principales ciudades colombianas, esto se debió a la necesidad tanto del sector rural como de los habitantes de las pequeñas ciudades de encontrar mejores condiciones de vida, en consecuencia, a la desigualdad de inversión y recursos entre las ciudades capitales y los municipios periféricos.²⁶

Entretanto, el Frente Nacional desde el periodo de Guillermo León Valencia en la presidencia (1962-1966) e incluso desde Alberto Lleras (1958-1962) generaba en la sociedad civil la pérdida de confianza en los partidos políticos, pues la coalición que puso el fin a la guerra bipartidista produjo una pérdida del sentimiento de identidad tanto de los liberales como de los conservadores. Esta debilidad organizacional favoreció la consolidación de movimientos disidentes como el MRL y la ANAPO entre los más destacados.²⁷ Ante la consolidación de dichos movimientos el gobierno hizo uso de la prensa para la difusión de sus ideales.

“Cuando el periódico escribe acerca del FN, lo hace a través del nosotros y se apropia del nuevo ideario que presenta como su verdad, que es a su vez, absoluta: tesis irremplazables. El otro es todo lo contrario (...) Esto significa que el periódico no admitía

²⁶ Palacios, Marco, Frank Safford. *Colombia: país fragmentado sociedad dividida*. Bogotá, Universidad de los Andes. (2012): 472-474.

²⁷ RTVC. “La voz del poder I: El discurso presidencial en Colombia 1938-1990.” (2021): 199-200.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

en el juego político de la sociedad aquellos implicados en la experiencia política anterior”.²⁸

Esta sería la estrategia política que el Frente Nacional establecería para difundir su ideología por sobre los movimientos alternativos, e imponer su hegemonía de manera indirecta.

El gobierno de Carlos Lleras (1966-1970) no determinó un cambio sustancial en lo que a la motivación en la participación política ciudadana se refiere, esto en consecuencia a que la cúpula política y elitista del país manejaba una red clientelar que no permitía el correcto funcionamiento de la democracia. Aunque el presidente logró formar grupos de expertos para fundar instituciones sin compromisos políticos enfocadas en el ámbito social, estos mismos terminarían por ser corrompidos y remplazados según las necesidades clientelares de las elites. El proyecto de la reforma al sistema agrario fue uno de los principales enfoques de este gobierno, sin embargo, a pesar de que se hicieron grandes avances para el país, la crisis económica arrastrada desde años atrás por la caída de las exportaciones señaló a los gobiernos implicados durante el Frente Nacional como oligárquicos y tradicionales, dotando de fuerza a discursos populistas como el “Rojísimo”.²⁹

Es en este contexto de inequidad, despojo, violencia y descontrol social se dio un crecimiento desmedido y desordenado de las ciudades. Como se observa en el período de análisis en el periódico *El Tiempo*, las ciudades con mayor inversión a nivel urbanístico

²⁸ Ayala, César. *Exclusión, discriminación y abuso de poder en el tiempo del Frente Nacional*. Bogotá: Editorial Universidad Nacional de Colombia. (2009) 51.

²⁹ Melo, Jorge. *Historia mínima de Colombia*. (2017) 231-243.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

ya fuera referente a financiación, planeación y/o ejecución de proyectos de desarrollo urbano fueron Bogotá, Cali, Medellín y Barranquilla. Estas fueron las ciudades referentes en cuestión de inversión y visión de desarrollo en Colombia.

Con ello, Colombia que rompe con el esquema de otros países de América Latina, en los que hubo un proceso de crecimiento urbano rápido y fuertemente concentrado en una sola ciudad, al que se designa con el nombre de “primacía urbana”, según los estudios urbanos latinoamericanos. Para el caso colombiano es diferente y aunque Bogotá es claramente la capital administrativa y económica del país, las ciudades del noreste, centro-oeste, suroeste y costera se mantienen muy cerca en cuestiones de expansión urbana y densidad demográfica durante los sesenta. Esta cuadricefalia característica del desarrollo colombiano denotada en los censos poblacionales, cuyos datos se observan en la Figura abajo, es respaldada por la cantidad de publicaciones referentes a estas cuatro ciudades en el período estudiado en el periódico *El Tiempo*.³⁰

³⁰Fondo de Población de las Naciones Unidas – UNFPA, Universidad Externado, “Ciudad, espacio y población: el proceso de urbanización en Colombia.” Bogotá, Universidad Externado. (2007): 21.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Tabla 1.

Densidad poblacional en Colombia según la ciudad. 1938-1964.

Secciones del país	Total			Cabecera			Resto del municipio		
	1964	1951	1938	1964	1951	1938	1964	1951	1938
Total del país	17.484.508	11.548.172	8.701.816	9.093.094	4.468.437	2.692.117	8.391.414	7.079.735	6.009.696
Ciudades principales e intermedias:									
Bogotá D.E.	1.097.311	715.250	355.502	1.661.935	660.280	332.174	35.376	54.970	23.328
Medellín	772.887	358.189	168.266	717.865	328.294	143.952	55.022	29.895	24.314
Cali	637.929	284.186	101.883	618.215	241.357	88.306	19.714	42.829	13.517
Barranquilla	498.301	279.627	152.348	493.034	276.199	150.395	5.267	3.428	1.953
Bucaramanga	229.748	112.252	51.283	216.821	102.887	41.714	12.927	9.365	9.569
Cartagena	242.085	128.877	84.937	217.910	111.291	73.190	24.175	17.586	11.747
Manizales	221.916	126.201	86.027	190.036	88.893	51.025	31.880	37.308	35.002
Pereira	188.365	115.342	60.492	147.487	76.262	30.762	40.878	39.080	29.730
Armenia	137.222	78.380	50.838	125.022	57.098	29.673	12.200	21.282	21.166
Cúcuta	175.336	95.150	57.248	147.176	70.375	37.323	28.160	24.775	19.925
Ibagué	163.661	98.695	61.447	125.233	54.347	27.448	38.428	44.348	33.999
Palmyra	140.899	80.957	44.788	106.502	54.293	21.235	34.387	26.664	23.553
Santa Marta	104.471	47.354	33.245	89.161	37.005	25.113	15.310	10.349	8.132
Pasto	112.876	81.103	49.644	82.546	48.853	27.564	30.330	32.250	22.080
Neiva	89.790	50.494	34.294	75.886	33.040	15.096	13.904	17.454	19.198
Montería	126.329	77.057	64.192	70.531	23.682	12.804	55.798	53.375	51.388
Buenaventura	96.708	54.973	27.777	70.079	35.087	14.515	26.629	19.856	13.262
Girardot	76.990	38.819	25.307	66.584	35.665	22.557	10.406	3.154	2.750
Buga	75.898	50.615	29.049	65.535	32.016	19.595	10.363	18.599	9.454
Barrancabermeja	71.096	35.493	15.401	59.625	25.046	9.307	11.471	10.447	6.094
Popayán	76.568	44.808	30.038	58.500	31.866	18.292	18.068	12.942	11.746
Tuluá	80.394	68.524	31.626	56.539	28.715	12.017	23.355	39.809	19.609
Cartago	65.403	41.273	21.916	55.682	31.051	14.750	9.721	10.222	7.166
Ciénaga	113.143	56.854	47.333	47.719	24.358	22.783	65.424	32.496	24.550
Villavicencio	58.430	33.342 1/	24.315	45.277	17.126	6.274	13.153	16.216	18.241
Sincelejo	55.705	33.042	19.521	44.001	21.625	11.014	11.704	11.417	8.507
Valledupar	78.437	26.442	15.801	43.553	9.011	3.339	34.884	17.431	12.462
Tunja	68.905	27.402	20.236	40.451	23.008	16.597	28.454	4.394	3.639
Sogamoso	51.639	29.077	21.679	32.274	13.574	5.216	19.385	15.503	16.463
Duitama	52.537	18.488	12.994	31.865	7.723	3.773	20.672	10.765	9.221

1/ No incluye la población indígena que es de 1.421 habitantes.
Fuente: DANE. - Censos de Población.
Definiciones:
POBLACION DE LA CABECERA MUNICIPAL. Aquella que fue censada en la localidad SEDU de la Autoridad Principal del Municipio.
POBLACION DEL RESTO DEL MUNICIPIO. Aquella que fue censada FUERA de la Cabecera Municipal.
CIUDADES PRINCIPALES E INTERMEDIAS. Según el Plan de Desarrollo Económico Social 1970 - 1973 del Departamento Nacional de Planeación, estas ciudades están comprendidas.

Nota. Fuente: DANE. “XIII Censo nacional de población y II de edificios y viviendas.” (1964)

De esta manera la expansión urbana en Colombia durante 1940-1970 se entiende como una sincronía de cuatro puntos de acopio migratorio. “Bogotá pasó de 360.000 habitantes a 2.540.000 (...) Más de 400.000 campesinos llegaron a Medellín entre 1930 y 1968”.³¹ Esta dinámica migratoria y de posterior integración a la vida urbana más que un impulso al desarrollo generó una masificación de la miseria, en donde los residentes de las ciudades veían de forma antagónica a los migrantes que llegaban a acoplarse en las periferias de la ciudad. Estos centros de acopio, zonas de expulsión o tugurios pasarían a

³¹ Romero, José Luis. *Latinoamérica: Las ciudades y las ideas..* (2001): 328.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

ser parte, aunque no de manera ideal, de la estructura urbana de las capitales colombianas como detalla Alfonso Torres:

“Van a ser precisamente éstas los principales centros de recepción de migrantes, formándose a sus alrededores asentamientos populares ilegales que, poco a poco, fueron convirtiéndose en epicentros de conflictos con el Estado (...). Millones de campesinos luchaban por ganar un espacio en las ciudades y por conseguir los servicios básicos para su sobrevivencia individual y colectiva. El fenómeno de aparición y crecimiento de barrios populares caracteriza la dinámica interna de las grandes ciudades colombianas”.³²

Esta dinámica de despojo y desigualdad fue criticada por el alegato vanguardista modernizador de la prensa en donde los discursos principalmente liberales promovían la metropolización oficial como desarrollo o progreso y denigraban de cualquier manifestación ilegal de urbanización.

Por ejemplo, en esta noticia sobre empresas urbanizadoras se presenta de manera clara cómo el concepto de ciudad se encontraba dividido entre la ciudad oficial y la informal: “Para nadie es un secreto el hecho de que el desarrollo económico actual implica un desplazamiento de la población hacia los principales centros urbanos. Ante esta situación aparece claro que el aporte de las firmas urbanizadoras es un elemento esencial para asegurar el ordenado proceso de crecimiento de las ciudades (...) En

³² Torres, Alfonso. *La ciudad de la sombra. Barrios y luchas populares en Bogotá 1950-1977*. Universidad Piloto de Colombia Bogotá. (2013): 19

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

contraste con esto se presentan las llamadas Urbanizaciones Piratas o Tugurios que amenazan nuestras ciudades”.³³

Este antagonismo también se manifiesta en varios filmes de José María Arzuaga como “Raíces de piedra” y “Rapsodia en Bogotá”, que detallan la realidad urbana de la Bogotá de los sesenta: “En Bogotá se hacía latente esta gran segregación geográfica entre norte y sur: dos ciudades que aún se necesitan mutuamente, pero se ignoran entre sí”.³⁴ Estas dos visiones de la ciudad ejemplificadas por “Rapsodia en Bogotá” y “Raíces de piedra” respectivamente son dos caras de una misma ciudad que se repele y se entrelaza desde los elementos más íntimos de su construcción.

La modernidad impuesta a una sociedad que no podía aún adecuarse a los ritmos del cambio social determinó el problema de estas ideas liberales de desarrollo. La idea de progreso adoptada por la burocracia y las entidades gubernamentales, determinó la reducción de la modernización a términos netamente económicos, en donde el desarrollo social parecía quedar fuera de la esencia del sistema.³⁵

De la mano de programas liderados desde Estados Unidos como la “Alianza para el Progreso” se implementó una serie de proyectos de desarrollo urbano-social, aunque este programa tenía como objetivo el frenar el avance ideológico comunista en el país. Aquellas luchas o protestas en contra del sistema imperialista que se estaban reproduciendo pasaron a ser vistas dentro de la categoría de subversión y tildadas de terrorismo comunista.

³³ “Empresas urbanizadoras y el desarrollo nacional” *El Tiempo*. 15 de diciembre de (1965): 27.

³⁴ Durán, Mauricio. “Bogotá en la mirada de José María Arzuaga” (2006): 52.

³⁵ Melo, Jorge. “Algunas consideraciones globales sobre “modernidad” y “modernización” en el caso colombiano.” Universidad Nacional de Colombia. *Análisis político*. Núm. 10. (1990) 26.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

En una noticia al respecto se decía: “En un extenso reportaje el ministro [de gobierno] indicó que la acción subversiva se cumple dentro de un plan a escala nacional [...]. Se ha alterado el desarrollo, como lo comprueban la vinculación que guardan entre sí los delitos que han sido perpetrados últimamente y la documentación que existe en poder de las autoridades lo cual evidencia la intención de producir el caos, aprovechando el desconcierto que se ha venido gestando entre las masas”.³⁶

En esta declaración de uno de los ministros del gobierno de turno se puede evidenciar el descargo de responsabilidad gubernamental, al indicar que el desarrollo es impedido por los actos de vandalismo o subversión de las clases populares y no por la ineficiencia en solventar las problemáticas de miseria urbana y pobreza que vivían las periferias de las metrópolis colombianas. El uso de la noción del enemigo interno apoyada y financiada externamente, acrecentó aún más la exclusión y el rechazo a una parte de la sociedad que ya se encontraba marginada, y aunque los ideales de modernización propiciaron el financiamiento y construcción de vivienda popular como solución para aquellas clases medias y bajas, esto no pudo dar abasto a tan profunda cuestión. “En este contexto vale la pena preguntarse cómo funcionan realmente los planes modernizadores. Quizás no sean más que una expresión del poder administrativo que transforma la exclusión social en segregación espacial.”³⁷ Esta cita nos conduce a cuestionar el *modus operandi* de los proyectos urbanos en Colombia y qué tanta intervención social proponía realmente.

³⁶ “Se ha alterado el desarrollo” *El Tiempo*. 5 de junio (1965) 16.

³⁷ Palacios, Marco, Frank Safford. *Colombia: país fragmentado, sociedad dividida*. Bogotá, Universidad de los Andes. (2012): 440.

3. El fenómeno de los tugurios

Los tugurios son definidos por Julián Salas como barrios, generalmente informales, donde la mayoría de los habitantes enfrenta dos o más de las cinco carencias fundamentales: acceso a agua potable, saneamiento, seguridad, condiciones adecuadas de vivienda y educación.³⁸

Como se definieron antes, los tugurios son zonas residenciales de autoconstrucción ubicadas en territorios baldíos de carácter estatal o privado ocupados por personas de escasos recursos, en la mayoría de los casos derivados del desplazamiento rural o víctimas de la miseria urbana. Estas zonas y las diferentes formas de aglomeración informal pasarían a ser vistas como una problemática estatal por su rápida expansión y la proliferación del fenómeno de anomia en las principales urbes colombianas.

Como respuesta a la problemática de vivienda en el país, *El Tiempo* se enfocó principalmente en la cuestión de incentivo público en donde se dieron algunos desaciertos en cuestiones de relación Empleado-Empleador.

“Hacia el año 1966, y hasta principios de la década de los setenta, con el propósito de atender la creciente demanda, la CAJA DE LA VIVIENDA POPULAR se dio a la tarea de adelantar planes populares masivos mediante la creación de mecanismos de financiación bajo la modalidad del sistema de autoconstrucción con grupos de trabajo

³⁸ Salas, Julián. “Tugurización y necesidades de habitabilidad básica, rémoras de la cohesión social en Latinoamérica.” *Pensamiento iberoamericano*. 1. (2008): 216.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

asesorados por la entidad, cambiando posteriormente al sistema de Normas Mínimas de Diseño y Construcción para obras de urbanismo y vivienda. Como resultado de esto [en Bogotá] quedaron obras como la habilitación del asentamiento subnormal denominado Las Colinas, Laches I y Las Lomas I, y para el caso de las normas mínimas, el barrio La Manuelita, iniciando así la época de la ‘unidad mínima’.³⁹

Con la llegada de entidades públicas enfocadas en la financiación y mejoramiento del acceso a la vivienda el gobierno se enfocaría en impulsar estos proyectos que en la mayoría de los casos se promovían con capital extranjero. La institución más importante para el desarrollo urbano a nivel nacional fue el Instituto de Crédito Territorial también conocido como INSCREDIAL, este se encargaría de la mayoría de los proyectos urbanos a nivel nacional durante los años sesenta.

No obstante, a pesar de que muchas de las entidades públicas poseían un monto destinado al subsidio de vivienda para los trabajadores estatales, no siempre se lograba invertir debidamente, fuera por el mal manejo del dinero por parte de los trabajadores o por corruptela por parte de los empleadores. Aun así, se exaltaba que habían sido adelantados varios proyectos que beneficiaban a muchos de estos trabajadores dotándolos de viviendas dentro de urbanizaciones en donde la Caja de Vivienda Popular y el Gobierno Nacional habían sido los principales inversores. Otra crítica que se indicaba era que estos proyectos adelantados por el gobierno Nacional que buscaban el desarrollo del país, provocaban el alza de los impuestos para la ciudadanía en aras de la financiación.⁴⁰

³⁹ Caja de la Vivienda Popular. Manual del sistema integrado de gestión. Alcaldía Mayor de Bogotá D. C. (2020): 6.

⁴⁰ “No se emplean en vivienda anticipos con esa finalidad” *El Tiempo*. 5 de enero (1965): 7.

1965-1969.

Aunque se dio la consagración de estas entidades como una fuente de desarrollo urbano de importancia para el país, el poco apoyo estatal, las dificultades en la consecución de préstamos, los altos costes de construcción y adopción de terrenos provocó el endeude de las mismas. Debido a esta inestabilidad institucional y financiera, Fabio Robledo Uribe el director del ICT dimite del cargo a principios de junio de 1965.⁴¹ A pesar de todas estas problemáticas presupuestales tanto en el sector público como el privado, las ayudas exteriores provenientes principalmente del Banco Interamericano de Desarrollo seguían estando presentes y tanto el ICT como algunas empresas privadas que buscaban el desarrollo del país seguían estando apadrinadas o respaldadas por el BID.⁴² El Banco Interamericano de Desarrollo con sus inversiones y préstamos, no solo a Colombia sino a los demás países andinos y latinoamericanos, comienza a tomar importancia en cuestiones de financiamiento del progreso y desarrollo.⁴³

3.1. Los tugurios en relación con los problemas de la urbanización acelerada

Más allá de ello, estos proyectos propuestos por entidades urbanizadoras no daban abasto para responder a esta gran cuestión derivada de la violencia del campo y de la masificación de las urbes, los tugurios. Estas problemáticas generaban la adopción de terrenos ilegales por parte de las comunidades de escasos recursos, los migrantes internos, las personas en situación de calle y las familias menos favorecidas por el sistema económico del país, que se veían en la necesidad de invadir ciertas zonas de las

⁴¹ “la crisis en el ICT” *El Tiempo*. 9 de junio (1965): 3.

⁴² “En torno a vivienda” *El Tiempo*. 16 de agosto (1965): 14

⁴³ “El BID confía en Colombia” *El Tiempo*. 1 de octubre (1965): 16

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

ciudades cercanas para construir viviendas sin condiciones mínimas, sin servicios básicos y derechos prácticamente nulos.

A raíz de esto toma relevancia el concepto de tugurio dentro del panorama nacional y principalmente de la opinión pública emanada en *El Tiempo*. Según los registros recopilados este nuevo fenómeno despertó el interés del gobierno, por tres razones principalmente. La primera es para el uso y recuperaciones de aquellos terrenos dentro de las ciudades que serían utilizados para las “urbanizaciones adecuadas” y adecuación estética de los mismos según los parámetros de la élites burocráticas y los esquemas occidentales; la segunda es porque los consideran insalubres e inseguros para las comunidades y barrios cercanos, y por último se considera el problema que constituye jurídicamente el título de dichos terrenos muchas veces perteneciente a una entidad privada o a ciertas figuras de poder que quieren de vuelta su bien.

Esta problemática se derivaba a su vez de problemáticas identificadas de la urbanización y expansión acelerada de las principales capitales del país, que pueden dividirse en tres grandes grupos: el problema de la violencia e inseguridad que se vivía, el problema nacional de transporte y la ineficiencia de los programas básicos de desarrollo.

Con respecto a la violencia en las ciudades, una noticia decía: “La violencia en el campo debido a la consagración de grupos subversivos en contra del Frente Nacional ha delimitado una atmósfera de miedo en la sociedad colombiana que antes solo se vivía en el campo pero que poco a poco se está desplazando a las ciudades y se está manifestando

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

en olas de violencia, el gobierno pide a la ciudadanía hacer parte del apoyo para la lucha en contra de estos grupos delictivos que se hacen llamar repúblicas independientes”.⁴⁴

La violencia y su relación con la marginalidad determinó un modo de actuar represivo ante las barriadas y tugurios que se consideraban epicentros de expresiones subversivas. “En la comunidad independiente de Riochiquito se cometió un homicidio de 5 personas por parte de grupos de autodefensas, esta comunidad de manos de Ciro Trujillo adelanta el ajuste de cuentas y el inicio de una posible guerrilla armada”.⁴⁵ La violencia y la confrontación urbana durante los años 60 en contra de expresiones sociales resulta ser el germen de larga tradición del conflicto armado interno colombiano.

Siguiendo a María Obregón, “El Ejército hizo hincapié en el peligro comunista abandonando cualquier intento de comprensión del contexto social y político que rodeaban los reclamos de las comunidades campesinas y la distinción entre grupos armados y habitantes de una región o ciudadanos tomándose las calles para vocear su inconformidad.”⁴⁶

El conflicto armado sin duda ha sido uno de las causantes de la segregación y exclusión sufrida por las comunidades rurales en Colombia. Es durante la época de los sesenta que esta problemática se trasladaría a las urbes reproduciendo la estigmatización y condena hacia aquellos que eran las víctimas directas del conflicto. Los desplazados y migrantes eran familias que escapaban de una situación de inseguridad y violencia para

⁴⁴ “Seguir el ejemplo de Medellín pide Rebéiz” *El Tiempo*. 18 de marzo (1965): 5.

⁴⁵ “Éxodo de familias Riochiquito” *El Tiempo*. 4 de junio (1965): 6.

⁴⁶ Obregón, María. “Los tres nudos de la guerra colombiana: Un campesinado sin representación política, una polarización social en el marco de una institucionalidad fracturada, y unas articulaciones perversas entre regiones y centro.” Centro Nacional de Memoria Histórica. (2014): 22. <https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/comisionPaz2015/WillsMariaEmma.pdf>

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

arribar a una urbe que no solo los segregaba físicamente y los excluía socialmente, sino que los atacaba y reprimía por procurarse un lugar para vivir.

El otro problema que se vivían con el crecimiento urbano era el del transporte. El país, para la segunda mitad de la década del 60, aunque contaba con medios de transporte acordes a su desarrollo para movilizar e interconectar las ciudades y su flujo de personas, no poseía un sistema vial que facilitara la movilidad, y mucho menos en la magnitud que se estaba generando. Esta dificultad también respondía al abandono y la falta de inversión en vías e infraestructura por parte del gobierno, el país contaba con muy pocos proyectos de conexión entre capitales departamentales y sus municipios, lo que producía una distribución demográfica peculiar.

Así se manifestaba en una noticia del periódico: “En relación a los que son y deben ser los municipios a cuyo desarrollo está destinado el IDEA [Instituto para el Desarrollo de Antioquia], dijo el gerente: Es necesario poner en conocimiento del país que Antioquia no es Medellín y que mientras cuatro municipios están progresando en el Valle de Aburrá, los ciento dos restantes están en decadencia (...) Si no se apoya a estos municipios la población colombiana va a quedar concentrada en diez ciudades.”⁴⁷ Esta declaración del gerente del IDEA denota la preocupación por el abandono del departamento, y el paso de la población rural a la urbe más cercana, en este caso Medellín. De esta misma manera sucedía con las demás regiones del país que debido a las dificultades topográficas y de inversión se encontraban desconectadas entre sí, y

⁴⁷ “IDEA y los municipios antioqueños” *El Tiempo*. 15 de marzo (1965): 4.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

configuraban un núcleo de acopio propio que imantaba a la población de los municipios cercanos.

Por otra parte, se encuentra el problema de ineficiencia de los programas básicos de desarrollo. Los diferentes institutos y entidades que tenían como objetivo mejorar el nivel y alcance de sectores como educación, salud, vivienda, acueducto, entre otros no daban abasto en las grandes urbes. Esto evidenciaba en *El Tiempo*: En “la Alianza para el Progreso (...) no se ha levantado una sola casa para sus clientes, ni se ha adquirido un lote, es la quinta vez que una empresa dedicada a la vivienda social defrauda”.⁴⁸ Se denunciaba que los programas de vivienda social eran utilizados para estafar y obtener beneficios mediante la parcelación y posterior venta de lotes que no poseían las condiciones mínimas de habitabilidad. Por otro lado, la situación de las instituciones de incentivo de la vivienda social no era mejor y así lo detalla un titular sobre el director del ICT Isaza Botero: “Para resolver el agudo problema del déficit de vivienda, el país debe construir una casa cada dos minutos (...) El ICT no está en capacidad de absorber todos esos gastos (...) se implantarán nuevos sistemas para economizar y en esa forma evitar los problemas que padecen muchos barrios construidos por la entidad, que carecen todavía de servicios públicos indispensables”.⁴⁹

Los proyectos adelantados por el ICT no lograron menguar la problemática urbana, los desplazados, migrantes, pobres y desempleados de las urbes colombianas se encontraban a la intemperie y a su suerte. La ineficacia estatal para lidiar con la

⁴⁸ “El engaño de la vivienda” *El Tiempo*. 09 de septiembre (1965): 3.

⁴⁹ “Intentan sabotear al ICT” *El Tiempo*. 10 de septiembre (1965): 13.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

urbanización acelerada llevó a la proliferación de tugurios espontáneos como espacio de acopio para la masa urbana.

La consolidación de estos tugurios tiene dos tipos de origen según lo detalla Marco Palacios, la “invasión” se refiere a urbanizaciones que poseen carácter ilegal tanto en la toma del terreno como en el permiso de construcción, y la “urbanización pirata” es aquella que solo viola estatutos de construcción estatal, pero que responde a los intereses del propietario.⁵⁰ Estos han sido los modelos que han integrado la mayoría de proyectos estatales y privados enfocados en vivienda social en Colombia.

El fenómeno de los tugurios o zonas de expulsión también ha sido categorizado según su estatus jurídico por Carlos Tovar como invasiones o barrios marginales, semiilegales o piratas y aquellos “tugurios legales” que han sido patrocinados por entidades estatales.⁵¹

En estas categorías resulta interesante que, aunque su situación jurídica es diferente y en el enclave dentro de la normatividad urbana difieren, ninguno de estos dos estatus interfiere en el carácter de exclusión social. Los Tugurios han sido llamados de diferentes maneras alrededor del mundo ya sea por su condición de más o menos ilegalidad ante la normativa urbana según sus diferentes manifestaciones, aun así, la forma en la cual fueron intervenidos en Colombia dependió en gran medida de la imagen gubernamental que el estado dio sobre este fenómeno. Mostrando así diferentes modos de

⁵⁰ Palacios, Marco. *Historia de Colombia: país fragmentado sociedad dividida*. Bogotá, Universidad de los Andes. (2012): 439.

⁵¹ Tovar, Carlos. *Vivienda e Informalidad. Ciudad informal colombiana: barrios construidos por la gente*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Artes, (2009): 44

⁵¹ Ibid. Pp. 44.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

actuar ante los tugurios, pero partiendo desde el carácter de rechazo general ante estas expresiones populares.

En una noticia de 1965 sobre los barrios piratas se indicaba: “El problema de los barrios piratas lo es realmente, de gentes que hacen de urbanizadores al amparo de las necesidades populares, la ingenuidad colectiva y la tardanza de las autoridades para obrar contra ellos (...) ver a los barrios piratas como un hecho cumplido y proceder a legalización en aras de una sensibilidad social resulta contraproducente”.⁵².

Es entonces que incluso aunque la adopción de los territorios esté dentro del espectro de la legalidad como sucede en los barrios piratas, las condiciones en las cuales se entregan los terrenos y la situación de desigualdad que arrastran las clases populares no les permite salir de aquel arquetipo de anomia, de estar fuera de lo que a ojos de la sociedad es el orden. Algo similar ocurre con aquellas urbanizaciones financiadas por el estado, aunque los subsidiarios posean los servicios básicos, y estén legalmente instaurados dentro de la ciudad formal, el acceso al mundo laboral y la integración dentro de la sociedad civil siguen siendo problemáticas que remolcan y que formalmente son difíciles de superar. Así lo manifestaba alguien para la época: “¿Por qué las entidades oficiales, el ICT por ejemplo, están construyendo los bloques residenciales como cárceles? (...) Los reductos cerrados y tristes, no se compadecen con la arquitectura moderna y el empleo de materiales funcionales como el vidrio”⁵³ Noticias como esta muestra cómo los proyectos de vivienda adelantados con casas prefabricadas eran para las comunidades populares nada más que el cambio estético de la misma miseria. En

⁵² “Barrios y urbanizaciones piratas” *El Tiempo*. 2 de septiembre de (1965): 9.

⁵³ “Residencias como cárceles” *El Tiempo*. 24 de febrero de (1965): 3.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

muchos casos aquellos subsidios de vivienda para las clases populares no producían la solución de un problema, sino la mitigación de una necesidad. Es el rechazo social e institucional lo que prolonga la condición de ilegalidad intrínseca en las clases populares, y este mismo desprecio el que perpetúa la condición de dependencia del sistema.⁵⁴

Es dentro de este proceso contradictorio de urbanización, provocado por la ineficiencia estatal y la desigualdad que se anclan los tugurios a la configuración espacial y al no-modelo que se produjo en el país. Lo informal entra en escena al reconocerse como aquello que está fuera de la norma, de lo establecido, pero que contiene aun así una razón legítima de ser, “lo que se queda por fuera del modelo pero que lo nutre”.⁵⁵ Resulta ser la asimetría producida por los modelos estatales la que separa a la ciudad en dos núcleos que dependen el uno del otro, la ciudad informal busca desesperadamente la inserción a la regla social, por otra parte, la ciudad formal se vale del trabajo informal y de la mano de obra para poner en marcha el sistema económico capital. Categorizar ciertas actividades como informales ha sido una forma de exclusión social e institucional, y ha determinado una dualidad entre la urbanización reglamentada y la informal.

“De una forma más profunda, la exclusión implica la construcción de una normatividad que separa a los individuos impidiendo su participación en la esfera pública. Se trata de un proceso relacional y cultural, que regula la diferencia como condición de no inclusión, y representa también una manifestación territorial.”⁵⁶

⁵⁴ Tovar, Carlos Alberto. “*Vivienda e Informalidad Ciudad informal colombiana: barrios contruidos por la gente.*” Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Artes, (2009): 41

⁵⁵ Ibid. (2009): 41

⁵⁶ Fleury, Sonia. “Patrones de exclusión social”. *Ciudadanía y desarrollo humano: cuaderno de gobernabilidad democrática 1*. Fernando Calderón, editor. Buenos Aires. Siglo XXI Editores. (2007): 103

1965-1969.

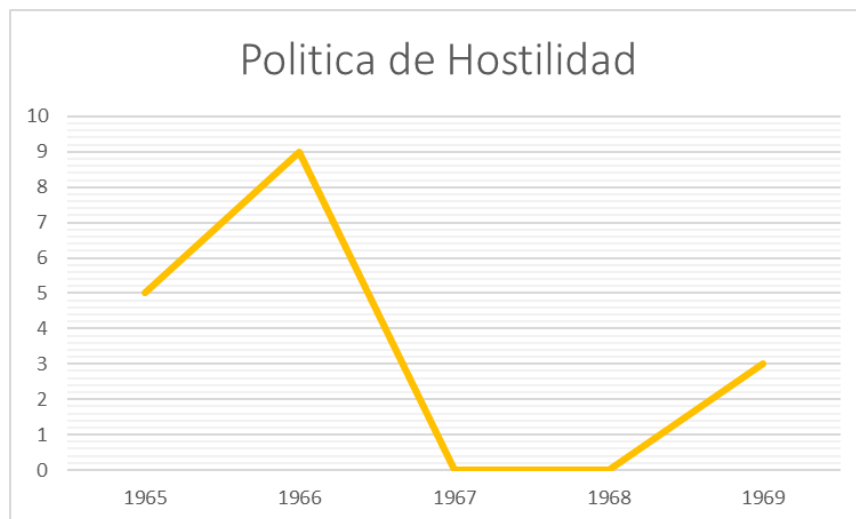
3.2. Las formas de acción estatales frente al tema de los tugurios

Para analizar formas de acción estatales frente a la problemática de los tugurios, surge como marco teórico idóneo el esquema propuesto por Julián Salas en donde establece los tipos de modelos de autoconstrucción y fija cinco reacciones que el gobierno tiene frente al tugurio.⁵⁷ Esta categorización resulta interesante para analizar los 88 artículos y titulares de *El Tiempo* en los que se basa este trabajo.

La primera forma de intervención estatal advertida por Salas ante los tugurios es el combate activo contra el desarrollo de la autoconstrucción, en que prima una política opresiva y hostil.

Figura 1.

Número Total de registros sobre política de hostilidad



Nota. Fuente de datos propia.

⁵⁷ Salas, Julián. "Contra el hambre de vivienda". *Escala*. 1992. Pp. -76-79.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia
1965-1969.

Así describía *El Tiempo* una acción estatal en el Barrio Policarpa en Bogotá:

“Se han generado tomas de terrenos privados por parte de invasores y comunidades civiles en las inmediaciones del barrio Policarpa, aunque las autoridades han hecho intervención se destaca el accionar violento de los invasores al repeler la iniciativa de desalojo con armas de fuego y molotov. Se especula que las invasiones ya no son un accionar social de las personas debido a las necesidades sino son acciones políticas que buscan desestabilizar y desordenar el panorama político-urbano”.⁵⁸

Este artículo sobre el barrio Policarpa parece ser una de las primeras noticias publicadas por *El Tiempo* después del “Viernes Santo Sangriento”, una fecha que retrata el lado más represivo que llegó a adoptar el gobierno nacional en contra de las barriadas y tugurios, en este caso reprimiendo personas del barrio Policarpa:

“En los primeros cinco años de invasión llegaron más familias y hubo numerosos enfrentamientos con las autoridades [...]. Lo más impactante era la valentía de las mujeres que, machete en mano, gritaban a los policías: ‘¡Vamos a ver cuántos somos y cuántos quedamos!’ Ellas defendieron como leonas a sus hijos y viviendas. También había niños de ocho años lanzando piedras”.⁵⁹

Este barrio es reconocido por ser una de las insignias de la lucha por el derecho a la vivienda en Colombia y por el importante papel que desempeñaron las madres fundadoras que combatieron arduamente contra la represión estatal y el rechazo social.

⁵⁸ “Invasiones y desordenes” *El Tiempo*. 10 de abril (1966): 4.

⁵⁹ Salgar, Daniel. Las luchas del Policarpa. *El Espectador*. 24 de enero (2011). <https://www.elespectador.com/bogota/las-luchas-del-policarpa-article-246894/>

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

En el análisis se encontró que, durante los dos primeros años trabajados, 1965-1966, se concentra el mayor registro de noticias que promovían una política de hostilidad hacia los tugurios, de 17 registros, 14 ocurrieron durante los cuatro primeros semestres y fue reduciéndose paulatinamente su emisión.

Es esta exclusión manifestada por el gobierno nacional durante 1965-1969 una de las características claves de cómo se interpretó el fenómeno de los tugurios en Colombia, al enfatizar en la ilegalidad en la apropiación de terrenos y en la poca valoración social de sus habitantes por no hacer parte de las esferas productivas del país. Este fenómeno nacional es consecuencia de la incapacidad del sistema urbano colombiano por proveer a sus habitantes los mínimos vitales, lo que provoca la búsqueda de las comunidades urbanas por solucionar esas tensiones que el sistema no solventaba.

El rechazo institucional y social hacia los tugurios se presenta en muchos casos por el desconocimiento y el repudio hacia “el otro”, este rechazo era promulgado por ideales conservadores de las elites nacionales y la sociedad en general y difundidos por la propaganda cultural.

Esto se observa en el artículo titulado precisamente “Los tugurios”: “hay algunos asuntos necesarios para realizar el cambio social(..), el más apremiante sin lugar a dudas son los innumerables tugurios establecidos en las capitales de los departamentos, sobra subrayar la necesidad de erradicación de estas zonas urbanas que avergüenzan al país⁶⁰.”

⁶⁰ “Los Tugurios.” EL TIEMPO. 12 de septiembre (1966): 3.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

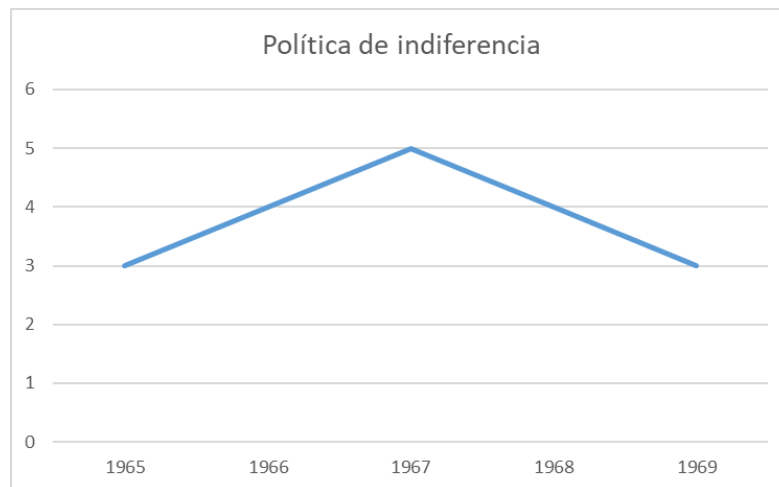
1965-1969.

Este artículo difunde la perspectiva del gobierno desde las mismas ideas de Carlos Lleras sobre el carácter nocivo y trágico que representaba para la estimación nacional. Estas comunidades junto con sus expresiones organizativas y el conflicto con el accionar estatal trasladaron las dinámicas violentas de la ruralidad a las ciudades, es así que se configuraron como forma de resistencia este tipo de expresiones y procesos urbanos.

El segundo modo de acción estatal se fundamenta en una política de indiferencia en donde se hace vista ciega sobre las tomas e invasiones.

Figura 2

Número total de registros política de indiferencia.



Nota. Fuente: Base de datos propia.

“Varios de los barrios que están en proceso de mejoramiento dentro del plan de desarrollo urbano adelantado por el gobierno se encuentran pasando necesidades y la comunidad ha exigido la respuesta [...] se manifiesta que los inspectores de la secretaria

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia
1965-1969.

de obras públicas no han hecho su trabajo”.⁶¹ Noticias como esta en donde las comunidades beneficiadas con subsidios de vivienda dentro de los planes públicos o privados se quejan del mal manejo son unas de las más comunes a lo largo del lustro. El desconocimiento de la problemática de la urbanización espontánea fue la segunda actitud más reconocible ante los tugurios por parte del gobierno colombiano, con un total de 19 registros de los 88. Entre estas destacan las caricaturas como un medio para la crítica ante este tipo de conducta del gobierno.

Figura 3



Nota. Fuente: Merino. “Llamamiento” *El Tiempo*. 11 de septiembre (1969): 3

Algunos dibujos de los caricaturistas de ese período de *El Tiempo*, como este de Merino que vemos en la Ilustración 2, o las de Mingote o Chapete, son de las pocas muestras que aparecen en *El Tiempo* sobre las verdaderas condiciones y problemáticas que se manifestaban en los tugurios. En los titulares de prensa no solía plasmarse la

⁶¹ “Barrios de Bogotá” *EL TIEMPO*. 17 de octubre (1966): 5.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

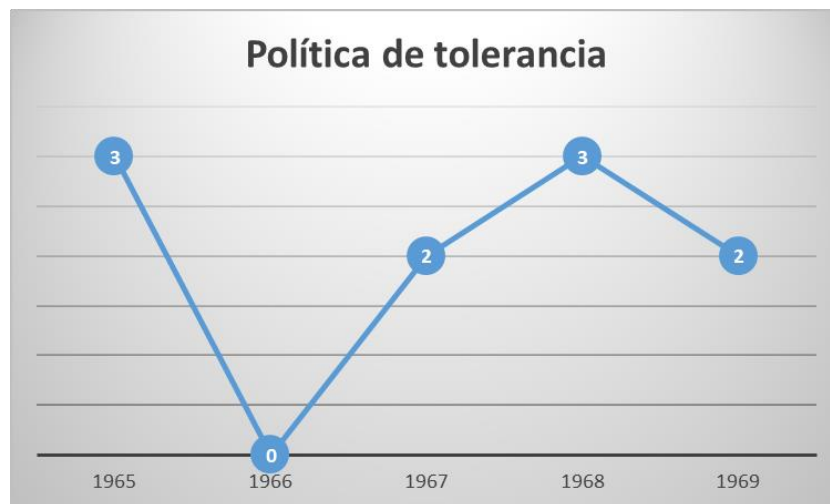
1965-1969.

realidad vivida en estas zonas. En cambio, a los caricaturistas parecía dárseles más libertad de expresión. Las principales críticas que hicieron estos artistas apuntaron a la falta de conocimiento sobre las necesidades sociales de las comunidades por parte del gobierno, la oligarquía y despotismo con el que se administraban los proyectos urbanos, las políticas inequitativas del mercado inmobiliario, la proliferada especulación y mala gestión urbana.

La tercera categoría es la política de tolerancia, esta se da debido a la debilidad financiera y estructural del estado que lleva a propiciar una política permisiva frente a la existencia de tugurios.

Figura 4.

Número de registros totales política de tolerancia.



Nota. Fuente: Base de datos propia.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

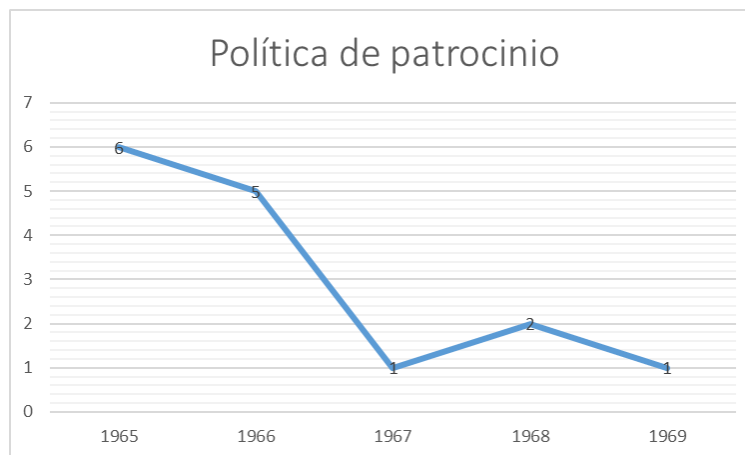
1965-1969.

Por ejemplo en esta publicación se detalla en esencia lo que la falta de herramientas y estudios conlleva para la masa urbana: “Uno de los jóvenes más brillantes de Colombia fue criado en un tugurio, la historia sobre un genio y sus condiciones de vida durante su niñez, interesa para ver las condiciones de vida y los problemas en estas zonas”.⁶² Demetrio un chico criado en un tugurio en Cali es consagrado como genio y su abuela detalla el abandono vivido por parte del estado para este tipo de familias. Este estatus gubernamental resulta ser el de menor manifestación a lo largo del estudio con tan solo 10 registros.

Como cuarta manera, el estado decididamente ayuda y colabora en la autoconstrucción, y se da un cierto cooperativismo entre las comunidades y el gobierno.

Figura 5

Número de registros totales política de patrocinio.



Nota. Fuente: Base de datos propia.

Esta actitud la vemos por ejemplo en este artículo: “La Sociedad va cambiando con el correr de los días y el hombre se va volviendo más realista y pide respuestas

⁶² “El genio colombiano nació en un tugurio”. *El Tiempo*. 28 de junio (1969): 16.

1965-1969.

concretas a las exigencias sociales (...) Un ejemplo de ese modo de pensar acaban de darlo quienes idearon y organizaron en estos días en Bucaramanga, una asociación departamental de los adjudicatarios de los barrios construidos por esfuerzo propio y con ayuda del ICT.”⁶³ El artículo detalla cómo de manera conjunta los afiliados y las instituciones públicas adelantaron proyectos de autoconstrucción, con ayudas tributarias para los beneficiarios y reducción de costos para el ICT. De este proyecto se detalla el adelanto de proyectos de financiación de vivienda, no solo en Bucaramanga, sino en municipios cercanos como Zapatoca, San Gil o Barrancabermeja. Este tipo de asociaciones se presentó de manera análoga con la política de hostilidad: mayor frecuencia durante los dos primeros años, lo que pudo depender de particularidades socio-políticas del momento. De esta manera, un mismo fenómeno social como lo es la autoconstrucción puede ser visto como nocivo o aceptable según el grupo socioeconómico que lo desarrolle o la magnitud de estigmatización que se tenga sobre los actores.

La última forma de intervención es la política de promoción. Se caracteriza por la intervención ocasional del gobierno o instituciones públicas, de manera muchas veces impositiva, fomentando y apoyando la autoconstrucción. “El programa de erradicación de tugurios de Pereira pretende construir por medio del ICT 200 viviendas para los habitantes del barrio Los Muertos”.⁶⁴ Este tipo de iniciativas gubernamentales nace del afán por la eliminación de la problemática habitacional. Las entidades intervenían en los tugurios desarraigando a la población de lo poco que tenían para luego inscribirlos a

⁶³ “Asociación ejemplar en Bucaramanga” *El Tiempo*. 23 de febrero (1966): 4.

⁶⁴ “200 vivienda hará el ICT en Pereira”. *El Tiempo*. 3 de abril (1967): 8.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

programas de reinserción o subsidio de vivienda que muchas veces demoraba meses o años en hacerse realidad. Este estatus es el más reproducido con un 32.5% de los 88 registros categorizados.

Figura 6

Número total de registros política de promoción.



Nota. Fuente: Base de datos propia.

Estas observaciones pueden sugerir cómo el gobierno según las necesidades propias de mejoramiento de la imagen pública, del fortalecimiento institucional y el manejo del discurso ideológico sobre el fenómeno tugurio dentro de la sociedad colombiana, cambiaban el método de acción sobre estas comunidades. Estas variaciones oscilaban entre la más violenta represión y estigmatización hasta el patrocinio y el rescate social de los barrios.

Sería a finales de 1967 que se publicaría *El desarrollo urbano en Colombia*, libro de Luis Lamus especialista en urbanismo e historia y que tendría un titular completo en *El Tiempo*. En él se muestra el desarrollo histórico de Colombia, además de tratar cuáles han sido las características y problemáticas del ordenamiento territorial del país. Estas

perspectivas o enfoques progresistas/democráticos comenzaron a tener relevancia en el panorama teórico urbano, y serían los primeros pasos para la adopción de políticas como “libertad para construir” que serían asumidas por la sociedad como forma de desarrollo progresivo, dejando a un lado la represión política y abordando la problemática desde la salubridad de vivienda autoconstruida para las clases bajas y medias, así como la integración de la marginalidad.⁶⁵

Este cambio de enfoque fue abordado por la política de descentralización propuesta por el presidente Lleras. En ella se pretendía prescindir del poder central y promover la autonomía regional y municipal para las obras públicas.

Una nota de prensa de la época indicaba: “La iniciativa propuesta por el ICT de descentralizar el instituto no tiene como objetivo el simple cambio de sede sino el incentivo y mejoramiento tanto presupuestal como administrativo de las seccionales dentro de las diferentes ciudades del país, una correcta distribución del poder y los recursos”⁶⁶

Esta política sería la encargada de mejorar el porcentaje de proyectos de vivienda social a lo largo del país. Esta es una de las razones por las que el estatus de promoción y patrocinio del estado son alrededor del 50% del total de los registros observados. Es una realidad que muchos de estos proyectos dieron lugar a barrios y comunidades a lo largo del país. A pesar de esto los artículos emitidos sobre fraudes y problemáticas de los

⁶⁵ IBID. (2007): 98.

⁶⁶ “Descentralizar no es solo mover de lugar” *El Tiempo*. 11 de mayo (1968): 3..

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

proyectos gubernamentales y privados enfocados en vivienda son también una constante durante los 5 años de registros sobre tugurios.

A través del análisis de la matriz de datos sobre el accionar del estado ante los tugurios resulta interesante comparar la Grafica #1 y la gráfica #5 expuestas anteriormente. En el primer caso se puede evidenciar un marcado descenso de los registros sobre este tipo de estatus, pasando a ser nulo durante algunos años. Por el contrario, la promoción no solo asciende en la cantidad de registros, sino que se mantiene a lo largo del periodo analizado como la de mayor preponderancia. Este cambio en la forma de afrontar la problemática de vivienda informal, detalla Calderón “se debe en gran medida a la crisis del paradigma del desarrollo, la incursión de las ciencias sociales en la planificación urbana y el surgimiento de diversos enfoques”.⁶⁷ La inclusión de perspectivas sociales alejadas del concepto económico-mecanicista de la urbanización determinó un cambio en el abordaje de la problemática de la ciudad informal y los tugurios.

Debe indicarse también que ambas formas de mirar el tema convivían en el tiempo, como se observa al comparar dos noticias de 1965 que aparecieron con un mes de diferencia. En la primera se decía:

“aunque el objetivo sigue siendo dotar de vivienda a las clases medias y bajas de la sociedad, se ha tornado primordial la intervención en zonas "negras" o tugurios que según el gobierno afectan el desarrollo del país y la integridad de la comunidad, para esto

⁶⁷ Calderón. Julio. “El derecho a la ciudad en América Latina y los enfoques sobre la ciudad informal.” *Ciudadanía y desarrollo humano: cuaderno de gobernabilidad democrática I*. Fernando Calderón, editor. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. (2007): 96-97.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

se busca su eliminación debido a su enlace con redes delincuenciales y posibles vínculos políticos con la ANAPO”.⁶⁸

Resulta interesante comparar esta mirada, con una conferencia de Julio Sánchez, comandante del ejército de Perú, donde se dan las siguientes declaraciones: “La mejor manera de evitar la subversión es superar el subdesarrollo. Poner la educación al alcance de todos, procurar vivienda higiénica, salud y asegurar una alimentación adecuada”.⁶⁹ Estas noticias al contrastarse ejemplifican dos diferentes formas de afrontar el problema del subdesarrollo. En el primer caso, el gobierno declara a las comunidades tuguriales como invasoras y delincuentes que cooperan con la oposición y deben ser reprimidas y despojadas de lo poco que tienen. Esta manifestación de la noción del enemigo interno legitima el actuar violento contra las víctimas del desplazamiento y la miseria urbana. Por el contrario, la declaración de Julio Sánchez promueve una idea en donde los tugurios y la subversión que en ellos se alberga no es más que el resultado de la desigualdad y la miseria a la que se han visto expuestos estos sectores.

Esta comparación deja en evidencia el discurso del periódico capitalino que se caracterizaba por la exclusión de los sectores populares de la población y la imposición de una única verdad, la del Frente Nacional. ““El Articulista sabedor del papel que juega el periódico en la formación de la opinión pública afirma: Rojas es el dictador en trance de reparación, con menor influencia del continente (...) son los deseos de quien escribe los que hacen parecer un punto de vista como verdad”.⁷⁰ Esta campaña de desprestigio a

⁶⁸ “Contra zonas negras” *El Tiempo*. 9 de diciembre (1965): 5.

⁶⁹ “Superar el subdesarrollo arma contra la corrupción” *El Tiempo*. 11 de noviembre (1965): 6.

⁷⁰ Ayala, César. *Exclusión, discriminación y abuso de poder en el tiempo del Frente Nacional*.

los movimientos alternativos y sus voceros, como a aquellas manifestaciones populares que se contraponían a los ideales frente nacionalistas mediante la empresa cultural pretendía la imposición de una única verdad. Ya fuera el apoyo o la erradicación de los tugurios la decisión tomada por el gobierno y difundida por El Tiempo con audacia sería entregada a la sociedad como la acción necesaria y correcta, pues seguía la línea ideológica del régimen.

Aunque se evidencie un cambio en la mentalidad o enfoque con el que el gobierno encara la problemática urbana y los tugurios, pasando de una política de hostilidad a la promoción regulada de barrios, el aumento de la intervención presencial del presidente en los proyectos más importantes de la capital no consoló la angustia del pueblo. Y si bien la política de descentralización de las instituciones mejoró el alcance de las intervenciones a municipios olvidados por el Estado, las acciones realizadas por el gobierno de Carlos Lleras no pudieron dar abasto a tan profundo problema.

3.3. Los tugurios y la autoconstrucción como formas de resistencia

Como se ha visto a lo largo del artículo, los tugurios poseen un carácter de resistencia ante las políticas opresivas. Estas luchas sociales han intervenido de manera significativa en la defensa del derecho de vivienda y en la consolidación de la urbanización nacional.

El panorama alrededor de la urbanización acelerada de las ciudades colombianas se caracterizó por el bloqueo económico y la condena social aplicados hacia las ideas “comunistas” de los sindicatos por parte de los sectores tradicionales. Por ejemplo en una

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

noticia del 65 se decía: “En una lista emitida por funcionarios norteamericanos en donde sindicatos y corporativas eran considerados como objeto de influencia comunista, con esta excusa la AID suspende los apoyos a programas de vivienda”.⁷¹ Los sindicatos y movimientos sociales estuvieron íntimamente ligados a la lucha por el derecho a la vivienda en Colombia, figuras como Mario Upegui o Tulio Romero⁷² ejemplificaban el antagonismo sectorial entre las clases dirigentes y las obreras. Este conflicto ideológico escalaría abruptamente con el paso de los años.

El cúmulo de problemáticas estructurales y la falta de una política social que atendiera las necesidades comunales, determinó que los sectores más pobres de la sociedad debido a la falta de oportunidades de inserción, la recesión de los planes de vivienda popular y la insuficiencia del gobierno por suplir esta problemática, propusieran la cohesión para adoptar planes de autoconstrucción.

En el continente americano se pueden encontrar modelos de aglomeración con características similares a los tugurios. Desde los guetos en Estados Unidos hasta las favelas en Rio de Janeiro, se han utilizado técnicas de apropiación y autoconstrucción como método de defensa contra las políticas neoliberales que estigmatizan, marginan y segregan a la sociedad. Aunque estos modelos se encuentran anclados a su contexto y dinámicas particulares, son el reflejo material de un proceso histórico que ha reproducido la desigualdad y perpetuado la pobreza.

⁷¹ “Protestan los sindicatos” *El Tiempo*. 26 de febrero (1965): 22.

⁷² Mario Upegui líder sindicalista reconocido como uno de los gestores de Provienda, una organización social que ha financiado y participado en la construcción de vivienda popular en Colombia. Por su parte Tulio Romero fue el líder de la Unión de trabajadores de Colombia y es una figura importante en la denuncia estatal a favor de los derechos populares.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

La similitud de estos fenómenos sale a la luz, junto a la ineficacia del gobierno para responder ante la acelerada urbanización, la segregación de los espacios públicos a aquellas clases bajas, migrantes o pobres y el enfoque político tecnócrata que excluía a aquellos que no entraban dentro de su plan de ciudad. Es la mezcla de estos elementos la receta perfecta para que estas mismas clases excluidas por el sistema de poder, por el sistema económico y por la sociedad, convergieran en una solución que solventara sus angustias, como lo era la vivienda de autoconstrucción.

Aún más importante que entender a los tugurios como una solución popular a la ineficiencia estatal y la desigualdad, resulta importante darles un valor que se les ha negado, ya que muestran la lucha contra la opresión y contra la segregación de las clases populares a través de modelos de autoconstrucción y esto ha permitido que se inserten y se mantengan estas expresiones urbanas dentro del no-modelo de ciudad colombiana. En otras palabras, es esta la vía que les permite integrarse y superponerse a la ciudad formal o estipulada institucionalmente.

Así lo sostiene Alicia Ziccardi: “Lo importante entonces es que en la realidad latinoamericana surgieron numerosos actores transformadores de la ciudad que tenían en su base reivindicaciones urbanas –principalmente vivienda– que se sumaron a las luchas que se generaron en los años setenta y ochenta del siglo XX para lograr la democratización de las ciudades y los países de la región”.⁷³

⁷³ Ziccardi, Alicia. “Las nuevas políticas urbanas y el derecho a la ciudad”. *Derecho a la Ciudad: una evocación de las transformaciones urbanas en América Latina*. Fernando Carrión, Manuel Dammert-Guardia, editores Lima: CLACSO. (2019): 72.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

La variedad de zonas de tugurios que se desarrollaron en el país, cada una inmersa en su contexto y con sus particularidades, dota de significado el análisis de este fenómeno, y no lo encasilla en la simple transformación física de los espacios, sino que lo permea como una forma de lucha comunitaria.

El análisis de estas zonas nos permite entender cómo el tugurio no es algo particular de unas regiones de Colombia, sino que ha sido un fenómeno fundamental para la organización de los sectores marginados del país y en América Latina. Fue mediante la organización y la resistencia contra las políticas segregadoras que muchos de los barrios que hoy en día conocemos se fundaron, y ha sido este mismo carácter el que ha permitido el sostén de miles de familias colombianas.

De esta manera es imposible separar, como lo pretendía la teoría de la dependencia, a la ciudad informal de la construcción de la sociedad colombiana, pues ha sido una forma de resistencia ante las políticas opresivas, y desempeña una de las más reproducidas formas de las clases bajas y más necesitadas de interactuar con el entorno urbano a lo largo de los años.⁷⁴

⁷⁴ Carlos Tovar comenta sobre esto lo siguiente: “la urbanización no es un proceso en el que se supere la dualidad atraso-modernización, sino que es el resultado de un proceso diferente, en donde cada vez se está más lejos del bienestar colectivo.” Tovar, Carlos. *La ciudad informal* (2009): 29.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

4. Conclusión

La visión de *El Tiempo* implica para la época de los sesenta una representación muy importante para la sociedad colombiana debido a su influencia en la construcción de la opinión pública. El discurso que se ha podido rescatar de los registros analizados revela la perspectiva del gobierno colombiano sobre los tugurios como dinámica urbana. A lo largo del periodo analizado se ha identificado cómo el enfoque en la intervención del fenómeno de los tugurios ha ido variando y transformándose según lo consideraba la opinión pública internacional y nacional.

Durante los primeros dos años estudiados (1965-1966) predominó una perspectiva de rechazo hacia los tugurios por parte del gobierno, de la opinión pública y de la sociedad, esto debido a la prioridad estética de las ciudades que la prensa difundía, y para la cual los tugurios representaban una problemática.

Este rechazo implícito en el discurso de *El Tiempo* configura una condición inherente de este fenómeno. La exclusión hacia las comunidades presentes en las zonas de autoconstrucción es una condición que se fue disimulando dentro la opinión presentada en *El Tiempo* pero que se mantiene presente en su discurso. Esta situación de rechazo social y segregación física configuraron un ambiente infértil para la inserción de la masa social que año tras año llegó a las grandes ciudades colombianas, y transformó el espacio urbano tal como se conocía.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Este rechazo resulta interesante pues trasciende incluso la esfera jurídica y los marcos legales de estos espacios de habitación, puesto que, aunque existan diferencias legales entre los barrios piratas y los tugurios, ante la opinión pública y la perspectiva de la sociedad colombiana de los 60, eran vistos como comunidades y procesos indeseables.

Lidiar con la pobreza y la marginalización no hubiera sido posible si los tugurios solo estuvieran inmersos en el aspecto espacial del urbanismo. El tugurio en sus múltiples expresiones a lo largo y ancho del país representó una táctica de resistencia ante el discurso de odio emanado por la opinión pública y materializado por la fuerza pública. Este fenómeno permitió a las comunidades promover la lucha por el derecho a la vivienda y fueron estas expresiones populares las que denunciaron de forma directa e indirecta las deficiencias del sistema urbano nacional.

Los registros pertenecientes a 1967 permiten ver los primeros indicios de un cambio en el abordaje tanto en las incursiones a los tugurios como en los artículos de *El Tiempo* referentes a este fenómeno. El paso de una política de hostilidad a la búsqueda de la promoción pública se corrobora con los registros recolectados durante los últimos dos años trabajados (1968-1969). Esta renovación discursiva no trajo consigo un cambio en el interés estatal al intervenir estas comunidades, por lo tanto aunque las condiciones de miseria urbana en sectores populares particulares estaban siendo resueltas, el desinterés por ciudades medias que sufrían las mismas necesidades, la no integración de sus habitantes al mercado laboral y la poca accesibilidad de educación siguieron siendo insuficiencias que mantenían a un gran porcentaje de las familias colombianas bajo el umbral de la pobreza y la miseria.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Son estas problemáticas las que han establecido y configurado un fenómeno urbano que ha escalado y construido una serie de comunidades con su propia identidad. Los tugurios son en esencia el efecto de un país fragmentado. La desigualdad ha sido una constante durante la historia de Colombia, esto ha determinado que los enfoques alternativos para el desarrollo y la construcción de paz, que se han venido gestando en los territorios a lo largo de los años, representaran en muchos casos la única opción para sobrellevar la miseria urbana. Y que a día de hoy sigue representando la realidad de muchas familias colombianas.

Los tugurios no responden a los sentidos de orden establecidos, estas comunidades configuran sus propias lógicas de supervivencia. Es esta representación de los sujetos sociales dentro de la informalidad la que aparece camuflada dentro del discurso de *El Tiempo* y es esta visión de ciudad aquella que permite entender un modelo en donde la lucha tanto por los derechos básicos como por la distribución de los recursos de manera equitativa pueda ser la solución y no el problema de la sociedad.

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia
1965-1969.

5. Bibliografía.

Acevedo, Carlos. "Habitar, espacio y cuidado". *Revista de Filosofía 'Oδός*, núm. 11. (2024): 85-93.

Arrubla, Mario. *Estudios sobre el subdesarrollo colombiano*. La Carreta. (1984).

Ayala, César. *Exclusión, discriminación y abuso de poder en el tiempo del Frente Nacional*. Bogotá: Editorial Universidad Nacional de Colombia. (2009) 364.

Ayala, Cesar. "La nueva prensa y su influencia en la política colombiana de los años sesenta." *Reflexión política*, núm. 3. Bucaramanga, UNAB. (2000).

Bello, Milena & Sanabria, Segundo. "Dimensiones del subdesarrollo económico en Colombia, 1980-2015." *Semestre Económico*, núm. 20. (2018): 95-115.
<https://doi.org/10.22395/seec.v20n44a5>)

Caja de la Vivienda Popular. Manual del sistema integrado de gestión. Alcaldía Mayor de Bogotá D. C. (2020): 42.

Calderón. Julio. "El derecho a la ciudad en América Latina y los enfoques sobre la ciudad informal." *Ciudadanía y desarrollo humano: cuaderno de gobernabilidad democrática 1*. Fernando Calderón, editor. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. (2007): 95-112.

Castells, Manuel. *La cuestión urbana*. Madrid, Siglo XXI. (1988)

DANE. "XIII Censo nacional de población y II de edificios y viviendas." (1964).

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia
1965-1969.

Durán, Mauricio. “Bogotá en la mirada de José María Arzuaga”. *Cuadernos de cine colombiano: Extranjeros en el cine colombiano II*, núm. 8. (abril de 2006): 41-56.

Escobar, Luis. “América Latina en la encrucijada de la emancipación: modernidad, colonialidad y socialismo.” *Modernidad, colonialismo y emancipación en América Latina*. (2018):125-162

Fleury, Sonia. "Patrones de exclusión social". *Ciudadanía y desarrollo humano: cuaderno de gobernabilidad democrática I*. Fernando Calderón, editor. Buenos Aires. Siglo XXI Editores. (2007): 345.

Gouëset, Vincent. *Bogotá: Nacimiento de una metrópoli, la originalidad del proceso de concentración urbana en Colombia en el siglo XX*. (1998)

Landa, Izaskun. “Una Aproximación a la historiografía urbana. Algunos aspectos epistemológicos y metodológicos.” Chile, Pontificia Universidad Católica de Chile. *EURE*, Vol 46, núm.139, (2020): 259-276.

Lefebvre, Henri. “Espacio y política. El derecho a la ciudad II.” Barcelona: Península. (1976).

Lefebvre, Henri. *La producción del espacio*. Madrid, Alcobendas. (1974).

Melo, Jorge. “Algunas consideraciones globales sobre “modernidad” y “modernización” en el caso colombiano.” Universidad Nacional de Colombia. *Análisis político*. núm. 10. (1990): 22-36.

Melo, Jorge. *Historia mínima de Colombia*. (2017).

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Obregón, María. “Los tres nudos de la guerra colombiana: Un campesinado sin representación política, una polarización social en el marco de una institucionalidad fracturada, y unas articulaciones perversas entre regiones y centro.” Centro Nacional de Memoria Histórica. (2014)

Palacios, Marco. *Entre la legitimidad y la violencia*. Bogotá: Norma, (2003)

Palacios, Marco, Frank Safford. *Colombia: país fragmentado sociedad dividida*. Bogotá, Universidad de los Andes. (2012).

RTVC. “La voz del poder I: El discurso presidencial en Colombia 1938-1990.” (2021).

Romero, José Luis. *Latinoamérica: Las ciudades y las ideas*. Industria Gráfica Argentina. (2001).

Rueda, Liliana y Plata, William. “Hacia un estado del arte de la historia urbana en Colombia: el caso de Bogotá”. APUNTES vol. 29, núm. 2 (2016) 56-69

Salas, Julián. *Contra el hambre de vivienda*. Bogotá, ESCALA. (1992): 167.

Salas, Julián. “Tugurización y necesidades de habitabilidad básica, rémoras de la cohesión social en Latinoamérica.” *Pensamiento iberoamericano*, núm. 1. (2008): 207-230.

Scobie, James. “América Latina, Economía y Sociedad, 1870- 1930.” En L. Bethel (Ed.), *Historia de América Latina*. Editorial Crítica. (1991): 202-230.

Torres, Alfonso. “Identidades barriales y subjetividades colectivas en Santafé de Bogotá.” *Folios*, núm. 10. (1999): 20-34

El fenómeno de los tugurios y su implicación en las dinámicas urbanas en Colombia

1965-1969.

Torres, Alfonso. *La ciudad de la sombra. Barrios y luchas populares en Bogotá 1950-1977*. Universidad Piloto de Colombia Bogotá. (2013)

Tovar, Carlos. *Ciudad informal colombiana, barrios contruidos por la gente*. Bogotá, Universidad Nacional de Colombia. (2009).

Tovar, Carlos. “Ciudad informal colombiana” *Bitácora*. (2007): 53 - 93

Fondo de Población de Naciones Unidas y Universidad Externado de Colombia. “Ciudad, espacio y población: el proceso de urbanización en Colombia.” Bogotá, Universidad Externado. (2007): 70.

Ziccardi, Alicia. “Las nuevas políticas urbanas y el derecho a la ciudad”. *Derecho a la Ciudad: una evocación de las transformaciones urbanas en América Latina*. Fernando Carrión, Manuel Dammert-Guardia, editores. Lima: CLACSO. (2019): 61-94.