

**DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA DEL MAESTRO: UN ESTUDIO DE SU  
RELACIÓN CON LAS CONCEPCIONES, FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
EXPERIENCIAS DE UN COLECTIVO DE MAESTRAS**

**ALICIA TÉLLEZ DE ROJAS**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN PEDAGOGÍA  
BUCARAMANGA  
2004**

**DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA DEL MAESTRO: UN ESTUDIO DE SU  
RELACIÓN CON LAS CONCEPCIONES, FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
EXPERIENCIAS DE UN COLECTIVO DE MAESTRAS**

**ALICIA TÉLLEZ DE ROJAS**

**Proyecto presentado como requisito para optar al título  
de Magíster en Pedagogía**

**Director:  
CESAR AUGUSTO ROA  
Magíster en Filosofía**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN PEDAGOGÍA  
BUCARAMANGA  
2004**

## CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	1
1. DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA DEL MAESTRO: UN ESTUDIO DE SU RELACIÓN CON LAS CONCEPCIONES, FORMACIÓN PROFESIONAL Y EXPERIENCIAS DE UN COLECTIVO DE MAESTRAS	3
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	3
1.2 JUSTIFICACIÓN	8
1.3 OBJETIVO GENERAL	10
1.4 ESPECÍFICOS	10
1.5 RESULTADOS ESPERADOS	10
1.6 PROCESO METODOLÓGICO	11
1.6.1 Momentos del proceso de investigación	12
1.6.1.1 Primer momento	12
1.6.1.2 Segundo momento: trabajo de campo	14
1.6.1.3 Tercer momento: análisis de la información	15
1.7 CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS ENCONTRADAS	16
1.8. HIPÓTESIS	17
1.9 POBLACIÓN Y CARACTERÍSTICAS	18
1.10 RELACIÓN: CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS,	19
1.11 CLARIFICACIÓN CONCEPTUAL DE LAS CATEGORÍAS INSTRUMENTOS Y PROCESO DE ANÁLISIS.	21
1.12 ANTECEDENTES DE LA TEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN.	22
1.12.1 Una mirada histórica a la dimensión sociopolítica en la reglamentación y funcionamiento de las instituciones formadoras de maestros en Colombia	28

	pág.
1.12.2 Una mirada a experiencias que buscan la transformación social	31
1.13. LOS ENFOQUES EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS PRESENTES EN SUS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Y EN SUS CONCEPCIONES	36
2. LA DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA EN LAS CONCEPCIONES, LA FORMACIÓN Y LA PRÁCTICA DE LOS MAESTROS.	43
2.1 HISTORIA DE LAS UNIDADES FORMADORAS DE EDUCADORES: UN DILEMA ENTRE LA PEDAGOGÍA Y LAS DISCIPLINAS.	44
2.1.1 Conceptualización sobre la práctica pedagógica	46
2.1.2 Concepciones implícitas y explícitas en las prácticas pedagógicas con dimensión sociopolítica	52
2.2 COMPONENTES DE LA DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA EN LA PRACTICA PEDAGÓGICA.	58
2.2.1 La ética como cimiento de lo sociopolítico	59
2.2.2 La moral en lo sociopolítico	62
2.3.3 Lo social y lo político como plataformas de actuación inseparables en la consolidación de la dimensión sociopolítica	65
3. COMPONENTES DE LAS CONCEPCIONES DE LAS MAESTRAS DE LA MESA POR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN, SUS EXPERIENCIAS Y SU FORMACIÓN: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	74
3.1 COMPONENTES DE LAS CONCEPCIONES DE LAS MAESTRAS INTEGRANTES DE LA MESA POR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN FLORIDABLANCA	75
3.1.1 Lo social como potenciador de lo pedagógico y lo político: una concepción sociopolítica fundamentada en nuevas reconceptualizaciones éticas y morales.	76
3.1.2 La eficiencia en el cumplimiento de funciones administrativas: una concepción reduccionista de lo sociopolítico	84
3.1.3 La primacía de lo pedagógico: una concepción que necesita enriquecerse	88

	pág.
3.1.4 La prioridad en la defensa del medio ambiente: una concepción que enfatiza lo contextual	91
<b>3.2 LA FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DEL COLECTIVO ENTRE EL AFÁN TRANSMISIONISTA DE CONOCIMIENTOS, LA FORMACIÓN EN VALORES RELIGIOSOS Y LA DISCIPLINA ENTENDIDA COMO ORDEN</b>	<b>96</b>
3.2.1 Primera inversión: de problemas sociales descontextualizados a problemas del contexto	97
3.2.2 Segunda inversión: del problema de una concepción reproduccionista de sociedad a una concepción evolucionista y transformadora	98
3.2.3 Tercera inversión: de problemas sobre la neutralidad valorativa del conocimiento a problemas sobre construcción de conocimientos para flexibilizar y entender las transformaciones socioculturales	100
3.2.4 Cuarta inversión: del problema de la racionalidad del pensamiento único al problema de la integración de saberes, experiencias y espacios de coesión social	102
3.2.5. Quinta inversión: el problema de la formación de corte competitiva e individualista a la formación de sujetos actores de cambio	104
<b>3.3 LA EXPERIENCIA DE LAS MAESTRAS EN CONTEXTOS SOCIALES CARACTERIZADOS POR LA MARGINACIÓN Y EXCLUSIÓN: FACTOR DETERMINANTE PARA EL DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA</b>	<b>106</b>
3.3.1 Las experiencias en y con la comunidad: factor irremplazable en el desarrollo de la dimensión sociopolítica de las maestras del colectivo.	107
3.3.1.1 Las relaciones escuela-comunidad se consolidan a través de la elaboración de proyectos.	109
3.3.1.2 Las relaciones escuela-comunidad requieren del reconocimiento de los elementos culturales de la comunidad	109
<b>4. CONCLUSIONES</b>	<b>113</b>
<b>5. RECOMENDACIONES</b>	<b>123</b>

BIBLIOGRAFÍA	pág.
	127
ANEXOS	131

## LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Entrevista a profundidad	131
Anexo B. Instrumento testimonio	132
Anexo C. Apartes de un diario de campo	133
Anexo D. Instrumento para el análisis de la información. Rejilla No. 1	180
Anexo E. Instrumento para el análisis de la información. Rejilla No. 2	180
Anexo F. Instrumento para el análisis de la información. Rejilla No. 3	180
Anexo G. Instrumento para el análisis de la información. Rejilla No. 4	180
Anexo H. Grupo de discusión	171
Anexo I. Grupo de discusión	173
Anexo J. Grupo de discusión	175
Anexo K. Grupo de discusión sobre el foro a realizarse en el municipio	177
Anexo L. Entrevista a expertos	180

## RESUMEN

**TITULO:** DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA DEL MAESTRO: UN ESTUDIO DE SU RELACIÓN CON LAS CONCEPCIONES, FORMACIÓN PROFESIONAL Y EXPERIENCIAS DE UN COLECTIVO DE MAESTRAS .

**AUTORA:** TÉLLEZ DE ROJAS ALICIA\*\*.

**PALABRAS CLAVES:** Dimensión sociopolítica, formación, experiencias, concepciones, pedagogía radical, acción transformadora.

### DESCRIPCIÓN.

En Santander se presentan en los maestros formas de organización emergentes-autogestionarias, autónomas- como es el caso de las mesas por la calidad de la Educación que muestran esta dimensión en su desempeño . Esta investigación tuvo como objetivo: analizar los componentes de las concepciones pedagógicas, los enfoques en la formación y las experiencias que han contribuido al desarrollo de la dimensión sociopolítica de los maestros que integran la mesa por la calidad de la educación de Floridablanca.(M.C.E.F.)

La investigación se realizó dentro de un enfoque cualitativo con la propuesta metodológica de la teoría fundada la cual se sustenta en el interaccionismo simbólico en tanto que el objeto a investigar, no es parte de la cultura en general o productos culturales en particular, sino los procesos de interacción a través de los cuales se produce la realidad social en el campo de acción de las integrantes del colectivo. Lo teórico se fundamenta en los planteamientos de Paulo Freire para quien la vocación ontológica del hombre es la de ser sujeto y no objeto, y ésta sólo puede ganarse reflexionando sobre las relaciones espacio-temporales.

En las concepciones aparecen los siguientes componentes: a) La comprensión del papel social de la educación, de la escuela y del maestro como gestor de planes, programas y proyectos, b) reconceptualización de lo moral y lo ético, c) ampliación del concepto tradicional de pedagogía, d) comprensión del papel político de la educación. Las experiencias de las maestras en contextos sociales caracterizados por la marginación y exclusión fueron factor determinante para el desarrollo de la dimensión sociopolítica. La formación de las maestras del colectivo, se caracterizó por centrarse entre el afán transmisionista de conocimientos, la formación en valores religiosos y la disciplina entendida como orden y lo cual no contribuyó a la formación de la dimensión sociopolítica..

---

\* Trabajo de investigación

\*\* Facultad de Ciencias. Maestría en Pedagogía. Cesar Augusto Roa, Magíster en Filosofía

## SUMMARY

**I TITLE:** SOCIOPOLITICAL DIMENSION OF THE TEACHER: A STUDY OF THEIR RELATIONSHIP WITH THE CONCEPTIONS, PROFESSIONAL FORMATION AND EXPERIENCES OF A COMMUNITY OF TEACHERS\* \*.

**AUTHOR:** TÉLLEZ DE ROJAS, ALICIA\*\* \*\*.

**KEY WORDS:** Sociopolitical dimension, formation, experiences, conceptions, radical pedagogy, action transformadora.

### DESCRIPTION.

In Santander they are presented in the teachers organization forms you would emergent-self-manage, autonomous - like it is the case of the tables for the quality of the Education that you/they show this dimension in their acting. This investigation had as objective: to analyze the components of the pedagogic conceptions, the focuses in the formation and the experiences that have contributed to the development of the sociopolitical dimension of the teachers that you/they integrate the table for the quality of the education of Floridablanca. (M.C.E.F.)

The investigation was carried out inside a qualitative focus with the methodological proposal of the founded theory which is sustained in the symbolic interaccionismo as long as the object to investigate, is not part of the culture in general or cultural products in particular, but the interaction processes through which the social reality takes place in the field of the members' of the community action. The theoretical thing is based in the positions of Paulo Freire for who the man's ontologic vocation is the one of being subject and I don't object, and this can only be won meditating on the relationships space-storms.

In the conceptions the following components appear: to) The understanding of the social paper of the education, of the school and of the teacher like agent of plans, programs and projects, b) reconceptualización of the moral thing and the ethical thing, c) amplification of the traditional concept of pedagogy, d) understanding of the political paper of the education. The experiences of the teachers in social contexts characterized by the marginación and exclusion were decisive factor for the development of the sociopolitical dimension. The formation of the teachers of the community, was characterized to be centered among the desire transmisionista of knowledge, the formation in values religious and the discipline understood as order and that which didn't contribute to the formation of the sociopolitical dimension..

---

\* Work of Investigation

\*\* Ability of Sciences. Master in Pedagogy. To cease Augusto Roa, Magíster in Philosophy

## INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene como propósito contribuir con algunos elementos de análisis para resignificar la función social de la profesión del maestro, tanto a nivel teórico como práctico para lo cual se hace un estudio de las concepciones, la formación y las experiencias que han enmarcado el ejercicio profesional de diez maestras que forman un colectivo denominado Mesa por la Calidad de la Educación de Floridablanca. Para enriquecer esta construcción también se entrevista a seis maestros investigadores los cuales dan nuevos elementos para la conceptualización sobre la dimensión sociopolítica del maestro.

En el presente trabajo la dimensión sociopolítica se asume como el desarrollo de capacidades, actitudes y valores que le han posibilitado a las maestras del colectivo y a los investigadores, ser actores sociales de cambio en las comunidades educativas donde ejercen su labor como formadoras y formadores de nuevos ciudadanos y ciudadanas, en otras palabras, ser maestros y maestras con una visión política y unas capacidades para comprender las problemáticas sociales y actuar sobre ellas en y con las comunidades a través de una práctica pedagógica transformadora.

En el capítulo uno aparece el planteamiento de situación problemática y el desarrollo del diseño metodológico que corresponde a la teoría fundada ya que se buscó desarrollar algunos elementos teóricos a partir de las concepciones y experiencias de los maestros del colectivo y de los saberes de los expertos. En este capítulo también aparecen los antecedentes tanto en la reglamentación, como en las concepciones y experiencias transformadoras de maestros.

El capítulo dos contiene los planteamientos teóricos tomados de las conceptualizaciones de la pedagogía crítica radical de Paulo Freire, para quien toda educación es una acción política igualmente se acude otros pedagogos de esa misma línea junto con sociólogos como Touraine y Guillermo Hoyos quienes ayudan a comprender la importancia de la comunicación y la formación de subjetividad en el desarrollo de esta dimensión; los planteamientos centrales desarrollan los componentes desde lo social, lo político y lo pedagógico de la dimensión sociopolítica.

El capítulo tres presenta los resultados de la investigación a partir de la pregunta de investigación: se inicia con una caracterización de las concepciones de las maestras, en un segundo momento caracteriza la formación recibida por las maestras y en un tercer momento aparece el análisis de las experiencias profesionales de las integrantes del colectivo.

El capítulo cuarto contiene las conclusiones y recomendaciones, donde se sintetizan los elementos de análisis para la comprensión de la dimensión sociopolítica de la profesión docente.

# **1. DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA DEL MAESTRO: UN ESTUDIO DE SU RELACIÓN CON LAS CONCEPCIONES, FORMACIÓN PROFESIONAL Y EXPERIENCIAS DE UN COLECTIVO DE MAESTRAS**

## **1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

La formación tradicional de maestros ha estado enmarcada en lo que algunos autores suelen llamar “principio neutralizador”, según el cual la tradición normalista tenía como finalidad la homogeneización de los ambientes pedagógicos y la “difusión de una cierta cultura por la vía de la incorporación de todos a una institución igual e igualitaria”<sup>1</sup>, Este principio básico, que si bien las cosas han cambiado un poco, es también necesario reconocer que algunos postulados permanecen en los saberes y prácticas de muchos maestros, y que algunas causas que se pueden desprender de este principio son:

- Descuido en la formación de la autonomía del maestro, quizá por la fuerte influencia del conductismo, y el modelo transmisionista, el cual lo convirtió en un seguidor de instrucciones; esta influencia le impidió hacer propuestas, cambiar, innovar, reflexionar sobre su propia práctica, proponer proyectos curriculares alternativos. Aun cuando hoy la ley general de educación le da esa posibilidad, no se arriesga, permanece apegado a los programas que ya ni siquiera existen en la norma. Una consecuencia sobre la personalidad del maestro es que las rutinas no le permiten ver qué tanto sabe, limitan el desarrollo de la creatividad y sus capacidades y por lo tanto no hay

---

<sup>1</sup>FERRY G. El trayecto de la formación: Los enseñantes entre la teoría y la práctica. México: Paldós, 1990. p. 62.

escenarios para que se vea como un intelectual y en esta forma su profesión sea un medio para elevar su autoestima.

- En estrecha relación con lo anterior, el maestro no fue formado en la articulación teoría práctica. Las teorías por un lado muestran un niño, niña o joven ideal, las cuales no le son útiles cuando se enfrentan a la práctica, por lo tanto su práctica se torna un tanto empírica y descontextualizada.

- La desarticulación teoría práctica también se refleja en el desconocimiento sobre la importancia del conocimiento del contexto (mundo de la vida), en el cual se desempeña el docente, por esta razón ha sido muy difícil en la gran mayoría de los casos, que el maestro se integre a trabajar con la comunidad. Sin embargo, existen en el país experiencias de maestros que han hecho avances significativos en el trabajo con las comunidades, lo cual amerita que sean estudiadas y conocidas.

- Los maestros y maestras fueron formados en currículos atomizados de asignaturas que muestran un conocimiento fraccionado, circunstancia que dificulta un conocimiento globalizado y por ende un conocimiento objetivo de la realidad; en consecuencia, el maestro enseña asignaturas que igualmente fraccionan el conocimiento, y aunque trata de innovar, encuentra muy difícil el trabajo por proyectos o procesos, porque siente que no está cumpliendo con lo que le enseñaron. Esta circunstancia permanece en la práctica de los maestros, entre otras razones, porque no fueron formados para trabajar en equipo.

- Dentro de los programas de formación inicial, avanzada o permanente, no ha habido un componente investigativo que le permita al maestro comprender la importancia de la investigación para su trabajo, el maestro lo

ha considerado en la gran mayoría de las veces como un requisito para el grado.

Las cinco falencias expuestas hasta aquí, son algunas de las que aparecen en la formación de los maestros tanto inicial como permanente (cursos para créditos, diplomados, especializaciones..). Estas explican, de un lado, por qué la escuela es una de las instituciones más renuentes a los cambios y transformaciones que se dan fuera de ella, y de otro lado está implícito que hay otros factores asociados, que están determinando el estado actual de la formación de maestros, los cuales necesitan de transformaciones de fondo de tipo político y administrativo de la educación, que no son sólo responsabilidad de los maestros ni de las entidades encargadas de la formación de maestros.

En cuanto hace referencia a la formación del maestro, para adquirir conocimientos y habilidades sociales que le permitan desempeñarse con eficiencia en la relación Escuela-sociedad, se han caracterizado tres ejes articuladores, según Juan Carlos Tedesco<sup>2</sup>: escuela y familia, el cual ha estado centrado en vínculos de apoyo en procesos formativos; escuela y medios de comunicación, vistos como agentes de socialización y otras veces como instrumentos en el proceso de aprendizaje; y escuela- empresa, vista como una aliada en la formación para el trabajo. La relación escuela-comunidad, en el sentido de cooperación recíproca, no se contempla ni se ha considerado adecuada y suficientemente en la formación de los maestros, es decir, no se ha visualizado la escuela como posibilitadora y dinamizadora del desarrollo comunitario y social, como una institución con un papel social más allá del aula, ni tampoco se han valorado, las personas ni los recursos de la comunidad como factores importantes para el proceso educativo.

---

<sup>2</sup> TEDESCO Juan Carlos. Los desafíos de las reformas Educativas en América Latina. En Pedagogía y saberes No 14. Santa fe de Bogotá, D.C. 2000.

Si se toman como puntos de reflexión los tres ejes mencionados por Tedesco como articuladores de la escuela y la sociedad, puede apreciarse que en los currículos de formación de maestros de la educación básica y media, no se ha hecho explícita una formación política entendida como el desarrollo de valores, actitudes, acciones e intencionalidades que permitan la construcción de identidades colectivas y la creación de un “nosotros”, como opuesto a un “ellos” en el cual no estamos involucrados; es decir, no se ha internalizado el hecho de que la política no está determinada por una visión neutral de las problemáticas. Es necesario, por tales motivos, en el momento actual trabajar por construir nuevas formas de participación que sólo son posibles, si desde la escuela se trabaja por una formación política desde varias acciones, una de ellas puede ser el trabajo escuela-comunidad.

Durante la última década del siglo xx, se llevó a cabo en el país, por parte del Ministerio de Educación, ASCOFADE, ASONEN, FECODE, y algunos intelectuales y pedagogos, un proceso de reflexión sobre la formación de maestros, que tuvo como producto la promulgación de los decretos 3012 de 1997 por el cual se adoptan disposiciones para la organización y el funcionamiento de las escuelas Normales superiores y el decreto 272 de 1998, por el cual se establecen los requisitos de creación y funcionamiento de los programas académicos de pregrado y postgrado en Educación ofrecidos por las Universidades y por las instituciones universitarias. Estos dos decretos están más dirigidos por su naturaleza a la normatización que a la conceptualización, razón por la cual, es tarea de los maestros y directivos de las instituciones educativas la construcción de los elementos conceptuales que orientan la formación de los maestros.

En el decreto 3012 el artículo cuarto le da a la dimensión ética, cultural y política de la profesión educativa la categoría de núcleo del saber, lo cual significa que hace parte de los seis ejes sobre los cuales descansa la

formación de maestros, de ahí que la conceptualización y comprensión de ésta dimensión es hoy una prioridad para la construcción de unas nuevas condiciones sociopolíticas del micro-contexto de la escuela, las cuales serán una semilla para construir una sociedad más justa.

En lo referente al decreto 272 se encuentran más elementos de la dimensión sociopolítica, que en el decreto 3012. En el artículo primero dice: "los programas académicos de pregrado y postgrado en educación han de contribuir al fortalecimiento de los procesos de desarrollo educativo, social, económico, político, cultural y ético que requiere el país y a hacer efectivos los principios de la educación y los valores de la democracia participativa definidos por la Constitución política de Colombia, en el contexto de un estado social de derecho". En este mismo sentido el artículo tres promulga que: "Los programas académicos tienen el compromiso con la sociedad de formar profesionales capaces de promover acciones formativas, individuales y colectivas, y de comprender y actuar ante la problemática educativa en la perspectiva del desarrollo integral humano sostenible, mediante el logro y fortalecimiento de capacidades como: literal e) "crear ambientes y situaciones pedagógicas que le permitan a él (maestro) y al alumno, como sujetos de formación, autoconocerse e impulsarse hacia la comprensión y transformación de la realidad".

El decreto 272, al igual que el 3012, incluyen en los núcleos del saber pedagógico la dimensión ética, cultural y política de la profesión educativa. Estas circunstancias favorables al desarrollo de la dimensión sociopolítica presentes en la normatividad actual de la formación de maestros, han sido fruto de encuentros entre muchas personas que han estado preocupadas por la defensa de la educación Pública y la formación de mejores ciudadanos, no pueden pasar inadvertidas para los directivos y maestros de las instituciones formadoras de maestros.

Aprovechando las circunstancias que en el país y en el departamento hay maestros y maestras que han realizado experiencias en este campo, es importante develar los saberes y experiencias que han sido importantes en la consolidación de las concepciones de las maestras que integran la Mesa por la Calidad de la Educación de Floridablanca.

### **Preguntas de investigación**

¿Cuáles son los componentes de las concepciones pedagógicas, los enfoques en la formación profesional y las experiencias que han contribuido al desarrollo de la dimensión socio-política de las maestras que integran la mesa por calidad de la Educación de Floridablanca?

### **1.2 JUSTIFICACIÓN**

La importancia de la realización del presente trabajo de investigación que analiza las experiencias en la relación escuela comunidad, la formación pedagógica, sociopolítica y las concepciones que orientan las prácticas de los maestros y maestras que forman parte de la mesa por la calidad de la educación en Floridablanca, radica en que se estudia una forma de organización emergente en el departamento en el campo social, como es el caso de las mesas por la calidad de la Educación, que se convierten en una estrategia autogestionaria y autónoma, para la exigencia de derechos, en este caso el derecho a la educación de calidad.

Esta forma de organización puede convertirse en parte fundamental de la estructura organizativa de las comunidades, aspecto que puede ser relevante en el momento coyuntural por el cual atraviesa la educación, especialmente para la exigencia de los derechos y para asumir responsabilidades que antes eran exclusividad del estado, (contralorías) que pasan a ser una función de

la sociedad civil, por ejemplo las veedurías ciudadanas. La investigación sirve para:

- Aportar algunas aproximaciones a la construcción de elementos de análisis para entender la dimensión sociopolítica del maestro; estos elementos pueden convertirse en factores claves para resignificar la función social de la profesión del maestro, más allá del espacio del aula y a la luz de la investigación de las experiencias transformadoras, para develar, de una parte su formación, no solo institucionalizada, sino su formación continuada y analizar sus experiencias, los cuales irán mostrando aspectos relevantes para este proceso de construcción teórica.

- El análisis de la realidad escolar actual, donde hay razones de peso para realizar este trabajo. De una parte la escuela está caracterizada como un lugar cerrado a la comunidad, que desconoce la problemática comunitaria y en consecuencia no hace parte de las propuestas de solución ni de acciones de cambio, donde se trabaja un conocimiento descontextualizado del entorno; y de otra parte, las comunidades en gran parte son igualmente ajenas a la problemática que vive la escuela; no se da un trabajo de complementariedad, aunque se necesitan mutuamente, sólo se encuentran dentro de unos mínimos momentos reglamentados y ritualizados que no permiten acciones colectivas, ni diálogos, ni la colaboración mutua. Sin embargo, se reconoce que existen casos excepcionales estudiados por algunas investigaciones que muestran esfuerzos importantes para la transformación de las situaciones anteriormente descritas, a través de maestros, maestras, directivos y comunidades educativas que tienen experiencias importantes, que trascienden el aula de clase y que se convierten en campos para la investigación y la socialización; este trabajo investigativo toma como punto de partida estas experiencias.

### **1.3 OBJETIVO GENERAL**

Analizar los componentes de las concepciones pedagógicas, los enfoques en la formación y las experiencias que han contribuido al desarrollo de la dimensión sociopolítica de las maestras que integran la mesa por la calidad de la educación de Floridablanca.(M.C.E.F.).

### **1.4 ESPECÍFICOS**

- Identificar las circunstancias e intereses que a nivel individual han motivado la vinculación y permanencia de las integrantes de la M.C.E.F.
- Identificar los componentes en las concepciones que fundamentan los avances en la dimensión sociopolítica de las integrantes de la Mesa por la Calidad de la Educación de Floridablanca.
- Reconocer los enfoques en la formación y las experiencias que han ayudado a configurar la dimensión sociopolítica en las maestras integrantes de la Mesa por la Calidad de la Educación en Floridablanca.
- Proporcionar aproximaciones a la construcción de algunos elementos de análisis para entender la dimensión sociopolítica del maestro.

### **1.5 RESULTADOS ESPERADOS**

Conocimiento sobre los procesos de formación, las experiencias pedagógicas y las concepciones que han contribuido al desarrollo de la dimensión sociopolítica de las maestras que forman la Mesa por la Calidad de la Educación en Floridablanca.

Un análisis de la formación sociopolítica recibida por las maestras que integran la Mesa por la Calidad de la educación.

Recomendaciones que puedan ser tenidas en cuenta en los programas de formación inicial y permanente de los maestros y maestras.

## 1.6 PROCESO METODOLÓGICO

La investigación se realizó dentro de un enfoque cualitativo con la propuesta metodológica de la teoría fundada la cual presenta las siguientes características:

- Se fundamenta en el interaccionismo simbólico. Esta corriente teórica le da un peso específico a los significados sociales que las personas asignan al mundo que los rodea. Según Blumer: “las personas actúan con respecto a las cosas e inclusive frente a las personas, sobre la base de los significados que unas y otras tienen para ellas; los significados son productos sociales que surgen durante la interacción. Los actores sociales asignan significados a situaciones, a otras personas, a las cosas y a sí mismos a través de un proceso de interpretación”<sup>3</sup>.
- De acuerdo a lo expuesto por Blumer<sup>4</sup>, el objeto a investigar, no es parte de la cultura en general o productos culturales en particular, sino los procesos de interacción a través de los cuales se produce la realidad social, dotada de significado, en este caso la pertenencia a la Mesa por la Calidad de la Educación.

---

<sup>3</sup> BLUMER. Investigación cualitativa. En: SANDOVAL CASILIMAS, Carlos A. Módulo Cuatro. Santafé de Bogotá: ICFES, 1996. p.51

<sup>4</sup> Ibid. p.52

- El desarrollo del proceso investigativo no es lineal, es decir los datos se categorizan en forma abierta a través de un proceso de construcción sistemática tomando en cuenta los datos obtenidos de tal manera que éstos pueden generar nuevas interpretaciones hasta llegar a la categoría núcleo, el ordenamiento de informaciones y la escritura de los elementos de análisis para entender la dimensión sociopolítica del maestro.

**1.6.1 Momentos del proceso de investigación.** La investigación tuvo una duración de dos años: 2001 y 2002. Durante el primer año se hizo un acercamiento a la situación problemática, y se precisó la temática de estudio: la dimensión sociopolítica de los maestros. Durante el segundo año se llegó a la determinación del sujeto de estudio (Mesa por la calidad de la educación del municipio de Floridablanca), el acercamiento a los antecedentes investigativos en el campo durante el primer semestre del 2002 y en el segundo semestre el trabajo de campo y el análisis de la información. A continuación aparecen descritos los momentos y las fases en cada momento.

**1.6.1.1 Primer momento.** Acercamiento a la situación problemática desde los intereses, las necesidades y la teoría.

Primera fase: Esta fase se realizó durante el año 2001 y consistió en identificar la situación problemática en la formación de maestros que fuera relevante intervenir desde dos presupuestos: uno, relacionado con los intereses profesionales en cuanto al trabajo en una facultad de Educación y otro personal en cuanto a una inquietud frente a una reflexión sobre la dimensión sociopolítica del maestro.

En esta fase se hizo una exploración sobre las experiencias de maestros que trabajan en interacción con las comunidades en el país, realizando un análisis de las más significativas.

Se hizo igualmente una revisión sobre cómo se ha tomado la dimensión sociopolítica en las reformas educativas desde 1821 hasta 1998 cuando se expidieron los decretos 3012 sobre reestructuración de las Normales y 272 sobre acreditación de los programas de formación de maestros.

Termina esta fase con la presentación y aprobación del anteproyecto.

Una vez aprobada la temática se toma la decisión de indagar la dimensión sociopolítica en los integrantes de la Mesa por la calidad de la educación en Floridablanca, dado que es un grupo de maestras que han realizado un trabajo de organización de la ciudad civil a favor de la calidad de la educación.

Segunda fase de Indagación Teórica. La característica fundamental de esta fase es la búsqueda de información sobre las temáticas centrales de la investigación: el concepto de concepciones y prácticas y la dimensión sociopolítica. Para el primer concepto la estrategia fundamental la constituyó el colectivo de la línea, concepciones y prácticas pedagógicas, de la maestría bajo la orientación de su coordinador. En las sesiones se presentaron ponencias sobre temáticas como: el concepto de concepciones y prácticas, cómo evolucionan las concepciones y cómo se transforman; se emplearon como instrumentos las ponencias, la complementación a las mismas y la socialización de los avances sobre el tema de concepciones y prácticas, en las sesiones del colectivo de concepciones

La segunda temática sobre la dimensión sociopolítica fue un proceso de construcción individual elaborado a partir de los trabajos de Paulo Freire y Guillermo Hoyos.

**1.6.1.2 Segundo momento: trabajo de campo.** El trabajo de campo se define como el momento en la cual se trabajó con las integrantes de la Mesa por las Calidad de la Educación, para el desarrollo de los instrumentos propuestos,

Primera fase: En esta fase se diseñaron los instrumentos que son básicamente tres: entrevista a profundidad (Anexo A), testimonio (Anexo B) y diarios de campo (Anexo C), tomados de los grupos de discusión.

Segunda fase: Esta fase se realizó a través de encuentros individuales para la realización de la entrevista a profundidad que había sido conocida previamente por cada una de las integrantes de la mesa.

Para el testimonio se entregó previamente una carpeta que contiene: los objetivos de la investigación, las preguntas problemáticas y una matriz que muestra los objetivos de cada instrumento.

La guía del testimonio tiene una breve descripción sobre lo que para la investigación significa la estrategia y algunas indicaciones para escribir el testimonio sobre su formación.

Para los grupos de discusión se realizaron citaciones previas con la finalidad de socializar los avances en el proceso de recolección de la información. Se asistió a las reuniones durante un año; en estas reuniones se dialoga sobre problemas que van surgiendo en el sector educativo, otras para dar informes sobre actividades, para organizar un foro sobre la calidad de la educación en el municipio. Estos conversatorios fueron grabados para apoyar la elaboración de los instrumentos de análisis.

En esta metodología se da un proceso cíclico y continuo, es decir que en el momento del análisis de la información, una vez que en el primer nivel de codificación (codificación abierta), empieza a emerger una primera estructura de variables con más fuerza que otras se hace necesario regresar a la búsqueda de información. Para este trabajo se hicieron entrevistas a profundidad a expertos en el tema, asistentes al tercer encuentro internacional de Maestros que hacen investigación desde la escuela.

**1.6.1.3 Tercer momento: análisis de la información.** Primera fase: Codificación sustantiva o abierta. En esta fase se construyeron rejillas para el análisis de la información, éstas permitieron ir perfilando los componentes en las concepciones de los maestros: lo social, lo político y lo pedagógico, tomadas de las entrevistas a profundidad hechas cada integrante de la mesa (Anexo D y E). Para analizar la influencia de los enfoques en la formación recibida por las maestras se elaboró una rejilla, en la cual empiezan a rastrear los componentes en lo social y lo político que se perfilaron en como componentes de las concepciones (Anexo E) y en las experiencias fueron surgiendo las académicas, las comunitarias y otras en menor importancia.(Anexo F).

Segunda fase: Codificación selectiva o axial. El diseño de la teoría fundada permite en forma cíclica retornar al trabajo de campo para completar información hasta lograr la saturación, es decir cuando ya los nuevos datos no agregan elementos relevantes. En esta fase se acude a realizar una entrevista a profundidad a seis maestros que han mostrado por sus experiencias y su producción intelectual una comprensión de algunos elementos que forman la dimensión sociopolítica del maestro.

## 1.7 CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS ENCONTRADAS

En este momento aparecen la primera estructura emergente:

Variables Núcleo: lo social, lo político, lo pedagógico.

El mapa de interrelaciones permite encontrar:4

§ En la categoría núcleo de lo social, se pueden establecer las siguientes subcategorías selectivas o axiales:

- Las concepciones de los maestros relacionan la sociedad como una producción no como reproducción de patrones culturales.
- Relacionan el concepto de transformación como una acción del sujeto en contra de una concepción de adaptación a las circunstancias actuales.
- Relacionan la proyección como interrelación entre el conocimiento de su entorno y el conocimiento de la situación regional y mundial para actuar en la comunidad pero desarrollar las capacidades para pensar globalmente.

§ En la categoría núcleo de lo político se encuentran las siguientes categorías selectivas o axiales:

- Relacionan lo moral con el obrar en favor de otros, especialmente quienes están en condiciones de marginación y exclusión.
- Relacionan lo ético como acciones reflexionadas tanto desde lo individual como lo colectivo, siempre en la búsqueda de la justicia y la equidad.

Se asume la valoración de la cultura desde una perspectiva crítica.

§ En la categoría de lo pedagógico, aparecen las siguientes subcategorías selectivas o axiales:

- Las relaciones que se dan entre los miembros de la comunidad educativa deben ser dialécticas.
  
- En las relaciones con la comunidad Educativa se necesitan privilegiar la participación activa de todos sus miembros.
  
- Para propiciar altos niveles de participación se deben desarrollar capacidades comunicativas.
  
- Para avanzar en los anteriores `propósitos se hace necesario reconceptualizar la intencionalidad de los currículos, la investigación y la prácticas de la escuela.

## **1.8. HIPÓTESIS**

Las concepciones pedagógicas de las maestras que forman el colectivo de la Mesa por la Calidad de la Educación del Municipio de Floridablanca, poseen unos saberes que se han enriquecido por la acción colectiva, desde tres componentes: el primero, desde el ámbito de lo moral con una resignificación de los sentimientos morales y de una sensibilidad moral sustentada desde una acción comunicativa. El segundo, desde una resignificación de lo ético entendido como el deber ser y el deber hacer del hombre desde lo individual para trabajar por una ética “intersubjetiva”, es decir que han avanzado hacia la comprensión de una ética social, y el tercer componente, una resignificación de lo pedagógico desde dos aspectos: una

valoración del contexto cultural de la escuela con lo cuál aparece una ampliación de las fronteras de acción de estas maestras y una comprensión del carácter político de la educación.

En cuanto a la formación de las maestras que hacen parte del colectivo de estudio se parte de la hipótesis que la formación recibida por las maestras que integran la Mesa por la calidad de la educación no fue determinante en el desarrollo de la dimensión sociopolítica, una vez que han sido formados con los presupuestos de las reformas de 1963,1968, 1978 o 1984, que no contemplaban esa dimensión.

En cuanto a la tercera pregunta de investigación sobre las experiencias del colectivo de estudio, se parte de la hipótesis que las maestras de la Mesa por la Calidad de la Educación de Floridablanca han trabajado en proyectos que les han permitido construir experiencias con una dimensión social en contextos afectados por necesidades socioeconómicas y educativas, lo cual ha generado en ellas un sentido de identidad con el contexto donde han desarrollado sus experiencias, el desarrollo de la labor pedagógica de estas maestras en contacto con personas o entidades del liderazgo social les ha potenciado una serie de competencias pedagógico-políticas que los comprometen con una nueva forma de asumir la educación desde un liderazgo colectivo.

## **1.9 POBLACIÓN Y CARACTERÍSTICAS**

El colectivo está formado por diez maestras oficiales del municipio de Floridablanca cuyas características son:

Tienen edades entre los siguientes rangos:

35-40 dos maestras.

41-45 una maestra

46-50 cuatro maestras

50-55 tres maestras.

En cuanto al nivel académico, cinco tienen título de Magíster y cinco de especialistas en diferentes áreas relacionadas con la educación.

En lo relacionado con las funciones que desempeñan en la educación oficial, seis ejercen funciones de dirección y coordinación y cuatro son docentes en la educación básica.

### **1.10 RELACIÓN: CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS, INSTRUMENTOS Y PROCESO DE ANÁLISIS.**

#### **CATEGORÍA: Componente sobre lo social.**

<b>Subcategorías</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Proceso de análisis.</b>
Las concepciones de los maestros relacionan la sociedad como una producción no como reproducción de patrones culturales en forma acrítica. Relacionan el concepto de transformación como una acción del sujeto en contra de una concepción de adaptación a las circunstancias actuales. Relacionan la proyección como interrelación entre el conocimiento de su entorno y el conocimiento de la situación regional y mundial para actuar en la comunidad pero desarrollar las capacidades para pensar globalmente.	Esta categoría tiene como instrumento principal la entrevista a profundidad, las ocho preguntas (anexo A) hacen referencia a sus intereses, a develar sus conceptos frente a valores. También se tomaron elementos de los grupos de discusión.	Se construyeron unas rejillas para buscar en la transcripción de cada una de las entrevistas y sacar los fragmentos que permitieron encontrar las componentes de lo social en sus conceptualizaciones, lo mismo en los grupos de discusión, en sus apuestas y sus acciones.(ver anexos D, E. F)

### Categoría: componente sobre lo político.

Subcategorías	Instrumentos	Proceso de análisis.
<p>Relacionan lo moral con el obrar en favor de otros, especialmente quienes están en condiciones de marginación y exclusión.</p> <p>Relacionan lo ético como acciones reflexionadas tanto desde lo individual como lo colectivo, siempre en la búsqueda de la justicia y la equidad.</p> <p>Se asume la valoración de la cultura desde una perspectiva crítica.</p>	<p>Los grupos de discusión, hubo sesiones especiales para analizar el impacto político de las acciones de la Mesa para lo cuál se construyó una rejilla(ver anexo G)</p>	<p>En los grupos de discusión se analizaron las acciones con proyección política, luego se hizo un rastreo teórico para definir subcategorías.</p>

### Categoría sobre lo pedagógico

Subcategoría	Instrumentos	Proceso de análisis.
<p>Las relaciones que se dan entre los miembros de la comunidad educativa deben ser dialécticas.</p> <p>En las relaciones con la comunidad Educativa se necesitan privilegiar la participación activa de todos sus miembros.</p> <p>Para propiciar altos niveles de participación se hace necesario desarrollar capacidades comunicativas.</p> <p>Para avanzar en los anteriores `propósitos se hace necesario reconceptualizar la intencionalidad de los currículos, la investigación y la prácticas de la escuela.</p>	<p>En la entrevista a profundidad se hicieron dos preguntas referentes a este aspecto( p. 5 y 8). Además todas las preguntas se hizo una mirada sobre lo pedagógico.( ver Anexo D.)</p> <p>Se pidió a cada una de las diez maestras que escribieran un testimonio sobre su formación, de ahí se toman conceptualizaciones para hacer un acercamiento a lo pedagógico.</p> <p>Entrevista a expertos(ver anexo M)</p>	<p>Se toman los aportes de las entrevistas y se encuentran que esta categoría necesita ser más trabajada para encontrar lo político y social para lo cual se busca información en maestros expertos y para lo cuál se hace una entrevista a expertos, tomando como ejes aspectos políticos y sociales y su relación con la escuela y la educación ver (anexo M)</p>

## 1.11 CLARIFICACIÓN CONCEPTUAL DE LAS CATEGORÍAS

**Componente sobre lo social.** Lo social es para esta investigación un proceso de conceptualización e interiorización de unos conocimientos y valores sociales en constante construcción, lo cual implica: entender la sociedad como una producción donde los hombres y mujeres son actores de cambio, es decir, la sociedad se transforma pero teniendo como base el conocimiento y la valoración del contexto desde donde se proyecta para poder pensar y actuar globalmente.

**Componente sobre lo político.** Lo político para esta investigación es asumido como un proceso que tiene como propósito movilizar el conocimiento y las acciones para minimizar los grados de opresión e injusticia en la vida de las comunidades, lo cual está íntimamente ligado a lo pedagógico cuando contribuye a crear un imaginario político para generar nuevas condiciones donde los principios de igualdad libertad y justicia se conviertan en principios para estructurar las organizaciones e instituciones. La conceptualización de esta categoría implica: resignificar lo moral en el sentido de obrar de acuerdo a normas establecidas para entenderla además como obrar siempre a favor de otros, especialmente quienes están en condiciones de marginación y exclusión. Relacionar lo ético como acciones reflexionadas tanto desde lo individual como lo colectivo, siempre en la búsqueda de la justicia y la equidad. valorar la cultura desde una perspectiva crítica.

**Categoría sobre lo pedagógico.** Para la presente investigación lo pedagógico es el proceso de crear representaciones simbólicas desde las prácticas pedagógicas, entendidas como un espacio de interacciones comunicativas que tienen como finalidad la promoción del hombre como ser social y político. Esta conceptualización pedagógica implica: Las relaciones

que se dan entre los miembros de la comunidad educativa deben ser dialécticas. Esta concepción pedagógica implica:

En las relaciones con la comunidad Educativa se necesitan privilegiar la participación activa de todos sus miembros.

Para propiciar altos niveles de participación se hace necesario desarrollar capacidades comunicativas.

Para avanzar en los anteriores `propósitos se hace necesario reconceptualizar la intencionalidad de los currículos, la investigación y la prácticas de la escuela.

## **1.12 ANTECEDENTES DE LA TEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN.**

**1.12.1 Una mirada histórica a la dimensión sociopolítica en la reglamentación y funcionamiento de las instituciones formadoras de maestros en Colombia.** Aunque no se pretende hacer un estudio exhaustivo en este aspecto, para los propósitos de este estudio se considera pertinente hacer un breve recorrido por las reformas educativas que se han dado en el país en cuanto a formación de maestros, para analizar la presencia del componente sociopolítico en estas reformas, igualmente se traen a la memoria las concepciones pedagógicas que acompañan estas reformas, aunque como se dijo antes, considerando sólo los componentes sociales y políticos implícitos o explícitos en ellas.

La formación de maestros ha sido un tema de constante preocupación de los dirigentes en nuestro país, desde que en el gobierno de Santander en 1821 se crearon instituciones encargadas de la formación de maestros hasta el momento actual en el que se encuentran las instituciones formadoras de

maestros y maestras, en proceso de reestructuración y acreditación de calidad. Sin embargo, aquí solo se trata de hacer una lectura crítica de las normas y las reformas que han orientado el funcionamiento de las Escuelas Normales para entender como ha sido tomada la dimensión sociopolítica en la formación de los maestros.

**Siglo XIX: Subordinación de lo político y social a lo religioso.** Acudiendo a la historia, se recuerda como el proyecto de independencia tenía la clara convicción que la instrucción pública fue uno de los pilares en la construcción de nación, pero los hombres y mujeres gestores de esta causa fueron exterminados y con ellos el sueño de una educación para la libertad. A diferencia de esta convicción renace la tradición heredada de España en la enseñanza de las primeras letras, marcada por la carencia de preparación de los maestros y por la desprotección por parte del naciente estado. En este sentido, puede afirmarse que el siglo XIX transcurre entre pensar si para ejercer el sufragio se requería aprender a leer y escribir y el desafortunado afán por la defensa de la religión católica y la iglesia como pilares en la formación de la sociedad. Así lo afirma Olga Lucía Zuluaga: “esta institución durante los primeros veinte años de existencia (1821-1840) es mas bien una entidad al servicio de la difusión de conocimientos rudimentarios sobre la lectura, escritura, religión y política republicana, necesaria para la construcción de la república de Colombia ”<sup>5</sup>

Para el propósito de este estudio, se fija la atención en los conocimientos sobre la política republicana y se encuentra que en el inicio de la formación de la república, la escuela y el maestro fueron pensados como instrumentos para cohesionar la sociedad política, consolidar la nacionalidad y formar ciudadanos en una nueva ética, a través de la enseñanza de los principios

---

<sup>5</sup>ZULUAGA G. Olga Lucía. Las escuelas Normales en Colombia durante las reformas de Santander y Ospina. *En* revista educación y pedagogía. Medellín: Universidad de Antioquia, Facultad de Educación. Vol 6 No. 123-13, 1995, p.266

republicanos que aparecieron el catecismo político de la constitución de la republica de Colombia (1821), éste tenía dos ejes fundamentales:

- Que en la nación Colombiana se prefiere la religión católica porque ha sido la de los mayores. Se está íntimamente convencido de su verdad y por convenir al bien y la concordia del estado y a la unanimidad de sentimientos políticos.
- La unión de las personas en un “cuerpo moral” sujetas a unas mismas leyes. La iglesia debía ser dirigida al bien publico, el maestro debía reunir la piedad y la instrucción para utilidad social.

Las anteriores fueron las concepciones que enmarcaron la educación política en la formación de los ciudadanos. Las investigaciones de la pedagoga citada así lo registran:”En consecuencia la moral republicana del ciudadano era la continuación de la moral privada basada en la religión, en otras palabras puede afirmarse que el hombre que se pretendía formar, estaba definido por una dualidad de sus actos: actos al servicio del estado, actos al servicio de la iglesia.”<sup>6</sup>

### **Siglo XX: La dimensión sociopolítica como función social del maestro.**

Desde principios de siglo en los discursos de la reforma aparece la obligación del estado para con la población pobre, especialmente a través de la escuela primaria, por esta razón quizá se pensó en redefinir el papel del maestro, especialmente a partir de los años 30, cuando el énfasis estuvo precisamente en la función sociopolítica, es decir, el maestro debía ofrecer su concurso en la solución de problemas de su medio así como en la formación cívica y social de la infancia y la población rural, y aunque

---

<sup>6</sup> Ibid. p.269

continuó la imagen del maestro-apóstol, ésta se fue transformando hacia la de redentor social de los pobres a finales de los años treinta.

Estas nuevas concepciones en la imagen del maestro fueron acompañadas de la emergencia de una pedagogía activa de carácter social, es decir, las virtudes católicas fueron dando paso a exigencias de carácter social, que parecen ligadas a lo político, y a su vez, propician la formación de un estado social, lo cual requiere la formación de nuevos valores como “compañerismo y cooperación, capacidad de adaptación, comprensión y simpatía por la infancia y la acción social”<sup>7</sup>.

Para cumplir esta nueva misión el maestro debía desarrollar un alto espíritu de sociabilidad que le facilitara su acercamiento a los padres de familia, las autoridades y sus colegas. En esta etapa se pensó que el maestro debía estar acompañado de una fuerte y firme vocación educativa y un claro espíritu investigativo que le permitiera estar actualizado de las innovaciones psicológicas y pedagógicas.

Dentro de esta renovación en la formación de los maestros, en 1934, con la creación de la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional, y más específicamente en 1936, con la conversión de esta facultad en Escuela Normal Superior, el saber pedagógico encuentra un nuevo referente: los saberes sociales como la sociología y la antropología y la pedagogía activa de corte social de John Dewey.

Una consecuencia de la apropiación de estos nuevos saberes en las instituciones formadoras de maestros fue: “la dispersión del campo de la pedagogía, cuya máxima expresión fue la transformación, en los años treinta,

---

<sup>7</sup>MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL: “Ficha del maestro” Revista maestro Vol 1. No 3. Bogotá . 1937 p. 61, citado por SAENZ SALDARRIAGA Y OSPINA, op. Cit. P.134

del rol del maestro. El maestro pasó de ser sujeto de la pedagogía a sujeto de un conjunto de saberes denominado Ciencias de la Educación.

En la práctica pedagógica de la escuela anexa se implementó la escuela de trabajo de Kerschensteiner, que es un método análogo a la propuesta de proyectos de Dewey, que concebía la escuela como institución en la que el niño aprendía por su actividad y experiencia, que buscaba la formación del espíritu social por medio de las comunidades escolares de trabajo. La escuela de trabajo de Kerschesteirner se fundamenta en tres principios:

- La escuela del trabajo enlaza su actividad como educadores a las disposiciones individuales de sus alumnos, y multiplica y desarrolla hacia todos los lados posibles estas inclinaciones e interese mediante una actividad constante.
- La escuela de trabajo es una escuela de comunidad de trabajo en la que los alumnos, en cuanto que su desarrollo es suficientemente alto, se perfeccionan ayudan y apoyan recíproca y socialmente a si mismos y a los fines de la escuela, para que cada individuo pueda llegar a la plenitud de que es capaz por su naturaleza.

La escuela del trabajo trata de conformar las fuerzas morales del alumno dirigiéndose a examinar constantemente sus actos de trabajo para ver si estos expresan con la mayor plenitud posible lo que el individuo ha sentido, pensado y querido, sin engañarse a si mismo y a los demás”.<sup>8</sup>

**Los saberes sociales en la Escuela Normal Superior de los gobiernos liberales.** La Ley 39 de 1936 le cambio el nombre a la facultad de ciencias de la Educación por el de Escuela Normal Superior y la traslado de la

---

<sup>8</sup> LUZURIAGA Lorenzo. Ideas pedagógicas del siglo XX. Buenos Aires: Losada, 1969. p.134-135.

Universidad Nacional al Ministerio de Educación. Estas medidas del gobierno de López Pumarejo apuntaban hacia la intensificación del proceso de centralización de las instituciones de educación pública.

Bajo los gobiernos liberales la Normal Superior se convirtió en la institución por excelencia en los procesos de modernización, pluralización e internacionalización del saber en el país. En esta época se iniciaron por primera vez procesos sistemáticos de estudios sobre la realidad y los problemas del país, especialmente en el campo de la sociología y la antropología, es decir la Normal Superior jugó un papel fundamental en el desarrollo de las ciencias sociales en nuestro país, se introdujeron metodologías científicas de los diferentes campos del saber de las ciencias sociales y se impulsó el desarrollo de la investigación científica lo cual contribuyó en gran medida a la transformación de la imagen que se tenía sobre la cultura y la sociedad nacional.

En 1934 se crean las escuelas Normales Rurales para mujeres como elemento central de la política de cultura aldeana formulada por Luis López de Meza. Estas Normales se convirtieron en uno de los instrumentos privilegiados de los gobiernos liberales para implementar sus políticas de modernización, democratización y asistencia social hacia la población campesina.

**Lo social y lo político en la reforma a las Normales: una ritualización del discurso oficial.** En el año de 1963, se reorganiza la Educación Normalista, se habla de la escuela Normal como “única en cuanto a nivel y calidad...en consecuencia formará un solo tipo de maestro para la enseñanza primaria, ..con preparación para actuar eficientemente en el medio urbano y rural y para adaptarse a las peculiares condiciones regionales o locales” (artículo 20

decreto 1955). Esta reforma tenía como propósito adaptar las Normales al proceso de modernización del país.

Una de las fuertes tendencias pedagógicas de la modernización era el énfasis en la creatividad, la facilitación del conocimiento, la actitud crítica, sin embargo el decreto fue diseñado para producir un grupo ocupacional cuyos rasgos se caracterizaron por la formación de valores espirituales (moral y religión), valores intelectuales (desarrollo, destrezas e información) y valores sociales (comportamiento, civismo y cultura). Estos conocimientos no se integraban ni en el discurso ni en las prácticas, es decir que tal como lo afirma Mario Díaz “la discusión sobre los aspectos sociales, culturales y económicos de la formación docente era una expresión de la ritualización del discurso oficial”<sup>9</sup>.

En contraposición a los planteamientos pedagógicos de las Normales, que continuaba con una pedagogía centrada en el maestro, el decreto 1710, (para la escuela primaria) hacía énfasis en la pedagogía centrada en el alumno, a través de métodos de problemas y prácticas de descubrimiento. Estas contradicciones nos permiten afirmar que la reforma a las Normales sólo fue un intento retórico oficial. En síntesis la reforma del 63 no constituyó ningún proyecto pedagógico y por lo tanto no tuvo ningún efecto transformador sobre la cultura pedagógica de los maestros.

En este vaivén de reformas, la de 1974 puede entenderse como una continuación de la del 1963, regula la formación del maestro dentro de temas, ideologías, teorías y prácticas, dentro de un orden establecido, en cierta forma inmune al impacto de la modernización. El decreto 080, introduce la tecnología educativa, para reorganizar y readecuar el viejo proyecto educativo al nuevo esquema tecnológico, en palabras del autor

---

<sup>9</sup> DIAZ Mario Y CHAVEZ Ceneira. En revista Educación y cultura. N°. 20. Bogotá, 1990. p.17

citado, la adecuación significó la traducción del discurso de modernización al orden de formación ya existente. Este esquema convierte al maestro en un programador de unidades de aprendizaje, es decir es un “guía y orientador de la tarea educativa”. En otras palabras puede afirmarse con Díaz que “la práctica pedagógica se orienta hacia el funcionalismo que determina las metas, las estrategias de aprendizaje, las situaciones facilitadoras, reproductoras o modificadoras de conducta”<sup>10</sup> es una educación sin contexto.

**Escuelas Normales y participación comunitaria: Un discurso recurrente y una práctica distanciadora.** La integración de la escuela con la comunidad es uno de los problemas cruciales con que se han contemplado en las reformas desde 1963; con el decreto 1955 , hasta el actual proceso de reestructuración y acreditación. Se establece como una de las funciones básicas de las escuelas Normales: “ extender su acción social, cultural, técnica y científica a individuos y grupos de la comunidad”. Sin embargo la relación escuela comunidad se ha reducido a la observación y participación mecánica. En 1968 el “Manual para el trabajo del maestro de la escuela unitaria considera que la escuela debe ser el centro de todas las actividades socioculturales de la comunidad..y que al maestro deben dársele todos los instrumentos básicos para que conozca la comunidad”. En el decreto 1419 de 1978 la comunidad se presenta como un agente educativo fundamental, como un agente participante del currículo: “Se entiende por currículo el conjunto planeado de actividades en el que participan los alumnos, maestros, y comunidad..(Art.2).

Renace este propósito en el decreto 1002 de 1984 en el cual se considera que “la educación deber responder a la integración de los centros educativos con la comunidad”. Desde esta perspectiva, la familia la comunidad y las autoridades deben integrar sus esfuerzos para lograr sus

---

<sup>10</sup> Ibid. p.20

objetivos, el proyecto de ley 114 de 1989 propone un maestro que se comprometa desde la educación con el desenvolvimiento de procesos participativos de desarrollo de la comunidad de la cual hace parte la escuela e involucre a la comunidad en el proceso curricular de nivel local.

En síntesis según Díaz y Chavez, pueden caracterizar tres modalidades de relación escuela Normal comunidad, con los correspondientes estilos participativos que circulan en el discurso oficial y las prácticas pedagógicas oficiales:

- Una relación que implica promoción de la comunidad dentro de la escuela. La escuela es vista como una pequeña sociedad en equilibrio y armonía donde las relaciones con la comunidad están marcadas por prácticas de colaboración, elecciones democráticas, desarrollo de actividades compartidas, pero bajo el control de las autoridades escolares. Es una regulación rígida de valores, lenguaje y comunicación propios de los contextos externos de la escuela. Es una relación común en las Escuelas Normales, responde al principio "cada quien en su lugar".
- Una relación que implica la promoción de una mayor participación en la escuela de agentes externos, es decir, de la comunidad educativa. La comunidad es invitada a participar activamente en los cuerpos organizativos no curriculares de la institución: comités ornamentales, de bienestar estudiantil, patronatos, grupos culturales, comités de festejos..este tipo de participación no tiene significado político, porque el proceso de la toma de decisiones continúa bajo el monopolio de la escuela.
- En proyectos alternativos de formación docente (Proyecto "Modelo pedagógico Integrado para las normales Demostrativas",1985) se plantea una relación escuela comunidad que convierte a la escuela en un centro

comunitario, donde los espacios instruccionales, ceremoniales deportivos...no pertenezcan exclusivamente a la escuela, sino que estén distribuidos en la comunidad y pertenecen tanto a ella como a la escuela. Hay una colaboración recíproca en el mantenimiento y control es decir se concibe como una propiedad pública. Esta propuesta extiende los servicios a poblaciones por fuera del sistema educativo y establece relaciones entre el conocimiento escolar y las modalidades de cultura no escolar y constituye las bases para un crecimiento colectivo, participativo y democrático.

En cuanto a la relación escuela comunidad, Mario Díaz concluye que en las reformas y reorientaciones de la educación Normalista en el discurso oficial, la participación y organización del trabajo escolar se inscribe dentro de un modelo funcionalista, donde la estrategia ha quedado reducida a una comunidad que aprende a participar, pero que ni es generadora, ni toma parte en los análisis y decisiones sobre los niveles y tipos de interacción que se deben realizar entre la escuela y la comunidad, es decir la relación es más de aislamiento que de encuentros.

**1.12.2 Una mirada a las experiencias que buscan la transformación social.** Como antecedentes importantes para esta investigación, se consultaron dos trabajos realizados con el propósito de mirar la escuela desde una perspectiva amplia, es decir, más allá de los enfoques tradicionales, de currículo, metodologías, diseño de materiales, que, aunque son muy valiosos, para esta investigación se hace necesario recabar otros terrenos para salir en busca de experiencias que permitan avanzar en la construcción de nuevos espacios de acción pedagógica, donde los maestros y maestras puedan contribuir a la formación de comunidades solidarias para intervenir las problemáticas sociales y a la vez contextualizar la escuela en sus comunidades.

El primer trabajo consultado, es el proyecto Génesis, una investigación cuya publicación aparece en 1997, titulados: Innovación Escolar y cambio social. Esta investigación da cuenta del estudio llevado a cabo bajo la dirección de Rodrigo Parra Sandoval con las investigadoras, Elsa Castañeda Bernal y Marina Camargo Abello y la asesoría de Juan Carlos Tedesco el cual se realizó en el país en el año de 1995 a través de diversos equipos de investigación y cuyo propósito estuvo orientado a investigar sobre las innovaciones educativas en Colombia. En el desarrollo de este proyecto participaron varias universidades del país entre ellas la Universidad Industrial de Santander con la escuela de Educación. Este proyecto se convierte en un referente necesario para este trabajo porque presenta un completo estudio sobre el tema de innovación, pero más que eso porque representa una mirada desde la perspectiva de transformación social en el contexto de modernización del país.<sup>11</sup>

Para el presente trabajo se consulta este antecedente porque analiza las innovaciones con un referente claro: el cambio social. En este sentido el proyecto génesis, aporta aspectos muy importantes para los propósitos de esta investigación, en tanto que tiene un estudio completo sobre las innovaciones en Colombia centrándose en aquellas cuyo impacto trasciende el aula y de alguna manera están siendo transformadoras, lo cual permite ubicarlo dentro de las experiencias significativas para este estudio, es el caso de experiencias como la de Fe y Alegría, Filo de Hambre, Historias de Barrio y Agua Blanca, de igual forma los análisis e interpretaciones que presenta sobre los fenómenos asociados a las innovaciones (desarraigo, comunidad, modernización, marginalidad y otros) que por su rigurosidad son grandes aportes para la comprensión de la problemática.

---

<sup>11</sup> PARRA SANDOVAL, Rodrigo y et al. En Innovación escolar y cambio social. FES COLCIENCIAS Santa fe de Bogotá, 1997.p.9.

Para iniciar la comprensión de las innovaciones, en el proyecto génesis, aparece una primera categorización entre innovaciones escolares e innovaciones no escolares. En las innovaciones escolares se señalaron las propuestas desarrolladas al interior del sistema educativo formal y las innovaciones no escolares propuestas por la sociedad civil a través de organizaciones no gubernamentales<sup>12</sup>

Un segundo trabajo consultado, fue un libro que da cuenta de las experiencias significativas que acudieron a la convocatoria hecha por el Ministerio de Educación y la UNICEF, realizada durante 1998<sup>13</sup>. El libro presenta una descripción de experiencias significativas en la escuela rural y urbana, cuyo propósito fue identificar y recuperar procesos innovativos reales con valor y significado para las comunidades involucradas. Para este trabajo solo se toman las experiencias que aportan a la relación escuela-comunidad, en el saber, la valoración, las relaciones horizontales y opciones para el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades. .

Dados los propósitos de la investigación, los sujetos de investigación son los maestros y maestras que realizan estas experiencias. A continuación se destacan aspectos importantes del perfil, de los maestros y maestras que lideraron estas innovaciones:

Identidad del maestro con la propuesta, lo cuál genera compromiso, responsabilidad y dinámica de cambio que lo llevan a transformaciones personales. : “llevo diez y siete años como profesor, aunque solo hace tres años que me nombraron. Ser maestro ha sido mi vida, y seguirá siendo parte de mi vida. En Aguablanca llevo seis años trabajando, “concretamente en una escuela comunitaria pagada por padres. Se luchó mucho, al fin me

---

<sup>12</sup> Ibid.P.42

<sup>13</sup> BETANCOURT M. Mabel y PUCHE U., María E. Aproximación a la realidad educativa del país. Experiencias significativas santa fe de Bogotá: MEN. UNICEF, 1998.

nombraron, todos estamos empeñados en una misión y es la que nuestra escuela crezca para toda la comunidad y que la comunidad crezca con nosotros.”<sup>14</sup>

Otro factor común en los maestros líderes de estas experiencias, fue el desarrollo de habilidades para el trabajo colectivo, es decir trabajar la idea social de ser maestro. La escuela en este contexto, tiene una función social clara, así lo expresa, la comunera, una santandereana líder de los procesos, en la experiencia de Agua Blanca: “casi todos los proyectos estaban más relacionados con el barrio, con problemas del barrio, que hacia la escuela misma, los maestros y directores, en ese momento, tenían una dimensión muy clara de cuál era la influencia externa sobre la escuela, como condiciones de infraestructura, de alcantarillado. Los proyectos de la escuela eran muchas veces organizar a la comunidad, para el alcantarillado, para llevar agua a la escuela.”<sup>15</sup>

De igual forma, estas experiencias han logrado la generación de una serie de valores en los miembros de la comunidad educativa, aspecto que es muy significativo para fortalecer los lazos afectivos para el trabajo comunitario. Es el caso de la experiencia de Fe y Alegría donde se ha avanzado en desburocratizar y fortalecer el trabajo pedagógico, logrando la ruptura con el formalismo, el activismo, y el ritualismo, que son aspectos trabajados por Parra Sandoval, en su libro la escuela vacía. Se ha avanzado hacia la construcción de una escuela“ Cualificada, abierta a las corrientes pedagógicas que impulsen la investigación participativa, la reflexión crítica y la autogestión cooperativa. Liberadora, porque articula la práctica educativa con las necesidades y tareas de la comunidad, en la perspectiva de

---

<sup>14</sup>Ibid. p. 275

<sup>15</sup>Ibid. p. 240.

transformar, no solo al hombre, sino también a la comunidad y a la sociedad en su conjunto.

En el plano de las prácticas académicas, se han evidenciado algunos logros en la organización cooperativa del aula y de sus elementos didácticos. La enseñanza basada en la vivencia y reflexión acerca de los problemas del entorno (basuras, alcantarillado, contaminación de aguas) y la búsqueda de soluciones. La presencia de formas de enseñanza y evaluación no tradicionales con elementos de carácter lúdico y estético a nivel pictórico y teatral.

En la experiencia de Filo de Hambre se avanzó en la construcción de una visión de futuro diferente, la mentalidad de “salir adelante” internalizada en muchos niños y niñas, poco común en estos sectores sociales.”<sup>16</sup> Valoran la relación de la escuela con la comunidad. Los maestros tienen claridad sobre el porqué de su trabajo y muestran amor y satisfacción con su profesión. Son conocedores de la problemática social y en esa medida, comprenden los peligros que implica trabajar en esos sectores. Tiene una empatía con los niños, las niñas y los jóvenes porque comprende sus expectativas y sus problemas. Son personas comprometidas con su profesión, dotados de una profunda sensibilidad social.

Los maestros que participan en estas experiencias tienen un carisma de liderazgo, con un buen nivel crítico. Son líderes con voluntad y deseo de contribuir a las transformaciones educativas y comunitarias. Tienen tradición en trabajo con comunidades católicas a favor de los más necesitados. Han adquirido un promedio alto de preparación pedagógica, algunos han hecho postgrados. Poseen un alto grado de tolerancia a las frustraciones, una buena dosis de perseverancia, ya que como toda experiencia que es

---

<sup>16</sup>BOLÍVAR B. Carlos y otros. Filo de Hambre en proyecto Génesis, op cit. P. 387-388

transformadora encuentra muchas resistencias, lo cual implica que sus líderes deben ser muy perseverantes.

En el aspecto de su personalidad los maestros muestran alta autoestima: el innovador debe sentirse fuerte optimista capaz de vencer la adversidad. Poseen un alto grado de percepción y comprensión de los hechos nacionales e internacionales según la época, los personajes y acontecimientos, son capaces de relacionarlos y confrontarlos con las realidades donde trabajan, es decir tienen una comprensión global del mundo.

### **1.13. LOS ENFOQUES EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS PRESENTES EN SUS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Y EN SUS CONCEPCIONES.**

La formación que ha recibido el maestro tanto en las escuelas Normales como en las facultades de educación y en los cursos llamados de capacitación hacen parte de su historia individual y en este sentido están presentes en sus concepciones sobre la enseñanza, el aprendizaje y sobre la forma particular de ver la escuela y de hacer escuela, es decir en su que-hacer diario. Por lo tanto en el camino hacia la construcción del concepto de dimensión sociopolítica, se hace necesario hacer un recorrido por los enfoques con los cuales han sido formados los maestros y las maestras, y que de alguna manera están orientando sus prácticas.

Para ubicar históricamente los enfoques que han primado en las instituciones formadoras de maestros, se acude a la tesis de Porlán<sup>17</sup> quien hace un recorrido por los diferentes enfoques, para comprender las concepciones

---

<sup>17</sup>PORLAN ARIZA, Rafael. Teoría del conocimiento, teoría de la enseñanza y desarrollo profesional. Concepciones epistemológicas de los profesores, tesis doctoral. Universidad de Sevilla1989. p. 73-100

epistemológicas de los maestros, para este trabajo sólo se analizan en forma muy breve los enfoques que pueden haber contribuido al desarrollo de la dimensión sociopolítica del maestro.

El primer enfoque analizado por Porlán es el llamado tradicional en el cual la personalidad del maestro es el elemento esencial de la eficiencia. Según este enfoque el profesor ideal debe poseer unas determinadas cualidades personales y un conocimiento idóneo del contenido de la materia, conocimiento que debe transmitir verbalmente a sus alumnos y éstos lo aprenderán si tienen calidad y voluntad para ello . Esta concepción simplificadora de los procesos de enseñanza aprendizaje dominó durante muchos años en la investigación educativa.

Una vez que estos investigadores reconocieron la inoperancia del modelo, centraron su mirada en las prácticas.

Aparece entonces la visión técnica de la enseñanza en la cual la conducta del maestro es la variable central del intercambio pedagógico.

Ante la concepción estática del enfoque anterior, aparece una visión técnica que reconoce el carácter situacional del maestro en el aula y, por lo tanto, la necesidad de una observación sistemática y directa que facilite su comprensión.<sup>18</sup>

En síntesis a este modelo subyace un enfoque analítico, traído de las ciencias experimentales, según el cuál la realidad compleja puede analizarse; pone en evidencia la falsedad de la hipótesis analítica según la cual todo es igual a la suma de las partes, para el caso de los procesos de enseñanza aprendizaje el todo puede fragmentarse en variables discretas (partes) sin

---

<sup>18</sup> FLANDERS 1970, citado por Porlán, en ibid. 1989.

tener en cuenta los procesos complejos que se dan en el aula y reduce el análisis a la búsqueda de una teoría de la instrucción, donde lo social y lo político no tienen cabida.

Frente a la visión anterior que concibe el aula como un conjunto de relaciones unidireccionales del maestro hacia los alumnos que tiene el propósito central el aprendizaje de los estudiantes, aspecto que puede ser analizado para descubrir leyes generales, para la intervención más eficaz, convirtiendo la enseñanza en un proceso verbalista o conductista, aparece una perspectiva multivariante de los procesos de enseñanza: el pensamiento del profesor como elemento mediador del sistema de aula: perspectivas que involucran problemas prácticos e innumerables variables que intervienen en el acto educativo.

El primer investigador que cita Porlán es la obra citada es Lowyck quien desde 1983 destaca la complejidad situacional de las experiencias escolares. Este autor resalta igualmente el carácter intencional de la enseñanza y de la actuación del maestro, la escuela es una institución organizada con unos fines explícitos y con unas intencionalidades ocultas, mas o menos estables y el profesor tiende irreflexiblemente a encajar su conducta en esa situación. Desde esta perspectiva aparece el aula como una unidad en la diversidad de situaciones plagadas de ambigüedades, incertidumbres, conflictos<sup>19</sup>. Jackson, (1968), añade que incluso en los casos más estables, la situación escolar está cargada de tensiones ocultas, diálogos implícitos y pequeñas batallas simbólicas.

Los estudios centrados en el pensamiento del profesor tuvieron una corta vida, se inician en 1974, en la conferencia nacional sobre estudios de enseñanza celebrada en EE.UU. cuando hacen crisis los enfoques anteriores

---

<sup>19</sup>PÉREZ Y GIMENO, citados por Porlán en ibid. 1989: p. 81

y se considera que con los aportes de la psicología cognitiva surge este enfoque. Según sus defensores, el pensamiento del profesor orienta y dirige, aunque no de manera exclusiva, su práctica profesional. Esta relación no es lineal una vez que entre el pensamiento y la conducta existe un cierto grado de indeterminación.

Los avances de la psicología ayudan a comprender que el pensamiento del profesor se organiza en torno a esquemas de conocimiento<sup>20</sup> que abarcan tanto el campo de las creencias y teorías personales, como el de estrategias y procedimientos para la planificación, intervención y evaluación de la enseñanza pero también la experiencia profesional ayuda a la continua construcción de los mismos

Porlán afirma que ciertos esquemas de los profesores poseen un alto grado de inmutabilidad, de tal manera que se configuran como el sustrato más profundo, oculto e influyente del edificio cognitivo, concluye que de alguna manera configuran una auténtica epistemología personal. Afirma que los esquemas tienen origen en el proceso de interiorización de prototipos, prejuicios y normas sociales que todo profesor ha sufrido en su larga etapa de alumno, respecto a cuestiones tales como: la manera de enseñar, el papel de los profesores, el cómo se aprende, la naturaleza del conocimiento y otros. Este aspecto es importante en la configuración de la dimensión sociopolítica, una vez que se van a analizar las experiencias de los maestros.

Los enfoques anteriores han estado centrados en el papel del maestro y conservan como característica que el papel del estudiante es pasivo. Sin embargo en los últimos años los estudiantes empiezan a ser reconocidos como transformadores activos de conocimiento y como constructores de

---

<sup>20</sup>ANDERSON, 1984, Y SHAVELSON, 1986, citados por Porlán:1989

esquemas alternativos . Ahora aparece **Una concepción constructivista del aprendizaje: El pensamiento del alumno como proceso generador de significados.**

Los avances de este enfoque son importantes para lo social en el sentido que no basta con admitir que los estudiantes y los profesores poseen creencias y constructos personales elaborados idiosincráticamente en un marco social determinado, se trata de avanzar hacia la comprensión del fenómeno educativo y reconocer, de acuerdo con Kelly, que los constructos personales son susceptibles de evolucionar significativamente y que ello depende, en gran parte, de las características del contexto educacional, para que los estudiantes y maestros se sientan actores de sus procesos y dueños de sus decisiones.

Los dos enfoques anteriores se centran en la comprensión de los procesos cognitivos de los profesores y de los alumnos y aunque han avanzado en algunos aspectos, tienen el reduccionismo de ignorar las diferentes variables conceptuales y conductuales que completan el entramado complejo del aula. Aparece entonces, la dimensión comunicativa y social de los procesos de enseñanza-aprendizaje: como una resignificación del contexto del aula.

En este enfoque se analizan otras perspectivas teóricas que plantean un punto de vista más interactivo, es decir que identifican una relación entre el pensamiento del profesor con el estudiante en un contexto, es decir, se asume que a la hora de interpretar y predecir diferentes fenómenos que acontecen en el aula se tienen en cuenta además del pensamiento del profesor y del alumno, el carácter intencional, evaluativo, teleológico del acto de enseñar y aprender<sup>21</sup>.

---

<sup>21</sup>STUBBS Y DELAMONT, 1973, citado por Porlán 1989.

En la dimensión comunicativa y social entran a jugar una serie de elementos que habían sido ignorados por los enfoques anteriores, como, la autoridad, la estructura de poder, la evaluación y sus implícitos, las intencionalidades de los maestros y de los alumnos, aspectos del currículo oculto, De la pedagogía invisible y del conocimiento social, algunos autores y planteamientos más significativos, en cuanto a lo social y lo político son:

- Porlán cita a Delamont, quien investigó sobre las relaciones que se dan en el aula y afirma que los maestros y estudiantes al hablar, pensar y actuar está presente una cierta instrumental determinada por la posición que cada cual ocupa en la trama del poder escolar.

Bernstein (1980), ha trabajado sobre el entramado de mensajes, influencias, negociaciones, imposiciones e intercambios que acaecen en el sustrato profundo que subyace en el discurso didáctico formal, lo que se ha denominado currículo oculto o pedagogía invisible, lo cual determina una estructura de tareas académicas y de relaciones de poder.

Pérez Gómez (1983), ha investigado sobre el carácter intencional de la acción educativa, el hecho que esté dirigido a provocar el aprendizaje de los alumnos es un aspecto que influye en la estructuración de las tareas y en la vida psicosocial del aula. El conocimiento académico es el único conocimiento escolar existente y posible. Ser y poder ser son dos dimensiones de la misma realidad ya que el sistema-aula puede gobernarse ideológicamente, intencionalmente en una dirección favorecedora de un orden artificial que ignore el desorden creador o el desorden colectivo creador e inventivo ignorando que éste puede también favorecer un orden reflexivo y crítico.

Edwards y Mercer (1987), citados por Porlán, afirman que el conocimiento escolar es un conocimiento compartido que tiene su base en el flujo de comunicación generado en el aula, para estos autores, el conocimiento escolar es un conocimiento necesariamente social que se construye mediante la actividad y discurso compartido. El conocimiento escolar, se compone de un conocimiento ritual de carácter instrumental y rutinario(conocimiento académico) y un conocimiento de principios, reflexivo, que no está predeterminado a seguir cursos específicos de acción(conocimiento experiencial, ambos constituyen el conocimiento escolar compartido.

## **2. LA DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA EN LAS CONCEPCIONES, LA FORMACIÓN Y LA PRÁCTICA DE LOS MAESTROS.**

La dimensión sociopolítica en la profesión de los maestros puede definirse como una opción de vida que requiere: primero, la comprensión global de las múltiples problemáticas y situaciones que afectan las actuales condiciones de vida del país, el mundo, la comunidad y el individuo; segundo, además de comprender dichas problemáticas, esta dimensión necesita del desarrollo de capacidades para la acción sobre estas realidades; tercero, esta acción debe ser una estrategia pedagógica que lleve presupuestos explícitos e implícitos de formación política de las comunidades y de participación tanto del maestro como de las comunidades en las decisiones que les afectan directa o indirectamente; cuarto: Todas las interacciones tienen como propósito la transformación de las actuales condiciones de vida, para lo cual se necesita una problematización de la cultura contraria a la actitud contemplativa con la cual se han perpetuado aspectos culturales que llevan a la sumisión y al atraso de las comunidades; quinto: es necesario iniciar un proceso de desarrollo de capacidades para el trabajo tanto intelectual como práctico en equipo que permita empoderar a las comunidades y los individuos hacia la individuación y subjetivación como caminos necesarios para formar actores sociales de cambio.

Esta caracterización de la dimensión sociopolítica, fruto del análisis de las concepciones del colectivo, de su formación y sus experiencias, de los puntos de vista y conceptualizaciones de los expertos, y de la revisión teórica llevada a cabo tanto a nivel de antecedentes como de avances de investigadores que son tratados en este capítulo permite visualizar algunos ejes sobre los cuales se orienta la parte conceptual de esta investigación.

En la primera parte se hace una breve mirada a las etapas por las cuales han pasado las unidades formadoras de maestros, una vez que en éstos enfoques se encuentran elementos para analizar la citada temática. Se continúa con una conceptualización de la práctica pedagógica, para entender las teorías de Paulo Freire en cuanto al carácter político de las prácticas educativas y finalizar este primer aparte haciendo una aproximación a las concepciones implícitas y explícitas en la práctica pedagógica con dimensión sociopolítica.

En un segundo aparte de este capítulo, se hace un acercamiento conceptual a los componentes de la dimensión sociopolítica tomando a Freire en lo social y político y a Guillermo Hoyos en sus conceptualizaciones en cuanto a lo ético y moral desde una ética comunicativa los cuales tienen como núcleo los planteamientos Habermasianos de la teoría de la acción comunicativa.

## **2.1 HISTORIA DE LAS UNIDADES FORMADORAS DE EDUCADORES: UN DILEMA ENTRE LA PEDAGOGÍA Y LAS DISCIPLINAS.**

Según Pedro Pinilla<sup>22</sup>, las unidades formadoras de maestros a nivel superior, han pasado por cinco etapas, tomando en cuenta los procesos de conformación institucional y los rasgos sobresalientes en su desarrollo académico, éstas etapas son:

- Período de iniciación de la formación superior de educadores.(1928-1936).
- Periodo de la normal superior cuyo énfasis fue la formación científica (1936-1952)

---

<sup>22</sup>PINILLA Pedro. Formación de Educadores y acreditación Previa. Santafé de Bogotá: Universidad Autónoma de Colombia, 1999 Págs.26-27 .

- Período de las universidades pedagógicas centradas en la formación en disciplinas(1953-1970).
- Período de las facultades de educación con énfasis en las nuevas ciencias de la educación(1970-1980).
- Período del área de conocimiento en educación y de las modalidades educativas, caracterizado por la diversidad de la formación(1980-1999)

Aunque el estudio no tiene la intención de dimensionar la formación sociopolítica en los programas de formación de maestros, después de leer las tendencias en los diferentes períodos, es posible inferir a través de él que el desarrollo de la dimensión sociopolítica no ha sido considerada como aspecto fundamental en el proceso de formación de maestros. A través de mi experiencia de formación y de trabajo puedo afirmar que la dimensión sociopolítica no ha sido una constante, ni en la práctica de los maestros, ni en los programas de formación. Pese a la afirmación anterior, la escuela maneja un discurso sobre la relación escuela comunidad, que no ha podido poner en práctica, entre otras razones, porque las relaciones tradicionales de poder que esta institución ha mantenido en toda su historia han impedido que la escuela sea un lugar de encuentro.

En el departamento de Santander, los decanos de las facultades de Educación<sup>23</sup>, hicieron un estudio sobre la formación de los maestros y maestras en las facultades y unidades de educación en el departamento y concluyeron que los enfoques que han predominado en el país y en el departamento en el siglo XX son:

---

<sup>23</sup>AROCHA Alba Rosa,: ROA, Cesar Augusto y NAVARRO, Yolanda. En documentos para abrir el debate: La formación de maestros un punto crítico en la búsqueda de la calidad. Comité de impulso al Plan Decenal. Bucaramanga Editorial ASED.1996.

- Enfoque transmisionista en el cual el maestro cumple el papel de reproductor de la cultura.
- Enfoque tecnologista donde el maestro cumple el papel de administrador de currículos, en este la formación de maestros se desarrolló por expertos formados en otras disciplinas, dando lugar a las llamadas ciencias de la educación.
- Enfoque mercaderista en el cual el maestro se convirtió en consumidor de recetas mágicas para aplicar a su práctica acríticamente, sin atender a las necesidades reales de los estudiantes, esta es una concepción reduccionista de la pedagogía. En este enfoque el maestro continuó perdiendo identidad y valoración social.

Como consecuencia de la crisis de estos tres enfoques se necesita construir un enfoque Humanista científico y transformador de la cultura, el cual según los autores es tarea de las facultades de educación y las Escuelas Normales.

**2.1.1 Conceptualización sobre la práctica pedagógica.** Para definir la práctica pedagógica se acude primero a la connotación cotidiana de los vocablos. La práctica en el lenguaje común se asocia a la acción y de esta manera es definida el diccionario de pedagogía: “En general lo que es acción o concerniente a la acción. Lo que es traducible en acción. Actuación operativa sobre la realidad, modo o procedimiento de actuar. Ejercicio de cualquier arte o facultad, realizado conforme con sus reglas u operaciones particulares; destreza adquirida con este ejercicio. Actividad que pone en obra los principios de un arte, técnica, ciencia o doctrina...”<sup>24</sup>.

---

<sup>24</sup>ANDER-EGG, Ezequiel. Diccionario pedagógico. 1997 p. 139.

De acuerdo a las acepciones anteriores es necesario contextualizar el concepto de actividad. Siguiendo a Aristóteles, podemos distinguir tres actividades básicas del ser humano, una teórica, una técnico-artística y una práctica. La actividad teórica tiene como objeto el conocimiento, la aprehensión de un estado de cosas que existe previamente a esa aprehensión. La actividad técnico –artística se orienta a la producción, a la construcción de una obra.

Aristóteles distingue de ambas a la actividad práctica. La actividad práctica no se orienta a un resultado exterior a sí misma, ni al conocimiento de un objeto ni a la producción de un objeto técnico o artístico, sino que tiene su fin en sí misma, en el actuar correctamente. Aristóteles habla de la eupraxis, del “actuar bien”. El éxito de esta acción se ha de medir por el resultado al que se llega, sino según la idea reguladora inherente a la acción misma<sup>25</sup>

El concepto de actividad práctica trabajado por Aristóteles tiene sentido en el contexto de la práctica pedagógica porque, al actuar, para formar a otros, el maestro se alcanza a sí mismo. En tanto ser libre y capaz de autodeterminación, se representa a sí mismo en cada una de sus acciones: alcanza su identidad en la acción, se define a sí mismo actuando. Desde un punto de vista pedagógico, llamamos a este proceso, la formación. El objeto de la práctica pedagógica son, por ende, las acciones que llevan a la persona humana a que se autodetermina mediante decisiones libres. La pedagogía se cuestiona acerca de la puesta en práctica de esta libertad, es decir, acerca de las condiciones y condicionamientos de este acto de autodeterminación<sup>26</sup> Tomando los anteriores planteamientos, la práctica pedagógica, tiene las siguientes características:

---

<sup>25</sup>.ARISTÓTELES. El objeto de la ciencia pedagógica. En: REGENBRECH Aloysius Revista Universitas. Universidad de Munster 1987. p.18.

<sup>26</sup>Ibid. p. 18.

- Se identifica más con una búsqueda que con una afirmación, de ahí que sea una praxis social y no simplemente una práctica social. Es decir, la **práctica pedagógica** es un proceso de reflexión, acción, reflexión, que va modificando la acción y que se desarrolla con una intencionalidad formativa.
- Epistemológicamente la práctica pedagógica se fundamenta en un saber fruto de la reflexión sobre la acción, lo que Vasco denomina "Praxis"<sup>27</sup>. El conocimiento generado tanto en el saber específico que trabaja el maestro, como en el pedagógico, es un saber socialmente construido, es decir, la práctica es un objeto histórico y que hace historia.
- Es un momento pedagógico que compromete la reflexión y el acto educativo en torno al aprendizaje y la enseñanza, es decir, la aprendibilidad del sujeto y la enseñabilidad del maestro.

**El carácter político de la práctica educativa en la pedagogía de Paulo Freire.** La pedagogía es la columna vertebral de la obra de Freire, está siempre en sus obras, a veces explícitamente, como en el nombre de varias obras que tienen en el título la palabra pedagogía, por ejemplo: pedagogía del oprimido, pedagogía de la esperanza, pedagogía de la autonomía y la última pedagogía de la indignación y en general su obra es una constante búsqueda hacia la formación del hombre y la mujer como sujetos para su auto-realización en el mundo, desde una perspectiva crítica, que según Freire debe empezar por la autocrítica.

Un ejemplo que puede ayudar en la comprensión de esta característica de la obra de Freire es el caso de la pedagogía de la esperanza, él mismo la define como un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Pedagógicamente toma un punto problemático de reflexión y sabiamente lo

---

<sup>27</sup> VASCO Carlos Eduardo y otros autores. Pedagogía Discurso y Poder. Bogotá: CORPRODIC, 1990.

dialoga en los dos textos. “lo que no es lícito hacer es esconder verdades, negar informaciones, imponer principios, castrar la libertad del educando o castigarlo, no importa cómo, si no acepta mi discurso, por las razones que sea; si rechaza mi utopía. Eso sí me haría caer incoherentemente, en el sectarismo destructor que critiqué durante ayer, en la pedagogía del oprimido, y critico hoy al revisarla en la pedagogía de la esperanza”<sup>28</sup>.

Freire no se deja someter fácilmente a una clasificación, ni pedagogo tradicional, ni político, ni filósofo, quizá porque pertenece a los tres, él ha comprendido que la educación no tiene sentido sin una filosofía que la sustente y una praxis política que le muestre hacia dónde conducirse.

En cuanto a la práctica que es el eje central de esta parte de la reflexión, una de las características más reiterativas en la obra de Freire es que se parte de una pedagogía de la acción, no para resolver problemas, sino para problematizar la realidad y actuar en la búsqueda colectiva de soluciones políticas, porque según él no hay una acción educativa neutra.

Freire, ha resignificado la pedagogía y en ella el papel del maestro y la maestra más allá no sólo del aula sino más allá de las fronteras del contexto.

Las principales características de la teoría Freiriana sobre educación, especialmente en este contexto de la formación de sujetos políticos son:

- **La educación es factor determinante en la liberación de los pueblos.** En la concepción de Freire la educación ocupa un papel central en el proceso de conscientización-liberación, éste es el instrumento por excelencia tanto

---

<sup>28</sup>FREIRE, Paulo. Pedagogía de la Esperanza un reencuentro con la pedagogía del oprimido. 4ª.ed. México: Siglo XXI, 1999. p.80.

de la opresión como de la liberación. En el primer caso se utiliza la educación bancaria y en el segundo la educación problematizadora.

- **La pedagogía como espacio político del poder cultural**<sup>29</sup>. Allí emerge la comprensión del hecho educativo como un lugar de lucha y conflicto, en donde el rigor de la calidad y la investigación deben problematizarse desde el tema del interés, desde los cuales el poder construye su propia agenda de dominación.

- **Amplía el concepto de aprendizaje**. Desde la pedagogía del oprimido Freire muestra con mucha claridad, cómo la pedagogía de la liberación debe desatar el nudo Gordiano que implica la presencia del poder y la dominación en toda práctica educativa. Por ello plantea que la metodología está ligada a las condiciones materiales donde la persona desarrolla su existencia, y es ahí donde sucede la acción pedagógica. En la pedagogía de la esperanza plantea la necesidad de recuperar: a) La historia personal y social; b) La cultura como representación de la experiencia vivida, heredada y en construcción; c) los grupos sociales implicados en la actividad educativa; d) las formas de lo educativo.

- **El reencuentro para que lo político sea pedagógico y lo pedagógico sea político**. El éxito de Freire en sus propuestas no está tanto en el discurso, sino más bien en que plantea la necesidad de reinventar la lucha desde lo cotidiano, es decir le pone contexto, le inventa y pone a prueba un método. Su vida y su acción son un ejemplo de una crítica radical, incluso de una autocrítica. Es el caso de la pedagogía de la esperanza, que es una reencuentro con la pedagogía del oprimido., lo que hace es actualizar veinte

---

<sup>29</sup>MEJIA, Marco Raúl. Paulo Freire reconstruye esperanza. Ponencia presentada al coloquio internacional: Contribuciones de Paulo Freire vigencias educativas en el nuevo Milenio. Universidades del alto Uruguay y Misiones Santo Angelo, Rio Grande do Sul Brasil. Sep.1999. Esta caracterización ha sido tomada de ésta ponencia en su totalidad

años de trabajo con los oprimidos y colocarlos bajo la lectura de la globalización y el neoliberalismo, Marco Raúl Mejía le da el calificativo de glocal a ese pensamiento que es capaz de ser global y local al mismo tiempo, lo cual implica que es capaz de instaurar un discurso sobre las nuevas formas de dominación en la globalización y la postmodernidad pero inmediatamente instaura la práctica en la vida cotidiana, es decir conecta teoría y práctica en la acción educativa.

- **Las escuelas son lugares de conflicto y contradicción.** En el texto pedagogía de la autonomía Freire plantea como los conflictos de la sociedad se ven reflejados en la escuela y como tal éstas deben convertirse en espacios para la formación de la autonomía como medio para ir construyendo en el corazón de los niños y las niñas la semilla de la emancipación de los pueblos.

- Toda acción educativa para ser válida debe necesariamente estar precedida de una reflexión sobre el hombre, de un análisis del medio de vida concreta de éste. Si falta la reflexión se corre el riesgo de adoptar métodos educativos y maneras de obrar que reducen al hombre a la condición de objeto.

Freire vivió a plenitud su momento histórico, comprendió que la humanidad tiene el reto de construir una sociedad nueva en la que sea posible vivir como hermanos, creó un método de alfabetización de adultos, que trasciende el hecho de enseñar a leer y escribir, y tiene como propósito la formación de un pensamiento crítico considerado como requisito indispensable en la formación del ciudadano para el ejercicio de la política.

En nuestro país le pertenece a la escuela asumir el compromiso de formar ciudadanos con nuevas capacidades para que sean capaces de ejercer la

responsabilidad civil de exigir a quienes ejercen desde el gobierno la función de orientar la educación y de igual forma a las instituciones formadoras de maestros, y otras instancias de formación permanente de maestros, que busquen nuevos elementos para la formación de maestros, como uno de los pilares sobre los cuales se apoyen las transformaciones sociales y políticas que son necesarias en la sociedad colombiana.

**2.1.2 Concepciones implícitas y explícitas en las prácticas pedagógicas con dimensión sociopolítica.** La concepción según Giordán y de Vecchi<sup>30</sup> es un proceso personal, por el cual el individuo estructura su saber a medida que integra los conocimientos. Este saber se elabora en la mayoría de los casos durante un período bastante amplio de la vida, a partir de su arqueología, es decir de la acción cultural parental, de la práctica social del niño en la escuela, de la influencia de los diversos medios de comunicación y, más tarde la actividad profesional y social del adulto. La concepción es entonces, una representación formada por un conjunto de ideas coordinadas e imágenes coherentes que le permiten a las personas razonar frente a situaciones problema. La concepción evidencia una estructura mental subyacente, responsable de esas manifestaciones contextuales.

En cuanto a las características de las concepciones, los autores mencionados, han encontrado las siguientes:

La primera característica hace referencia a que una concepción se corresponde con una estructura subyacente lo cual significa que las concepciones no son sólo un “producto”, son un “proceso” que se desprenden de una actividad elaboradora, es decir, dependen de un sistema subyacente que constituyen su marco de representación. Contextualizando

---

<sup>30</sup> GIORDAN A. DE VECCHI G. Los orígenes del saber Sevilla: Diada Editores S.L.,1995

esta característica en el propósito de esta investigación es necesario precisar que para entender el pensamiento y la actuación de las maestras del colectivo, no basta con identificar los procesos formales, por ejemplo la formación que recibieron y reciben, se hace necesario calar en la red ideológica de teorías y creencias que determinan el modo como la maestra le da sentido a su mundo en general y a su práctica docente en particular, por lo tanto el testimonio da elementos para entender este aspecto de sus concepciones.

La segunda característica mencionada por los autores es que una concepción es un modelo explicativo. Como se afirmó antes en la medida que la concepción es una representación, es utilizada por el sujeto para explicar el mundo, la concepción se actualiza con la situación vivida, por las preguntas planteadas, por los conflictos cognitivos.

La tercera característica encontrada por los investigadores Giordan y De Vecchi es que las concepciones tienen una génesis al tiempo individual y social, lo cual deja ver con claridad el papel de la cultura como generadora de una dialéctica integral entendida como: “una tensión creativa y complementaria entre los polos opuestos y vinculados de la espontaneidad subjetiva, la practicidad del sentido común y los aportes teóricos de las ciencias y la filosofía”<sup>31</sup>. Esta característica de las concepciones justifica que la entrevista a profundidad indague por intereses y motivaciones de las integrantes a nivel personal y también como colectivo.

De acuerdo a los planteamientos de Freire y las características de las concepciones encontradas por Giordan y Vecchi, los maestros con dimensión sociopolítica tendrían avances en las concepciones en cuanto a :

---

<sup>31</sup> ROA C. Augusto. Dinámica del conocer humano, implicaciones pedagógicas. Santafe de Bogotá: Universidad Javeriana 1998.p.17

- La concepción de comunidad que orientan las acciones del maestro. El maestro que avanza en esta dimensión ha comprendido lo que Tocqueville ha afirmado: "en los países democráticos la ciencia de la asociación es la ciencia madre"<sup>32</sup>, es decir, asumen la comunidad como un espacio para el encuentro, para la mutua colaboración, como el lugar donde existen saberes y experiencias que le van a ayudar en la tarea de formar nuevos ciudadanos, no la asume desde las problemáticas ni desde las carencias, en otras palabras puede afirmarse que hay una valoración de la comunidad.

- Concepción de hombre y mujer. La dimensión sociopolítica exige a que los maestros cada día y en cada actividad, actualicen la pregunta ¿qué tipo de hombre y mujer estoy formando?, esta pregunta le permite entender qué clase de replanteamiento necesita hacer en sus prácticas, en otras palabras la reflexión constante le impide archivar sus errores, sus dudas, lo mantiene en actitud de búsqueda permanente, de estudio, de investigación, es decir la concepción de ser maestro o maestra, como proceso constante de búsqueda.

- Concepción de sociedad. Otro elemento clave en las concepciones de los maestros o maestras con dimensión sociopolítica, es la comprensión sobre los ideales reflejados en las acciones y que una sociedad es más sólida en cuanto tenga mayor número de organizaciones o asociaciones productivas, es decir, organizaciones que generen transformaciones tanto en lo político como en lo social y asume parte de ese compromiso en la escuela como una de las organizaciones de la sociedad.

- Concepción de formación. Para un maestro que haya desarrollado elementos de la dimensión sociopolítica, lo pedagógico tiene otro sentido, la práctica pedagógica, diferente al reduccionista de los enfoques que

---

<sup>32</sup>TOCQUEVILLE Alexis de . La democracia en América. Orbis, 1969. p.198

privilegian sólo lo didáctico y avanzan en la comprensión de la importancia del SER, para lo cual se hace indispensable un concepto de formación que integre lo humanístico, lo productivo, no solo en lo económico sino en lo afectivo en las relaciones con los demás y en el compromiso de ser un sujeto transformador.

- Concepción de pedagogía. Para transformarse en un maestro actor de cambio social, es necesario que se tome la pedagogía como un saber teórico-práctico, tal como lo conceptualiza Vasco, lo cual significa que es un saber que requiere de una actitud investigativa para construir saber desde la práctica. Lo pedagógico deja de ser un saber instrumental y se convierte en un saber reflexionado que se construye diariamente.

De acuerdo a las investigaciones de Porlán mencionadas en los antecedentes, es necesario conocer el modo como el profesor da sentido a su mundo en general y a su práctica docente en particular. Para mirar en las prácticas de las maestras del colectivo sus avances, se anticipan algunos elementos de esa práctica que mostrarían sus avances en la dimensión sociopolítica.

Un primer elemento que estaría mostrando esta tendencia es, cuando el maestro y la maestra tiene claro el Para qué enseñan, dicen y orientan determinada práctica. Es el maestro que propicia rupturas y distanciamientos con los planteamientos del currículo o de los libros de texto, con los diseños instruccionales y propicia la autorreflexión y reflexión sobre el contenido de sus prácticas. El maestro antes de trabajar un conocimiento piensa qué utilidad tiene para el estudiante, es decir tiene una posición ética y política ante lo que enseña.

Otro elemento fundamental que muestra la dimensión sociopolítica del maestro y la maestra es, el qué enseña, porque privilegia determinado tipo de conocimiento y no otro, es decir que el maestro tienen una comprensión de las reales necesidades de los estudiantes, no sólo en cuanto a sus estructuras cognoscitivas, sino en su relación con el contexto, entendido como el conjunto de relaciones que se dan en el medio en el cual tanto el maestro como los estudiantes son sujetos activos.

De igual forma, el cómo enseña, cuando el maestro o la maestra privilegia una forma de hacer las cosas, que es muy coherente con los aspectos que se han mencionan en los dos párrafos anteriores, es decir si el maestro sabe para qué enseña y qué es lo conveniente necesariamente es consciente que el cómo determina la formación de unos saberes unas actitudes y habilidades que le van a permitir al estudiante desarrollar un pensamiento crítico. El maestro con dimensión sociopolítica planea y desarrolla actividades que le permitan al estudiante crecer integralmente, inventar, crear, en otras palabras moverse en el mundo de manera competente y convertirse en sujeto, en el sentido que Touraine lo define como el esfuerzo del individuo por convertirse en actor, sólo esto le permitirá ir avanzando hacia la formación de su autonomía. Es decir, posibilita los espacios y crea las estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y el ejercicio consciente de la divergencia y el consenso.

En síntesis podría afirmarse que las experiencias que enfatizan una dimensión sociopolítica, están determinadas por:

- La presencia de una relación dialéctica del maestro, consigo mismo, con los otros y con su mundo social.

- La participación activa en la toma de decisiones, ya sea en la escuela, en la comunidad., es decir el maestro que tiene la dimensión socio-política es un actor social.
- Son maestros que han desarrollado una buena capacidad comunicativa, en otras palabras han desarrollado capacidad argumentativa.
- La superación de una concepción de adaptacionismo cultural, que considera los sujetos agentes pasivos del proceso educativo. Al respecto Habermas expresa “El conocimiento en efecto, no es ni un mero instrumento de adaptación de un organismo a un ambiente que cambia, ni el acto de un ser racional descontextualizado en la contemplación”<sup>33</sup>. Aparece entonces, una reconceptualización en las relaciones del para qué el Conocimiento y el papel del sujeto en ese proceso educativo. En las experiencias significativas en lo sociopolítico se ve que el contexto juega un papel determinante y que el maestro lidera o hace parte del equipo líder.
- En cuanto al ¿para qué? del conocimiento, Giroux en su pedagogía del pensamiento crítico aporta dos elementos para esta reflexión: “primero existe una determinada relación entre teoría y hechos; segundo, el conocimiento no puede transmitirse con plena independencia de intereses, normas y valores humanos”<sup>34</sup>.
- En cuanto al papel del sujeto, lo sociopolítico, tiene como presupuesto que la educación es un acto comunicativo por excelencia y en ese sentido ésta lleva implícito un reconocimiento de autodeterminación de los involucrados en el proceso educativo, como dice Habermas: “Los discursos sirven para la comprobación de las pretensiones de validez problematizadas

---

<sup>33</sup>HABERMAS, Jurgen. Conocimiento E interés. Buenos Aires: Taurus Humanidades,1990.P.200

<sup>34</sup>GIROUX, Henry.Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Madrid: Paidós/MEC,1990.P.210

de opiniones (y de normas)”<sup>35</sup>. En otras palabras avanzan hacia la argumentación, lo que él llama racionalidad comunicativa, dirigida al entendimiento proporcionado en el mundo de la vida y la construcción de subjetividades e intersubjetividades en contextos donde se actúa .

## **2.2 COMPONENTES DE LA DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA EN LA PRACTICA PEDAGÓGICA.**

Los términos dimensión sociopolítica de la profesión docente en el sentido que la palabra compuesta tiene en el presente estudio, no han sido motivo de análisis ni preocupación por parte de pedagogos ni gobiernos y por lo tanto no aparecen con esas connotaciones exactas en las normas ni en los tratados de pedagogía o educación, sin embargo los términos en forma separada si han sido motivo de estudio de varios pedagogos, y puede pensarse que tienen implícitamente el mismo sentido, en algunos casos han sido conceptualizados con gran profundidad y ejemplo de vida como es el caso de lo político en la educación en Freire, para quien lo político está tan contextualizado en la educación que se confunde con lo pedagógico, hasta el punto de afirmar que toda educación es un acto político, porque no hay una educación neutra.

Para la conceptualización de lo sociopolítico en el presente aparte se acude al aporte de Guillermo Hoyos<sup>36</sup> por la riqueza de su obra en lo referente a la ética, la moral, la democracia y otros temas filosóficos de actualidad, que son tópicos determinantes en tal aspecto ; es necesario hacer claridad que el doctor Hoyos en su trabajo no utiliza el término sociopolítico, se toman sus planteamientos por el acercamiento de las categorías trabajadas como: ética, moral, política deliberativa, democracia participativa, entre otros.

---

<sup>35</sup> HABERMAS. op. cit., p.313

<sup>36</sup>HOYOS, Guillermo. Conferencia Ética Comunicativa y Educación para la democracia, realizada en la Universidad Industrial de Santander, en el seminario Internacional Los estilos pedagógicos de los profesores Universitarios Agosto. 2001. Mimeografiado.

Hechas las anteriores precisiones, se hace un análisis de los diferentes componentes de lo sociopolítico de tal manera que este trabajo sea un aporte para asumir la profesión docente desde un nuevo horizonte, desde un compromiso ético, moral, político y social en el cual estos componentes estén estrechamente asociados a lo pedagógico. A continuación se argumentan estos cuatro componentes de lo sociopolítico, como se expuso antes con soporte en los avances logrados por Guillermo Hoyos y Paulo Freire como autores centrales.

**2.2.1 La ética como cimiento de lo sociopolítico.** La educación como práctica social se concreta en unas finalidades que dan sentido y orientación a las acciones educativas, es decir, que se argumenta y define siempre a partir de unos criterios que son éticos. La ética, entonces, hace referencia a la reflexión sobre el deber ser y al deber hacer del hombre. De acuerdo a las anteriores afirmaciones el hombre como agente moral no nace, se hace a través de las prácticas educativas, entendidas en un amplio sentido, es decir, que la educación no se limita a la institucionalización, ni a tiempos, se está recibiendo educación siempre y de diferentes formas, medios e interacciones. En este contexto se ubica la afirmación que encabeza este apartado: la ética como cimiento de lo sociopolítico.

Para ubicar el concepto ético que fundamenta lo sociopolítico, se acude a un muy breve recorrido por las diferentes acepciones de la ética. Se inicia en los griegos de una parte, Aristóteles, fundamenta la ética en la felicidad que consiste en alcanzar la plenitud como ser racional; para Sócrates la ética es el cuidado de sí, en cuanto al conocimiento, si me conozco me cuido y me vuelvo veraz. Para los griegos la ética obedece a una concepción total del individuo y la sociedad, de la virtud y la verdad, donde la eticidad estaba asociada a “cuidado de sí” con la “preocupación de sí”, es decir que en

Grecia se asume la eticidad como articulada al todo social y como viviendo la tensión fundamental entre la ley y la conciencia moral individual.

La significación que tuvo para ellos asumir la ética desde estos presupuestos, fue poder dar cuenta de sí mismo, renunciando a todo dogmatismo, perdiendo la seguridad que da la autoridad externa, la tradición el mito, la religión, enfrentando la búsqueda de la verdad apoyados en la lógica y en la crítica de ahí la importancia de la mayéutica, tal como lo afirma Estanislao Zuleta<sup>37</sup> Reivindicar la libertad de acción como resultado de la libertad de pensamiento, libertad de acción que pone como requisito para acatar las leyes el que uno mismo las considere justas. En pocas palabras puede afirmarse que hablar de ética en Grecia es referirse al ejercicio libre de la razón, no hay división entre pensar y actuar.

En la edad media, con Santo Tomás, la felicidad se vuelve trascendental, es decir, con la religión se prescinde de la ética porque no se reflexiona sobre la moral, ésta se impone por la autoridad de Dios y de su obra. Es decir la moralidad se asume dentro de una visión teocéntrica, en la cual la ética se confunde con la moral cristiana, en esta concepción el hombre pierde su autonomía de pensamiento y se convierte en un agente pasivo de su propia vida, como diría Kant, en un menor de edad.

La ética kantiana entendida en ésta nueva dimensión exige, según Adela Cortina<sup>38</sup> en mayor, o menor grado, el paso de un monologismo propio de Kant y Hare a procedimientos dialógicos, el diálogo entre los afectados por las normas, propio de la ética discursiva, que muestra la importancia de la acción comunicativa Habermasiana.

---

<sup>37</sup>ZULETA E., Estanislao. La educación un campo de combate, Santafé de Bogotá: Corporación Tercer Milenio, 1995. p. 15-78

<sup>38</sup>CORTINA, Adela. Ética sin moral, Madrid: Tecnos, 1992.

En el diálogo lo que emerge con fuerza es la intencionalidad de los participantes en la interacción dialógica, es decir el sentido, que el hablante pone en sus argumentos. Aquí es necesario reflexionar en torno a que racionalidad e intencionalidad no son sinónimos, las intuiciones, las emociones y los sentimientos afectan el sentido con el que el sujeto actúa. Sin embargo, los seres humanos no pueden dejar de lado la racionalidad, que es la facultad que permite preguntarse el porqué y para qué de sus acciones

De igual forma, en esta búsqueda de sentidos, el hombre no puede dejar en vacaciones sus sentimientos mientras razona, la integralidad de su ser, se manifiesta en el reflexionar y en el actuar, y lo más importante en el actuar con otros. En un tiempo se creyó que la ética era la formación individual y luego aparecía lo social, es decir, parecía que el hombre estuviera sólo durante mucho tiempo y apareciera actuando en sociedad esporádicamente. En la actualidad se ha llegado a la conclusión que se necesita complementar cada vez más la ética individual con la acción colectiva. Cortina lo afirma en los siguientes términos: "Hoy los individuos comprueban con estupor que pueden actuar con la mejor voluntad del mundo y que, sin embargo, de su buena actuación pueden seguirse malos resultados, entre otras razones, porque sus decisiones entran en relación con otras, y el resultado final es la lógica de la acción colectiva y no la de la lógica individual"<sup>39</sup>

López Arangueren<sup>40</sup> reafirma esta tendencia, cuando dice que estamos en tiempos de una ética "intersubjetiva", más que de una ética "intrasubjetiva", en tiempos de una ética social más que en una época de ética individual. Para sustentar éste tránsito de lo intrasubjetivo a lo intersubjetivo alude el citado autor tres razones:

---

<sup>39</sup>CORTINA, Adela. El mundo de los valores, Santafé de Bogotá: El Búho, 1997. P. 107

<sup>40</sup> LOPEZ ARANGUREN. Citado por Adela >Cortina en El quehacer ético. Madrid: Santillana, 1996. P.52-53

- La constatación de que una persona puede obrar en forma impecable, con la mejor voluntad y con la mejor intención y encontrarse con que los resultados de su actuación son perjudiciales, porque las decisiones de nuestras acciones no siempre están en nuestras manos, sino que se unen a otras y el resultado final es la “acción colectiva”. Estas circunstancias hacen pensar más en una ética de las organizaciones y las instituciones, que en la ética individual.

- No podemos ser libres y justos, si no es a través de la relación con los otros. Imaginar la justicia y la libertad en mundos individuales es ingenuo, nos vamos haciendo libres y justos a través de nuestros proyectos comunes, solucionando nuestros conflictos: a través de una historia compartida, porque somos historia y diálogo.

- Muchos autores piensan que la ética, como filosofía que es, ha de ocuparse de la solución racional de los fenómenos, y la razón está ligada de forma indisoluble a la intersubjetividad, no a la subjetividad de cada individuo. Es decir, racionalidad e intersubjetividad son coextensivos en la medida que hoy se está pensando que es necesario centrarse más en la justicia que en la felicidad, aspecto que plantea un diálogo no solo intersubjetivo sino consigo mismo.

**2.2.2 La moral en lo sociopolítico.** La dimensión sociopolítica requiere que el maestro se asuma como sujeto moral, lo cual significa que es parte de la sociedad civil y que actúa en situaciones problemáticas. En la filosofía kantiana se habla de sujeto capaz de formarse, para acceder a su mayoría de edad, es decir pensar por sí mismo, este nivel de autonomía le permite relacionarse con el mundo de la vida y con una forma particular de ver la historia. Kant cambia la moral de los contenidos por la moral de los procedimientos, es decir no dice qué hacer sino cómo debe hacerlo teniendo

como principio la dignidad de la persona como valor absoluto. La pregunta desde el principio anterior es: ¿Qué es lo que todo ser humano estaría en la obligación de hacer?; hago la pregunta y me respondo, eso es lo que se llama, imperativo categórico.

En la dimensión sociopolítica este imperativo categórico criticado por Habermas como solipista necesita tornarse más social, es decir, el valor absoluto además de la dignidad de la persona, debe ser el bien de la sociedad, el reconocimiento del otro como interlocutor válido en las acciones, en las normas, en los consensos. En otras palabras podría decirse que más que el respeto por el otro, se hace necesario el reconocimiento del otro. El reconocimiento requiere de tres grandes fundamentos o principios de acción:

A. Los sentimientos morales, que se manifiestan en la actitud participativa en la sociedad civil. Guillermo Hoyos, ha avanzado conceptualmente en cuanto a los sentimientos morales de resentimiento, indignación y culpa.

En el resentimiento el sujeto es participante de una situación intersubjetiva la dimensión de un derecho moral violado, ¿me has engañado? es un vínculo intersubjetivo lesionado, por ello se resiente. El resentimiento sólo se da en relaciones interpersonales.

- La indignación es un sentimiento moral, que no se da en quien participa en la acción, sino a quien observa una acción, en la cual otra persona lesiona a un tercero. El sentimiento de indignación da lugar a la censura de una acción. Y el sentimiento de culpa se da a quien participa en la acción y mediante un determinado comportamiento lesiona a otro, es un sentimiento de una profunda significación interpersonal. Se destacan estos tres sentimientos para un ejemplo desde estas tres perspectivas fundamentales de la relación social: la del participante como paciente, (resentimiento), como

observador (indignación) y como agente (culpa). Estas perspectivas se constituyen originariamente por la reciprocidad y la solidaridad. Este ejercicio puede hacerse con sentimientos positivos como reconocimiento, gratitud perdón , o situaciones límite como negación, reciprocidad respecto. Lo importante aquí es entender la estructura eminentemente comunicativa descubierta por la fenomenología de los sentimientos morales.

- La sensibilidad moral, para detectar y vivenciar conflictos morales en el mundo de la vida y en la sociedad civil con el fin de buscar posibles soluciones. Aparece en este aspecto el papel de denuncia y concientización y la función pedagógica, a través de la confrontación de disensos y consensos, en el aprendizaje del respeto a quien disiente, en el reconocer sus puntos de vista, en el comprender sus posiciones, sin necesariamente compartirlas.

De acuerdo al anterior planteamiento, la relación entre consenso y disenso debe ser pensada y desarrollada social y políticamente con sabiduría y sensibilidad social, porque absolutizar el consenso es privar a la moralidad de su dinámica, caer en nuevas formas de dogmatismo y autoritarismo, de la misma forma que absolutizar el sentido del disenso es darle la razón al escepticismo radical y al anarquismo ciego. La relación y complementariedad de las dos posiciones pone en movimiento la argumentación moral, en este sentido Guillermo Hoyos afirma: "Todo consenso debe dejar necesariamente lugares de disenso y todo disenso debe significar posibilidad de buscar diferencias y nuevos caminos para aquellos acuerdos que se consideren necesarios"<sup>41</sup>. De ahí se desprende la importancia del tercer aspecto fundamental de la dimensión moral en lo sociopolítico, que se desarrolla a continuación.

---

<sup>41</sup> Ibid .p.15

La acción comunicativa como punto para fundamentar la moral. La teoría de la acción comunicativa permite diferenciar dos tipos de acción social, opuestos entre sí por naturaleza:- La acción a partir del entendimiento mutuo, la cual conduce a la comunicación, con base en el reconocimiento de la solidaridad,- y la acción determinada estratégicamente, en la cual el “otro”, es un medio más para obtener fines y es donde se origina la cosificación y la manipulación. Esta clarificación en los tipos de acción social a partir de la comunicación, permite destacar la importancia que representa para la relación sociopolítica la acción comunicativa por encima de otros tipos de acción humana.

La diferenciación que se ha planteado, permite afirmar que la acción comunicativa se convierte en punto esencial en una relación sociopolítica, para lo cual es necesario replantear los esquemas comunicativos tradicionales, si se quieren transformar las condiciones sociales. En efecto, la comunicación abre las posibilidades a los consensos no coactivos con respecto al mundo de los objetos, a un mundo de relaciones sociales y a un mundo de intenciones personales. Guillermo Hoyos afirma que: “quien apuesta a la comunicación cotidiana se compromete, sin excluir a nadie del diálogo, no solo a clarificar cooperativamente el significado de lo expresado verbalmente, sino también a dar razones con lo que pretende con tales expresiones significativas”<sup>42</sup>

**2.3.3 Lo social y lo político como plataformas de actuación inseparables en la consolidación de la dimensión sociopolítica.** Los dos anteriores ámbitos, lo ético y moral no pueden aparecer aisladas del contexto, tomado en su concepción más amplia, que incluye todos los procesos que se dan en un entorno, como se ha afirmado varias veces y que en este caso ese contexto de actuación lo constituye lo social, pero además lleva implícito lo

---

<sup>42</sup> Ibid. P. 15

político entendido en el sentido Aristotélico de unidad de la acción y la experiencia humana la cual permite conjugar acción racionalizada y libertad de la conciencia moral.

De acuerdo con los planteamientos que se vienen exponiendo a lo largo del trabajo, lo sociopolítico tiene que ver con la creación de un espacio específico en las concepciones y prácticas que se dan en las relaciones que acaecen en la profesión del maestro para una reflexión sobre las relaciones de poder inmersas primero en esas relaciones y luego en la concientización de los efectos de dichas relaciones en las actuaciones (prácticas).

Para comprender por lo menos algunos elementos conceptuales del modelo clásico de sociedad que ha dominado el pensamiento político moderno, se analizan cuatro ideas centrales en las cuales se fundamenta<sup>43</sup>:

- El orden social es producido, no creado, y no transmitido o subordinado a un orden superior, aparece la ruptura con la concepción teocéntrica de la creación. En esta concepción de la autoproducción del orden social aparece el principio sobre la soberanía popular, por el cual la sociedad es una creación de la voluntad política.
- La sociedad y su interés se vuelven principios adecuados para la valoración moral de los comportamientos. El bien y el mal ya no son definidos por una tradición o mensaje divino sino por el interés general de la sociedad.
- El modelo clásico de sociedad produce individuos similares pero no iguales, tal como aparece en la declaración de los derechos humanos:” Los

---

<sup>43</sup>TOURAINÉ Alain. Igualdad y Diversidad, las nuevas tareas de la democracia. México: Fondo de Cultura Económica,1998. p.7-10

hombres nacen y permanecen libres e iguales en sus derechos..las distinciones sociales pueden ser fundadas sólo sobre la utilidad”.

- El llamado a la igualdad de derecho contra la desigualdad de hecho, adquirió una fuerza histórica por la confianza absoluta en el sentido de la evolución histórica natural, se pensó que cuanto más moderna es una sociedad más rápido se transforma. No hubo conciencia sobre el papel del sujeto en la evolución.

Frente a esta concepción clásica de sociedad, Paulo Freire presenta una concepción en la cual el hombre y la mujer son actores, la cual se fundamenta en los siguientes postulados:

En su obra la educación como práctica de la libertad, Freire afirma que a cada tipo de sociedad le corresponde una conciencia. A la sociedad cerrada le corresponde una “conciencia intransitiva”, es decir no hay conciencia de su historicidad, en palabras del autor, no existe percepción de un entramado causal global para los problemas. Frente a los problemas se adopta una actitud mágica.

En la medida que el hombre y la mujer amplían su poder de captación y comienzan a percibir las relaciones causales, su conciencia entra en movimiento, a esta fase la llama “transitividad ingenua”. Se caracteriza por el simplismo en la interpretación de los problemas, es decir no se indagan a fondo las causas, se aceptan explicaciones superficiales. Hay tendencia al gregarismo, a la emocionalidad y la posibilidad de fanatización.

A la sociedad abierta corresponde la transitividad crítica, aparece una profundidad en la interpretación de los problemas, hay una conciencia de la

responsabilidad social, se asumen actitudes políticas en la solución de los problemas.

Freire es un convencido sobre las posibilidades de transformación de la actual sociedad, a través de un proceso de conscientización creciente, que tendrá a los oprimidos como actores principales y que llevará a la liberación tanto a opresores como a oprimidos. Freire propone los siguientes pasos:

- El oprimido debe adquirir conciencia crítica de la situación de opresión.
- Asumir una praxis que sea al mismo tiempo reflexión y acción.
- Sólo el oprimido puede iniciar la praxis liberadora.

Freire comprendió a plenitud su momento histórico fue consciente que la humanidad tiene el reto de construir una sociedad nueva en la que sea posible vivir como hermanos. Asumir éstos tres pasos y desde la educación es posible hacerlo.

Retomando el llamado de García Márquez para la construcción del ethos cultural, ya contextualizado en la dimensión sociopolítica Freire hace los siguientes aportes.

Un primer aporte es la necesidad de construir nuevas subjetividades, lo cual requiere una reconceptualización en las relaciones y en las estrategias que tradicionalmente han enmarcado la acción educativa. Un primer replanteamiento es que **no hay acción educativa sin contexto**. La Práctica educativa como práctica social posee una riqueza y complejidad y es un fenómeno típico de la existencia humana; de ahí que la práctica educativa es histórica y tiene historicidad. Aquí aparecen explícitos ya elementos de la categoría del hombre y la mujer como sujetos actores de la historia, en esta concepción la historia es vista como posibilidad (como contexto de actuación)

y no como evento pasado cargado de hechos dados en forma mecánica, no somos seres indiscutiblemente programados para ser, somos seres con libertad y en libertad, pero esta libertad se gana en la lucha, en la lucha de las ideas: "Mujeres y hombres se arriesgan, se aventuran se educan en el juego de la libertad"<sup>44</sup>. Los anteriores planteamientos llevan implícitos los factores determinantes del contexto, el primero el escenario: hay un espacio donde los seres son seres de acción de obrar, no de hacer instrumental. Aristóteles concebía la "práxis" como obrar no como hacer. La diferencia entre obrar y hacer radica en quien hace una obra se enfrenta a un acto autónomo en el cuál pone su talento, en esta obra su saber se encuentra frente a incertidumbres, para esta situación, Aristóteles plantea que debe cultivarse la phronesis, es decir un entendimiento prudente de cómo actuar, en las situaciones prácticas, en otras palabras en el obrar lo práctico supera lo técnico, que sería "el hacer". El hacer sería entonces un acto heterónimo instrumental, hijo del positivismo que da a la sólo a la ciencia el poder de validar la verdad científica.

El segundo elemento del contexto, es el tiempo, la acción educativa no se limita a los objetivos inmediatos, hay necesidad de ir más allá del momento actuante, es decir exige al maestro y maestra la asunción de su sueño, que es político, en la medida que tiene la posibilidad de asumirlo, de romper y de optar por un sujeto participante y no objeto de manipulación. El maestro o la maestra que no tiene una opción se convierte en un objeto de manipulación, su práctica se hace en el vacío de ideas, de sueños, de opciones, de saber y de poder, es decir no toma decisiones, otros deciden.

Otro aporte de Freire de gran significación es que **la cultura es parte del problema**. En la pedagogía del oprimido (1967) Freire plantea que la mayor dominación que tienen los pueblos oprimidos es la manera como han

---

<sup>44</sup>FREIRE PAULO, y OTROS, Nuevas perspectivas críticas en Educación. Barcelona: Paidós, 1994 p. 86.

introyectado el opresor, una relación en la cual el hombre ha perdido su identidad, de esta tesis parte, para poner como elemento fundante de su acción educativa, trabajar los elementos culturales mediante la concientización.

En este mismo sentido, es importante analizar que en sus obras, la pedagogía siempre aparece relacionada a la cultura y el poder. Freire da a la pedagogía la tarea de operar en todos los espacios de la cultura, no para conservarla, sino para construirle una nueva base teórica y política de tal manera que se reconstruya la crítica, propone el surgimiento de una pedagogía crítica radical.

La gran riqueza de la obra de Freire, acompañada de su pensamiento crítico es que concibe la pedagogía como una práctica educativa y política que tiene su espacio y su tiempo en la esfera de la cultura y por lo tanto en el mundo de las escuelas. No niega la escuela la problematiza como un espacio de exclusión que adquiere características y procesos culturales específicos. Es decir se mantiene el diálogo cultural, la búsqueda de acuerdos permanentes.<sup>45</sup>

El tercer aporte de Freire, para la comprensión de la construcción de nuevas subjetividades, es que **el acto educativo es un diálogo de saberes**. La cultura escolar tradicionalmente nos ha impuesto la ilusión de establecer un igualitarismo en el saber y el conocimiento, sin embargo, la realidad nos muestra otra cosa, parte de enfrentar a los niños, niñas y jóvenes a una heterogeneidad cultural, social, económica política y de capacidades personales. ¿Qué igualdad es posible en esas condiciones? Partimos entonces de diferencias, que nos hace a todos humanamente iguales pero

---

<sup>45</sup> MEJIA MARCOS Raúl. En: Paulo Freire en el cambio de Siglo. Ponencia presentada al congreso internacional en Educación: " Paulo Freire: Ética, Utopía y Educación. Universidad de Vale do Rio Sinos. UNISINOS Brasil Junio de 1998

en contacto con mundos diferentes. Pensando Pedagógicamente lo que debe ocurrir en la escuela es una negociación cultural entre heterogéneos<sup>46</sup>. Aunque este tema es muy nuevo y sólo ha sido desarrollado por pedagogos en la educación popular, la propuesta es igualmente válida en nuestra escuela, sólo que desarrollar la temática nos lleva tiempo pero mientras tanto es necesario reflexionar sobre esta propuesta.

Una primera reflexión parte de entender lo pedagógico como un acto dialógico de reconocimiento del otro, lo cual implica necesariamente un trabajo ético en la formación de las identidades tanto a nivel del sujeto como en la formación de subjetividades colectivas.

La pregunta ahora es, ¿qué implica para la escuela asumir el encuentro pedagógico, como un diálogo de saberes, como una negociación entre iguales? Parece que la primera tarea es el reconocimiento de la identidad de cada estudiante que llega a nuestras aulas, Delors lo define de la siguiente forma: “La nueva función de la familia debe estar encaminada hacia la construcción de identidad y sentido de pertenencia, la construcción de valores de solidaridad, hacia la humanización concebida como crecimiento interior del individuo; la escuela en cambio, debe centrarse en el proceso de descubrimiento del otro como una actitud moral, porque la educación sigue siendo una tarea eminentemente social<sup>47</sup> .

Es importante pensar ahora, ¿qué es lo nuevo de la reflexión hecha por Delors y qué aporta para este aspecto que se está debatiendo, diálogo de saberes y negociación cultural? Se ha dicho muchas veces, quizá con otras palabras, la función de la escuela y familia ha sido punto de reflexionen en

---

<sup>46</sup>MEJIA, Marco Raúl. Reconstruir la Educación Popular en tiempos de globalización .ponencia presentada al XXXII Congreso Internacional de Fé y Alegría sobre el tema La Educación Popular hoy y su concreción en prácticas educativas. Antigua Guatemala 22-27 de Septiembre 2001.P.32-34

<sup>47</sup> DELORS, Jacques. La educación Encierra un tesoro. Madrid: UNESCO, Santilana, 1966. P. 243

cientos de debates, pero no se ha logrado avanzar. Lo nuevo radica en nueve palabras **proceso de descubrimiento del otro como una actitud moral.**

Ni la sociedad ni la escuela han cumplido esta función lo cual ocasiona en cierta medida, algo que preocupa, y que Zambrano denomina las periferias identitarias<sup>48</sup> o identidades periféricas. Zambrano utiliza el concepto de identidades periféricas como formas anómicas de una socialidad específica. Esto se da al no existir identidad o al ser muy frágil, los individuos terminan por violentar todo intento de comunión pacífica. Las identidades periféricas se expresan como tales, en encuentros fuera de la comunicación entre comunidades ampliadas, para lo cual constituyen expresiones simbólicas de lo humano que ha sido marginado en su devenir. Para la escuela es el caso de las pandillas juveniles que se organizan en microcomunidades (ghettos) donde los miembros termina por crear lazos de identidad a través de sus propios símbolos que se convierten en instrumentos de defensa de sus particularismos identitarios. La ampliación de este concepto puede encontrar en *La mirada del Sujeto Educable : El desconocimiento del otro, como sujeto de historia con derechos y saberes,* es uno de los factores portadores del fracaso de la escuela como espacio de formación de subjetividad tanto en lo individual como en lo colectivo, que no se ha mirado con atención. Cuando se analiza el fracaso de la escuela se piensa en el currículo, en la infraestructura, en la capacitación de los maestros, pero se ha omitido una reflexión sobre el sujeto y su cultura, no para hacer de la cultura un espectáculo, sino mas bien, para problematizarla y dialogar con el sujeto productor de cultura, o lo que es lo mismo para establecer un diálogo entre heterogéneos.

---

<sup>48</sup>ZAMBRANO, Armando. *La mirada del sujeto educable.* Cali: Artes gráficas del Valle. , Cali Colombia 2000.

Centrando el análisis en la concepción de sociedad presente en la obra de Freire es necesario reiterar algunos aspectos que ya han sido tratados, pero que se considera importante reiterar:

- Freire parte de un hombre concreto tal como vive, sufre y espera en medio de una sociedad en evolución.

- El entorno del hombre, el mundo, la sociedad se encuentran en proceso de cambio, las sociedades latinoamericanas se encuentran en tránsito desde modelos cerrados a modelos abiertos.

- La sociedad cerrada es inmóvil estática, refleja. Sus instituciones no se enfrenta a los problemas, los rehuyen o intentan solucionarlos con recetas importadas.

- Cuando una sociedad se vuelve sobre sí misma y descubre las tareas por realizar, entra en proceso de sociedad abierta, lo típico de una sociedad en tránsito hacia la apertura, es la toma de conciencia de las masas y su exigencia de participación.

- La sociedad abierta busca la interpretación causal de los problemas e intenta soluciones globales. La participación se hace real.

Los anteriores son algunas realidades, problemáticas y las propuestas emergentes frente a las cuales se enfrentan y tienen el compromiso moral y ético de intervención tanto los maestros como las facultades de educación para construir una sociedad distinta, para lo cual necesita desarrollar la dimensión sociopolítica tanto en los maestros como en los demás actores sociales de las comunidades.

### **3. COMPONENTES DE LAS CONCEPCIONES DE LAS MAESTRAS DE LA MESA POR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN, SUS EXPERIENCIAS Y SU FORMACIÓN: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

El análisis que se presenta en este capítulo se fundamenta en el trabajo de dos años durante los cuales se hizo un estudio paralelo en dos sentidos. De una parte, se realiza una lectura y revisión de teorías sobre la dimensión sociopolítica; se analizaron experiencias de maestros que han mostrado avances en la relación escuela-comunidad, porque se asume que estos maestros tienen concepciones de lo social y político más amplias que las tradicionales; de otra parte, se realizó un trabajo de campo en dos momentos y con dos tipos de maestros diferentes: uno, se trabajó con diez maestras que conforman la Mesa por la calidad de la educación (sujetos de la investigación) y para complementar la información que no aparece con claridad en los maestros del colectivo se realizó una entrevista a expertos, seis maestros investigadores que han mostrado a través de sus acciones y de sus producciones que son sujetos políticos que han trascendido en la comprensión del papel social y político de la educación (Anexo L).

Para la codificación simple se hicieron rejillas. La primera rejilla (Anexo D) permite develar los componentes de las concepciones.

De igual forma ,para este capítulo se utilizaron los diarios de campo y se elaboraron otras rejillas analizando las acciones de la Mesa en sus ocho años de funcionamiento (1994-2002), las que fueron tomadas de sesiones de la Mesa donde se hizo un análisis del impacto social y político de dichas acciones (Anexo G). Cada una de las participantes escribió un testimonio sobre su formación y sobre las experiencias que consideraban más

significativas; con estos testimonios se elaboraron dos rejillas para el procesamiento y análisis (Anexos E y F).

El presente capítulo se desarrolla en tres partes: la primera analiza las concepciones de las integrantes de la Mesa, en la segunda, se hace una lectura crítica del proceso de formación de las maestras y la tercera, hace referencia a las experiencias significativas que han tenido las maestras del estudio en el desarrollo de su vida profesional y que de alguna manera han contribuido para el desarrollo de la dimensión sociopolítica.(Anexo F)

### **3.1 COMPONENTES DE LAS CONCEPCIONES DE LAS MAESTRAS INTEGRANTES DE LA MESA POR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN FLORIDABLANCA**

La lectura transversal de las rejillas resultantes del proceso de análisis de los instrumentos aplicados en el trabajo de campo muestra que las concepciones de las 10 maestras que conforman el colectivo pueden agruparse en cuatro tendencias que no son excluyentes, sino que de acuerdo a lo expresado en la entrevista o en los grupos de discusión tienen algunos puntos de convergencia entre sí y muestran cuatro tendencias:

Una primera en la cual lo social actúa como potenciador de lo pedagógico y lo político: una concepción sociopolítica fundamentada en nuevas reconceptualizaciones éticas y morales..

La eficiencia en el cumplimiento de funciones administrativas: una concepción reduccionista de lo sociopolítico .

La primacía de lo pedagógico: Una concepción que necesita enriquecerse.

Una prioridad en la defensa del medio ambiente: una concepción que enfatiza lo contextual.

**3.1.1 Lo social como potenciador de lo pedagógico y lo político: Una concepción sociopolítica fundamentada en nuevas reconceptualizaciones éticas y morales.** Las concepciones de estas maestras tienen puntos de encuentro especialmente por el carácter social que le imprimen a la educación. Para ellas, la educación tiene como función primordial: garantizar el derecho a una educación de calidad contextualizada de acuerdo a las necesidades (Anexo D, maestras 1, 5 y 6).

En las concepciones de las tres maestras se encuentran elementos muy importantes los cuales merecen ser ampliados a la luz de las teorías y de los avances de investigadores sociales y pedagogos mencionados en el capítulo dos :-Un primer aspecto de análisis es que las maestras asumen el orden social como producción, no como una creación; en este sentido entienden la educación como un medio para producir un nuevo tipo de sociedad donde se establecen unas nuevas relaciones, tal como lo afirma Touraine, la sociedad y su interés se vuelven principios adecuados para la valoración moral de los comportamientos: “he sido una convencida que cuando se brinda una oportunidad el maestro debe estar allí” (maestra 6), “siempre tengo claridad de lo que significa ser maestra en un contexto determinado” (maestra 5). Mi aporte ha sido también el de convencer a la gente, a los gobernantes, a las comunidades la validez que tiene escuchar a otros sobre las necesidades sentidas en lo educativo en prospectiva y tienen que dársele sentido más allá de lo inmediato”. (Anexo D, maestra 1). Un segundo elemento a considerar en las afirmaciones: ”cuando se brinda una oportunidad debe estar allí” (maestra 6); en un grupo de discusión lo manifiestan en otras palabras: “Aumentar la capacidad de lucha por la justicia social, por el derecho a una educación de calidad, por la equidad para los menos favorecidos, por el

empoderamiento del maestro como actor social y sujeto político” (maestra 5) (Anexo H). Participar en la Mesa significa: ”un compromiso, una gran responsabilidad social” (Anexo H, maestra 1).

En las anteriores afirmaciones se halla presente una reconceptualización de individuo, de persona para ser sujeto, actor. Ya Touraine en *Crítica a la Modernidad* había afirmado que para que el sujeto aparezca no sólo es necesario que triunfe la razón sobre los sentidos, sino que por el contrario es necesario que reconozca en él la presencia del sí mismo: “El maestro debe estar allí”. El sujeto significa el paso del ello al yo, significa el control ejercido sobre la vivencia para que haya un sentido personal, para que el individuo se transforme en actor, que se inserta en relaciones sociales a las que transforma<sup>49</sup>.

El pedagogo Brasileiro Paulo Freire, teorizó al respecto cuando en su obra *a la Sombra de este Árbol*, afirmó que somos seres de transformación y no de adaptación<sup>50</sup>. Nos ayudan significativamente estos aportes cuando se está hablando de lo social, precisamente porque adaptación y reproducción son términos sociales que se oponen a producción, transformación y proyección.

Al analizar las concepciones de estas maestras, es conveniente hacer un paréntesis, para entrar muy brevemente en el concepto de adaptación, según Jean Vassileff<sup>51</sup>. “El fenómeno del determinismo desarrolla en los seres vivos una capacidad de adaptación que se encuentra muy desarrollada en el ser humano, esta capacidad produce cierto tipo de relaciones que el individuo establece con el mundo circundante y a través de las cuales se

---

<sup>49</sup> TOURAINE, Alain. *Crítica a la modernidad*. Santafé de Bogotá: Fondo de cultura Económica, 2000. p. 207.

<sup>50</sup> FREIRE, Paulo. *A la Sombra de este árbol*. Barcelona : El Roure, 1997. p. 115.

<sup>51</sup>VASSILEFF Jean. *Histoires de vie et pédagogie du projet*. Deuxieme Partie. 2 édition.Chronique sociale: Lyon 1995. Traducción del francés María Elvira Rodríguez y Gladys Jaimes.

ajusta a las exigencias del medio”, la capacidad de adaptación es vital, pero la vida no puede reducirse al simple establecimiento de una relación de adaptación (Es conveniente entender que aquí se toma en término desde una connotación social, no epistemológica como la tomó Piaget), si bien es cierto que en muchas oportunidades adaptarse significa sobrevivir, también es cierto que adaptarse siempre, significa matar los sueños, los ideales, las esperanzas y las múltiples posibilidades.

De otra parte, la adaptación es un proceso repetitivo en cuanto siempre moviliza en el individuo las mismas competencias, los mismos procesos y habilidades, es decir que comportamentalmente la adaptación lleva a la sumisión y cognitivamente la adaptación promueve el pensamiento convergente en detrimento de un pensamiento divergente y crítico.

En cuanto a lo político para esta investigación es asumido como un proceso que tiene como propósito movilizar el conocimiento y las acciones para minimizar los grados de opresión e injusticia en la vida de las comunidades, lo cual está íntimamente ligado a lo pedagógico cuando contribuye a crear un imaginario político para generar nuevas condiciones donde los principios de igualdad libertad y justicia se conviertan en principios para estructurar las organizaciones e instituciones.

En lo político se toma lo ético como la constante reflexión para la búsqueda la coherencia entre el pensar y el actuar, las maestras del colectivo lo muestran en las acciones que realizan; en cuanto a lo moral, como la manifestación de vivencias sentimientos y experiencias que hacen parte del hacer cotidiano, y que parte de decisiones autónomas de cada integrante, se aparta de la concepción moral como la obediencia a la norma heterónoma, es mas bien, la construcción de principios de acción que parten del sujeto. Lo político es una categoría que tiene como subcategorías lo moral en el sentido

que la política es la búsqueda del bien común que se impregna de sentido en las acciones y se tornan como principios para la acción y lo pedagógico se asume como una forma de entender el contexto y actuar sobre las realidades para transformarlas, y en este propósito es importante en lo pedagógico la decisión sobre el tipo de conocimiento que se trabaja, cómo y para qué.

Las maestras de este colectivo, han asumido que lo ético no puede quedarse en un deber ser desde el individuo sino que avanzan en la comprensión de una ética social o intersubjetiva, el mismo hecho de reflexionar y actuar colectivamente en la búsqueda del bien colectivo es una demostración de sus concepciones en este aspecto; estas concepciones pueden apreciarse a lo largo de todas sus intervenciones en los grupos de discusión y en entrevista (Anexos D y F)

En cuanto a lo moral las maestras muestran en sus afirmaciones (Anexo D, maestras 1,5,6) la comprensión del carácter político de la profesión, en el sentido de la norma más allá de lo coyuntural y dan nuevos sentidos a la urgencia del cambio de la escuela desde lo social y se asume como compromiso de los maestros y maestras; han comprendido, en palabras de Freire, que toda acción educativa implica una acción política.

En lo pedagógico, sus concepciones (Anexo D) muestran acercamientos a los planteamientos hechos por el señor Vilar entrevistado en Santa Marta (Anexo L), en el sentido que es necesario formar para la participación pero además crear los espacios reales; se ve la comprensión de la comunicación como principio central de la acción pedagógica.

Como fruto de esa comprensión de acción dialógica, las relaciones que se establecen con la proyección de acciones, son extensivas en el sentido que

proyectarse significa introducirse en un entorno nuevo para orientar lo que se debe “hacer con”; esa característica permite, que la proyección propicie una cadena de nuevas proyecciones que a su vez conlleven a nuevas transformaciones. Respecto a la proyección las tres integrantes de la Mesa hacen una serie de asociaciones entre conceptos de tal manera que van creando un rompimiento entre necesidad y deseo, es decir, que si la adaptación surge como una necesidad apremiante o de comodidad, la proyección forma parte del deseo; Si la proyección procede del deseo en estas maestras aparecen elementos éticos y morales que son importantes visualizar, las asociaciones que hacen pueden ayudar a entender estos elementos que aparecen en sus concepciones.

-Se hace urgente una reconceptualización en la concepción de formación integral iniciada a través del conocimiento de sí para proyectarse a los demás de tal manera que se problematice el concepto de competencia y se trabaje el de solidaridad, se luche por la construcción de un sistema educativo que atienda a toda la población en las diferentes edades, que propicie la convivencia pacífica para lo cuál se necesita trabajar por una democracia participativa , se asocia lo pedagógico y lo social.

- Se necesita una sociedad solidaria para replantear la sociedad individualista actual cuya tarea empieza en el hogar y la escuela. Se da a las ciencias sociales la labor de formar esos nuevos ciudadanos a través del desarrollo de habilidades y actitudes sociales para lo cual la ley establece unos espacios (Anexo D, maestra 5) asocia lo ético moral y político.

- La sociedad debe ser justa a través de una democracia participativa con responsabilidad y autonomía es decir, que una sociedad paternalista no ayuda a la formación de una sociedad justa (Anexo D, maestra 6), asocia lo ético, lo moral y lo social.

Aparecen en las tres disertaciones hechas por las maestras, los aspectos mencionados por Guillermo Hoyos:

- El sujeto moral, se constituye en la sociedad civil en situaciones problemáticas en las cuales puede actuar
- Los sentimientos morales que se dan en actitud participativa en la sociedad civil y
- Una sensibilidad moral la cual permite detectar y vivenciar los problemas que se presentan en el mundo de la vida. En estos tres aspectos se fundamenta el papel de la denuncia y la conscientización que ha propiciado la Mesa a través de su función pedagógica para lograr la participación y socializar sus avances a través de foros y mesas de trabajo.

Para el análisis de esta categoría se encuentra en las afirmaciones de la maestras: “la educación de calidad necesita estudio de situaciones, encuentro de pensamientos, de conocimientos y de proyecciones” (Anexo D); la primera parte “estudio de situaciones”, (Otras lo llaman conocimiento del contexto) Antes de iniciar el análisis de esta afirmación es pertinente acudir al diccionario sociológico (Petit Robert)<sup>52</sup> para encontrar el significado de situación: “conjunto de relaciones concretas, que, en un momento dado, unen a un sujeto o a un grupo al medio y a las circunstancias en las cuales debe vivir y actuar”. De acuerdo a la anterior definición, una situación se caracteriza por darse en un medio físico, un medio humano y las interacciones múltiples que se dan entre los seres humanos y su entorno. Para que un sujeto estudie una situación se necesita que se encuentre afectiva, intelectual y físicamente comprometido con la situación; en el caso de la Mesa, es la situación de la problemática educativa del municipio, en

---

<sup>52</sup> Citado por VASSILEFF EN OP. CIT. p.102.

este caso la necesidad se convierte en un elemento motor para la transformación.

Paulo Freire y Orlando Fals Borda dos pedagogos latinoamericanos que han logrado trascender las fronteras de sus países e incluso de su continente, llaman contexto a ese espacio de vida y le dan toda la fuerza de significación social y política que tiene para este colectivo.

En las anteriores afirmaciones puede observarse el énfasis que la maestra le pone a lo social, a lo colectivo unido a lo afectivo y productivo. Lo productivo desde el mismo compromiso de los maestros para entender la situación en que se encuentra laborando y formar a los niños y las niñas para que sean productivos en función del otro.

En las concepciones de las maestras cinco y seis aparecen asociados los conceptos de formación para la autonomía y desarrollo de procesos: Se necesita resignificar el concepto de formación integral desde tres ejes: desarrollo de procesos intelectivos, de procesos afectivos y procesos productivos. La formación integral según las maestras de la Mesa comprende tres procesos básicos: afectivos, intelectivos y productivos, en lo cual hay puntos de encuentro; en lo socio-afectivo ellas le colocan una fuerte carga a la construcción de valores sociales, en lo productivo a que tenga relación con el otro (Anexo D). La autonomía se desarrolla en las relaciones con el otro, el cual necesita de dos acciones conscientes por parte del maestro: Reducir el sistema de dependencia de sus estudiantes; y ayudarlos a producir por sí mismos propuestas de acción; esto no puede constituir un rompimiento brusco, ni fruto del azar, es un acto pedagógico planeado, al cual se le hace seguimiento, es un proceso de investigación conjunto con el estudiante que reflexiona sobre sus procesos y que es consciente para qué se hace.

En síntesis las concepciones de este grupo de maestros tienen los siguientes componentes:

ü Un componente social cuya finalidad es la búsqueda de estrategias desde la educación para el mejoramiento de la calidad de vida de los seres humanos, lo cual requiere que se asuma la educación de calidad como un derecho para todos y todas los ciudadanos/as durante toda la vida. En esta búsqueda se necesita que los actores sociales realicen un estudio de situaciones, tengan encuentro de pensamientos, de conocimientos y de proyecciones. En lo social aparecen algunos planteamientos que son claves en las concepciones de la Mesa, se concibe la sociedad como producción social, no es una creación, en este sentido no se educa para adaptarse a una sociedad sino para transformarla. Toda transformación necesita desarrollar una serie de capacidades para la proyección. La capacidad de proyección necesita que los sujetos se comprometan con las situaciones de vida donde desarrollan su acción, es decir deben convertirse en actores sociales.

- Un componente moral, manifestado a través de las vivencias, sentimientos y experiencias que las integrantes han traído a la Mesa pero que no se quedan ahí sino que se manifiestan en juicios, en el sentido de pensar por sí mismas, decir por ejemplo, la educación que se está dando no es de calidad, ahí lo moral empieza a entenderse desde lo colectivo, la educación de baja calidad afecta a todos, no es asunto privado sólo del maestro que no cumple, o de la administración del alcalde que contrata maestros por dos meses o del padre de familia que no reclama.

- Un componente ético que se manifiesta en la constante reflexión en la búsqueda de coherencia entre el pensar y el actuar, aspecto que puede evidenciarse en las diferentes acciones de la Mesa, (Anexo G); la ética nace de un acto autónomo de cada una de las integrantes de la Mesa, se

pertenece al colectivo por deseo, es decir, porque se quiere pertenecer. La ética se asume como una búsqueda colectiva de soluciones a través del diálogo, cercana a lo que Habermas llama ética comunicativa.

- Un componente político-pedagógico que se manifiesta a través de la valoración del contexto, que ellas llaman situaciones, de la apuesta por una educación de calidad para todos y todas; en la mesa se apuesta a las clases menos favorecidas económicamente, pero también se reflexiona por la educación privada. Lo político se ha asumido como participación en instancias donde se toman las decisiones, es decir, es la acción y el compromiso lo que marca la diferencia.

**3.1.2 La eficiencia en el cumplimiento de funciones administrativas: una concepción reduccionista de lo sociopolítico.** En esta categoría de análisis se han agrupado las maestras 2, 3, y 4 que han puesto el cumplimiento de sus funciones como propósito para pertenecer a la Mesa. Ellas lo expresan en los siguientes términos: a la Pregunta: ¿Cuáles fueron las circunstancias y motivaciones que la impulsaron para pertenecer a la Mesa por la calidad de la Educación de Floridablanca?, la maestra dos contesta: “Pertenecer a un equipo de coordinación, desde donde poder conocer esa realidad y Orientar el desarrollo de un programa dirigido a personas que no tienen la posibilidad de estudiar de acuerdo a su edad”. La maestra tres responde: “Pertenecer a un equipo encargado de coordinar la educación en el municipio, es una oportunidad para luchar porque la educación preescolar gane en cobertura y calidad.” La maestra cuatro afirma: “Como encargada de orientar pedagógica y administrativamente la educación en el municipio la mesa es una forma de trabajar en equipo. Una forma de pensar la educación en el municipio. Una estrategia de convocar para reflexionar”. (Anexo D.)

Para analizar las razones expuestas por las integrantes que están en esta categoría se buscan respuestas a la siguiente pregunta: ¿La eficiencia en la garantía de la prestación de un servicio hasta dónde puede considerarse que contiene intencionalidades de una dimensión sociopolítica?:

Un primer elemento de análisis es la acción comunicativa que se genera a través de la Mesa, ¿ésta es sólo una acción estratégica, en la cuál el otro es un medio para conseguir un fin?, en este caso no habría una dimensión social ni menos política, no es el caso de las maestras que se están analizando: En las diferentes afirmaciones aparece el componente social que aunque no es lo prioritario, si ocupa un lugar importante en las concepciones de las maestras: “Orientar el desarrollo de un programa dirigido a personas que no tienen la posibilidad de estudiar de acuerdo a su edad” (maestra 2), “Una oportunidad para luchar porque la educación preescolar gane en cobertura y calidad” (maestra 3). Aunque en esta primera pregunta no puede observarse un componente político, cuando se pregunta sobre el significado que tiene pertenecer a la Mesa en el proyecto de vida de cada una, puede observarse que aparecen ya elementos de lo político y más fuerza en lo social.

En cuanto a las concepciones de estas integrantes de la mesa poseen elementos de la dimensión sociopolítica una vez que muestran un reconocimiento de los derechos del otro y expresan un compromiso con la solución de dicha problemática desde lo educativo (Anexo D, maestras 2, 3, 4).

Las maestras con esta concepción corren el riesgo que la comunicación pueda convertirse en un simple acto de formalismo, puede ser que algunas veces se haya quedado en lo que la hermenéutica del lenguaje llama comprensión de sentido de las expresiones lingüísticas, cuando estas

maestras hacen las propuestas de solidaridad social y en los avances en lo político, pero en sus acciones, compromiso y proyecciones se encuentran acercamientos a intencionalidades de la dimensión sociopolítica, en lo que Taylor llama el segundo paso de la hermenéutica del lenguaje "el reconocimiento del otro", del derecho a la diferencia, de la importancia de las opiniones personales, así lo expresan en la pregunta sobre ¿Qué tipo de sociedad se necesita formar en el contexto de Floridablanca. Las respuestas muestran esa tendencia como puede observarse en los siguientes respuestas: Maestra 2: "una sociedad con autoestima, con satisfacción de las necesidades básicas, Se necesita trabajar por la población que está fuera del sistema. Brindar espacios a la población para que puedan orientar su vida y la de su familia. El sistema educativo debe buscar formas de atender especialmente a aquellos niños, niñas y jóvenes que no tienen recursos". Maestra 3 "Formar una sociedad con sentido de pertenencia, empezando por el niño, la niña y el joven. Se necesita la formación de nuevos valores, empezando por la espiritualidad, desde el evangelio, que las palabras del gran maestro Jesús orienten las acciones. El municipio debe empezar a construir un proyecto grande para formar una cultura diferente. Se debe trabajar por ser maestro y no docente, el docente enseña cosas, el maestro tiene una mirada formativa, entendiendo más allá del momento, es decir tiene una visión amplia del mundo y su trabajo". La maestra 4 contesta: "Una sociedad que ame su terruño y lo valore. La valoración de lo que somos requiere necesariamente el conocimiento del otro. Para reconocer a los otros es urgente trabajar por una democracia participativa. El trabajo por el reconocimiento y la democracia necesita desarrollar en los niños, niñas y jóvenes un pensamiento crítico, una mente creativa y unos principios y valores que le permitan el desarrollo de la crítica y la creatividad."

Dando un paso por la sociología y la filosofía para entender las concepciones de las maestras de este grupo, Touraine en su obra Crítica a la Modernidad,

afirma que el respeto al otro es condición primera de la justicia y por lo tanto de la liberación, cita a Levinas para darle fuerza a la presencia del otro, que Levinas llama el rostro, porque a través de él capta lo infinito en el momento que se asume la responsabilidad. Reafirma su tesis citando también a Husserl, quien enseñó que la conciencia es siempre conciencia de algo y de alguien, lo cual le quita la carga del individualismo y el colectivismo y le coloca la ética, es decir la conducta respecto del otro; en la base de la filosofía, esta visión aporta los elementos necesarios para proteger estas circunstancias de reconocimiento del otro como una manipulación del poder, que en este caso puede darse por ejercer funciones de coordinación, que ejercen estas maestras en sus funciones ordinarias.

Retomando los conceptos de adaptación, reproducción, transformación y proyección que fueron analizados en la anterior categoría de desarrollo de la dimensión sociopolítica, en esta tendencia mostrada por las se toman como base las respuestas dadas por las maestras a la pregunta: ¿cuáles son las razones que las motivan para pertenecer a la Mesa? (Anexo D). Es importante hacer la claridad que estos conceptos no aparecen tan claros y con tanta fuerza como en el grupo anterior pero en sus intervenciones se muestran algunos avances: “la responsabilidad social de trabajo por el futuro de los niños y las niñas” (maestra 2). “No perder el esfuerzo de tantos años” (maestra 3). “ Los logros que tenemos obligan a la continuidad, porque siento que sobre nuestros hombros y nuestras cabezas hay una gran responsabilidad” (maestra 2); porque tenemos la búsqueda de unidad interior, pero diversidad de miradas, porque lo local es un espacio para la construcción de poder e identidad” (maestra 4); “porque se necesitan motivos para seguir como maestras y como persona ante un panorama sombrío” (maestra 3). La motivación continúa centrada en la responsabilidad, sólo que como lo expresan, tienen una proyección por la constante búsqueda de la calidad de la educación.

En síntesis este grupo de maestras que ponen su prioridad de pertenencia a la Mesa por la calidad de la Educación, en el cumplimiento de funciones, logran avances en la formación sociopolítica porque en el discurso poseen elementos sociales y políticos que le quitan la carga de manipulación en el manejo del poder y han interiorizado, como fruto de los aprendizajes logrados en el colectivo, la comprensión de una función social y política más importante que el cumplimiento de un deber. Algo muy importante en este grupo es que ha hecho avances en lo pedagógico donde muestran importantes conceptos sobre la necesidad de transformación de las actuales estrategias de formación. Sin embargo, se hace necesario avanzar en la comprensión de la función social y política de la educación para lograr realmente una concientización sobre las transformaciones que son necesarias para conseguir desde la educación condiciones para la liberación del pueblo, por esta razón la concepción que privilegie lo administrativo sobre lo social y político es reduccionista de la dimensión sociopolítica.

**3.1.3 La primacía de lo pedagógico: una concepción que necesita enriquecerse.** Antes de iniciar el análisis de las concepciones de estas dos maestras (Maestra 7 y 10) es importante hacer la claridad que lo pedagógico se toma como una visión reduccionista de lo sociopolítico, tomado en su comprensión tradicional asociado sólo a las didácticas. En una concepción más avanzada de corte Freiriano lo pedagógico es político.

En esta categoría se encuentran dos maestras, las más jóvenes del colectivo, cuyo interés principal que han tenido para pertenecer a la Mesa, ha sido el afán de prepararse, de intercambiar conocimientos, experiencias, para cumplir con el compromiso de trabajar por una educación de calidad (Anexo D, maestras 7 y 10) En estas afirmaciones puede verse el perfil de las dos maestras.

La pregunta que puede guiar el análisis de la dimensión sociopolítica de las dos maestras es la siguiente: ¿Qué elementos son indispensables para que lo pedagógico sea político y social?. Sin lugar a dudas, de acuerdo a los planteamiento del marco teórico de este trabajo, el pedagogo que puede orientar estos análisis es el brasilero Paulo Freire para quien todo acto educativo es un acto político. Una vez que a las maestras de esta categoría les mueve un interés pedagógico, es importante visualizar en sus afirmaciones qué elementos sociales y políticos emergen.

Maestra 7: “Llegué como representante del sector rural y teníamos en el sector rural como primero la carencia de los preescolares porque los niños y las niñas debían iniciar de una vez en los grados de primero y les falta tener mucha elasticidad, motricidad y prepararse para ser mejores ciudadanos. La búsqueda de un horizonte para mejorar la calidad de la educación tanto a nivel personal como a nivel colectivo. Mirar a ver como la mesa por la calidad de la educación colaboraba en nombramiento de aquellos maestros para que quedaran en propiedad, un tercer punto, ayudar a la adquisición de recursos para la dotación de las instituciones rurales”.

Maestra 10: “Deseo compartir mi labor como coordinadora cultural, para articular el proyecto a los demás que se estaban desarrollando en el municipio. Espacio de formación permanente, con docentes de gran trayectoria, porque la labor docente es inacabada. La mesa asumida como un espacio articulador, de formación, donde se comparten experiencias”.

El primer elemento en la concepción pedagógica de estas maestras que vislumbra avances en la comprensión que tiene de la problemática de los sectores marginados y las consecuencias que esto tienen en la calidad de formación, es decir, han desarrollado un pensamiento crítico frente a las realidades en que deben actuar. En esta reflexión se puede ver de acuerdo con Freire, que la maestra parte para su acción pedagógica de la

comprensión de un hombre concreto tal como vive, sufre y espera en una sociedad en evolución, cuando la maestra afirma que se necesita la formación de mejores ciudadanos, está expresando que se necesitan cambios; se puede pensar que tienen la concepción que la sociedad está en evolución y en ese sentido los maestros y las maestras tienen la responsabilidad de buscar formas de mejorar las condiciones, en este caso de los niños y niñas del sector rural que deberán enfrentarse a retos, para los cuales necesitan desarrollar nuevas competencias.

En cuanto al significado que tiene el hecho de pertenecer a la mesa en el proyecto de vida de la dos maestras (Anexo D, maestras 7 y 10) se encuentran elementos para pensar que estas maestras han interiorizado en las discusiones de la mesa la necesidad del cambio social, es decir, que el maestro necesita ampliar sus horizontes más allá del aula; las maestras que se ubicaron en la primera categoría de análisis llaman estudio de situaciones; Freire afirma que no hay acción educativa sin contexto, es decir sin una comprensión de los diferentes fenómenos que atraviesan la realidad; la actitud abierta de estas dos maestras es una ventana que les va a permitir ver el mundo con nuevos ojos, tal como lo expresa Freire, que es necesario construir nuevos instrumentos para entender las transformaciones que se dan en el contexto, uno de esos instrumentos es el encuentro, el diálogo.

A la pregunta sobre cuál es la proyección de la mesa, estas dos maestras hacen un énfasis en la formación y en el trabajo a favor de la cultura (Anexo J, maestra 10).

Para que la cultura realmente contribuya a la formación de la dimensión sociopolítica, se hace necesario, según los planteamientos de Freire, problematizar la cultura, no se trata de una repetición de las tradiciones, sino mas bien entender mediante la reflexión y la acción dialógica qué elementos

de esa cultura nos limitan y cuáles nos ayudan al proceso de liberación y conscientización para formar un pensamiento crítico liberador. Es necesario sin lugar a dudas trabajar a favor de lo que nos pertenece como pueblo, pero hacerlo con una actitud crítica, no con actitud de contemplación.

En cuanto a las concepciones de estas dos maestras, como se afirmó antes, lo pedagógico es la categoría en la cual han llegado a mayores avances; tienen claro que se hace necesario trabajar en torno a la valoración de la persona a través de relaciones horizontales, con un trabajo encaminado a una formación integral, que se puede leer en las afirmaciones como una formación para ser autónomos, para lo cual la escuela debe enseñar a pensar y crear las condiciones para que se pueda expresar. La escuela debe desarrollar en los estudiantes una actitud positiva hacia sí mismo y los demás; una de las formas que estas maestras proponen es la elaboración de proyectos de vida de los estudiantes y de las instituciones como tales (Anexo D, maestras 7 y 10).

En síntesis, para que las concepciones de estas maestras tengan una dimensión sociopolítica más sólida, se necesita una mayor conceptualización de lo social como elemento fundamental para la comprensión de las acciones transformadoras y la urgente necesidad que el maestro se constituya en actor de cambio social y logre crear las condiciones en los estudiantes y las comunidades para un mejoramiento de las condiciones sociales.

**3.1.4 La prioridad en la defensa del medio ambiente: una concepción que enfatiza lo contextual.** Las maestras que se agrupan en esta categoría, (8, 9) lideran en el municipio proyectos ambientales y su formación básica son las ciencias naturales. Se destaca que poseen una visión macro de los problemas ambientales y tienen un gran compromiso con la

conservación y protección del medio ambiente; precisamente ese interés las ha traído a la Mesa y ha mantenido su permanencia.

En los grupos de discusión mostraron estas fuertes tendencias: "pertenezco a la Mesa porque es un espacio para una construcción colectiva de municipio de paz y municipio saludable", porque se han desarrollado capacidades para la interlocución, lo cuál representa una imagen de construcción colectiva que se enriquece con aportes nacionales, (hemos traído incluso a Hernán Escobedo que está trabajando los lineamientos de ciencias) a nivel departamental y municipal." (Anexo H, Maestras 8 y 9). En las respuestas a la pregunta sobre cuáles fueron las circunstancias y motivaciones que la impulsaron a pertenecer a la Mesa por la calidad de la educación en el Municipio contestaron: Maestra 8: "Bueno, en la mesa por la calidad, unos docentes de diferentes áreas, de diferentes proyectos, nos reunimos con el fin de brindar un apoyo, de buscar un desarrollo sostenible, digámoslo de esa forma que es la parte ambiental del municipio. "Así se consiguió que a través del trabajo en el sector ambiental llegara a conocer el municipio de Floridablanca mucho más de lo que nosotras como líderes del municipio buscamos y es lo que tratamos de sacar adelante .Primero que todo consolidamos el comité ecológico educativo con 33 docentes de los diferentes sectores del municipio del sector urbano, rural de colegios privados, oficiales, tuvimos algunos padres de familia que les llamó la atención, la comunidad, autoridades, consolidamos este comité y desde allí empezamos". Maestra 9: "siempre me ha gustado todo lo que sea estrategias de participación comunitaria, asistí a esa reunión a partir de junio del 2000 y me di cuenta que en esta mesa, se hacia una instrucción de todo lo que es el manejo de la educación donde se discutían también los programas de gobierno de los que estaban en ese momento para terminar y los que se iban a iniciar. Mi interés fundamental ha sido como la función en la mesa de estimular de ser veedora de los procesos en el sentido de que allí se discuten

los programas y se proyectan el mejoramiento de la calidad. También me dio oportunidad de conocer lo que era el POT, donde se discutían todas las reformas que se iban a hacer aquí en Floridablanca, e igualmente otra de las problemáticas que conocí fue la de los desplazados puesto que en esa mesa de calidad de la educación también habían representantes de los desplazados, ¿Qué hacer con la población desplazada? es un problema de tipo pedagógico y social.”

El trabajo en proyectos ambientales ha desarrollado en estas maestras una serie de capacidades para el trabajo comunitario, lo cual les ha permitido ejercer liderazgo tanto con los maestros como con las comunidades; unido a esto toda la conceptualización sobre la necesidad de preservar el medio ambiente lleva implícitos una serie de valores sociales.

Un primer elemento que faltaría sería el que Delors llama “el descubrimiento del otro como una actitud moral, porque la educación sigue siendo una actitud eminentemente social”<sup>53</sup>, la escuela no puede dejar esta tarea prioritaria ni siquiera a nombre de la preservación del medio ambiente; de esta parte, es importante recordar que toda moral comienza por la comprensión del otro, es decir, la actitud comunicativa que permite el contacto con el otro, no importa estar o no de acuerdo. Puede deberse al olvido de la actitud comunicativa la falta de conciencia en las campañas ecológicas, quizá las promotoras llegan con las propuestas y donde todo está dicho, no hay sujetos propositivos, sino activistas.

Habermas (citado por Hoyos) llama principio puente, a ese paso que debe darse de pasar de los sentimientos y experiencias morales que son comunes a todos y todas por ejemplo, la protección del medio ambiente, a principios, ante la imposibilidad de hacerlo por el principio del imperativo categórico de

---

<sup>53</sup>DELORS Jacques. La educación Encierra un tesoro. Madrid: UNESCO, Santilana, 1966. P. 243.

Kant. Se propone una ética comunicativa y que el instrumento transformador sea un principio dialogal, de tal manera que se pueda comprobar discursivamente su pretensión de universalidad, Habermas propone que la moral, la ética, la política y el derecho, tengan el siguiente principio. "sólo son válidas aquellas normas de acción con las que pudiera estar de acuerdo como participante en discursos racionales, todos aquellos de alguna forma pudieran ser afectados por dichas normas"<sup>54</sup>. Las dos maestras ya tienen algunos elementos de los aquí tratados por Hoyos.

Lo muestran las siguientes afirmaciones: "comprensión de la realidad, actitud de comprensión y escucha (maestra 9) y Actitudes de valoración de lo público porque representa el bien común; actitudes de comprensión y flexibilidad ante las capacidades y debilidades de los demás", (maestra 8), que son elementos importantes para la elaboración del principio puente que habla Habermas y que se convierte en un dispositivo importante para quitarle a las propuestas ambientales esa carga monológica que las ha caracterizado, en las propuestas de la Mesa.

Asociar lo político y lo ambiental solamente, sería una misión difícil; por esta y otras razones, un maestro con dimensión sociopolítica necesita ampliar los horizontes conceptuales de sus acciones para entender el fenómeno educativo en su complejidad.

En lo pedagógico estos maestros tienen avances importantes, aunque predomina el énfasis en lo ambiental, hay avances en cuanto hablan de la formación para la valoración y el reconocimiento del otro. Para una constatación de este avance. Ver Anexo D maestras 8 y 9.

---

<sup>54</sup>HABERMAS. Citado por HOYOS GUILLERMO, en ética comunicativa y educación para la democracia. Memografiado. Bucaramanga: UIS. Sep. 2001.

Los avances en las concepciones pedagógicas de estas dos maestras, como fruto del trabajo colectivo, se resalta: a) sentido de valoración de sí mismo, del ambiente; b) formación de personas y sujetos activos; y c) formación para la gestión de un proyecto de vida, de institución de municipio; Sigue faltando la formación política y social. Estas maestras tienen capacidades para la gestión de proyectos, tienen habilidades de liderazgo, un pensamiento pragmático; para avanzar en la dimensión sociopolítica se hace necesario enriquecer esos elementos con una conceptualización de lo moral y lo ético para darle una dimensión social y política a la defensa del medio ambiente.

El análisis de las concepciones de las maestras permite confirmar la hipótesis que se había propuesto para esta investigación en el sentido que, las concepciones pedagógicas de las maestras que forman este colectivo poseen unos saberes que se han enriquecido por la acción colectiva, desde tres componentes: el primero, desde el ámbito de lo moral con una resignificación de los sentimientos morales y de una sensibilidad moral sustentada desde una acción comunicativa. El segundo, desde una resignificación de lo ético entendido como el deber ser y el deber hacer del hombre desde lo individual para trabajar por una ética “intersubjetiva”, es decir, que han avanzado hacia la comprensión de una ética social, y el tercer componente, una resignificación de lo pedagógico desde dos aspectos: una valoración del contexto cultural de la escuela con lo cual aparece una ampliación de las fronteras de acción de estas maestras y una comprensión del carácter político de la educación.

Sin embargo, es necesario aclarar que las integrantes tienen diferentes niveles de desarrollo en esta dimensión, tal como se ha analizado. Una de las causas de estas diferencias podrían ser los intereses y motivaciones para la pertenencia a la mesa; otra, es el cargo que se desempeña; en esto,

quienes ejercen funciones directivas, orientan sus acciones hacia lo que Habermas llama acción estratégica; una tercera causa podría ser la cosmovisión de cada integrante, la que en algunas es más reducida, lo cual actúa como limitante para el desarrollo de dicha dimensión.

### **3.2 LA FORMACIÓN DE LAS MAESTRAS DEL COLECTIVO ENTRE EL AFÁN TRANSMISIONISTA DE CONOCIMIENTOS, LA FORMACIÓN EN VALORES RELIGIOSOS Y LA DISCIPLINA ENTENDIDA COMO ORDEN**

La mirada crítica y el análisis que se hizo a la formación de maestras tiene dos fundamentos básicos: Uno, está analizada priorizando en la visión crítica las relaciones sociales, políticas y pedagógicas; y dos, se toman los puntos de vista de las 10 maestras sobre su formación (Anexo F), dado a través del testimonio y los planteamientos expresados por los investigadores en la entrevista a expertos (Anexo M) . Para la conceptualización sobre la visión crítica de las relaciones sociales y pedagógicas se utiliza el término foucaultiano de Inversión tomado como un espacio que invierte las relaciones de saber y de poder.<sup>55</sup>

Los testimonios de las maestras del colectivo de estudio, en su totalidad muestran que las instituciones encargadas de la formación inicial de los maestros tienen las tres características que aparecen en el título de este aparte: un enfoque transmisionista de conocimientos, formación en valores religiosos y la disciplina entendida como orden. Estos tres elementos le han permitido a estas maestras cumplir el papel que el estado le ha asignado a los maestros, administradores de currículos. Las teorías que han circulado por las escuelas normales y facultades de Educación especialmente a partir de la década del ochenta parece ser que no han permeado la vida cotidiana de las instituciones.

---

<sup>55</sup>Foucault, M. Vigilar y castigar. México: Siglo XXI, 1977.

En la formación tanto inicial, como avanzada y permanente de los maestros y maestras hay concepciones implícitas que han ayudado al mantenimiento del estado de cosas y que se han convertido en obstáculos ideológicos y epistemológicos para las transformaciones de fondo que hoy se requiere como un requisito para el mejoramiento de la calidad de la educación. Los testimonios dados por las maestras muestran que en la formación recibida hay cinco inversiones que se convierten en problemas para una comprensión crítica de la realidad social y política del país y del contexto donde se desarrolla la profesión, es decir, para que el maestro desarrolle una dimensión sociopolítica:

**3.2.1 Primera inversión: de problemas sociales descontextualizados a problemas del contexto.** “Se perdió mucho tiempo trabajando una historia ajena, que si bien es cierto es necesaria, faltó lo más importante; tomarla para reflexionar nuestra propia historia; lo mismo la geografía, sabíamos más de Europa, de África que de nuestro municipio, creo que ahora se puede hacer de diferente manera porque ahora vemos que los avances tecnológicos, ayudan mucho. Si el chico se sienta con un CD de historia a mirar cuáles han sido los hechos más importantes, cómo ha evolucionado la vida en el mundo y de un país, lo puede ver perfectamente no en 1200 horas si no se podría ver en menos horas, en muchísimas menos horas. Es necesario dedicarle más tiempo a la formación, formación en un replanteamiento social en un replanteamiento de vida tiene que hacerse imperante entonces dentro de lo pedagógico” (Anexo D, Maestra 6). En esta parte la maestra reflexiona sobre el sentido de su formación y la compara con las posibilidades de la tecnología para llamar la atención sobre la transformación en la concepción del conocimiento, que hoy deben hacerse.

A este respecto el doctor Orlando Fals Borda,(ver anexo M), en el tercer encuentro latinoamericano de maestros que hacen investigación desde la

escuela, afirma que “el reto principal que hoy se tiene es pensar una escuela para el trópico, para el tercer mundo, para el pueblo pobre marginado olvidado y explotado, una escuela y universidad muy especial, donde se haga énfasis y se prioricen el conocimiento de lo local y se trabaje con las características del contexto, porque en esta invención social, que es la escuela, lo social es la materia prima con la cual se trabaja”

El peso de la inversión social y pedagógica, se ve reflejado en uno de los testimonios cuando la maestra afirma que no ha recibido formación sociopolítica, porque los hechos sociales y políticos han sido aprendidos para ser transmitidos, pero ella misma manifiesta que tuvo excelentes profesores “En primer lugar las escuelas normales dan una formación social y política incipiente. En la universidad es más trascendente pero dependiendo de la especialidad, para mi caso que hice la licenciatura en ciencias naturales estuvo distante de lo sociopolítico, los hechos sociales han sido históricos o geográficos para ser transmitidos como acumulación de datos, por fortuna yo tuve excelentes educadores que en la escuela Normal me formaron en lo básico” (Anexo D, maestra 4). Se muestran dos cosas, algo que ella afirma, no tuvo formación sociopolítica, algo que no afirma, no tiene una visión crítica de su formación. En otras palabras, lo social no es básico para esta maestra.

**3.2.2 Segunda inversión: del problema de una concepción reproductivista de sociedad a una concepción evolucionista y transformadora.** Para visualizar esta inversión se analiza el siguiente testimonio de formación de la maestra “No soy normalista, estudié en un colegio privado regido por religiosas, donde recibí una educación muy bien cimentada en valores. Los maestros se preocupaban bastante por la formación de las estudiantes, aunque se trabajaba con guías y muchas ayudas, prevalecía el uso de la memoria y el análisis; no recuerdo que en las áreas se diera importancia a lo social y lo político, pero las hermanas nos

inculcaban el ayudar a los demás a través de campañas de beneficencia; creo que esa es la forma de ellas entender lo social, y esas bases fueron muy importantes”.(Anexo F, maestra 10). Aquí la maestra muestra sus firmes creencias frente a los valores en que fue formada; lo social se convierte en un medio para perpetuar las condiciones actuales, una vez que se presume que con campañas benefactoras se cumple un papel social importante; es la concepción del estado asistencialista y del otro como un pobre al que se ayuda materialmente y con ello se tienen valores importantes.

Las diez maestras fueron formadas con un gran énfasis en valores religiosos tradicionales, esta característica que es uno de los determinantes de la concepción reproduccionista de la sociedad según la cual un buen maestro es el que forma en esos valores, aún, un buen número de maestras del colectivo tienen esa convicción y expresa con vehemencia: “...La mayor enseñanza de estas instituciones fue la gran tradición religiosa que para mi vida fue muy importante y que hoy después de tantos años y circunstancias aún conservo; esa formación yo la trabajo con mis estudiantes y con los maestros ahora como directora, creo que las enseñanzas del evangelio son enseñanzas de vida que nos permiten un mejor vivir, incluso en Floridablanca, yo ayudé a conformar la red de maestros de religión, porque creo que ese es un camino seguro para llegar a la anhelada paz” (Anexo F, maestra 3). El problema de lo religioso en esta concepción tradicional está en el sentido con que fueron inculcados los valores, no en los valores en sí. El sentido de reproducir los valores en forma acrítica, no de construir valores.

Paulo Freire, Orlando Fals Borda, los investigadores entrevistados para esta investigación, hoy están convencidos y lo han demostrado en sus investigaciones, que la sociedad necesita grandes transformaciones por lo

menos desde cuatro grandes pilares que han sido mostrados desde la investigación acción participativa:

ü Una redefinición de las relaciones entre la teoría y la práctica: Se necesita actuar para aprender, descubrir y transformar, es decir que lo determinante no es la teoría sino la práctica y más importante la práctica en situaciones problemáticas.

ü Variación entre la relación sujeto-objeto En las relaciones escolares se toma el estudiante como objeto, mientras el maestro es sujeto. Es necesario generar relaciones horizontales o simétricas de sujeto a sujeto, esto implica el cambio de gran cantidad de paradigmas que rigen la cultura escolar.

ü Una filosofía de vida que se comprometa en la acción por la justicia.

ü La obligación de comunicar y saber comunicar, actualmente el lenguaje causa más aislamientos que acercamientos, se hace necesario entendernos con distintos lenguajes, las artes, es decir, ser senti-pensantes.(ver anexo M)

**3.2.3 Tercera Inversión: de problemas sobre la neutralidad valorativa del conocimiento a problemas sobre construcción de conocimientos para flexibilizar y entender las transformaciones socioculturales.** Las maestras del colectivo muestran en su testimonio esta inversión “La formación que recibí en la Escuela Normal fue tradicional, es decir no rompe los parámetros de una enseñanza transmisionista, donde se le rinde culto al conocimiento como algo que está ya hecho y es infalible, que debe aprenderse, memorizarse repetirse; recuerdo con tristeza el caso de compañeras mías que perdieron el año por una décima y en ese tiempo de culto al conocimiento, para la vida de estas jóvenes significó demasiado, el

fracaso de su vida; en cuanto a la universidad se conservaron muchos de esos esquemas” (Anexo F, maestra 1).

De acuerdo a lo expresado en el testimonio de esta maestra, el conocimiento existente era tomado como verdad absoluta, es decir, neutral frente a las realidades, es el mismo en todas partes y situaciones, enseñar era transmitir conocimientos, aprender es sinónimo de memorizar y la función de la evaluación se reducía a reproducir la información recibida, y tenía la difícil misión de decidir la suerte de las personas, es decir que los dispositivos de la escuela se convertían en instrumentos neutrales de control social. Con estas concepciones en la formación de los maestros el papel del maestro se reducía a un administrador de un producto(conocimiento) a favor o en contra de algunos sujetos(quienes pueden estudiar) para mantener un estado de cosas( la sociedad actual), por esta razón la supuesta formación de valores era tan importante.

Uno de los efectos más graves de este enfoque en la formación de los maestras y maestros, es la formación para la heteronomía en todo sentido, en el pensamiento, se formó al maestro para seguir instrucciones y normas, no para reflexionar en y sobre su propia práctica, sino para ser ejecutor de proyectos; no para formular, desarrollar y evaluar sus propios proyectos, sino se formó en una investigación de corte positivista: “porque soy del concepto de aprender haciendo, todo para mí ha de ser observable tangible real y esa parte de las ciencias sociales no me llamaron la atención,..”(Anexo F, maestra 4).

Otro problema de esta inversión que está presente en la cultura escolar como fruto de la formación de los maestros y maestras, es una de las limitantes para la transformación de la realidad social que la escuela debería liderar a través de su aporte a la formación de nuevos ciudadanos.

Orlando Fals Borda en su intervención en Santa Martha (Anexo M), afirma: “lo ilógico es que las escuelas incluyendo las universidades, creen que siguen cumpliendo con su función original de servir a la sociedad y en eso por su puesto se están engañando, de tal manera que ustedes tienen toda la razón para su lucha, por que no puede, ningún país y ninguna sociedad mantener la ficción, estar preparando las generaciones para una vida productiva y feliz con base en autoengaño o permitiendo que se desfigure una misión que debe ser evidentemente altruista y no principalmente negocio”. Aquí aparecen algunas razones de peso para las transformaciones que la escuela necesita.

**3.2.4 Cuarta inversión: del problema de la racionalidad del pensamiento único al problema de la integración de saberes, experiencias y espacios de cohesión social.** El maestro Miguel Dualdhe, (investigador argentino) entrevistado para este trabajo (Anexo M), tiene claridad de esta inversión, así lo expresó: “Nosotros decimos que el uso, la producción, distribución y consumo de conocimiento, tiene que ver con las relaciones de poder, estas tienen que ver con distintos intereses que tienen los sectores” . Este aspecto se problematiza más en la medida que se traduce en lo que el maestro citado llama la racionalidad del pensamiento único, que tiende a eliminar todo pensamiento diferente y lo califica de subversivo, pareciera ser que la escuela le trabaja a esa racionalidad, y se acentúa más cuando a valores se refiere. La falta de profundización en estas reflexiones ha hecho que la escuela sea un lugar de exclusión más que de cohesión social.

Así mismo, las maestras del colectivo, que son sujetos de esta investigación muestran la complacencia con los valores que las normales les han transmitido: “Soy normalista y de esa formación recuerdo la gran tradición religiosa”. Estas enseñanzas han sido muy importantes en mi vida y para ejercer mi profesión” (Anexo F, maestra 2). Ya Paulo Freire lo había afirmado

en la pedagogía del oprimido, en cuanto lo más difícil de arrancar es el opresor que lleva implícito el oprimido, por eso nadie libera a nadie, en este caso urge que los maestros y maestras entendamos esta inversión para poder entender por qué es necesario transformar las condiciones de la educación actual.

La escuela, entonces, necesita pensarse desde otro lugar; una de las maestras del colectivo, da algunos elementos para ese replanteamiento, (...allí yo encuentro que hay elementos importantes que empiezan a inquietarme, cómo realmente yo puedo trabajar por las comunidades, se promueve la investigación acción participativa y toda esa filosofía que se le imprime a ese trabajo con las comunidades realmente me hace entender desde la teoría lo que yo había vivenciado desde la práctica o sea que la transformación social necesita fundamentalmente de un trabajo con las comunidades, yo no puedo creer, que puedo transformar la sociedad sino se transforman las personas en su contexto, entonces aprendí a trabajar con las comunidades y a través de un trabajo de grado para optar el título de licenciada, profundicé en la grave problemática de los jóvenes. (Anexo F, sujeto 5,).

Serres diría que se necesita cambiar el mapa, dada la importancia de las conceptualizaciones para estas conclusiones, es importante reflexionar con sus palabras: “cuidado no olvidemos cambiar el mapa de cuando en cuando para ponernos al día, porque en todas partes hay obras, siempre en actividad, que mejoran transforman, trastocan la red y la religión y puede volver obsoleto el mapa de las rutas de ayer. Mañana no iremos de aquí a allí por los mismos medios”<sup>56</sup>.

---

<sup>56</sup> SERRES, Michael. Historia de las ciencias. Madrid: Cátedra, 1991. p.13

Para ponernos al día en este aspecto que estamos debatiendo, se hace necesario entonces, construir un nuevo mapa que se fundamente en por lo menos los siguientes cuatro puntos:

- Una escuela que se integre a la vida de la comunidad
- Una escuela para la vida, es decir, una escuela para pensar y actuar en función de los otros.
- Una escuela que permita vivir en la diferencia.
- Una escuela que forme para la justicia y la solidaridad, no para el individualismo y la competencia, entre otras.

**3.2.5. Quinta inversión: el problema de la formación de corte competitiva e individualista a la formación de sujetos actores de cambio.** Esta inversión se encuentra expresada en las siguientes afirmaciones: “Cuando al estudiante se le da un tipo de educación que lo enseña a pensar solamente en él, que le enseña a ser egoísta; por ejemplo, en una tarea por medio de la cual se le dice, no preste la tarea a su compañero; cuando el padre de familia dice: “no reparta sus onces con el niño la niña que encuentre en la escuela”, ese tipo de formación está creando la sociedad que hoy tenemos una sociedad basada en la competencia, en la ignorancia del otro en un irrespeto, en un total desconocimiento de los derechos ajenos, yo si pienso que la escuela es una de las instituciones llamadas a hacer el replanteamiento que se necesita actualmente en la sociedad (Anexo F, maestra 5). En este testimonio la maestra muestra la forma como se asumen la formación de valores en la escuela actual, lo cuál ha dado el tipo de sociedad que tenemos, lo

importante de este testimonio es que la maestra es consciente de la necesidad de transformación.

Formar con valores individualistas y competitivos es un problema que requiere estudiarse con detenimiento; en el testimonio de la maestra puede entenderse que esta formación es fruto de comportamientos basados en la heteronomía; luego, antes que cualquier mediación, es necesario pensar en que un replanteamiento de fondo que se necesita en este aspecto tiene que ver con la formación de sujetos autónomos. En la comprensión de este problema, ayudan significativamente los avances logrados por Touraine en cuanto a su concepción de sujeto. Un primer punto clave es que este autor define al sujeto como un esfuerzo del individuo por ser actor, es decir, por obrar sobre su ambiente y crear su propia individuación, la cual llama subjetivación. En otras palabras, subjetivación<sup>57</sup> es el proceso por el cual el individuo busca ser sujeto, de su propia existencia, es decir, construir una historia singular, con sus intereses, su patrimonio cultural, su personalidad individual, en un esfuerzo por no dejarse manipular por los mensajes y presiones de la sociedad de masas, y construir su propio mapa.

El mismo autor afirma que el comportamiento individual y colectivo se organiza en torno a tres principios: la racionalidad instrumental; la afirmación de la identidad y de la pertenencia a la comunidad; y la subjetivación, que es el deseo de individuación. Ahí en la necesidad de construir la individuación somos iguales, es decir todos buscamos construir nuestra individuación.

En cuanto a los anteriores planteamientos, en una pregunta que se les hizo a las maestras sobre los valores que se necesita construir en el municipio de Floridablanca, hay dos maestras que piensan en la afirmación de la identidad y sentido de pertenencia: Formar una sociedad con sentido de

---

<sup>57</sup>TORAINÉ, Op. Cit. P. 208.

pertenencia, empezando por el niño, la niña y el joven” (maestra 3). “Una sociedad que ame a su terruño y lo valore.” (maestra 4). Es importante entender que para lograr la formación de estos valores se necesitan conceptualizaciones profundas de las teorías sociales y pedagógicas, para entender cómo actuar en cada contexto, de acuerdo a la cultura.

En cuanto a la formación recibida por las diez maestras del colectivo, se confirma la hipótesis, en cuanto que la formación recibida no fue determinante en el desarrollo de la dimensión sociopolítica, una vez que fueron formadas con los presupuestos de las reformas de 1963,1968,1978 o 1984, que no contemplaban esa dimensión. Sin embargo, es importante reconocer que su trabajo en el colectivo, entre otros eventos de sus vidas, ha propiciado un avance significativo en sus concepciones sociopolíticas.

### **3.3 LA EXPERIENCIA DE LAS MAESTRAS EN CONTEXTOS SOCIALES CARACTERIZADOS POR LA MARGINACIÓN Y EXCLUSIÓN: FACTOR DETERMINANTE PARA EL DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN SOCIOPOLÍTICA**

La experiencia de las maestras de la Mesa por la calidad de la educación se ha desarrollado especialmente en cinco contextos que guardan entre sí algunas similitudes: tres han tenido la experiencia de trabajar en colegios cooperativos; tres han trabajado en colegios privados, hay una incluso que aún está ubicada en un colegio privado que tiene convenio con el municipio brindando a cambio del nombramiento de maestros oficiales una jornada complementaria para niñas de escasos recursos económicos: tres han trabajado en el sector rural; dos maestras han trabajado con adultos en programas especiales; tres de estas maestras tienen experiencia como profesoras universitarias. De las diez maestras del colectivo hay algunas que han desempeñado su profesión en dos contextos de los anteriormente

relacionados, por ejemplo la docencia universitaria la han ejercido en forma simultánea a la docencia en primaria.

En cuanto a los niveles en los cuales han ejercido la docencia, prevalecen las experiencias en la educación primaria, seguida de la educación básica secundaria. En lo que realmente hay grandes similitudes en las experiencias es en las características de los contextos donde estas diez docentes han ejercido su labor: en un 90% se desempeñan o han trabajado en sectores de los estratos uno y dos, en los cuales tienen que vivir las personas de menos recursos económicos que no pueden satisfacer las necesidades básicas de sus hijos e hijas, razón por la cual los maestros y maestras que se desempeñan en estos sectores se encuentran diariamente en la escuela con una cantidad de factores adversos para el buen aprendizaje de los estudiantes y para construir valores para una sociedad que los excluye y margina, con este reto se encuentran diariamente cientos de maestros en el departamento y el país.

En la actualidad, estas diez maestras, ejercen distintas funciones: tres se desempeñan como docentes, dos en los niveles de educación básica secundaria, y una en la sección nocturna, de instituciones ubicadas en los estratos 1, 4 y 2; dos son coordinadoras académicas de colegios oficiales ubicados en estrato 1, y 2; una es directora de núcleo del municipio; d) una coordinadora de un programa en el municipio; una integrante es coordinadora de un proyecto a nivel departamental; una orientadora de un colegio oficial ubicado en estrato dos; y una directora de una institución ubicada en el estrato cero.

### **3.3.1 Las experiencias en y con la comunidad: factor irremplazable en el desarrollo de la dimensión sociopolítica de las maestras del colectivo.**

En los testimonios escritos por las diez maestras se encuentra presente la

relaciones con la comunidad, aspecto que ha sido determinante para la comprensión de sus necesidades y para desarrollar la sensibilidad social, así lo expresan (Anexo F). “Las experiencias con la comunidad han estado enmarcadas en el desarrollo de proyectos comunitarios y en trabajo con proyectos de formación familiar que orientan en las instituciones y a nivel municipal especialmente en relación directa con el desarrollo de proyectos culturales, concursos, encuentros, campañas de rescate de valores, trabajo con las instituciones y proyectos ambientales.

¿Qué características han tenido estas relaciones?

En estas relaciones descritas por las maestras del estudio, se pueden evidenciar cuatro tendencias:

- Una reconceptualización de la escuela, para definirla como espacio para el encuentro y la promoción del desarrollo comunitario.
- Una redefinición del maestro, quien pasa a ser sujeto activo, que da ejemplo, que muestra caminos y acompaña procesos.
- El espacio de encuentro con las comunidades como una forma de trabajar lo político en la práctica a través del reconocimiento del otro, no sólo como otro sujeto de derechos sino como un sujeto de deberes con los otros, el trabajo comunitario es el escenario de formación para lo colectivo.
- La diversidad del trabajo con las comunidades que va desde el desarrollo de proyectos comunitarios hasta el desarrollo de proyectos ambientales, culturales y hasta de trabajo para conseguir puestos de representación política en el esquema tradicional que ha manejado el país.

**3.3.1.1 Las relaciones escuela-comunidad se consolidan a través de la elaboración de proyectos.** En los testimonios de cinco de las integrantes del colectivo se puede apreciar que se lograron mayores niveles de integración comunitaria con el desarrollo de proyectos, las otras maestras hablan de trabajo con las comunidades pero no especifican si han tenido experiencia en la realización de proyectos comunitarios.

La elaboración y desarrollo de proyectos, está directamente relacionada con la capacidad de proyección que han desarrollado las maestras, aspecto que fue tratado en el numeral 3.1. Los proyectos han permitido que la acción y la reflexión se integren en beneficio de las comunidades y como una forma de integrar la teoría que se trabaja en la escuela y las prácticas que se generan en las comunidades. Otro beneficio que se genera con el desarrollo de proyectos es el autoaprendizaje que se da en las comunidades y en las mismas maestras, tal como lo manifiestan: “la comunidad es asumida como un espacio de aprendizajes”.

En cuanto a la formación de actores sociales para el cambio, la formulación y desarrollo de proyectos permite a los sujetos involucrados en éstos la posibilidad de desarrollar la individuación de que habla Touraine, en el sentido que cuando actúa pone en escena todas sus capacidades individuales, sus potencialidades y de paso se va reconociendo como sujeto singular, con unos saberes habilidades e ideologías que lo distinguen, una vez que la realización de proyectos requiere de múltiples saberes, actitudes y habilidades.

**3.3.1.2 Las relaciones escuela-comunidad requieren del reconocimiento de los elementos culturales de la comunidad.** En los grupos de discusión comunicativos a los cuales se asistió, se debatieron temas muy relacionados con las actividades de la mesa, como se afirmó antes en momentos

coyunturales, uno de ellos fue precisamente en la preparación de un foro, para priorizar las necesidades de las 19 instituciones resultantes en el proceso de reestructuración llevado a cabo en el municipio (ver anexo K), allí también se pensaron proyectos de cobertura municipal en cinco aspectos: cobertura y equidad, calidad de la educación, infraestructura, formación de ciudadanía, y espacios de convivencia.

La discusión inicial se centró en el respeto a las comunidades de las instituciones que fueron adscritas a colegios más grandes, la totalidad de las integrantes, hizo una enérgica defensa al valor del trabajo que las directoras hacen con las comunidades, la importancia de los líderes y la necesidad que las nuevas instituciones hagan una integración también de esos líderes y esas experiencias, para evitar que el trabajo que se ha ganado en años de lucha se pierda por acciones verticales que desconocen las relaciones que se han tejido en las diferentes comunidades.

Otro aspecto importante en este grupo de discusión fue la necesidad de tener en cuenta la cultura de las comunidades como elemento central para la consolidación para el trabajo con las comunidades en estas instituciones nuevas, que inician una experiencia de trabajo, pero que no se puede pensar que se inicia de cero, es conveniente recoger las experiencias de las instituciones que habían venido funcionando para sumar experiencias, no para restar procesos.

**3.3.1.3 Las relaciones escuela comunidad necesitan de la consolidación de relaciones horizontales y la construcción de condiciones de igualdad.** En la participación lograda durante el proceso de formulación del plan decenal de Santander y para el municipio, lo social está dado en la forma como se alcanzó una participación real de la comunidad, a través de fiestas por la educación en las cuales todas las instituciones hicieron

encuentros de reflexión. Lo importante de estos encuentros fue la creación de nuevas relaciones entre los miembros de las comunidades, en el sentido, que no se traslada la cultura verticalista de la escuela sino que se lograron niveles de integración basados en el reconocimiento de los otros, de sus potencialidades y sus saberes, para pensar la educación del municipio desde nuevas concepciones de calidad y de derechos, cuyo impacto se mantiene a través de la dinámica de foros (Anexo G).

Orlando Fals Borda en su intervención en el tercer encuentro de maestros que hacen investigación desde la escuela, llama la atención en tres aspectos fundamentales para el establecimiento de nuevas relaciones: la variación de las relaciones entre los sujetos; la filosofía de vida que se comprometa con una acción con la justicia; y la obligación de saber comunicar, no se puede comunicar con relaciones de poder verticales, sin una filosofía de vida (Anexo L)

Este tercer aspecto del análisis relacionado con las experiencias de las maestras, confirma la hipótesis de la cual se partió: “las maestras integrantes de la Mesa por la Calidad de la Educación de Floridablanca han trabajado en proyectos que les han permitido construir experiencias con una dimensión social en contextos afectados por necesidades socioeconómicas y educativas, lo cual ha generado en ellas un sentido de identidad con el contexto donde han desarrollado sus experiencias; el desarrollo de la labor pedagógica de estas maestras en contacto con personas o entidades de liderazgo social les ha potenciado una serie de competencias pedagógico-políticas que las compromete con una nueva forma de asumir la educación desde un liderazgo colectivo”. Se agregan a la hipótesis tres aspectos identificados en sus experiencias: uno, las relaciones escuela-comunidad se consolidan a través de la elaboración y desarrollo en forma participativa de proyectos; dos, las relaciones de la escuela con la comunidad requieren el

reconocimiento y valoración de los elementos culturales de la comunidad; tres, las relaciones escuela comunidad necesitan de la consolidación de relaciones horizontales y la construcción de condiciones de equidad.

#### 4. CONCLUSIONES

Como fruto del trabajo teórico y práctico realizado durante la investigación, se pueden identificar las siguientes conclusiones:

Ü Los componentes de las concepciones de las maestras del colectivo de este estudio, muestran con intensidad algunos factores caracterizado por el apego a la religiosidad, la rigurosidad y el orden que ellas consideran importantes, junto con una creencia en menor frecuencia, sobre la importancia de la científicidad del conocimiento. Sin embargo, en las concepciones de la mayoría de estas maestras se encuentran componentes de lo sociopolítico, que a grandes rasgos muestran las siguientes tendencias:

- Aparecen en forma clara, tanto conceptualmente como en sus prácticas, tres fenómenos sociales: el de producción, transformación y proyección. En cuanto a la producción ellas han avanzado hacia entender que debe trascenderse el discurso y pasar a la acción. En este sentido ellas producen documentos, propuestas de acción, orienta los foros que se hacen el municipio, comunican a través de cartas los factores que de una forma u otra son importantes para la educación del municipio. En lo pedagógico, muestran una tendencia hacia lo que llaman procesos productivos tomados en su dinámica constante de reconocimiento del otro, y conciben la sociedad como producción histórica. En el concepto de transformación a través de las diferentes intervenciones muestran la necesidad de transformar la educación; estas afirmaciones las sustentan desde el conocimiento del contexto que es una constante en las diez maestras y es un motivo frecuente de reflexión. La proyección se muestra como una actitud que impulsa a las personas hacia los demás en doble sentido, de un lado, dar de lo que se tiene, en este caso

saber y poder como servidoras públicas y de otro, planear el futuro como una forma de pensar más allá de la acción inmediata. La consecuencia relevante de estas conceptualizaciones es la comprensión de que se necesita formar a la niña, el niño, los jóvenes, los adultos y maestros como actores sociales de cambio, porque es urgente desarrollar capacidades para la proyección que permitan al sujeto comprometerse con el mejoramiento de la calidad de vida propia y de los otros, en forma autónoma.

- La comprensión del papel social de la educación, de la escuela y del maestro como gestor de planes, programas y proyectos. Para cumplir este compromiso las maestras que han participado en proyectos, han desarrollado, según ellas, acciones en su contexto que buscan concienciar a los ciudadanos y ciudadanas de Floridablanca, sobre la exigencia de la garantía del derecho a la educación, han gestado movilizaciones a favor de la educación, este proceso generado por las maestras ha significado para ellas igualmente una movilización a nivel personal tanto intelectual como afectiva.

- Una reconceptualización de lo moral que trasciende el deber con la sociedad, con las normas para la búsqueda del bien común y se enmarca en los sentimientos y en la sensibilidad moral, es decir rompe las fronteras de lo privado y se proyecta a lo colectivo como un derecho que exige de cada ciudadano y ciudadana una respuesta.

- Una resignificación de la ética, que se manifiesta en la constante búsqueda de coherencia entre el pensar y el actuar de la mesa como grupo, es decir se avanza hacia la comprensión de una ética intersubjetiva.

- Una ampliación del concepto tradicional de pedagogía asociado a la didáctica, para comprender lo pedagógico como una polifonía, como un

campo de saberes múltiples, que buscan el encuentro con el otro, para potenciarle todas sus capacidades, en función de los otros que le dan razón a su existencia. La pedagogía desborda los límites incluso del trabajo en el aula para comprender el papel de la escuela más allá de lo inmediato.

- La comprensión del papel político de la educación, manifestado en el convencimiento que cada integrante tiene sobre la necesidad de trabajar por la calidad de vida, a través de la educación, para lo cual el maestro debe trascender la participación delegativa, por la búsqueda de una participación real con sentido. Las maestras de este colectivo forman parte de diferentes instancias de participación en donde se toman decisiones importantes sobre la educación.

La formación profesional recibida por las maestras del colectivo, muestran cinco enfoques que actúan como limitantes para el desarrollo de la dimensión sociopolítica.

- Un enfoque asignaturista y fragmentario, tomando como objeto de estudio realidades fuera de su contexto, aspecto que dificultó la comprensión y redujo el aprendizaje a la memorización. Además les quitó a estas maestras la posibilidad de comprender las problemáticas de su país, de su departamento y su municipio.

- Un enfoque reproductor de los valores de la sociedad. En esta concepción se forma desde una visión heterónoma, para la sumisión, para ser un reproductor del sistema; este enfoque imposibilita la transformación porque no se desarrollan capacidades para la proyección, para la autonomía.

- Se formó para rendir culto al conocimiento, es decir, el papel del estudiante es repetir un conocimiento que ya está científicamente comprobado, lo que

generó una actitud pasiva y una neutralidad valorativa del conocimiento; este enfoque dificulta el desarrollo de la dimensión sociopolítica porque contribuye a la concepción reproduccionista de la sociedad, desde la cual la realidad social es una consecuencia lógica de los procesos sociales y no una consecuencia de las desigualdades que pueden transformarse.

- Un enfoque centrado en la racionalidad de un pensamiento único, disgregado a través de asignaturas que mostraban el conocimiento fraccionado en partes. Este conocimiento fue impartido por maestros y maestras especialistas que no mostraron una cosmovisión integradora. Este enfoque limita la formación de la dimensión sociopolítica porque no permite comprender la realidad social a la luz de diferentes teorías, sino que fracciona la realidad.

- Un enfoque que enfatiza en la formación de corte competitivo e individualista. Este problema fue quizás el más determinante para crear una sociedad ajena a la comprensión de lo social y lo político. En la formación de los maestros este problema es más grave porque el maestro reproduce los valores en los que ha sido formado. Las maestras del colectivo, tienen aún en su inconsciente que fueron formadas en valores que les han permitido desempeñarse con éxito en su profesión.

• Las experiencias que han contribuido al desarrollo de la dimensión sociopolítica, se caracterizan por: ser desarrollados en contextos sociales caracterizados por la marginación y la exclusión son el principal factor que les ha permitido el desarrollo de la dimensión sociopolítica. El desarrollo de esta dimensión requiere la potenciación de capacidades para la interacción y el liderazgo que se enmarcan por lo menos dentro de cinco condiciones:

- Se han desarrollado en contacto directo con las comunidades, esta circunstancia les ha posibilitado el conocimiento de las realidades socioeconómicas de las personas de dichos contextos, factor que les ha permitido desarrollar su labor con una proyección social.
  
- Las relaciones que se establecen con las comunidades se han consolidado a través de la realización de proyectos a favor de dichas comunidades, esta condición es importante en la medida que los aprendizajes se dan en situaciones reales.
  
- Un aprendizaje importante que han construido las maestras para la consolidación del trabajo con las comunidades es el reconocimiento y valoración de los elementos culturales de las comunidades.
  
- Para el éxito de las relaciones con las comunidades se hace necesario establecer una relación horizontal con todas las personas para lo cual se requiere construir unas condiciones y escenarios que posibiliten lo que Touraine llama la individuación y que en un lenguaje cotidiano puede traducirse como la posibilidad de mostrarse como una persona capaz de realizaciones autónomas, es decir de hacer propuestas, de mostrar su creatividad, en pocas palabras desarrollar su potencial de ser. La educación popular Latinoamericana está posicionando en las comunidades el término **empoderamiento** que puede acercarse a esta condición encontrada por las maestras del colectivo.
  
- La construcción de condiciones de equidad es una consecuencia de la condición anterior pero necesita un trabajo a conciencia con los líderes comunitarios. En esta construcción emergen los derechos de las minorías de las comunidades, por ejemplo, los derechos de las mujeres cabeza de hogar, de las personas afrocolombianas si las hay, de los niños, de las niñas, en fin

esta condición no puede pensarse que se da automáticamente, es quizá la piedra angular necesaria para la transformación de la cultura y en este proceso las comunidades son esa semilla donde germina una nueva sociedad.

La dimensión sociopolítica de la profesión docente como tal no se encontró conceptualizada; sin embargo, a lo largo de la historia de la escuela se identificaron varios momentos en los cuales sociólogos, pedagogos o filósofos han conceptualizado sobre el papel social y político de la escuela. Para este trabajo se tomaron como fundamentales las teorías de los sociólogos Alain Touraine y el colombiano orlando Fals Borda. Hechas estas precisiones las conclusiones que aparecen en este aparte se construyen como fruto de los puntos de encuentro de los citados intelectuales y contextualizados en la profesión de los maestros y maestras para desempeñarse en ambientes de marginación y exclusión socioeconómica dado que se tuvo presente la característica del grupo que se estudió. Las revisiones en lo teórico permiten concluir que en la dimensión sociopolítica aparecen perfectamente interrelacionados los siguientes ámbitos:

- La comprensión de un proyecto de país determinado por la constitución política y desde ese horizonte la construcción de un proyecto de sociedad, de comunidad, de institución y de hombre y mujer que los hacen posible.
  
- La búsqueda de respuestas a los desafíos de la modernidad, la ciencia, la tecnología y las demandas del desarrollo humano integral. Estas respuestas analizadas a través de la relación pedagógica y su acción en las comunidades.

- La firme intención en la actuación profesional sobre la necesidad de mejorar la calidad de vida, de conseguir mayor justicia y equidad y de hacer posible la participación ciudadana y la convivencia pacífica.
- La búsqueda de estrategias para unir esfuerzos con el fin de mejorar las condiciones de vida de su entorno.
- El trabajo constante por desarrollar el espíritu democrático, de participación y de solución civilizada de los conflictos a pesar de muchas dificultades.
- La valoración consciente y creciente de la diversidad étnica, cultural y ecológica como patrimonio y fuente de riqueza.

De acuerdo a las concepciones encontradas en las diez maestras de la Mesa por la Calidad de la Educación de Floridablanca, de la entrevista a seis expertos y la revisión teórica la dimensión sociopolítica puede definirse como: una opción de vida que requiere: primero, la comprensión global de las múltiples problemáticas y situaciones que afectan las actuales condiciones de vida del país, el mundo, la comunidad y el individuo; segundo, además de comprender dichas problemáticas; esta dimensión necesita del desarrollo de capacidades para la acción sobre estas realidades; tercero, esta acción debe ser una estrategia pedagógica que lleve presupuestos explícitos e implícitos de formación política de las comunidades y de participación tanto del maestro como de las comunidades en las decisiones que les afectan directa o indirectamente; cuarto: Todas las interacciones tienen como propósito la transformación de las actuales condiciones de vida, para lo cual se necesita una problematización de la cultura contraria a la actitud contemplativa con la cual se han perpetuado aspectos culturales que llevan a la sumisión y al atraso de las comunidades; quinto: es necesario iniciar un proceso de desarrollo de capacidades para el trabajo tanto intelectual como

práctico en equipo que permita empoderar a las comunidades y los individuos hacia la individuación y subjetivación como caminos necesarios para formar actores sociales de cambio.

- De acuerdo a los anteriores ámbitos de acción de la dimensión sociopolítica, un maestro o maestra para desarrollarla necesita potenciar y desarrollar las siguientes capacidades, actitudes y valores; entre otros:

- Es necesario reconocerse como intelectual. La comprensión de la realidad global para contextualizar las problemáticas nacionales y locales requiere que el maestro sea un buen lector, una persona que asista a congresos que participe, que escriba, que debata los problemas en diferentes escenarios. En este ejercicio desarrolla dos capacidades y actitudes indispensables: el pensamiento crítico y la actitud reflexiva.

- El maestro o maestra necesita tener experiencia de participación activa en instancias de decisión política, no se puede ser neutro ante las problemáticas, Freire dice que toda acción educativa es una acción política y Miguel Dualde, entrevistado para este trabajo, afirma que los currículos y la decisión de qué se enseña y qué no, y cómo, es una acción política, en los lineamientos, currículos, resoluciones y demás documentos de los gobiernos están presentes las políticas que orientan las propuestas, por estas razones el maestro no puede ser neutro en política.

- Es importante el desarrollo de capacidades de gestión y proyección que le permitan orientar las acciones en las comunidades y proyectar acciones para la formación de las comunidades en relación estrecha con la escuela.

- Es igualmente importante que los maestros y maestras desarrollen la creatividad, el espíritu investigativo, actitudes de flexibilidad ante las propuestas y soluciones y una alta dosis de tolerancia ante las frustraciones.

- En lo personal el maestro debe ser un optimista, con alta autoestima y un convencido de las posibilidades de los demás.

- Para que un maestro pueda desarrollar la dimensión sociopolítica se necesita que en la escuela se den una serie de replanteamientos de sus funciones y sus acciones, entre los más importantes pueden citarse:

- La escuela necesita un cambio de lenguaje en la organización y en el trabajo con el conocimiento de tal manera que sea capaz de generar nuevas relaciones. En la organización no puede seguirse pensando en una escuela aislada de su contexto, sin participación de las comunidades, que trabaje un conocimiento que no sirve a sus necesidades ni a la solución de sus problemas.

- El trabajo con el conocimiento requiere el replanteamiento del tipo de investigación que ha imperado en la escuela. Una propuesta es la investigación acción participativa que según Orlando Fals Borda se fundamenta en cuatro pilares: primero, en la visión de lo teórico y lo práctico, que en los paradigmas dominantes establecen una primacía de lo teórico o una globalidad. Se necesita un replanteamiento en el sentido que se necesita actuar para aprender, descubrir y transformar y en esa relación lo determinante es la práctica y más aún en situaciones críticas; segundo, la variación en la relación sujeto objeto, en la escuela el estudiante es un objeto y el maestro sujeto, igual en la investigación, se requiere un cambio radical donde seamos sujetos constructores de nuevas realidades; tercero, es una filosofía de vida que compromete la acción por la justicia, distinto a los actuales paradigmas que se empeñan y gasta su tiempo y energías en buscar objetivos medibles, neutros, que no se relacionen con la realidad por miedo a la subjetividad y en este juego se han mantenido engañados, trabajando conocimientos que nadie usa porque nadie necesita; cuarto, La

obligación de comunicar y saber comunicar, con distintos lenguajes, el arte, el teatro, la danza. Es decir avanzar hacia la construcción de un ser humano, realmente humano, un ser sentipensante.

Es importante analizar también que los saberes tienen una dimensión social y política, de tal manera que el maestro necesita comprender las afirmaciones de Freire en el sentido que no hay acción educativa neutra. En otras palabras cuando el maestro enseña historia, geografía, lenguaje o matemática ejerce una acción política de tal manera que está posibilitando la transformación personal y social de los implicados en la interacción pedagógica, o la está retrasando, en síntesis en manejo que el maestro le da a los saberes son mediadores directos en el desarrollo de la dimensión sociopolítica de los sujetos de la educación.

## 5. RECOMENDACIONES

Las recomendaciones de esta investigación van dirigidas a las instituciones formadoras de maestros y a los maestros y maestras de los distintos niveles de la educación formal.

Una primera recomendación va encaminada a que en los currículos de las escuelas Normales y facultades de educación se tenga en cuenta la formación de la dimensión sociopolítica de los maestros y maestras, como un propósito transversal a las áreas y proyectos que se desarrollen en las instituciones formadoras. Esta finalidad es necesario explicitarla en el proyecto educativo de las instituciones y en los proyectos de área, una vez que esta dimensión no es natural al ser humano, sino que necesita ser trabajada y desarrollada a través de diferentes estrategias; el currículo es la más importante, una vez que en lo que se decide enseñar y aprender en las instituciones hay un acto político; otra estrategia importante es la formulación y desarrollo de proyectos con comunidades marginales, donde se pueda desarrollar una sensibilidad social, basada en el conocimiento de la realidad y problemática social, que vive la población colombiana.

En la formulación y desarrollo de proyectos en las comunidades, es pertinente y necesario reflexionar en torno al papel de los sujetos en cada una de las etapas del proyecto; no se puede pensar en proyectos de beneficencia o asistencialistas, aunque son importantes porque ayudan económicamente a las comunidades; es importante de igual forma, develar que en este tipo de proyectos se forma para el mantenimiento de las condiciones de marginación actuales, lo sociopolítico requiere que entre la comunidad y los maestros y maestras en formación se den las relaciones donde haya una racionalidad comunicativa, que no se establezcan

relaciones de poder que obstaculicen las acciones de las personas en la comunidad, y que promuevan el desarrollo de capacidades para la participación y la acción de las personas en todas las fases del proyecto.

La propuesta de desarrollo de la dimensión sociopolítica de los maestros en formación o en ejercicio, a través de sus conceptualizaciones y estrategias no puede ser fruto de un acto administrativo ni normativo solamente, ni siquiera es requisito indispensable, lo más importante es que la decisión de formar maestros con dimensión sociopolítica para que sean sujetos actores de cambio social, sea fruto de un trabajo colectivo de directivos, maestros y estudiantes de tal manera que cada acción que se desarrolle con esta finalidad tenga un sentido en cada uno de los sujetos involucrados en el proceso formativo. Incluso la normatividad vigente el decreto 3012 de 1997 que reforma las Escuelas Normales y el 272 de 1998 que reglamenta los elementos para la acreditación de las licenciaturas, tienen en su articulado elementos básicos para el desarrollo de la dimensión sociopolítica.

El desarrollo de la dimensión sociopolítica de los maestros y maestras no se da en el vacío, necesita un replanteamiento en los espacios de participación y decisión de las instituciones formadoras donde se creen espacios para el ejercicio de la autonomía de los y las estudiantes, incluyendo una flexibilización curricular que le permita al maestro y maestra en formación poner a prueba sus potencialidades.

En lo pedagógico el replanteamiento que se requiere en las instituciones formadoras de maestros, necesita orientarse de una pedagogía para áreas del conocimiento a una pedagogía de proyectos que forme valores colectivos, que son indispensables para la formación de sujetos transformadores.

La formación sociopolítica requiere igualmente de un replanteamiento en el tipo de investigación que se hace en las instituciones; ésta debe enfocarse por la investigación acción participativa que le permite estar en contacto con las comunidades desde un papel de investigador social comprometido con dichas comunidades.

Otro aspecto fundamental que necesita un replanteamiento en el desarrollo de la dimensión sociopolítica de los maestros y maestras es la práctica docente que se trabaja en las instituciones formadoras; se debe pensar el lugar de la práctica, cómo está organizada, dónde se realiza, por qué en esos lugares y no otros, es decir la práctica del maestro formado con dimensión sociopolítica es otra y en otros lugares. Si la dimensión sociopolítica enfatiza en la transformación de la escuela ¿qué sentido tiene la reproducción de prácticas? El lugar de la práctica de un maestro para formar en la dimensión social y política es el trabajo en el contexto social de la escuela, los actores son los padres y madres de familia y su tarea es el trabajo con ellos en y con la comunidad.

A los maestros y maestras en ejercicio que a diario deben sortear problemas de disciplina de los estudiantes, la recomendación es que estos problemas son una consecuencia de las difíciles condiciones socioeconómicas a que la sociedad los ha sometido; por tanto el directivo y los y las maestras deben buscar estrategias de encuentro con la comunidad, para ayudar a los niños, a las niñas y a los jóvenes a encontrarse y reconocerse como sujetos, para construir un proyecto de vida que no perpetúe esas condiciones, sino dirigirlos para que avancen en su individuación es decir, la formación de nuevas subjetividades donde puedan ejercer su capacidad de sujeto actor de su propia historia y en esto por lo menos se sientan en igualdad de condiciones. Como lo afirma Freire no se puede ser neutral en una sociedad en crisis.

Un tema que emerge con mucha fuerza tanto para los currículos de las facultades como para el trabajo con las instituciones de educación básica y media es el reconocimiento de la diferencia, se necesita flexibilidad curricular para atender a las diferencias culturales y para abrir espacios de reflexión y elaboración de proyectos para hacer realidad el discurso del respeto a las diferencias, una vez que una característica fundamental de lo sociopolítico es el trabajo en la práctica, es decir no es tanto tener un discurso, sino desarrollar acciones que hagan realidad los discursos que ya están contruidos.

## BIBLIOGRAFÍA

ANDER-EGG. Ezequiel Diccionario de pedagogía. Buenos Aires: Magisterio, 1997.

AGUILAR, Juan F. De viajes viajeros y laberintos Santafé de Bogota: INNOVE, 1998.

BETANCOURT M. Mabel, PUCHE, U.M. Aproximación a la realidad Educativa del país. Experiencias significativas. Santafé de Bogotá: Punto EXE, 1998.

BOLIVAR B., Carlos y otros. Filo de hambre, proyecto Génesis. Santafé de Bogotá: FES, 1995.

BONILLA, E. y RODRÍGUEZ, P. Más allá del dilema de los métodos . Santafé de Bogotá: CEDE- Universidad de los Andes, 1995.

CASTELL M. FLECHA R., FEIRE P., GIROUX H. MACEDO D. WILLIS P. Nuevas perspectivas críticas en educación. Barcelona: Paidós, 1994

CABALLERO, P.P. en Pedagogía y Educación. Santafé de Bogota: ICFES, 1999.

COMITÉ DE IMPULSO AL PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN.997) La educación para el Santander que queremos ASED. Bucaramanga.

CORTINA, Adela. Ética sin Moral. Madrid: Tecnos,1992

\_\_\_\_\_. El mundo de los valores. Santafé de Bogotá: El Buho 1997.

\_\_\_\_\_. El quehacer ético. Madrid: Santillana, 1996.

DELORS Jacques. La Educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana UNESCO, 1996

CHAVEZ, Ceneira y DIAZ Mario. La reforma a las escuelas Normales, un área de conflicto. EN: Revista Educación y cultura No. 20. Santafé de Bogotá, julio de 1990.

DEWEY, John. ¿Cómo pensamos? Madrid: Paidós,1995.

FERRY, G. El trayecto de la formación Los enseñantes entre la teoría y la práctica. México: Paidós, 1990

FLECHA, Ramón et.al. Metodología cualitativa, Material en vía de publicación. Madrid: grupo CREA, 2000.

FREIRE P. La naturaleza política de la Educación. Buenos Aires: Paidós, 1990.

\_\_\_\_\_. Pedagogía de la autonomía. Madrid: Siglo Veintiuno, 1997

\_\_\_\_\_. A la sombra de este árbol. Madrid: el Roure, 1997

\_\_\_\_\_. Cartas a quien pretende enseñar. Madrid: Siglo veintiuno, 1994

\_\_\_\_\_. Política y Educación. Editorial México: Siglo veintiuno, 1996

\_\_\_\_\_. La Educación como práctica de la libertad. México: Siglo XXI, 1997.

\_\_\_\_\_. Conscientización. Buenos Aires: Búsqueda, 1974.

\_\_\_\_\_. y otros. Nuevas perspectivas críticas en educación. Barcelona: Paidós, 1994.

\_\_\_\_\_. Pedagogía de la esperanza, un reencuentro con la pedagogía del oprimido, 4 ed. México: Siglo XXI, Méjico, 1999.

GIORDAN A., DE VECCHI G. Los orígenes del saber. Sevilla: Diada, 1995.

GIROUX H. Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Madrid: Paidós, 1990.

\_\_\_\_\_. Paulo Freire y el origen del intelectual fronterizo en Placeres inquietantes. Aprendiendo de la cultura popular. Barcelona: Paidós, 1996

HABERMAS, J. Conocimiento e interés. Buenos Aires: Taurus Humanidades, 1990.

HOYOS Guillermo .Etica comunicativa y educación para la democracia. Conferencia dictada Universidad Industrial de Santander. Seminario internacional los estilos pedagógicos de los profesores. Mimeografiado. Agosto 2001.

JOLIBERT Josette. Interrogar y producir textos. Vivencias en el aula. Santiago de Chile: Dolmen, 1998.

LUZURIAGA Lorenzo. Ideas pedagógicas del siglo XX. Buenos Aires: Losada, 1969.

MARTINEZ, B.A. y UNDA. El maestro y su formación: del devenir moderno al devenir contemporáneo en: Educación y ciudad. En: Revista de IDEP No 5 Santafé de Bogotá, 1998.

MEJIA M. Raúl, AWAD, M. Pedagogía y metodologías de la Educación popular CINEP. Santafé de Bogotá, 2000.

\_\_\_\_\_. Pedagogía y escuela en el fin de siglo. Santafé de Bogotá: CINEP, 1995.

\_\_\_\_\_. En Paulo Freire en el cambio de Siglo. Ponencia presentada al congreso internacional en Educación: "Paulo Freire: Ética, Utopía y Educación. Universidad de Vale do Rio Sinos. UNISINOS Brasil Junio de 1998.

\_\_\_\_\_. Reconstruir la Educación Popular en tiempos de globalización. Ponencia presentada al XXXII Congreso Internacional de Fé y Alegría sobre el tema La Educación Popular hoy y su concreción en prácticas educativas. Antigua Guatemala 22-27 de Septiembre 2001.P.32-34.

\_\_\_\_\_. Paulo Freire reconstruye esperanza. Ponencia presentada al coloquio internacional: Contribuciones de Paulo Freire vigencias educativas en el nuevo Milenio. Universidades del alto Uruguay y Misiones Santo Angelo, Rio Grande do Sul Brasil. Sep.1999. Esta caracterización ha sido tomada de ésta ponencia en su totalidad.

PARRA SANDOVAL, Rodrigo y et al. En: Innovación escolar y cambio social. FES COLCIENCIAS Santa Fe de Bogotá 1997.

PINILLA Pedro Formación de Educadores y acreditación Previa. Santafé de Bogotá: Universidad Autónoma de Colombia, 1999.

QUINTANA C. José María. El sociologismo pedagógico Madrid: Síntesis, 2000.

PARRA S. Rodrigo, CASTAÑEDA B. Elsa. CAMARGO A. Marina. TEDESCO J. Carlos. Innovación Escolar y cambio Social. Santa fe de Bogotá: FES y COLCIENCIAS, 1997.

PORLAN A., Rafael. Teoría del conocimiento, teoría de la enseñanza y desarrollo profesional. Las concepciones epistemológicas de los profesores. Tesis doctoral Universidad de Sevilla 1989.

QUICENO, H. Pedagogía Educabilidad y enseñabilidad. Cali: Instituto de Educación y pedagogía Universidad del Valle. 2000.

REGENBRECH, Aloysius. En: El objeto de la ciencia pedagógica. Revista Universitas. Oct. 1987.

ROA, César Augusto. Dinámica del conocer Humano, implicaciones pedagógicas. Santafé de Bogotá: Universidad Javeriana, 1998.

\_\_\_\_\_, AROCHA, Alba Rosa, NAVARRO, Yolanda. Formación de maestros en documentos para abrir el debate, Plan Decenal de Santander. Bucaramanga: ASED, 1996.

SAENZ, J. y SALDARRIAGA, O. Mirar la infancia de la pedagogía en Colombia. Universidad de Antioquia. Santafé de Bogotá: Universidad de los Andes, 1998.

TOCQUEVILLE, Alexis. La democracia en América. Barcelona: Orbis, 1969.

TORRES, Rosa M. Itinerarios por la Educación Latino Americana, cuadernos de viaje. Buenos Aires: Paidós, 2000.

TOURAINE, A. ¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes. Barcelona: P.C.C., 1998.

TEDESCO ,J. C. Los desafíos de las reformas en América Latina, en pedagogía y saberes No.14. 2000.

VASCO Carlos Eduardo y et al. Pedagogía Discurso y Poder. Bogotá: CORPRODIC, 1990.

VASSILEFF Jean. Histories de vie et pedagogie du projet. Deuxieme Partie. 2 édition. Chronique sociale: Lyon 1995. Traducción del francés de María Elvira Rodríguez y Gladys Jaimes.

ZULUAGA G. Olga Lucía. Las Escuelas Normales en Colombia durante las reformas de Santander y Ospina. En: Revista educación y pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquia, facultad de Educación. Vol, 6, No. 123-13, 1995, 266 p.

## Anexo A. Entrevista a profundidad

### Objetivos:

1. Identificar las circunstancias e intereses que a nivel individual han motivado la vinculación y permanencia de las integrantes de la mesa por la calidad de la Educación de Floridablanca M.C.E.F.
2. Indagar sobre las concepciones de hombre, mujer sociedad formación y pedagogía de las integrantes de la M.C.E.F.

### PREGUNTAS BÁSICAS:

1. ¿ Cuáles fueron las circunstancias e intereses que la motivaron para pertenecer a la M.C.E.F.?
2. ¿ En su proyecto de vida qué significa pertenecer a la M.C.E.F.?
3. ¿Cuáles han sido los aportes más significativos a nivel personal y profesional, para la consolidación de la M.C.E.F.?
4. En su concepto ¿Cuáles han sido los aportes más significativos de la M.C.E.F., a la educación del municipio?
5. En el contexto de la educación en Floridablanca, ¿Cuáles son las problemáticas más sentidas? Porque?
6. ¿Cuáles son los valores que deben privilegiarse en la educación que se ofrece a los niños, niñas y jóvenes del municipio? Porque?
7. ¿ cuáles valores, actitudes y habilidades sociales son necesarias para conformar una sociedad más equitativa?
8. ¿ Qué replanteamientos pedagógicos deben hacerse para la formación de nuevos ciudadanos?

## Anexo B. Instrumento testimonio

Objetivos:

Este instrumento busca fundamentalmente inferir qué elementos presentes en **la formación recibida por la maestra** y que han sido determinantes para el desarrollo de la dimensión sociopolítica.

Descripción.

El testimonio es una herramienta investigativa que hace parte de la historia de vida de las personas participantes en la investigación, pero que se centra en una temática específica.

La historia de vida tienen las siguientes particularidades:

1. La historia es contada por el propio autor, constituyendo una narración de su propia vida.
2. Se usa como fuente de datos los documentos que proceden del propio sujeto, documentos que están en primera persona, autobiografías, cartas cuestionarios libres.
3. El sello distintivo de los relatos es que se logre hacer una mirada retrospectiva y específica en la temática( en este caso en la formación.) En otras palabras el autor se instala en su experiencia acumulada para reconocer sus raíces.
4. Estos métodos biográfico y autobiográfico constituyen una de las formas más importantes en la investigación en ciencias sociales.(ALBERT, María José, citada por LOPEZ Emilio:1996.p.187)

Procedimiento sugerido:

-Escribir el testimonio, las siguientes son preguntas orientadoras:

1. Qué aspectos de su formación inicial recuerda con especial satisfacción? Porqué?
2. En su licenciatura, cuáles aspectos han sido determinantes para su desempeño
3. En los cursos programados en la capacitación, cuáles han sido significativos para sus acciones?.
4. A lo largo de su desempeño, cuáles han sido las experiencias que le han deparado mayor satisfacción y porqué?.
5. Qué ha significado para su vida y para su profesión pertenecer a la mesa de Floridablanca.?
6. Según su punto de vista cuáles han sido las experiencias educativas más importantes de su vida profesional y por qué?

Para escribir el testimonio se toman las preguntas como guía, pero no se trata de contestar esas preguntas, sino de ayudar a recordar acontecimiento importantes.

-Este instrumento es valioso si el informante trata de ser lo más fiel a su experiencia y narra su vivencia detalladamente.

Si tiene Internet por favor enviarlo a la siguiente dirección:

[Aliciatellez464@hotmail.com](mailto:Aliciatellez464@hotmail.com)  
[Alicia\\_Téllez@mixmail.com](mailto:Alicia_Téllez@mixmail.com)

## Anexo C. Apartes de un diario de campo

**Fecha: Julio 25 de 2002.**

**Hora: de 2 a 5 p.m.**

¿Dónde van en esto que soñaron como constituirse en “entidad pedagógica”:

Venimos funcionando como una Mesa...Terminado el Plan Decenal municipal quedan unos escenarios que se llaman Imágenes... pero cuando viene el Plan de Desarrollo de este alcalde entra la mesa a otra dinámica. Dos delegados entran a ser parte del Consejo Territorial de Planeación, de la política estatal...

**¿Qué significa para ustedes, Pertenecer a la Mesa por la Calidad de la Educación en Floridablanca.?**

*“La de Floridablanca no muere porque la llevamos como por dentro a pesar de todos estos porrazos y totazos”...*

Bueno, yo por ejemplo, de verdad que uno esto de la educación es un sentir y uno lo lleva, y por más que esto que le viene a uno, estas cosas tan duras, estos revolcones, y uno sigue todavía como parado y ante esto que uno mira cada vez más compromiso que uno tiene... entonces ahora ya como estamos es ya más que compromiso porque uno ya se siente fuerte y esto lo ha ayudado a uno a fortalecerse, y uno ya ha desarrollado como más capacidad de amor y de comprender.

TERESA: “Para mí ha sido una experiencia hermosa, y uno siempre llevará esto como en el corazón, siempre lo llevará, porque uno inició esto en la educación y uno a pesar de tantas dificultades, sigue como necio a seguir hablando y seguir discutiendo, y seguir luchando por la educación”. Pero de verdad desde que uno pueda seguir en esto, si es dedicar el tiempo, tener ese compromiso de llegar donde uno pueda llegar, y estar uno... y entrar como a que lo escuchen y a sentar precedentes: “que yo soy de la Mesa de la Calidad y que esta es mi propuesta porque la hemos estudiado, y hacer una propuesta. Y eso ahora lo dá la nueva gobernabilidad que hay ahora de que todos seamos también veedores, y esto lo hemos conseguido no de nadie, de verdad que ya llevamos más de siete años en este trabajo. Entonces para uno eso es significativo... de verdad que uno se enamora de todo esto, de todas las alegrías que le da uno...”

**¿Cuál es el interés personal que tienen de estar en la mesa?**

- Bueno, yo tengo un interés prioritario que es casi un compromiso sagrado con lo que hemos sido nosotras durante estos seis años, tengo un interés que es que el Plan Decenal de Floridablanca sea una realidad como mandato del concejo. Tengo necesidad de la mesa como espacio de interlocución y encuentro con otras realidades que no están en mis manos.

- Mi interés es que lo que hemos construido en la mesa de trabajo por la calidad de la educación no se quede como en letras muertas sino que se realice y se ejecute, y la necesidad importante que yo veo es que esto se haga una realidad, lo que nosotros hemos inspirado desde el plan de la educación aquí en Floridablanca.

### **¿Qué significa en su proyecto de vida pertenecer a la Mesa por la Calidad de La Educación.?**

- Si, yo siento que tengo necesidad ,sobre todo el compromiso que tengo con la comunidad educativa de aportarles y también de ayudarles como representante prácticamente del sector rural.

- Bueno yo considero que es muy importante este espacio que genera la mesa como un constante proceso o ejercicio de actualización donde cada una de las personas que integran la mesa están en un proceso pedagógico en su contexto, pero que va a nutrirnos y nos va a llevar como por esa ruta que va a ser que ese crecimiento o expedición pedagógica que cada una de nosotras tenemos crezca, entonces a nivel personal es muy importante como se dice estar en la onda, en la jugada, en que hay de nuevo, que vamos a implementar, y que procesos y que ejercicios me van a permitir crecer.

- Bueno, el pertenecer a la mesa ha sido un fortalecimiento y un crecimiento mirándolo desde el punto de vista de los niños y la juventud que está afuera del sector educativo, ya que la educación es la paz de un pueblo, es el crecimiento. Hay una fortaleza de seguir adelante ya que siempre se ha estado trabajando con esta parte de la niñez y la juventud que esta fuera del sistema y que podríamos darle una mano para que no esté convertida en la drogadicción, el alcoholismo y la violencia...

Ø Hay algo que es muy importante, Laura se fue pero no importa yo se que ella es igualmente receptiva a algo que yo voy a decir como sentido valorativo: los seres humanos y los colectivos como integrantes claves deben mantener su subjetividad y estas individualidades necesitan automotivación, sentir que el espacio donde está y que las organizaciones donde están, generan alrededor de si elementos para uno crecer; entonces uno se siente afortunado a ir allí, en ese sentido es muy importante que las miembros de la Mesa de trabajo empiecen en este momento a encontrar su espacio de reconocimiento. Entonces por decir algo, el Concejo Municipal decidirá sobre las condiciones del preescolar, aparezca pero escrita ahí, aparezca la situación problemática de los nocturnos, aparezca Irma ahí porque es la persona letrada ahí.

En la problemática, entonces ahí ha sido como una lucha en estos seis meses en los que yo he estado, que se habla del problema de la recreación, de la cultura, de las expresiones lúdicas, entonces yo digo Yamile tiene un compromiso ahí para hablar desde la mesa por esa dimensión, desde lo ambiental Consuelo debe defenderla.

La mesa tiene esa riqueza cada cual de nosotros sabe que donde vaya tiene que defender eso y yo personalmente puedo decir que tengo la conciencia tranquila, he defendido esos espacios, pero hay necesidad de defenderlas nosotras mismas desde las estancias que estemos y quienes tengan la posibilidad de hacerlo, porque sino las personas automáticamente se pueden sentir desestimuladas, en el sentido de que no tienen elementos de confrontación y de intercambio con respecto al interés que nos motivó a sentarnos. En algún momento decía alguien sí se necesita la Mesa para fortalecer la parte pedagógica para reconocer que hay un grupo que está participando y tiene documentos y sistematización ahí si está la Mesa; pero cuando se necesita darle reconocimiento y espacios en la gobernabilidad entonces desaparece la Mesa; entonces eso hay que trabajarlo y abrirnos los espacios, yo no se como se llame eso en los grupos, no, alicita, en la dinámica de los colectivos...

Se necesita recuperar ese sentido de pertenencia diferente a lo que uno este haciendo, porque yo por ejemplo, lo digo por el preescolar, por que yo siempre estuve frete a los

preescolares, de ahí yo entre al trabajo mirando todas las políticas, las estrategias y allí en el preescolar de Floridablanca, que es casi la única red del Departamento, y hemos estado mirando con los directores lo urbano y rural de manera que eso crezca, y en este momento Floridablanca es uno de los municipios con mayores perspectivas en nivel del grado obligatorio que es el grado de transición que nació desde la política cuando iniciamos el proyecto "Grado cero". De verdad gracias a Dios, los niños del campo ya hablan, ya están en preescolar.

Siendo que en el municipio no hay sistemas de información, en lo educativo ahora con el nuevo proyecto, la información es muy frágil y es la mesa la institución que de alguna manera puede tener un nivel de información más actualizada que permita la orientación frente a las políticas y propuestas.

La mesa tiene un representante en el Consejo Municipal de Planeación, y tendría un espacio en el Comité Interinstitucional teniendo un delegado allá para que represente a la Mesa. Esa sería otra instancia de participación de la Mesa, que nos exige nuevamente tener una dinámica permanente de Mesa para poder estar a la altura de la institución, y que los delegados sean voceros de algo, de una organización o de una instancia donde halla construcción y debate.

De igual manera lo de la educación de adultos en básica primaria y secundaria a partir de la mesa se vino fortaleciendo y organizado con el servicio social de los estudiantes de undécimo grado de los colegios oficiales y privados que era un adelanto bastante grande y se pudo conformar la red de educadores de educación de adultos de básica primaria y secundaria

Nosotros trabajábamos mucho con la UNESCO, con Irma trayéndole platica aquí a Floridablanca, sobretodo para fortalecimiento y para calidad de la Educación del municipio.

Ahora se ha dificultado porque cerraron eso, y ya uno como que se queda por fuera y como que no vuelve a hacer más proyectos, yo trabajé ocho proyectos con la UNESCO para hacerle fortalecimiento a la educación en Floridablanca, y entregué material, todo, arreglo de aulas, todo listo para trabajar con los niños.

**Ø ¿Cómo funciona, cómo es la estructura, de comisiones? Cómo es la coordinación?, cada cuánto se reúnen?, la clase trabajo que realizan, cómo funciona la Mesa?**

Nosotras si desde el comienzo formamos la comisión de divulgación, la comisión de actualización, la comisión de ampliación, la comisión de publicidad, y la comisión de sistematización, que ante la dificultad de estar con el tiempo disponible que requería cada comisión optamos por una gerencia colegiada que acogía a todos los diferentes comités que están en Oasis I donde nosotros trazamos los diferentes comités, en ese momento porque se necesitaba.

Yo pienso que lo más rico es que no entramos en esa estructura de que porque hay una persona que orienta y los otros no, es horizontal donde todas las personas tenemos un sitio, una palabra, una responsabilidad, es una red; es decir, no hay un empoderamiento a nivel de directivas de cuerpos superior, sino que hay un empoderamiento de colectivo de responsabilidades y funciones. Y para acciones puramente de relaciones se hizo la elección de la secretaria ejecutiva o el gerente, que fue el sobrenombre que todas ellas se colocaron.

### Ø ¿Cómo funciona, cada cuánto se reúnen?

Antes del 30 de Noviembre nos reunimos todos los miércoles a las cuatro de la tarde; solo que a partir del treinta de Noviembre del 2001 suspendimos hasta tanto madurara el proceso que acabamos de describir para prepararnos para el proceso de veeduría.

Nosotros tenemos actualmente un fenómeno que se llama "el foro", apenas se produzca debe trazar la nueva directriz para nuestro actuar porque a partir de ese foro nosotros esperamos que el Consejo apropie como política pública para el municipio el Plan Educativo, el Plan Decenal.

Cual es la función de la Mesa

La mesa se reserva su espacio de crecimiento pedagógico, por ejemplo, ya tenemos una tarea, la construcción del concepto de ciudadela, pero en la parte de allá continúa con los procesos de veeduría y el proceso de acompañamiento pedagógico.

### Ø Qué ha significado para el municipio la Mesa por la Calidad de la Educación.?

- Yo pienso que lo más importante en lo que nosotras hemos conseguido es una concientización social del valor de la educación desde diferentes campos en los que lo hemos defendido. Desde nuestras especificidades sin decir estructurales, sino desde cada persona que mira que es: desde lo rural, desde los Colegios privados, desde la cultura; lo que hemos producido es una concientización entorno al valor de la cultura, ¿cómo lo circulamos?, lo circulamos a través de foros, a través de encuentros, a través de nuestras instituciones donde estamos, a través de nuestro trabajo, incluso pienso yo que hemos trascendido los espacios de nuestro trabajo, porque hemos sido capaces de generar una estrategia mucho más amplias, es el caso supongamos de Teresita, que logró reunir todos los preescolares, el caso de Yamile que lleva toda la cultura a nivel de todo el municipio, es decir, esto es lo que producimos y eso es lo que hacemos aquí. No sé que es lo que es lo que.. nos nutre... es decir, les recuerdo las necesidades que evidenciamos, eso es lo que nos nutre.

- Yo he pensado, no, he certificado, que la mesa produce motivadores para la orientación, yo hace seis años no escuchaba en Floridablanca hablar de educación, nadie ni se sentaba, ni se movía, ni nada, hoy ya se trata este tema, para generar movilización; es el caramelo ¡no! toca como con el cuento de las Imágenes, que fue todo un problema conceptualizarlas.

Ø Bueno, aclárenos esa frase.

Yo me imaginaba un caramelo, una cosa que endulza, que llama, yo le llamo la golosina de pronto, es decir, nosotros vamos y elaboramos golosinas para generar movilización entorno a la necesidad del compromiso con la educación, en consecuencia, ¿cómo circulamos? Circulamos a medida que nos dimo la oportunidad de probar esa golosina, yo estoy hablando así como si fuera... luego lo conceptualizaré. y nos nutrimos de ese caramelo de aníz, tan rico, para mí la golosina es el motivador, generamos motivador en torno a la movilización por la educación para que le duela al pueblo de Floridablanca la educación y para que ya no sienta que es una situación allá ajena, y en ese sentido circulamos como, ¡Como circula la oblea!, de lo que todo el mundo habla de Floridablanca, como la identidad; nosotros buscamos un hito de identidad, buscamos y construimos ese hito, y ese hito lo fuimos dando a probar y a probar, de tal manera que para bien o para mal la gente habla de educación en Florida, la gente habla de la organización por la educación y habla de que a la gente le duele la educación en Florida; y hay necesidad de llevar ese dolor a las instancias gubernamentales donde hagamos que cesen esas necesidades, no la decisión política de unos cuantos.

- Yo creo que los motivadores a los que Rosita se refiere son la identificación de los problemas de Floridablanca, el hecho de que estemos en la Mesa personas que conocemos a fondo esas necesidades y estemos contextualizadas de las necesidades y las posibles formas de solución a través de las personas que están aquí en instancias de ejecución, entonces esos motivadores hacen que por ejemplo la comunidad nos escuche, que eso es muy importante, que el gobierno nos escuche, que la gente nos entienda porque también sino trae un documento bien elaborado y todo lo demás pero la comunidad no tiene acceso por su conocimiento, digamos que nosotros fuimos como instrumentos mismos de circulación de este saber, por ejemplo, se reúne Consuelo con las comunidades a hablar y lleva el mensaje de la calidad de vida que nosotros trabajamos aquí. Igual cuando se abren los diferentes estantes, es decir los motivadores están dados porque son una necesidad, porque conocemos la situación, diría como dice Freidell, que no hay la acción educativa sin contexto, entonces yo creo que nosotros entendimos el contexto porque lo unimos con los estudiantes con los padres, ese conocimiento es un motivador muy importante

- Bueno, ¿qué se produce y cómo circula? Se produce un constante crecimiento pedagógico, donde la investigación juega un papel muy importante dentro de esos motivadores que nos habla Alicita, y cada una dentro de nuestro contexto estamos ahondando en este proceso y en esta búsqueda, que decía Rosita, de un elemento que nos identifique. Para Rosita ese elemento que nos identifica es la dimensión política de la Mesa; es un hito en ese proceso seguir trabajando dentro de la Mesa de identidad florideña, entonces esto que acabo de oír para mí es muy importante, porque estamos en ese trabajo de recuperación de qué identifica a las personas de Floridablanca, qué elementos es ese eje motivador y central que lo mueve. Se produce un crecimiento pedagógico.

#### **¿Cuáles han sido los aportes más significativos en lo personal y profesional a la Mesa por la calidad?**

La calidad y la organización que tenía la Secretaria de Educación era preciosa, porque nosotras llegábamos con todos nuestros proyectos y todo lo que nosotros llegábamos a organizar que era como modelo para el departamento, yo creo que Rosita, Irma y Teresita hicieron sus proyectos y el proyecto mío también.

Pero ahora las cosas han cambiado, Tanto que en la corporación me dice David: Bueno, y que paso con Floridablanca ahora; entonces en cierta forma falta estímulo, de todas formas lo que dice Teresita, lo que dice Rosita, que falta mucho estímulo; porque a mí me dolió muchísimo, lo digo tan bien como ser humano que soy, que a Teresita no se le hubiera tenido en cuenta para las redes, siendo cosas que ya venían construidas, inventar una cosa nueva, pues llamen Teresita miramos un diagnóstico, que es lo que se ha hecho y arranquemos con Teresita; a mí me dolió muchísimo cuando Teresita me llamó: no es que es otra red, y, la red que ella tenía ¿qué paso?

Desde el día 5 de Abril de 2002, la Mesa ha sido llamada a integrar el consejo municipal De planeación

Ø ventaja y el mayor aprendizaje de ustedes; el estar el Consejo de Planeación, porque allí le permitió a Rosita meter en el Plan de Desarrollo lo de las ciudadelas, si Rosita no está ahí como Mesa, las ciudadelas seguramente no quedan; Entonces me parece que es un espacio, pero así como están en ese espacio, la Mesa tiene que tener su vida y puede estar en otras instancias, entrar y salir, seguir estando en los espacios donde se toman las decisiones.

Antes de que se me olvide, yo quiero decirles a mis compañeras de Mesa: en este momento el Consejo Municipal ya le abrió el espacio a la Mesa, y la Mesa no es Rosa, la Mesa son cada una de ustedes, y ahora seguramente por esas razones, yo no sé por cuales, será por mandato de mi Dios, ya hay una Comisión de Educación dentro de la cual los señores Concejales encargados de la educación, sienten que hay un grupo de personas que según ellos les pueden ayudar, pero que según nosotras, podemos incidir en eso, y si yo no estoy, y si Teresita no esta, que sabe de preescolar en la Mesa, pues quién habla de los preescolares. Mire, entonces que he hecho ya en este momento, hemos logrado posicionar la Mesa los miércoles y los viernes en el Consejo Municipal, ya no es en el Colegio Cooperativo, que era una cosa parroquial y ya de buenas amigas, ya es en el Consejo Municipal donde Charito puede ir a hablar, Consuelo puede ir a hablar de ambiental, de yo no sé qué, Yamile de cultura; ya a ellos no les va a parecer extraño, si me hago entender? Los miércoles era un sitio donde la Mesa ya no va, se va a la institución que por derecho propio les corresponde.

## PROYECCIONES

*“En algún momento queremos que estas raíces no se descuiden “*

Ya logramos posicionar las prioridades, dejarlo en la política de Estado, en la de tres

Instancias de participación: consejo territorial, consejo de planeación y comisión del Consejo Municipal de Educación. Una acción de futuro es prever como con los candidatos aspirantes podemos darle vida a largo plazo al Plan de Educación para Floridablanca.

Por otro lado, ya dominamos un concepto, que es el de ciudadela educativa, que es un macroproyecto que la Mesa tiene obligación de desarrollar conceptualmente y pedagógicamente, y entrar a defenderlas, ya entramos a ejercer el Plan ahora entramos a defenderlo paso por paso, y uno de ellos es el proyecto de ciudadelas.

Ese concepto está en todas las comunidades, en los sectores, pero de qué se habla, qué se agrupa, pero quién lo dice, pero présteme documentos, es decir, ha suscitado eso, que sea construcción colectiva. A su vez le generó a la Mesa una necesidad, pero no de nosotros como funcionamos desde hace cinco años, de nosotros hacia fuera, sino de la comunidad hacia nosotros.

Las Imágenes se construyeron pero uno está viendo que cada día avanza todo, que se está diferenciando de muchas cosas, y nosotros como Mesa pudiéramos entrar también a más propuestas coordinando con lo que venga de nuevo con la educación

Ø Mire Rosita, a mí eso que está diciendo Teresa me parece que es lo que justificaría hoy, mañana, pasado mañana, cuando se reunían después de ese largo descanso de seis meses, lo que justifica tener una estructura al interior de la mesa: no que sean jerarquías, pero tiene que haber una división del trabajo, si una de las representaciones, de las Imágenes fuerte tiene que ver con lo de atención a niñez, dentro de la mesa debe haber una persona, o dos que trabajan esa línea, no porque vaya a hacer los proyectos que están ahí, no, sino que va a hacer seguimiento, va a tener la información. Si hay en las Imágenes una cosa de investigación dentro del equipo de la Mesa debe haber alguien que tenga la responsabilidad de eso, entonces es quien está dando de cuenta de: Espere oiga qué tipo de investigaciones están haciendo aquí, en lo ambiental.

Esos elementos son los que justifican que la mesa avance en tener una distribución o una estructura de funcionamiento con responsabilidades, para que no pasé esto, que si hay alguien de ese tema y llega la red de preescolar se para ahí para continuar de ahí, no se devuelve...

Pero ahora yo si considero que llego el momento de que hay que ampliarla, en qué otras instituciones entran, porque yo en este momento para defender la Mesa puedo decir está el Consejo Municipal; entonces si nosotros nos vamos otra vez para el Cooperativo volvemos a sectorizar, volvemos a ser cotidianos, y abandonamos los espacios que nos han abierto, entonces hay que apropiarse de ese espacio.

Tenemos que apropiarnos de ese segundo espacio, donde uno debe estar, porque allá uno como rezagado, a no, que el Comité Interinstitucional tendrá que hablar de la ciudadela, listo, la Mesa acude los miércoles a la junta municipal a hablar de ciudadela, a hablar del nocturno, a hablar de ambiental, a hablar de cultura, a hablar de los problemas de la atención rural, a hablar de los procesos, y allá entonces no es fulano, no, quien este de la Mesa habla como Mesa.

### Ø ¡Estamos en estrategias de crecimiento y desarrollo!

Ya generamos la primera y la más importante, dijimos que los que votaron por este presidente, votaron por tres cosas: lo que hay que hacer es trabajar, trabajar y trabajar. Y las que no votamos por el... yo pienso que trabajar, reflexionar, transformar, siempre lo hemos hecho.

La nueva estrategia es reflexionar antes de actuar, reflexionar, reflexionar, reflexionar.

Ø Justo en esta perspectiva yo lo que creo es, uno: Estratégico, comparto lo que se ha dicho totalmente, la que tiene el saber sobre todo este trabajo debe seguir liderando, y quiero contarles, que Consuelito reanimo la red Ambiental, tienen actividades para el segundo año, su equipo la volvió a ratificar, no aceptan más coordinaciones sino ella. Creo que eso es un logro para la Mesa, es un trabajo muy bello, ya tienen una invitación, es muy importante aquí que entre todas, mira en estos momentos ninguna se puede quedar sola, entonces por ejemplo Consuelo, hay una invitación para las maestras que están en la red para un evento de salida. Entonces es muy importante que esto circule por la Mesa para que entre todas se mira como hay respaldo para ver donde se logra la institucionalidad y los permisos, entonces es en este momento donde las decisiones de política no están tan de la mano de ustedes, hay que cohesionarse y buscar donde encuentran los apoyos para no dejar morir.

En eso me parece que el trabajo que está liderando Alicia con lo de esa ruta de preescolares de esa manera tan bien hecha como se está haciendo, también va a ser un hit para ustedes como Mesa.

Ø Habría que visionar en que otros proyectos se va a mover para tratar de que se fortalezca la Mesa. Que si de pronto no tenemos la fortaleza a dentro lo que necesitamos es que la Mesa crezca, entonces hay otras líneas de trabajo que se abren, y quiénes son las personas que ya también han construido para que también nos traigan ese saber y se vinculen; me parece que eso está bien

Yo quiero solicitar ahí ahora que estamos en el proceso de generar iniciativas para alimentar la nueva etapa que vamos a vivir, yo quiero que nosotros, las personas que hacemos parte de esta Mesa nos sintamos con tarjeta especial a la Expedición Pedagógica, por razones estratégicas también, por la calidad de la Educación de Floridablanca. El propósito de generar esto a diez años propuso un espacio de aterrizar la iniciativa de preescolar, primero; y segundo, dijimos nos trasladaremos allá a iniciar esto, entonces con ese nuevo engolosinamiento creo que estratégicamente es un buen momento para realimentarnos y reencontrarnos y para encontrar un compromiso para ir a las citas de la Expedición Pedagógica, puede que nosotros estemos, no todas pero algunas estemos continuando se nos hará fácil, y será como una ayuda desde la Expedición a nosotras para que nos sintamos en casa, para que sintamos que allá tenemos algo que hacer, porque eso nos va a revitalizar y nos va a dar un motivo para volvernos a reunir y a construir el concepto, por

ejemplo de ciudadela, pero es como institucionalizado ya una razón para reunirnos como Mesa.

Estoy de acuerdo con Rosita en que ese es un espacio de la Mesa en sí, porque de todas formas la Expedición Pedagógica está embarcada en el Plan Decenal, entonces de hecho es uno de los proyectos del Plan, porque hemos estado en este movimiento y necesitamos continuar creciendo. En cuanto a la estrategia de repensarnos es muy importante en el sentido de que en los seis meses no estuvimos reuniéndonos sino que estuvimos en otros espacios, me parece muy bien porque una dinámica de que estemos patinando en lo mismo puede hostigarnos.

Yo pienso que lo rico en este momento de receso de la Mesa, es que ya nos entendimos en otra estancia, y eso que si hacemos un sencillo análisis hemos estado generando otras dinámicas en diferentes partes y eso es muy importante para la mesa, quizás más importante que estuviéramos hablando cada ocho días, yo no sé si hicimos demasiado tiempo eso entonces el salir y empezar a mirar distintos espacios creo que ha sido aprendizaje muy rico, y excelente la estrategia que ha ganado, y de eso si voy a dar personalmente los créditos a Rosita, la estrategia es que ella ha ganado el estar ahí y decir este espacio es de la mesa y que nos posibilite que vallamos aquí, y me parece excelente. Creo que ese es uno de los elementos fundamentales que podemos mostrar por los cuales se miraría un poco lo político potenciado desde quienes hemos estado en la base haciendo educación, que es lo que se ha visto como propio de que unos hacen política y otros la ponen en escena, entonces lo que vamos a mirar allí es cómo los que ponemos en escena la educación estamos siendo interlocutores de quienes hacen política, y el hecho de que quienes hacen la política nos pregunten por lo menos eso ya es un avance, pero ya están abiertos los espacios para cada uno de nosotros que hable a nombre de la mesa, Rosa desaparece, tiene que desaparecer para que sobreviva la Mesa y si no se va personalizar ese espacio.

Ø Esos espacios nuevos que se le abren a la Mesa, son los espacios para innovar, por eso las reuniones se vuelven aburridísimas, porque todos llegamos con la cabeza igual que como nos fuimos, nadie está investigando, nadie está pensando en las otras alternativas. Esos espacios, como el Consejo de Planeación, como hacer parte del Comité Interinstitucional funcionan si tenemos cosas nuevas, estrategias y eso es lo que se produce, así como ustedes produjeron el Plan, eso es lo que se produce en la Mesa; entonces, si la mesa no está viva no produce eso, porque el Plan es el producto de muchos sueños, de muchas ideas, de mucho conocimiento, entonces hay que saber qué es lo que la Mesa produce, qué es lo que se produce aquí, y hay que tenerlo claro porque sino no estamos con la actitud de venir a producir. Aquí se tiene que vender algo para vender o para mantener la imagen, qué es lo que nosotros producimos en la mesa: producimos política, orientaciones de política. Sin embargo, hay que tener presente que la política tiene tres cosas que la hacen simultánea, la fórmula, la ejecuta y la evalúa; eso es una cosa que parece como contradictoria pero es permanente, por eso yo no creo tanto que uno se siente ha hacer veeduría porque es que quienes están aquí son quienes hacen, es decir, uno no podría sentarse solamente en educación, pienso yo, a hacer veeduría, todo el tiempo lo que se está haciendo la gestión política para que esas cuestiones que se necesitan se vayan incorporando.

Ø Hay algo que me llamó la atención, por ejemplo de la Mesa del grupo de Barranca y es que fundamentalmente son un grupo de estudio, saben con quien interlocutar pero no pierden su cuestión de estudio; circulan textos, circula información, pero la gente está en eso, entonces hay viene otra ratificación de que no sean encuentros para discutir solamente sino para estudiar.

Estos son grupos de investigación, entonces hay que ver la especialidad de los grupos

Ø Claro, porque este es un grupo de tipo político, nosotros tenemos la veeduría tiene una razón de ser fuerte por lo político  
Sí nuestro el tema de estudio es lo político.

Ø Claro, porque este es un grupo de tipo político, nosotros tenemos la veeduría tiene una razón de ser fuerte por lo político.  
Más o menos se hace: por qué esto, por qué no se tiene en cuenta aquello, por qué hay prioridad para esto o para lo otro?

Toda la problemática que plantea ella y si las plantea en la Mesa, y la mesa tiene una dinámica permanente de trabajo, su función es analizar cuales son los problemas que hay en el municipio, e ir generando alternativas y propuestas de solución. Entonces me parece que es ese uno de los elementos que en la evaluación que hagan ahora que vuelvan después de los seis meses porque tendrán que evaluar qué significó y preguntarse: nos hizo falta la mesa? O pueden parar otros seis meses y no pasa nada, nos hizo falta, qué le significa al municipio, es bueno esos paros, o lo que hay es que redefinir una manera que no nos agote.

Quiero decir además, que la educación para adultos es una de las razones por las cuales yo diría que la mesa tiene que tener vida permanente a riesgo de caer en lo teórico.

## Anexo D. Instrumentos para el análisis de la información. Rejilla No. 1

Para procesar y analizar la información de la entrevista a profundidad, respondida por cada uno de los integrantes de la Mesa por la Calidad de la educación del Municipio de Floridablanca.

**Pregunta 1. ¿Cuáles fueron las circunstancias y motivaciones que la impulsaron para pertenecer a la Mesa por la calidad de la Educación de Floridablanca?**

MAESTROS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 1	Haber vivido gran parte de mi vida profesional en un campo donde el compromiso con la educación tiene una relación comunitaria	Tener muy tallado en el alma lo que significa la educación para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los seres humanos.	La mesa la considero como una oportunidad para aprender y también para socializar mi pensamiento.
Maestra 2	Pertenecer a un equipo de coordinación, desde donde poder conocer esa realidad		Orientar el desarrollo de un programa dirigido a personas que no tienen la posibilidad de estudiar de acuerdo a su edad.
Maestra 3	Pertenecer a un equipo encargado de coordinar la educación en el municipio.		Una oportunidad para luchar porque la educación preescolar gane en cobertura y calidad.
Maestra 4	Como encargada de orientar pedagógica y administrativamente la educación en el municipio la mesa es una forma de trabajar en equipo	Una forma de pensar la educación en el municipio	Una estrategia de convocar para reflexionar.
Maestra 5	Como directora de un colegio creado para solucionar problemas de jóvenes en situación de vulnerabilidad, surge la necesidad de buscar un espacio para pensar cómo ofrecer en el municipio nuevas formas de socialización para estos jóvenes.	La educación de calidad es un derecho de todos y todas las niñas, niños y jóvenes.	La dirección de una institución entendida desde un compromiso de búsqueda, más allá de los ámbitos de la comunidad.
Maestra 6	que tenía sobre mis hombros una responsabilidad de liderazgo de los diferentes proyectos las diferentes miradas y las diferentes visión y los sueños que deben enmarcar una situación educativa como es la dirección de un núcleo educativo	he sido una convencida que cuando se brinda una oportunidad de participación el maestro debe estar allí y yo como maestra me identificaba con esta mesa por la calidad y en tercer lugar el titulo mesa por la calidad para mi la calidad significa una cantidad de situaciones de pensamientos de estudios de conocimientos de sabiduría de proyecciones	Significa una cantidad de situaciones de pensamientos de estudios de conocimientos de sabiduría de proyecciones que deben enmarcar a un grupo de personas que piensan en la calidad por eso el titulo mesa por la calidad me llamó muchísimo la atención
Maestra 7	Llegué como representante de sector rural y teníamos en el sector rural como primero esta la carencia de los preescolares porque los niños y las niñas debían iniciar de una vez en los grados de primero y les falta tener mucha elasticidad, motricidad y prepararse para ser de verdad un primero.	búsqueda de un horizonte para mejorar la calidad de la educación tanto como a nivel personal como a nivel colectivo.	Mirar a ver como la mesa por la calidad por la educación colaboraba en nombramiento de aquellos maestros para que quedaran en propiedad, un tercer punto ayudar a la adquisición de recursos para la dotación de las instituciones rurales.

MAESTROS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 8	-Bueno en la mesa por la calidad en esta oportunidad unos docentes de diferentes áreas de diferentes proyectos y todos con el fin de brindar un apoyo de buscar un desarrollo sostenible digámoslo de esa forma que es la parte ambiental del municipio	se consiguió que en el sector ambiental llegara a conocer el municipio de Floridablanca mucho mas que fue lo que nosotras como lideres del municipio buscamos y es lo que tratamos de sacar adelante	Primero que todo consolidamos el comité ecológico educativo con 33 docentes de los diferentes sectores del municipio del sector urbano, rural de colegios privados, oficiales, tuvimos algunos padres de familia que les llamo la atención, la comunidad, autoridades, consolidamos este comité y desde allí empezamos
Maestra 9	Siempre me ha gustado todo lo que sea estrategias de participación comunitaria, asistí a esa reunión a partir de junio del 2000 y me di cuenta que en esta mesa, se hacia una instrucción de todo lo que es el manejo de la educación donde se discutían también los programas de gobierno de los que estaban en ese momento para terminar y los que se iban a iniciar	Mi interés fundamental ha sido como la función de la mesa de estimular de ser veedora de los procesos en el sentido de que allí se discuten los programas y se proyectan el mejoramiento de la calidad	También me dio oportunidad de conocer lo que era el POT, donde se discutían todas las reformas que se iba a hacer aquí en Floridablanca, e igualmente otro de las problemáticas que conocí fue la de los desplazados puesto que en esa mesa de calidad de la educación también habían representantes de los desplazados,.Qué hacer con la población desplazada es un problema de tipo pedagógico y social.
Maestra 10.	Deseo de compartir mi labor como coordinadora cultural, para articular el proyecto a los demás que se estaban desarrollando en el municipio.	Espacio de formación permanente, con docentes de gran trayectoria, porque la labor docente es inacabada.	La mesa me ha permitido compartir experiencias e interactuar con Maestros con experiencia investigativa.

**Pregunta 2: ¿En su proyecto de vida, qué significa pertenecer a la mesa por la calidad de la Educación?**

SUJETOS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 1	Mi vida ha sido testimonio de una creyente en las posibilidades del magisterio.	Creo que dos cabezas piensan más que una. He tenido una preocupación por dar testimonio sobre mi discurso social.	Pertenecer a la mesa me ha permitido proyectar la palabra en hechos concretos, la circunstancia que yo sea una maestra a punto de retirarme, ha hecho que me preocupe porque este espacio yo pueda dejar una huella.
Maestra 2	Pertenecer a la mesa significó la posibilidad de trabajar por los jóvenes más pobres, en el sentido que tenían que trabajar de día y estudiar de noche.	La educación es un medio para conseguir la paz, tan necesaria en el municipio.	Un compromiso de tener algún día una educación de calidad
Maestra 3	Una oportunidad para conocer la situación de los niños y las niñas de cinco años y sus familias.	Entender que los niños y niñas del sector rural, tenían los mismos derechos y debía trabajar para conseguir ese objetivo.	Realicé muchos proyectos tanto pedagógicos como de inversión para conseguir en la práctica que se aumentara la cobertura con calidad.
Maestra 4	Tener una manera de ver la educación de manera integral.	Ser coherente con mis principios de por la eficiencia.	Mi vida es mi trabajo, amo lo que hago.

SUJETOS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 5	Siempre tengo claridad frente a lo que significa ser maestra en un contexto determinado.	En todo mi tiempo de desempeño he sido maestra de niños, niñas, jóvenes y adultos de estratos socioeconómicos 0,1,2. Ha sido mi decisión, quizá porque con ellos me siento bien, la mesa es una oportunidad más para trabajar por los menos favorecidos.	Pertenecer a la mesa ha sido una forma de construir un espacio para el diálogo, para proyectar ideales a favor de las clases más necesitadas.
Maestra 6	Abrir perspectivas acordes con mi capacidad y función social de la educación y la cultura.	La valoración de la cultura y la construcción de identidad floridablancaña.	Ha sido un espacio para desarrollar proyectos, sueños e ideales.
Maestra 7	Pertenecer a la mesa significa un compromiso conmigo misma en el entorno en el cual me desempeño ser una persona capaz de cambio social con sentido de pertenencia para así mejorar la calidad de vida.	el intercambio de las experiencia que he tenido con los compañero de trabajo ha sido muy enriquecedor , la amistad y el trabajo en equipo que me han hecho crecer como persona para así dar a las personas que conviven conmigo en el trabajo o fuera de el.	Con los padres de familia se organizaron mesas de trabajo, se organizaron charlas se integraron a las instituciones educativas, muchos de ellos venían a la institución a colaborar a la enseñanza de talleres se integro la comunidad y así se hizo un trabajo interesante para ellos para que se sintieran unas personas mas seguras y mas importantes
Maestra 8	- Estar dispuesto siempre a la comunidad.		Compartir conocimientos, actualizarme, permanentemente, proponer acciones, auto evaluar los proyectos que se han desarrollado para mi desempeño profesional,
Maestra 9	Significa muchísimo, porque esta actualizado, no soy de Florida ni de Santander, pero el tiempo que llevo viviendo acá he sido muy acogida en todos los sitios y estoy interesada en dar a conocer todo lo bueno que tienen el municipio y realmente la colaboración ha sido magnifica no solo de los estudiantes sino de los ciudadanos que me han colaborado en la parte ambiental.		
Maestra 10	Es permitir el desarrollo de proyectos, sueños e ideales Es un medio de ser más sensibles a la función social.		Permite abrir perspectivas a más personas. Eleva mi autoestima

**Pregunta 3: ¿Cuáles han sido los aportes más significativos en lo personal y profesional a la Mesa por la calidad de la Educación?**

<b>SUJETOS</b>	<b>APORTES EN LO SOCIAL.</b>	<b>APORTES EN LO POLÍTICO.</b>	<b>APORTES EN LO PEDAGÓGICO.</b>
Maestra 1	A nivel personal, el desarrollo de la capacidad de creer en la altísima calidad de quienes se han sentado allí, cualquier persona podría haber pensado que lo que allí se hace es una visita de boutique o ir al cine, pero pensar que es valioso sentarse todas las semanas a compartir con un grupo de personas de las cuales uno espera saber, de las cuales uno espera una reflexión, la confianza de mi tiempo, de mi creer, de mi diálogo de mi discurso constructivo que se enriquece con las experiencias de los otros.	Mi aporte ha sido también el de convencer a la gente, a los gobernantes, a las comunidades la validez que tienen escuchar a otros sobre las necesidades sentidas en lo educativo en prospectiva y tienen que dársele sentido más allá de lo inmediato.	Simplemente una maestra que trabaja en procesos muy específicos de la educación: como un derecho que debe darse con calidad en todos los sentidos, desde lo afectivo, pasando por lo espiritual y lo cognitivo con una alta dosis de humanidad.
Maestra 2	El trabajo a favor de la sección nocturna, donde van las personas que no pueden costearse en el día su estudio, se hizo una reorganización para convertirlas en centros de educación de adultos, se logró vincular a los estudiantes de los colegios ricos para que conocieran esa dura realidad y se solidarizaran con éstos estudiantes.	Crear conciencia que la sección nocturna no es un centro de alfabetización, sino una forma de solucionar la grave problemática del municipio.	Se presentaron propuestas y se implementaron sobre estrategias para utilizar tanto los maestros como la infraestructura para ofrecer educación a varios niños y niñas de sexto que no encontraban cupo en el diurno.
Maestra 3	El aporte más significativo ha sido el compromiso firme de puntualidad y participación en la realización de los sueños comunes de fortalecer la educación empezando por los preescolares desde donde se hizo un trabajo de identidad con el municipio y su cultura.	La educación debe trabajarse en todos los sectores, se trabajó por la educación rural.	Formar en las maestras de preescolar una cultura de organización para trabajar por la calidad, para formar en los niños y niñas sentido de pertenencia.
Maestra 4	Llevar la visión de la mesa a la administración municipal. Diseño de estrategias a corto, mediano y largo plazo para apoyar las proyecciones de la Mesa.	Cotidianizar las proyecciones, es decir que siempre se actúe pensando en el crecimiento de las instituciones.	Formar en los directivos conciencia sobre la importancia del liderazgo.

MAESTROS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 5	<p>Pienso que cada uno de los integrantes de la mesa tiene aportes muy importantes a nivel de organización como para la calidad de la educación en el municipio y a nivel profesional vuelvo y remito que me parece muy importante el hecho de proyectar un maestro distinto, distinto al maestro de tiza y tablero al maestro que esta es su aula y que sale y adiós, proyectar ese profesional que piensa en su contexto, pero mas que en su contexto que es capas de pensar desde la visión municipal.</p>	<p>son muy impotentes y han significado avances en la conceptualización, en la elaboración de proyectos en visualización de una nueva educación para el municipio, en cuanto a los aportes ya como aportes claves en acciones por ejemplo, los foros municipales que se han liderado desde la mesa ahora en este momento de la entrevista son como tres foros que han sido capaces de traer a pensar a mas de quinientos padres de familia a estudiantes a profesores, pensar en la educación, pensarse como sujeto responsable del proceso educativo, los foros han sido espacios donde nos hemos dicho verdades y hemos buscado respuestas a problemas que participativamente hemos encontrado en la educación entonces el foro es el espacio de confrontación es el espacio de pensarnos es el espacio de proyectarnos.</p>	<p>Los espacios creados para dialogar con los candidatos a corporaciones publicas, como concejales, candidatos a la alcaldía, sobre la problemática de la educación, esta parte es importante si pensamos que los políticos generalmente no tienen una visión pedagógica de lo educativo tienen es una mirada de tipo económico y lo que en el lenguaje popular se llama politiquero ósea que se mira con los intereses personales y no como se miraría desde un sentido desde una connotación amplia de la política para el bien de los demás pensando siempre en el progreso y en el bienestar de los otros entonces me parece que ese es un aporte muy importante de la mesa a la calidad de la educación el haber abierto estos espacios, otro aporte es la constante interlocución que se a tenido con los secretarios de la educación para pensar el problema de la contratación de maestros como uno de los graves problemas que afecta la educación en el municipio.</p>

MAESTROS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 6	<p>Bueno un grupo de directivos y docentes muy inquietos y siguiendo los planteamientos de la mesa por la calidad decidimos conformar una ONG que fue la propuesta hecha con el nombre de Fundación Pro La Calidad de la Educación trabajamos 7 personas que conformábamos esta fundación la realidad de la idea era como a nivel oficial no encontrábamos el eco de traer unos talleristas unos conferencistas unas personas que nos pudieran orientar a nivel de toda la comunidad educativa, orientar procesos de crecimiento por las diferentes situaciones que se presentan tanto económicos como legales entonces por esta vía se vio la posibilidad de si realizarlo pues algo que me quedo bien claro en la mesa de la calidad o en ese sueño por mejorar la calidad de la educación es que no puede haber imposibles y si veíamos los imposibles buscábamos la manera y la manera fue Fundación Pro La Calidad de la Educación</p> <p>Fue una experiencia muy linda porque durante 3 años se pudo trabajar con gente metida de lleno en el sector de la educación que trabajaba también por la calidad de la educación y vislumbrar futuros para padres de familia docentes directivos y hasta a un grupo de cada colegio y escuela de Floridablanca tuvieran acceso a un trabajo enriquecedor que en ultimas dio una herramienta valiosa para ese instrumento elaborado por la calidad de la mesa de la educación.</p>	<p>Bueno en primer lugar logró consolidar un grupo de personas eso fue importante que no se trabajara como islas porque para trabajar en un futuro educacional o en calidad debemos que pensar en lo colectivo no en las individualidades ni mucho menos en intereses particulares sino el interés común eso fue unos de los aportes logro ubicar dentro de un espacio</p>	<p>logro ubicar dentro de un espacio y unos momentos a 8,10,12 personas de diferentes estancias educativas claro esta en trabajar en grupo lográbamos dar mejores aportes, el segundo mayor aporte fue recoger un instrumento valioso que le sirvió a nuestro actual el Doctor Frank Gioovanny tomar de allí las herramientas necesarias para el formular su proyecto educativo a nivel del municipio de Floridablanca y esto lo apporto la mesa por la calidad, que otro aporte valiosísimo el comunicarnos</p>

MAESTROS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 7	Con los padres de familia se organizaron mesas de trabajo, se organizaron charlas se integraron a las instituciones educativas, muchos de ellos venían a la institución a colaborar a la enseñanza de talleres se integro la comunidad y así se hizo un trabajo interesante para ellos para que se sintieran unas personas mas seguras y mas importantes porque nosotros sin los padres de familia sin la comunidad no podemos desarrollar un trabajo educativo que una institución debe	Bueno el intercambio de las experiencia que he tenido con los compañero de trabajo asido muy enriquecedor , la amistad y el trabajo en equipo que me han hecho crecer como persona para así dar a las personas que conviven conmigo en el trabajo o fuera de el.	Hay nos a dado elementos fundamentales para el trabajo para el cambio social involucrando la comunidad, según mi experiencia en el trabajo en la mesa creo que es una demostración que se necesita unirnos para conseguir propósitos comunes.
Sujeto 8	Creo que eso para mi es algo valioso, porque soy miembro del Consejo Municipal de Planeación, que lo deje por culpa de mis compañeras del comité ecológico porque de allí salieron candidatos y quede yo como representante como apoyo de el trabajo del comité ecológico y el trabajo de la mesa por la calidad, a tal punto que yo insistí mucho que tuviéramos un representante del comité educativo que nos había alejado de la mesa por la calidad de la educación.	Las funciones del Consejo Municipal de Planeación son dar la asesoría a todas las funciones de la administración, previamente el Consejo esta formado por miembros de diferentes sectores, que se encargan de estudiar el POT, del municipio, de hacerles la recomendaciones precisas para la administración, y una vez que se ha logrado las recomendaciones por los ocho miembros, sino que se ha trabajado con participación de la comunidad, la comunidad lo estudia, la comunidad da los aportes y nosotros como representantes del consejo tenemos que revisar el Plan de Desarrollo y hacerles un seguimiento, y también lo hacemos con participación de la comunidad	Allí recuerdo todo ese trabajo que se hizo por las trochas ciudadanas, por la paz. -Trochas ciudadanas de cada sector, del sector educativo, administrativo, esas trochas que pasaba que fueron las primeras que se iniciaron en el país y empezamos con la comunidad cuales eran las necesidades que tenia la comunidad desde cada uno de los sectores, las anotamos y se las dimos a conocer a los alcaldes o los candidatos a la alcaldía para que cuando fuesen elegidos tengan en cuenta la trocha que tenían para que estas se incluyeran dentro del plan de gobierno, ahora tenemos que mirar todo esto, Rosita tienen la trocha del sector educativo, yo tengo la de la parte ambiental.

MAESTROS	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO
Maestra 9	-Después de estar el grupo de miembros de la mesa, motivados, nos vimos en la tarea de invitar a la comunidad del municipio, lo organizamos a través de foros de los diferentes sectores, en cada uno para hacer los estudios de la problemática educativa que había en cada sector, para hacer luego un recuento o visión general de la educación en Floridablanca y la mesa por la calidad que podría hacer y que grandes logros ha hecho, la mesa por la calidad , también participó, en proyectos de investigación, el grupo se llama Caracolí.	trabajo con el Consejo Municipal de Planeación en el POT, que es el plan del municipio a diez años, se llevo la representación de los docentes o un grupo fuimos a Bogotá en el proyecto Escuelas siglo XXI.	
Maestra 10	Promover un proyecto cultural articulado a la construcción de valores de identidad.	Trabajar en torno a la promoción de la cultura y el folclor.	Consolidar redes culturales.

**Pregunta 4: ¿Cuáles han sido los aportes más significativos de la Mesa a la Educación del municipio?**

SUJETO	APORTES EN LO SOCIAL	APORTES EN LO POLÍTICO.	APORTES EN LO PEDAGÓGICO.
Maestra 1	Tener un ente interlocutor que sin ningún tipo de interés diferente al pedagógico, social , el cual le permitió al municipio y a sus instituciones oxigenarse para pensar sus prioridades. Sembrar en los directivos la conciencia sobre la necesidad de escuchar a las comunidades y darles credibilidad y como tercer aporte demostrar lo que significa un equipo organizado para pensar.	Abrir espacios para la concertación, el diálogo. Para comunicar a los alcaldes a los administradores necesidades reales.	La construcción d e documentos de comunicación con las comunidades se ha constituido en una forma de socializar nuestros proyectos, nuestras preocupaciones.
Maestra 2	El haber dado una mirada a la educación, porque con la reflexión se pudo fortalecer con acciones dotadas de sentido social.	Los foros y las fiestas por la educación lograron calar en la mente de la gente sobre la importancia de la educación para el desarrollo.	La comprensión que hacen los maestros sobre sus potencialidades y sus debilidades, significa un movimiento.
Maestra 3	Haber organizado y puesto en marcha la red de maestros de preescolar y la Ere, o sea red de los maestros de educación religiosa.	Entender que la estrategia de organización posible para el municipio es la red.	Mostrar a nivel municipal, qué se trabaja en los preescolares, hacer encuentros.
Maestra 4	Reconocer la problemática local. Visualizar los puntos de tensión. Interiorizar las imágenes.	Movilizar la comunidad educativa en torno a la calidad de la educación. Promover una mirada prospectiva.	Escritura de textos, boletines, informes.

SUJETO	APORTES EN LO SOCIAL	APORTES EN LO POLÍTICO.	APORTES EN LO PEDAGÓGICO.
Maestra 5	La mesa asido una estancia que a permitido este dialogo esta reflexión, se han traído a los padres de familia, se han traído a los políticos a los concejales se ha propiciado por lo menos que no se tome esto como un problema mas, como un problema que es únicamente de tipo laboral si no un problema que atenta directamente contra la calidad de la educación, bueno el contexto del municipio yo creo que se debe formar una sociedad distinta hay calidad y hay acuerdos que la escuela tal como esta no responde a las necesidades ni responde tampoco a la formación de los ciudadanos para transformar la sociedad que tenemos	He pensado que se necesita una sociedad que tenga principios de solidaridad y justicia, nuestra sociedad esta cimentada sobre el individualismo que genera competencia el generar competencia nace en la escuela desafortunadamente, nace en el hogar es parte de la sociedad, pero yo si creo que la escuela aunque no es la solución total si puede ser una solución fundamental para este tipo de problemática que se tiene porque en la escuela, cuando al estudiante se le da un tipo de educación que lo enseña a pensar solamente en él, que le enseña hacer egoísta, una tarea por medio de la cual se le dice, no preste la tarea a su compañero, cuando el padre de familia dice no reparta sus onces con el niño la niña que encuentre en la escuela ese tipo de formación esta creando la sociedad que hoy tenemos una sociedad basada en la competitividad en la ignorancia del otro en un irrespeto, en un total desconocimiento de los derechos ajenos.	Tradicionalmente el maestro no ha sino un profesional que piensa colectivamente, sino que estudia, se prepara y se preocupa por enseñar bien, por formar en algunos valores a los niños y jóvenes, la mesa ha demostrado que también los maestros pueden pensar en grande, en grande me refiero a pensar en la educación del municipio, me parece que ese es un aporte significativo que la mesa a hecho al municipio.
Maestra 6	Elaborar una línea acerca de la paz la convivencia que se hace necesario como valor fundamental trabajar en esa educación en Floridablanca , fueron muchos los aportes, el hacer amigos, el hacer compañeros diferentes el tener una cultura del encuentro que no se tenía al final lo llamábamos las tertulias por la educación en donde nos acompañaba unas copa de vino y unas galletitas pero eso emanaba una cantidad de trabajo alrededor de un conversa torio por la educación	Otro aporte fue recoger un instrumento valioso que le sirvió a nuestro actual alcalde el Doctor Fray Giovanni para tomar de allí las herramientas necesarias para el formular su proyecto educativo a nivel del municipio de Floridablanca y esto lo aportó la mesa por la calidad otro aporte, el visualizar las grandes problemáticas del municipio entre ellos el primer punto que siempre marco la diferencia la contratación de profesores en Floridablanca era uno de los grandes problemas.	Un aporte valiosísimo fue el comunicarnos, cada uno de los integrantes sabemos que son personas completamente podríamos decir sabias en los asuntos de la educación pero esto aislado no podría tampoco tener sus frutos entonces compartir de esos diferentes conocimientos, experiencias dió un nuevo sentido a lo educativo.
Maestra 7	Los aporte mas significativos es hacer aterrizar a las autoridades municipales para que se vinculen a la mesa por la calidad de la educación y así mostrarles el horizonte que la educación debe tomar para mejorar la calidad de la educación en todos los aspectos y en todos los ámbitos esto se hizo mediante conversa torios con todos los entes educativos en diferentes oportunidades.	Puede decirse que mostramos en la práctica a las autoridades y a los padres de familia y demás maestros del municipio que hay tareas si puede decirse así, que uno mismo se impone que marcan la diferencia para muchos.	Me gusta llegar a contarles a mis compañeros del sector rural que experiencias he tenido en la Mesa, lo que aprendí que podemos aplicar en nuestras instituciones como a nivel de estudiante como a nivel de los maestro y también a nivel de la comunidad.

SUJETO	APORTES EN LO SOCIAL	APORTES EN LO POLÍTICO.	APORTES EN LO PEDAGÓGICO.
Maestra 8	Pues Alcita, eso era de volver a Floridablanca, en ese entonces hablamos de hacer Floridablanca un jardín realizamos campañas con las comunidades, arreglamos los parques con el propósito de regalarse al municipio el día del aniversario una imagen bella, que tiene en nuestro grupo, los siete de noviembre, hicimos hasta un concurso de identidad de Floridablanca, ahí tenemos las preguntas,.	Nosotros creemos que un trabajo conciente por el ambiente es una forma de trabajar por el bienestar de los otros ahora y en el futuro.	Realizamos campañas culturales y educativas en todos los centros educativos y desde el punto de vista de escuelas saludables trabajamos también, la mesa por la calidad de la educación trabajamos con miras a beneficio de todos, también vale la pena decir algo que se hacía y era unas vacaciones recreativas ambientales, las hicimos para crear una cultura ambiental.
Maestra 9	Se creó un espacio para reflexionar la calidad de la educación con un sentido social, es decir pensando en el bienestar de la niñez, ese me parece que es un aporte muy importante.	El hecho que los administradores y el gobierno municipal sepan que hay un grupo de personas pensando y exigiendo el cumplimiento de un derecho es ya de por sí un aporte.	Uno de los proyectos que considero importantísimo ha sido los clubes defensores del agua, como también los proyectos de la escuela saludable que en estos sentidos de vida saludable trabajamos lo que fue el proyecto de las sal correctamente yodada , en la cual los niños participaron, se hicieron muchos concursos de pintura, en le jardín botánico donde demostraban su creatividad y también muy significativo porque estábamos haciendo algo como es identificar como la sal que traían de sus hogares estaba perfectamente yodada, por medio de unas practicas sencillas y todo esto gracias al aporte que nos dieron la Secretaria de Educación Departamental y la Secretaria de Salud.
Maestra 10	Una comprensión más profunda de la situación social, política y educativa del municipio. Creación de un espacio importante de diálogo con las entidades gubernamentales.	La promoción de los foros como espacios para la participación ciudadana.	Un trabajo a favor de la promoción de la cultura y la identidad floridablanqueña en todos los centros educativos y a nivel municipal.

**Pregunta 5: Para el contexto de Floridablanca, ¿qué tipo de sociedad se necesita formar?**

<b>SUJETO</b>	<b>COMPONENTE ÉTICO</b>	<b>COMPONENTE MORAL.</b>	<b>COMPONENTE POLÍTICO</b>	<b>COMPONENTE PEDAGÓGICO.</b>
Maestra 1	La educación debe propiciar el conocimiento de sí para potenciarse como un hombre y mujer en función de sí mismo pero también en función del otro, las imágenes que se han visualizado en el trabajo participativo muestran una comunidad Florideña con valores y principios que buscan romper el concepto tradicional de competencia para trabajar el principio de solidaridad.	Construir los elementos necesarios para una convivencia pacífica, para lo cual se necesita trabajar por la construcción de un sistema educativo participativo, que reestructure procesos integrales	Se necesita consolidar procesos democráticos que vayan más allá de la simple acción delegativa	Se necesita consolidar igualmente un proceso educativo que afecte al niño desde el vientre hasta la vejez tanto en el fortalecimiento de su ser como de su hacer.
Maestra 2	Una sociedad con autoestima, con satisfacción a las necesidades básicas.	Se necesita trabajar por la población que está fuera del sistema.	Brindar espacios a la población para que puedan orientar su vida y la de su familia.	El sistema educativo debe buscar formas de atender especialmente a aquellos niños, niñas y jóvenes que no tienen recursos.
Maestra 3	Formar una sociedad con sentido de pertenencia, empezando por el niño, la niña y el joven.	Se necesita la formación de nuevos valores, empezando por la espiritualidad, desde el evangelio, las palabras del gran maestro Jesús orienten las acciones.	El municipio debe empezar a construir un proyecto grande para formar una cultura diferente.	Se debe trabajar por ser maestro y no docente, el docente enseña cosas, el maestro tiene una mirada formativa, entendiendo más allá del momento, es decir tiene una visión amplia del mundo y su trabajo.
Maestra 4	Una sociedad que ame a su terruño y lo valore.	La valoración de lo que somos requiere necesariamente el conocimiento del otro.	Para reconocer a los otros es urgente trabajar por una democracia participativa.	El trabajo por el reconocimiento y la democracia necesita desarrollar en los niños, niñas y jóvenes un pensamiento crítico, una mente creativa y unos principios y valores que le permitan el desarrollo de la crítica y la creatividad.

SUJETO	COMPONENTE ÉTICO	COMPONENTE MORAL.	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO.
Maestra 5	Para hacer posible el valor de la solidaridad es necesario desarrollar como dije ante una serie de actitudes y de habilidades que le permitan pensar, actuar, hablar, que le permita digamos ser un sujeto un actor de cambio no simplemente una persona que esta allí únicamente para firmar o aprobar lo que se decide lo que los padres de familia quieren o lo que los maestros desean.	Se necesita una sociedad que tenga principios de solidaridad y justicia, nuestra sociedad esta cimentada sobre el individualismo que genera competencia el hecho de generar competencia nace en la escuela como fruto de los valores implícitos y explícitos presentes en la cultura escolar y también desafortunadamente, nace en el hogar.	Cuando al estudiante se le da un tipo de educación que lo enseña a pensar solamente en él, que le enseña hacer egoísta, una tarea por medio de la cual se le dice, no preste la tarea a su compañero, cuando el padre de familia dice no reparta sus onces con el niño la niña que encuentre en la escuela ese tipo de formación esta creando la sociedad que hoy tenemos una sociedad basada en la competitividad en la ignorancia del otro en un irrespeto, en un total desconocimiento de los derechos ajeros, yo si pienso que la escuela es una de las instituciones llamadas hacer el replanteamiento que se necesita actualmente en la sociedad	Pienso que las ciencias sociales son las encargadas directamente de formar estas habilidades sociales que se necesitan para ejercer los espacios de participación que a creados por la ley por ejemplo uno ve en los concejos directivos, en los concejos académicos, en la misma personería estudiantil que ocupan esos espacios como podrimos decir artificiales, artificiales porque el estudiante va allí pero no se le a preparado para hacer un debate frente a lo que allí se decide en estos órganos de participación sino que el conserva como el perfil de sumisión en el cual la escuela lo ha formado, entonces el no va allí hacer un sujeto activo sino un sujeto pasivo para firmar y para aprobar lo que en estos estamentos otros deciden.
Maestra 6	En primer lugar se necesita una sociedad que trabaje por la justicia y cuando se trabaja el valor de la justicia se esta trabajando una formación en democracia participativa, lo cual significa formar para la autonomía con responsabilidad social.	La responsabilidad social requiere unos valores que deben construirse como la solidaridad, pero en el sentido de dar todos no de formar a la gente en el paternalismo	Las políticas educativas deben avanzar en la comprensión de lo educativo más allá de lo normativo, por ejemplo unos lineamientos no deben pensarse sólo desde la obediencia a una norma, sino desde un proyecto pedagógico de país.	Formar ciudadanos participativos con producción, pero no participativos por figurar en una línea en unas hojas de asistencia si no participativos por sus aportes y en su compromiso también entonces seria el otro valor el compromiso, entonces el compromiso por hacer ese espacio donde vive y se proyecta es un espacio de todos y no de uno solo Definitivamente se debe problematizar la función de la escuela, la cultura que ha prevalecido en ella.
Maestra 7	Se necesita formar una sociedad mucho mas justa una sociedad que sea comprensible que sea tolerante que pueda meterse en el pellejo del otro según la problemática que pueda tener ayudarlo y para mejora las condiciones en todo sentido.	El espacio que el maestro debe tener en la escuela es un espacio no sólo de socialización sino de una vivencia, de una aptitud dialógica en la que forma y prepara para la vida, entender que todos tenemos los mismos problemas porque pertenecemos a una misma sociedad y debemos entender el espacio horizontal y la convivencia		

SUJETO	COMPONENTE ÉTICO	COMPONENTE MORAL.	COMPONENTE POLÍTICO	COMPONENTE PEDAGÓGICO.
Maestra 8	- Una sociedad caracterizada por el conocimiento de sí mismo para entender el reconocimiento del otro, que se conozcan sus valores, una sociedad mas justa.	La escuela necesita pensarse más allá del individualismo tradicional, necesita pensarse desde lo social, desde el bien de todos, nosotros lo trabajamos desde lo ambiental.	Creo que el municipio debe iniciar trabajando políticas que eduquen a la gente frente al bienestar colectivo.	Creemos que se deben trabajar en proyectos generales a nivel municipal, no que cada colegio o institución educativa trabaje un proyectico, ahí se pierden esfuerzos y experiencias valiosas .
Maestra 9	-Se necesita una sociedad comprometida con su municipio, conocedora de sus recursos, dispuesta a proteger lo que poseen, participativos y muy solidarios.	El compromiso y la solidaridad requieren la formación de unos valores ciudadanos fundamentados en el respeto por los bienes comunes en la colaboración desinteresada de cada ciudadano.	Se necesita que el municipio se convierta en una ciudad educadora pero en lo social y lo público.	Trabajar por una ciudad educadora significa tener un proyecto de municipio para transformar la cultura.
Maestra 10	Se necesita construir una identidad, sentido de pertenencia a través de la valoración de su cultura.	El reconocimiento del otro con la valoración del mundo de la vida.	Se necesitan políticas que protejan la cultura, el folclor.	Realizar proyectos a nivel municipal para la promoción de la cultura.

**Pregunta 6: ¿Cuáles son los valores, las actitudes y las habilidades se necesitan para formar esa sociedad?**

MAESTRAS	VALORES	ACTITUDES	HABILIDADES
Maestra 1	Tolerancia, dado el grado de hacinamiento en que tienen que vivir en deterioro de la calidad de vida, lo cuál necesita aprender a comprender la realidad del otro. El compromiso con lo público, con lo comunitario. La honestidad.	Una actitud y claridad en la trascendencia de las acciones propias y ajenas. Actitudes para encontrar la coherencia entre lo que digo y hago.	Transparencia al actuar.
Maestra 2	Solidaridad.	Responsabilidad y compromiso de todos	Capacidad de entender al otro, de diálogo.
Maestra 3	Justa y equitativa en el amor, para lo cual se deben desarrollar valores espirituales	Sana convivencia, la tolerancia	Desarrollo de habilidades para el trabajo digno.
Maestra 4	Amor a sí mismo y a su tierra. Respeto, amistad. Verdad y justicia.	Conciliadora, científica, de trabajo en equipo. Amigable.	Para reconocer la realidad local, para elaborar Planes, programas y proyectos, para visualizar soluciones. Para concertar.

MAESTRAS	VALORES	ACTITUDES	HABILIDADES
Maestra 5	<p>El reconocimiento del otro como sujeto de derechos. En esto creo que se supera la tolerancia, que también es necesaria.</p> <p>La solidaridad.</p> <p>El trabajo por la justicia. Del reconocimiento y valoración del otro como sujeto de derechos, en esto se supera la tolerancia que también es importante.</p> <p>De valoración de lo público.</p> <p>De solidaridad.</p>	<p>Actitud de apertura y flexibilidad de reconocimiento y valoración de las diferencias.</p> <p>Actitud conciliatoria.</p> <p>Actitud de compromiso.</p> <p>Actitudes para la valoración de las diferencias.</p> <p>Actitudes de flexibilidad.</p> <p>Actitudes dialógicas.</p> <p>Para la concertación.</p> <p>De liderazgo y comprensión de la realidad social.</p>	<p>Unas habilidades comunicativas que permitan expresar el reconocimiento.</p> <p>Habilidades de negociación de conflictos.</p> <p>Habilidades para la participación y la defensa de lo público.</p> <p>Desarrollo de habilidades comunicativas. Para la valoración de lo humano.</p> <p>Para la comprensión de situaciones conflictivas.</p>
Sujeto 6	<p>En primer lugar el de la justicia y cuando se trabaja el valor de la justicia se esta trabajando una formación en democracia una formación en derechos y hay esta lo colectivo definitivamente el saber que en el mundo no esta la persona sola sino que esta compartiendo viviendo con el otro entonces los valores y aptitudes sociales deben ir encaminados definitivamente a que el individuo debe vivir para aprender a vivir con el otro no individualmente si no compartir todo lo que tenga, el papel de la democracia y el papel de los derechos humanos un papel muy importante donde la participación es un tercer valor que yo añado allí a la parte social es el de la participación es el que se enseñe a los niños a como ser participativos, pero participativos con producción</p>	<p>Actitudes de respeto y compromiso por la vida, si no se respeta la vida no se respetan los derechos de los demás, entonces ese es el primer valor el respeto por la vida y por los derechos de las personas, segundo formar ciudadanos comprometidos en su municipio un ciudadano florideño como lo llamemos es un niño si lo formamos desde niño será el ciudadano que quiera su municipio y que trabaje por su municipio, el tercero el de la amistad, el del compañerismo el del amor al trabajo, al estudio importantísimo.</p>	<p>Desarrollar en los niños habilidades para la participación, pero participativos con producción, pero no participativos por figurar en una línea en unas hojas de asistencia si no participativos por sus aportes y en su compromiso también entonces sería el otro valor el compromiso, entonces el compromiso por hacer ese espacio donde vive y se proyecta es un espacio de todos y no de uno solo.</p> <p>Desarrollo de habilidades comunicativas para concertar, negociar, para comprender al otro.</p>
Sujeto 7	<p>Uno de los valores mas importantes es la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, la perseverancia la humildad porque sin estos valores nosotros como que no podemos porque tenemos que tenerlos nosotros mismos para poderlos inculcar a lo demás y mirarlos a las personas que están con nosotros para poder convivir</p>	<p>Se necesitan unas actitudes para comprender al otro, aprender a ser flexible, a colocarse en el lugar del otro.</p>	<p>Se necesita trabajar por el desarrollo de habilidades comunicativas.</p> <p>Habilidades para negociar.</p> <p>Habilidades para trabajar en equipo. Y para ser líder.</p>
Maestra8	<p>-Mirar el interés por los demás, el respeto, la tolerancia, la prudencia, la cooperación, honestidad.</p>	<p>Actitudes de valoración de lo público porque representa el bien común.</p> <p>Actitudes de comprensión y flexibilidad ante las capacidades y debilidades de los demás.</p>	<p>Habilidades para el liderazgo, desarrollo de habilidades comunicativas.</p>

MAESTRAS	VALORES	ACTITUDES	HABILIDADES
Maestra 9	Considero que todos los valores y actitudes son necesarias para conformar una sociedad, ellos son indispensables para una buena convivencia, iniciando con el respeto a las demás personas, la tolerancia de nosotros mismos.	Actitud de comprensión y escucha, de flexibilidad, de comprensión de la realidad propia y ajena con actitud crítica y propositiva.	Considero que es necesario que exista una buena escuela de formación de líderes comunitarios pero que esto se haga extensivo hacia todos los jóvenes que viven en nuestro municipio para desarrollar habilidades comunicativas, de liderazgo, para conciliar, llegar a acuerdos justos.
Maestra 10	El respeto la solidaridad, el compañerismo el sentido de pertenencia.	Se necesitan actitudes de valoración del otro, de nuestras raíces, de los valores culturales.	Es necesario desarrollar habilidades comunicativas que permitan conocer y expresar nuestros conocimientos y sentimientos a través del arte.

**Pregunta 7: ¿cuáles serían los replanteamientos pedagógicos que deberían hacerse para la formación de nuevos ciudadanos?**

MAESTRAS	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL SER	REPLANTEAMIENTOS DESDE LA CONVIVENCIA	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL HACER	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL CONOCER
Maestra1	Se necesita resignificar el concepto de formación integral desde tres ejes: desarrollo de procesos intelectivos, de procesos afectivos y procesos productivos. Los procesos afectivos se encargan del desarrollo del ser en el mundo, un ser con otros y que vive en función de sí mismo y de otros.	Los procesos productivos buscan la comprensión del papel del hombre y la mujer en la sociedad, si los procesos afectivos potencian las capacidades sociales, una forma de producción, quizá la más importante es el aprendizaje para la convivencia.	Un avance en la propuesta del colegio es precisamente haber desarrollado una serie de instrumentos para el desarrollo de los tres procesos porque creemos que discursos sobre el desarrollo integran hay ya los suficientes pero no se ha llegado a trabajar lo suficiente sobre cómo desarrollar al hombre y la mujer de manera integra.	Para conseguir el desarrollo integral es necesario construir unas bases muy sólidas y profundas que permitan el desarrollo individual armónico, esto para decir que el desarrollo de los procesos intelectivos es un eje importante al cual se le debe dar toda la importancia durante todo el proceso educativo.

MAESTRAS	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL SER	REPLANTEAMIENTOS DESDE LA CONVIVENCIA	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL HACER	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL CONOCER
Maestra 2	Partiendo de la creación de espacios para que los maestros tengan relación con las problemáticas, para que conozcan realmente quienes son los estudiantes y puedan orientar su desarrollo, creo que para orientar la formación de los estudiantes no vale la experiencia, cada ser humano es diferente y vive unas circunstancias particulares.	Aprender a convivir se aprende en la acción, por esta razón es necesario replantear las formas de hacer pedagogía para la convivencia desde el discurso.	El aprender para la vida que tanto hemos trajinado no se ha logrado llevar a la práctica, pienso que se debe desarrollar esa idea.	La discusión sobre cuales son competencias que la escuela debe desarrollar aún no ha llegado a su punto nodal que según mi punto de vista sería: Cómo y para qué se desarrollan dichas competencias en la escuela.?
Maestra 3	Primero el maestro necesita hoy entender que ni él ni sus estudiantes pueden formarse para un trabajo individual, es decir se necesita formar ciudadanos que sepan aportar no solo a su autoformación sino al desarrollo de otros.	El aprendizaje para la convivencia es en este siglo de grandes transformaciones sociales es un ejercicio inaplazable no podemos continuar evaluando conocimientos solamente, en este sentido se necesitan transformaciones de fondo y de forma.	Hay también urgencia de un cambio en las estrategias de formación, no tanto en enseñarle a hacer cosas, si en entender el sentido de lo que se hace, pero si hay claridad que se necesita enseñar a gestionar.	La propuesta de competencias no es ni buena ni mala, creo que lo fundamental es que el maestro y la comunidad educativa den el debate y entiendan u decidan cuáles competencias y cómo se desarrollen en los estudiantes y para qué.
Maestra 4	Rediseñar el proyecto educativo, empezando por resignificar el tipo de ciudadano que se necesita formar.	Los manuales de convivencia de cada institución deben ser un instrumento para formar en la convivencia no un requisito.	Se necesita formar un joven que responda a la vocacionalidad del municipio pero que desarrolle unas competencias básicas.	Los conocimientos deben responder al tipo de ciudadano y a la vocación del municipio.
Maestra 5	Es necesario desarrollar en el niño, la niña, el joven o el adulto capacidades que le permitan pensar, actuar , hablaren forma autónoma, que le permita digamos ser una sujeto un actor de cambio de sus mismas condiciones individuales, que entienda que formarse un ser humano íntegro es un compromiso primero con él y luego con los otros.	Es necesario que el maestro replantee la pregunta sobre para que yo hago una intervención pedagógica desde el área por ejemplo en ciencias naturales de sociales de física de química cual es la finalidad de mi intervención es que el estudiante repita unos conocimientos que yo le trasmito o es que el estudiante utilice esos conocimientos para pensarse como ciudadano, como estudiante, como hijo, como miembro de una sociedad entonces yo creo que el replanteamiento pedagógico es realmente uno de los elementos que se deben poner en primer plano en las semanas de organización de plan de estudios o en el planteamiento curricular un replanteamiento es la relación entre los sujetos.	El replanteamiento en las estrategias de intervención es uno de los aspectos más importantes, por ejemplo, si se piensa en formar para la adaptación a un estado de cosas entonces se enseña a repetir y adaptarse, pero si se forma para la autonomía para convertirse en actor de cambio de sus condiciones sociales, de sus mismas actitudes.	Yo pienso que el planteamiento pedagógico que debemos hacer es que el conocimiento es un proceso histórico que se está construyendo y que lo que históricamente ayer fue hoy puede no ser, ese sentido los valores para esta sociedad se deben construir hoy se deben construir con otros conocimientos a través de una interacción dia lógica que permita entender la pertinencia social y política de un conocimiento que yo estoy trabajando en el aula de clase.

MAESTRAS	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL SER	REPLANTEAMIENTOS DESDE LA CONVIVENCIA	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL HACER	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL CONOCER
Maestra 6	La escuela en su proyecto de formación necesita de un replanteamiento de 360 grados, formar para la vida tiene que hacerse imperante entonces dentro de lo pedagógico pensar desde lo social diferente de la geografía descontextualizada, fría e inútil que nos enseñaron a una geografía para lo colectivo donde se pensaría en la tierra como compromiso y propiedad de todos en la cual somos actores y la historia desde lo colectivo con todos sus ingredientes necesarios para que el ciudadano lo tenga claro dentro de su ser y en su compromiso, el segundo replanteamiento dejar de ir por las ramas en el cuento de los valores hacemos mucho discurso pero no hemos llegado al punto vital que el ser trabaje y viva con los otros.	Dejar la obsesión por el seguimiento personal para vislumbrar y proyectar una formación de colectivo para una apreciación y a una forma de vida diferente de uno para todos y todos para uno . Esto no puede hacerse con los presupuestos que hoy se tienen es necesario reflexionar sobre cómo formar comunidades solidarias, pero primero cómo formar hombres y mujeres para la solidaridad.	definitivamente estando en el siglo XXI y con todas las propuestas pedagógicas que se han hecho, aún el profesor sigue llegando al aula de clase solamente a dictar una materia unos conocimientos de una asignatura y se le olvida encadenar esa asignatura relacionarla con lo que es la formación del nuevo ciudadano, se le olvida relacionarla y articularla con la formación en valores, con la formación en el proyecto de vida que realmente debe tener la institución y esa institución encadenarla a lo que es un proyecto de municipio y un proyecto del país, entonces sigue siendo la gran falencia que los docentes llegan a las aulas trabajan a título individual su asignatura.	Cuando se trabaja tanto el conocimiento como el desarrollo de procesos de pensamiento se debe tener claridad que lo cognitivo debe ir ligado a lo afectivo y a lo social para que no se repita la historia que el conocimiento se emplea para la destrucción del mismo ser humano y no para el beneficio.
Maestra 7	Lo primero debemos creer en el otro, tener confianza en los estudiantes, me parece que el maestro desde el momento que entra en el aula debe ser uno más de los estudiantes. Para poder orientarlos el maestro debe desarrollar actitudes investigativas que le muestren cómo formar hoy un ser humano integral situado en el mundo.	Entender que todos tenemos los mismos problemas porque pertenecemos a una misma sociedad y debemos crear espacios para reflexionarlos y problematizar la convivencia, no se trata de sancionar, la sanción sin la reflexión consciente sólo sirve para agravar los problemas. Es necesario formar hombres y mujeres capaces de resolver los problemas cotidianos.	No se han formado los ciudadanos que transformen el medio, todavía entendemos el respeto como la sumisión y el ser alguien el la vida es parecerse a alguien no hemos desarrollado una aptitud crítica para hacer autónomos ni tolerantes ni con nosotros mismos mucho menos con los demás. Ese es uno de los replanteamientos urgentes de la escuela.	La escuela debe enseñar a pensar o sea es necesario desarrollar una serie de instrumentos y crear las condiciones para que el estudiante exprese su pensamiento.
Maestra 8	- Hay necesidad de hacer mas énfasis en la formación de los niños como personas, volver de pronto a retomar las reflexiones de ellos como sujetos activos, hay que replantearlos en los establecimientos par que ellos vayan siguiendo esa secuencia, que se les inculque mucho el respeto y la honestidad.	Nosotras consideramos que una forma de trabajar por la convivencia es a través del trabajo por el mejoramiento ambiental, si el niño, la niña, el joven y el adulto aprenden a cuidar y conservar los recursos naturales está aprendiendo una sana convivencia.	Nos parece importante que el estudiante aprenda a formular y gestionar proyectos, lo hemos hecho a nivel municipal y creemos que la escuela debe inculcar esa cultura a los estudiantes.	Definitivamente la escuela debe desarrollar formas de aprender a pensar en colectivo.

MAESTRAS	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL SER	REPLANTEAMIENTOS DESDE LA CONVIVENCIA	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL HACER	REPLANTEAMIENTOS DESDE EL CONOCER
Maestra 9	Se debe desarrollar en los centros educativos un sentido de valoración de sí mismo, del ambiente, unificando conceptos y las políticas del municipio, es decir, debe tenerse un proyecto municipal al cual se articulen las instituciones.	Realizar una reconceptualización en la parte del respeto al otro, para hacerlo a partir del proyecto la vida, en otras palabras no se respeta al otro porque lo dice el manual, sino porque hace parte de mis principios.	Lo que debemos hacer nosotros como educadores es organizar el comité interinstitucional de educación ambiental y reformar todas las políticas, y todo eso articular junto con todas las entidades encargadas de trabajar en ese sentido.	Los conocimientos que se trabajen deben tener una razón de ser en el proyecto de vida personal de los estudiantes, de la institución y en e municipal.
Maestra 10	Es muy importante que la escuela trabaje con los estudiantes sobre un proyecto de vida individual y colectivo, parece ser que en la actualidad, ni la escuela ni los estudiantes tienen un proyecto claro.	La escuela debe desarrollaren los estudiantes una actitud positiva hacia sí mismo y hacia los demás, esto es fundamental para la convivencia.	La escuela no puede quedarse en el discurso del deber ser, se hace necesario primero trabajar estrategias para elevar la autoestima de los estudiantes, para lo cual debe desarrollarle estrategias que lo hagan vivenciar sus capacidades, para demostrarse a sí mismo lo que puede hacer.	Un aspecto importante que debe implementarse en la escuela es el desarrollo de una actitud investigativa que le permita al estudiante actuar con éxito en las situaciones nuevas.

## Anexo E. Instrumentos para el análisis de la información . Rejilla 2

Para procesar y analizar la información del instrumento testimonio, escrito por cada una de los diez integrantes de la Mesa por la calidad de la Educación de Floridablanca. Esta rejilla muestra los aspectos de formación.

MAESTRA.	TESTIMONIO TEXTUAL	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLITICO
Maestra 1	<p>"La formación que recibí en la escuela normal fue tradicional, es decir no rompe los parámetros de una enseñanza transmisionista, en la universidad se conservan esos esquemas, pero aparece un aspecto que puede haber influido un poco en mi decisión de trabajar por una educación de calidad para todos y todas, es el hecho que estudie en una universidad para trabajadores en la sección nocturna. Creo que tres hechos pudieron haber influido, uno vivenciar las grandes dificultades que debe superar un estudiante para salir adelante, trabajar hasta las seis, llegar a las seis y treinta a estudiar salir a las diez a desplazarse a su vivienda y ahí antes de descansar hacer trabajos y otra haber observado que muchos estudiantes no llegan con el desarrollo de procesos de pensamiento y esto acrecienta las dificultades a que deben enfrentarse para sobresalir y una tercera la sospecha que los profesores que trabajan en estas universidades no son conscientes de estas situaciones y cumplen su papel de transmitir conocimientos sin pensar en la situación concreta de los estudiantes a los cuales están orientando.</p> <p>En mi formación posterior a la licenciatura busqué una especialización que me ayudara a comprender cómo desarrollar los procesos de desarrollo de los niños, niñas y jóvenes en una especialización en desarrollo del pensamiento infantil, que fue muy importante, luego hice otra especialización en técnicas de investigación social, que me ha ayudado a entender la dinámica de las comunidades, aunque ésta sólo se llega a comprender cuando uno interactúa con las situaciones reales de las comunidades.</p> <p>En mi vida profesional he recibido cursos llamados de capacitación sobre diferentes temáticas que responden muchas veces a situaciones coyunturales, por ejemplo la evaluación, el manual de convivencia, pero no más allá de lo instrumental, es decir, se conserva la visión del maestro de un ejecutor de políticas. Estos cursos de capacitación no obedecen a un diagnóstico de necesidades sino mas bien a intereses de las entidades oferentes que generalmente son económicos.</p>	<p>En lo social parece prevalecer la visión adaptativa del sujeto a las condiciones actuales de la sociedad, una vez que se transmiten conocimientos, actitudes y valores.</p>	<p>La normatividad busca dar elementos instrumentales para poner en práctica unas políticas que generalmente se dictan al margen de la realidad de las instituciones escolares.</p>

MAESTRA	TESTIMONIO TEXTUAL	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO
Maestra 2	<p>Soy normalista y de esa formación recuerdo la gran tradición religiosa, la rígida disciplina y en cuanto a conocimientos la importancia que se daba a la memorización. Tuve una profesora de matemáticas que nos hacía querer esa materia, quizá porque nos hacía reflexionar sobre la importancia que esta área del saber tiene en la vida práctica, quizá esa fue una fuerte razón para que yo escogiera estudiar en la licenciatura la matemática. En la universidad se hace un gran énfasis en el dominio del saber específico y cómo poder enseñar a los niños, las niñas y los jóvenes esta área, pero no recuerdo que se le diera una significación en lo social ni el lo político. En los cursos de capacitación he tratado de hacerlos en la didáctica y metodologías de las matemáticas, en evaluación, en educación lúdica porque soy consciente que la enseñanza tradicional de las matemáticas ha llevado a que muchos estudiantes odien la materia. Creo que la formación no ha sido importante para que yo haya decidido trabajar por una educación de calidad, lo que a mi modo de ver pudo haber influido es la experiencia como coordinadora de la sección nocturna en el municipio que me puso en contacto con una población con grandes dificultades pero también con muchas ganas de sobresalir, es ahí donde uno comprende que mas que preocuparse por cómo enseñar, primero hay que luchar porque todas las personas que deseen puedan estar en el sistema educativo, es decir buscar estrategias para hacer realidad el derecho a una educación de calidad.</p>	<p>La formación normalista no le ha dado elementos sociales para ejercer la profesión docente.</p>	<p>La política imperante fue la fuerte tradición religiosa, la disciplina rígida y la memorización, que obedecen a políticas de mantenimiento de condiciones.</p>
Maestra 3	<p>No soy normalista, estudié bachillerato comercial, pero por influencia de un tío me consiguieron un puesto para ser maestra, luego validé la normal siendo maestras, no recuerdo que los conocimientos impartidos en éstas dos instituciones hubieran tenido una visión social y ni política, más aún recuerdo que se decía que los maestros no debían meterse en política. La mayor enseñanza de en estas instituciones fue la gran tradición religiosa que para mi vida fue muy importante y que hoy después de tantos años y circunstancias aún conservo; esa formación yo la trabajo con mis estudiantes y con los maestros ahora como directora, creo que las enseñanzas del evangelio son enseñanzas de vida que nos permiten un mejor vivir, incluso en Floridablanca, yo ayudé a conformar la red de maestros de religión, porque creo que ese es un camino seguro para llegar a la anhelada paz. Estudié educación primaria en una Universidad a distancia donde se nos dio una buena formación para trabajar en la primaria, creo que aunque no tan explícitos en algunos módulos pueden encontrarse elementos sobre la importancia de trabajar en armonía con las comunidades que pueden interpretarse como elementos importantes para una visión sociopolítica de la educación. He realizado cursos de capacitación en educación religiosa, música, evaluación en gestión pero no han enfatizado en lo social. Creo que he avanzado en la comprensión de lo social primero por mi experiencia como coordinadora de los preescolares en el municipio, cargo que me permitió ponerme en contacto con las necesidades de tantas familias que quieren poner a sus hijos en un preescolar y no pueden hacerlo porque sus recursos son insuficientes y la educación oficial no ha considerado como prioritaria la educación preescolar. Después de esta experiencia hice una especialización en la formulación de proyectos sociales para poder gestionar ante el FIS la forma de financiar los preescolares en la educación oficial, objetivo que logré.</p>	<p>La relación social que se trabajó estuvo centrada en lo religioso y esto se reflejó en el desempeño profesional.</p>	<p>La experiencia le ayudó a entender que lo político se evidencia en la forma de actuar con los otros.</p>

MAESTRA.	TESTIMONIO TEXTUAL.	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO
Maestra 4	<p>"En primer lugar las escuelas normales dan una formación social y política incipiente. En la universidad es más trascendente pero dependiendo de la especialidad, para mi caso que hice la licenciatura en ciencias naturales estuvo distante de los sociopolítico, los hechos sociales han sido históricos o geográficos para ser transmitidos como acumulación de datos, por fortuna yo tuve excelentes educadores que en la escuela Normal me formaron en lo básico y vine a comprender los hechos sociales y a conocer lugares físicos referenciales y movimientos históricos cuando estuve en con la cultura europea y suramericana, porque soy del concepto de aprender haciendo, todo para mí ha de ser observable tangible real y esa parte de las ciencias sociales no me llamaron la atención, pensaba que los espacios de formación siempre son ideales, pocas veces son reales, de ahí que crea que es trascendental el proceso universitario en el que cada uno se enfrenta con el mundo real, palpable, creciente porque a la vez que trabajaba estudiaba, me pagaba el estudio y comprendía que la universidad de la vida es la encargada de formar esa dimensión.</p>	<p>Las realidad social se asume como un evento para memorizarse, como acumulación de datos.</p>	<p>Lo político no fue motivo de reflexión ni trabajo en las propuestas curriculares</p>
Sujeto 5	<p>Estudie en una Normal regentada por monjas de la presentación, como se sabe las religiosas tienen gran énfasis en la religiosidad, lo social y lo político se pierde en lo religioso, lo que recuerdo allí mas que lo socio-político es ese espíritu es el pensar en la religión católica como la salvación, como la proyección de la jóvenes esa era una normal solo para mujeres, entonces allí había como un afán como la didáctica de querer como enseña a los estudiantes, pero únicamente desde lo didáctico, mas desde lo didáctico recuerdo que había una materia de sociología que daba algunos elementos podía haber sido entonces la clase de sociología la que ayudada por los elementos que yo escuchaba de aquella cultura de los hippie que protestaban contra lo establecido que pudo en cierto grado haber despertado como un interés social aunque no pienso que en ese momento político sino mas que todo como desarrollar una sensibilidad social.</p> <p>Cuando tuve la oportunidad de empezar una licenciatura a distancia pensé en dos cosas, primero porque era algo para mejorar en mi escalafón, y segundo miro que tenga una dimensión de trabajo comunitario, entonces encuentro en la Universidad Santo Tomas una licenciatura que se llama en Educación primaria y Promoción de la comunidad, entonces me decido por esa licenciatura por ese trabajo hacia la comunidad y allí yo encuentro que hay elementos importantes que empiezan a inquietarme como realmente yo puedo trabajar por las comunidades, se promueve la investigación acción participativa y toda esa filosofía que se le imprime a ese trabajo con las comunidades realmente me hace entender desde la teoría lo que yo había vivenciado desde la practica o sea que la transformación social necesita fundamentalmente de un trabajo con las comunidades, yo no puedo creer, que puedo transformar la sociedad sino se transforman las personas en su contexto, entonces aprendí a trabajar con las comunidades y luego a mirar en un trabajo precisamente de grado que hice en esta licenciatura profundicé en la grave problemática de los jóvenes.</p>	<p>Lo social es visto desde la religión católica que aunque tiene grandes elementos teóricos éstos no se contextualizar a la situación real del contexto, son mas bien idealistas.</p>	<p>En la formación en la licenciatura especialmente en la investigación acción se encuentran elementos para ir interiorizando esta dimensión.</p>

MAESTRA.	TESTIMONIO TEXTUAL.	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO
Sujeto 5	<p>En cuanto a los cursos que se programan para capacitación , pienso que con escasas excepciones, pero esas excepciones no me han tocado a mi, no tienen ningún componente social ni político los cursos estos haber si yo recuerdo, enseñar música, flauta porque a mi me a gustado el arte y ha sido una de las falencias que he tenido en mi formación y por esta razón yo entre a enseñar a los niños a tocar música, flauta y a tocar canciones fue algo como muy instrumental no tenia ningún elemento como mayor, otros cursos a los cuales he asistido, cursos de créditos sobre enseñanza lúdica, también fui a esos cursos porque yo entiendo que hay que transformar la mediación que se da en el aula sin embargo la lúdica en estos cursos de capacitación se ven como reducidos a los instrumental a como hacer las cosas, pero no van mas allá, yo creo que desde lo lúdico a estos cursos se le había podido dar esta dimensión socio-política desde una conceptualización seria, pero no fueron un aporte para mi formación en este aspecto, recuerdo otros cursos como los cursos mas antiguos como aquellos que se limitaban como evaluar eran cursos muy, como he repetido antes sobre lo instrumental se consideraba entonces al maestro como una persona como el encargado de hacer las cosas todo desde el hacer pero no había una concepción del maestro como productor del saber como un sujeto que piensa de toda esa etapa que estoy narrando da fe la investigación de Araceli de Tezanos cuando hice maestros artesanos intelectuales</p>		
Maestra 6	<p>No soy normalista estudié en el colegio de bienestar social de la policía, allí hay un marcado énfasis en la formación religiosa y ética. Siempre me ha movido un deseo de ayudar a otros, inicialmente mi deseo era hacerme médica, me presenté ocho veces a la UIS y no pasé, entonces tomé la decisión de estudiar administración educativa en horario nocturno por el énfasis en humanidades, que ofrecía esa universidad, sin embargo creo que para ser una universidad para el pueblo, debería haber enfatizado más lo sociopolítico, estudié con muchos maestros que trabajaban y con ellos aprendí a querer la profesión de ser maestro, y conseguí nombramiento en una escuela rural.</p> <p>Los cursos a los que he asistido se han referido a crecimiento y desarrollo humano, los he seleccionado porque desde pequeña he tenido un interés muy marcado por todas las áreas humanísticas; pienso que lo humanístico lleva implícita esa dimensión sociopolítica.</p>	<p>Prevalece lo religiosos y ético en la formación inicial, lo cual influye para tomar la decisión de estudiar una carrera con énfasis en humanidades que oriente su vocación humanística.</p>	<p>El énfasis en lo humanístico encontró algunos elementos de lo político.</p>
Sujeto 7	<p>Estudié en la escuela Normal de mi pueblo regentado por religiosas, me dieron unas muy buenas bases, me enseñaron a trabar por las comunidades más necesitadas, incluso con el ejemplo, ellas en mi pueblo atienden el hospital y la Normal, desde hace cincuenta años. Aunque expresamente no aparezca lo sociopolítico creo que ahí estuvo. Mi licenciatura la hice ya estando trabajando en horario nocturno con otras maestras, creo que la universidad da las bases para trabajar con las comunidades a través del trabajo de investigación y que cada uno le pone la mística y las ganas de hacer las cosas de calidad.</p> <p>En el posgrado me decidí por pedagogía para el desarrollo del pensamiento infantil, porque me parece muy importante ayudar a los niños y niñas a que se desarrollen integralmente y el pensamiento es la primera base para conseguirlo.</p> <p>Los cursos de capacitación han sido en evaluación, en lúdicas, en estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura y creo que me dieron aportes para mi desempeño, pero no en lo sociopolítico.</p>	<p>LA ESCUELA Normal a través de las prácticas inculcó un trabajo de servicio social hacia las comunidades y la universidad ayudó con la investigación.</p> <p>En los cursos de capacitación no se encuentra esa dimensión.</p>	<p>Puede pensarse que el hecho de estudiar con una comunidad que tiene como política el servicio a los más necesitados haya influido en la formación.</p>

MAESTRA.	TESTIMONIO TEXTUAL.	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO
Maestra 8	<p>Estudí en la Normal de Bucaramanga donde recibí una sólida formación religiosa y de principios, nos enseñaban la didáctica de las diferentes áreas, hacíamos prácticas en la anexa, las maestras consejeras se preocupaban porque las alumnas maestras fueran responsables con su trabajo en el manejo del uniforme en la puntualidad en el orden, pero no recuerdo que estuviera explícita una formación en lo sociopolítico.</p> <p>La licenciatura la hice en biología y allí se enfatizó en el saber específico de las ciencias naturales y en la didáctica para la enseñanza del área. En la conscientización para la protección del medio ambiente creo que inicié mi formación como gestora de proyectos ambientales y ahí hay una dimensión social y política que aunque no esté explícita cuando uno trabaja para conservar los recursos está haciendo un trabajo social.</p> <p>Hice una maestría en investigación y docencia universitaria y creo que cuando uno tiene ya una conciencia del valor de los bienes comunes fácil entiende que por medio de la investigación puede ayudar a las personas.</p> <p>Los cursos de capacitación han estado orientados por el área, didácticas, evaluación, trabajo con los logros, con metodologías, pero no aparece claro la dimensión sociopolítica excepto en los lineamientos curriculares en los cuales aparece una clara alusión al trabajo en el mundo de la vida, es decir, las ciencias naturales dejan el papel tradicional de las ciencias aplicadas para entender lo social.</p>	<p>Entre una fuerte tendencia de formación religiosa y normativa lo social aparece como una adaptación a un estado de cosas.</p> <p>La licenciatura a través del estudio de lo ambiental ayuda a entender el valor de los recursos para el bienestar de todos y la investigación unido a una toma de conciencia se convierte en un elemento clave en la comprensión de lo social.</p> <p>En la última fase de los cursos de capacitación especialmente a raíz de los lineamientos curriculares aparece un cambio de paradigma en cuanto aparece una valoración del mundo de la vida.</p>	<p>Lo político o aparece claro en ninguna de las fases de formación de esta maestra.</p>
Maestra 9	<p>No estudié en una normal, sino en un colegio clásico, donde prevaleció una educación tradicional cimentada sobre la rigurosidad en el rendimiento escolar traducido en las buenas notas que eran resultantes de una buena memoria y alguna capacidad de análisis pero sin posibilidad de crítica ni aportes del estudiante, lo cual no permitió el desarrollo de una dimensión social ni política. Tomé la decisión de estudiar biología porque en el bachillerato el profesor nos enseñó a amar la naturaleza, la licenciatura le da a uno elementos importantes del saber específico y de las didácticas, pero no recuerdo que ninguna área enfatizara lo social y lo político. Después de licenciada conseguí el puesto de maestra. Siempre me he desempeñado en el área y he trabajado con las comunidades en proyectos ambientales, no creo que las capacidades para desempeñarme con las comunidades las haya aprendido en la universidad, más bien han sido fruto del contacto con las realidades, con las necesidades que aparecen y alguien debe tener una visión más prospectiva para actuar.</p> <p>Los cursos de capacitación a que he asistido han sido sobre metodologías y didácticas de las ciencias naturales, sobre evaluación donde no aparece la dimensión sociopolítica como tal, quizá profundizando en el sentido de la defensa de los recursos aparezca ese compromiso como algo social y político, sin embargo en Ministerio en los últimos planteamiento especialmente los liderados por el doctor Escobedo David, ya presentan esa dimensión una vez que valoran el contexto del hombre, su cultura.</p>	<p>No aparece explícita una formación en la dimensión social.</p>	<p>Lo político sólo emerge en la última parte de los cursos de capacitación cuando se retoma la cultura para valorarla.</p>

MAESTRA	TESTIMONIO TEXTUAL.	COMPONENTE SOCIAL	COMPONENTE POLÍTICO
Maestra 10	<p>No soy normalista, estudié en un colegio privado regido por religiosas, donde recibí una educación muy bien cimentada en valores. Los maestros se preocupaban bastante por la formación de las estudiantes, aunque se trabajaba con guías y muchas ayudas prevalecía el uso de la memoria y el análisis, no recuerdo que en las áreas se diera importancia a lo social y lo político, las hermanas nos inculcaban el ayudar a los demás a través de campañas de beneficencia creo que esa es la forma de ellas entender lo social.</p> <p>Después de recibir el grado de bachiller ingresé a la universidad a estudiar educación infantil porque siempre me ha llamado la atención en trabajo con los niños y las niñas. En esta universidad se enfatizaba sobre lo lúdico y lo artístico y allí nació mi pasión por la cultura y el arte, creo que ahí hay un germen de lo sociopolítico. Mi trabajo de grado fue un trabajo por el rescate de valores culturales en una escuela rural. A raíz de ese trabajo me nombraron maestra para coordinar el proyecto cultural del municipio desde hace nueve años.</p> <p>En el posgrado estudié pedagogía del folclor y gestión de proyectos culturales y repito que en la cultura y el folclor hay elementos sociales y políticos que considera muy importantes.</p>	<p>Encuentra un sentido social en el arte en la cultura en la formación universitaria.</p>	<p>Lo político no está explícito en la formación.</p>

## Anexo F. Instrumentos para el análisis de la información. Rejilla No. 3

Para procesar y analizar la información del testimonio escrito por cada participante en cuanto a las experiencias que ellos consideran más significativas. Anexo F

MAESTRAS	EXPERIENCIAS ACADÉMICAS	EXPERIENCIAS COMUNITARIAS	OTRAS EXPERIENCIAS
Maestra 1	Como maestra y directiva de colegios cooperativos desde hace treinta y tres años. Veinticinco años en Floridablanca en el mismo colegio.	El trabajo en un colegio cooperativo requiere de trabajo comunitario, luego toda mi vida profesional he estado en contacto con las comunidades, vivenciando sus procesos de organización, sus necesidades, ayudando en la búsqueda de soluciones.	La gerencia y coordinación de la mesa por la calidad. Ser delegada de la Mesa ante el Plan de organización territorial del municipio. Hacer parte de comité intersectorial del concejo Municipal.
Maestra 2	Inicie mi ejercicio profesional en un barrio marginal de Girón y todo el tiempo he estado en colegios de los sectores uno y dos como maestra en el área de matemáticas, ha sido importante o que me ha permitido estar en contacto con los niños, niñas y las familias con dificultades económicas.	Las experiencias en lo comunitario las he tenido como organizadora de actividades junto con mi hermano que se dedica a la política, él ha sido concejal y sus votos los ha adquirido como fruto de un trabajo a favor de las comunidades marginales.	Como coordinadora de la sección nocturna del municipio y la organización del servicio social del estudiantado. Trabajé en torno a hacer del servicio social un espacio para el encuentro, la reflexión y la mutua colaboración entre comunidades de distintos estratos sociales.
Maestra 3	Mis primeras experiencias académicas fueron en el sector privado, luego conseguí el nombramiento en el sector oficial en un municipio alejado de la capital, han sido experiencias muy gratificante, allí aprendí a trabajar con las comunidades, con los líderes.	En mi ejercicio como maestra siempre he entendido que la escuela es un espacio para el encuentro con las comunidades, con los padres y madres de familia he orientado actividades en favor del desarrollo de proyectos comunitarios. Es importante en esta relación tener en cuenta la cultura de las comunidades.	Mi desempeño como coordinadora municipal de los preescolares fue una experiencia muy importante, porque me permitió organizar las comunidades en torno al objetivo de que toda institución educativa tanto urbana como rural tuviera por lo menos un grado de preescolar; tuve la oportunidad de realizar gestiones tanto municipal, como departamental y nacional para cumplir estos propósitos. Mi experiencia como participante en la mesa por la calidad de la educación.
Maestra 4	Inicié mi desempeño profesional en una escuela urbana de este municipio, luego fui trasladada a un colegio cooperativo, en ambas instituciones fui acrisolando mi formación sociopolítica en la cotidianidad en la experiencia vivida día a día, con las vivencia que hay tantos niños, niñas y jóvenes que no acceden al derecho de la educación y otros que las condiciones económicas no permiten mantenerse. La realidad local en estos 28 años de experiencia pedagógica me han hecho comprender las consecuencias de la desigualdad social y todo lo que hace falta para que la gente tenga satisfechas sus necesidades básicas para el mejoramiento de la calidad de vida.	De la comunidad educativa he trabajado con profesores y directivos a quienes con mi ejemplo, con mis actitudes, mi gestión y mi trabajo diario contribuyo a que ellos trabajen a favor de la educación de los niños y jóvenes y considero que así les estoy comunicando mi filosofía de vida en la cual el trabajo con calidad ética es un principio indelegable.	Mi experiencia desde hace doce años como directora de núcleo, desde donde he orientando procesos de formación de los dirigentes compartiendo toda la formación que recibo, acompañándolos en sus proyectos, orientando sus actividades, motivándolos en todas las actividades.

MAESTRAS	EXPERIENCIAS ACADÉMICAS	EXPERIENCIAS COMUNITARIAS	OTRAS EXPERIENCIAS
Maestra 5	<p>Empecé a trabajar con un grupo de personas adultas que no habían hecho quinto de primaria y necesitaban este requisito para ascender en sus puestos pues ya estaban trabajando, y tal vez el contacto con ellos, con sus dificultades que tenían que trabajar todo el día, estudiar de noche, todo esto que va formando como una visión de mundo que a uno le cambie el panorama que le muestra la normal, esta circunstancia me va haciendo entender una realidad muy diferente.</p> <p>Luego durante catorce años fui maestra y directora de una escuela en un sector rural, donde participé activamente en un proyecto de promoción comunitario.</p> <p>Desde hace veinte años trabajo como maestra de primaria del municipio de Floridablanca, nueve años en un barrio marginal, como maestra de primaria, nueve años como rectora de un colegio, allí en esos espacios fui consolidando mi formación sociopolítica.</p> <p>A la par ejerzo mi docencia universitaria en una institución que forma profesionales con criterios políticos, creativos y solidarios.</p>	<p>Tuve la vincularme a un macro- proyecto en una región muy apartada de nuestro país y que tiene problemáticas graves no tenían luz, alcantarillado, era una región rural muy apartada yo decido como tomar la opción de aceptar y irme a trabajar allí a esta región, allí va gente de muchas partes del país, gentes que no están desubicadas o están allí porque son desplazadas de sus regiones de origen por la violencia es una tierra muy rica y se empieza durante varios años un trabajo comunitario, ese contacto con la comunidad, esos grandes aprendizajes que se logran en este trabajo comunitario creo que son determinantes para que se desarrolle lo político, político en el sentido que lo toman los griegos de pensar en el bien del otro, en el otro como un ser de derechos y como una responsabilidad social que debe llevar como la consecución de fines sociales, entonces yo pienso que una experiencia de 14 años que estuvimos trabajando en estos proyectos colectivo, de sumirse en ese mundo del trabajo comunitario a desarrollado en mi esa dimensión política y social y entonces yo concluyo que primero es el contacto con el otro de sus necesidades el conocimiento en carne viva como pudiéramos decir de su problemática lo que nos hace ser como sujetos sensibles.</p> <p>En la experiencia de creación del colegio también ha sido muy importante la participación de la comunidad.</p>	<p>MI experiencia como co-gestora de un proyecto que yo considero muy importante en mi vida y es la creación de un colegio para jóvenes que habían sido sacados de los colegios, un proyecto para estos jóvenes requiere una visión diferente de la misión de la educación, entonces recibimos 200 jóvenes con miles de problemáticas jóvenes muy marcados socialmente, fue un reto muy difícil que yo asumo pero que gracias al esfuerzo comunitario se encuentran profesores jóvenes que son contratados y el hecho de contar con el apoyo de la administración municipal hicieron del proyecto un éxito.</p> <p>Los dos últimos años he estado en la coordinación de un proyecto departamental denominado expedición pedagógica, cuyo objetivo es generar una movilización a favor de la educación a través del reconocimiento del trabajo pedagógico de los maestros y maestras del departamento como estrategia de mejoramiento de la calidad.</p> <p>Y considero importante la experiencia de pertenecer a la mesa por la calidad de la educación.</p>
Maestra 6	<p>Mi experiencia inicial en una escuela del sector rural fue muy significativa.</p> <p>En la actualidad como orientadora en un colegio que atiende una población de estrato 1,2 y 3, me ha hecho profundizar en la comprensión de la problemática de los jóvenes.</p>	<p>En el sector rural se trabaja en armonía y colaboración con las comunidades y esto mejora considerablemente la formación en valores, creo que el sector urbano debía validar esa experiencia del sector rural.</p> <p>Considero que la participación en la mesa por la calidad de la educación es una experiencia comunitaria porque nos reunimos con muchas personas a pensar a planear y eso le da ese carácter.</p>	<p>En la dirección de núcleo educativo estuve diez años durante los cuales realicé una labor de formación de directivos y docentes cimentada en los valores, porque estoy convencida que ese es el camino para mejorar cualitativamente la educación.</p> <p>Lideré con seis maestros y directivos del municipio una organización sin ánimo de lucro para poder gestionar la traída de personal especializado para realizar un diagnóstico participativo sobre la calidad de educación del municipio que logró reunir a más de quinientos miembros de la comunidad y elaborar un documento, base para la gestión municipal.</p>

MAESTRAS	EXPERIENCIAS ACADÉMICAS	EXPERIENCIAS COMUNITARIAS	OTRAS EXPERIENCIAS
Maestra 7	<p>Recuerdo mi iniciación como maestra en el sector rural, allí el maestro es un personaje importante y en esa medida uno empieza a querer las comunidades a trabajar con ellas y por ellas.</p> <p>Luego me trasladaron a otro municipio pero también en el sector rural, allí fui designada por mis compañeros maestros rurales a trabajar en la mesa.</p> <p>En la actualidad soy coordinadora de un colegio situado en el estrato dos, en esta posición también tengo que estar en contacto con las familias para conocer y ayudar en la solución de sus problemáticas.</p>	<p>Durante todo mi desempeño profesional he trabajado con las comunidades en una relación de mutua colaboración.</p>	<p>Considero importante mi participación en la mesa por la calidad por los aprendizajes que puedo luego compartir con mis compañeras del sector rural y los maestros de mi colegio.</p> <p>También soy directiva de la asociación de exalumnas de la Normal</p>
Maestra 8	<p>Me inicié como maestra en un colegio privado para estrato socioeconómico alto, allí en este colegio se vivencia la solidaridad con los más necesitados el servicio social luego fui nombrada en la educación oficial en un colegio cooperativo y actualmente soy coordinadora en un colegio oficial de estrato uno y dos.</p>	<p>Mi experiencia con la comunidad se ha centrado en el desarrollo de proyectos ambientales.</p>	<p>Tengo dos experiencias muy importantes, la mesa por la calidad de la educación y mi participación en el consejo municipal de organización territorial desde hace seis años.</p>
Maestra 9	<p>Empecé mi desempeño profesional en un colegio privado pero nombrada por el gobierno en lo que se ha llamado jornada complementaria, es un colegio dirigido por religiosas, en ellas he observado que promueven que la calidad de la educación que se les da a las niñas de la jornada de la mañana se de a las niñas de la jornada complementaria. Me he sentido bien como docente en un colegio donde hay muchos recursos para brindar una educación excelente, con calidad humana.</p>	<p>Las experiencias con la comunidad han estado enmarcadas en el desarrollo de proyectos comunitarios y en trabajo con proyectos de formación familiar que orienta el colegio, es una buena experiencia.</p>	<p>No he trabajado en otras experiencias.</p>
Maestra 10	<p>No he tenido experiencia docente.</p>	<p>Mi trabajo ha estado siempre en relación directa con el desarrollo de proyectos culturales, concursos, encuentros, campañas de rescate de valores, trabajo con las instituciones.</p>	<p>Tengo una experiencia en un proyecto de encuentro con los maestros escritores y lectores de poesía, que ya tiene tres años y estamos en las gestiones de hacer una publicación con todas las poesías escritas por maestros, considero que es muy importante desarrollar la sensibilidad de los maestros.</p> <p>También considero importante la pertenencia a la mesa por la calidad porque me ha dado una visión de vida más amplia.</p>

## Anexo G. Instrumentos para el análisis de la información. Rejilla No. 4

Para procesar y analizar la información fruto de los grupos de discusión comunicativos en cuanto a las acciones de la mesa con impacto, social político y las proyecciones.

ACCIONES CON PROYECCIÓN SOCIAL	ACCIONES CON PROYECCIÓN POLÍTICA	PROYECCIONES DE LA MESA.
<p>La participación lograda en todo el proceso de formulación del plan decenal de Santander, lo social está dado en la forma como se alcanzó una participación real de la comunidad, a través de fiestas por la educación donde en todas las instituciones se hicieron encuentros, Lo importante de estos encuentros es la creación de nuevas relaciones entre los miembros de las comunidades, en el sentido, que no se traslada la cultura verticalista de la escuela sino que se ha logrado niveles de integración basados en el reconocimiento de los otros, de sus potencialidades y sus saberes. para pensar la educación del municipio que han logrado impacto porque estuvo en todas las instituciones.</p> <p>En 1998 en un foro con 700 personas se toma la decisión de formular el plan decenal del Municipio, al cuál asisten autoridades municipales.</p> <p>Se realizan seminarios-talleres para sacar el diagnóstico participativo. (proceso llevado a cabo de 1998-1999).Publicación del boletín oasis.</p> <p>Acuerdos para la organización de subnúcleos con el fin de ir estudiando y descentralizando las acciones educativas.</p> <p>Foro de articulación Plan decenal. P.O.T y consejo municipal de planeación que logró reunir a más de quinientas personas en diálogo con las autoridades de gobierno. Junio 14 de 2000).</p>	<p>Gestión política para la creación de un centro de investigaciones pedagógicas que busca conocer a fondo la problemática infantil y juvenil del municipio. (acuerdo o6 de diciembre de 1996). Se publican seis boletines.1997.</p> <p>Articulación de los procesos liderados por la mesa al plan de desarrollo territorial.</p> <p>Consolidación de la participación de la mesa en el Plan de desarrollo territorial ( a partir de 1998 y en el consejo Municipal de planeación( 2001).</p> <p>Consolidación de la Mesa como un espacio de encuentro con entes gubernamentales y candidatos a las corporaciones públicas (alcaldes y concejales) a partir de 1998.</p> <p>Las estrategias de participación en diferentes instancias.</p>	<p>Se proyecta como un espacio para continuar la conceptualización de las imágenes que se han construido participativamente, como:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Ciudadela educativa en el marco de la calidad de la educación para trabajar en torno a las 19 instituciones que fueron reestructuradas en el proceso de certificación del municipio.</li> <li>b) Educación permanente con el fin que en cada ciudadela se piensen estrategias para pensar en la forma de ofrecer oportunidades a la población fuera del sistema.</li> <li>c) Desarrollo humano sostenible y solidario, la construcción de unas propuestas para la formación de estos valores.</li> <li>d) La calidad como desarrollo humano integral, como formación para la participación, como productividad y competitividad creativa.</li> <li>e) Construcción de una cultura para la convivencia pacífica, basada en el reconocimiento y valoración de la diferencia como elementos potenciadores de desarrollo y como herramienta fundamental para la participación democrática en las decisiones que afectan a la población y el desarrollo de habilidades para la concertación el diálogo productivo y la negociación de conflictos.</li> </ol>

ACCIONES CON PROYECCIÓN SOCIAL	ACCIONES CON PROYECCIÓN POLÍTICA	PROYECCIONES DE LA MESA.
<p>Socialización de las prioridades a 3,6,y 9 años de las soluciones que se requieren a las necesidades planteadas en el diagnóstico.</p> <p>Apropiación e inicio de la conceptualización de cinco imágenes para entender qué es educación de calidad: las imágenes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Construcción de un sistema educativo articulado para el municipio,</li> <li>b) La educación permanente como principio ordenador del sistema educativo para Floridablanca,</li> <li>c) Un desarrollo humano solidario y sostenible,</li> <li>d) La educación de calidad fundamental para el Florideño y Florideña y</li> <li>e) Construir convivencia pacífica como requisito de supervivencia.</li> </ul> <p>Crear condiciones para iniciar la Formulación de los cuatro macroproyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) La ciudadela educativa.</li> <li>b) Investigación permanente para líderes de cambio.</li> <li>c) Construcción de ciudadanía Florideña.</li> </ul> <p>Creación y formación del equipo de gestión y administración educativa para el municipio.</p>		<p>Convertirse como instancia de veeduría a través de la participación de las integrantes de la Mesa en los diferentes entes donde se toman las decisiones políticas y de asignación y gestión de proyectos.</p> <p>Continuar siendo un espacio para la reflexión y la proyección de la educación.</p>

## Anexo H. Grupo de discusión

**Fecha: 24 de Junio de 2001.**

**Hora 4 a 6 p.m.**

Asistentes: Rosalba Montero, Rosita Potilla, Yamile Torres, Alicia Téllez, Laura Consuelo Carrillo, Consuelo Sandoval, Rosario Carvala, Teresa Rodríguez, Doli Mireya

Propósito: Evaluar el trabajo de la Mesa en el semestre y proyectar acciones.

Rosita inicia la sesión explicando la necesidad de hacer un alto en el camino para pensar sobre si nuestras acciones realmente están orientando la comunidad educativa para trabajar en pro de una calidad de vida y si realmente estamos incidiendo en algo en la toma de decisiones para conseguir nuestros propósitos.

Laura Consuelo pide recordar qué hemos hecho por lo menos a partir del año dos mil, después de todo el movimiento de formulación del plan decenal de Santander y Floridablanca.

Consuelo Sandoval, manifiesta su complacencia por el proceso de movilización logrado, no podemos dejar de valorar la participación de todos las comunidades educativas en la reflexión a través de los talleres que dirigió el grupo proccacidad, el cual estuvo liderado por Rosalbita y que logró motivar a directivos líderes para formar a la comunidad y tener un diagnóstico sobre la real situación de la educación y lo más importante realizado participativamente.

Dolly, toma la palabra para valorar también todo el trabajo :Primero que todo consolidamos el comité ecológico educativo con 33 docentes de los diferentes sectores del municipio del sector urbano, rural de colegios privados, oficiales, tuvimos algunos padres de familia que les llamo la atención, la comunidad, autoridades, consolidamos este comité y desde allí empezamos a conocer la problemática educativa de Floridablanca en el sector ambiental, hacíamos reuniones periódicas para ir mirando propuestas, nos surgió que es un logro grande y ahora dentro de nuestra red ecológica educativa de Floridablanca, hicimos la propuesta de educación ambiental y le contamos que para nosotras es una cosa maravillosa que la Corporación la hizo después, la Corporación nos miro nuestra propuesta muy bonita, la vamos a mirar si queremos actualizar algunos términos, pero se esta profundizamos mucho más, es un trabajo desde el año 94.

Teresita afirma:” Yo aprendí del equipo de la secretaria de educación muchas cosas y pienso que entre todos construimos de Floridablanca una educación ordenada en todos los sentidos, le dimos los mejor a los niños, a la juventud y a la misma comunidad, porque fuimos protectoras de esos hijos que de pronto están desprotegidos de su familia, dejamos de Floridablanca algo especial para las comunidades y aun en beneficio de los gobernantes, dejamos un camino porque el equipo que estuvimos en todas las reuniones en la parte administrativa, siempre la educación estuvo en primer lugar y nos tuvieron en cuenta era sobresaliente por su orden, cumplimos con todos los programas del magisterio, participamos con todas las secretarías de gobierno, deporte, salud, todo el equipo completo y eso hace que se haya fortalecido y haya quedado en uno también lo mismo el aprendizaje de todos los

medios y de todos los directores, porque estuvieron siempre compartiendo y me pareció lo mas bello de Floridablanca, era la reunión de rectores y rectoras, no lo hacían en otros municipios ese compartir había una armonía y una articulación de todos los proyectos y pienso que se ha hecho un buen trabajo, y eso le queda a uno muy marcado porque uno esta pendiente de saber algo, he estado pendiente de mi programa de primaria, no he podido entregar mi programa todavía porque nadie quiere hacerse cargo, nadie quiere saber nada de eso, por eso estoy todavía en ese cuento.

Alicia interviene para expresar su regocijo por este análisis que se está haciendo, lo cual permite creer firmemente en la capacidad movilizadota de los maestros y maestras, pero no sólo eso, sino reconocernos como sujetos de saber y sujeto colectivos y quizá lo más importante para Floridablanca es reconocer que la Mesa por la calidad es el espacio y el territorio para lograr demostrar esas nuevas subjetividades de los maestros.

Dolly afirma, me interesó pertenecer a la mesa porque aquí se reflexiona sobre los problemas reales que tenemos los maestros, por ejemplo se trajo a Hernán Escobedo para pensar sobre el currículo de ciencias. Si, afirma Consuelo hemos liderado el proyecto de municipio de paz y municipio saludable a través del trabajo con los directivos y comunidades de todas las escuelas, me parece que hemos ganado espacios de interlocución con las comunidades educativas y eso es muy importante.

Rosita interviene para expresar sus acuerdos con este trabajo pero considera que se debe mirar hacia las instancias de participación de política como el concejo Municipal, el consejo de planeación y plan de ordenamiento territorial, porque las decisiones que allí se toman afectan todas las instituciones.

Se toma la decisión de trabajar en torno a este propósito. A las seis se da por terminado la discusión.

## Anexo I. Grupo de discusión

Fecha: 30 de Junio de 2002.

Asistentes: Rosa Portilla, Rosario Carvajal, Alicia Téllez,, Rosalba Montero, Laura Consuelo Carrillo, Consuelo Sandoval, Teresa Rodríguez, Irma Benitez y Yamile Torres.

Rosa Portilla inicia la sesión para fijar el propósito central, en el sentido que se necesita hacer un alto y evaluar qué tanto están influyendo las acciones de la Mesa, tanto en las comunidades como en el proceso de reestructuración que se está dando. Ha llegado el momento de preguntarnos. ¿ cuál es el papel de la Mesa como colectivo a partir de que se logran introducir las imágenes que se han construido participativamente, en el plan de desarrollo municipal.? Recordemos que hay un momento en la Mesa se compromete con la continuidad y seguimiento de las propuestas porque de alguna manera el plan decenal ha sido gestado en medio de las angustias de las integrantes de la Mesa y esto se quedaría en el papel si nosotras no logramos que se haga política de estado, y se haga obra en la legislación del concejo, es decir tenemos que trabajar para que los programas y proyectos tengan proyección y no se conviertan en letra muerta.

Rosalba interviene para afirmar respecto a la pregunta de Rosita, es claro que la Mesa debe apropiarse de los espacios que están constituidos por ley, como el consejo Municipal de planeación, el concejo Municipal, el consejo territorial de ordenamiento territorial, que son espacios para lograr que los intereses claves del plan sigan siendo una prioridad y en esta forma que la politiquería reproduzca los patrones los patrones que han imperado en el municipio por tantos años.

Alicia contesta al respecto: Rosita y compañeras, sentimos que lo estamos haciendo, que de alguna manera ese es el objetivo del 2002, es ocupar los espacios de participación creados por ley, es decir si nosotras logramos que en el concejo Municipal una mayoría a favor de las propuestas del plan a diez años, hemos tenido éxito, si no, nos queda en un bonito discurso, sentimos que lo estamos logrando. Rosalbita manifiesta: hemos sido llamadas al comité interinstitucional, han afirmado algunos concejales conocedores del trabajo de la Mesa que la construcción pedagógica nuestra merece ser la columna vertebral, esto nos garantiza estar donde se toman las decisiones.

Mi interés ante esta mesa lo llevo más hacia el nivel preescolar para que se convierta... el capital humano sería un interés mío de poder hacer acciones mediante la mesa, y la otra es cuál es mi compromiso? ¡Ah la necesidad! Mi necesidad yo la llevo hacia el que yo amo los niños y las niñas en la edad de preescolar, es la edad más hermosa que el ser humano tiene para crecer y para ser personas diferentes y para captar lo que va a ser la vida, entonces si este sueño se pudiera convertir de verdad en cerebros grandes para crear y hacer cosas ya diferentes en una sociedad diferente que es la que tenemos que crear, es que yo digo que desde el preescolar nace la educación, nace de verdad el caminar del ser humano desde este nivel tan maravilloso y desde esta edad. Por eso valoro la decisión que tomamos el año pasado de realizar una movilización de la expedición pedagógica por los preescolares; sin embargo, debemos tener claro que la expedición sólo tiene sentido en el contexto de la Mesa, si logramos que se entienda el valor de este nivel para la vida de los niños y niñas y su futuro, si logramos ampliación en la cobertura y en la calidad.

Rosita concluye: La participación en las instancias de participación en decisiones de política se debe tener presente que la política tiene tres cosas que la hacen simultánea, la formula, la ejecuta y la evalúa; eso es una cosa que parece como contradictoria pero es permanente, por eso yo no creo tanto que uno se siente ha hacer veeduría porque es que quienes están aquí son quienes hacen, es decir, uno no podría sentarse solamente en educación a mirar cómo se invierten los recursos, si no sabe cómo se planearon cómo se formularon y porqué?, pienso yo, a hacer veeduría, es necesario la comprensión y la acción en todo el tiempo lo que se esta es haciendo la gestión política para que esas cuestiones que se necesitan se vayan incorporando.

Otra conclusión que es importante según Rosario, es que es muy importante este espacio de actualización donde cada uno de los integrantes de la Mesa, están en un proceso pedagógico en diferentes contextos, que va a nutrirnos y nos va a llevar a que ese crecimiento se refleje en cada una, pues es muy importante estar en la onda, en la jugada, en qué hay de nuevo, qué vamos a implementar y qué ejercicios y qué procesos nos van a permitir crecer. Yamile agrega que se necesita la mesa para fortalecer la parte pedagógica, para reconocer y vivenciar que hay un grupo que está participando, que tiene documentos, que están sistematizando las experiencias.

A las seis se da término a la reunión.

## Anexo J. Grupo de discusión

Fecha: Agosto 15 de 2001.

Asistentes: Consuelo Sandoval, Rosa Portilla, Rosalba Montero, Yamile Torres, Laura Consuelo Carrillo, Alicia Téllez, Rosario Carvajal, Dolli Mireya.

Rosita Portilla pone el tema de discusión que se dejó planteado en la anterior sesión de la mesa, en el sentido que es necesario iniciar una nueva etapa de proyección de la Mesa, de tal manera que cumpla funciones más allá del hecho de reflexionar y programar acciones que busquen concienciar a la sociedad civil sobre la importancia de exigir el cumplimiento del derecho a una educación de calidad.

Yamile Torres propone que primero es necesario que cada integrante de la Mesa tenga claridad que desde el campo de acción donde desarrolla su actividad docente o administrativa según el caso, comprenda y proyecte a todas las personas el sentido de las acciones, por ejemplo: considero que la cultura es un medio para promover la identidad Florideña, tenemos un grupo de danza en el cual estamos montando la coreografía de a Garza Real, precisamente para resaltar nuestra cultura.

Rosario está de acuerdo con esa forma de proyectarse en las comunidades educativas como integrante de la Mesa y que además guarda el principio de coherencia entre el discurso y la acción, sin embargo hace necesario tener otras formas de intervención, que superen lo local y se proyecten a nivel municipal.

Consuelo informa que ella hace parte del consejo de planeación y desde allí está proyectando la filosofía de la Mesa, pero le parece importante que pueda participar otra persona de la Mesa, ya que ella participa por parte de la educación ambiental del municipio. Se acepta y se comisiona a Consuelo para que en la próxima reunión del consejo Municipal de planeación presente la solicitud.

Dolli Mireya, expresa su acuerdo sin embargo, se necesita que la Mesa tenga por lo menos tres frentes de trabajo permanentes: uno de planeación, otro de movilización y un tercero de formación. Para que estos frentes funcionen se hace necesario que cada integrante se ubique en uno frente.

Rosalba Montero interviene para manifestar su acuerdo con la propuesta porque se debe recordar los propósitos iniciales de la Mesa: la movilización y la formación como un proceso necesario en todo proceso de conscientización, lo de planeación es importante porque permite constantemente mostrarnos caminos.

Laura Consuelo Carrillo, le parece importante la propuesta de Dolli y se anota en la comisión de planeación. Rosario también manifiesta su interés por estar en esta comisión.

Después de un amplio debate y reflexión, acordaron participar en la comisión de movilización Rosa Portilla, Alicia Téllez, Consuelo y Mireya, porque el trabajo en las comunidades debe avanzar en el trabajo en los subnúcleos, porque allí en esas comunidades pequeñas está la semilla. Alicia participa para ratificar la importancia del trabajo para fortalecer las

comunidades locales en todo sentido en su cultura, en su folclor, por ejemplo no estoy de acuerdo con traer todos los niños, niñas y jóvenes del municipio a desfiles o jornadas artísticas al casco urbano sólo para que las autoridades los vean, me parece que son las comunidades las que deben gozar del espectáculo y fortalecer sus valores, si las autoridades quieren ver deben ir a los subnúcleos.

Rosalba Montero y Yamile Torres acordaron pertenecer a la comisión de formación. Traen como propuesta, un trabajo para el desarrollo de la sensibilidad de los maestros y maestras a través de la poesía, para lo cual se hará una convocatoria con motivo del día de la amistad en el próximo mes., esperamos que la Mesa participe en pleno.

La comisión de planeación pide el favor a las otras comisiones informar en la próxima reunión sobre las actividades que se proyectan ojalá con un cronograma tentativo, con el fin de hacer una planeación y buscar estrategias de acompañamiento.

La comisión de Movilización, interviene para precisar que es necesario pensar en una movilización desde tres frentes, uno a través de los subnúcleos y otro con la participación en las diferentes instancias de decisión de políticas, por esta razón Rosita queda comprometida para hacer las gestiones ante el Concejo Municipal para participar en la comisión de Educación del Consejo, para hacer presencia y debate frente a las decisiones que afectan la educación. Y el tercer frente es la participación en proyectos de cobertura nacional que están visibilizando tanto las fortalezas pedagógicas que tenemos pero también las problemáticas, en este caso se puede pensar en el proyecto de expedición pedagógica por algunos de los niveles de educación o por alguna de las áreas, puede ser la del lenguaje, matemática, en fin puede irse pensando.

A la seis se dio por terminada la reunión. Se recordaron los compromisos.

## **Anexo K. Grupo de discusión sobre el foro a realizarse en el municipio el día 6 de noviembre de 2002.**

Fecha de la sesión: septiembre 18 de 2002.

Hora: 4 a 6 p.m.

Asistentes: Rosa Portilla, María Consuelo Sandoval, Laura Consuelo Carrillo, Teresa Rodríguez, Yamile Torres, Alicia Téllez, Rosalba Montero, Nelly Jaimes, Abel Meneses secretario de Educación municipal, Eduardo Martínez de la secretaría de planeación Rosa Portilla como coordinadora de la Mesa por la calidad de la Educación abre la sesión explicando que en el día de hoy se inicia la reflexión sobre ¿qué sentido tiene el foro dentro del trabajo por la calidad de la educación?

El secretario de Educación ubica a los asistentes sobre los propósitos de la administración municipal en dos sentidos: primero conocer las necesidades reales de cada una de las diecinueve instituciones que quedaron organizadas después del plan de reestructuración y segundo formular participativamente planes de mejoramiento.

Laura consuelo Carrillo, integrante de la Mesa y además directora de núcleo reafirma los intereses de la secretaría de educación pero también reafirma que la Mesa tiene el interés que los procesos que se den con la reestructuración no signifique desmejoramiento de la calidad de la educación.

María consuelo Sandoval, afirma que la forma como se hizo la reestructuración en forma vertical, es decir por decisión de la secretaría, no consultaron los intereses de los niños, niñas y jóvenes, lo cual dificulta los procesos de integración que necesariamente deben darse entre instituciones que llevaban procesos autónomos y que de alguna manera, empiezan a depender de otros.

El secretario interviene para decir que fue un proceso difícil, se miró la cercanía entre los colegios, pensando en los padres de familia, en los niños y jóvenes, pero que si reconoce que es un proceso difícil, y que el foro es un momento para el encuentro, para pensarse como instituciones que buscan los mismos propósitos. También afirma que es un requisito y que aunque la administración municipal no hubiera querido es una exigencia del gobierno para mandar los dineros que le corresponden al municipio para educación.

Rosa Portilla, reorienta la discusión frente a la pregunta ¿qué sentido tienen el foro para trabajar en estos nuevos escenarios por la calidad? Y ella se contesta que si la reflexión central no se guía por el horizonte de pensarse la estrategia de organización por colegios más grandes, para continuar los esfuerzos por mejorar la calidad, es un retroceso que no tiene sentido. Es decir, que formar colegios más grandes implique: una optimización de todos los procesos formativos que se están dando en cada institución, de la valoración de los avances de las diferentes instituciones y no un ocultamiento de las más pequeñas para acogerse al querer de los colegios con más poder, es prioritario que se reformulen los proyectos educativos instituciones para que la Nueva institución sea un proyecto en cual se puedan ver reflejados todos los proyectos y propuestas de las instituciones que se fusionan.

Alicia interviene al respecto para poner a discusión dos aspectos: a) si la administración tiene dos propósitos claros, ya expresados por el señor secretario, ¿cuáles son los

propósitos de la Mesa? Les dejo la pregunta y propongo uno: suscitar en los asistentes la necesidad de que en cada institución nueva las instancias de participación y decisión sean conformada por miembros de las distintas instituciones. Y b) Necesitamos oír voces nacionalmente autorizadas sobre el derecho a la educación, propongo el nombre de Abel Rodríguez para que nos oriente el inicio de la discusión en el foro.

Laura Consuelo Carrillo interviene para expresar su aprobación a que sea Abel quien dirija la reflexión central en el foro, por su gran trayectoria tanto sindical, como administrativa al frente del viceministerio de Educación y la presidencia de FECODE.

Los asistentes estuvieron de acuerdo con hacer las gestiones para pedirle al Doctor Abel Rodríguez, se encargó a Alicia Téllez para hacer los contactos que sean necesarios y el secretario aceptó financiar la venida.

Yamile propone que se hagan comisiones para organizar el foro y propone que dentro de ocho días se den informes.

La mayoría aceptan y se acuerdan que se den informes sobre las gestiones que cada comisión haya realizado. Comité académico: se encarga de hacer propuesta sobre los puntos centrales de reflexión: Rosa Portilla, Eduardo Martínez, Abel Meneses, Rosalba Montero y Alicia Téllez. Comité de logística y comunicación: Doly y consuelo. Comité financiero: Laura Consuelo, Teresita Rodríguez y Yamile.

Rosalbita solicita que para poder trabajar en torno a lo académico precisemos un poco los propósitos del foro, por lo menos en lo que pensamos hasta ahora.

Los asistentes aceptaron y llegaron a los primeros acuerdos:

Rosalba propuso que además de la calidad, se debía pensar sobre la cobertura y la equidad, ya que como las maestras del preescolar están mostrando, los niños y las niñas del preescolar están siendo tratados con inequidad y no podemos quedarnos pensando en que se le de calidad a los que tenemos en el sistema que eso está bien, pero no pensemos en quienes se quedan sin estudiar, que además del preescolar hay otros puntos críticos: en quinto, o sea para entrar el sexto y el noveno para entrar al décimo.

Rosita propone que además de cobertura equidad y calidad se debe pensar en infraestructura porque el municipio necesita pensar en nuevos espacios y también en formación de ciudadanía y convivencia de acuerdo a las imágenes que hemos venido trabajando.

La mayoría aceptan y se acuerdan que se den informes sobre las gestiones que cada comisión haya realizado. Comité académico: se encarga de hacer propuesta sobre los puntos centrales de reflexión: Rosa Portilla, Eduardo Martínez, Abel Meneses, Rosalba Montero y Alicia Téllez. Comité de logística y comunicación: Doly y consuelo. Comité financiero: Laura Consuelo, Teresita Rodríguez y Yamile.

Doly interviene para afirmar que el éxito del foro depende de la formulación de los planes de mejoramiento, por eso es importante orientar sobre qué se debe traer y quiénes deben asistir.

Eduardo Martínez interviene para expresar su acuerdo con la venida de Abel Rodríguez y con la inquietud que han expresado en cuanto a dedicar en el foro un buen espacio para que cada institución nueva piense estrategias para ampliar cobertura sin deteriorar la calidad, "estoy de acuerdo con Rosalbita que es triste y muy preocupante ver esas colas de padres de familia todos los inicios de año, con el agravante que los colegios de Bucaramanga que antes recibían niños y jóvenes de Floridablanca, ya no van a ofrecer esas posibilidades.

## **PROPÓSITOS DEL FORO EDUCATIVO DEL 6 DE NOVIEMBRE..**

- § Comparar la situación actual de la educación en el país en cuanto a calidad, cobertura y equidad con el derecho a la educación en el municipio.
- § Realizar un debate participativo sobre la situación de la Educación en el municipio en cuanto cobertura, equidad y calidad contextualizados en las instituciones que se están organizando en el marco de la ley 715.
- § Analizar y contextualizar en las condiciones actuales del municipio el concepto de ciudadela Educativa para que esta estrategia sea un aporte real a la calidad de la educación, de tal manera que todos los recursos tanto municipales como de otras fuentes tengan como criterio de inversión la equidad y la calidad.
- § Concertar acuerdos en cuanto a un plan de acción para el mejoramiento de la calidad, la ampliación de cobertura y la equidad en cada institución educativa.
- § Apropiar las grandes líneas de acción que orientarán la propuesta del Plan Decenal de Educación para el municipio.

**El secretario de educación pide que se piense el nombre y propone: FORO POR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN EL MUNICIPIO DE FLORIDABLANCA. CON LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL 2003 Y LOS JÓVENES DEL 2013 CONSOLIDAREMOS UN NUEVO CONCEPTO DE CIUDADANÍA EN FLORIDABLANCA.**

Se acuerda pensar en este nombre y traer propuesta para el próximo miércoles.

## **Anexo L. Entrevista a expertos**

### **TEORIZACIÓN DESDE LA EXPERIENCIA: HACIA UNA PROBLEMATIZACIÓN DE LA CULTURA ESCOLAR PARA SU TRANSFORMACIÓN**

Construir una pedagogía para la formación de sujetos actores de cambio es una tarea de los maestros, las maestras, los padres de familia, los intelectuales y demás actores sociales que de una manera u otra están formando las nuevas generaciones. Para construir esta primera parte se acudió a cinco entrevistas hechas a personajes de Brasil, Argentina, Colombia, Méjico que están liderando procesos de organización desde diferentes campos, pero que tienen en común la búsqueda de una sociedad más justa desde la educación.

Los entrevistados fueron: Alberto Vilar asesor de la Secretaría de educación de Porto Alegre Brasil y secretario General del foro Mundial por la defensa de la educación pública. Miguel Duhalde de la red de maestros investigadores del Sindicato CTERA de Argentina, Roberto Pulido profesor de la Universidad pedagógica Nacional de Méjico, Abel Rodríguez de Colombia, expresidente de FECODE y un defensor de la educación pública, actualmente hace parte del equipo de coordinación Nacional de la expedición pedagógica, Blanca Bojacá Bojacá investigadora de la Universidad Distrital, quien ha liderado propuestas de transformación de la práctica pedagógica en lengua castellana a través de una metodología de proyectos que tiene implícitos principios políticos y democráticos. Además se retoman los planteamientos centrales de un conversatorio de Orlando Fals Borda en un conversatorio realizado en el tercer encuentro Iberoamericano de colectivos que hacen investigación desde la escuela.

Para la mejor comprensión de los aportes de los maestros entrevistados, se colocan las preguntas y una síntesis de las respuestas, en las cuales se ha tratado en lo máximo de conservar el estilo lingüístico y el sentido dado por ellos.

#### **¿Cuáles serían los nuevos escenarios necesarios para la formación de sujetos sociales y políticos para el cambio?**

En esta parte de la construcción teórica se acude a la entrevista de Alberto Vilar, quien asistió al tercer encuentro de colectivos de maestros a promocionar el segundo foro mundial en defensa de la educación pública, a celebrarse en Enero de 2003 en Porto Alegre Brasil. El foro mundial como escenario alternativo, es un buen antecedente para que el maestro Vilar tenga la palabra en esta búsqueda. Al respecto de estos espacios afirma: - "Primero hay que darse cuenta que la escuela no es distinta del resto del mundo y la sociedad, el profesor y el estudiante, son sujetos de derechos y deberes, cuando entran a hacer parte de la escuela están formando parte de toda la sociedad, no deja de ser ciudadano cuando aporta la sabiduría, también es preciso entender que todo lo que hacemos es para nosotros, acaba refiriéndose a la vida de todos, la idea de neutralidad, es un poco falsa, Freire afirma que no hay acción educativa neutra, es decir, siempre en todos los momentos hablamos a partir de una perspectiva, una perspectiva para la vida, como dijo un grande escritor Magren de Cabeza, Brasilerero, todo punto de vista es humanista a partir de un punto, es una perspectiva, no es posible ser neutro, la neutralidad no sirve porque todos pertenecemos a un contexto, si estamos ahí, no podemos decir somos neutros, queremos mas, queremos que la educación se extienda a todos con oportunidades de formación de crecimiento, de alimento de espíritu, se extienda a todos, y que este espíritu sea compartido por todos".

Estos principios de acción han sido puestos en práctica en Puerto Alegre y se le pide a Vilar que nos cuente la experiencia, que han tenido:- “No hay una receta pronta para eso, porque se puede decir que es preciso confiar en la capacidad creativa de las personas, lo principal es abrir espacios de participación, abierto los espacios las personas toman su destino en sus propias manos, en Puerto Alegre hemos tenido experiencias en este sentido, por dar un ejemplo, todo trabajo en educación en el municipio de Puerto Alegre, en las escuelas parten de un punto de vista de un planteamiento y una acción colectiva, hay que aprender a trabajar colectivamente, pensar juntos, convivir juntos, un modelo individualista no sirve, el profesor no puede entrar en la sala de aula, cerrar la puerta y decir aquí yo soy el rey, hay una relación de poder, es preciso suprimir esta relación, como decía Freire, nadie aprende solo, nadie enseña a nadie, todos aprendemos de todos, no vamos a sala de aula apenas para despejar a sus alumnos, vamos a aprender con él, para aprender con él necesitamos saber como viven, qué sienten, qué sufren, como aman, por eso hay unas maneras para saberlo, por ejemplo, en Puerto Alegre se trabaja con pesquisas Socio antropológicas<sup>58</sup>, cada escuela realiza y sede el turno a la comunidades, pesquisas con alumnos, los alumnos convidan al maestro a ir a su casa, conversar para percibir como viven y a partir de los problemas las comunidades se convierte en un complejo temática y toda escuela trabaja encima de aquel punto, por ejemplo, la situación de salud comunitaria, o la problemática socioeconómica de las familias, puede ser un tema, sobre el cual la escuela trabaja todo el año, todos los profesores trabajan cualquier tema por disciplinas, y ese es un ejemplo”.

De acuerdo con las experiencias del maestro Vilar, la escuela necesita hacer un replanteamiento en algunos aspectos fundamentales, los más importantes, la creación de escenarios donde puedan ejercerse los principios y enseñanzas que ella proclama, establecer nuevas relaciones con la comunidad, desarrollar una acción promotora de las comunidades a través de la investigación y replantear la propuesta pedagógica de trabajar el conocimiento.

### **¿Qué estrategias pueden implementarse para la utilización de estos nuevos espacios?**

El maestro Vilar nos cuenta su valiosa experiencia en Brasil: “Una cosa importante que resalto es que no basta luchar para abrir espacios, es preciso construir competencia para ocuparlos.

“En eso es lo que nosotros estamos de acuerdo, en desarrollar las competencias en los maestros para que ellos las desarrollen en los estudiantes, en primer lugar pienso que es muy importante que el maestro se forme como intelectual. Intelectualmente y como ser humano, de carne, de hueso, de sangre de sentimiento que no sea neutro ante esas realidades de las ciudades, de los barrio, de nuestros alumnos, para poder trabajar y que pase a entender que aquí lo que se esta enseñando, se está enseñando para vivir, no para simplemente repetir como papagayos, como loros, por que uno muchas veces nada tiene que ver en la vida de aquel lugar.

- Y otra cosa que hemos visto es, que el maestro enseña como él es, entonces también entender que el nuevo maestro debe formarse para poder reflejarlo también en sus estudiantes.

- Saber que el Punto de partida es siempre a la realidad concreta de cada lugar, el principio pueden ser conceptos, aquí lo que llámanos conocimientos formales de cada disciplina para trabajar no se puede hablar de cualquier maestro, es aquel que además de profesor, es el político que indica generalidades al estado, significa dominar su área, con relación, con el mundo que vive.

---

<sup>58</sup> Se refiere a investigaciones socioantropológicas.

- No se aprende a nadar sin entrar al agua, es preciso comenzar, estamos a catorce años con el pensamiento participativo, todos los años las personas se reúnen, se multiplican, lo importante es permitir que participen, no queremos ser un control.

- El maestro ha de ser político, no se puede hablar de un proyecto pedagógico, si no se comprende el mundo, no se puede hablar de una escuela sin pensar en la sociedades que producen la escuela, es una producción de un lugar y en un tiempo, no se puede hablar de mudar la escuela sin mudar la sociedad, claro que la revolución no será de las escuelas, mas no se hará revolución sino revolucionar las escuelas”.

En resumen para el maestro Vilar se necesita: LA CONSTRUCCIÓN DE UNOS NUEVOS ESCENARIOS Y NUEVAS RELACIONES PEDAGÓGICAS COMO CONDICIÓN PARA LA FORMACIÓN DE NUEVOS CIUDADANOS Y LA FORMACIÓN PARA LA UTILIZACIÓN DE ESOS NUEVOS ESCENARIOS Y CONSTRUIR ESTRATEGIAS ALTAMENTE PARTICIPATIVAS QUE SÓLO SE DA EN LA ACCIÓN DIRECTA CON EL CONTEXTO.

### **¿Cuál es el papel de la escuela en la formación de los nuevos sujetos actores de cambio?**

Lo cotidiano es el espacio para la construcción de la otra posibilidad de vida, sociedad y educación. Lo anterior significa que la escuela no es distinta al contexto donde está ubicada, cuando un niño o una niña entra a la escuela trae tras de sí una historia, que los maestros y maestras no pueden desconocer, en otras palabras puede afirmarse que la escuela es un punto de encuentro con el contexto que está determinando una forma particular de relación con los niños, la comunidad, una forma de asumir el conocimiento, es decir, esta relación no está hecha, esa forma de ser maestro, de hacer educación ahí, el maestro o maestra debe construirla. Alberto Vilar lo afirma en las siguientes palabras: “Toda acción educativa es humanista a partir de un punto, de una perspectiva, no es posible ser neutro, si no estoy contento con la situación que tenemos, queremos que la educación extienda las oportunidades a todas las personas que no están gozando de ese derecho, queremos que las informaciones le den crecimiento, que alimente el espíritu, que se extienda a todos<sup>59</sup>”.

Partir de la situación del estudiante para pensar en la educación que le es pertinente es muy importante pero es un debate que siempre hemos dejado a la mitad del camino, para dar paso a los afanes por implementar programas que han sido pensados por otros a favor naturalmente de otros intereses. Partir del contexto del estudiante no significa de ninguna manera quedarse en él, lo que realmente vale la pena es entender la situación para problematizarla y entenderla a la luz de las situaciones macrosociales y en esta forma avanzar en la comprensión y formación del pensamiento crítico.

### **¿Porqué reinventar la escuela?**

Para este aparte se han tomado los planteamientos centrales de la conferencia de Orlando Fals Borda, pronunciada en Santa Martha en el tercer encuentro Iberoamericano de colectivos de maestros que hacen investigación en la escuela.

La primera razón a que acude el doctor Fals Borda, para reinventar la escuela es “Porque la escuela es una invención Europea que a partir de la ilustración con un mismo formato fue extendiéndose en el mundo, especialmente en el mundo tropical y subtropical de nuestros países y desde ese punto de vista que la escuela es una invención humana y si su lugar de

---

<sup>59</sup>VILAR, Alberto. Entrevista realizada por Alicia Téllez para esta investigación en el tercer encuentro Iberoamericano de colectivos que hacen investigación desde la escuela. Santa Martha Julio 25.2002.

origen fue Europa, entonces es muy lógico que examinemos las relaciones de esta invención y su contexto, por que de allí proviene buena parte de los desfases y disfunciones que observamos en el funcionamiento de esta invención en los diferentes países”.<sup>60</sup>

Enfatiza sobre la importancia del peso del contexto en esta invención social, (la escuela) por que lo social es la materia prima sobre la cual trabaja la escuela, una vez que las condiciones sociales reflejan realidades de vida, de concepción, de filosofía y de acción colectiva, y no puede haber una invención de este tipo sin que refleje la cultura, la invención regional, el sentido de unidad que puede tener para alcanzar determinado fin.

En cuanto a la función de la escuela agrega: “estamos de acuerdo en que la misión de este tipo de invención de escuelas, es generar y transmitir conocimientos, entonces, no hay duda en que los últimos años en estos países y que de pronto también en su lugar de origen, Europa, esa función de generar y transmitir conocimientos no se está cumpliendo, no se cumple ni con la practica ni con la organización interna cerrada en muchas de las instituciones escolares, se necesita revisar casi todo lo que tiene que ver con estas dos funciones, por que los conocimientos que muchas veces produce la escuela son pobres, no están vinculados suficientemente con la realidad, las instituciones escolares tienden a desvincularse de la realidad e igualmente de la realidad del ambiente, tienden a ser elitistas y desde ese punto de vista establecen un monopolio del conocimiento para determinadas clases sociales”

Cuando Fals Borda, habla de escuela engloba también la universidad, hace una crítica a la organización de estas instituciones y aunque esta discusión no es nueva si se considera muy pertinente y es significativamente importante que sea expuesta por quien ha pasado su vida en la universidad y ha sido capaz de rebasarla para trabajar de acuerdo a su filosofía y principios. Las siguientes afirmaciones muestran su testimonio de vida: “lo lógico es que las escuelas incluyendo las universidades, creen que siguen cumpliendo con su función original de servir a la sociedad y en eso por su puesto se están engañando, de tal manera que ustedes tienen toda la razón para su lucha, por que no puede, ningún país y ninguna sociedad mantener la ficción, estar preparando las generaciones para una vida productiva y feliz con base en autoengaño o permitiendo que se desfigure una misión que debe ser evidentemente altruista y no principalmente negocio y ustedes lo han dicho acá, sí se puede repensar la escuela, ustedes han presentado optimismo al venir hacer un esfuerzo tan grande para encontrarse unos con otros y construir este movimiento, por esta transformación de la justicia, y estoy seguro de que ustedes tienen una visión preliminar de lo que quisieran hacer”.

### **¿Cómo reinventar a esta escuela contextualmente para que no sea una simple copia del primer invento original Europeo?**

Según Fals Borda, este es el reto principal, pensar en una escuela para el trópico, para el tercer mundo, para nuestro pueblo pobre, marginado, olvidado y explotado, una escuela y una universidad muy especial, por que tienen que responder a las urgencias de estos fenómenos que tratan de desvirtuar nuestra personalidad y cultura o que tratan de homogenizarnos, que tratan de imponernos modelos que no son nuestros, en otras palabras desfigurarnos como pueblo y hacernos perder nuestra autonomía, nuestra dignidad y nuestra identidad,.

---

<sup>60</sup>FALS BORDA, Orlando. Apartes de la conferencia sobre la reinención de la Escuela, pronunciada en Santa Martha, al Tercer Encuentro Iberoamericano de Maestros que hacen investigación desde la Escuela. Julio 25 de 2002.

¿Cómo sería esa reinversión?, contesta Fals Borda “No voy a establecerme ahora como un profeta, ahora que estamos en un conversatorio no voy convertir esta presentación en una conferencia pero voy a poner ciertas bases para que nuestra conversación sea lo más efectiva posible, por lo menos, yo diría esa nueva visión de organizar la escuela y la universidad como centro de irradiación de aprendizaje, sería indudablemente para transformar la sociedad y mejorar las condiciones de vida de los pueblos, y por eso con el compromiso de una lucha de tipo sociopolítico que necesita articular fuerzas populares de tal manera que el dinamismo para esa misión, no podrá ser de arriba hacia abajo desde la elites, tengo el convencimiento que el movimiento surja inspirado por la gente misma, por los pueblos mismos que hasta ahora han sido marginados y tienen tanto o más inteligencia que aquellas elites que seguramente han venido desperdiciando sus vidas en aquella actividad política.

De tal manera que esa nueva misión-visión tendrían que recurrir a esas torres de marfil académicas donde los habitantes no experimentan sino procesos de autobjetividad de mutua alabanza, procesos autopoyéticos que no tienen sentido en el mundo actual y si es así y se derrumban esas torres de marfil tan falsas, en cuanto al conocimiento mismo, tendría que cambiar también el lenguaje de la escuela y el de la universidad para que lo que se reflexione y lo que se discuta no sea del exclusivo monopolio de esos grupos privilegiados, que ellas se hagan accesibles al público en general y que cualquier persona aunque no sea doctor o profesor entienda y participe y sea feliz con lo que participa, por que no es posible que el conocimiento sea considerado con base en un diploma o una tesis sino también en la experiencia vital y la vivencia.

Reflexionar para entenderse y no para auto reflejarse, la obligación de compartir lo que uno ha aprendido y lo que uno ha descubierto, no como en siglos pasados en Europa donde los científicos tendían a esconder los descubrimientos para que otros colegas entre comillas no le robara su descubrimiento, compartir el conocimiento tendría que ser una de las grandes expresiones e internamente yo creo también que tendríamos que pensar en otra estructura en las escuelas y si pensamos en la universidad no podemos seguir imaginándola con la actual”

El cambio en el lenguaje, en la organización de la escuela y en el trabajo con el conocimiento genera como es lógico un nuevo tipo de investigación, que cumpla con la nueva misión de la escuela, transformar la sociedad y mejorar las condiciones de vida de los pueblos, la propuesta del doctor Fals Borda es por la Investigación Acción Participativa. En sus palabras afirma: “Hay cuatro pilares en la investigación acción participativa, que voy a mencionar, esos son:

**El primero, la visión de lo teórico práctico**, en los paradigmas dominantes se establece una globalidad entre la una y lo otro, acá se necesita actuar para aprender, descubrir y transformar y en esa relación teórico practica lo determinante no es la teoría es la practica y más aun en situaciones criticas, si los profesores quieren teorizar si creen que están haciendo una búsqueda objetiva del conocimiento, allá ellos, lo que hacen no tiene sentido, no sirve, pueden seguir su camino pero no se constituyan en obstáculos, entonces, la alternativa a aquellos paradigmas dominantes es el sentido teórico practico que aparece en el nuevo concepto de praxis, pero no la praxis Aristotélica, una praxis redefinida no solo por la practica misma sino por el sentido de la practica, a veces yo me pego golpes en el pecho por que no puedo hablar en witoto, pero bueno, en Griego si, y ese otro concepto complementario de praxis es el de la buena vida, el de “phronesis” complementa, la buena vida es ejercitar el buen juicio,

**El segundo, es la variación de concepción de la relación entre sujeto y objeto**, es fácil, por regla general observar que en las escuelas se tome al estudiante como un objeto

y al profesor como sujeto, igual en la investigación, el investigador es un doctor y pone sus criterios, hace las preguntas y cuenta las respuestas y publica y hace plata, creo que este otro paradigma de investigación participativa la relación tiene que ser horizontal o simétrica de sujeto a sujeto, eso implica el cambio de muchas cosas, de conducta, de estilo, de las formas de comunicarse, por su puesto si se tradujera a la estructura de la escuela o de la universidad, eso cambiaría, no sería departamentalizado, ni con decanos, ni con rectores.

**El tercero es la filosofía de vida que compromete a la acción por la justicia**, distinto a la forma del paradigma dominante, por que los del dominio dicen que deben ser objetivos y neutrales ante los acontecimientos de la vida diaria, que un científico no debe ensuciarse las manos sino colocarse por encima de los hechos, observar, acá no, esta filosofía de vida requiere el involucramiento personal, de un investigador comprometido con la causa de los más pobres, de un investigador que desee que los procesos sociales avancen y avancen por la justicia, aún sin él, que se cumpla entonces ese principio de la redundancia. Cuando uno se vuelve redundante es ese proceso, por que el proceso sigue con su propia dinámica con su propia gente, libre,

**Por ultimo la obligación de comunicar y saber comunicar**, el idioma forma el aislamiento, y de allí vienen estoy seguro las artes, las literaturas, lo que ustedes demostraron ayer en forma tan bella, tan creativa en lo que hicieron anoche, el sentimiento y yo diría que por eso la prueba del buen investigador participante que este se convierta en un ser sentí pensante y logre combinar la cabeza y corazón y que así sea finalmente un ser humano, no simplemente un maestro, bueno yo creo que no puedo pedir mucho más hay tantas cosas que quisiera compartir con ustedes pero en lo que nos queda y los veo muy cansados podríamos establecer entonces un intercambio.”

### **¿Qué replanteamientos serían necesarios en la formación de los maestros?**

La formación tradicional de los maestros y maestras en el país se ha enmarcado en un discurso oficial no tan claro, de carácter inmediatista que trata de resolver las problemáticas sociales trasladando a la formación docente los problemas coyunturales de la sociedad, este modelo ha dado como resultado un maestro para el mantenimiento de las condiciones, para la adaptación y el sometimiento.

Para construir esta parte se acude a las entrevistas de Abel Rodríguez Céspedes, Pilar Unda, Roberto Pulido, Miguel Dualde que son maestros latinoamericanos que han roto las fronteras de su escuela y hasta de su país, para demostrar desde diferentes escenarios que los maestros y maestras son sujetos políticos por naturaleza y forman parte de sociedades en vía de transformaciones sociales y políticas y Orlando fals Borda, quien nuevamente en este aspecto nos señala caminos para el cumplimiento de nuestro destino histórico.

### **¿Cómo formar en lo político a los maestros?**

En un primer término Abel Rodríguez, da sus puntos de vista sobre la formación política de los maestros: “Yo creo que hay diversas estrategias para conseguir el objetivo de formar en los maestros un espíritu político que es tanto como hablar de un espíritu crítico, de un espíritu reflexivo. A veces solemos entender la política solo en el ámbito de la controversia electoral, de la luchas por el poder, de las manipulaciones de los electores, cuando hay unos escenarios donde hay una política cotidiana que enriquece desde el punto de vista democrático la integración tanto de la sociedad, como individualmente a las persona.

Yo creo que en la facultades de educación, algo que contribuiría a formar el espíritu que llamamos político de los maestros, sería el estudio y la formación permanente, en las políticas educativas del estado, no solamente las que se producen a nivel nacional sino las

de nivel internacional, la educación es hoy día un problema globalizado totalmente, lo que se hace en el país desde el estado en materia de política educativa, esta concebido en estancias intergubernamentales y en las que no son gubernamentales pero que ejercen una influencia muy fuerte sobre nuestros países, por ejemplo los organismos multilaterales de crédito, en las reuniones que realizan regularmente el presidente, los ministros de educación, en esos escenarios se producen políticas que luego son traducidas por el ministerio de educación nacional y las secretarías de educación, así que el estudio de estas políticas pueden ser una estrategia muy importante para que los maestros entiendan algo que es elemental, que ejerzan un función que primero es elementalmente social, una función que interesa, que involucra a toda la sociedad pero que de alguna manera todo el mundo tiene que ver con la educación, no solamente los padres, los maestros, los estudiantes, sino la sociedad y mas hoy día donde el conocimiento ha alcanzado un valor estratégico sobretodo como factor de riqueza y poder.

Las naciones que poseen el conocimiento son las que están en capacidad de subordinar a otros países, de ponerles condiciones, entonces ese estudio de esas políticas educativas para volver al tema resulta fundamental, otro ejercicio es que en el país hay un debate permanente a cerca de los problemas de la educación tanto en el plano político como en el plano de la pedagogía, generalmente los estudiantes no participan, los profesores participan algunos, el punto sería como llevamos este debate a los estudiantes, como los ponemos a participar en este debate y como problema desde la política, a mirar los intereses y los asuntos de educación y no solamente los asuntos de educación tienen que ver con la cobertura, con la calidad, sino en el asunto de la enseñanza.

¿Cómo lo problematizamos desde la política?, mirarlo desde la política significa preguntarnos: ¿esto que hacemos a quien le sirve?, ¿que propósitos tiene?, ¿desde el punto de vista social, cuando estamos por un modelo, ¿estamos de alguna manera juntando por un camino que favorece mas la situación social?, creo que es un elemento clave, esos estudiantes van a tener la oportunidad de reflexionar cotidianamente sobre lo que hacen en su escuela esta relacionado con el entorno que no es solamente la escuela sino que esta impactando a la sociedad y al medio de lo que ocurre en la sociedad está impactando la escuela y esta impactando la actividad pedagógica, mirar esa relación me parece a mí que puede ser otra estrategia.

Lo que se ha entendido en el pasado creo que ha sido equivocadamente, se entiende que introducir la gente a la política es simplemente ser proselitista, no, hay algo que es superior a esto desde la relación con el conocimiento puede haber un involucramiento con la política que termina siendo una simple interpretación desde el lado de los intereses sociales de los intereses mutuos que se mueven en una sociedad, en un grupo, en una comunidad, institución educativa el que hacer del maestro, el que-hacer de la institución educativa”.

Desde otra forma de asumir lo político, Miguel Dualde, nos muestra cómo desde la lucha sindical se toma esta opción: “Desde dentro del sindicato hemos desarrollado una línea de trabajo que integra lo que podemos denominar la lucha y nosotros entendemos que la lucha se debe dar en cinco sentidos por que el modelo neoliberal que nos afecta en nuestro país y en este momento muy viviente y creo que en todos los países de América Latina, tiene distintas caras, entonces queremos destacarlos en lo que nosotros nos parece que nos compete como sindicato. Una cuestión que nosotros decimos es: **el uso, la producción, distribución y consumo de conocimiento, tienen que ver con las relaciones de poder**, éstas tienen que ver con distintos intereses que tienen los sectores, nosotros como sector, entonces tenemos ciertos intereses y esos intereses son los que tenemos que defender. También decimos desde los sindicatos que tenemos intereses acerca de los tipos de conocimiento que se deben tener en la escuela, por eso decimos que eso de diseñar y aprender no es una cosa solo técnica sino que es un acto político, qué enseñamos?, ¿qué

aprendemos en nuestras escuelas? son discusiones políticas, por eso nosotros desde nuestro sindicato, hemos estado trabajando la línea que tiende a apuntar o a integrar la lucha por las reivindicaciones salariales y las reivindicaciones sociales, nuestros derechos sectoriales con otro tipo de lucha que es la del conocimiento.

Básicamente nosotros lo apuntamos en contra de lo que hemos denominado en los últimos tiempos **la racionalidad del pensamiento único**, nosotros nos oponemos a esta racionalidad, nosotros cuando decimos pensamiento único, decimos como lo definen los Franceses, esa doctrina viscosa que tiende a reprimir y a eliminar todo pensamiento diferente y lo califica como subversivo, contra ese pensamiento único nosotros nos oponemos, entonces decimos que el sindicato tiene que darse la tarea no solamente es discutir lo reivindicativo sino también discutir con el gobierno cuáles son los conocimientos que debemos impartir por que nosotros decidimos los conocimientos, por que al maestro nosotros lo definimos como un trabajador de la educación y el maestro con que trabaja?, trabaja con el conocimiento, que cosa circula en el aula, a partir de que nos comunicamos con nuestros alumnos con la comunidad, a partir del conocimiento; entonces sobre eso nosotros tenemos que tener nuestra opinión y nuestro posicionamiento no podemos limitarnos a que el conocimiento sea algo que se produce afuera de la escuela, en la academia o por parte de *académicos extraños a nuestra profesión*, que los maestros nos limitemos solamente a ejecutar, nosotros decimos que no, debemos construir la partitura y ejecutarla, en todo ese proceso pensamos que el sindicato se debe involucrar y participar.

- Nosotros estamos en una propuesta que estamos logrando por ahí, pero no quiere decir que es la única solución, es una perspectiva más, de lo que nosotros nos parece seria los puntos básicos que habría que abordar, fundamentalmente nosotros decimos lo que hay que **reinventar la escuela, como decía el compañero Orlando Fals aquí, pero primero tenemos que reinventar la formación docente**, una primer cuestión es redefinir lo que seria la formación de los nuevos maestros, eso es la normal, las facultades pedagógica, en el sentido que nosotros logramos que se zanje la brecha que hay entre la promoción inicial y todo el proceso posterior de capacitación profesional, pensando en una formación permanente, esta promoción docente nosotros decimos hay que alimentar, la planteamos a partir de tres ejes fundamentales que nosotros decimos que hay que revisar básicamente y que pueden ser mas pero que nosotros ahora nos encontramos trabajando sobre tres que son: **la práctica docente**, cual es el lugar de la practica docente en el transcurso de la formación, que lugar ocupa, si formamos específicamente para luego aplicar la practica, si la practica forma parte de todo el proceso, o si empezamos por la practica para cumplir teoría en la misma formación docente.

**El otro es el lugar de la investigación** en la formación docente, en la situación de Argentina, la investigación docente esta ligada a los institutos, a las escuelas normales y no ha habido investigación dentro de la formación docente, entonces nosotros pensamos que es necesario incorporar procesos de investigación, materias en investigación, investigaciones mismas que permitan formarse en el área a investigar, la investigación como área de aprendizaje para formar en esa investigación que propenda por un conocimiento pertinente.

El otro eje que pensamos es que hay que construir nuevamente **la dimensión curricular** de la formación docente, el problema del currículo, no está resuelto, hay un divorcio del currículo de la formación docente con el divorcio de los otros niveles, hay un currículo construido por otros y los maestros lo deben aplicar, hay un currículo que no corresponde a diversidad de las provincias que nosotros tenemos, la diversidad del lenguaje, la diversidad cultural, ese es un aspecto que tenemos que mirar, pero esos tres ejes, la practica docente, la investigación y el currículo, ha atravesado todos desde la **mirada política**, cuando decimos mirada política no nos referimos a solo la mirada partidista sino a una mirada

referida a la lucha de los distintos sectores de poder y por lucha por los intereses y el respeto de la institución, por eso decimos una formación docente basado en la **intencionalidad meramente política de transformar esta sociedad**<sup>61</sup>.

### **¿Cómo un maestro común y corriente se hace sujeto político?**

Para mirar este fenómeno en un maestro que ha logrado construir esa dimensión se acude a la entrevista realizada a Roberto Pulido, quien narra el camino recorrido desde su familia con todas las inclemencias cotidianas del contexto, típicas de cualquier maestro latinoamericano, las cuales le han ayudado a constituirse como sujeto político: “- Yo soy del estado de Taxcala, es un estado pequeño de México, ahí nací, estude seis años de la primaria en un internado, entonces valoré la importancia de luchar por si mismo, por que no está la mamá, porque no está el papá, a los seis años es un impacto fuerte, de estar con otros niños, otros compañeros, yo recuerdo que había jóvenes ya de sexto año que tenía ya barba y bigote, estamos hablando del siglo pasado, de 1950 y tantos en la primaria, después me fui a la secundaria y de la secundaria me escapé, donde no tenía paredes, me regresaron, entonces vivía solo con mi mamá y mis hermanas, mi padre como maestro rural vivía viajando, el fue misionero, misionero educativo, las misiones culturales y el trabajó 18 años en las misiones, la misión cultural eran 10 o 15 maestros, maestros, médicos, enfermeras, maestros de música, de educación física y llegaban a los pueblos a levantar sus camas, hacían camas con carrizos, que sacaran la cocina del mismo cuarto, intentaban como esa idea después de la revolución de 1930, del 20 al 30 y tantos casi al 40 de esta misión, entonces las enseñanzas cuando ya tuve conciencia de mi padre, ya todos los días que podíamos estar juntos hablábamos de su experiencia, ¿cómo educaba?, ¿como enseñaban a leer y a escribir?, cuando se enfrentaron con los filisterios (eran unos campesinos que se le había metido la idea que en 1930, la educación socialista iba a quitarles a sus hijos, que los iban a hacer en salsa verde que los iban a descuartizar, que los iban a cambiar de ideología), por que en ciencias naturales veían un poco el cuerpo y había una imagen del cuerpo, de ciertas partes desnudas, entonces era terrible para la iglesia, entonces les iban a quitar sus tierras.

Cárdenas que era el Presidente y había hecho muchas reformas, le había quitado el petróleo a los gringos entonces había una situación terrible para los maestros, les cortaban las orejas, la lengua, entonces el Presidente Cárdenas les dio una pistola 45 a los campesinos para defenderse de los maestros, mi padre me platicó varias veces que se encontró con situaciones muy difíciles, él era una persona bastante morena, y un día iba caminando hacia el pueblo que le tocó trabajar y venía un señor con sus burros, un arriero y le dijo que si podía irse con el y aceptó y se monto en uno de los burros, y venía una cuadrilla con sus rifles y les dijeron no han visto por ahí un maestro y el señor que iba de arriero no sabía que mi papá era maestro, mi papá era muy campesino, era maestro rural y así era en todo. Ya después de los doce años las imágenes que me fueron construyendo de la educación del compromiso, de la igualdad, de la lealtad, fueron penetrando en mi como sujeto en muchos años que pudimos convivir con mi padre, ya que los primero años no fueron así, después de los 12 años que me mandan a México, ya conviví con mi padre, mi mamá se quedo con mis hermanas.

Mi hermano y yo que éramos rebeldes, nos mandaron con mi papá que ya vivía en México y entonces yo encuentro a unos amigos que se reunían a leer a Shakespeare, Víctor Hugo, a Germán, entonces me atraparon en la lectura, prácticamente ahí aprendí a leer y a escribir, no recuerdo nociones de la lectura, después de los 12 años, las reuniones eran diarias las obras de Shakespeare eran como 1800 paginas de libro de papel de arroz que eran

---

<sup>61</sup>Entrevista realizada por Alicia Téllez a Miguel Duhalde, integrante de la red del Sindicato CETERA de Argentina, Santa Martha, Julio 25.2002

impresionante, era leerse, devorarse las obras en las tardes nos veíamos a comentar caminar por una unidad habitacional que eran muchos departamentos, caminábamos horas y horas platicando o nos reuníamos en la casa de alguno de ellos y hablábamos sobre las lecturas, sobre lo que habíamos encontrado, sobre cuentos, García Márquez, Cien Años de Soledad, fue una lectura por meses, escribíamos todos los nombres, les encontrábamos relaciones, era fascinantes para nosotros, por la semejanza con Rulfo, nosotros a los 12,13,14 años éramos unos chavos todos raros, por que ellos venían de familia, uno de ellos era hijo de una señora refugiada Española, entonces ella vino de 10 años, entonces la señora leía todos los periódico, veía las noticias, discutía, ya cuando teníamos 16, 17 años entonces ya subíamos a tomar el café con la mamá , muy rico en la casa no se daba, cuando se bajaba el animo de la lectura siempre era al otro día con su hermana, yo casi todos los días comía solo, ya entre los 12, 13 hasta los 21 que me case, entonces en ese periodo casi siempre la soledad de mis familiares.

La relación en mi infancia y adolescencia fue mas con mis amigos, ahora ellos dirigen la Editorial Planeta, Imusa, no van mas arriba por que están los dueños, uno de ellos se fue a la clandestinidad, en los años 70 nos metimos al movimiento de izquierda, estuvimos en la clandestinidad mucho tiempo, no en la condición armada sino en organizar a las masas, en la autonomía, lo cual ahora es; Llegó un momento en que el estado dijo: quítense de la clandestinidad lo que ustedes planean ya es posible, para la democracia, se formó el partido de izquierda y ahí ya no le entramos nosotros, en el 80-90 organizamos a los maestros en marchas de un millón, se organizan rompimos la hegemonía que tenían, en Guajaca, mataron a 80 maestros en este periodo, y poco a poco nos fuimos buscando las alternativas pedagógicas, en los últimos 20 años han sido de la búsqueda del trabajo con los maestros, de ahí que a nosotros se nos facilite mucho meternos con los maestros a trabajar, tuvimos lenguaje, igual como maestros, eso es como muy sintéticamente lo que ha sido nuestra vida, con ir sacando a los maestros desde mi papá, mis hermanos son maestros y luego ya desde la izquierda trabajar por una mejor educación para los niños, para los maestros, es así en ese terreno<sup>62</sup>.

### **¿Cuál es el papel de la universidad en estos momentos de transformación?**

Orlando Fals Borda apunta a reconocer el papel político de la universidad: "En cuanto Iberoamerica, vean ustedes que hay bastantes síntomas, incluso síntomas de cambio en las universidades, en las escuelas para hacerlas más comprometidas con los problemas comunales, por lo menos ya yo puedo contarles que la universidad Nacional de Colombia que cambió la filosofía de lo que han llamado la extensión universitaria para hacer sentir o saber que extensión, no en el sentido óptimo de que sabe más que por lo tanto extiende sus descubrimientos a gente que no saben nada, como el campesinado, sino que ahora es una avenida de doble vía, de la universidad a la comunidad y de la comunidad a la universidad, esta tendencia había sido sugerida e iniciada en el año 61 por Camilo Torres Restrepo cuando estaba en la Universidad Nacional, fue presidente de un comité interfacultades de desarrollo a la comunidad, y durante seis meses se hicieron estos intentos hasta que las autoridades de la universidad dijeron no mas eso es muy subversivo, Camilo Torres, se fue, ahora la universidad esta haciendo exactamente lo mismo, entonces tomaron veinte años, varias universidades también están adoptando modalidades participativas, estamos recreando una universidad participativa, los estímulos externos están presentes pero los obstáculos internos también y todavía veo la resistencia de la departa mentalización como uno de los factores negativos.

---

<sup>62</sup>Entrevista realizada a Roberto Pulido, profesor de la Universidad pedagógica Nacional de Méjico. Tercer encuentro de maestros que hacen investigación desde la Escuela Santa Martha, julio 25 2002.

En cuanto a la enseñanza de matemáticas, la física, me parece muy bueno, ese es otro síntoma de cómo están cambiando los paradigmas, los dominantes van para atrás, no se sorprendan, me invitaron en abril de este año y asistí como ponente en plenaria en el tercer congreso mundial de matemáticos, cuando vi esa invitación dije no yo no voy allá, si me corcharon en primaria en matemáticas, yo no voy a ir allá para que me corchen, y los matemáticos estaban preocupados por que su disciplina se había convertido en amenaza pública, los mismos miedos de las matemáticas y de los matemáticos que querían examinar mejor su papel como profesor para saber comunicar mejor, lo que ellos descubrieron lo estaban aprendiendo, primero para saber enseñar mejor y segundo para saber comunicarse mejor con sus colegas, las técnicas, que vamos a tener tiempo de hablar de ellas, que si se han desarrollado en la vida plena, están aquí en el manual, me eligieron presidente honorario de la sociedad mundial de matemáticas, cómo le parece, algo esta pasando con los actuales paradigmas.

Analicemos por ejemplo, la globalización que barrería con todo lo que somos, lo que tenemos, con nuestra cultura, para imponer determinadas formas de homogenización, eso que han llamado aldea global, es sólo un sofisma de distracción.

Sin apoyos técnicos como los que ustedes, maestro y maestras podrían dar, la respuesta que los pueblos están dando es, la resurrección local, regar otra vez las raíces culturales propias, ganar mas autonomía, defenderse con lo que tienen y dar aun con lo que son, y ese movimiento tiene ya su nombre es cambiar la b por la c, no globalización sino glocalización y por ahí es el camino.

Compartirlas y hacer que tengan un peso político y económico suficiente para tener la imposiciones básicas de la globalización neoliberal como esta ocurriendo en estos días, precisamos pues estas cosas en la resistencia al cambio es indispensable, alguien lo dijo por acá, les deseo muy buena suerte y gran felicidad, ojalá nos veamos en la próxima reunión pero con una fe, y entusiasmo poblado por esta justa causa en que todos estamos.”

### **¿Cómo pensar un maestro como sujeto político desde la pedagogía?**

El papel de la pedagogía es fundamentalmente la formación del hombre y mujer para ser felices, para autodeterminarse, para la libertad, entonces aquí viene la pregunta: ¿dónde está lo político en esta misión de la pedagogía? Ya Freire suficientemente ha afirmado que toda acción educativa es una acción política, Pilar Unda y Alberto Martínez igualmente afirman: “El maestro, como sujeto de la pedagogía, es también sujeto de la política cuando, más allá de cualquier voluntarismo, deviene actor de su propio destino y, a partir de la interrogación de lo que le plantea su práctica, construye un saber que le es propio: el saber pedagógico. Esta es una de las formas privilegiadas de ejercicio de la política en las prácticas pedagógicas y en la institución escolar, y es el campo primario de la política del maestro en donde su ejercicio se reconoce como político en sí mismo ,y no como un discurso que le viene de afuera de su quehacer. ¿o acaso hay algo más político que el currículo? ¿no está acaso la formación de docentes inscrita en toda la estrategia de reformas educativas? A través de ello, el maestro pone en cuestión los imaginarios sociales del poder hegemónico haciendo visibles las maneras como operan los micropoderes y poderes locales”<sup>63</sup>

Blanca Bojacá<sup>64</sup> y el grupo de la Universidad Distrital de Bogotá, están demostrando que desde la pedagogía se pueden implementar estrategias para formar nuevos ciudadanos a

---

<sup>63</sup>MARTINEZ, Aberto y UNDA María del Pilar en Lugar Redes y Saberes. Hacia un movimiento pedagógico y cultural en Iberoamerica. Tercer encuentro de Colectivos escolares y maestros que hacen investigación desde la escuela. Ponencia Inaugural. Santa Martha Julio. 2002.

<sup>64</sup>Entrevista a Blanca Bojacá, Santa <Martha. Julio 2002. Integrante del grupo de la Universidad Dsritral.

través de la pedagogía de proyectos. En este sentido afirma: "La pedagogía de proyectos tiene como principios la interacción social y la práctica cultural, convertirse en un espacio de formación y ser una estrategia de construcción de conocimiento. Es un espacio de interacción social y una práctica cultural porque se concibe la intervención educativa como una forma de interacción social, entendida como el campo en donde las relaciones sociales se actualizan y definen y un espacio en donde cada instante se funda un nuevo vínculo social en tanto que se desarrollan acciones mutuas de reciprocidad que van formando esquemas de pensamiento y acción: Señala Jolibert. "La vida cooperativa de la clase- y de la escuela - así como la prioridad que se le otorgue a la práctica de elaboración y de conducción de los proyectos explícitamente definidos juntos, permiten de manera ejemplar, que el niño viva sus estrategias de aprendizaje autónomas y su inserción en un grupo y en un medio considerados como estructura estimulante, exigente, valorizante, contradictoria, conflictiva, responsabilizante"<sup>65</sup>

Una vez puestas al debate las diferentes voces de maestros, cuyas vidas son testimonio que desde la pedagogía se pueden potenciar las condiciones para ser actores sociales para el cambio e igualmente formar sujetos con una nueva visión del mundo para la construcción de nuevas condiciones sociales y nuevos imaginarios colectivos que nos potencien formas de construir una nueva nación, se hace necesario tomar éstas y otras conceptualizaciones que se construyan para fortalecer y resignificar la formación y el desempeño de los maestros y maestras

---

<sup>65</sup> JOLIBERT, Josette (1998). Interrogar y producir textos: vivencias en el aula. Santiago de Chile. Dolmen. P. 27

