

**CONSTRUCCIÓN Y ANÁLISIS DE TRES TRAYECTORIAS DE VIDA DE
VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO**

CARLOS AUGUSTO GONZÁLEZ SERRANO

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE HISTORIA
BUCARAMANGA
2016**

**CONSTRUCCIÓN Y ANÁLISIS DE TRES TRAYECTORIAS DE VIDA DE
VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO**

CARLOS AUGUSTO GONZÁLEZ SERRANO

**Trabajo de grado para optar al título de
Historiador**

**Directora
IVONNE SUÁREZ PINZÓN
Doctora en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos
Postdoctora en Redes Sociales**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE HISTORIA
BUCARAMANGA
2016**

“Un pueblo sin memoria es un pueblo sin futuro”

Frase de un monumento ubicado en la tribuna del Estado Nacional de Santiago (Chile), centro de detención y tortura durante la dictadura de Augusto Pinochet.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, agradezco a las tres personas que ofrecieron para esta investigación su testimonio como víctimas del conflicto armado, con el único propósito de que su relato contribuya al conocimiento histórico del conflicto armado en Colombia, el cual algún día deberá terminar por completo.

También agradezco a la profesora Ivonne Suárez, por aceptarme como pasante en ese hermoso proyecto que es el Archivo Oral de Memoria de las Víctimas (AMOVIS) y dirigir mi trabajo de grado, así como a Diana Novoa y Diego Escamilla, quienes hacen parte del equipo de dicho proyecto, por su valiosa colaboración para este reto.

Pero a quienes más agradezco son a mis padres Nelson González Suárez y Rosa Delia Serrano Prada, y a mis tías María y Omaira Serrano Prada, ya que sin su apoyo, fuera económico o moral, no hubiera sido posible cumplir mi sueño de graduarme como historiador.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	14
1. MARCO TEÓRICO	16
1.1. HISTORIA ORAL	16
1.1.1. Características de la historia oral	16
1.1.2. Aportes de la historia oral a la disciplina histórica	19
1.1.3. Las limitaciones de la historia oral	20
1.1.4. La entrevista en la historia oral	22
1.2. TRAYECTORIAS DE VIDA	23
2. METODOLOGÍA	28
2.1. ELABORACIÓN DE TRAYECTORIAS DE VIDA	28
2.2. ELABORACIÓN DEL ANÁLISIS CATEGORIAL	30
3. ANÁLISIS CATEGORIAL	34
3.1. CATEGORÍA NÚCLEO	35
3.2. PERFIL DE LOS ENTREVISTADOS	35
3.3. RECURRENCIAS DE LA MATRIZ DE CATEGORÍAS	36
3.4. MATRIZ DE CATEGORÍAS	37
3.4.1. Víctimas	37
3.4.2. Formas de violencia	39
3.4.3. Estado y conflicto armado	44
3.4.4. Redes sociales	46
3.4.5. Memoria	48

3.4.6. Género	51
3.5. ÁRBOL DE CATEGORÍAS	53
4. MASACRE Y SEVICIA EN EL ACCIONAR PARAMILITAR	55
4.1. EL PARAMILITARISMO	55
4.1.1. Los vínculos entre el paramilitarismo y la Fuerza Pública	59
4.2. MASACRES DEL PARAMILITARISMO	61
4.3. SEVICIA DEL PARAMILITARISMO	66
5. TRAYECTORIAS DE VIDA DE TRES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA	72
5.1. TRAYECTORIA DE VIDA No. 1	72
5.2. TRAYECTORIA DE VIDA No. 2	84
5.3. TRAYECTORIA DE VIDA No. 3	98
6. CONCLUSIONES	112
BIBLIOGRAFÍA	113
ANEXOS	117

LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Perfil general de los entrevistados	35
Tabla 2. Recurrencias identificadas en la matriz de categorías	36
Tabla 3. Recurrencias identificadas en la categoría Víctimas	37
Tabla 4. Ejemplos de las subcategorías de Víctimas	38
Tabla 5. Recurrencias identificadas en la categoría Formas de violencia	40
Tabla 6. Ejemplos de las subcategorías de Formas de violencia	41
Tabla 7. Recurrencias identificadas en la categoría Estado y conflicto armado	44
Tabla 8. Ejemplos de las subcategorías de Estado y conflicto armado	45
Tabla 9. Recurrencias identificadas en la categoría Redes sociales	46
Tabla 10. Ejemplos de las subcategorías de Redes sociales	47
Tabla 11. Recurrencias identificadas en la categoría Memoria	49
Tabla 12. Ejemplos de las subcategorías de Memoria	50
Tabla 13. Recurrencias identificadas en la categoría Género	52
Tabla 14. Ejemplo de la subcategoría de Género	52

LISTA DE FIGURAS

	pág.
Figura 1. Árbol de categorías	54
Figura 2. Publicidad de una Convivir en la región de Urabá (Antioquia) que evidencia su alianza con la Fuerza Pública	56
Figura 3. Evolución de casos de masacre por conflicto armado en Colombia según presunto responsable (1980-2012)	63
Figura 4. Distribución de casos de sevicia en el conflicto armado por grupo armado (1980-2012)	67

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Formulario perfil del entrevistado	117
Anexo B. Consentimiento informado	119
Anexo C. Guía temática	123

RESUMEN

TÍTULO: CONSTRUCCIÓN Y ANÁLISIS DE TRES TRAYECTORIAS DE VIDA DE VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO*

AUTOR: CARLOS AUGUSTO GONZÁLEZ SERRANO**

PALABRAS CLAVE: HISTORIA ORAL, TRAYECTORIAS DE VIDA, ANÁLISIS CATEGORIAL, MASACRE, SEVICIA, PARAMILITARISMO.

DESCRIPCIÓN:

Este trabajo contiene cinco partes. La primera es una reflexión teórica sobre los conceptos historia oral y trayectorias de vida. La segunda es la descripción de la metodología aplicada para la construcción de tres trayectorias de vida de víctimas del conflicto armado residentes en el área metropolitana de Bucaramanga y la elaboración de un análisis por medio de categorías a los relatos de dichas víctimas. La tercera parte es el análisis categorial, que muestra las categorías y subcategorías surgidas a partir de los relatos de las víctimas, con su número de recurrencias. La cuarta parte contiene una reflexión sobre la masacre y la sevicia en el paramilitarismo, que inicia con una breve historia sobre los grupos paramilitares en Colombia y sus vínculos con la Fuerza Pública. Finalmente, la quinta parte del trabajo corresponde a las trayectorias de vida, que fueron construidas en diálogos del autor con tres víctimas del conflicto armado, registradas en formatos audio y texto, previa aceptación de cada una.

El trabajo es un aporte al proyecto denominado *Puesta en marcha de un archivo oral de memoria en el área metropolitana de Bucaramanga. Verdades no contadas: el conflicto armado colombiano desde la memoria de las víctimas*, cuyo objetivo es la creación de un archivo oral de memoria de las víctimas del conflicto armado en Colombia.

* Trabajo de grado.

** Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Historia. Directora: Ivonne Suárez Pinzón, Doctora en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos.

ABSTRACT

TITLE: CONSTRUCTION AND ANALYSIS OF THREE LIFE TRAJECTORIES OF VICTIMS OF THE ARMED CONFLICT IN COLOMBIA*

AUTHOR: CARLOS AUGUSTO GONZALEZ SERRANO**

KEY WORDS: ORAL HISTORY, LIFE TRAJECTORIES, CATEGORY ANALYSIS, MASSAGE, SEVICE, PARAMILITARISM

DESCRIPTION:

This report contains five parts. The first is a theoretical reflection about the concepts oral history and life trajectories. The second is the description of the methodology applied for the construction of three life trajectories of victims of the armed conflict residing in the metropolitan area of Bucaramanga and the elaboration of a categorical analysis of the victims' stories. The third part is the categorical analysis, which shows the categories and subcategories that emerged from the stories of the victims, with their number of recurrences. The fourth part contains a reflection on the massacre and sevice in paramilitarism, which begins with a brief history of paramilitary groups in Colombia and their links with the Public Force. Finally, the fifth part of the work corresponds to the life trajectories, which were constructed in dialogues of the author with three victims of the armed conflict, registered in audio and text formats, after acceptance of each one.

The report is a contribution to the project called *Implementation of an oral memory archive in the metropolitan area of Bucaramanga. Untold truths: the Colombian armed conflict from the memory of the victims*, whose objective is the creation of an oral archive of memory of the victims of the armed conflict in Colombia.

* Bachelor Thesis.

** Faculty of Human Sciences. School of History. Director: Ivonne Suárez Pinzon, PhD in Iberian and Iberoamerican Studies.

INTRODUCCIÓN

El siguiente es el informe final de la pasantía de investigación desarrollada en el marco del proyecto denominado *Puesta en marcha de un archivo oral de memoria en el área metropolitana de Bucaramanga. Verdades no contadas: el conflicto armado colombiano desde la memoria de las víctimas*, cuyo objetivo es la creación de un archivo oral de memoria de las víctimas del conflicto armado en Colombia. Su acervo documental está constituido por los documentos construidos en la realización de entrevistas a víctimas, que comprenden los audios y transcripciones de las entrevistas al igual que las trayectorias de vida de los entrevistados, pero también tiene el propósito de identificar y acopiar documentación relacionada con derechos humanos y construir reflexiones socio-históricas sobre el conflicto armado.

Dicho proyecto está adscrito al grupo de investigación Historia, Archivística y Redes de Investigación, formado en 2005 y avalado por la Universidad Industrial de Santander y Colciencias, el cual está dirigido por la profesora Ivonne Suárez Pinzón. El grupo de investigación tiene como fin estudiar interdisciplinariamente problemáticas relacionadas con teoría de la historia, historia latinoamericana, archivística, geografía, literatura, memoria, alteridad, cultura, historia del arte, museografía, arquitectura, arqueología, patrimonio, educación, género, planeación, organizaciones sociales, tecnologías de la información y turismo.

Para la realización de esta pasantía, se planteó como objetivo general elaborar tres trayectorias de vida sobre víctimas del conflicto armado y generar una reflexión analítica a partir de lo relatado por las víctimas en las entrevistas, y como objetivos específicos realizar tres entrevistas a víctimas del conflicto armado colombiano en Bucaramanga y su área metropolitana, elaborar tres trayectorias de vida sobre víctimas del conflicto armado colombiano y entregar copia de ellas al Archivo Oral de Memoria de las Víctimas de la Universidad Industrial de Santander (AMOVÍ-UIS),

hacer un análisis categorial de las trayectorias de vida y redactar un informe a partir de dicho análisis.

Este informe tiene cinco capítulos, que dan cuenta de lo realizado durante la pasantía. El primer capítulo, titulado *Marco teórico*, trata sobre los conceptos que guiaron el trabajo investigativo, los cuales son básicamente dos: historia oral y trayectorias de vida. El segundo capítulo, titulado *Metodología*, muestra el proceso metodológico aplicado para cumplir los objetivos de la pasantía. El tercer capítulo, titulado *Análisis categorial*, expone las categorías y subcategorías surgidas a partir del análisis de las entrevistas a las víctimas del conflicto armado, siguiendo lo propuesto por la teoría fundamentada. El cuarto capítulo, titulado *Masacre y sevicia en el accionar paramilitar*, inicia con una breve historia del paramilitarismo y sus nexos con la Fuerza Pública y continúa con una reflexión sobre las masacres y la sevicia cometidas por aquel actor armado, en un análisis construido a partir de lo relatado por las víctimas entrevistadas sobre esas formas de violencia mencionadas. El quinto y último capítulo, denominado *Trayectorias de vida*, contiene las trayectorias de vida de tres víctimas sobrevivientes del conflicto armado colombiano, que evidencian el impacto de la guerra interna en su devenir.

Se espera que este trabajo investigativo sirva como aporte en la lucha por la recuperación y reivindicación de la memoria de las víctimas del conflicto armado, y el estudio sobre la violencia en Colombia.

1. MARCO TEÓRICO

1.1. HISTORIA ORAL

La historia oral se puede definir como la indagación que realiza un sujeto, ya sea un académico, investigador, profesional o cualquier persona de una comunidad, de un problema específico del conocimiento histórico, a partir primordialmente de fuentes orales, como testimonios de quienes participaron directamente o estuvieron involucrados en sucesos relacionados con el problema a estudiar¹.

1.1.1. Características de la historia oral. La historia oral tiene varias características. La primera es que constituye una historia viva, ya que la fuente es un ser humano que tiene tras de sí una experiencia vital que aflora en sus palabras. A diferencia de las fuentes escritas o de los vestigios, cuyo mensaje yace petrificado y es estático o inmodificable, las fuentes orales dan múltiples mensajes a partir de la riqueza de la voz, al proporcionar cadencias, sonidos, entonaciones, variaciones y hasta silencios, que son testimonio elocuente de los sentimientos, recuerdos, añoranzas, frustraciones y sueños inmanentes a cada existencia humana, acompañadas de movimientos y gestos que enfatizan una determinada afirmación².

Otra característica de la historia oral es que en ella cuenta mucho la subjetividad, ya que esta última está relacionada con la fuerza del recuerdo y la interpretación que el testimoniante tiene de un acontecimiento. Dicha subjetividad se manifiesta en que una misma persona puede juzgar los hechos de su pasado de manera diferente a lo largo de su vida, dependiendo de la modificación de sus concepciones políticas, ideológicas o culturales, por lo que el juicio que emite sobre el pasado tiene que ver con su percepción del presente. Para la historia oral, la subjetividad

¹ VEGA CANTOR, Renán. Historia: conocimiento y enseñanza. La cultura popular y la historia oral en el medio escolar. Bogotá: Antropos, 1998. p. 187-188.

² *Ibíd.*, p. 189.

no es sinónimo de falsedad, pues aunque la reconstrucción de un suceso no es factualmente la adecuada, lo que interesa es detectar la forma como una individualidad concreta recrea los sucesos, expresa su propia opinión, refleja su sentir y reinterpreta los acontecimientos, en fin, descubrir cómo rehace la Historia. Entonces, plantear el problema de las fuentes orales en términos de falsedad o veracidad es equivocado, ya que hasta el testimonio más unilateral es valioso para comprender un estado de ánimo y una visión determinada sobre un hecho histórico³.

Una característica más de la historia oral es que es construye atmósferas y no acontecimientos, ya que ésta no sirve para hacer reconstrucciones meticulosas de sucesos y acontecimientos porque la memoria, el recuerdo y la subjetividad no encajan mucho con el rigor, la precisión y la exhaustividad propios de la investigación documental, pero sí consigue algo que a menudo no está en las fuentes escritas: la atmósfera de cómo los sectores sociales vivieron y sintieron un suceso, es decir las condiciones de su recepción, las simbologías en juego, sus reacciones, motivos, pasiones y sentimientos. Reconstruir atmósferas es tan importante, y a veces más significativo, que establecer con precisión la cronología de un acontecimiento, ya que implica captar el sentir colectivo de una clase social o de una parte representativa de la misma, así como de sus características culturales. Sin embargo, cierto tipo de acontecimientos solamente pueden ser construidos con historia oral, por la inexistencia de fuentes escritas. En este caso, el historiador debe apoyarse en las fuentes orales como procedimientos esenciales tanto para la construcción factual como para la explicación y la construcción de la atmósfera y el ambiente micro-social en el que se desarrollaron los acontecimientos⁴.

La historia oral es una historia contemporánea o del presente, dado que tiene un radio de acción temporalmente limitado, que se reduce a la historia contemporánea, porque está determinada por la existencia vital de los protagonistas, cuyos

³ *Ibíd.*, p. 190-191.

⁴ *Ibíd.*, p. 191-192

recuerdos abarcan un periodo breve. Por esta razón, la historia oral refuta la creencia entre algunos historiadores de que la Historia debe ocuparse de sucesos suficientemente distantes para posibilitar una perspectiva crítica⁵.

En la historia oral no desaparece el historiador. Algunos presuponen que en la historia oral el historiador deja de existir, al creerse que cualquier testimonio en sí mismo, y al margen de quien lo demande, es historia oral, pero es una consideración equivocada ya que la historia oral también requiere de un historiador que plantee un problema de investigación en torno a un tema específico y a partir de ahí, organice el material, busque los testimonios, interroge, guíe las entrevistas, seleccione los resultados, construya la información, la confronte con otras fuentes y reelabore los datos suministrados, eso sí, teniendo en cuenta las particularidades de las fuentes orales. Aunque el rol del investigador es importante en la historia oral, su función de sujeto cognoscente queda relegada a la de coparticipar en un proceso en el que los “objetos de conocimiento”, es decir los individuos, grupos sociales o comunidades estudiadas, se convierten en sujetos de su propia historia, de su saber y de sus expectativas ante su presente y su pasado. Por lo tanto, se busca que los testimoniantes participen integralmente en el proceso global de construcción histórica en sus diversas fases, con el fin de superar la división y distancia entre el saber académico y el saber popular⁶, porque si los individuos y comunidades investigados participan activamente en todas las fases de la investigación, se descubrirá la complejidad y riqueza de los modos de pensamiento y visiones de la historia que generan los propios actores en su experiencia vital⁷.

Igualmente, la historia oral es una historia de la memoria colectiva, ya que por lo general los trabajos de historia oral incorporan al discurso histórico a aquellos

⁵ *Ibíd.*, p. 192-193

⁶ *Ibíd.*, p. 193-194

⁷ RIVERA CUSICANQUI, Silvia. La historia oral: ¿más allá de la lógica instrumental?, Citado por VEGA CANTOR, Renán. Historia: conocimiento y enseñanza: la cultura popular y la historia oral en el medio escolar. Bogotá: Antropos, 1998. p. 187-188.

sectores tradicionalmente silenciados o excluidos de los discursos oficiales. La historia oral contribuye a estudiar la mentalidad colectiva que subyace en la acción cotidiana de las clases subalternas, la cual está referida a un conjunto de imágenes, símbolos, creencias o mitos que configuran un universo amplio y complejo, que está implícito en las palabras, sonidos y gestos que el investigador debe captar para comprender dicha mentalidad. Esto es situarse en la historia a partir de la perspectiva de sus actores directos, los que con sus acciones y palabras han configurado una memoria colectiva⁸.

En la historia oral, hay fuentes que por sus cualidades estéticas y la riqueza narrativa pueden ser consideradas material literario, quienes las trabajen deben considerar los problemas relacionados con el manejo del lenguaje y las formas de comunicación. Las fuentes orales narrativas deben ser analizadas a partir de la teoría literaria para poder entender cabalmente la musicalidad, ritmo, pausas y silencios de un testimonio, lo cual rompe las fronteras entre la literatura y el conocimiento social, siendo positivo para la construcción histórica⁹.

1.1.2. Aportes de la historia oral a la disciplina histórica. La historia oral ha reenfocado los problemas del conocimiento histórico en torno a la subjetividad, la verdad y el tiempo, e incentivado a las comunidades a asumir los procesos de indagación histórica, siendo el historiador un guía que trabaje colectivamente y no el centro del trabajo investigativo. Igualmente, ha permitido la incorporación al saber histórico de muy diversos agentes sociales, rompiendo con el predominio de las historias oficiales del poder¹⁰.

La historia oral ha roto la distancia entre el sujeto y el objeto investigativo, porque supone un diálogo activo entre ambos, contribuyendo así a generar una mayor

⁸ *Ibíd.*, p. 196.

⁹ *Ibíd.*, p. 197-198.

¹⁰ *Ibíd.*, p. 200-201.

sensibilidad en el historiador, lo que replantea el sentido de su quehacer al cuestionarse si debe ocuparse de un pasado lejano que dice poco o nada al hombre actual, o si por el contrario la historia debe servir como un instrumento adecuado para entender el presente y tomar parte activa en el proceso de construir conscientemente la historia real, dejando de considerar la realidad como un puro objeto de estudio en el cual el presente está disociado del pasado¹¹.

La historia oral ha generado la necesidad de crear archivos orales, ya que las fuentes orales tienen una riqueza incomparable que deben complementar las fuentes escritas, como por ejemplo la inflexión, la tonalidad y el dramatismo de la voz humana.

Otro aporte de la historia oral a la disciplina histórica, es que inició el estudio y revaloración de la vida cotidiana, ya que permite penetrar en aspectos “íntimos” de la historicidad de las gentes, que son parte constitutiva de su propia cultura o de su “identidad”, los cuales se pierden en los documentos escritos o aparecen marginalmente en ellos. El análisis de lo cotidiano ha permitido compenetrarse con los mecanismos básicos de dominación y opresión, en los que se combinan de manera compleja la explotación, el autoritarismo, el individualismo y el patriarcado. Dichos elementos, imprescindibles para comprender el carácter de la desigualdad, la injusticia y el ejercicio del poder en el mundo contemporáneo, no pueden ser entendidos si no se considera la lógica de la cotidianidad de los sectores sociales¹².

1.1.3. Las limitaciones de la historia oral. Como toda forma de conocimiento, la historia oral tiene sus limitaciones. La primera es que tiene unos alcances muy precisos circunscritos al ciclo vital de la persona, por lo que no se puede utilizar para construir problemáticas de épocas muy lejanas. Puede que sirva para ello la

¹¹ *Ibíd.*, p. 204-205.

¹² *Ibíd.*, p. 206-207.

tradición oral o los testimonios orales indirectos, pero eso no constituye historia oral ya que no cumple la condición de la participación directa del narrador¹³.

En segundo lugar, la historia oral no puede emplearse como una forma de construcción fidedigna de los sucesos, en el sentido de buscar precisión de lugares, fechas y acontecimientos, si el historiador lo considera necesario debe remitirse de manera complementaria a otro tipo de fuentes¹⁴.

Además, la fuente oral no está exenta de los mismos problemas que afronta cualquier fuente histórica, como los relacionados con la objetividad, subjetividad, valoración, visión política, parcialidad y unilateralidad; la historia oral antes que suprimir dichos problemas los hace más agudos, al establecer un diálogo directo entre el historiador y los agentes sociales. En el tratamiento de la fuente oral, el historiador debe ser más cauto que en el manejo de las fuentes escritas, si no quiere incurrir en elaboraciones burdas o empíricas o caer en un culto acrítico de la información oral, por consiguiente el historiador que trabaja con fuentes orales no puede ser solo un recopilador de información¹⁵.

Por último, la fuente oral no se debe privilegiar aisladamente. Así existan situaciones en que se cuente exclusivamente con fuentes orales, como sucesos no documentados, historias locales y aspectos cotidianos no registrados por la escritura, el historiador debe acudir a todo tipo de fuentes sobre el hecho a estudiar, en la medida que existan. En suma, la historia oral no puede ser considerada como una referencia exclusiva a los testimonios, sino como una construcción en lo que lo oral es importante, pero sin menospreciar otros rastros y testimonios de lo investigado, para hacer una interpretación rigurosa y coherente¹⁶.

¹³ *Ibíd.*, p. 209.

¹⁴ *Ibíd.*, p. 209.

¹⁵ *Ibíd.*, p. 209-210.

¹⁶ *Ibíd.*, p. 210.

1.1.4. La entrevista en la historia oral. La entrevista en la historia oral, según lo señalan diferentes autores como Ronald Frasier y Alessandro Portelli, se muestra como un espacio relativamente abierto en donde entrevistador y entrevistado se encaminan voluntariamente en la construcción de un proyecto conjunto, en el cual los dos determinan los factores que conformarán el producto final. El historiador con sus preguntas, o más bien con su guía temática dado que ésta presenta mayores posibilidades de generar un relato abierto y fluido, lo que no sucede al abordar al narrador con un listado de preguntas determinadas, orienta la narración según sus intereses investigativos, considerando que en los relatos de vida, donde es la vida del narrador la que tiene lugar en la historia, se busca que sea el testificante el que determine la estructura del relato, permitiendo así la presencia de elementos simbólicos y culturales que están presentes en la memoria del individuo. En un relato libre, el narrador puede dar prioridad a ciertos temas, sin que el investigador limite su relato sólo a los aspectos que a éste le interesan¹⁷.

En el proceso de la presente investigación se han realizado tres entrevistas y todas ellas han sido orientadas al relato de vida del individuo, señalándose previamente que aunque el estudio tiene como uno de sus objetivos conocer el impacto del conflicto armado en la trayectoria de vida, no se trata de enfocar la narración en el conflicto armado como suceso. A partir del relato de vida y mediante la posibilidad ofrecida al narrador de establecer su propia estructura del relato, se han podido establecer una serie de factores presentes a lo largo de la vida de la persona, que muestran la presencia de componentes estructurales que evidencian la existencia de la lógica social en las narraciones individuales. Por lo tanto, el análisis de las entrevistas debe centrarse en encontrar la lógica social de los relatos, aquellos momentos en los que el discurso individual deja ver la presencia de la estructura social, es decir cuando el sujeto se manifiesta como un ser social e histórico¹⁸.

¹⁷ SUÁREZ PINZÓN, Ivonne *et al.* Trayectorias de vida de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. Bucaramanga: UIS, 2013. p. 174

¹⁸ *Ibíd.*

Los relatos de víctimas del conflicto armado hechos durante esta pasantía, ofrecen enormes posibilidades de comprender desde otro punto de vista la guerra interna que aún vive Colombia, pero también las lógicas sociales detrás de la dinámica del conflicto armado y de construir junto con las víctimas memoria histórica razonada, que busca la acción político-reivindicativa concretada en la lucha contra la victimización y el olvido¹⁹.

1.2. TRAYECTORIAS DE VIDA

Una trayectoria de vida es la construcción discursiva del tránsito espacio-temporal que realiza la persona desde su nacimiento hasta cuando relata su vida, comprendiendo sus contextos culturales, políticos, geográficos, económicos, sociales e incluso ambientales, así como sus hitos y significados en diferentes etapas²⁰.

Las trayectorias de vida guardan una íntima relación con las historias de vida. Las historias de vida son relatos de vida de una o varias personas en las que se profundiza analíticamente con información adicional o la exploración de documentos personales. Las historias de vida pueden ser de relato único y de relatos múltiples, las primeras corresponden a la historia de vida de una persona, las segundas a las de varias. Las historias de vida de relatos múltiples se dividen en relatos de vida entrecruzados y relatos de vida paralelos, los primeros son relatos de diferentes visiones sobre el mismo objeto, el cual se encuentra ubicado en contextos demográficos pequeños como un barrio o un pueblo pequeño, mientras los segundos son narraciones biográficas en una investigación que tiene como objeto de estudio grandes unidades socio-demográficas. La diferencia se encuentra en el carácter más o menos amplio de la unidad social que se constituye como objeto de

¹⁹ *Ibíd.*, p. 794.

²⁰ *Ibíd.*, p. 264.

estudio, o en la existencia de un sentimiento de comunidad entre los narradores, para el caso de los relatos cruzados, y la no existencia de éste, como en los relatos paralelos²¹.

Los primeros en hacer historias de vida fueron los sociólogos estadounidenses a partir de la década de 1920, según ellos a partir de la reconstrucción biográfica de la vida de una persona, se podía acopiar material para buscar explicaciones generales. En dichas historias, los sociólogos inquirían a ciertas personas para reconstruir aspectos interesantes para su análisis, en su labor no solamente trabajaban con los testimonios proporcionados por los informantes, sino que consultaban a otras personas allegadas y confrontaban otro tipo de documentación. Este tipo de indagación se desarrolló principalmente con “subculturas”, como delincuentes, vagos o migrantes, intentando hallar explicaciones sobre los patrones de su comportamiento, sus actitudes y valores²². Las historias de vida hechas por los sociólogos estadounidenses pretendían encontrar datos cualitativos para inscribirlos en una teoría general, que apuntara a explicar rasgos o características del comportamiento de comunidades marginales, sin embargo esto tenía una limitación y era que al realizar construcciones inscritas en teorías convencionales se forzaba burdamente la información o se sacrificaba el sentir de las personas entrevistadas, para adecuarlos a los intereses de los marcos teóricos previamente adoptados²³.

Tras la Segunda Guerra Mundial, las historias de vida cayeron en desuso entre los sociólogos estadounidenses, ya que empezaron a preocuparse por la búsqueda de teorías abstractas, para las cuales eran limitados los intentos de estudiar personas aisladas, antes que comunidades o grupos más amplios. Al mismo tiempo, la profesionalización de la sociología indujo a que las investigaciones se concentraran

²¹ *Ibíd.*, p. 217.

²² VEGA CANTOR, *Op. cit.*, p. 181.

²³ *Ibíd.*

en el “estudio único”, es decir el procedimiento completo sobre un caso específico a partir de la formulación de hipótesis, su comprobación o verificación y su incorporación al acervo del conocimiento, en el cual no encajaban las historias de vida porque su objetivo no era hacer una reconstrucción total, sino suministrar información para una formulación posterior de naturaleza general a partir de casos particulares, además las historias de vida no producían resultados definitivos como se esperaba con los estudios únicos. Para completar, como técnica para recopilar información se empezó a privilegiar la encuesta, que es más simple de manejar que la construcción que supone una historia de vida, aunque aquella diga menos por ser una indagación despersonalizada que apunta al establecimiento de correlaciones cuantitativas²⁴.

Con los avances de algunos sociólogos en la década de 1960 y el desarrollo de la historia oral desde fines de esa década, se retomaron las historias de vida como método, en las que la Historia empezó a tener un papel preponderante. En primer lugar, la Historia amplió el espectro investigativo de las historias de vida. En Latinoamérica se han hecho trabajos de historia de vida sobre dirigentes populares o políticos de izquierda, mujeres, obreros, campesinos y comuneros, y viejos esclavos. En segundo lugar, la Historia ha contribuido a precisar los rasgos de las historias de vida de personas con poca cultura libresca e ignorados por la investigación histórica convencional, por lo que las historias de vida contribuyen a reivindicar el papel de los sectores populares, recalcando la importancia de su accionar cotidiano para entender el funcionamiento general de una sociedad y el papel que en ella desempeñan los diversos agentes sociales. Y en tercer y último lugar, la historia de vida permite que la disciplina histórica estudie los intereses, expectativas y valores de ciertos agentes populares en el curso del tiempo²⁵.

²⁴ *Ibíd.*, p. 181-182.

²⁵ *Ibíd.*, p. 185-186.

Hay otros autores que prefieren hablar de métodos biográficos, tomando como referencia el género ampliado de los escritos biográficos, que abarcan biografías, autobiografías, historias de vida e historias orales²⁶. El investigador Robert Lee Miller, por ejemplo, a partir de los elementos comunes de los métodos biográficos, centrados en el interés de la vida completa de los individuos o en un fragmento de ésta, propone dos implicancias para la práctica de la investigación. La primera es la centralidad que adquiere el tiempo en la historia de vida: los métodos biográficos construyen su práctica en la relación entre pasado, presente y futuro que expresa el relato del entrevistado, y la segunda es la importancia de la familia (la de origen y la formada por el entrevistado) en la vida de las personas. Sobre esto último, es bueno señalar que el rol de la familia es de fundamental importancia en los métodos biográficos, lo que ha llevado a algunos autores a plantear la existencia de un sub-campo, el de las historias de familias²⁷.

Volviendo a lo de las trayectorias de vida, éstas se constituyen en un proceso en el que se ponen de manifiesto las disposiciones y prácticas de los diversos actores. Y si bien existe una correlación entre dichas disposiciones y prácticas, y el origen social, no se debe soslayar el elemento de construcción que cada actor desarrolla a lo largo de la experiencia vital. También es importante considerar que al analizar trayectorias de vida es fundamental prestar atención a los periodos de cambio o inflexión (históricos o personales) por su repercusión o cambio en las trayectorias²⁸.

Lo anterior supone que existen momentos “clave” o “nudos” en la vida de los sujetos y momentos de “transición” o “paso”, que ameritan una observación minuciosa para

²⁶ GIMÉNEZ BÉLIEVEAU, Verónica y MALLIMACI, Fortunato. Historia de vida y métodos biográficos. En: VASILACHIS DE GIALDINO, Irene. *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa, 2006. p. 176-177.

²⁷ *Ibíd.*, p. 177.

²⁸ LERA, Carmen *et al.* Trayectorias: un concepto que posibilita pensar y trazar otros caminos en las intervenciones profesionales del Trabajo Social [en línea]. Disponible en: http://www.catedraparalela.com.ar/images/rev_articulos/arti00044f001t1.pdf. [Consultado en septiembre 3 de 2016].

entender aquellos aspectos que resulten relevantes en el proceso social. Por lo tanto, es importante comprender cómo los sujetos o los grupos sociales han transitado de una situación a otra y cómo recuerdan o perciben situaciones de cambio y en qué aspectos de su vida, así como qué tipo de cambios han tenido que enfrentar, cómo han ocurrido estos cambios y en qué dirección, de qué forma han sido afectados los sujetos y su entorno, y si pueden identificarse nuevos posicionamientos frente a los cambios. Esto hace que la escucha atenta del relato se convierta en una vía de acercamiento privilegiado a los sujetos, ya que contar la vida es una actividad mediante la cual el sujeto interpreta su pasado, seleccionando y organizando diversos aspectos, tales como sucesos, anécdotas, hechos y gentes, considerados como reseñables para él. En el relato producido se mezclan descripciones y explicaciones de lo que ha pasado, además de justificaciones de las elecciones hechas, así el sujeto construye una unidad de sentido poniéndose en escena e incorporando en la escena a otros sujetos presentes en su testimonio.

2. METODOLOGÍA

Debido a que el objetivo general de esta pasantía era elaborar tres trayectorias de vida sobre víctimas de conflicto armado y generar una reflexión analítica a partir de su construcción, la metodología que se siguió privilegió aspectos que contribuían a la realización de las trayectorias de vida. El punto de partida metodológico estuvo marcado por los avances alcanzados en el proyecto *Trayectorias de vida de veinticinco personas víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga*. Sin embargo, los relatos de vida de las tres personas entrevistadas aportaron nuevos elementos que implicaron un manejo distinto.

2.1. ELABORACIÓN DE TRAYECTORIAS DE VIDA

La elaboración de las trayectorias de vida requería de la participación de tres víctimas del conflicto armado interno de Colombia que vivieran en el área metropolitana de Bucaramanga y para ello el primer paso en dicha tarea fue el establecimiento de un contacto con las víctimas, el cual se logró con ayuda de un familiar cercano. Tras contactar a las víctimas, se les expusieron los objetivos de la investigación y al aceptar su participación se tomaron sus datos en un formulario de perfil (ver anexo A), y luego se acordaron las fechas para realizar la primera sesión de entrevista.

En la primera sesión de entrevista los entrevistadores y el entrevistado leían el consentimiento informado (ver anexo B) y después de resolver las inquietudes relacionadas con dicho consentimiento y recibir la aceptación del entrevistado, se daba inicio a la entrevista. Esta primera sesión se realizaba teniendo como base el perfil del entrevistado y la guía temática (ver anexo C).

Partiendo de que la entrevista no busca simplemente que el entrevistado responda un cuestionario, ni que el entrevistador se limite a oír un relato, sino la producción

de un documento en el cual intervienen e interactúan tanto el entrevistado como el entrevistador, la primera sesión se orientaba a una narración libre del primero sobre su vida, complementada con preguntas del segundo para guiar el relato. Esto requirió que los entrevistadores entendieran el rol que debía cumplir la guía temática y fueran capaces de orientar el relato, con el fin de que éste ofreciera claridad acerca de los tiempos, los lugares y los acontecimientos, sin descuidar ninguna de las etapas de la vida o constreñir al entrevistado a los intereses investigativos de los entrevistadores.

Realizada la primera sesión de entrevista, el siguiente paso era la elaboración del borrador de la trayectoria de vida. Para ello, primero se transcribió el contenido de la entrevista. Sobre esto último hay que decir que si bien las transcripciones no son el fiel reflejo del relato oral del entrevistado, dado que no permiten evidenciar fácilmente el dialecto, el acento, el tono de voz y los ritmos de la narración, son la forma escrita más próxima al relato oral. Teniendo en cuenta estas limitaciones, en la transcripción de entrevistas se hicieron esfuerzos por mantener las interjecciones, contracciones y acrónimos, al igual que indicar entre corchetes el estado de ánimo del entrevistado, sus movimientos y gestos, y las interrupciones. Después de transcribir la entrevista, se procedió a identificar los hitos del relato o los momentos claves en la vida de los entrevistados y se tomaron principalmente como tal el nacimiento, el matrimonio y los acontecimientos traumáticos relacionados o no con el conflicto armado como el rapto de un familiar, el desplazamiento forzado y la separación conyugal. A continuación, se hizo la labor de buscar información que permitiera contextualizar y contrastar los relatos de las víctimas, ya que una fuente oral, como cualquier otra fuente, debe ser criticada, contrastada y verificada, e igualmente debe tenerse claro el contexto en que se produce como en el que se desarrollan los hechos que narra. Para ello, se buscó información en periódicos, material bibliográfico y portales de internet. Finalmente, se procedió a redactar el borrador de la trayectoria de vida teniendo como base el relato y la información obtenida de fuentes secundarias.

Listo el borrador de la trayectoria de vida, se realizó una segunda sesión de entrevista, que iniciaba con la lectura del borrador y luego se le preguntaba al entrevistado si estaba de acuerdo con lo escrito y si quería agregar u omitir algo. Posteriormente, se hacían unas preguntas al entrevistado para aclarar fechas, lugares o acontecimientos, o profundizar en algunos aspectos de su vida, con el fin de enriquecer su relato. Hay que aclarar que dicha segunda sesión de entrevista solo se realizó con una víctima, con las otras no se pudo efectuar porque ya no vivían en la ciudad o habían sufrido una delicada enfermedad por la que debían guardar reposo.

Hecha la segunda sesión de entrevista, se pasó a redactar la trayectoria de vida definitiva, para la cual se siguieron los mismos pasos que en la redacción del borrador, es decir la transcripción de la segunda sesión, la búsqueda de información para contrastar y contextualizar el relato, para luego redactar la trayectoria tomando en cuenta su borrador y la transcripción de la segunda entrevista al igual que la información hallada en nuevas fuentes secundarias. Por último, se entregó la trayectoria de vida definitiva al entrevistado.

2.2. ELABORACIÓN DEL ANÁLISIS CATEGORIAL

El análisis categorial consiste en tomar el relato de vida e identificar la descripción de acontecimientos, acciones e interacciones que tienen una misma naturaleza y por tanto pueden conceptualizarse y entenderse como categoría de análisis, aportando elementos que permitan elaborar un proceso de abstracción teórica, lo cual implica formular esos conceptos y categorías en un esquema lógico, sistemático y explicativo²⁹. En la teoría fundamentada, que como su nombre lo

²⁹ ROJAS VILLAMIZAR, Laura Patricia y MATEUS CORZO, Luis Carlos. Reflexión teórico-metodológica sobre la construcción de trayectorias de vida de seis personas víctimas del conflicto armado interno colombiano, asentadas en el área metropolitana de Bucaramanga. Trabajo de grado

indica es una metodología que busca desarrollar teoría basada en información sistemáticamente recogida y analizada³⁰, dicho proceso es denominado de codificación. Sobre la codificación, dice el sociólogo Abelardo Jorge Soneira que “codificar supone leer y releer nuestros datos para descubrir relaciones, y en tal sentido codificar es ya comenzar a interpretar”³¹.

En la teoría fundamentada existen tres pasos en el proceso de codificación: la codificación abierta, la codificación axial y la codificación selectiva. En la codificación abierta el investigador genera categorías de información iniciales sobre el fenómeno estudiado segmentando la información. Dentro de cada categoría, el investigador encuentra diversas propiedades o subcategorías y busca información para dimensionarlas; en la codificación axial el investigador reúne la información en nuevas formas después de la codificación abierta. Esto es presentado usando un paradigma de codificación o diagrama lógico, en el cual el investigador identifica una categoría central sobre un fenómeno; y en la codificación selectiva se integran todas las categorías para formar un conjunto teórico³².

Las categorías son unidades temáticas de carácter teórico o empírico que permiten agrupar o fraccionar la información obtenida, contribuyendo a la organización de datos cualitativos para análisis y construcción de sentido³³. Para desarrollar una categoría es necesario identificar las subcategorías que la componen y la explican, con las subcategorías se identifican propiedades y dimensiones de la categoría y se responde a los por qué, cuándo, cómo, dónde y quién(es) de la misma³⁴. Así como las subcategorías explican las categorías que las agrupan, estas últimas

Historiador. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander. Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Historia, 2014. p. 58.

³⁰ SONEIRA, Abelardo Jorge. La teoría fundamentada en los datos (Grounded Theory) de Glaser y Strauss. En: VASILACHIS DE GIALDINO, Op. cit., p. 153.

³¹ *Ibíd.*, p. 156.

³² *Ibíd.*, p. 161.

³³ RODRÍGUEZ, Alba Nubia. Categorías de análisis: Documento de trabajo. Curso Diseño etnográfico, Citado por SUÁREZ PINZÓN, Op. cit., p. 220.

³⁴ *Ibíd.*

también explican la categoría central de una investigación, la cual es un código que da sentido a todos los datos y sus relaciones. Al respecto, los investigadores Anselm Strauss y Juliet Corbin señalan que “la categoría central, algunas veces llamada categoría medular, representa el tema principal de la investigación. Aunque la categoría central va evolucionando a partir de la investigación, también es una abstracción. En un sentido exagerado consiste en todos los productos del análisis, condensados en unas cuantas palabras que parecen explicarnos ‘de qué trata esta investigación’”³⁵. Para definir una categoría como central o nuclear hay que tener en cuenta estos criterios:

- Tiene que ser central, es decir que todas las otras categorías principales se puedan relacionar con ella.
- Debe aparecer con frecuencia en los datos. Ello significa que en todos, o en casi todos los casos haya indicadores que apunten a tal concepto.
- La explicación que se desarrolla a partir de relacionar las categorías es lógica y consistente, y los datos no son forzados.
- El nombre o la frase usados para describir la categoría central deben ser lo bastante abstractos para que puedan usarse con el fin de hacer investigación en otras áreas sustantivas que llevan al desarrollo de una teoría más general.
- A medida que el concepto se refina analíticamente por medio de su integración a otros conceptos, la teoría crece en profundidad y poder explicativo.
- El concepto puede explicar las variaciones así como el asunto central al que apuntan los datos, o sea cuando varían las condiciones la explicación se mantiene, aunque la manera como se expresa un fenómeno puede variar³⁶.

³⁵ STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín: Universidad de Antioquia, 2002. p. 160.

³⁶ VASILACHIS DE GIALDINO, Op. cit., p. 158.

El análisis de las entrevistas a tres víctimas del conflicto armado permitió la construcción de un árbol de categorías, el cual es un esquema que muestra la categoría central, las categorías y subcategorías con sus relaciones. El árbol de categorías fruto de la presente investigación, se encuentra al final del siguiente capítulo.

3. ANÁLISIS CATEGORIAL

En este capítulo se presentarán los resultados del análisis de categorías realizado a tres entrevistas de víctimas del conflicto armado colombiano adelantadas durante la pasantía de investigación en el proyecto AMOVI-UIS. Dicho análisis parte del árbol de categorías propuesto por el proyecto en mención, enriquecido con otras categorías que surgieron de los testimonios de los entrevistados. La información obtenida se organizó en seis matrices de categorías que presentamos a continuación, junto con el qué entendemos por cada una de ellas en esta investigación:

- Víctimas: Agrupa la información sobre decisiones, acciones y afectaciones de las personas por el conflicto armado interno.
- Formas de violencia: Contiene la información sobre acciones de violencia ejecutadas por actores armados.
- Estado y conflicto armado: Agrupa información relacionada con el cumplimiento del Estado respecto a los derechos de las víctimas del conflicto armado interno y su responsabilidad como actor del conflicto.
- Redes sociales: Abarca datos sobre la dinámica de las relaciones sociales establecidas por los entrevistados.
- Memoria: Hace referencia a los significados, las interpretaciones y los sentimientos de las víctimas.
- Género: Hace referencia a los roles de género.

Estas seis matrices de categorías poseen a su vez varias subcategorías. Las categorías y subcategorías fueron cruzadas con los testimonios de los entrevistados, arrojando un total de 272 datos, detallados en varias tablas a continuación. Hay que señalar que para la labor en mención fue de gran ayuda el programa informático Atlas.ti, útil para hacer análisis cualitativo a partir de grandes cantidades de información.

3.1. CATEGORÍA NÚCLEO

Las seis categorías con sus respectivas subcategorías establecidas a partir de la información obtenida en las entrevistas con víctimas del conflicto armado colombiano asentadas en Bucaramanga y su área metropolitana, con el propósito de construir su trayectoria de vida, están contenidas en la categoría núcleo denominada *Trayectoria de vida de víctimas del conflicto armado en el área metropolitana de Bucaramanga*.

3.2. PERFIL DE LOS ENTREVISTADOS

La siguiente tabla muestra un perfil de cada uno de los entrevistados, para tener así una mayor comprensión de los datos presentados en este análisis.

Tabla 1. Perfil general de los entrevistados

	Caracterización general de la víctima sobreviviente
Entrevistado 1	Hombre de cincuenta y dos años, casado, con hijos, de origen campesino y albañil. Estudió hasta quinto de primaria. Su padre fue víctima de rapto. Tiene una personalidad tranquila, pero no es un buen narrador.
Entrevistado 2	Hombre de cincuenta y tres años, casado, con hijos, de origen campesino y albañil también. Estudió hasta segundo de primaria. Fue víctima del desplazamiento forzado. Es tranquilo y buen narrador; sin embargo cuando se refirió a las circunstancias de su desplazamiento, bajó su tono de voz.
Entrevistado 3	Hombre de cuarenta y cuatro años, separado, con hijos, de origen campesino y que labora con una empresa de telecomunicaciones. También fue víctima del

	desplazamiento forzado. Estudió hasta segundo de primaria. Tiene una personalidad alegre.
--	---

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

3.3. RECURRENCIAS DE LA MATRIZ DE CATEGORÍAS

Esta tabla señala el número de recurrencias de cada categoría, permitiendo así conocer una información general de lo dicho por los entrevistados.

Tabla 2. Recurrencias identificadas en la matriz de categorías.

Categoría	Recurrencia total	Recurrencia identificada en cada víctima sobreviviente		
		Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
Víctimas	29	5	14	10
Formas de violencia	104	18	64	22
Estado y conflicto armado	15	4	5	6
Redes sociales	66	22	30	14
Memoria	51	19	17	15
Género	7	1	5	1
Total categorías	272	69	135	68

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

De acuerdo a la tabla, la categoría más recurrente es Formas de violencia, le siguen Redes sociales, Memoria, Víctimas y Estado y conflicto armado, y en último lugar

se encuentra la categoría Género. También se puede ver que el entrevistado No. 2 tiene la mayor cantidad de recurrencias, lo cual era de esperarse dado que su relato fue el más largo.

3.4. MATRIZ DE CATEGORÍAS

3.4.1. Víctimas. Esta categoría abarca cuatro subcategorías que son Resistencia, Religiosidad, Efectos psicológicos por la violencia del conflicto armado y Miedo. La subcategoría Resistencia se refiere a las acciones de las víctimas para confrontar a un actor armado; la subcategoría Religiosidad muestra cómo los entrevistados justifican desde la religión lo ocasionado por el conflicto armado; la subcategoría Efectos psicológicos por la violencia del conflicto armado indica las secuelas psicológicas que ha dejado el conflicto armado en los entrevistados; y la subcategoría Miedo se refiere al recelo de las víctimas por un hecho o daño relacionado con el conflicto armado.

Cada subcategoría está señalada con su recurrencia total y por entrevistado, acompañada de una cita tomada de los testimonios, para una mayor comprensión. Lo mismo se hará con las demás categorías.

Tabla 3. Recurrencias identificadas en la categoría Víctimas.

Subcategoría	Recurrencia	Recurrencia identificada en cada víctima sobreviviente		
		Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
Resistencia	8	0	5	3
Religiosidad	5	0	2	3
Efectos psicológicos por la violencia del	6	1	4	1

conflicto armado				
Miedo	10	4	3	3
Total categoría	29	5	14	10

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

La subcategoría más recurrente fue Miedo, seguida por Resistencia, Efectos psicológicos por la violencia del conflicto armado y en último lugar, Religiosidad.

Tabla 4. Ejemplos de las subcategorías de Víctimas.

Subcategoría	Ejemplos
Resistencia	“A mí me citaron: bueno, que hay una reunión en tal parte, yo no iba, que la guerrilla que vaya, tiene que ir a tal parte, a tal vereda, yo no voy, yo no me movía de ahí p’a ningún lado, yo dije si me matan, me matan aquí en el pueblo” ³⁷ .
Religiosidad	“¡Hum! Por ejemplo, pues eso son cosas del tiempo, creo ¿sí?, que tienen que pasar ¿no?, digo yo, cosas de Dios también ¿sí?... Pues yo digo que sí, que o sea que como ¿qué?, digo yo, porque Dios lo permite, o sea porque está escrito, no sé, no, yo digo ¿no?, porque yo como creyente, como o sea ¿sí?, yo digo que eso tiene que pasar por cosas del tiempo ¿sí?, porque si no, si no hubiera que pasar eso pues no pasaría, yo digo eso ¿no?, pero...” ³⁸ .

³⁷ Entrevista No. 1, primera sesión, p. 39.

³⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 59.

Efectos psicológicos por la violencia del conflicto armado	“¡Hum! Pero ella tiene, llore y llore ¿dígame?, eso no hacía más sino, que las chinas cómprele gotas, que cómprele pastillas p’a que le pasara y, ¡hum!, que hágale agua de no sé qué [risas] p’a que le pasara ¿sí? Mi mamá ya está abuelita, mi mamá tiene como ochenta y pico de años... inclusive un día la llevé allí a, a la Fiscalía, donde le dan terapias a uno” ³⁹ .
Miedo	“No, hay que salirnos porque si uno se queda ahí lo matan, como estábamos hablando ¿sí me entiende?, entonces no, no, no, p’a que lo maten a uno así tampoco puede ser, mejor se abre uno” ⁴⁰ .

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

3.4.2. Formas de violencia. Esta categoría está conformada por siete subcategorías: Pillaje, Intimidación, Asesinato y masacres, Sevicia, Rapto, Desplazamiento forzado y Control territorial de actores armados. El Pillaje es la destrucción o apropiación ilícita, arbitraria y violenta por parte de actores armados de bienes de la población civil⁴¹; la Intimidación es causar o infundir miedo en una persona⁴²; el Asesinato es la privación de la vida por particulares en forma deliberada con intención de castigar o impedir sus actividades o posiciones ideológicas⁴³, la Masacre es el acto de liquidación física violenta, simultánea o cuasi-simultánea de más de cuatro personas en estado de indefensión⁴⁴; la Sevicia consiste en matar ocasionando padecimientos innecesarios a la víctima o en obrar con crueldad ejecutando actos de barbarie, encarnizamiento o impiedad que

³⁹ Entrevista No. 1, primera sesión, p. 22.

⁴⁰ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 58.

⁴¹ NOCHE Y NIEBLA. Marco conceptual banco de datos de derechos humanos y violencia política. Bogotá: CINEP, 2008. p. 36-37.

⁴² REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la lengua española [en línea]. Disponible en: <http://dle.rae.es/?id=LyFm2Wm>. [Consultado en agosto 30 de 2016].

⁴³ NOCHE Y NIEBLA, Op. cit., p. 23.

⁴⁴ URIBE, María Victoria y VÁSQUEZ, Teófilo. Enterrar y callar: la masacre en Colombia, 1980-1993. Bogotá: Fundación Terres des Hommes, 1995. V. 1, p. 37.

irroguen sufrimientos o dolores⁴⁵, el Rapto es el ocultamiento o traslado de una persona contra su voluntad realizado por autores no identificados llevando a la víctima a sitios desconocidos, dejando así a su familia o a sus allegados en ignorancia sobre su paradero y a la víctima en una situación de indefinición existencial⁴⁶; el Desplazamiento forzado es la migración a la que se ve forzado un colectivo humano, abandonando su lugar de residencia y sus actividades económicas habituales, porque sus vidas, integridad física o libertad se encuentran amenazadas por causa del conflicto armado interno o violaciones masivas de derechos humanos⁴⁷; y el Control territorial de actores armados es el control ejercido por un grupo armado en un determinado territorio.

Tabla 5. Recurrencias identificadas en la categoría Formas de violencia.

Subcategoría	Recurrencia total	Recurrencia identificada en cada víctima sobreviviente		
		Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
Pillaje	1	0	0	1
Intimidación	8	0	8	0
Asesinato y masacres	27	4	20	3
Sevicia	8	0	3	5
Rapto	10	10	0	0
Desplazamiento forzado	19	1	13	5
Control territorial de	31	3	20	8

⁴⁵ GÓMEZ LÓPEZ, Jesús Orlando. El homicidio. Bogotá: Doctrina y Ley, 2006. p. 864.

⁴⁶ NOCHE Y NIEBLA, Op. cit., p. 24.

⁴⁷ *Ibíd.*, p. 15.

actores armados				
Total categoría	104	18	64	22

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

La subcategoría más recurrente fue Control territorial por actores armados, en segundo lugar se encuentra Asesinato y masacres, le siguen Desplazamiento forzado y Rapto, luego Sevicia e Intimidación y por último Pillaje. Nótese que la subcategoría Rapto solo tiene recurrencias en el entrevistado 1, porque es el único entrevistado que es víctima de dicha forma de violencia.

Tabla 6. Ejemplos de las subcategorías de Formas de violencia.

Subcategoría	Ejemplos
Pillaje	“Y fueron esculcando todo ¿sí me entiende?, cuando encontraron todo el ‘cutejo’ que nosotros llevábamos, todo, todo, nosotros llevábamos todo, la camita, todo. ¿Qué hicieron?, esto es de fulano de tal, esto de fulano, o sea esto es de los desplazados de abajo, ¿qué hicieron? Los sacaron de las cajas y los tiraron a la calle, y les metieron candela, o sea que ahí perdimos todo, o sea nosotros no salimos con nada, lo que yo pude sacar fue como cuatro vaquitas que tenía, las otras se me quedaron botadas, una mula, un caballo, casi todo botado... yo no volví por allá” ⁴⁸ .
Intimidación	“En cualquier caso no volví a, a subir porque a mí a lo último me dijeron, ya cuando me fui p’al pueblo, que ya me, me fui p’al pueblo ya me dijeron ‘usted no puede volver a retornar’

⁴⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 35.

	<p>porque como no quise colaborar, porque me dijeron ‘no respondemos, si se mete a la finca no respondemos’⁴⁹.</p>
<p>Asesinato y masacres</p>	<p>“Claro, no ve que, claro, a ver, si han matado más gente que ganado, yo trabajaba en [lugar] con, matando ganado, cuando eso matamos cien reses en la semana, y de ver, mataba más gente que ganado. Mire, uno tocaba brincar por encima de la gente, brincar por encima de los muertos, pero a la misma vez⁵⁰. “¡Hum! Masacres, eso mejor dicho allá, allá era, estando en [nombre de pueblo], eso es p’a cada, cada, póngale cada tres días, cada dos días, cada cuatro días, masacres. Una masacre, una masacre de los paramilitares que fue la primera más grande, la hicieron en el puente de [nombre], mataron cinco”⁵¹.</p>
<p>Sevicia</p>	<p>“Estábamos enterrando ese, cuando la razón que habían matado al ‘[apodo]’, le habían quitado la mano, le habían quitado el pene y ya tenía cinco días que estaban, lo estaban tragando los gusanos”⁵².</p>
<p>Rapto</p>	<p>“Bueno, yo me, yo me acuerdo de que mi papá, mi papá se desapareció de [municipio] (Arauca), en el punto [nombre], él bueno, y esto, se desapareció con un tío mío, un primo y un obrero, un obrero que este, se desapareció y no sa..., y no sabemos nada de él... Alegría y tristeza a la misma vez, ¿ya? El día que nació mi papá, porque yo me acuerdo que mi papá se desapareció el veintidós de agosto y el hijo mío nació el veintidós de agosto como a las tres de la mañana, no, dos de la mañana, algo así ¿sí?, y cuando al ratico y,</p>

⁴⁹ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 7.

⁵⁰ Entrevista No. 1, primera sesión, p. 18.

⁵¹ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 61.

⁵² Entrevista No. 2, primera sesión, p. 62.

	llegó la, llegó mi mujer, llegó mi, la mujer de mi tío a decirnos lo, a decirnos que estaban desaparecidos...” ⁵³ .
Desplazamiento forzado	“En, yo tenía mi finca en la vereda [nombre], corregimiento de [municipio] (Magdalena), y un grupo al margen de la ley se me presentó a cualquier momento y me dijo que me saliera, yo le pregunté que por qué, me dijo no, que únicamente que necesitaran era que yo desocupara. Yo cogí lo que pude y lo otro se quedó” ⁵⁴ .
Control territorial de actores armados	“Entonces, cuando ya, que ya se, entonces ya la, ya se metió los paramilitares, venían a meternos, que eso fue los que a lo último, que esa si tocó que desocupar, en todo ya salió la guerrilla, dejó y se metió los paramilitares... Ellos se llevaban gallinas, se llevaban ganado, se llevaban lo que, y el que tuvieran, que vieran cualquier cosa que fuera alguno de los ya, de los que se habían pasado de aquí p'allá... ahí mismo lo iban matando, entonces ahí cuando eso fue que ya tocó que todo el mundo, o sea en esa parte, cuando eso que pasó, eso fue que ya todo mundo dejó, todo mundo dejó las fincas solas, todo porque se fue con mucho verraco que ya no había forma de, y p'a la comida, pasar la comida, habían retenes de paramilitares al lado de [municipio] y ahí le pasaban ¿sí?, y primero le preguntaban: '¿cuántos son en la casa de ustedes?', entonces semos cinco, 'bueno, tiene dos panelas, dos libras de arroz, una libra de sal, etcétera', si ya pasaba y uno le quitaba, le quitaba, cómo pasaba” ⁵⁵ .

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

⁵³ Entrevista No. 1, primera sesión, p. 2, 23.

⁵⁴ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 2.

⁵⁵ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 41.

3.4.3. Estado y conflicto armado. Esta categoría incluye tres subcategorías: El Estado como garante de derechos, Implementación de la Ley de Víctimas y Relación Estado-paramilitarismo. La primera hace referencia a lo dicho por los entrevistados sobre el cumplimiento de sus derechos por parte del Estado, la segunda al cumplimiento de la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras y la tercera a los vínculos entre el Estado y los grupos paramilitares.

Tabla 7. Recurrencias identificadas en la categoría Estado y conflicto armado.

Subcategoría	Recurrencia total	Recurrencia identificada en cada víctima sobreviviente		
		Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
El Estado como garante de derechos	6	0	2	4
Implementación de la Ley de Víctimas	7	4	3	0
Relación Estado-paramilitarismo	2	0	0	2
Total categoría	15	4	5	6

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

La subcategoría más recurrente es Implementación de la Ley de Víctimas, seguida por las subcategorías El estado como garante de derechos y Relación Estado-paramilitarismo.

Tabla 8. Ejemplos de las subcategorías de Estado y conflicto armado.

Subcategoría	Ejemplos
El Estado como garante de derechos	“Lo que fue la, la ayuda humanitaria, los tres meses, los tres meses de, de comida y las prórrogas, tres, cuatro prórrogas las que han dado, ahorita estoy pendiente de otra, de resto no ha sido más, más ayuda de nada por ningún, ningún lado” ⁵⁶ .
Implementación de la Ley de Víctimas	“Y lo de la finca pues, yo pasé los papeles, pasé los documentos, pero eso no sé qué pasó porque a mí no me han reconocido nada, está en protección en Incoder, sí, porque eso yo lo puse en protección y eso está en protección en Incoder, eso está allá, o sea me dieron, yo tengo un papel que me dieron por ahí del Incoder que figura en protección, pero de resto a mí no me han solucionado eso nada, nada, o sea no habido nada de decir: ‘Mire, vamos a pagarle’ o alguna cosa, a las víctimas sí les pagaron... y querían era que, que retornara, que dizque me fuera p’a la finca otra vez, o sea yo le dije que en ¡qué!, [risas de los investigadores] no, yo p’allá no voy, dije no, no. Así que, que, bueno...” ⁵⁷ .
Relación Estado-paramilitarismo	“Y el Ejército y los paramilitares iban como a favor ellos dos ¿sí me entiende?, o sea ellos eran como unidos ¿sí?, pero entonces ellos no se declaraban que ellos eran unidos” ⁵⁸ .

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

⁵⁶ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 13.

⁵⁷ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 13, 69.

⁵⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 57.

3.4.4. Redes sociales. Esta categoría contiene cuatro subcategorías que son: Relaciones familiares, Relaciones laborales, Acciones de liderazgo y Relaciones con la institucionalidad pública. La subcategoría Relaciones familiares hace referencia a la dinámica de relaciones del entrevistado con su familia, la subcategoría Relaciones laborales recoge información sobre las actividades laborales desempeñadas por los entrevistados, la subcategoría Acciones de liderazgo se refiere a los roles de liderazgo comunitario que el entrevistado cumplió en su vida y la subcategoría Relaciones con la institucionalidad pública habla de la interacción de los entrevistados con las instituciones del Estado.

Tabla 9. Recurrencias identificadas en la categoría Redes sociales.

Subcategoría	Recurrencia total	Recurrencia identificada en cada víctima sobreviviente		
		Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
Relaciones familiares	29	6	12	11
Relaciones laborales	22	11	8	3
Acciones de liderazgo	9	0	9	0
Relaciones con la institucionalidad pública	6	5	1	0
Total categoría	66	22	30	14

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

La subcategoría más recurrente es Relaciones familiares seguida de Relaciones laborales, en tercer y cuarto lugar se encuentran las subcategorías Relaciones con

la institucionalidad pública y Acciones de liderazgo. Obsérvese que esta última subcategoría tiene recurrencias solo en el entrevistado 2, debido a que éste perteneció a una junta de acción comunal cuando vivía en el campo y ya en la ciudad se convirtió en líder barrial.

Tabla 10. Ejemplos de las subcategorías de Redes sociales.

Subcategoría	Ejemplos
Relaciones familiares	“Porque a yo me tocó que ayudar a criar como cuatro hermanos, los más pequeños, me tocó yo que ayudarles a criar fue prácticamente un hijo porque a yo me tocaba que hacer el mercado como si, casi como si fuera el jefe de la casa” ⁵⁹ .
Relaciones laborales	““Ahí se cultiva alverja, en mi casa se cultiva alverja y entonces mi papá hacía cultivos y nos llevaba a nosotros por allá, y entonces nosotros pedíamos la que, que nos regalaran el recogido, entonces ellos llegaban y aporreaban y la que se regaba, entonces nosotros ¿qué hacíamos? Recogíamos toda esa, recogíamos toda esa alverjita, la recogimos, la embulteamos y la vendíamos, y con eso hice una venta de diez pesos y con eso compramos ropa [risas]” ⁶⁰ .
Acciones de liderazgo	“Y entonces había que, como teníamos junta de acción comunal, entonces nos juntábamos p’a, o sea ¿sí?, para organizar jornadas de trabajo ¿sí?, actividades o bazares, o cualquier cosa que decían bueno, que hay que hacer un fondo p’a hacer alguna carpa de un bazar, entonces nos reuníamos en bazar en el colegio ese, y esto hacíamos las

⁵⁹ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 28.

⁶⁰ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 23.

	<p>reuniones y ahí cada quien salía p'a su casa... Pues se cuadraba... se cuadraba uno, bueno que vamos a hacer esto, había un bazar, se cua..., se hacían las cuentas, se cuadraba, quedó tanto y esto es p'a invertirlo en esto, y que a veces que p'a arreglar cualquier cosa, una hamaca, pero unas hamacas colgantes, que para la hamaca, que p'a arreglar un patio, que p'a echarle esto, cemento que a una parte porque el camino se desbancó y hay que hacer un, un 'tranquete', entonces nosotros volvamos hasta eso, y p'a tener fondos p'a la ¿sí?, p'a cualquier cosa, y si de pronto alguno por lo menos fue donde, el que tiene seguro necesitaba por lo menos de la, de la vereda que diga bueno, yo me enfermó y bueno, iba cualquiera y bueno, que... se enfermó, que hay que prestarle cincuenta o cien mil pesos p'a, p'a irle a buscar medicina o alguna cosa, entonces se prestaba y cuando uno ya volvía, se recuperaba otra vez vuelta, volvía otra vuelta y se la entregaba al tesorero y ahí, o sea vivíamos así, bien"⁶¹.</p>
<p>Relaciones con la institucionalidad pública</p>	<p>"No, no, sí, yo, o sea nosotros lo denunciemos, yo denuncié, aquí en Bucaramanga yo denuncié... No, todavía no, yo el quince de octubre del 2003, yo en octubre porque mi denuncia..."⁶².</p>

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

3.4.5. Memoria. Esta categoría tiene cuatro subcategorías que son las siguientes: Referentes de la memoria, Sentido de pertenencia al territorio, Valoración del conflicto armado y Migración. Los Referentes de la memoria son eventos, relatos o lugares que han trascendido en la vida de los entrevistados, el Sentido de

⁶¹ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 16-17.

⁶² Entrevista No. 1, primera sesión, p. 22.

pertenencia al territorio coincide con el arraigo que se tiene hacia un lugar, la Valoración del conflicto armado es la visión u opinión de los entrevistados sobre el conflicto armado interno de Colombia y la Migración es el desplazamiento geográfico de individuos o grupos de forma voluntaria⁶³.

Tabla 11. Recurrencias identificadas en la categoría Memoria.

Subcategoría	Recurrencia total	Recurrencia identificada en cada víctima sobreviviente		
		Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
Referentes de la memoria	34	14	13	7
Sentido de pertenencia al territorio	1	0	0	1
Valoración del conflicto armado	3	0	1	2
Migración	13	5	3	5
Total categoría	51	19	17	15

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

La subcategoría más recurrente es de lejos Referentes de la memoria, le siguen Migración, Valoración del conflicto armado y de última, la subcategoría Sentido de pertenencia al territorio. Sobre la primera, hay que decir los referentes encontrados en las entrevistas tratan sobre la vida en el campo, los relatos e historias sobre la violencia liberal-conservadora contados por los padres de los entrevistados, la

⁶³ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Diccionario de la lengua española [en línea]. Disponible en: <http://dle.rae.es/?id=PE38JXc>. [Consultado en agosto 30 de 2016].

escuela, el servicio militar, el nacimiento de los hijos y la violencia del conflicto armado.

Tabla 12. Ejemplos de las subcategorías de Memoria.

Subcategoría	Ejemplos
Referentes de la memoria	<p>“No, pues un día, o sea por ejemplo era que, que había un man fumando marihuana ahí y esto, la, la, pusieron un pisonte de esos, de esos pisontes de que pisaba arroz, eso, cuando eso enchufado sí pesa, pesa una arroba... y le pusieron a dar cien vueltas allá [risas], le pusieron a dar vueltas a la base, dele vueltas ahí pues, imagínese, imagínese uno en Cimitarra, y yo dije ‘hijueputa’. Y dele vueltas a la base, y el man sudado, y usted, llegué yo y ‘¡huy marica!’, yo, ‘toca, bájele agua a ese marica porque ya, sudando’ y yo me fui, me fui escondido y lo esperé en la esquina y me pilló mi cabo, y me pega también lo mismo: “cabo, usted también quiere que le... [risas] para valor”⁶⁴. Lo anterior es un referente de memoria para el entrevistado, porque es el evento que evocó al hablar de cuando prestó el servicio militar.</p>
Sentido de pertenencia al territorio	<p>“Yo [la finca] sí la extraño, claro, claro. Allá uno viviendo en lo de uno y muy bonito ¿sí me entiende?, ninguno lo molestaba ni nada, pero sí la extraño, claro”⁶⁵.</p>

⁶⁴ Entrevista 1, primera sesión, p. 16.

⁶⁵ Ibíd, p. 45.

<p>Valoración del conflicto armado</p>	<p>“Es que yo veo que, o sea p’a mí yo lo que veo que es un conflicto que no sé, no, o sea yo no me explico, yo no veo qué es lo que están ellos peleando, qué es lo que ellos quieren o qué es lo que ellos pelean. Quitarle la vida a colombiano contra colombiano, quitarle aquí entre la misma Colombia, si son, por qué si quieren buscar por lo menos, y ser alguien por qué no, por lo menos, se ponen a pelear en los países de afuera a traer p’a acá, pero ponerse a pelear, a matar por lo menos con colombianos, a quitarle por lo menos a colombianos, entonces eso, eso es de que fuera, estuvieran peleando país contra país, dijeran bueno, vamos a pelear de aquí, nosotros los colombianos con otros países, a traer riquezas p’acá, pero a quitarle aquí a lo mismo”⁶⁶.</p>
<p>Migración</p>	<p>“No, ellos son juntos, eran juntos de Villa Caro. Mi mamá, mi papá está muerto ya y mi mamá sí está viva, pero ellos juntos son de Villa Caro, son de Villa Caro, nacidos en Villa Caro, se casaron en Villa Caro y salimos para la, para la Costa. Cuando yo salí de Villa Caro p’a la Costa, yo tenía doce, y me acuerdo que tenía doce”⁶⁷.</p>

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

3.4.6. Género. Esta categoría tiene solo una subcategoría: Relaciones patriarcales estructurales, la cual recoge información sobre elementos patriarcales encontrados en los relatos.

⁶⁶ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 73-74.

⁶⁷ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 5.

Tabla 13. Recurrencias identificadas en la categoría Género.

Subcategoría	Recurrencia total	Recurrencia identificada en cada víctima sobreviviente		
		Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
Relaciones patriarcales estructurales	7	1	5	1
Total categoría	7	1	5	1

Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

Tabla 14. Ejemplo de la subcategoría de Género.

Subcategoría	Ejemplo
Relaciones patriarcales estructurales	“Pero mi mamá sí era muy bella con nosotros, sí, ella nos ponía a trabajar, y las muchachas en la casa... por ejemplo una semana una le tocaba la cocina, la otra le tocaba que lavar los trastes y la otra le tocaba que hacer el aseo y eso era lo que tocaba ¿sí?, pero entre semana todos los días tenían una semana, tenían cambio de una a la, y nosotros ¿sí?, trabajando el trabajo material como común y corriente, como cualesquiera trabaja, es decir esa era la ocupación de nosotros, trabajar...” ⁶⁸ .

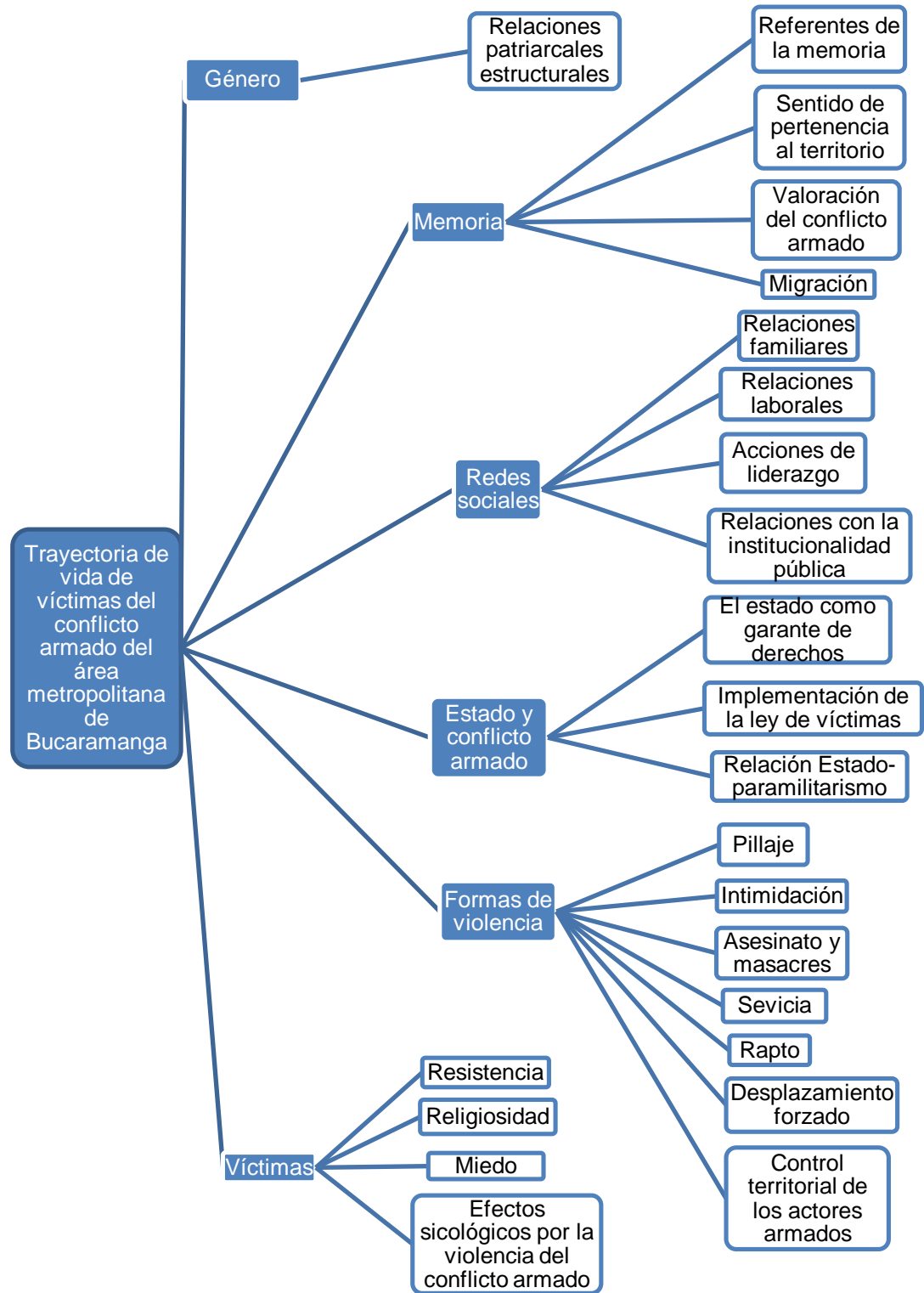
Fuente: Base de datos cualitativa (.nvp), fondo AMOVI-UIS (pilotaje).

⁶⁸ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 6-7.

3.5. ÁRBOL DE CATEGORÍAS

El siguiente es el árbol de categorías construido a partir del análisis categorial, el cual se presenta como propuesta al proyecto de investigación en el que se enmarca esta pasantía.

Figura 1. Árbol de categorías.



4. MASACRE Y SEVICIA EN EL ACCIONAR PARAMILITAR

4.1. EL PARAMILITARISMO

Investigadores del conflicto armado en Colombia sitúan el origen del paramilitarismo en el Decreto 3398 de 1965. Dicho decreto, que fue adoptado como legislación permanente mediante la Ley 48 de 1968, organizaba la defensa nacional en Colombia, disponiendo en su Artículo 25 que “todos los hombres y mujeres, no comprendidos en el llamamiento al servicio militar obligatorio, podrán ser utilizados por el Gobierno en actividades y trabajos con los cuales contribuyan al restablecimiento de la normalidad”⁶⁹. Esto permitió que la Fuerza Pública entrenara y dotara de armas a habitantes en zonas de conflicto con la finalidad de involucrarlos directamente en la lucha contra las incipientes guerrillas FARC y ELN⁷⁰.

En la década de 1980, durante el gobierno del entonces presidente Belisario Betancur, que había impulsado un proceso de paz con las guerrillas, siendo el primer mandatario colombiano en hacerlo, surgieron numerosos grupos paramilitares creados por narcotraficantes, hacendados y empresarios para enfrentar la insurgencia y hacer limpieza social, como Muerte a Secuestradores (MAS), Escuadrón de la Muerte, Muerte a Abigeos (MAOS), Castigo a Firmantes o Intermediarios Estafadores (CAFIES), Prolimpieza del Valle del Magdalena, Tiznados, Movimiento Anticomunista Colombiano, Escuadrón Machete, Muerte a Invasores, Comandos Verdes, Menudos, Justiciero Implacable, Mano Negra, Plan

⁶⁹ COLOMBIA. PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Decreto 3398 (24, diciembre, 1965). Por el cual se organiza la defensa nacional [en línea]. Disponible en: <http://www.cgfm.mil.co/documents/10197/176447/decreto+20.pdf/095e3b25-557d-4e71-870b-2dbda9505a61>. [Consultado en agosto 30 de 2016]. p. 10-11.

⁷⁰ COLECTIVO DE ABOGADOS JOSÉ ALVEAR RESTREPO. Consolidación paramilitar e impunidad en Colombia [en línea]. Disponible en: <http://www.colectivodeabogados.org/CONSOLIDACION-PARAMILITAR-E>. [Consultado en agosto 30 de 2016].

Fantasma, Los Grises, Rambo, Los Criollos y Black Flag⁷¹. El paramilitarismo inicialmente se concentraba en la región del Magdalena Medio, pero con los años se expandió a todo el país, principalmente a Antioquia, la Costa Caribe y los Llanos Orientales⁷².

En 1988, siendo presidente de Colombia Virgilio Barco, los grupos de autodefensa fueron ilegalizados por el Decreto 1194 de 1989 que establecía penas de cárcel para quienes crearan o financiaran grupos paramilitares⁷³, pero en los gobiernos de sus sucesores César Gaviria y Ernesto Samper se volvieron a legalizar mediante los Decretos 2535 de 1993 y 356 de 1994, que creaban las Asociaciones Comunitarias de Vigilancia Rural, conocidas por su acrónimo Convivir. Las Convivir tuvieron su epicentro en el departamento de Antioquia, cuando era gobernador el expresidente Álvaro Uribe⁷⁴. Aquellos decretos fueron declarados inexecutable por la Corte Constitucional en 1997, al establecer que estaba prohibido a organizaciones de carácter privado desarrollar labores de inteligencia y usar armas de porte restringido⁷⁵. Tras ello, muchas Convivir transitaron masivamente a la clandestinidad para engrosar las filas del paramilitarismo, tanto así que reconocidos jefes paramilitares como Salvatore Mancuso, Rodrigo Tovar Pupo (“Jorge 40”), Diego Vecino y Rodrigo Peluffo (“Cadena”) fueron integrantes o representantes de las Convivir⁷⁶.

Figura 2. Publicidad de una Convivir en la región de Urabá (Antioquia) que evidencia su alianza con la Fuerza Pública.

⁷¹ VELÁSQUEZ RIVERA, Edgar de Jesús. Historia del paramilitarismo en Colombia. En: *História*, Vol. 26, No. 1 (2007). p. 138.

⁷² RIVAS NIETO, Pedro y REY GARCÍA, Pablo. Las autodefensas y el paramilitarismo en Colombia (1964-2006). En: *Confines*, No. 7 (enero-mayo, 2008). p. 50.

⁷³ *Ibíd.*, p. 47.

⁷⁴ VELÁSQUEZ RIVERA, *Op. cit.*, p. 139.

⁷⁵ NOCHE Y NIEBLA. Las Convivir: la legalización del paramilitarismo [en línea]. Disponible en: <http://www.nocheyniebla.org/files/u1/casotipo/deuda/html/pdf/deuda13.pdf>. [Consultado en agosto 9 de 2016].

⁷⁶ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. ¡Basta ya! Colombia: memorias de guerra y dignidad. Bogotá: Imprenta Nacional, 2013. p. 158.



Fuente: Centro Nacional de Memoria Histórica⁷⁷.

En 1997, los atomizados grupos paramilitares conformaron las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), con el objetivo de presentarse como una organización con un mando unificado, un plan nacional, una coordinación multiregional de las acciones y una agenda programática, con miras a lograr un reconocimiento como actor político para así poder negociar con el Estado colombiano⁷⁸. Esta recomposición paramilitar fue acompañada de una estrategia mediática, desplegada por su fallecido comandante Carlos Castaño, quien posicionó el discurso contrainsurgente en amplios sectores de la opinión pública⁷⁹.

El paramilitarismo llegó a cooptar la representación política y regional, con el objetivo de intervenir el Estado central para asumir las riendas del poder nacional y así “refundar la patria”, como fue consignado en el Pacto de Ralito firmado con congresistas y funcionarios en 2001. Aquel pacto demostró su alianza con amplios

⁷⁷ *Ibíd.*, p. 159.

⁷⁸ VERDAD ABIERTA. La expansión: el nacimiento de las Autodefensas Unidas de Colombia (1997-2002) [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/la-historia/la-historia-de-las-auc/130-expansion-de-las-autodefensas-unidas-de-colombia>. [Consultado en agosto 9 de 2016].

⁷⁹ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, *Op. cit.*, p. 160.

sectores militares, económicos, políticos y sociales de toda Colombia, y su propósito era la formulación de un nuevo contrato social basado en la defensa de la propiedad privada, la preservación del control territorial y la estrategia para posicionarse, reiteramos, como un tercer actor del conflicto y forzar una negociación política con el Gobierno Nacional⁸⁰. El resultado de dicho pacto se vio en las elecciones de 2002, cuando sus fichas conquistaron una tercera parte del Congreso y pudieron influir en la campaña presidencial e igualmente en las elecciones de 2003, cuando eligieron 250 alcaldes y nueve gobernadores⁸¹. Para completar, infiltraron organismos del estado como el desaparecido Departamento Administrativo Seguridad (DAS) y la Fiscalía General de la Nación.

El paramilitarismo fue un fenómeno de carácter reactivo, preventivo y oportunista. Reactivo, porque el asedio y la presión de las guerrillas sobre las élites regionales dentro de su proyección militar y su expansión territorial llevaron a esas élites a apoyar los grupos de autodefensa para contener la erosión de sus intereses y la inviabilidad económica de sus regiones; preventivo, porque las élites regionales sentían que el proceso de paz con las FARC llevado a cabo en el gobierno del entonces presidente Andrés Pastrana aceleraba su crecimiento y que una eventual institucionalización del poder político y militar de dicha guerrilla desmantelaría su poder, además veían que su reclamo por el abandono del Estado no era escuchado, considerando que éste permitía que las FARC las agrediera y propiciaba su expansión; oportunista, porque el control territorial del paramilitarismo permitía el ascenso social, económico o político de sus altos mandos o hacía posible el enriquecimiento de los mandos medios a través del crimen y la captura de rentas, sin contar que sirvió a los narcotraficantes como vehículo para alcanzar el reconocimiento social y político⁸².

⁸⁰ *Ibíd.*, p. 160.

⁸¹ *Ibíd.*, p. 160.

⁸² *Ibíd.*, p. 160-161.

Cuando Álvaro Uribe llegó a la presidencia, las AUC comenzaron un proceso de paz que terminó en su desmovilización, que inició en 2003 con el Bloque Cacique Nutibara y finalizó en 2006 con el Bloque Elmer Cárdenas. Se desmovilizaron 31.671 integrantes, siendo los de mayor número el Bloque Central Bolívar con 6.348, el Bloque Norte con 4.760, el Bloque Mineros con 2.780 y el Bloque Héroes de Granada con 2.033. Sin embargo, antes de concluir la desmovilización de las AUC, empezaron a aparecer estructuras armadas en sus zonas de influencia, vinculadas con el narcotráfico y otros delitos, que fueron denominadas bandas criminales o bacrim por el Estado⁸³, que actualmente se reconocen en la investigación sobre el conflicto armado como grupos neoparamilitares o de paramilitares postdesmovilización.

4.1.1. Los vínculos entre el paramilitarismo y la Fuerza Pública. Como se dijo al comienzo, la Fuerza Pública, desde la década de 1960, promovió la creación de grupos paramilitares o de autodefensa, en razón a que eran unos aliados que hacían lo que ellas no debían o podían por falta de medios o capacidades⁸⁴. Un jefe paramilitar, que antes había sido militar, llamado Luis Antonio Meneses señaló que hasta 1989 los paramilitares tenían contactos directos con el Estado Mayor del Ejército⁸⁵, mientras que el excomandante de las AUC Salvatore Mancuso aseguró que su organización expandió su poder en Norte de Santander con ayuda de militares, policías y agentes del DAS, colaboración que llegó a tal punto, que los paramilitares desaparecían los cuerpos de sus víctimas enterrándolos en fosas comunes o lanzándolos a ríos para que las estadísticas de muertes violentas no se dispararan y así evitar que las autoridades locales se molestaran con la Fuerza Pública por el aumento de la inseguridad⁸⁶. En Nariño, el Bloque Liberadores del

⁸³ VERDAD ABIERTA. La desmovilización: el proceso de paz (2003-2006) [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/la-historia/la-historia-de-las-auc/54-periodo4>. [Consultado en agosto 9 de 2016].

⁸⁴ RIVAS NIETO, Op. cit., p. 47.

⁸⁵ VELÁSQUEZ RIVERA, Op. cit., p. 140.

⁸⁶ VERDAD ABIERTA. “La fuerza pública fue clave para la expansión de las AUC”: Mancuso [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/justicia-y-paz/3932-qla-fuerza-publica-fue-clave-para-la-expansion-de-las-aucq-mancuso>. [Consultado en agosto 9 de 2016].

Sur se valió también de militares y policías activos y retirados para acceder a territorios con presencia guerrillera, los primeros integrantes de dicho bloque de las AUC comandados por Guillermo Pérez Alzate, alias “Pablo Sevillano”, llegaron en dos grupos y se instalaron en Pasto y Tumaco, en este último municipio obtuvieron el apoyo de la Armada Nacional. Un jefe de las Brigadas Campesinas Antonio Nariño, uno de los frentes en que estaba dividido el Bloque Libertadores del Sur, de nombre Aníbal de Jesús Gómez Holguín, alias “Juan Carlos”, que también había sido militar, mencionó que la Fuerza Pública y el DAS eran permisivos con ellos y que había acordado con el Ejército en una base militar de la capital nariñense no combatirse mutuamente así como operaciones conjuntas, colaboración e intercambio de información. Asimismo en Nariño, el paramilitarismo y la Fuerza Pública fueron cómplices en el asesinato de dieciocho personas entre 2002 y 2004, que fueron presentadas como bajas en combate⁸⁷.

Hubo oficiales activos y de la reserva que formaron parte de grupos paramilitares, como es el caso del Frente Colima, fundado por miembros de la III Brigada del Ejército, con sede en Cali, junto con integrantes de las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá (ACCU)⁸⁸. También hubo casos de militares que se presentaron en zonas rurales como paramilitares y actuaron como tales⁸⁹, como lo señaló uno de los entrevistados durante esta investigación:

“Ellos eran el mismo Ejército, entonces se hacían pasar por paramilitares... si estaba el Ejército allá y decían están los ‘paracos’ acá, entonces el Ejército qué está haciendo... o sea se hacían pasar por paramilitares y eran ellos mismos”⁹⁰.

⁸⁷ VERDAD ABIERTA. Paramilitares y autoridades delinquieron de la mano en Nariño [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/justicia-y-paz/juicios/627-bloque-central-bolivar-bloque-libertadores-del-sur/4724-paras-y-autoridades-delinquieron-de-la-mano-en-narino>. [Consultado en agosto 10 de 2016].

⁸⁸ RIVAS NIETO, Op. cit., p. 47.

⁸⁹ VELÁSQUEZ RIVERA, Op. cit., p. 140.

⁹⁰ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 30.

4.2. MASACRES DEL PARAMILITARISMO

Antes de abordar el tema, es importante hacer un esbozo teórico sobre el concepto de masacre. La historiadora María Victoria Uribe define la masacre como el acto de liquidación física violenta, simultánea o cuasi-simultánea de más de cuatro personas en estado de indefensión⁹¹. Asimismo, establece tres tipos de masacre: masacres políticamente orientadas, masacres orientadas societalmente y masacres orientadas económicamente.

Las masacres políticamente orientadas son aquellas donde el fin, el sentido y el motivo de la acción están relacionados con la lucha violenta por el poder. Dentro de esta clasificación se encuentran las masacres estatales, las masacres paraestatales y las masacres de la guerrilla. Las masacres estatales son las cometidas por agentes estatales armados como el Ejército o la Policía, las masacres paraestatales son las cometidas por los grupos paramilitares y las masacres de la guerrilla, como su nombre lo dice, son las llevadas a cabo por la insurgencia⁹².

Las masacres orientadas societalmente son aquellas en las que el fin de la acción violenta es la eliminación genérica o personal de individuos considerados indeseables. En este tipo se agrupan las masacres ejecutadas por escuadrones de “limpieza social” contra grupos marginales y de excluidos, como los habitantes de barrios suburbanos, indigentes, recicladores, trabajadores sexuales, drogadictos y raponeros; y las masacres contra grupos familiares, que tienen la finalidad de aniquilar a un grupo familiar por venganzas de sangre, rencores por ofensas del pasado o el robo de bienes⁹³.

⁹¹ URIBE, Op. cit, p. 37.

⁹² *Ibíd.*, p. 38-39.

⁹³ *Ibíd.*, p. 39.

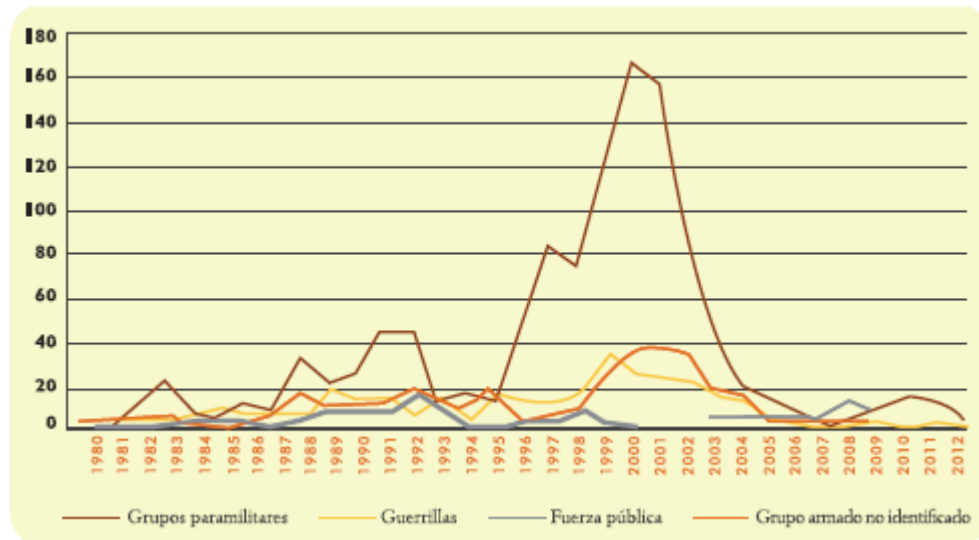
Las masacres orientadas económicamente son las que tienen como finalidad la apropiación de bienes ajenos y por ende el lucro fácil mediante la eliminación de probables rivales en los negocios. Aquí, la eliminación de las víctimas es un hecho secundario, ya que el interés principal es la apropiación. Dentro de este tipo se encuentran las masacres del narcotráfico, de apropiación y por desequilibrio síquico. Las masacres del narcotráfico son las realizadas por narcotraficantes para eliminar posibles rivales en su actividad o a quienes se enfrenten a ellos, las masacres por apropiación tienen como propósito la eliminación de rivales en los negocios, apropiarse de bienes ajenos o cobrar cuentas pendientes, pero sus autores no son enemigos del Estado o de sus instituciones, y las masacres por desequilibrio síquico son las ejecutadas por uno o más individuos bajo estados de conciencia alterados⁹⁴.

De acuerdo al informe *¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad*, del Centro Nacional de Memoria Histórica, de las masacres cometidas entre 1980 y 2012, el 58,9% fueron responsabilidad de los paramilitares, el 17,3% de las guerrillas, el 7,9% de la Fuerza Pública, el 14,8% de grupos no identificados, el 0,6% de paramilitares y Fuerza Pública y el 0,4% de otros grupos, esto significa que de cada diez masacres, seis fueron perpetradas por grupos paramilitares, dos por las guerrillas y una por la Fuerza Pública. Las masacres ocurridas entre 1980 y 2012 dejaron un saldo de 11.751 muertes, de las cuales el 61,8% fueron de masacres cometidas por paramilitares, el 17,6% de masacres guerrilleras y el 7,4% de masacres de la Fuerza Pública, un 12,6% fueron muertes de masacres ejecutadas por grupos indeterminados, un 0,8% de masacres efectuadas por dos o más grupos armados y un 0,6% de masacres de otros actores⁹⁵.

⁹⁴ *Ibíd.*, p. 40.

⁹⁵ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, *Op. cit.*, p. 47-48.

Figura 3. Evolución de casos de masacre por conflicto armado en Colombia según presunto responsable (1980-2012).



Fuente: Base de datos de masacres del conflicto armado en Colombia, del Grupo de Memoria Histórica⁹⁶.

Como lo evidencia la gráfica anterior, entre 1996 y 2002 aumentaron las masacres paramilitares, periodo en el cual las AUC se fundaron y expandieron por el país. Las masacres disminuyeron a partir de 2002, debido a que las AUC dejaron de recurrir a esa modalidad de violencia tras haber consolidado su dominio en amplios territorios, pero también porque en aquel año iniciaron conversaciones de paz con el gobierno.

Dos de los entrevistados mencionaron en sus relatos que en su región ocurrieron masacres causadas por paramilitares. Así lo contaron:

“¡Hum! Masacres, eso mejor dicho allá, allá era, estando en Pueblo Bello, eso es p’a cada, cada, póngale cada tres días, cada dos días, cada cuatro días, masacres. Una masacre, una masacre de los paramilitares que fue la primera más grande, la hicieron en el puente de La Honda, mataron cinco”⁹⁷.

⁹⁶ *Ibíd.*, p. 48.

⁹⁷ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 61.

“No, esto mataron, pues o sea, mataron como cuatro víctimas ¿sí me entiende?, y de un solo, una masacre... esos mataron los paramilitares en un corral de ganado, ellos estaban buscando unos animales, no eran de ahí, o sea ellos no vivían ahí, sino que los animales de ellos se salieron hacia la finca de donde estaba la guerrilla. ‘No, pero es que no, nosotros estamos buscando los animales de nosotros’, no que, no, no, o sea ellos no, los paramilitares no tenían que ver con ellos. ‘No, que ustedes son guerrilleros y son guerrilleros’ y no, la gente no era guerrillera, era cualquier campesino ¿sí me entiende?, y los cogieron en el suelo y los trozaron”⁹⁸.

Dentro de la estrategia paramilitar, la masacre fue importante como modalidad de violencia. Debido a su visibilidad y crueldad llevaba un mensaje hacia la población advirtiéndole sobre el costo de colaborar con el enemigo, pero también a este último para mostrar lo que estaban dispuestos a hacer los paramilitares para obtener el control total del territorio⁹⁹. Durante la etapa expansiva del paramilitarismo, las grandes masacres (con más de diez víctimas) marcaron su irrupción en el territorio, y con la masacre obtuvieron una reputación de violencia que se reafirmó con otras modalidades menos visibles, pero constantes y generalizadas, como los asesinatos selectivos, las masacres pequeñas y el rapto. En el caso de las “masacres pequeñas”, como las descritas por los entrevistados, hay que señalar que fue la modalidad de violencia más empleada entre los paramilitares, según el Centro Nacional de Memoria Histórica las masacres pequeñas representaron el 75,5% de las masacres ocurridas entre los años 1980 y 2012¹⁰⁰.

Los paramilitares emplearon la masacre como forma de “castigar” a la izquierda y los movimientos sociales en Colombia. Recordemos las masacres de Honduras y La Negra en la región del Urabá, en Antioquia, en 1988 que dejó 30 muertos; la

⁹⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 33.

⁹⁹ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, Op. cit., p. 48.

¹⁰⁰ *Ibíd*, p. 50.

masacre de Punta Coquitos en Turbo (Antioquia), ocurrida el mismo año, en la que murieron 20 sindicalistas y militantes del Frente Popular; la de La Mejor Esquina en Córdoba también en 1988 que dejó 28 víctimas; igualmente la masacre de Caño Sibao en Meta, sucedida en julio de 1988, en la que murieron militantes de la Unión Patriótica (UP) y la de Segovia (Antioquia), sucedida en noviembre de 1988, en la que murieron 46 personas, en retaliación por el respaldo electoral de la población a la UP¹⁰¹.

Los paramilitares solían perpetrar las masacres en dos momentos: cuando incursionaban en el territorio y cuando consolidaban su posición en éste. Ejemplos de ello son las masacres de Barrancabermeja (Santander) acontecida en mayo de 1998, que dejó 7 víctimas y 22 desaparecidos, o de La Gabarra (Norte de Santander) en agosto de 1999, con 32 víctimas, que marcaron la irrupción de las AUC en el puerto petrolero y la región del Catatumbo respectivamente, y la masacre de Mapiripán (Meta) sucedida en julio de 1997, en la que murieron 49 personas¹⁰².

Las AUC también practicaron otro tipo de masacre, conocida como de “tierra arrasada”, en la cual una vez asegurado el control desencadenaban una arremetida contra las retaguardias de los enemigos para expulsarlos definitivamente del territorio. Estas masacres eran reforzadas con retenes ilegales en las vías de acceso, con el fin de imponer un bloqueo económico en la zona y confinar a la población. Los casos más representativos son la masacre de El Salado, en el departamento de Bolívar, ocurrida en febrero del 2000, que dejó 60 víctimas; la masacre de Chengue, también ocurrida en Bolívar en enero de 2001, que tuvo 35 víctimas; y las masacres de El Tigre (Putumayo) y de El Aro (Antioquia), ocurridas en enero de 1999 y octubre de 1997, con 28 y 14 víctimas respectivamente. Uno de los entrevistados fue testigo de un retén paramilitar en su vereda, así lo describió:

¹⁰¹ *Ibíd.*, p. 51.

¹⁰² *Ibíd.*, p. 52.

“Habían retenes de paramilitares al lado de [Pueblo] y ahí le pasaban ¿sí?, y primero le preguntaban: ‘¿cuántos son en la casa de ustedes?’, entonces semos cinco, ‘bueno, tiene dos panelas, dos libras de arroz, una libra de sal, etcétera’, si ya pasaba y uno le quitaba, le quitaba, cómo pasaba... Eso lo hacían los paramilitares y estaban ahí, y estaban, estaban en la carretera haciendo retenes y el que encontraban que fuera que tuviera alguna cosa que en un tiempo hubieran visto usted: ‘usted me hizo esto, ¿se acuerda?’, entonces... lo bajaban y lo mataban”¹⁰³.

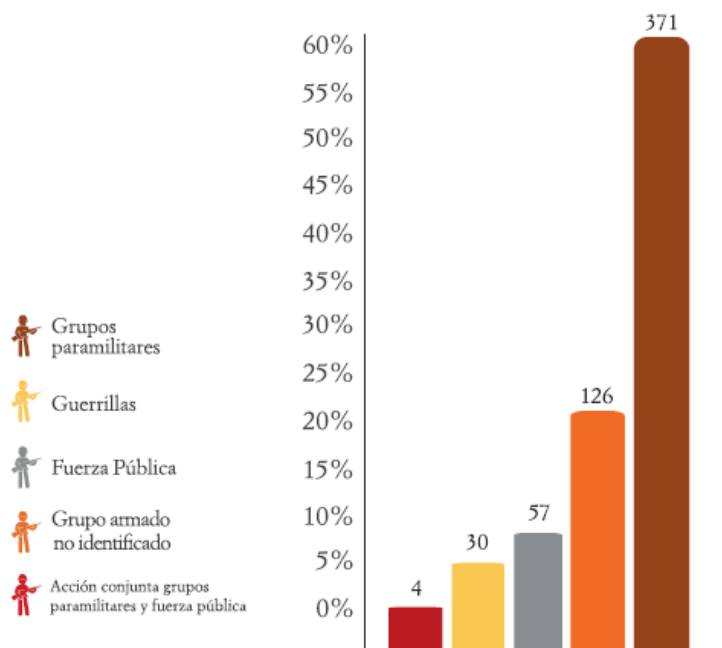
4.3. SEVICIA DEL PARAMILITARISMO

Del total de 588 eventos con episodios de sevicia y crueldad extrema documentados por el Centro Nacional de Memoria Histórica, 371 (63%) fueron atribuidos al paramilitarismo, 126 (21,4%) a grupos armados no identificados, 57 (9,7%) a miembros de la Fuerza Pública, 30 (5,1%) a las guerrillas y 4 (0,7%) a grupos paramilitares y Fuerza Pública en acciones conjuntas. Lo anterior evidencia que la sevicia fue una práctica de violencia con sello paramilitar¹⁰⁴.

¹⁰³ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 41.

¹⁰⁴ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, Op. cit., p. 55.

Figura 4. Distribución de casos de sevicia en el conflicto armado por grupo armado (1980-2012).



Fuente: Base de datos de sevicia en el conflicto armado, del Grupo de Memoria Histórica¹⁰⁵.

Los paramilitares constituyeron una reputación de violencia a través de las masacres, los asesinatos selectivos y el rapto, sin embargo la reforzaron con la práctica de la sevicia, que fue utilizada en una de cada diez masacres (9,8%) y en cuatro de cada cien asesinatos selectivos (4,2%)¹⁰⁶. Los entrevistados señalaron que en sus veredas también ocurrieron actos de sevicia, la mayoría cometidos por el paramilitarismo, pero también dijeron que la guerrilla practicó la sevicia como respuesta a los ataques de los paramilitares:

“Y mataron, mataron un tal..., que ese me tocó yo que, también me tocó que ir con otro señor a pedir el cajón, que ese señor se apichó, pero una cosa pero horrible,

¹⁰⁵ *Ibíd.*, p. 55.

¹⁰⁶ *Ibíd.*, p. 55.

que los llevaron y fuimos otros y lo miramos, espodrido, lo rajaron horrible un, yo digo hijuepucha, sacaron las tripas...”¹⁰⁷.

“Se combatían, combatían. Si ellos le mataban o sea, a un compañero, o sea como se dice, la guerrilla, lo asesinaban porque los ‘paracos’ eran asesinos, o sea motosierra, con ¿sí me entiende?, ¡pan!, ¡pan!, ¡pan! Entonces ellos le hacían también la jugada a los paramilitares, man que se dejara coger, o sea que ellos se pudieran meter y lo cogían, también se lo destrozaban, yo me, o sea yo viví esa vida”¹⁰⁸.

Realizar actos violentos con sevicia fue determinante para el proyecto paramilitar ya que contribuyó a la construcción de una reputación terrorífica, que se convirtió en una caja de resonancia eficaz para dar credibilidad a sus amenazas y demostrar el nivel de violencia al que estaban dispuestos a llegar con tal de controlar un territorio. La sevicia fue funcional al paramilitarismo en la medida en que los grupos armados paramilitares pretendían tener el control duradero de la población a través del miedo¹⁰⁹. Precisamente un entrevistado dijo que la comunidad no manifestaba su oposición a las acciones violentas de los grupos armados, debido al miedo que éstos habían sembrado:

“No, pero o sea, pues lastimosamente ¿sí me entiende?, pero ahí no se podía hacer nada ¿sí?, porque paramilitares, o uno irse a pelear contra ellos o contra la otra gente de la guerrilla o, era que ahí no podía hacer uno nada, tenía que estar era uno así quieto ¿sí?, porque si ponía uno a rebotarse pues entonces decían ¡huy!, muy... si se ofrecía p’al lado del paramilitares... o sea entonces usted es guerrillero... y si iba uno con la guerrilla pues también. Entonces no podía uno sí, lo que pasaba pasado ¿sí?, porque ahí no podía uno, ¿cómo?, ¿sí me entiende?”¹¹⁰.

¹⁰⁷ Entrevista No. 2, primera sesión, p. 62.

¹⁰⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 31.

¹⁰⁹ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, Op. cit., p. 56.

¹¹⁰ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 34.

Entre los casos de sevicia encontrados por el Centro Nacional de Memoria Histórica, están el degollamiento, el descuartizamiento, la decapitación, la evisceración, la incineración, la castración, el empalamiento y las quemaduras con ácidos y sopletes, también el uso de herramientas agrícolas como la motosierra y el machete¹¹¹.

Ahora, ¿qué lleva a una persona o, en este caso, a un grupo armado a practicar la sevicia? Según la antropóloga e historiadora María Victoria Uribe, quien comete actos de sevicia considera a su víctima un animal, lo cual genera una indiferencia que es necesaria para el acto. Si la víctima se convierte en animal desde las representaciones del victimario, la sevicia se vuelve una réplica de los procedimientos y técnicas empleados en el sacrificio de animales¹¹². Sin embargo, el sociólogo Andrés Fernando Suárez refuta lo anterior mencionando que la condición necesaria para la sevicia no es la animalización o deshumanización de la víctima, sino su enemistad absoluta con ella, debido a que la víctima no es indiferente para el victimario, sino que es la depositaria de su sentimiento de hostilidad, por lo que la sevicia es animada por las pasiones que genera el enemigo y no por la indiferencia¹¹³, aunque luego admite que la animalización de la víctima puede impulsar la consumación de la sevicia y lo explica refiriéndose al caso del genocidio tutsi, ocurrido en Ruanda en 1994, ya que los hutus llamaban a los tutsi “cucarachas” porque para ellos los tutsi eran una minoría que se debía exterminar por completo y como fuera¹¹⁴.

¹¹¹ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, Op. cit., p. 55.

¹¹² URIBE, María Victoria. Matar, rematar y contramatar: las masacres en el Tolima 1948-1953, Citado por SUÁREZ, Andrés Fernando. La sevicia en las masacres de la guerra colombiana [en línea]. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-47052008000200004. [Consultado en agosto 13 de 2016].

¹¹³ SUÁREZ, Andrés Fernando. La sevicia en las masacres de la guerra colombiana [en línea]. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-47052008000200004. [Consultado en agosto 13 de 2016].

¹¹⁴ *Ibíd.*

En el caso de un grupo armado como los paramilitares, al hablar sobre la sevicia hay que diferenciar entre quien ordena y quien ejecuta. El que ordena incide directamente en la conversión de quien lo ejecuta a través de sus emociones explotando el odio del victimario que ha sido víctima, agravando el miedo hacia el enemigo y suprimiendo la empatía con el enemigo¹¹⁵. En el primer mecanismo, el victimario se representa a sí mismo como víctima-victimario-inocente, mientras que representa a su víctima como victimario-víctima-culpable, entonces el victimario transfiere la culpa del acto de sevicia a su víctima¹¹⁶. El segundo y tercer mecanismo son dependientes y se derivan más del que ordena que de quien ejecuta: el ordenador le dice al operador que si él duda en consumir la sevicia, su enemigo no lo hará. Precisamente los paramilitares en sus “escuelas de descuartizamiento” aprendían a invertir la parálisis que podía generar el miedo a la sevicia en impulso para realizarla, al asimilar que aniquilar el enemigo era una cuestión de supervivencia¹¹⁷. Este es el relato de un paramilitar que recibió entrenamiento en una de esas “escuelas”:

“Ellos escogían a los alumnos para que participaran. Una vez, uno de los alumnos se negó. Se paró ‘Doble Cero’¹¹⁸ y le dijo: ‘Venga, que yo sí soy capaz’. Luego lo mandó descuartizar a él. A mí me hicieron quitarle el brazo a una muchacha. Ya le habían quitado la cabeza y una pierna. Ella pedía que no lo hicieran, que tenía dos hijos. A las personas se les abría desde el pecho hasta la barriga para sacar lo que es tripa, el despojo. Se les quitaban piernas, brazos y cabeza. Se hacía con

¹¹⁵ *Ibíd.*

¹¹⁶ OROZCO ABAD, Iván. La posguerra colombiana: divagaciones sobre la venganza, la justicia y la reconciliación, Citado por SUÁREZ, Op. cit. [Consultado en agosto 13 de 2016].

¹¹⁷ *Ibíd.*

¹¹⁸ “Doble Cero”, cuyo nombre real era Carlos Mauricio García Fernández, fue comandante del Bloque Metro de las AUC, que hacía presencia en Medellín y el oriente y nororientes de Antioquia. Nació en Medellín en 1965, fue lancero del Ejército Nacional y se graduó de abogado en la Universidad de Antioquia. Murió en Santa Marta en 2004, asesinado con cinco disparos en la cabeza. Ver: VERDAD ABIERTA. “Doble Cero”, Carlos Mauricio García Fernández [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/la-historia/687-perfil-carlos-mauricio-garcia-fernandez-alias-doble-cero> [consultado en agosto 25 de 2016].

machete o con cuchillo. El resto, el despojo, con la mano. Nosotros, que estábamos en instrucción, sacábamos los intestinos”¹¹⁹.

La inversión del miedo se conecta con el mecanismo vinculado a la supresión de la empatía con el enemigo, que también aprendían los paramilitares en las “escuelas de descuartizamiento”. Al suprimir la empatía se demuestra que no se tiene nada en común con el enemigo y que es peligroso e irracional tenerle sentimientos y aplicarle criterios éticos¹²⁰, además es fácil suprimir la empatía cuando el rito de violencia es grupal, porque si se hace entre varios ninguno llega a sentirla¹²¹; por esto en aquellas “escuelas” los paramilitares practicaban la sevicia en grupo.

¹¹⁹ CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, Op. cit., p. 56

¹²⁰ SUÁREZ, Op. cit.

¹²¹ *Ibíd.*

5. TRAYECTORIAS DE VIDA DE TRES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

5.1. TRAYECTORIA DE VIDA No. 1

Un albañil que extraña a su padre desaparecido

Pues, yo recuerdo a mi papá... Yo digo que el gobierno que cambie, que dé la paz ¿sí?, la paz, Que todos necesitan la paz y en paz uno vive todo unido.

Entrevistado No. 1*

Este hombre dedicado a la albañilería para ganar su sustento, nace un día de 1963 en una vereda de un municipio¹²² de Santander. Su padre es de un municipio del departamento de Norte de Santander y su madre es santandereana. Ellos se conocen en la época de la violencia liberal-conservadora, como él lo recuerda:

“Ellos se conocieron... cuando eso que estaba la violencia, que ustedes ya de, de, vivenciada la, cuando eso estaba saliendo eso que decían todos del uno al otro y entonces... Cuando, cuando eso, cuando eso, cuando eso estaba la violencia que, la antigua que había primero, la, la primera, no la de ahorita... y si uno era conservador y el otro era liberal pues se mataban”¹²³.

* La primera sesión de esta entrevista fue realizada en la residencia del entrevistado, en noviembre 26 de 2014. La segunda sesión no se pudo realizar, ya que el entrevistado ahora vive fuera de la ciudad.

¹²² Municipio del departamento de Santander, ubicado al norte de Bucaramanga, la capital. En un comienzo fue un corregimiento, pero luego se convirtió en municipio mediante una ordenanza de la Asamblea Departamental, estatus que perdió años después por un fallo judicial y recuperó gracias a otra ordenanza del mismo año. Su principal actividad económica es la agricultura, seguida de la ganadería, la avicultura y la piscicultura. Ver: ALCALDÍA DE [suprimido], Información general [en línea]. Disponible en: [http://www.\[suprimido\]-santander.gov.co/informacion_general.shtml](http://www.[suprimido]-santander.gov.co/informacion_general.shtml). [Consultado en agosto 13 de 2015].

¹²³ Entrevista primera sesión, p. 4.

Sus padres tienen once hijos, de los cuales uno, el mayor, muere a temprana edad. Al nacer, su familia vive en la casa de sus abuelos, pero luego se muda a una casa que un vendedor de madera de Bucaramanga le arrienda a su padre. Él estudia hasta quinto de primaria porque debe irse a trabajar con su padre, a sacar madera:

“Sí, el estudio mío fue hasta quinto de primaria, de resto era hágale a la malaña a cortar [risa], cortar palos con mi papá, a volar serrucho, a volar sierra ¿sí?”¹²⁴.

Infancia y juventud.

Siendo niño, su padre reúne a sus hijos para contarles historias, algunas relacionadas con la violencia liberal-conservadora:

“Y él llega ahí... y se ponía a contarnos cuentos. Él llega, ‘venga aquí’ [imitación de su padre], levantaba a todos [risas], a contarnos cuentos... Bueno... él llega, él llegaba y se ponía a contarnos de qué hubo por allá ¿sí?... dijo: ‘no con la estrella uno, uno se, si usted está perdido se defiende usted, para acá el oriente, para acá queda el sur, ¿sí?’... entonces por eso dije que él tenía cuentos y cuentos y todo, él tenía cuentos ¿sí?, pero yo, a yo se me olvidaron... Le daban a uno, si yo era, es decir si usted se ponía camisa roja lo pelaban porque si el uno era conservador y el otro era [risas] liberal, entonces cuando, cuando eso, cuando eso era Rojas, ¡ah! De Rojas Pinilla”¹²⁵.

De su infancia recuerda a la profesora de la escuela en la vereda donde estudia, a quien considera su segunda madre: “Porque esa mi..., fue mi segunda mamá, la que me enseñó a escribir y a leer, entonces yo la recuerdo por eso”¹²⁶.

¹²⁴ Entrevista primera sesión, p. 7.

¹²⁵ Entrevista primera sesión, p. 8-9.

¹²⁶ Entrevista primera sesión, p. 10.

A los doce años y por invitación de un tío político se va a trabajar en Arauca con un hermano, allá se dedican a labores agrícolas como ordeñar, cortar caña de azúcar y recoger cacao:

“Pues no, él llegó y me dijo: ‘¡ay! Que ellos necesitaban un chino allá, ahí’, y entonces pues dije: ‘pues yo plata no tengo’, dijo: ‘no, yo me lo llevo, yo le pago el pasaje’. Y nos fuimos con otro hermano mío... Nos fuimos los dos a trabajar allá, a ayudar a ordeñar y a, que tocaba cortar caña pues cortábamos caña, si nosotros otro día tocaba era coger cacao, nos íbamos a coger cacao”¹²⁷.

Estando en Arauca ocurre la avalancha del río Playonero que afecta a gran parte de su municipio¹²⁸, la cual ven de cerca sus padres debido a que pasa por la vereda donde viven. Posteriormente, quizás por dicho acontecimiento, ellos deciden también irse a Arauca:

“Cuando eso pasó, la avalancha pasó, cuando se llevó el río, entonces como yo tenía apenas como quince días de haber llegado... entonces mi hermana, mi hermano mayor se vino con otro primo a ver, a ver los cuchos ¡hum!, pero no, a ellos no les pasó nada... y ellos estaban arriba, y la caí[da], y el remezón de tierra p’a un lado y lado, remezón de tierra p’a lado y lado, y a ellos no les pasó nada. Entonces, él se los llevó...”¹²⁹.

Al irse sus padres, la finca queda abandonada: “Pues ahí la casa se perdió ¿sí?, se perdió, la casa se perdió. Todo eso... la casa se cayó [risas]”¹³⁰. Cuando cumple los

¹²⁷ Entrevista primera sesión, p. 12.

¹²⁸ La avalancha ocurrió en noviembre 25 de 1979, cuando a causa de una intensa lluvia que duró 14 horas, el río Playonero se creció y arrasó con viviendas y carreteras en las áreas urbana y rural del municipio, dejando cerca de 300 muertos. Es la peor catástrofe natural que se recuerde en Santander. Ver: MONTROYA, Iván Darío. 300 muertos en El Playón. *En*: Vanguardia Liberal, Bucaramanga: (26, noviembre, 1979); p. 1. La tragedia fue de tal impacto que está representada en la bandera y el escudo de la población. Ver: ALCALDÍA DE [suprimido], Información general [en línea]. Disponible en: [http://www.\[suprimido\]-santander.gov.co/informacion_general.shtml](http://www.[suprimido]-santander.gov.co/informacion_general.shtml). [Consultado en agosto 13 de 2015].

¹²⁹ Entrevista primera sesión, p. 3.

¹³⁰ Entrevista primera sesión, p. 13.

dieciocho años, presta el servicio militar. El Ejército lo agarra en una batida mientras juega billar y se lo lleva para un batallón en Saravena (Arauca), y después a otro en Pamplona (Norte de Santander): “Estaba jugando billar y de una vez eso ¡pum!, a caballo y ¡pum!, me echaron p’a Saravena y de Saravena me echaron p’a Pamplona”¹³¹.

Su experiencia en el servicio militar fue buena, aunque recuerda el castigo a un soldado por fumar marihuana en un batallón de Cimitarra:

“Pues, pero para mí, para mí fue bien, bueno porque ¿sí?, digo por ahí, ahí dice la vida se la da uno mismo, la vida se la da uno mismo, porque si usted es malo lleva del bulto y si usted, quedado también lleva del bulto... Pues un día, o sea por ejemplo era que, que había un man fumando marihuana ahí y esto, la, la, pusieron un pisonte de esos, de esos pisontes de que pisaba arroz, eso, cuando eso enchufado sí pesa, pesa una arroba... y le pusieron a dar cien vueltas allá [risas], le pusieron a dar vueltas a la base, dele vueltas ahí pues, imagínese, imagínese uno en Cimitarra, y yo dije ‘hijueputa’. Y dele vueltas a la base, y el man sudado, y usted, llegué yo y ‘¡huy marica!’, yo, ‘toca, bájele agua a ese marica porque ya, sudando’ y yo me fui, me fui escondido y lo esperé en la esquina y me pilló mi cabo, y me pega también lo mismo: ‘cabo, usted también quiere que le... [risas] para valor’”¹³².

Apenas termina su servicio militar, un hombre de avanzada edad con quien se encuentra, lo invita a unirse a un grupo armado, el ELN, pero rechaza el ofrecimiento:

“Ya era un abuelito, tenía el cucho, él como ochenta años... yo tomaba con él, yo tomaba con él porque, y el cucho me mandaba por, a experimentarme a ver, llegaba y sacaba el rollo de plata y ‘tome a ver, compre aguardiente’, llega y ‘tome los vueltos’,

¹³¹ Entrevista primera sesión, p. 14.

¹³² Entrevista primera sesión, p. 15-16.

¡ah, sí!, tal vez era por, por saber qué decía y qué tal. Entonces me dijo que me fuera yo con ellos... Esos eran de eleno”¹³³.

El rigor de la violencia.

Donde vive, en Arauca, la violencia es pan de cada día:

“Claro, no ve que, claro, a ver, sí, han matado más gente que ganado, yo trabajaba... matando ganado, cuando eso matamos cien reses en la semana, y de ver, mataba más gente que ganado. Mire, uno tocaba brincar por encima de la gente, brincar por encima de los muertos, pero a la misma vez”¹³⁴.

Él sostiene que allí la violencia la generaba la guerrilla, pero no sabe cuál, si el ELN o las FARC, aunque menciona también al MAS¹³⁵:

“Porque cuando eso decía, que decía que había salido el grupo del MAS, eso porque, que había salido el MAS y que yo no sé qué ¿sí?, entonces se mataban de los unos a los otros... Sí, que el grupo ese del MAS, que sí, que el MAS, pero eso yo, yo, yo, p’a qué, yo estaba era en, yo no los, no los conocí”¹³⁶.

¹³³ Entrevista primera sesión, p. 17.

¹³⁴ Entrevista primera sesión, p. 18.

¹³⁵ Aunque en Arauca está el Ejército de Liberación Nacional (ELN) desde finales de la década de 1970, luego de un periodo de reorganización de dicha guerrilla tras ser diezmada por la Operación Anorí en 1973, también hizo presencia el MAS. El MAS, cuya sigla significaba Muerte a Secuestradores, fue un grupo paramilitar fundado a partir de una reunión convocada por narcotraficantes como Pablo Escobar, Carlos Lehder y Gonzalo Rodríguez Gacha en diciembre de 1981, en la que también estuvieron miembros del Ejército y directivos de multinacionales, luego del secuestro de Martha Nieves Ochoa, hermana de los capos del Cartel de Medellín Fabio, Jorge Luis y Juan David Ochoa. El MAS llegó a tener 2230 hombres en sus filas y un fondo de 446 millones de pesos para recompensas, ejecuciones y equipo, al comienzo perseguía a guerrilleros o sospechosos de ser guerrilleros teniendo así simpatía en sectores de la opinión pública, pero luego sus técnicas de terror, como las mal llamadas “limpiezas sociales”, empezaron a generar preocupación. Debido a la complejidad de la organización interna del MAS, ha sido difícil establecer la autoría material e intelectual de muchos crímenes cometidos por éste que aún siguen impunes. Ver: VERDAD ABIERTA, La petro-guerra del ELN en Arauca [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/otros-negocios-criminales/5740-la-petro-guerra-del-eln-en-arauca>. [Consultado en septiembre 2 de 2015]. Ver: VERDAD ABIERTA, Muerte a Secuestradores MAS: Los orígenes del paramilitarismo [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/victimarios/244-la-historia/auc/3556-muerte-a-secuestradores-mas-los-origenes-del-paramilitarismo>. [Consultado en septiembre 2 de 2015].

¹³⁶ Entrevista primera sesión, p. 18.

Menciona también que la gente del lugar, atemorizada por la presencia de grupos armados ilegales que imponían su voluntad, prefería vender sus posesiones rápidamente, o abandonarlas:

“Bueno, pues la gente, entonces ¿dígame?, asustada, toda asustada, venda fincas o deje las cosas botadas y ¿dígame?, porque llegaban ellos y llegaban ellos, llegaban y, llegaban y bueno, y cuando estaban gallinas, mate gallinas y trague, y qué les iba a decir, nada [risas], qué les iba a decir yo...”¹³⁷.

Su familia.

El entrevistado conoce a su pareja, con quien convive desde hace treinta años, en una fiesta pueblerina de Navidad cuando va a visitar a su hermana. Ella es viuda y ha sido víctima del conflicto armado como él, ya que su madre y tres hermanos fueron asesinados y uno de ellos, según relata, fue desaparecido por la guerrilla:

“¡Ay, Dios mío! A ella le han matado, le mataron a la mamá aquí en El Playón, le mataron el hermano en Cúcuta, dos hermanos en Cúcuta y uno que lo desaparecieron también por allá en Fortul. La guerrilla, eso sí fue la guerrilla, fue la guerrilla, sí...”¹³⁸.

Con su esposa tiene tres hijos; el mayor nace en El Playón y los otros en Bucaramanga y Floridablanca. Todos llegan al mundo en la casa con ayuda de una partera. Uno de sus hijos está en la cárcel tras ser acusado de violencia intrafamiliar porque según cuenta su pareja, embarazada, lo demanda por haberla agredido tras decirle que no sabía si el hijo que esperaba era de él o de otro hombre. Su hijo lleva diez meses detenido sin tener resuelta su situación jurídica. Cuando nace el niño, el padre se niega a reconocerlo como suyo:

¹³⁷ Entrevista primera sesión, p. 19.

¹³⁸ Entrevista primera sesión, p. 31-32.

“Pues porque la mujer lo demandó, quesque, que dizque se iba a matar la criatura, pero es que ella le dijo de, ella se fue p’al [barrio de Bucaramanga], él tenía un maestro de construcción y ella se había ido ya, se fue p’al [barrio de Bucaramanga] como que un lunes, un miércoles y el chino llega aquí y dice, y a comer ni nada, y entonces la mamá la llamó, a yo, dijo: ‘venga p’a que sepa, que mire lo que está haciendo su mujer’, y se fue el chino, ¿dígame?, calladita la boca y ¡hum!, lo encontró por allá tomando con dos manes, y entonces él llegó y se vino, y llegó y ella ¿sí?, y ella se vino, y entonces que le dijo, le dijo: ‘pues yo, pues yo estoy barrigona, pero no sé si el hijo es suyo o es del otro’, y entonces el chino le pegó pero no la pateó ni nada, entonces ella le demandó, que era que esto, que le íbamos a matar la criatura... y ya va para, p’a diez meses y no han resuelto nada, ni lo han sentenciado ni nada y va p’a diez meses”¹³⁹.

La familia de origen del entrevistado está disgregada. Su madre vive en otra ciudad y sus hermanos están en el campo, unos, y en Venezuela, otros, y el resto vive en Bucaramanga:

“Bueno, los unos están enfermos, están por ahí... trabajando, haciendo forros de celular y eso ¡hum!, forros de guitarra. Ellos trabajan en eso, son costureros ahí en Venezuela... y los otros pues en el campo ahí, hasta que se quieran estar las mujeres y el otro vive ahí... en [un barrio de Bucaramanga]”¹⁴⁰.

La desaparición de su padre.

Su padre desaparece en la década de 1980 aproximadamente, junto con un tío, un primo y otras personas cerca de la finca donde vive. Él se entera porque lo llama la esposa de aquel tío para contarle semejante noticia, ya que en ese momento vive en otro lugar, mientras sus hermanos se asustan y su madre se deprime:

¹³⁹ Entrevista primera sesión, p. 36.

¹⁴⁰ Entrevista primera sesión, p. 40.

“Pero ella... llore y llore ¿dígame?, eso no hacía más sino, que las chinas cómprele gotas, que cómprele pastillas p’a que le pasara y, ¡hum!, que hágale agua de no sé qué [risas] p’a que le pasara ¿sí?”¹⁴¹.

Cree que su padre es desaparecido por el ELN dado que en la zona hay presencia de esa guerrilla¹⁴². Él denuncia el hecho ante la Fiscalía General de la Nación. Su familia recibe una indemnización del Estado como medida de reparación para repartir entre él, sus hermanos y su madre, pero afirma que no le queda nada de la suma que le corresponde, porque la mayor parte la gasta en pasajes de bus al departamento donde sucede la desaparición, en el cual debe hacer los trámites para reclamar el dinero. Como coincidencia, el día en que desaparece su padre nace su hijo mayor:

“Alegría y tristeza a la misma vez, ¿ya? ... Porque yo me acuerdo que mi papá se desapareció el veintidós de agosto y el hijo mío nació el veintidós de agosto como a las tres de la mañana, no, dos de la mañana, algo así ¿sí?, y cuando al ratico y, llegó la, llegó mi mujer, llegó mi, la mujer de mi tío a decirnos lo, a decirnos que estaban desaparecidos”¹⁴³.

Tras la desaparición del padre, por temor, su familia abandona la finca. Ellos no quieren solicitar su restitución ante el Estado, a la cual tienen derecho por ley, ya que temen represalias porque allá “al entrar lo pelan a uno”. Él se pregunta por qué

¹⁴¹ Entrevista primera sesión, p. 22.

¹⁴² En Arauca, el ELN tiene presencia por medio del Frente Domingo Laín, llamado así en honor a un sacerdote español que estuvo en sus filas, el cual surgió a partir de un movimiento campesino radicalizado en la década de 1970 luego del proceso de colonización de la región del Sarare. El ELN ha sido el grupo ilegal que más injerencia ha tenido en Arauca por su relación con la comunidad y su influencia política que ha hecho incluso que elija alcaldes y gobernadores, por lo que no es raro que los pobladores lo vean como autoridad en lugar del estado. Ver: VERDAD ABIERTA, Arauca: prueba ácida para el proceso de paz. [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/procesos-de-paz/eln/5551-arauca-prueba-acida-para-el-proceso-de-paz>. [Consultado en septiembre 2 de 2015].

¹⁴³ Entrevista primera sesión, p. 23.

motivo desaparecen a su padre ya que es una persona muy dedicada al trabajo y que no le hace daño a nadie:

“Pues yo no sé... porque si mi papá, como yo venía diciendo, si mi papá hubiera sido malo, hubiera sido pendenciero, yo no sé qué, yo diría se la mereció, pero papá no sé metía con ninguno, no se metía con ninguno, él del trabajo a la casa, no ve todo, él no se metía con ninguno”¹⁴⁴.

Vida trashumante.

Tiempo después, él se va a vivir a Bucaramanga. No recuerda cuándo llegó, pero sí recuerda al ferrocarril: “Sí, cuando eso llegaba el tren ahí, el tren llegaba hasta ahí. Eso, eso llegaba ahí que pescado que traían, pescado, verdura, todo eso venía a traer, de por allá traía mucho pescado”¹⁴⁵.

En el barrio vive en arriendo y trabaja en un restaurante: “No, de allá me vine yo p’al [barrio] y a pagar arriendo. Y ahí pues trabajaba allá en el restaurante y yo entonces, yo también trabajaba ahí, ayudar a, asando, ayudando a asar carne, ¡hum!”¹⁴⁶.

Luego, se traslada a un municipio de la región del Catatumbo¹⁴⁷, en donde vive dos años, tras los cuales decide irse cansado de la violencia:

“Yo ahí viví dos años y de allá me tocó irme porque ¡hum!, las bandas, eso mate gente. La guerrilla y los ‘paracos’, esos son los que se daban los unos a los otros. De allá también me tocó venirme por eso”¹⁴⁸.

¹⁴⁴ Entrevista primera sesión, p. 43.

¹⁴⁵ Entrevista primera sesión, p. 26.

¹⁴⁶ Entrevista primera sesión, p. 25.

¹⁴⁷ La región del Catatumbo abarca el norte del departamento de Norte de Santander. Dicha región ha sido marcada por el conflicto armado debido a la presencia de las guerrillas de las FARC, el ELN y el EPL, así como de los paramilitares debido a su riqueza petrolera y minera, a la existencia de cultivos ilícitos y a su ubicación estratégica ya que es fronteriza con Venezuela y cercana a la Costa Caribe.

¹⁴⁸ Entrevista primera sesión, p. 26-27.

Dice no haber tenido contacto con algún grupo ilegal en ese municipio, aunque recuerda escuchar a unos guerrilleros planeando un paro:

“Un día me dijeron que, que le trajera dos caldos de pata ahí, ¡ah! Entonces yo se las traje, que iban a hacer un paro, que no sé qué. Que había un paro p’ahí, este p’ahí, este en..., donde p’allá, p’allí, este p’allí ¡hum!, llega hasta por allá”¹⁴⁹.

Después de haber vivido en el Catatumbo, se va a otra ciudad. Allí aprende el oficio de albañil: “[...] sí, a trabajar allá en construcción y ahí fue donde aprendí yo la construcción”¹⁵⁰.

Posteriormente, decide regresar a Bucaramanga y arrienda una vivienda en un barrio al sur de la ciudad. Más tarde compra una casa en un barrio al norte de la capital santandereana pagándola a cuotas, pero después la Electrificadora de Santander¹⁵¹ ofrece comprarle la casa pagándole nueve millones de pesos, valor que no acepta ya que lo considera muy bajo. Un día, llegando a su casa tras ir a comprar una herramienta, encuentra a su esposa reunida con el representante de la empresa; ella está contenta porque acuerda la venta de la casa en el precio que ofrece la empresa. Al saberlo, él le reitera al representante que no puede venderla en ese valor porque no es el real. Entonces el representante le pregunta en cuánto puede vender la casa y él responde que en quince millones de pesos. Al conocer el precio que pide, el representante le dice que no puede pagarle esa suma porque la esposa ha firmado por el precio que se le propuso primero. Al rato, acuerdan que la empresa pague alrededor de once millones trescientos mil pesos por la casa, dinero con el que compra otra vivienda en un barrio vecino, donde vive actualmente:

“Pero entonces ya cuando llegó la Electrificadora, que me dijo que me iba de allí, entonces la Electrificadora me dijo ‘mire que...’, a las malas ha dicho que le daba

¹⁴⁹ Entrevista primera sesión, p. 47.

¹⁵⁰ Entrevista primera sesión, p. 37.

¹⁵¹ Empresa que presta el servicio de electricidad en Santander.

nueve millones, entonces yo era, le dije: ‘muy amable, pero cuál nueve millones si cuánto vale la esa, dígame que nos compre una casa por nueve millones’. Entonces cuando yo estaba en el [barrio de Bucaramanga] esto, comprando una regla, entonces esto, cuando yo llegué a la casa así, ¡ay! Que ella, que la casa y que sí, ella contenta que uno vendiera. Le dije: ‘no, eso no’, entonces cuando llegó el ingeniero le dije yo, le dije: ‘no, ella no sabe lo que esto vale’, le dije, entonces le dije: ‘vaya y cómpreme una casa usted en nueve millones ¿sí?’, es que ni el lote ¿sí?, entonces, entonces dijo: ‘¿cuánto entonces, cuánto le doy?’, entonces le dije: ‘no, deme quince millones’, entonces dijo que no, que me daba diez porque ‘fue que su esposa ya firmó’, le dije: ‘por eso, porque ella no sabe’. Entonces me dio once millones trescientos mil pesos más o menos, y con eso fue que yo compré aquí”¹⁵².

Él dice que vive en Bucaramanga porque es una ciudad cercana donde puede encontrar mejores oportunidades laborales, pero también porque tiene familia viviendo en esta ciudad: “Porque es cerca y nosotros somos casi todos de aquí, casi, como yo viví aquí, semos todos de acá... ahí tengo la hermana, mi hermano el mayor, o sea todos los fami, ¿no?”¹⁵³.

El entrevistado y su esposa sobreviven con el arriendo que paga una hija de ella, ya que no pueden trabajar porque él sufre un accidente de tránsito que lo mantiene en estado de coma durante varios días y su esposa, que labora en oficios domésticos, tiene una lesión en un brazo. Al respecto, menciona que lo sacan de la clínica porque no tiene dinero para pagar la hospitalización, entonces tiene que interponer una tutela para continuar siendo atendido: “Porque me sacaron porque yo no tenía plata para, entonces la mujer puso una tutela y usted sabe que la tutela esa me atendieron”¹⁵⁴.

Visión sobre la paz.

¹⁵² Entrevista primera sesión, p. 33-34.

¹⁵³ Entrevista primera sesión, p. 39-40.

¹⁵⁴ Entrevista primera sesión, p. 38.

Él asegura no pertenecer a una organización de víctimas del conflicto armado, y sobre los diálogos de paz entre el gobierno y la guerrilla de las FARC expresa estar de acuerdo, aunque se muestra escéptico frente a sus resultados, poniendo como ejemplo el secuestro del general Rubén Darío Alzate, comandante de la Fuerza de Tarea Titán del Ejército, ocurrido a manos del Frente 34 de dicha guerrilla en el departamento de Chocó en noviembre de 2014¹⁵⁵:

“Pues yo digo que el gobierno que cambie, que dé la paz ¿sí?, la paz, que todos necesitan la paz y en paz uno vive todo unido. Ahorita eso qué diálogos, ¿sí ve?, secuestraron a, a este... Al general lo secuestraron y que no están tras la paz, entonces qué pasa ahí ¿no?, que el gobierno dialogue ¿sí, cierto?, p'a que se ¿qué?, p'a que cambie eso, eso es”¹⁵⁶.

Así es la vida de este albañil que extraña a su padre desaparecido, quien como todas las víctimas del conflicto armado en Colombia, que son más de siete millones setecientos cincuenta y ocho mil según la cifra oficial, exigen la paz, acompañada de verdad.

¹⁵⁵ Ver: MATIZ, Stefanie. Farc secuestraron al general Alzate en caserío Las Mercedes, Chocó. En: El Espectador, Bogotá: (16, noviembre, 2014) [en línea]. Disponible en: <http://www.elespectador.com/noticias/judicial/farc-secuestraron-al-general-alzate-caserio-mercedes-ch-articulo-527943>. [Consultado en septiembre 5 de 2015].

¹⁵⁶ Entrevista primera sesión, p. 43.

5.2. TRAYECTORIA DE VIDA No. 2

Un campesino a quien el desplazamiento forzado le trastoca la vida

Yo tenía mi finca... y un grupo al margen de la ley se me presentó a cualquier momento y me dijo que me saliera, yo le pregunté que por qué, me dijo no, que únicamente que necesitaran era que yo desocupara. Yo cogí lo que pude y lo otro se quedó... Perdí cuatro familiares: dos cuñados, un primo y un sobrino... de ambos grupos me mataron mis familiares.

Entrevistado No. 2*

Este campesino a quien el desplazamiento forzado le trastoca la vida, nace en un municipio de Norte de Santander un día de 1963. Sus padres también nacen en el mismo lugar y se conocen y casan allí, ellos tienen dieciocho hijos de los cuales tres fallecen al momento del alumbramiento; todos los hijos nacen y se crían en el campo como él:

“Nosotros semos dieciocho hermanos, tres fallecidos y quince hasta la presente estamos, gracias a Dios estamos vivos... ellos son juntos, eran juntos de [municipio]. Mi mamá, mi papá está muerto ya y mi mamá sí está viva, pero ellos juntos son de [municipio]... nacidos en [municipio], se casaron en [municipio]... todos, todos nacimos en [suprimido] finca”¹⁵⁷.

En la casa, los hermanos hacen las labores agrícolas y las hermanas, las domésticas:

* La primera sesión de esta entrevista fue realizada en la residencia del entrevistado en diciembre 13 de 2014. La segunda sesión no se pudo realizar, ya que el entrevistado fue afectado por una delicada enfermedad que lo obligó a guardar reposo durante cierto tiempo.

¹⁵⁷ Entrevista primera sesión, p. 3, 5.

“Pues los hombres trabajábamos todos... y las muchachas en la casa era una semana la una y otra semana la otra, por ejemplo una semana una le tocaba la cocina, la otra le tocaba que lavar los trastes y la otra le tocaba que hacer el aseo y eso era lo que tocaba ¿sí?”¹⁵⁸.

Él estudia hasta segundo de primaria, ya que se evade de la escuela de la vereda porque siente miedo por la profesora, quien es malhumorada y lo castiga duro:

“Yo hice la primaria, un año de primaria, o sea el pri, primer año y el segundo año porque eso cuando uno estaba grande era en la vereda y entonces a nosotros nos mandaban a estudiar, entonces mi mamá me mandó a... una profesora, que era una profesora muy brava, entonces nosotros le teníamos miedo a la profesora, nos mandaba lejos. Íbamos allá al colegio, el colegio estaba, escuela, era escuela, estaba la escuela... la carretera pasaba por acá y la escuela estaba en la parte de abajo, había una cancha y entonces la profesora, entonces nos ponía, nos castigaba y nos castigaba muy duro porque ese era el tiempo, o sea nos arrodillaba y nos colocaban entonces unos ladrillos, unas piedras ¿sí?... o sea con el pantaloncito de arriba y las rodillas por ahí en la cancha. Entonces nosotros le teníamos mucho miedo a esa profesora, entonces nosotros una vez ¿qué hacíamos?, a lo que ella nos arrodillaba le tirábamos esos ladrillos y nosotros... arrancábamos a correr”¹⁵⁹.

Cuando se escapa de la escuela, va a la casa de una amiga de su madre donde permanece hasta la hora en que terminan las clases, para luego regresar a su hogar. Para que su madre no lo sepa, inventa tareas:

“Entonces nosotros qué hacíamos, llegábamos allá y nos tirábamos por la carretera, nos tirábamos de buche y... hasta que cruzábamos y nos íbamos p’a donde una comadre de mamá, ahí la pasaba, entonces y siempre cuando ya llegara la hora de la tarde y era que salíamos, entonces era que nos íbamos otra vez p’a la casa, y

¹⁵⁸ Entrevista primera sesión, p. 6.

¹⁵⁹ Entrevista primera sesión, p. 8.

entonces pues por eso, pues ¿sí?, por la misma maldad de uno pues uno, pues, o sea se quedó bruto, o sea se quedó bruto porque uno no, no, no, no le prestó atención a eso o sería, o sería por el castigo, porque e[ra], era que le teníamos mucho miedo a la profesora porque era que, era demasiado ¿sí?, castigaba demasiado, entonces nosotros mejor preferíamos volarnos y no íbamos, nosotros nos inventábamos tareas, sacábamos tareas de la, de esa cartilla y nosotros las colocábamos ahí, y mi mamá que las vea: ‘¿qué le colocaron?, ¿lista la tarea? Mire, aquí me colocaron esto’¹⁶⁰.

Cambio de hábitat.

A los doce años, junto a su familia se va del pueblo donde nació para establecerse en una finca que les deja un tío suyo, ubicada en una vereda de un municipio del noroccidente del departamento de Cesar. En su familia, quien está al frente de los hijos es su madre:

“Pero mi mamá sí era muy bella con nosotros, sí, ella nos ponía a trabajar... por lo menos en mi casa mi mamá era siempre primero arriba, mi mamá siempre está, ella estaba pendiente de cualquier cosa, ella estaba pendiente de las, de, de las hembras”¹⁶¹.

A los veinticinco años deja la finca de sus padres para irse a trabajar administrando fincas de café:

“Claro que era mediero, o sea que, que tenía ahí finca de, de café en las medias, y lo bajaba p’a [pueblo 1], de ahí sí salía directamente p’a [pueblo 1] porque ya p’a ponerlo sí me quedaba demasiado lejos porque de ahí, de donde yo estaba, de [vereda 3], a [pueblo 1] con las bestias cargándomelas gastaba seis horas y si iba a [pueblo 2] me gastaba nueve horas. Antonces los patrones, los dueños de la finca vivían en, vivían en, en [pueblo 1], antonces ellos como decía el contrato, el trato... ello de llevar a uno en la mitad de la limpia la, una limpia le pegaba, pero unas dos limpias generales, le pegaba uno una limpia, hubo de cuenta como el patrón le llevó la otra, uno colocaba

¹⁶⁰ Entrevista primera sesión, p. 9.

¹⁶¹ Entrevista primera sesión, p. 6, 16.

la bajada], a él le daba los, lo, las mulas a uno, uno colocaba la bajada y lo colocaba en [pueblo 1], y él lo secaba, y entonces el café se vendía seco, uno no pagaba secada, sino o sea que eso es un trato que uno hacía... y allá entonces el patrón no, el patrón no secaba allá en Chimila, o sea él llegaba y lo secaba, y lo vendíamos esto, seco... Eso, de seco y ahí llegaba y lo secaba, y entonces a lo que ya estaba el seco, el hombre se, se, él me daba la plata a mí p'a los obreros... entonces llega a decir: 'bueno usted baje cada ocho días, p'a que le lleve plata a los obreros, traiga café y yo lo voy secando aquí'. A lo que ya terminábamos todo, entonces decía: 'bueno, baje que tal día vamos a vender el café' y... 'bueno hagamos las cuentas, usted tanto, le ha dado tanto p'a tanto, tanto, tanto, tanto, que el café suyo tanto, usted me debe tanto y tome le doy tanto a usted, y listo'¹⁶².

Tiempo después, su familia vende la finca y con el dinero de la venta más un préstamo de la Caja Agraria, que paga posteriormente, compra otra en una vereda distinta:

"La finca valió un millón de pesos cuando se negoció, valió un millón de pesos, y... la parcelita que nosotros teníamos... valió quinientos, dimos esos quinientos y los otros quinientos, hice un préstamo de la Caja Agraria y los pagué"¹⁶³.

En la nueva finca, donde se siente a gusto, instala potreros y comienza a criar ganado:

"A lo que ya pagué la finca, que ya quedé libre, entonces ya sí me dediqué a la finca, allá empecé a hacerle potrero, a hacerle divisiones, ya vendí, regalaron, vinieron diez novillos, diez terneros... y ya así me siguieron dando de a dos, de a tres, de a cinco, hasta que llegué a tener treinta y cinco o cuarenta reses, llegué a tener allá... y yo hice amigos, yo estaba más o menos, o sea mi vida, mi vida allá no, no, no era así tan, bueno no me tocaba que matarme así tanto, tanto así sea porque yo ya, como le digo, yo me llevaba el queso, me llevaba la panela, me llevaba la yuca y eso, y hacía

¹⁶² Entrevista primera sesión, p. 23-25.

¹⁶³ Entrevista primera sesión, p. 4.

cien, ciento veinte, ciento cincuenta... cuando eso eran por ahí día de ganado, uno po'ahí de a catorce mil, quince mil, dieciocho mil le pagaba usted una persona p'a que le lleve el día y ya tenía con qué pagarle uno a una, a una persona, a un, a un, a un obrero a que le ayudara porque yo siempre cobraba por ratos el potrero y eso. Yo la finca la tenía allá más o menos, la tenía organizada, después de que ya la pagué pues ya me ¿sí?, trabajando pues uno..."¹⁶⁴.

Después conoce a su esposa, quien vive con sus padres en una finca vecina, separada de la suya por un río. Luego de salir con ella por un tiempo, un día va a su casa por la noche y se la lleva a escondidas a la finca de él, para hacer vida conyugal. Por cierto, como él lo manifiesta, en el lugar eso es costumbre:

"Nosotros nos fuimos con un vecino, un vecino, le hice pinta y lo convidé, le dije: 'oiga, esto acompáñeme, acompáñeme allí donde... que yo tengo ganas de saludarme a...'", y dijo: [imitación de acento costeño] 'pues hombre vamos, yo te acompaño', y se llevó un cabro y yo me llevé una mula, y lo esperamos y llegamos allá, nos dieron cena, empezamos a hablar, hablar, hablar, hablar y hable hasta las nueve de la noche y ya eran, ya dijeron que ya se iban a acostar, entonces yo dije: 'bueno, pues entonces nosotros nos vamos' y nos fuimos, y llegó el momento: '¿dónde está?', le dije: 'bueno, yo vine fue a esto, usted verá, yo hago que me voy y yo la espero ahí en el filo, y usted mire a ver cómo saca la ropa y esto, p'a que nos vamos'. Dije: 'bueno, espéreme ahí que yo, ellos ahorita se acuestan y de alguna forma pasa por la ropa', le dije y listo. Yo me fui, me fui al frente de la casa y miré, me fui detrás de un rastrojo y mire, y mire, y mire y la mula la había dejado bien abajo, la había dejado amarrada y [risas] todavía pensar en serio, vea la dejé allí amarrada y cuando al fin sea, cuando vi que venía con el maletinado de ropa y a lo que llevé al hombro y aquí fue donde [silbido] arrancamos y llegamos y por esa rutamos, yo le puse el maletín a esa mula, a esa mula y bajamos al río, entonces nos montamos juntos a la mula y yendo en toda la mitad del río, la mula se resbaló y caímos juntos al agua [risas]... porque p'allá siempre se acostumbra a hacer eso,

¹⁶⁴ Entrevista primera sesión, p. 27, 28.

o sea p'allá no, casi es rara la mujer que sale casada de la casa, o sea siempre se acostumbran a hacer eso”¹⁶⁵.

Al instante, los padres empiezan a buscarla, pero cuando la ven en la finca de su novio besándose con él exclaman: “allá, sí, allá está en la casa, está allá con el sinvergüenza ese porque allá está en el patio babeando”¹⁶⁶. Los padres aceptan que su hija decida vivir con él al ver que es un hombre laborioso y emprendedor:

“A mí ni el suegro ni la suegra, nunca tuve, nunca tuve una discusión con, con ellos p'a nada porque yo, mi vida era trabajar y ¿sí?, y vea que todo bien y me gustaba tener mis cosas, hasta me regaló una vaca, nos regaló una vaca”¹⁶⁷.

Más tarde nace su único hijo, que logra crecer, porque el otro muere cuando su esposa tiene tres meses de embarazo. Luego de dos años, se casa en la finca de su suegro: “Como a los, como a los dos años, no tenía sino dos años, está el chino pequeñito... Sí, en la casa del suegro”¹⁶⁸.

Él se hace miembro de la junta de acción comunal de la vereda y allí organiza jornadas de trabajo comunitario y bazares para recoger fondos con el fin de hacer alguna obra o prestar dinero a quien lo necesite:

“Como teníamos junta de acción comunal, entonces nos juntábamos p'a, o sea ¿sí?, para organizar jornadas de trabajo ¿sí?, actividades o bazares, o cualquier cosa... había un bazar, se cua[draba], se hacían las cuentas, se cuadraba, quedó tanto y esto es p'a invertirlo en esto, y que a veces que p'a arreglar cualquier cosa... que p'a arreglar un patio, que p'a echarle esto, cemento que a una parte porque el camino se desbancó... y si de pronto alguno por lo menos fue donde, el que tiene seguro necesitaba por lo menos de la, de la vereda que diga bueno, yo me enfermé y bueno,

¹⁶⁵ Entrevista primera sesión, p. 30, 32.

¹⁶⁶ Entrevista primera sesión, p. 31.

¹⁶⁷ Entrevista primera sesión, p. 31.

¹⁶⁸ Entrevista primera sesión, p. 34.

iba cualquiera y bueno, que... se enfermó, que hay que prestarle cincuenta o cien mil pesos p'a, p'a irle a buscar medicina o alguna cosa, entonces se prestaba y cuando uno ya volvía, se recuperaba otra vez vuelta, volvía otra vuelta y se la entregaba al tesorero..."¹⁶⁹.

La violencia se hace presente.

En 1998, aproximadamente, empieza a sentir la presencia de grupos armados ilegales en la vereda, ya que en ese año un grupo que se hace llamar "La Gente del Monte" llega a su finca, se declara autoridad y ley y, tras presentarse, decide quedarse hasta el otro día:

"Fue que ya una vez estábamos en una, en una, en la tarde, en horas de la tarde cuando llegaron unos tipos, cuatro tipos, me acuerdo tanto que llegaron cuatro tipos empistolados... en un camuflado verde y unos empistolado, y entonces como, llegaron y saludaron: 'Buenas, buenas ¿cómo les va?, ¿bien?, ¿ustedes saben quiénes semos nosotros? No, no, no sabemos'. 'Esto nosotros (dicen, nos dicen los otros) semos los que nos llamaron "la Gente del Monte", nosotros somos los que vamos a seguir ahorita mandando, organizando, cuadrando lo que es el ladronismo y todo el que haga las cosas mal hechas, ese es el que nosotros vamos a coger a ajustar cuentas' y dijeron los otros, dijeron: 'nosotros vamos a dormir acá', cada llegaron de la puerta, de lo fondo del corredor de la calle y cada uno entraron cuatro hamacas, ¡ta!, ¡tan! y ahí se quedaron. Al otro día, en la mañana, cuando nosotros nos quisimos a levantar que era, uno, a coger café ya no estaban ahí, se habían ido y ya de ahí pa'lante, ya se fueron abriendo"¹⁷⁰.

Luego, un señor llega a su finca a ofrecerle un ganado y unas armas, los cuales rechaza porque sospecha que pueden ser de un grupo armado ilegal. Después, llega la guerrilla y le pide que le cuide otro ganado, a lo cual se niega porque sabe que son robados, entonces los guerrilleros se molestan con él:

¹⁶⁹ Entrevista primera sesión, p. 16, 17.

¹⁷⁰ Entrevista primera sesión, p. 11.

“Una vez llegó uno, un señor, se llevaron un ganado por ahí... unas novillas, como ciento cincuenta novillas y llegó uno y me dijo: ‘bueno, hay veinticinco novillas... p’ a usted y aquí están estos seis aparatos: tres pistolas y tres revólveres, mire a ver cuál le gusta y vamos p’ a entregarle las veinticinco novillas’, fue a la casa, entonces yo le dije: ‘oiga qué pena, pero no es que yo, no es que no guste de ustedes, pero no quiero comprometerme, yo tengo, tengo por ahí unos quince ani[males], diez animales, tenía los diez novillitos que en verdad tengo, diez novillitos pero tengo, esos los tengo de rota de computación y no son míos, y para yo meter esas veinticinco novillas ya me comprometo porque eso es ganado que ni es, ni es suyo ni es mío... le dije no, entonces dijo: ‘¡Ah, sí! Pues está bien’, salió y se fue. A los pocos tiempos, llegaron y me dijeron que era p’ a que les dejara tener unos animales en la finca, que venían detrás de un ganado y que lo iban a repartir en toda la finca, yo le dije: ‘mucho pena me da, pero yo no puedo dejarlos tener ni eso, porque yo tengo, esos animales son ajenos, tengo los míos, tengo ajenos, llegan por lo menos a buscar esos animales que usted tienen ahí, que no son de ustedes y se llevan esos, y se llevan los míos y yo tengo que responder y no tengo con que responder por eso’, [respuesta de los hombres] ‘¡Ah, sí! Lo que pasa es que usted no quiere colaborar, que mire, que no sé qué’”¹⁷¹.

Al poco tiempo, matan a seis familiares suyos: dos cuñados, un primo y un sobrino, quienes también viven en la zona. A uno de los dos cuñados lo matan junto con un amigo suyo en la víspera de Navidad; sus cadáveres aparecen enterrados cerca de un colegio, pero el grupo de hombres que los encuentra, del que el entrevistado hace parte, es sorprendido por la guerrilla de las FARC. Cuando se disponen a desenterrar los cuerpos, los obligan a asistir a una reunión con los guerrilleros en el colegio para indagar acerca de su presencia en el lugar, pero al rato los dejan ir advirtiéndoles que no vuelvan porque de lo contrario no responden. Un año después, su hermana visita el sitio acompañada de otro señor para recuperar los cuerpos y darles cristiana sepultura. Al parecer, la muerte de su cuñado fue en venganza por haberle quitado la vida a una persona en una pelea:

¹⁷¹ Entrevista primera sesión, p. 35.

“Había matado a uno y supuestamente fue en venganza por un, por eso, o sea según me dijeron a mí, que era por eso. Era que mi cuñado había matado a un señor por ahí, por ahí peleando de tanto ahí, pero cuando eso, o sea la ¿sí?, y entonces esto, tal vez como que salieron de pelea y el cuñado mío, esto le pegó un tiro, uno, y lo mató, y entonces la familia de esos se metieron ahí y entonces por venganza lo mataron, ahí acabó la vida de él”¹⁷².

A su otro cuñado y a su sobrino los asesinan los paramilitares, mientras a su primo lo mata la guerrilla tras ser acusado de informante del Ejército y la Policía:

“La, a otro lo mataron los paramilitares... cuñado, ese era otro cuñado, a ese lo mataron donde mi hermana... Al sobrino, ese chino mire, o sea dijeron que habían sido los paramilitares porque ahí sí no digo, yo no vi es quién fue, pues en todo caso que lo mató en... y que habían sido los paramilitares... A él le llegaron en la mañana unos tipos a matarlo, que porque subía al pueblo, él subía cada ocho días... que porque subía al pueblo y que era, que era, él era a darse cuenta allá, a llevarle el Ejér, razones al Ejército y a los policías”¹⁷³.

Sobre los paramilitares, hay que decir que empiezan a hacer presencia en la zona en el año 2000 y con ellos llegan los retenes ilegales y las masacres:

“Y p’a la comida, pasar la comida, habían retenes de paramilitares... y ahí le pasaban ¿sí?, y primero le preguntaban: ‘¿cuántos son en la casa de ustedes?’, entonces semos cinco, ‘bueno, tiene dos panelas, dos libras de arroz, una libra de sal’, etcétera... los paramilitares empezaron a meterse muy pocos, muy pocos, muy poquitos y de ahí p’alante fueron, ya fueron, fueron aumentando el grupo por el mismo caso, es que, porque estaban en la guerri, estaban en la guerrilla y en la guerrilla se desmovilizaban p’a los paramilitares ¿ya ve?, y entonces ahí fueron, fueron, ahí fue donde fueron las masacres, que hubieron las masacres grandes... ¡Hum! Masacres,

¹⁷² Entrevista primera sesión, p. 48

¹⁷³ Entrevista primera sesión, p. 53.

eso mejor dicho allá, allá era, eso es p'a cada, cada, póngale cada tres días, cada dos días, cada cuatro días, masacres. Una masacre, una masacre de los paramilitares que fue la primera más grande, la hicieron en el puente de La Honda, mataron cinco”¹⁷⁴.

La huida.

Luego de estar viviendo en el campo desde su nacimiento, decide establecerse en el casco urbano del municipio, en una casa que construye su padre en un barrio de invasión, encontrando allí trabajo como administrador de billares. De vez en cuando va a su finca, que deja al cuidado de un cuñado y un hermano. Un día, estando en la finca, llega un grupo armado no identificado y le exige que la abandone diciéndole que en ella debe estar una persona que apoye su causa:

“Un día me salieron y me pusieron: ‘bueno, usted como ni es agua ni es dulce, usted por aquí no vuelve... y si se mete no respondemos, porque usted... no quiso nada con nosotros, usted de ninguna forma quiso, entonces usted no, a nosotros no nos conviene, tiene que, deje eso p'a una persona de que, de que nos sirva a nosotros, de que nos preste servicio a nosotros porque usted no sirve p'a nada, usted no nos colabora, nos quiere colaborar de ninguna forma, ¿entonces?’. Yo le dije: ‘pues sí, eso así, eso a mí me gusta que me digan la verdad y que me la avisen, porque yo, usted me lo avisa y si yo bajo y hablo ahí pues yo no vuelvo más...’”¹⁷⁵.

Antes de abandonar la finca, le pide a su cuñado que le lleve al pueblo las cabezas de ganado que tiene y luego las vende a un carnicero:

¹⁷⁴ Entrevista primera sesión, p. 41, 52, 61. Dentro de la estrategia paramilitar, la masacre ha sido importante como modalidad de violencia, ya que debido a su visibilidad y crueldad ha desafiado y subvertido la protección de la guerrilla dentro del territorio y advertía a ésta sobre el tipo de guerra que estaban dispuestos a librar para obtener el control territorial. Las masacres solían reforzarse con retenes paramilitares ubicados estratégicamente en las vías de acceso con el fin de imponer un bloqueo económico en la zona y confinar a la población. Ver: CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA, ¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad. Bogotá, Imprenta Nacional, 2013, p. 48, 52.

¹⁷⁵ Entrevista primera sesión, p. 36.

“Entonces... salió el cuñado mío... el hermano de ésta, y le dije, le dije: ‘enciérreme los animales el sa..., el lunes, el domingo en la tarde’, me dijo por qué y le dije: ‘porque voy por los animales, no se lo diga a ninguno, o sea es meramente usted y usted me los ayuda a traer de allá y me los ayuda a traer hasta aquí, hasta Pueblo Bello, esos los que voy a llevar p’a Pueblo Bello porque, haga cuentas, usted diga no, usted no diga nada, sino usted’ y me fui, me fui el domingo en la tarde y bajé, y ya estaban el sa..., el domin..., el lunes en la mañanítica”¹⁷⁶.

Después, se entera por boca de un socio del carnicero al que le vende las cabezas de ganado, que él quiere asesinarlo. El carnicero y su socio tienen nexos con los grupos armados ilegales que hacen presencia en el municipio:

“El mismo man, el mismo man que le di quince animales que eran míos, liquidé los que tenía que liquidar y quince que me quedaron propios míos, el mismo man le dije, le dije: ‘mire, coja estos animales, mátelos y cuando los mate todos me da la plata. Si los vamos a matar pesados cada animal, cuando va usted, vaya a matar un animal, usted me llama, voy a matar el animal y usted, vamos anotando las arrobas de carne, todas hasta que ya las mete todos, sacamos la cuenta cuánto valen los animales y usted me entrega mi plata’ y ese mismo man... me iba, me iba a matar, me quería matar... dijo: ‘no, a este toca que matarlo, a este toca que matarlo porque ese hombre no quiso de ninguna forma, este hombre hay que matarlo, matarlo...’”¹⁷⁷.

Al saber que quieren matarlo, y por recomendación de un hermano, decide huir con su esposa y su hijo:

“Un hermano mío me dijo, me dijo: ‘hágame un favor, que se vaya’, me dijo: ‘es mejor que se vaya’, digo por qué, yo le dije, me dijo: ‘porque a usted tienen ganas de matarlo, a usted tienen ganas de matarlo, es mejor que se vaya, váyase’, entonces yo le dije: ‘p’a mañana es tarde’”¹⁷⁸.

¹⁷⁶ Entrevista primera sesión, p. 36.

¹⁷⁷ Entrevista primera sesión, p. 36, 37.

¹⁷⁸ Entrevista primera sesión, p. 39.

La llegada a Bucaramanga.

Él llega con su familia a Bucaramanga y un tío de su esposa los hospeda en su casa. Tan pronto arriba a la ciudad, denuncia el hecho ante la Fiscalía y empieza a recibir ayuda de la Cruz Roja representada en subsidios y mercados:

“Un tío de mi esposa me dijo... ‘venga, que aquí yo tengo aquí una casa en arriendo, aquí nos metemos de alguna forma’... y ahí fue donde me colaboraron con los tres meses de arriendo y tres meses de comida”¹⁷⁹.

Luego, con unos ahorros que tiene compra un lote y construye un rancho a donde se va a vivir:

“Entonces una platica por ahí de, que tenía guardadita por ahí... después fue que me salió un lotecito por ahí, hice el negocio del lotecito allá y nos metimos, hice un ranchito de madera, de tabla, en puro retal de tabla, hice un rancho en un cierre ahí... ahí duré, ahí duramos, duramos como siete años metido ahí”¹⁸⁰.

En la ciudad se dedica a la albañilería y a vender lotes en el barrio en asocio con otra persona, ambas actividades le permiten ganar dinero suficiente para comprar, tiempo después, la casa donde vive actualmente. Asimismo, se hace líder comunal:

“Cualquier cosa pues, o sea me llaman a mí p’a, cualquier cosa de que vayan a hacer en el barrio entonces me llaman a mí ¿me entiende?, me encuentran, a mí me llaman ¿sí?, porque por lo menos he sido una persona que ha sido seria p’a las vainas, entonces pues la gente pues ¿sí?, hasta la presente. Ahorita tenemos ganas de montar la junta de acción comunal, ahorita agarra rueda y todo, y me quieren nombrar como presidente de la junta de la acción comunal”¹⁸¹.

¹⁷⁹ Entrevista primera sesión, p. 64.

¹⁸⁰ Entrevista primera sesión, p. 65.

¹⁸¹ Entrevista primera sesión, p. 68, 69.

Amparado en la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras¹⁸², decide inscribirse al programa de restitución de tierras del gobierno. El programa le sugiere retornar a su finca, lo cual rechaza de plano debido al temor fundado que siente, sin embargo logra que el Incoder (Instituto Colombiano de Desarrollo Rural) establezca una medida de protección sobre la finca e impide así su venta:

“Y querían era que, que retornara, que dizque me fuera p’a la finca otra vez, o sea yo le dije que en ¡qué!... no, yo p’allá no voy, dije no, no... Está en protección en Incoder, sí, porque eso yo lo puse en protección y eso está en protección en Incoder, eso está allá, o sea me dieron, yo tengo un papel que me dieron por ahí del Incoder que figura en protección”¹⁸³.

El conflicto, el perdón y el olvido.

Él dice no entender por qué en Colombia hay un conflicto armado entre nacionales que lleva mucho tiempo:

“Es que yo veo que, o sea p’a mí yo lo que veo que es un conflicto que no sé, no, o sea yo no me explico, yo no veo qué es lo que están ellos peleando, qué es lo que ellos quieren o qué es lo que ellos pelean. Quitarle la vida a colombiano contra colombiano, quitarle aquí entre la misma Colombia... por qué no, por lo menos, se ponen a pelear en los países de afuera a traer p’a acá, pero ponerse a pelear, a matar por lo menos con colombianos, a quitarle por lo menos a colombianos”¹⁸⁴.

¹⁸² La Ley de Víctimas y Restitución de Tierras, promulgada en 2011, es una norma que busca establecer un conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales y económicas en beneficio de las víctimas del conflicto armado a partir de 1985. Sobre la restitución de tierras, establece que para ejercer ese derecho las víctimas deben acudir ante la justicia por su cuenta o a través de la Unidad de Restitución de Tierras. Sin embargo, el balance en la materia es poco alentador ya que en los casi cinco años de existencia que tiene la ley, se han restituido 176 mil hectáreas de tierras cuando se estima que la cifra de tierras despojadas a causa del conflicto armado alcanza los cinco millones de hectáreas. Ver: ÁVILA, Ariel. Lo que dicen las sentencias En: Revista Semana, Bogotá (10, febrero, 2016) [En línea]. Disponible en: <http://www.semana.com/opinion/articulo/restitucion-de-tierras-crece-debate-opinion-de-ariel-avila/460132>. [Consultado en febrero 18 de 2016].

¹⁸³ Entrevista primera sesión, p. 69 y 13.

¹⁸⁴ Entrevista primera sesión, p. 73.

También dice creer en el perdón y el olvido, pero admite tener un resentimiento guardado, ya que el desplazamiento forzado del que es víctima, desmejoró sus condiciones de vida:

“O sea lo que tengo a mí no se me sale en ningún momento, yo me acuesto y me levanto con él ¿qué?, o sea con la zozobra, con resentimiento porque sabe lo que me pasó a mí, porque yo en la finca prácticamente yo nunca en conmigo, yo vivía bien. Yo comía y bebía, y... casi por, estoy trabajando prácticamente casi más acá que ni lo que trabajo allá”¹⁸⁵.

Esta es la historia de una de las víctimas del desplazamiento forzado que lucha por salir adelante, historia que gentilmente pone a disposición para entender mejor el conflicto armado interno que vivimos en Colombia, el cual esperamos superar pronto.

¹⁸⁵ Entrevista primera sesión, p. 72.

5.3. TRAYECTORIA DE VIDA No. 3

De campesino desplazado a empleado

Pues yo creo que sí, no, creo que no porque ya eso ya fue decidido de ella [su esposa] ya acá... pero yo creo que no o de pronto, siempre porque si nosotros hubiéramos estado por allá pues de pronto no hubiera pasado nada ¿sí me entiende?, ya al llegar acá a la ciudad pues como que se 'enloca' uno, no sé.

Entrevistado No. 3*

Su familia.

Este campesino víctima del desplazamiento forzado nace en una vereda de la capital de un departamento de la Región Caribe en el año 1971, en una familia conformada por un jornalero y una ama de casa, quienes tienen trece hijos de los cuales diez son mujeres y el resto hombres. Sus padres son del departamento de Norte de Santander, pero se radican en la Región Caribe buscando un mejor futuro. Su padre trabaja como mayordomo o administrador de fincas, mientras su madre se dedica al hogar. Gracias a su trabajo, su padre compra su primera parcela, en donde vive con su familia; con el tiempo compra otras dos parcelas contiguas:

“O sea él compró, o sea él compró, cómo le dijera yo, y empezamos como por una parcela ¿sí me entiende?, o sea ... como lotes ¿sí me entiende?, pero eso por allá no es un lote, eso es una finca ¿sí me entiende?, entonces él compró una, digamos una finca primero y trabajando compró la otra ¿sí me entiende?, o sea pegado porque

* La primera sesión de esta entrevista fue realizada en la residencia del entrevistado en marzo 15 de 2015. La segunda sesión se realizó en julio 5 de 2016 en el mismo lugar. Hay que señalar que transcurrió mucho tiempo entre la primera y la segunda sesión debido a que fue difícil acordar esta última con el entrevistado, por sus ocupaciones laborales.

estaban todas pegadas, fueron tres en una sola, o sea que fueron tres, tres fincas en una sola finca”¹⁸⁶.

Su padre es testigo presencial de la violencia entre liberales y conservadores ocurrida a mediados del siglo XX:

“Que sí peleaban y, o sea por el qué, por el color ¿sí me entiende?, rojo y verde, o no sé cómo sería eso, conservadores y liberales... Él me contaba y decía ‘no, es que era una guerra muy arrecha’, eso peleaban con machetes, palos, escopetas ¿sí me entiende?”¹⁸⁷.

En la vereda donde nace no hay escuela o colegio cerca y por eso empieza a estudiar cuando tiene ya diecinueve años, pero cursa solo hasta segundo de primaria:

“Pues estudié, ¡hum!, pero muy poquito estudio, eso por allá no había ni colegio, ni nada... Pues cuando en ese tiempo que yo me crie, o sea que estaba ahí, no había escuela, ya después ya de, de, de, de que me fui, como veinticinco años, que formaron una escuelita ahí ya... Yo hice como segundo... pues ya después de viejo... tenía cómo diecinueve años”¹⁸⁸.

En su vereda se cultivan productos como maíz, frijol, yuca, arroz, ahuyama y café, y acostumbran a reunirse con los vecinos para celebrar las festividades, tales como la Navidad:

“No, por allá se sembraba de todo, o sea cultivando, mejor dicho, maíz, frijol, yuca, de todo, arroz, ahuyama, de lo que diera ¿sí me entiende?, y eso era el, café también, habían, o sea ya los que estaban más retirados o era más frío... por allá se cultivaba mucha cosa... ¡Ah, sí! Las fiestas, los diciembres por ahí... no, eso mucho bueno

¹⁸⁶ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 7.

¹⁸⁷ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 9.

¹⁸⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 11-12.

[risas], eso mataba uno marrano, gallina y tomaba ron, de todo ¿sí me entiende?, no eso yo, pasaba uno bien. Chicha, tamales es que le dicen... eso era muy bueno, mucho lo bueno”¹⁸⁹.

En su familia, mientras los hombres se dedican a la siembra, las mujeres, además de los oficios domésticos, se encargan del cuidado de los animales de la finca:

“Y las mujeres, pues las mujeres también les tocaba trabajar, o sea pero en otra cosa, o sea ya como, o sea por allá eso era templado, o sea allá con los animales, con las vacas, ellas eran las que encerraban los terneros y ordeñaban ¿sí me entiende?, y uno dedicado al trabajo material, o sea sembrando y eso, ¿sí me entiende?, y la vida, y o sea a las mujeres también les tocaba duro, o les toca por allá todavía, por allá, por allá eso, o sea en el campo es, sí que es pesado, sí, ¡hum!”¹⁹⁰.

Cuando tiene diecinueve años, conoce a su esposa en una fiesta decembrina en la vereda, ella también es de Norte de Santander. Tiempo después decide llevarla a vivir a su finca subrepticamente, algo que es costumbre allí, de hecho sus hermanas salieron del hogar así. Mientras sus padres sólo le piden que no los meta en problemas por su acción, sus suegros le reclaman:

“O sea nos hicimos conocidos, amigos y todo, y yo iba por allá, nosotros íbamos así como a las fiestas que ¿sí me entiende?, de amigos, de familia, lo invitaban a uno los diciembres, vamos, vamos y esto, vamos a hacer algo este veinticuatro, este veinticinco, o el treinta y uno también ¿sí me entiende?, y entonces por allá fue donde nos conocimos personalmente ... Sí, vamos, sí porque, a mí me daba como afán decirle a los viejos, a los papás de ella, ¿sí me entiende? Entonces me aceptó, pues entonces yo me la llevé, me la robé, dijo ¡hum!, p’a la casa, entonces nos organizamos ahí, o sea nos pusimos a vivir los dos... No, son cosas suyas, no sé... no me vaya a meter en problemas con los señores... No, me dijeron que mal hecho, sí, o sea me llamaron, me dijeron que por qué se la había, por qué no la había pedido, por qué no

¹⁸⁹ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 13-14.

¹⁹⁰ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 14.

la había... ¿sí me entiende? Dije no, pues uno como es bruto y así, pues le dije que lo mejor era volarnos, robarnos, robárnosla [risas] ... Mis hermanas pues ahí sí no, porque ellas consiguieron marido ¿sí me entiende?, y siempre el marido pues se las llevaba, y... también las robaban [risas]"¹⁹¹.

Al ver que ya tiene una relación conyugal, su padre le regala un terreno de la finca familiar para que construya su casa y tenga sus propios cultivos y animales de cría. Tres años después, por exigencia de sus respectivas familias, decide casarse con su pareja por la Iglesia:

“Porque nos lo exigieron, o sea los, como mis papás, como los papás de ella también ¿sí me entiende? No, que tienen que casarse porque así es malo vivir, dicen por allá ¿no? Bueno, pues sí es así, nos toca [risas], y sí, nos casamos por la Iglesia... Me dejó a mí el pedacito de tierra, y allí hice mi casita... la misma finca, pero sino que él me dijo ‘coja el pedazo de tierra y eso es para usted trabajar, p’a que eche sus animalitos suyos’. Claro, y entonces ahí yo tenía las vaquitas, animalitos”¹⁹².

Luego nacen sus hijos, que son cuatro. La mayor nace cuando su esposa tiene diecisiete años. Aunque a él le gusta el campo, su vida allí no es fácil, hay días en que el dinero no le alcanza para mantener a su familia:

“Pues sí, sí, sí, sí, esto, mucho, mucho, sí, o sea, no alcanzaba uno ¿sí me entiende? Así le tocaba, o sea, uno comer p’o ahí de lo que fuera, porque no alcanzaba para comer bueno, ¿sí me entiende? Entonces eso era duro, sí, eso no alcanzaba uno p’a comprar [risa], la carne, dígame”¹⁹³.

El conflicto armado en la vereda.

Desde hace años la guerrilla hace presencia en la vereda, siendo la única autoridad allí. Ésta iba a menudo a la finca de la familia para invitarlos a reuniones o pedirles

¹⁹¹ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 22-24, 26.

¹⁹² Entrevista No. 3, primera sesión, p. 28.

¹⁹³ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 28.

información, a lo cual se niega su padre por temor a ser acusado de miliciano de la subversión:

“O sea ellos llegaron a la casa, o sea donde uno estuviera ¿sí me entiende?: ‘bueno compañero, esto, necesito una reunión, una reunión aquí con la vereda y vamos a charlar algo’, ¿sí me entiende? Y bueno dicen ¿no?, pues sí, ellos le decían a uno: ‘compañero, esto, es que yo quiero que usted nos colabore siendo miliciano o informándonos a nosotros también’ ¿sí me entiende?, o sea ahí estaba uno de acuerdo si sí o no, ¿sí?, yo digo, o sea nosotros, que mi papá era muy, él era serio, él no le gustaba ponerse en cosas torcidas tampoco ¿sí me entiende? [respuesta de su padre a los guerrilleros] ‘No, compañero, yo le colaboro con lo que yo pueda ¿sí me entiende?, pero yo irles a llevar información a, como miliciano, como así, informante, no, no porque esto me queda mal, me ven a mí por ahí, entonces pues ahí sí dicen que, o sea soy miliciano de ustedes, entonces no puedo’”¹⁹⁴.

También, la guerrilla frecuentemente lo invita a incorporarse en sus filas, lo cual siempre rechaza porque no cree en ella: “‘compañero, siga a la fila guerrillera, sí claro, cómo no, para servir, para nosotros progresar’. No, pero cómo vamos a progresar nosotros, nos matan ¿sí?, porque nosotros ¿no?, y uno teniendo ya lo de uno pues nosotros no podíamos”¹⁹⁵.

Luego llegan los paramilitares a la vereda, agravando la situación ya que amedrentan a la población, a la que consideran afín a la guerrilla y cometen una masacre¹⁹⁶:

¹⁹⁴ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 18-19.

¹⁹⁵ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 19.

¹⁹⁶ Realizar actos violentos con sevicia fue determinante para el paramilitarismo, ya que le permitió tener el control del territorio y la población a través del miedo. Sin embargo la sevicia no fue una práctica generalizada, se dosificó e intercaló con otros mecanismos de terror para evitar la atención y veeduría nacional e internacional. Ver: CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. ¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad. Bogotá: Imprenta Nacional, 2013, p. 56.

“Esto mataron, pues o sea, mataron como cuatro víctimas ¿sí me entiende?, y de un solo, una masacre, y que... fueron dos hermanos, y al señor este, ¿cómo era que se llamaba él? ¡Huy!, se me olvida el nombre, [nombre de hombre], y el chino este, [nombre de hombre], sí. Esos mataron los paramilitares en un corral de ganado, ellos estaban buscando unos animales, no eran de ahí, o sea ellos no vivían ahí, sino que los animales de ellos se salieron hacia la finca de donde estaba la guerrilla... ‘No, que ustedes son guerrilleros y son guerrilleros’ y no, la gente no era guerrillera, era cualquier campesino ¿sí me entiende?, y los cogieron en el suelo y los trozaron”¹⁹⁷.

Quienes viven en la vereda no rechazan los abusos que cometen los grupos armados, por el temor a que los acusen de pertenecer o favorecer a un bando:

“Pero ahí no se podía hacer nada ¿sí?, o uno irse a pelear contra ellos o contra la otra gente de la guerrilla o, era que ahí no podía hacer uno nada, tenía que estar era uno así quieto ¿sí?, porque si ponía uno a rebotarse pues entonces decían ¡huy!, muy... si se ofrecía p’al lado del paramilitares... o sea entonces usted es guerrillero si estaba por ahí... entonces no podía uno ¿sí?, lo que pasaba pasado ¿sí?, porque ahí no podía uno, ¿cómo?, ¿sí me entiende?”¹⁹⁸.

El desplazamiento.

Un día llega la guerrilla a su finca y le dice que los paramilitares lo van a asesinar junto con su familia, por lo que les piden que se vayan con ella para brindarles protección, pero él responde que si les toca irse, no lo harán protegidos por la guerrilla y mucho menos por los paramilitares. Conociendo su respuesta, los guerrilleros les advierten que de llegar los paramilitares, ellos los combatirán sin importar quien caiga, incluso él y su familia. En vista de la advertencia, con su esposa y sus hijos abandonan la finca, a escondidas de la guerrilla¹⁹⁹. Ellos llegan

¹⁹⁷ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 33.

¹⁹⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 34.

¹⁹⁹ En Colombia, el desplazamiento forzado ha sido un fenómeno masivo, sistemático, de larga duración y vinculado en gran medida al control de territorios estratégicos. Esto último evidencia que más allá de la confrontación entre actores armados, existen intereses económicos y políticos que presionan el desalojo de la población de su territorio. El desplazamiento forzado tuvo un continuo

a otra vereda en la que permanecen poco tiempo, ya que allí se vuelven a encontrar con la guerrilla, la cual empieza a acosarlos debido a que los consideran afines a los paramilitares:

“Porque la guerrilla también, o sea ellos nos daban una orientación a uno ¿sí me entiende?, decía ‘estos manes los van a matar a ustedes, así es que usted se vengan para acá, porque ya nosotros sabemos que los manes lo van a matar, porque nosotros estamos por acá en esto, y eso sí confíe, o sea, lo que le estamos hablando, diciendo es la verdad’, decían ellos y era verdad, la guerrilla, ‘entonces usted lo que tiene que hacer es venirse con nosotros’, ‘¿pero por qué con nosotros?, ¿por qué? No, nosotros no podemos hacer eso, nosotros tenemos familia, nosotros tenemos que perder ¿sí me entiende?’, y ya entonces ya la guerrilla pues también: ‘¡ah! Pero entonces us..., ¿entonces qué van a hacer ustedes?, ¿qué van a hacer?, ¿se van a quedar ahí p’a que los, nosotros los matemos?, porque nosotros nos enfrentamos con esos manes a pelear y eso vamos a bombardear lo que sea’ ¿sí me entiende?, entonces nosotros dijimos: ‘no, pues no sé, nos tocará que desplazarnos, volarnos, pero nosotros con usted no, ni con los paramilitares tampoco, ¿por qué queremos ser nosotros con un grupo?, nosotros tenemos niños, mujer, no podemos’. Dijo: ‘bueno, ahí sí no sé, pero lo que sí le decimos es que si usted se queda acá un día más, los paramilitares lo matan, y si ellos, si esos paramilitares vienen y nosotros vemos que están acá en esto, nosotros no nos importa nada, nosotros bombardeamos lo que sea, caiga quien caiga, los estamos invitando para que usted se venga con nosotros’, ¡hum!, ¡hum!, ¿invitando?, no, no, no. Entonces ahí fue donde nosotros nos tocó que salimos ¿sí?, porque no pudimos más, o sea los nervios de uno... entonces qué piensa uno ¿no?, sí me van a matar, ¿sí me entiende?, y échelo por delante lo que pudo ¿sí me entiende? Nosotros nos salimos de allá y dejamos animales botados y todo, llegamos

crecimiento desde 1996 hasta 2002, pasando a ser inestable y cambiante desde 2003 hasta hoy, según el Registro Único de Víctimas, creado en virtud de la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras, entre 1996 y 2002 hubo 2'014.893 desplazados mientras que entre 2003 y 2012 la cifra llegó a 2'729.153. La magnitud del desplazamiento forzado generó las condiciones para que se pasara del abandono al despojo, porque muchas tierras deshabitadas fueron apropiadas por diversos medios como la violencia, los recursos legales y la compra a precios irrisorios. Ver: CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. ¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad. Bogotá: Imprenta Nacional, 2013. p. 71, 72.

a un pueblito... ese, ¡hum! Ahí, cuando llegamos ahí se nos, entonces cuando nos vieron, se dieron de cuenta que nosotros nos volamos, entonces la guerrilla nos ¿qué?, nos perseguía... Claro, porque pensaban que era que nosotros estábamos con los paramilitares ¿sí me entiende?, y que nosotros nos íbamos era a volar, ¡hum!, nosotros cuando fue que veníamos, la guerrilla, nos abrimos p'a otro pueblo... dejamos todo lo que trajimos..."²⁰⁰.

Él y su familia huyen de la vereda rumbo a un municipio cercano, pero en el camino se encuentran con los paramilitares, quienes los despojan de sus pertenencias y las tiran a la vía para luego quemarlas. Tras eso, lo único que les queda es la ropa que tienen puesta y unas mulas que traen consigo, las cuales deciden dejar allí:

"Entonces ya no fue la guerrilla que llegó ahí, sino llegaron los paramilitares... y fueron esculcando todo ¿sí me entiende?, cuando encontraron todo el cutejo que nosotros llevábamos, todo, todo, nosotros llevábamos todo, la camita, todo. ¿Qué hicieron?, esto es de fulano de tal, esto de fulano, o sea esto es de los desplazados de abajo, ¿qué hicieron? Los sacaron de las cajas y los tiraron a la calle, y les metieron candela, o sea que ahí perdimos todo, o sea nosotros no salimos con nada, lo que yo pude sacar fue como cuatro vaquitas que tenía, las otras se me quedaron botadas, una mula, un caballo, casi todo botado... yo no volví por allá... y las mulas, esos animales que yo llevaba cargando los dejé, se perdieron"²⁰¹.

Con una mano adelante y otra atrás, llegan al municipio y se hospedan donde un primo de su esposa. Allí también permanecen poco tiempo, solo dos días, debido a que igualmente hay presencia de guerrilla y paramilitares que se disputan el control local. Ellos deciden irse a Bogotá, donde son acogidos en la casa de una sobrina:

"A Pueblo Bello llegamos donde un primo de la mujer... nosotros nos demoramos como dos días ahí también, ¡hujum!... ¡Ah! Porque esto, se estaban entregando

²⁰⁰ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 34-35.

²⁰¹ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 35, 37.

mucho, o sea se entregaron mucha, mucha, mucho ¿qué?, guerrillos y con paramilitares también estaban entrando ¿sí me entiende?... nosotros no nos aguantamos eso, porque no tenemos, aquí sí nos van es a matar porque allá eso era un conflicto, o sea a mí, una tragedia p'allá y p'acá ¿sí me entiende?... Entonces allá no aguantaba una, entonces nos tocó que salir, nosotros nos fuimos para Bogotá... p'a donde una sobrina mía, una sobrina pues nos tuvo allá ¿qué?, como cuatro meses”²⁰².

Estando en Bogotá, consigue trabajo en una finca cebollera de un municipio cercano, donde le pagan el salario mínimo, que no le alcanza para mantener a su numerosa familia:

“Esto trabajo por allá en.... recogiendo cebolla por allá... cebolla larga, eso sí... eso no nos pagaban nada, eso como el mínimo era que nos daban... Sí, claro. Y no nos alcanzaba, no ve yo con cuatro hijos, con tres hijos allá, no me alcanzaba para nada”²⁰³.

Un día llama a su hermana, con quien no habla desde que se fue de su finca. Ella vive en Bucaramanga con su esposo y también es víctima del desplazamiento forzado. Él le cuenta que está aburrido de vivir en Bogotá por el clima y sobre todo porque le es difícil sostener a su familia allí, entonces su hermana le sugiere que se radique en la capital santandereana, lo cual acepta. Cuando llega a Bucaramanga, alquila una pieza donde vive con su familia durante un año:

“Antonces ahí fue donde ella me dijo, o sea nos comunicamos porque nos habíamos perdido, yo estaba allá y yo no, cuando llegaron, cuando venían, cuando fue que dijeron ‘no, no, nosotros estamos en Bucaramanga’, y yo le dije: ‘¡huy! Yo no me aguanto acá, esto por el clima y todo ¿sí me entiende?, y a mí barato y todo, o sea el

²⁰² Entrevista No. 3, primera sesión, p. 39.

²⁰³ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 40-41.

trabajo'. De ahí fue que me desplazé entonces para acá. ... 'Véngase', sí²⁰⁴. En una pieza... y ahí todos metidos, ahí... ahí nos estuvimos un año"²⁰⁵.

Tiempo después y gracias a un vecino, consigue empleo en una empresa de mantenimiento de redes que trabaja con una importante compañía de servicios públicos, y nace su cuarto hijo:

"Yo hago, o sea mantenimientos, o sea lo que es plomería, lo que es electricidad, lo que es ¿qué?, jardinería, porque ahí hace uno de todo, en esa vaina hace uno de todo ¿sí me entiende? ... o sea con una empresa contratista ... apenas llegué acá, un señor de acá, me parece que, sí, vecino de acá... , me dijo 'oiga, esto venga, ¿usted no trabaja?', dije 'cómo que no trabajo, pues sí, claro', dijo 'es que está necesitando fulano de tal, un señor por allá, a un, a uno que le ayude a trabajar', dije 'aquí estoy yo', dijo 'si quiere vamos mañana', y me fui, claro, dijo 'no, pues si usted está interesado en trabajar, pu[es] enganche de una vez', y sí, hace nueve años, hace nueve años"²⁰⁶.

Luego, por intermedio del esposo de su hermana compra un lote, donde construye un rancho al cual se pasa a vivir con su esposa e hijos:

"Esto era una finca, entonces el señor compró la finca y loteó ¿sí me entiende? Entonces como mi cuñado estaba esto ayu..., o sea él este ¿qué?, se metió con él a ayudarlo ¿sí me entiende? Él era el que le vendía los lotes... entonces me dijo: '...él tiene un lote para usted, o sea como, si usted va a trabajar usted lo puede pagar' ¿sí me entiende?, y yo le dije 'pues voy p'allá', y sí, bien ¿no?, pues ¿qué hice? Hice un rancho de tabla acá, me dijeron que este lote era para mí ¿sí me entiende?, digo: 'pues cómpreme este lote, o sea cómprelo, negócielo, listo', entonces esto ¿qué?, nos hicimos un rancho de tabla, o sea una casita de tabla, es de tabla y ahí nos metimos, ahí vivimos ¿qué?, como ¡hum!, un poco de rato y entonces como yo

²⁰⁴ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 42.

²⁰⁵ Entrevista No. 3, segunda sesión, p. 5.

²⁰⁶ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 47.

empecé a trabajar, entonces yo le dije al dueño del terreno, yo le dije 'no, pues de cuánto me va a dejar las cuotas', me dijo 'pues si me puede pagar, lo que usted me pueda pagar, cien mil pesos mensual o doscientos' ¿sí me entiende?, y yo le digo 'no, pues sí es así, yo le cuento', y sí, así fue. Entonces yo le dije '¿pero cuánto vale?', ¿sí me entiende? No, esto valió muy barato, o sea cuando eso dos quinientos, dos millones quinientos mil pesos, y sí, y entonces como seguí trabajando entonces ya me hice el lote y mi ranchito de tabla y eso..."²⁰⁷.

A los dos años de estar viviendo en el rancho, su esposa lo deja porque se enamora de otro hombre; él le pide que se lleve a sus hijos consigo y ella se niega, pero tras su insistencia se los lleva. Después, ella lo demanda por inasistencia alimentaria, pero acuerdan que él ayude con la mitad de la manutención de sus hijos. Él no cree que el desplazamiento forzado del que fue víctima tenga que ver en el fin de su matrimonio, aunque señala que si viviera en el campo su esposa seguiría a su lado. Actualmente su esposa, o más bien su exesposa, administra una tienda:

"Se fue con, se fue, fue, se fue por otro, con otro... Sí, porque yo les dije 'no, yo con los chinos no me quedo, que responda ella por los chinos'. Esto, fue y me demandó al Bienestar ahí, allí fui yo... y estuve presente allá, entonces yo... Pues, ahí nos tocaba de mitad y mitad porque, o sea fuimos al Bienestar y dijo 'bueno, ¿pero quién fue el que abandonó el hogar?, ¿fue usted o usted?', dijo no, ella misma dijo que ella. '¡Ah bueno! Listo, entonces por ser abandono en el hogar usted, mujer, responde por la mitad del sueldo de los chinos y él responde por la mitad, porque él no la está abandonado a usted, es decir si él la hubiera abandonado él le tocaba responder por todo' ... Pues yo creo que sí, no, creo que no porque ya eso ya fue decidido de ella ya acá, ya teniendo que, o sea los planteamientos pues sí los expresamos ¿sí me entiende?, pero yo creo que no o de pronto, siempre porque si nosotros hubiéramos estado por allá pues de pronto no hubiera pasado nada ¿sí me entiende?, ya al llegar acá a la ciudad pues como que se 'enloca' uno, no sé ... Pues ella tiene una tiendita

²⁰⁷ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 46.

allá, no sé quién le pondría esa tiendita, no sé, ahí la veo que tiene una tiendita y de eso creo que vive”²⁰⁸.

Tras su separación, él se pone como meta reconstruir su casa en ladrillo y cemento y para ello ahorra dinero que destina a la compra de los materiales de construcción, lo cual hace paulatinamente. Cuando ya tiene los materiales, le pide ayuda a su cuñado albañil, e inician la obra:

“Pues ya donde fue que la mujer me dejó, pues yo me puse a ahorrar, o sea ahorrando, echando miedo, compré ladrillos ¿sí me entiende?, como ellos no, no se pudren, los ladrillos no se pudren [risas] yo los amontoné y o sea sí, o sea la plata sí estaba metida ahí con esos ladrillos, y ¿qué?, y el día que tuve con qué comprar la arena y el cemento, dije ‘bueno, móntenme los ladrillos esos’, y entonces sí, y el mismo cuñado lo instaló, lo construyó... Sí, en después pues ya esto estaba en una obra negra, y en una obra, o sea, en mero ladrillo, entonces ahí mismo le dije: ‘Yo le tengo por ahí p’a comprar el cemento y la arena p’a que me lo frise’”²⁰⁹.

Precisamente, él planea a futuro ampliar su casa a tres pisos y lograr que tenga escritura de propiedad, ya que carece de ella por estar en un barrio no legalizado: “Bueno, tener uno ya esta casa p’o ahí de tres pisos para título ¿cierto?, para poder uno descansar ya cuando esté por ahí más viejito [risas]”²¹⁰.

Él vive en su casa solo, ya que no quiere tener otra pareja para no tener problemas, sobre todo con sus hijos a quienes al principio extraña porque no están a su lado, acostumbrándose pronto a no tener su presencia constante:

“Es mejor estar uno así porque, o sea digo yo ¿no?, porque de pronto no, no, no tiene que, sí, porque uno termina por la mujer y esa vaina pues de pronto tiene más, y ya con otro pues digo que no porque ya yo tengo mis hijos y ellos, pero o sea unos, no

²⁰⁸ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 49-50.

²⁰⁹ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 47.

²¹⁰ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 63.

sé, lo ven ya uno con otra mujer por ahí dicen ‘no, pero mi papá esto, el lote que compramos o que tenía él allá, ya tiene es otra mujer, ahorita lo quita [risa]’. Entonces para no tener problemas por un, digo yo que mejor quedarse uno solo...”²¹¹.

Asegura que por ser víctima del desplazamiento forzado recibió como aporte del Estado mercados y subsidios de arrendamiento durante tres meses, asimismo que su finca aún se encuentra abandonada pero que unos indígenas le ofrecieron a su madre, quien tiene dominio sobre ella, comprarla, quedando solo en intención. Él dice que no ha solicitado al Estado la restitución de su finca porque ya no le interesa volver a ella:

“A los desplazados los ayudan con tres meses de mercado y no sé qué era lo que nos daban, y arriendo por tres meses también como que era ... Pues no, la finca pues no, no, no han reclamado, sino que ella pasó papeles por allá no sé qué, dónde... es que los indígenas dizque le iban a comprar eso²¹². Pues estaban en ese, pero yo creo que ya esos, ya no van a comprar nada... Ni en volver... Bueno, pues ya no, ya está, eso ya está muy perdido, entonces ya para volver por allá, pues si haya quien lo compre pues mejor, y si no pues... que se quede abandonado”²¹³.

Sobre el conflicto armado, la paz y el perdón.

Él piensa que el conflicto armado en sí es una pelea por dinero y poder, también es partidario de la paz porque de haberla en Colombia, el desplazamiento forzado desaparece. Aunque admite que sintió rencor por quienes lo obligaron a abandonar su finca y quemaron sus pertenencias, dice que los perdona porque “no se puede hacer más nada”:

“Sí, o sea es una pelea como entre el mismo ¿qué?, por el dinero no sé qué hijuepuercas ¿sí me entiende?, ahí no sabe uno si es por color, no, color no es, sino que no sé, como por ganarse el poder... Pues que haya paz, que no haiga conflicto

²¹¹ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 51.

²¹² Entrevista No. 3, primera sesión, p. 44, 54.

²¹³ Entrevista No. 3, segunda sesión, p. 4-5.

¿sí me entiende? ... Sí, sí, claro. Que no haiga conflicto armado, ¿sí? Uno ni p'allá ni p'allá ¿sí me entiende? Eso es lo único... Pues yo sí, o sea uno pues a lo primero sí siente uno remordimiento de algo que no es justo, que no es el hecho ¿sí me entiende?, que lo vayan a sacar uno así como cualquiera ¿sí me entiende?, entonces no, sí siente uno algo. Uno pues siente mucho por lo de uno ¿sí me entiende?, porque uno le dejaron lo que tiene por otra persona ¿sí me entiende?, pues uno siente remordimiento, claro, dice uno '¿y ahora qué hago yo?', claro, pero yo hablo ahora pues, toca decir que le vaya bien y ¿cierto?, porque no se puede hacer más nada"²¹⁴.

Esta es la trayectoria de vida de este campesino víctima del desplazamiento forzado convertido en empleado, que no soporta más una Colombia con violencia y sin memoria.

²¹⁴ Entrevista No. 3, primera sesión, p. 55-57.

6. CONCLUSIONES

La historia oral y las trayectorias de vida son muy recomendables para el estudio del conflicto armado en Colombia, porque permiten obtener diferentes visiones y encontrar distintas dinámicas sobre éste, que merecen ser abordadas para su mejor comprensión

En las ciencias sociales, cada vez más se recurre a programas informáticos para el análisis de datos porque agilizan procesos, pero éstos no influyen en el tipo y calidad de los datos y la metodología, que depende del investigador. El programa informático no piensa por el investigador.

Todos los entrevistados para esta investigación sufrieron padecimientos psicológicos asociados al conflicto armado. Por ello, propongo que sea un tema digno de investigar para un pasante del proyecto AMOVI-UIS, porque el conflicto armado genera impactos psicológicos en las víctimas que transforman su vida.

El paramilitarismo fue un actor armado que surgió amparado por el Estado, la Fuerza Pública y las élites para combatir a la insurgencia, que en el transcurso del tiempo se convirtió en una amenaza para la seguridad y los derechos humanos en Colombia.

El paramilitarismo fue el responsable del mayor número de masacres cometidas durante el conflicto armado colombiano, porque fue el mecanismo que emplearon para controlar un territorio y sembrar terror en la población. Igualmente, cometió el mayor número de actos de sevicia durante el conflicto armado, ya que con ella hacían creíbles sus amenazas y demostraban hasta dónde estaban dispuestos a llegar para cumplir sus objetivos.

BIBLIOGRAFÍA

ARAQUE BARRERA, Suyi. Desarraigos: tres trayectorias de vida de víctimas-sobrevivientes del desplazamiento forzado en Colombia. Trabajo de grado Historiador. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander. Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Historia, 2015.

ÁVILA, Ariel. Lo que dicen las sentencias En: Revista Semana, Bogotá (10, febrero, 2016) [En línea]. Disponible en: <http://www.semana.com/opinion/articulo/restitucion-de-tierras-crece-debate-opinion-de-ariel-avila/460132>. [Consultado en febrero 18 de 2016].

CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. ¡Basta ya! Colombia: memorias de guerra y dignidad. Bogotá: Imprenta Nacional, 2013.

COLECTIVO DE ABOGADOS JOSÉ ALVEAR RESTREPO. Consolidación paramilitar e impunidad en Colombia [en línea]. Disponible en: <http://www.colectivodeabogados.org/CONSOLIDACION-PARAMILITAR-E>. [Consultado en agosto 30 de 2016].

COLOMBIA. PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Decreto 3398 (24, diciembre, 1965). Por el cual se organiza la defensa nacional [en línea]. Disponible en: <http://www.cgfm.mil.co/documents/10197/176447/decreto+20.pdf/095e3b25-557d-4e71-870b-2dbda9505a61>. [Consultado en agosto 30 de 2016].

GÓMEZ LÓPEZ, Jesús Orlando. El homicidio. Bogotá: Doctrina y Ley, 2006.

LERA, Carnen *et al.* Trayectorias: un concepto que posibilita pensar y trazar otros caminos en las intervenciones profesionales del Trabajo Social [en línea]. Disponible en: en:

http://www.catedraparalela.com.ar/images/rev_articulos/arti00044f001t1.pdf.

[Consultado en septiembre 3 de 2016].

MATIZ, Stefanie. Farc secuestraron al general Alzate en caserío Las Mercedes, Chocó. En: El Espectador, Bogotá: (16, noviembre, 2014) [en línea]. Disponible en: <http://www.elespectador.com/noticias/judicial/farc-secuestraron-al-general-alzate-caserio-mercedes-ch-articulo-527943>. [Consultado en septiembre 5 de 2015].

MONTOYA, Iván Darío. 300 muertos en El Playón. En: Vanguardia Liberal, Bucaramanga: (26, noviembre, 1979); p. 1.

NOCHE Y NIEBLA. Las Convivir: la legalización del paramilitarismo [en línea]. Disponible en: <http://www.nocheyniebla.org/files/u1/casotipo/deuda/html/pdf/deuda13.pdf>.

[Consultado en agosto 9 de 2016].

_____. Marco conceptual banco de datos de derechos humanos y violencia política. Bogotá: CINEP, 2008.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la lengua española [en línea]. Disponible en: www.rae.es [Consultado en agosto 30 de 2016].

RICOEUR, Paul. La memoria, la historia, el olvido. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2004.

RIVAS NIETO, Pedro y REY GARCÍA, Pablo. Las autodefensas y el paramilitarismo en Colombia (1964-2006). En: Confines, No. 7 (enero-mayo, 2008).

ROJAS VILLAMIZAR, Laura Patricia y MATEUS CORZO, Luis Carlos. Reflexión teórico-metodológica sobre la construcción de trayectorias de vida de seis personas

víctimas del conflicto armado interno colombiano, asentadas en el área metropolitana de Bucaramanga. Trabajo de grado Historiador. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander. Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Historia, 2014.

STRAUSS, Anselm y CORBIN, Juliet. Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín: Universidad de Antioquia, 2002.

SUÁREZ, Andrés Fernando. La sevicia en las masacres de la guerra colombiana [en línea]. Disponible en: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-47052008000200004. [Consultado en agosto 13 de 2016].

SUÁREZ PINZÓN, Ivonne *et al.* Trayectorias de vida de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. Bucaramanga: UIS, 2013.

URIBE, María Victoria y VÁSQUEZ, Teófilo. Enterrar y callar: la masacre en Colombia, 1980-1993. Bogotá: Fundación Terres des Hommes, 1995. V. 1.

VASILACHIS DE GIALDINO, Irene. Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona: Gedisa, 2006.

VEGA CANTOR, Renán. Historia: conocimiento y enseñanza. La cultura popular y la historia oral en el medio escolar. Bogotá: Antropos, 1998.

VELÁSQUEZ RIVERA, Edgar de Jesús. Historia del paramilitarismo en Colombia. En: *História*, Vol. 26, No. 1 (2007).

VERDAD ABIERTA. “Doble Cero”, Carlos Mauricio García Fernández [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/la-historia/687-perfil-carlos-mauricio-garcia-fernandez-alias-doble-cero> [consultado en agosto 25 de 2016].

_____. La desmovilización: el proceso de paz (2003-2006) [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/la-historia/la-historia-de-las-auc/54-periodo4>. [Consultado en agosto 9 de 2016].

_____. La expansión: el nacimiento de las Autodefensas Unidas de Colombia (1997-2002) [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/la-historia/la-historia-de-las-auc/130-expansion-de-las-autodefensas-unidas-de-colombia>. [Consultado en agosto 9 de 2016].

_____. La fuerza pública fue clave para la expansión de las AUC”: Mancuso [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/justicia-y-paz/3932-qla-fuerza-publica-fue-clave-para-la-expansion-de-las-aucq-mancuso>. [Consultado en agosto 9 de 2016].

_____. Paramilitares y autoridades delinquieron de la mano en Nariño [en línea]. Disponible en: <http://www.verdadabierta.com/justicia-y-paz/juicios/627-bloque-central-bolivar-bloque-libertadores-del-sur/4724-paras-y-autoridades-delinquieron-de-la-mano-en-narino>. [Consultado en agosto 10 de 2016].

ANEXOS

ANEXO A. FORMULARIO PERFIL DEL ENTREVISTADO

NOMBRES Y APELLIDOS:		EDAD:
C. C. Y LUGAR DE EXPEDICIÓN:	CONTACTO:	FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO:
TELÉFONO:	DIRECCIÓN:	
HECHO(S) VICTIMIZANTE(S):		¿LOS HECHOS FUERON DENUNCIADOS?
CONFORMACIÓN FAMILIAR ANTES DEL HECHO:		
CONFORMACION FAMILIAR ACTUAL:		
FECHA Y LUGAR DEL HECHO(S):	ACTOR(ES) ARMADOS RESPONSABLES O INVOLUCRADOS EN EL HECHO(S):	

<p>OCUPACIONES ANTES DEL HECHO(S):</p>	<p>OCUPACIONES DESPUÉS DEL HECHO(S):</p>
<p>REDES SOCIALES ANTES DEL HECHO(S) (asociaciones o actividades comunitarias):</p>	<p>REDES SOCIALES DESPUÉS DEL HECHO(S): (asociaciones o actividades comunitarias):</p>
<p>OBSERVACIONES (PARA TENER EN CUENTA EN LA ENTREVISTA):</p>	

ANEXO B. CONSENTIMIENTO INFORMADO



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Con base en los principios establecidos en la Resolución 008430 de 4 de octubre de 1993 por la cual se establecen las normas para la investigación en salud en Colombia, específicamente en el Artículo 15, en lo relacionado con el Consentimiento Informado, usted deberá conocer acerca de esta investigación y aceptar participar en ella si lo considera conveniente. Por favor lea con cuidado y haga las preguntas que desee hasta su total comprensión.

1. La UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER adelanta una investigación (estudio) titulada **PUESTA EN MARCHA DE UN ARCHIVO ORAL DE MEMORIA EN EL ÁREA METROPOLITANA DE BUCARAMANGA. VERDADES NO CONTADAS: EL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO DESDE LA MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS**. Con ella se busca comprender las particularidades del conflicto armado interno colombiano y aportar a la construcción de memoria histórica sobre la verdad de lo vivido por las víctimas.
Para esa investigación se construyen trayectorias de vida a partir de la entrevista a personas víctimas. Esas entrevistas se transcriben y luego se analizan y se conservan, dentro de la Universidad, en un Archivo de Memoria del Conflicto Armado Interno Colombiano.
El entrevistado recibe copia oral y escrita de su entrevista y de su trayectoria de vida si así lo desea (siendo previamente informado acerca de los posibles riesgos que esto conlleva) y debe analizar los resultados con el investigador. Para capacitarse en la elaboración de trayectorias de vida, los entrevistados podrán participar de cuatro talleres de formación.
Conociendo que usted es víctima, se ha decidido entrevistarle como parte fundamental de esta investigación.
2. Si usted acepta participar, los investigadores lo contactan para tener un diálogo con usted y explicarle detalladamente los procedimientos. Luego ellos le hacen una entrevista en la cual usted cuenta libremente su vida desde

la infancia, su adolescencia y madurez y los sucesos vividos en el marco del conflicto y como efecto de éste.

Esta entrevista será transcrita (copiada de forma escrita) y si usted lo desea le será entregada sobre papel, acompañada de la copia de la grabación oral (hablada) de su entrevista en CD.

Luego se le hará una segunda entrevista en la cual usted podrá aclarar sus dudas y las de los investigadores y contar hechos que considere importantes y haya olvidado en la primera entrevista. De este encuentro también recibirá copia si así lo desea.

Se le entregará luego un borrador de su trayectoria de vida, que será analizado conjuntamente con usted y servirá para construir la historia definitiva, que será publicada, sin incluir nombres que puedan poner en peligro su identidad, integridad o vida.

Entre unas entrevistas y otras, se organizarán talleres de formación en la elaboración de trayectorias de vida, para que usted se capacite y pueda en el futuro continuar aportando al esclarecimiento de la verdad sobre el conflicto armado interno colombiano.

3. Esta investigación se realiza con personal científico y no representa riesgo particular para usted porque se protegerá su privacidad y su nombre nunca será citado.

Los resultados de esta investigación tienen utilidad para la comunidad en general. La comunidad, mejor informada sobre los procesos violentos vividos en el país, tomará conciencia de ellos para que nunca se vuelvan a repetir, y dará un justo valor al dolor y derechos de las víctimas, lográndose así construir caminos hacia la verdad, la reparación y la paz. Usted no obtiene beneficio individual material alguno, pues se espera que el beneficio sea recibido por la comunidad en general mediante el conocimiento ganado por medio del presente estudio.

4. Durante todo el tiempo de la investigación, usted puede preguntar hasta su complacencia, todo lo relacionado con el estudio, su avance y su participación.
5. Usted puede retirar su consentimiento en cualquier momento y dejar de participar en el estudio, sin que por ello se le generen problemas, asegurándole siempre la entrega de las copias de lo avanzado hasta el momento de su decisión de retiro.
6. Su privacidad y su nombre no serán revelados nunca y la información será manejada técnicamente con total confidencialidad, incluso en la publicación científica de los resultados de investigación, que usted autoriza.

7. Usted tiene derecho de recibir durante todo el estudio información actualizada, independientemente de si por ello usted pudiere decidir retirarse del estudio.
8. Los investigadores solicitan su autorización para que los datos de este estudio puedan ser utilizados en estudios posteriores:

Si autoriza: _____

No autoriza _____

 Firma de autorización

Con fecha ____ de _____ de _____, habiendo comprendido lo anterior y una vez que se le aclararon todas las dudas que surgieron con respecto a su participación en la investigación, usted acepta participar en la investigación titulada:

PUESTA EN MARCHA DE UN ARCHIVO ORAL DE MEMORIA EN EL ÁREA METROPOLITANA DE BUCARAMANGA. VERDADES NO CONTADAS: EL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO DESDE LA MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS

Nombre del participante o de su representante legal:

Firma del Participante: _____

Cédula de Ciudadanía: _____

Dirección: _____ Tel: _____

Firma de Testigo 1: _____

Cédula de Ciudadanía: _____

HUELLA DIGITAL

Dirección: _____ Tel: _____

Relación que guarda con el participante: _____

Fecha de la firma: _____

Firma de Testigo 2: _____

Cédula de Ciudadanía: _____

Dirección: _____ Tel: _____

Relación que guarda con el participante: _____

Fecha de la firma: _____

Nombre del investigador principal: _____

Firma de Investigador principal: _____

Cédula de Ciudadanía: _____

Datos del investigador a donde el participante se puede comunicar:

(Teléfono, celular, correo electrónico, dirección)

Contacto Comité de Ética: Para preguntas o aclaraciones acerca de los aspectos éticos de esta investigación puede comunicarse con _____ coordinador del Comité de Ética para la investigación científica de la Facultad de Salud de la UIS, o con cualquiera de los miembros del Comité al teléfono: _____

ANEXO C. GUÍA TEMÁTICA

NOTA: La guía temática que se presenta a continuación contiene una serie de preguntas y temas relacionados con la trayectoria de vida de una persona víctima del conflicto armado. Considerando que las entrevistas deben ser espacios abiertos de narración y reflexión, se propone este listado de preguntas como una forma de orientar la entrevista hacia temas que consideramos relevantes para la construcción de memoria histórica razonada (temas como las redes sociales, la memoria, el contexto socio- histórico de los hechos, el papel del Estado, etc). De esta forma se trata de una guía de orientación para los investigadores y no de un listado estricto de preguntas.

GUÍA TEMÁTICA DESPLAZAMIENTO FORZADO

Hitos en el tiempo:

- Antes del desplazamiento.
- El desplazamiento.
- Después del desplazamiento.

ANTES DEL DESPLAZAMIENTO

INFANCIA

Aspectos personales:

- Fecha y lugar de nacimiento.
- ¿Qué recuerdos tiene de su infancia?
- ¿Quiénes conformaban su familia?
- ¿Dónde estudiaba - hasta qué grado estudió?
- ¿Practicaba alguna actividad cultural, deportiva o comunitaria?
- ¿Cuáles eran sus sueños de niño(a)?

Aspectos familiares:

- ¿Cómo eran las relaciones al interior de su familia?
- ¿A qué se dedicaban sus padres?
- ¿Eran propietarios del lugar donde vivían? ¿Qué tipo relaciones de propiedad tenían?
- Describa el arraigo o sentido de pertenencia de su familia con las tierras donde vivían ¿Hace cuánto vivían ahí?

Aspectos Sociales:

- ¿Cómo era su entorno social en la infancia? (Características del pueblo o ciudad de residencia).
- ¿Cuáles eran las actividades económicas más sobresalientes del lugar donde vivían?

- ¿Qué tipo de control ejercían los actores armados sobre la zona o el pueblo?
- ¿Fue testigo de hechos de violencia? ¿Cuáles? ¿Qué explicación y que secuelas produjeron?
- ¿Desde su punto de vista cuales son las razones que hacían de su pueblo o región escenario del conflicto armado?

ADULTEZ

- ¿Cómo fue la conformación de su propio núcleo familiar?
- ¿En qué condiciones se dio el nacimiento de su primer hijo? ¿Cómo recuerda ese momento?
- ¿Cómo adquirió su primera vivienda? ¿Era propia o arrendada?
- ¿Cómo consiguió su primer empleo? ¿En qué consistía?

DESPLAZAMIENTO

Sobre el desplazamiento:

- ¿Qué actores provocaron su desplazamiento?
- ¿Qué causas ocasionaron su desplazamiento? (Las suyas y las dadas por los victimarios).
- ¿Cuáles hechos marcaron el desplazamiento?
- Mecanismos utilizados para provocar el desplazamiento (amenazas, panfletos, atentados, asesinatos).
- Principales efectos del desplazamiento (rupturas en la forma de vida: campo o ciudad)
- Papel del Estado en el desplazamiento (protección, atención, acción, omisión)
- ¿Tuvo varios desplazamientos? ¿Qué relación hubo entre ellos?
- ¿Cómo se vio afectada su red familiar con el desplazamiento?
- ¿Cómo se vio afectada su actividad económica con el desplazamiento?
- ¿A dónde llegaron – a quién acudieron después del desplazamiento?
- ¿Cómo afectó el desplazamiento su actividad o pensamiento político, religioso, cultural, etc.?
- ¿Qué propiedades (tierras, bienes) perdieron al desplazarse?
- ¿Los hechos de los que fue víctima fueron denunciados?
- ¿Conserva los papeles que certifican sus propiedades?

DESPUES DEL DESPLAZAMIENTO

Sobre la llegada al barrio:

- ¿Cuando llegó al barrio y con quiénes lo hizo?
- ¿Por qué escogió este barrio como sitio de llegada o fue fortuito su arribo este lugar?
- ¿Quién lo aconsejó o donde tuvo información del barrio?

- ¿Conocía antes Bucaramanga, hace cuánto vino y qué impresión tuvo de anteriores visitas?
- ¿Cómo fue el proceso para conseguir su primera vivienda en el barrio?
- ¿Qué tipo de atención o acompañamiento recibió de parte del Estado?
- ¿Cuáles fueron los principales problemas y preocupaciones que tuvo que enfrentar en los primeros meses en el barrio?
- ¿Fue parte de algún proceso de toma de tierras? ¿Fue víctima de algún desalojo de parte de la policía?

Actualidad:

- ¿Cómo estuvo conformado su hogar en el momento de llegada y que ha cambiado hasta la actualidad?
- ¿En la actualidad a qué se dedica, en qué trabaja?
- ¿Cómo describiría su relación con sus vecinos?
- ¿Hace parte de alguna asociación? ¿Cuál es la importancia de las redes sociales para las personas víctimas del desplazamiento?
- ¿Ha recibido alguna ayuda, subsidio, etc. por parte del Estado o de algún organismo?
- ¿En su opinión, cómo ha sido el manejo que el Estado le ha dado al problema del desplazamiento? ¿Cómo cree que debe ser manejado?
- ¿Estaría dispuesto a retornar a su lugar de desplazamiento? ¿En caso de ser así, cuáles serían las condiciones para hacerlo?
- ¿Bajo qué condiciones usted se consideraría reparado(a) por parte del Estado y de toda la sociedad?
- ¿Está de acuerdo con la premisa de perdón y olvido?
- ¿Qué significó el desplazamiento para usted?
- ¿En su opinión qué debe hacerse para que estos hechos no vuelvan a ocurrir?
- ¿Cuáles son sus sueños y planes para el futuro, cómo se ve dentro de cinco años?

GUÍA TEMÁTICA DESAPARICION FORZADA

INFANCIA

Aspectos personales:

- Fecha y lugar de nacimiento
- ¿Qué recuerdos tiene de su infancia?
- ¿Quiénes conformaban su familia?
- ¿Dónde estudiaba - hasta qué grado estudió?
- ¿Practicaba alguna actividad cultural, deportiva o comunitaria?
- ¿Cuáles eran sus sueños de niño(a)?

Aspectos Familiares:

- ¿Cómo eran las relaciones al interior de su familia?
- ¿A qué se dedicaban sus padres?
- ¿Eran propietarios del lugar donde vivían? ¿qué tipo relaciones de propiedad tenían?
- Describa el arraigo o sentido de pertenencia de su familia con las tierras donde vivían ¿Hace cuánto vivían ahí?

Aspectos Sociales:

- ¿Cómo era su entorno social en la infancia? (características del pueblo o ciudad de residencia).
- ¿Cuáles eran las actividades económicas más sobresalientes del lugar donde vivían?
- ¿Qué tipo de control ejercían los actores armados sobre la zona o el pueblo?
- ¿Fue testigo de hechos de violencia? ¿Cuáles? ¿Qué explicación y que secuelas produjeron?
- ¿Desde su punto de vista cuáles son las razones que hacían de su pueblo o región escenario del conflicto armado?

ADULTEZ

- ¿Cómo fue la conformación de su propio núcleo familiar?
- ¿En qué condiciones se dio el nacimiento de su primer hijo? ¿Cómo recuerda ese momento?
- ¿Cómo adquirió su primera vivienda? ¿Era propia o arrendada?
- ¿Cómo consiguió su primer empleo? ¿En qué consistía?

ACERCA DE LA DESAPARICIÓN

- ¿Qué relación tenía con la persona desaparecida?
- ¿A qué se dedicaba la persona desaparecida?
- ¿Cuándo fue la última vez que vio a la persona?
- ¿Cuál es el posible lugar donde ocurrió la desaparición?
- ¿Antes de la desaparición hubo amenazas o se trató de un hecho inesperado?
- ¿Las amenazas previas a la desaparición fueron denunciadas? ¿Recibieron protección del Estado para prevenir los hechos?
- ¿Cuánto tiempo después de ocurrida la desaparición se instauró la denuncia? ¿Qué respuesta recibieron de parte del Estado?
- ¿En algún momento fue amenazado(a) o tuvo miedo de denunciar los hechos?
- ¿Qué tipo de mecanismos (personal especializado, herramientas tecnológicas, etc.) dispuso el Estado para encontrar a la persona desaparecida?
- ¿Sabe usted cuáles fueron los actores responsables o que se vieron involucrados en los hechos?

- ¿Antes o después de la desaparición tuvo algún contacto con los victimarios?
- ¿Cuál fue el papel del Estado en la desaparición? (Atención, acción, omisión).
- ¿Desde su punto de vista cual fue la razón para que se produjera la desaparición?
- ¿De qué forma se vio afectada su vida después de ocurridos los hechos?
- ¿De qué manera su familia se vio afectada por el hecho?
- ¿En el tiempo que ha transcurrido desde la desaparición ha tenido algún indicio de dónde pueda estar su ser querido?
- ¿Bajo qué condiciones usted se consideraría reparado(a) de parte del Estado y de toda la sociedad?
- ¿Usted siente que en su caso se ha hecho justicia?

Actualidad:

- ¿Cómo estaba conformado su hogar antes de producirse la desaparición y cómo se encuentra conformado en este momento?
- ¿En la actualidad a que se dedica, en que trabaja?
- ¿Hace parte de alguna asociación? ¿Cuál es la importancia de las redes sociales para las personas víctimas del conflicto armado?
- ¿Ha recibido alguna ayuda, subsidio, etc. de parte del Estado o de algún organismo?
- ¿En su opinión, cómo ha sido el manejo que el Estado le ha dado a los múltiples casos de desapariciones forzadas? ¿Cómo cree que debe ser manejado?
- ¿Está de acuerdo con la premisa de perdón y olvido?
- ¿Qué significó usted la desaparición de su ser querido?
- ¿En su opinión qué debe hacerse para que estos hechos no vuelvan a ocurrir?
- ¿Cuáles son sus sueños y planes para el futuro, cómo se ve dentro de cinco años?