

**TRAYECTORIAS DE VIDA DE TRES MUJERES VICTÍMAS DEL CONFLICTO  
ARMADO INTERNO COLOMBIANO**

**CAMILA VILLAMIZAR ACOSTA**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE HISTORIA  
BUCARAMANGA  
2017**

**TRAYECTORIAS DE VIDA DE TRES MUJERES VICTÍMAS DEL CONFLICTO  
ARMADO INTERNO COLOMBIANO**

**CAMILA VILLAMIZAR ACOSTA**

**Proyecto de grado presentado como requisito para optar al título de  
Historiadora y Archivista**

**Directora  
Ivonne Suárez Pinzón  
Doctora en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE HISTORIA  
BUCARAMANGA  
2017**

## **AGRADECIMIENTOS**

A estas tres maravillosas mujeres que participaron para que esta investigación fuera posible. Mujeres que me abrieron las puertas de su casa y compartieron conmigo sus experiencias de vida, mujeres que decidieron romper su silencio y contar sus historias de vida, siendo sus testimonios determinantes para entender el conflicto y la violencia histórica que ha azotado a este país. Sus testimonios acercan al dolor causado por la violencia, pero también exponen la larga resistencia de las víctimas del conflicto armado interno colombiano, ayudando a la búsqueda de la verdad por la construcción de la memoria histórica.

A los integrantes de AMOVI-UIS, por permitirme ser parte de este proyecto que desde la academia aporta para la construcción de un país más incluyente. Especialmente a los integrantes Diana Novoa y Diego Escamilla por su paciencia, consejos y acompañamiento durante el proceso de las entrevistas y de manera particular a la doctora Ivonne Suárez Pinzón quien con su paciencia y cariño, dirigió esta investigación siempre dispuesta aconsejarme y guiarme para culminar este proyecto; a pesar de los inconvenientes que se me presentaron su apoyo fue determinante hasta el final.

Por último, a mi familia y amigos quienes con su amor y su eterna paciencia me apoyaron, soportaron, levantaron y me ayudaron con sus consejos a enfrentar los retos que hacen parte de un proceso de construcción. A todo ellos mi amor siempre...

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN -----	11
1. MARCO REFERENCIAL-----	21
1.1 HISTORIA ORAL -----	21
1.1.1 La historia oral una propuesta metodológica.	22
1.1.2 La importancia del Archivo Oral.	24
1.2 MEMORIA E HISTORIA -----	26
1.2.1 Memoria Histórica razonada.	35
2. METODOLOGÍA -----	37
2.1 PARTICIPANTES -----	38
2.2 INSTRUMENTO -----	40
2.3 PROCEDIMIENTO -----	41
2.4 METODOLOGÍA PARA EL ANÁLISIS DE CATEGORÍAS -----	44
3. ANALISIS CATEGORIAL -----	48
3.1 CATEGORÍAS DEDUCIDAS -----	48
3.1.1 Categoría núcleo: desplazamiento forzado y conflicto armado interno	48
3.1.2 Sub-categoría: “Víctima del conflicto”	53
3.1.3 Sub categoría: reacción frente a la violencia.	58
3.1.4 Sub-categoría efectos psicológicos.	86
3.1.5 Categoría transversal violencia.	91
3.2 SUBCATEGORÍAS EMERGENTES-----	104
3.2.1 Subcategoría fatalismo.	105
3.2.2 Subcategoría culpabilidad.	108
4. TRAYECTORIAS DE VIDA -----	112
4.1 TRAYECTORIAS DE VIDA ENTREVISTADA N ° 1-----	112
4.2. TRAYECTORIAS DE VIDA ENTREVISTADA N °2 -----	155
4.3 TRATECTORIA DE VIDA ENTREVISTADA Nª 3-----	188
5. CONCLUSIONES -----	214
BIBLIOGRAFÍA-----	218

## LISTA DE CUADROS

	Pág.
<a href="#">Cuadro 1. Participante 1:</a> .....	39
<a href="#">Cuadro 2. Participante 2:</a> .....	39
<a href="#">Cuadro 3. Participante 3:</a> .....	39
<a href="#">Cuadro 4. Subcategorías emergentes</a> .....	105

## LISTA DE FIGURAS

	Pág.
<a href="#"><u>Figura 1. Árbol de categorías</u></a>	45
<a href="#"><u>Figura 2. Árbol de categorías a trabajar</u></a>	46
<a href="#"><u>Figura 3. Ciclo de violencia entrevistada 1</u></a>	95
<a href="#"><u>Figura 4. Ciclo de violencia entrevistada 2</u></a>	98
<a href="#"><u>Figura 5. Ciclo de violencia entrevistada 3.</u></a>	100
<a href="#"><u>Figura 6. Mapa de categorías con subcategorías emergentes</u></a>	111

## RESUMEN

**TÍTULO:** TRAYECTORIAS DE VIDA DE TRES MUJERES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO INTERNO COLOMBIANO<sup>1</sup>.

**AUTOR:** CAMILA VILLAMIZAR ACOSTA<sup>2</sup>

**PALABRAS CLAVES:** TRAYECTORIAS DE VIDA, ENTREVISTA A PROFUNDIDAD, DESPLAZAMIENTO, VÍCTIMA, REACCIÓN FRENTE A LA VIOLENCIA, FATALISMO, CULPABILIDAD Y VIOLENCIA.

### DESCRIPCION

El presente informe es el resultado de la pasantía investigativa centrada en el análisis de los relatos de las trayectorias de vida, productos de tres entrevistas a profundidad realizadas a tres mujeres víctimas del desplazamiento generado por el conflicto armado colombiano. Para el análisis de los relatos se partió de la categoría víctima, de la cual se derivaron las subcategorías reacción frente a la violencia (temor, religiosidad, resistencia y resiliencia) y efectos psicológicos. También se analizó la categoría transversal violencia, específicamente las subcategorías: violencia intrafamiliar y violencia estructural. Como productos del análisis para la subcategoría reacción frente a la violencia se construyeron las subcategorías fatalismo y culpabilidad. Las trayectorias de vida muestran que las tres desplazadas a pesar de ser objeto de diversos tipos de violencia no se dejaron avasallar por sus victimarios ni llevar por la angustia y desesperación, pero llama la atención que dos de las entrevistadas se consideren culpables por lo que han vivido, que creen es un castigo divino producto de la desobediencia y de “actos pecaminosas” de la madre, pero ello no es obstáculo para que asuman el control de su vida, enfrenten las vicisitudes, creen su propio trabajo, y desarrollen habilidades para resolver problemas.

---

<sup>1</sup> Proyecto de Grado

<sup>2</sup> Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Historia. Directora: Ivonne Suarez Pinzón, Doctora en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos.

## **ABSTRACT**

**TITLE:** LIFE TRAJECTORIES OF THREE WOMEN VICTIMS OF THE COLOMBIAN INTERNAL ARMED CONFLICT<sup>3</sup>.

**AUTHOR:** CAMILA VILLAMIZAR ACOSTA

**KEY WORDS:** LIFE TRAJECTORIES, DEPTH INTERVIEW, DISPLACEMENT, VICTIM, REACTION TO VIOLENCE, FATALISM, GUILT AND VIOLENCE<sup>4</sup>.

## **DESCRIPTION**

The present report is the result of an investigative internship focused on the analysis of life trajectories, the products of three in-depth interviews with three women victims of the displacement generated by the Colombian armed conflict. For the analysis of the stories it was based on the victim category, from which the subcategories derived reaction to violence (fear, religiosity, resistance and resilience) and psychological effects. We also analyzed the category of violence, specifically the subcategories: domestic violence and structural violence. As products of the analysis for the subcategory reaction to violence were constructed the subcategories fatalism and guilt. The life trajectories show that the three displaced women despite being subjected to various types of violence were not allowed to be overwhelmed by their perpetrators or lead to anguish and despair, but it is striking that two of the interviewees are considered guilty for what they have lived, who believe is a divine punishment product of disobedience and "sinful acts" of the mother, but this is not an obstacle for them to take control of their life, face the vicissitudes, create their own work, and develop skills to solve problems.

---

<sup>3</sup> Grade Project.

<sup>4</sup> Faculty of Humanities, School of History. Director: Ivonne Suarez Pinzón, PhD Iberian and Latin American Studies.

## INTRODUCCIÓN

Este estudio adelantado como pasantía de investigación es el resultado del proceso de análisis de entrevistas realizadas a tres mujeres víctimas del conflicto armado colombiano y la construcción de sus trayectorias de vida. El trabajo contó con la colaboración de las tres mujeres desplazadas, quienes voluntariamente accedieron a dar a conocer no solo las historias de sus vidas y sus experiencias con el conflicto, sino que permitieron conocer su funcionalidad social y la transformación generada por la violencia.

Para el estudio, previo su consentimiento, se realizaron con ellas dos sesiones de trabajo, se les grabó durante aproximadamente una hora cada sesión y luego las entrevistas se transcribieron y analizaron. Este ejercicio fue de suma importancia porque permitió crear un lazo de confianza entre la investigadora y las participantes, quienes pudieron así dar a conocer aspectos antes no detallados ante otra persona y muchas veces obviados de su memoria.

La construcción de memoria en un país en medio de la guerra es indispensable, entre otras cosas porque los violadores de los derechos humanos buscan que sus atrocidades no se conozcan y pasen al olvido, por lo cual resulta importante conocer los testimonios de los directos implicados, que en estos caso son las víctimas.

La memoria como construcción histórica de un fenómeno colectivo a través de testimonios, visibiliza las atrocidades de la guerra, logra que las víctimas sean partícipes en la construcción política y social de hechos históricos que no se conocían y a la vez que se les reconozca como sujetos activos, con el derecho a dar a conocer la verdad, obtener justicia y ser reconocidos como sujetos históricos.

Los testimonios de quienes han sufrido la violencia permiten analizar el conflicto porque a partir de ellos se reconoce la existencia del mismo y las estrategias que

utilizan los grupos de coacción, con el objetivo de aterrorizar a la población civil; además hacen posible conocer, desde la voz de las víctimas, lo que sucedió y lo que está sucediendo. El valor de los testimonios radica en el poder que tienen de visibilizar lo desconocido, situación que le permite al historiador, “reconstruir e interpretar el pasado”<sup>5</sup>, estableciendo una relación con el presente.

Las víctimas pueden dar su versión de los sucesos sin censura ni discriminaciones; teniendo en cuenta que al brindar sus testimonios, se ubican como seres históricos, sus relatos son de gran utilidad para ellas y para los académicos, interesados no solo en ahondar en los diferentes ciclos de la guerra, sino en distinguir las diversas características y disyuntivas que genera el conflicto dentro de núcleos sociales, así como las formas en las cuales las víctimas se relacionaban con su círculo social antes de un hecho violento y después del tal acontecimiento; además, los relatos constituyen un rico material de estudio, que permite analizar los comportamientos que la población adopta en zonas de guerra.

El reconocimiento de esas huellas mnémicas, hace posible que la historia de las víctimas redima a su sociedad, tal como lo advertía Walter Benjamín en su libro *Sobre el concepto de historia, la dialéctica en suspenso*, donde él afirma que “sólo a la humanidad redimida se le ha vuelto citable su pasado en cada uno de sus momentos”<sup>6</sup>. Por ello las víctimas pueden contar sus testimonios y estos deben ser tomados en cuenta, evitando la tergiversación de los hechos y la falsificación de la historia y visibilizando el sentido de la vida en medio de la guerra.

Los testimonios de las víctimas buscan esclarecer la verdad, siendo una forma de resistencia contra aquellos que los quieren mantener en silencio. Al existir las denuncias, el sistema tiene que analizar y reivindicar a las víctimas. La denuncia es

---

<sup>5</sup> CORCUERA DE MANCERA, Sonia. (1997). Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX. México: Fondo de Cultura Económica. Introducción, p. 10.

<sup>6</sup> BENJAMIN, Walter. (1996). La dialéctica en suspenso. Fragmentos sobre historia. SOBRE EL CONCEPTO DE HISTORIA. Santiago: LOM Ediciones, p. 40.

una práctica política, por medio de la cual la víctima, como ciudadano, ejerce su derecho a ser escuchado.

Colombia, al igual que países como Chile, Argentina, España y Guatemala, ha pasado por guerras y constantes violaciones de los derechos humanos. Por esta razón, en La Habana, Cuba, el gobierno presidido por Juan Manuel Santos y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-Ejército Popular (FARC-EP) decidieron el 5 de agosto de 2014 crear la Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas<sup>7</sup>, buscando llegar a una comprensión de las razones y el devenir del conflicto. Esta iniciativa fue creada como un mecanismo para fortalecer la construcción de memoria, impulsando el mensaje dentro de la sociedad, de la no repetición y el olvido, así como la construcción de la memoria como el eje de la reparación integral.

Esta no ha sido la primera Comisión creada con el objetivo de identificar las diversas causas y consecuencias de la guerra. Debido a que el conflicto colombiano se ha ido transformado con el paso del tiempo, instituciones de diverso tipo han hecho grandes esfuerzos por realizar estudios analíticos que permitan una mejor comprensión de su evolución.

De esas experiencias una de las más conocidas es la Comisión Nacional Investigadora de las Causas y Situaciones Presentes de la Violencia en el Territorio Nacional (1958)<sup>8</sup>, creada bajo el gobierno de Alberto Lleras Camargo en pleno inicio del Frente Nacional, con el fin de identificar y dar a conocer a la opinión pública la problemática de la violencia de 1948. Esta Comisión estuvo integrada por siete miembros. Por el Partido Liberal, Otto Morales Benítez y Absalón Fernández de Soto. Por el Partido Conservador, Augusto Ramírez Moreno. Por las Fuerzas

---

<sup>7</sup> MESA DE CONVERSACIONES PARA LA TERMINACION DEL CONFLICITO Y LA CONSTRUCCION DE UNA PAZ ESTABLE Y DURADERA EN COLOMBIA. (2015) Informe Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas. La Habana. URL: [www.mesadeconversaciones.com.co/comision-historica/introduccion](http://www.mesadeconversaciones.com.co/comision-historica/introduccion)

<sup>8</sup> JARAMILLO MARÍN, Jefferson (2011). La Comisión Investigadora de 1958 y la Violencia en Colombia. Revista Javeriana N°72. Universidad Javeriana. Bogotá. URL: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/2146/1389>.

Militares, los Generales Ernesto Caicedo López y Hernando Mora Angueira. Por la Iglesia, los sacerdotes Fabio Martínez y Germán Guzmán Campos. Esta Comisión es recordada por haber dado valor a la voz de campesinos víctimas de la violencia. Parte de estos testimonios sirvió de insumo para la elaboración del libro *la Violencia en Colombia*<sup>9</sup>, referencia obligada para todo historiador del conflicto colombiano.

Otra fue la Comisión de Estudios sobre la Violencia (1987), creada bajo el gobierno de Virgilio Barco Vargas, conformada por expertos en el tema y que tuvo dos objetivos: realizar “*un diagnóstico de la situación del momento y la generación de recomendaciones útiles para el gobierno*”<sup>10</sup>. Para el cumplimiento de los objetivos llevaron a cabo un estudio académico sobre la tipología de la violencia, describiendo la situación por la que pasaba Colombia en los años ochenta, como de “sicariato” y de pandillas, y concibiendo “*programas de seguridad urbana y a la construcción de escenarios y mecanismos de paz negociada con los actores armados*”<sup>11</sup>.

Por otra parte, el Grupo de Memoria Histórica, se creó durante el gobierno de Álvaro Uribe Vélez y de él se encargó al académico Gonzalo Sánchez. Esta comisión tomó como punto de referencia la construcción “*de unos relatos históricos sobre el terror*”<sup>12</sup>, especialmente en las zonas donde actuaron grupos armados como las guerrillas y los paramilitares. Tuvo sus orígenes en el proceso denominado de *Justicia y Paz*<sup>13</sup> que fue un ejercicio práctico que buscó profundizar y fomentar la construcción de memoria histórica, con el anhelo de una reconciliación duradera

---

<sup>9</sup> CAMPOS GUZMÁN, Germán/ FALS BORDA, Orlando/ UMAÑA, LUNA Eduardo. (1988.) *La Violencia en Colombia: Estudio de un proceso social*. Tomo I. Bogotá, Círculo de lectores.

<sup>10</sup> JARAMILLO MARÍN, Jefferson. (2011). Expertos y comisiones de estudio sobre la violencia en Colombia. *Estudios Políticos*, 39, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, p. 236. URL: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/estudiospoliticos/article/view/11762/10693>. Consultado el 18 de febrero del 2015.

<sup>11</sup> *Ibid.*, p. 236.

<sup>12</sup> *Ibid.*, p. 237.

<sup>13</sup> FISCALÍA GENERAL DE LA NACIÓN. RELATORÍA UNIDAD DE JUSTICIA Y PAZ. Ley 975 de 2005. Diario Oficial No. 45.980 de 25 de julio de 2005: “Por la cual se dictan disposiciones para la reincorporación de miembros de grupos armados organizados al margen de la ley, que contribuyan de manera efectiva a la consecución de la paz nacional y se dictan otras disposiciones para acuerdos humanitarios”.

CAPÍTULO I. PRINCIPIOS Y DEFINICIONES. ARTÍCULO 1o. OBJETO DE LA PRESENTE LEY. “La presente ley tiene por objeto facilitar los procesos de paz y la reincorporación individual o colectiva a la vida civil de miembros de grupos armados al margen de la ley, garantizando los derechos de las víctimas a la verdad, la justicia y la reparación.” URL: <http://www.fiscalia.gov.co/jyp/wp-content/uploads/2013/04/Ley-975-del-25-de-julio-de-2005-concordada-con-decretos-y-sentencias-de-constitucionalidad.pdf> Consultado el 18 de febrero del 2015.

para las partes inmersas en el conflicto. Esta comisión tomó como punto de referencia los testimonios de todos los sectores implicados: paramilitares, guerrilleros, militares y víctimas del conflicto que padecieron masacres, desapariciones forzadas y desplazamientos. El objetivo del Grupo de Memoria Histórica fue el de reconocer a cada una de las partes que sobrellevan la guerra y el resultado de esto, fue el libro *¡Basta Ya: Memorias de guerra y dignidad!*<sup>14</sup>

Si bien es claro el aporte que hace cada uno de los diferentes Comités para explicar las diversas facetas que toma el conflicto, lo más significativo es que realizan investigaciones donde a partir de testimonios se puede evidenciar como la guerra cambia toda la estructura de una colectividad y como las relaciones sociales y los sistemas económicos son controlados por nuevas estructuras de poder que se legitiman por medio de la violencia.

Teniendo en cuenta los testimonios de tres mujeres víctimas de la violencia, esta investigación apuesta por una *memoria histórica razonada*, la cual es un “instrumento de lucha no sólo por la vida sino contra silencios y olvidos impuestos por los centros de poder y la sociedad contemporánea”<sup>15</sup>. A través de sus testimonios, las tres mujeres entrevistadas, las cuales tienen un nombre, una cara y una historia que contar, manifestaron su frustración social, producto no solo de sus experiencias de la guerra, sino de su realidad. Las narraciones de estas mujeres muestran que en medio de todas las situaciones que han vivido “lo único que aún no les ha sido robado a muchas mujeres es la palabra y la memoria, y en el proceso de contar su historia, han ido recuperando la memoria necesaria para reconstruir la historia de sí mismas, de su comunidad, de su pueblo y de su país”<sup>16</sup>.

---

<sup>14</sup> GMH. (2013) ¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad. Bogotá: Imprenta Nacional. Centro Nacional de Memoria Histórica. Consultado el 6 de Enero del 2015.

<sup>15</sup> SUAREZ PINZÓN, Ivonne. (2013). Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. Universidad Industrial de Santander. Corporación Compromiso, p. 153.

<sup>16</sup> BOURJAC, Marie Estripeaut. (2012). Palabras de Mujeres: Proyecto de vida y memoria colectiva. Bogotá: Centro de competencia en comunicación para América Latina C3. De ORTIZ, Lucia. El testimonio como instrumento de construcción de memoria en Colombia, p. 46.

## **Los testimonios una vía para conocer los silencios impuestos**

Para el filósofo francés Paul Ricoeur, el testimonio es la producción final de la relación que existe entre la memoria y la historia. El testimonio según él es “memoria declarada”<sup>17</sup>, por la cual pasa a ser un documento escrito, que archivado en forma de texto termina siendo una prueba documental, que denomina memoria archivada, la cual se considera un soporte documental útil para diversas investigaciones. El testimonio escrito, le agrega valor a la memoria y su consulta en los archivos hace que un texto aporte autoridad. El testimonio, es una evidencia que pasa a ser escrita.

Los testimonios han sido de gran importancia en diversas investigaciones y así por ejemplo, la justicia acude a ellos para resolver casos o recoger evidencias. Los testimonios sobre situaciones traumáticas evidencian las condiciones de violaciones y degradaciones que muchas personas padecen en su cotidianidad, ayudando a prevenir impunidades y continuos sabotajes a los procesos judiciales.

Por otra parte el testimonio, también puede ser útil para la academia y el desarrollo de la investigación histórica, ya que el archivo al ser consultado por diversos investigadores, adquiere un significado de resistencia a la opresión y a los silencios impuestos por el statu quo.

La descripción de la escena vivida es una narración, no es simple información ni un discurso, el hecho atestiguado debe ser no solo significativo para la memoria individual, sino que debe tener conexión con un suceso que permanece en la memoria colectiva, es “una representación histórica del pasado”<sup>18</sup>, debe conservar el uso corriente de la conversación ordinaria permitiendo “preservar mejor los rasgos esenciales del acto de testimoniar”<sup>19</sup>.

---

<sup>17</sup> RICOEUR, Paul. (2000) La memoria, la historia y el olvido. Capítulo II. Historia Epistemología. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica, p. 208.

<sup>18</sup> *Ibíd.*, p. 211.

<sup>19</sup> *Ibíd.*, p. 200.

Lo específico del testimonio consiste en que no se separa de la experiencia ni de la realidad, el sujeto se auto-designa dentro de esa realidad, es “la realidad de la cosa pasada y la presencia del narrador en los lugares de los hechos”<sup>20</sup>; el sujeto se nombra a sí mismo ya sea como participante o como víctima de ese suceso, creando así un intercambio de diálogos, que es el testimonio.

La credibilidad y fiabilidad hacia el testigo voluntario se da porque su testimonio se mantiene en el tiempo, lo cual le da una legitimidad institucional. Al pasar de ser un testimonio oral a un texto escrito, le da nuevo valor histórico. Los testimonios son huellas, rastros que pueden ayudar a entender los lazos que existen entre esta generación y la pasada, el reconocer esas huellas depende de la sociedad ya que solo a través del recuerdo se tiene consciencia de memoria.

Una situación que ilustra la anterior aseveración se encuentra en el trabajo de Marie Estripeaut- Bourjac, compiladora del libro *Palabras de Mujeres: Proyectos de vida y memoria colectiva*, donde se buscó rescatar la memoria de mujeres víctimas del conflicto armado, a través de unos interlocutores que publicaron sus relatos sobre su experiencia del conflicto, otorgándole importancia al testimonio como vía para conocer ese momento intermedio de la historia que es el silencio. Los investigadores de este libro demostraron la complementariedad entre los relatos testimoniales y las investigaciones históricas, “la investigación histórica es indispensable para hacer justicia reparadora de las víctimas, el relato testimonial es también indispensable para devolverle a este país amnésico la memoria viva del terror padecido, del desarraigo forzado y del reencuentro soñado”<sup>21</sup>

De este libro es importante destacar el papel transformador que le otorga al testimonio, al exponerlo como un instrumento de construcción de memoria, tarea compleja pero no imposible, sobre todo en Colombia, país con variedad de conflictos

---

<sup>20</sup> *Ibid.*, p. 211.

<sup>21</sup> BOURJAC, Marie Estripeaut. (2012) *Palabras de Mujeres: Proyecto de vida y memoria colectiva*. Bogotá: Sigla del Hombre Editores, Friedrich Ebert Stiftung. Centro de competencia en comunicación para América Latina C3. El encargado del prólogo, BARBERO, Jesús Martín. *Palabra de la mujer de lo insoportable*, p. 13.

sin soluciones, donde hasta ahora la sociedad comienza a enfrentarse a los testimonios de víctimas para construir memoria desde la guerra.

Incluir los testimonios como fuente y soporte para investigaciones académicas en Latinoamérica surgió a finales de los años sesenta. En los años setenta y ochenta los países de Centroamérica pasaban por una cruda guerra civil y de guerrillas, el testimonio de todos aquellos que fueron partícipes como afectados fue un medio de denuncia y permitió que el mundo conociera la posición y el manejo que tuvo la política en la sociedad centroamericana, el testimonio “un instrumento eficaz para dar a conocer una versión alternativa de la historia de la lucha política vivida por sus pueblos”<sup>22</sup>, visibiliza lo que no se quería creer, o lo que por mucho tiempo negaron los poderes políticos.

En Colombia el ejercicio de recopilar testimonios no es algo nuevo, lo que resulta novedoso en las investigaciones actuales es que la academia se fije en el testimonio como una fuente confiable que se atreve a plasmar hechos que van más allá de las complejidades de la guerra, como son las relaciones sociales y cómo estas se transforman debido al ambiente de violencia que las rodea. Por lo tanto expone los tratos entre vecinos, identifica como se desenlazan los comportamientos y formas de pensar en la familia, visibiliza diversos actos de resistencia que aunque anónimos tuvieron repercusión en la mentalidad de la comunidad y permite conocer los diversos aspectos y manifestaciones de la vida.

Los que se interesan por recopilar información testimonial en Colombia han logrado mantener con fidelidad las expresiones de los diferentes individuos, y han acercado íntimamente al lector sobre lo que está ocurriendo en el país, convirtiendo el testimonio en la representación del sufrimiento de miles de colombianos. Los sujetos, al contar su historia de vida, autorizan lo que merece ser contando, siendo los dueños de su relato, son sujetos que junto al transmisor de su historia son

---

<sup>22</sup> Ibíd. p. 47.

“portadores de historias de vida que se encuentran y se desencuentran para juntos convertirse en la fuerza central de un proceso de construcción de la memoria del país”<sup>23</sup>; finalmente, el testimonio se ha convertido en parte de un discurso político de inclusión sobre aquello que ha sido conscientemente negado.

### **¿Qué es Amovi?<sup>24</sup>**

El Archivo Oral de Memoria de las Víctimas (AMОВI), apoyado y financiado por la Universidad Industrial de Santander y por Colciencias, es un fondo archivístico mixto y, particularmente, un Archivo de Derechos Humanos, que se originó “en medio del conflicto armado interno y la violencia sociopolítica que vive el país”<sup>25</sup>, para documentar los testimonios de las víctimas. Su creación data del año 2013, y se encuentra asociada al trabajo investigativo “Puesta en marcha de un archivo oral de memorias en el área metropolitana de Bucaramanga. Verdades no contadas: el conflicto armado desde la memoria de la víctimas” dirigido por la Dra. Ivonne Suárez Pinzón.<sup>26</sup>

El objetivo central de AMОВI-UIS “es dar voz a las víctimas” y “busca generar una comprensión social y política del proceso de violencia política y estatal que vive Colombia”<sup>27</sup>. Aunque “no pretende probar crímenes”, sus documentos esta disponibles a servidores de la justicia, si ellos consideran que pueden serles útiles en la toma de sus decisiones, siempre y cuando que la víctima los demande.

En el plano metodológico su principal herramienta es la historia oral, comprendiendo el conflicto interno armado colombiano desde la memoria de las víctimas, quienes a pesar de haber sufrido las consecuencias de la guerra no son tenidos en cuenta

---

<sup>23</sup> *Ibíd.*, p. 57

<sup>24</sup> PUESTA EN MARCHA DE UN ARCHIVO ORAL DE MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS. La Tarea de Hacer Memoria Histórica Razonada de un Conflicto que no Cesa. Archivo Oral de Memoria de las Víctimas.

<sup>25</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (2015). Reglamento general del Archivo Oral de Memoria de las Víctimas AMОВI-UIS.

<sup>26</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (s. f.) El archivo oral de memoria de las víctimas –AMОВI-UIS: Un archivo de Derechos Humanos, p. 1.

<sup>27</sup> *Ibíd.*, p. 14.

“en la construcción de su historia”. AMOVI-UIS, pretende “reivindicar una historia “desde abajo”, que complemente, desmienta o critique la historia oficial” <sup>28</sup>

El investigador entabla una relación con las víctimas y a partir de los recuerdos que tienen de la guerra quienes han estado involucrados en ella y de sus narraciones se puede comprender y conocer las transformaciones y dinámicas sociales por las que atraviesan las comunidades al convivir con el conflicto, dándole lugar a la verdad histórica desde los testimonios de quienes han padecido traumas, sufrimiento y desilusión a causa de la violencia.

Por tanto lo que busca AMOVI-UIS es situar a la víctima como una actor político y social y que, “las narraciones de las víctimas lleguen a ser una alternativa documental válida en el conocimiento de la realidad social e histórica colombiana, permitiendo su conservación y reduciendo los riesgos de pérdida que pondrían en vilo la memoria de los oprimidos y reforzaría su exclusión en el panorama político nacional”<sup>29</sup> y generar “una memoria de resistencia” que vaya más allá de la “rememoración, conteo y enumeración” de las violaciones de los Derechos Humanos constituyéndose en “un legado de nuevas movilizaciones sociales contra la impunidad” <sup>30</sup>.

Entre los compromisos asumidos por AMOVI-UIS se resalta el respetar lo que las víctimas elijan decir, así como proteger su identidad mediante unos protocolos de seguridad y gestionar los documentos para poner en conocimiento la verdad de actos humillantes y degradantes a los que los conflictos armados exponen a los seres humanos.

---

<sup>28</sup> *Ibíd.*, p. 11-12.

<sup>29</sup> *Ibíd.*, p. 12.

<sup>30</sup> *Ibíd.*, p. 15.

## CAPÍTULO I

### MARCO REFERENCIAL

#### HISTORIA ORAL

La historia oral es, “la historia escrita a partir de la evidencia recogida de una persona viva, en vez de a partir de documentos escritos”<sup>31</sup>; se puede establecer una relación entre la historia escrita y la historia oral, debido a que “las fuentes orales ayudan a corregir otras perspectivas de la misma forma que las otras perspectivas la corrigen a ella”<sup>32</sup>, es decir, es un complemento de la documentación escrita haciéndose válida al tener un testigo afirmando los hechos de una situación.

El uso de los testimonios para construir el pasado es un recurso muy antiguo y, sin embargo, en la historiografía la historia oral como herramienta metodológica es producto del siglo XX.

Para el historiador inglés Paul Thompson, la historia oral puede reivindicar a aquellos que han sido ignorados y silenciados por el tiempo, se les “puede devolver cierta dignidad, un sentimiento de utilidad, al reconsiderar sus vidas y transferir valiosa información a las generaciones más jóvenes”<sup>33</sup>. Además, le otorga un lugar privilegiado a la historia de los de abajo ya que por medio de la historia oral, “la experiencia vital de todo tipo de gente puede utilizarse como materia prima, la historia cobra una nueva dimensión”<sup>34</sup>.

---

<sup>31</sup> BURKER, Peter. (1993) Formas de hacer Historia. Capítulo 6. PRINS, Gwynn. Historia Oral. Madrid: Alianza Universal, p. 144.

<sup>32</sup> *Ibíd.*, p. 147.

<sup>33</sup> THOMPSON, Paul. (1988). La voz del pasado. La historia Oral. Valencia: Institución Valenciana D'Estudis i Investigació, p. 20.

<sup>34</sup> *Ibíd.*, p. 13.

Otra perspectiva de comprender y abordar la historia oral es la que ofrece el historiador argentino Pablo Pozzi quien en su artículo "Historia Oral: repensar la historia"<sup>35</sup> resalta la importancia en la historia oral de la subjetividad, porque elementos como la memoria, los recuerdos y la forma de expresión, permiten identificar esa subjetividad que existe en los comportamientos sociales.

La historia oral sirve como componente para combatir las injusticias del pasado, ayuda a rescatar memorias olvidadas y a recuperar la identidad de pueblos que aunque no tienen una memoria escrita, por medio de la tradición oral pueden preservar su historia cultural y lingüística. Además, los testimonios de sobrevivientes de masacres y de hechos represivos, pueden reclamar a la historia oficial el abandono y la complicidad de años de silencios. Bajo esta concepción la historia oral es una forma de combatir el olvido y un tipo de reclamo judicial a los responsables de crímenes de derechos humanos.

**La historia oral una propuesta metodológica.** La historia oral es una metodología para la investigación histórica, que se fundamenta en fuentes orales, genera nuevos saberes a partir de la creación de nuevas fuentes históricas. Estas fuentes suelen ser creadas entre grupos sociales que han sido privados o que no han tenido la posibilidad de tener sus propias fuentes, pueden ser las narraciones de vida o testimonios de situaciones de gran impacto colectivo.

La historia oral, privilegia la subjetividad, ya que se fundamenta en los recuerdos y en las formas como se expresan en cada persona, situación que identifica la subjetividad que existe en los diversos comportamientos sociales.

---

<sup>35</sup> POZZI, Pablo / GARCÍA NECOECHEA, Gerardo. (2008). Cuéntame cómo fue. Introducción a la Historia Oral. En, POZZI, Pablo. Capítulo I: Historia Oral: Repensar la historia. Buenos Aires: Imago Mundi.

El historiador Ronald Fraser en su ensayo *La Historia Oral como historia desde abajo*<sup>36</sup>, destaca tres aspectos importantes de la historia oral: a. la creación conjunta del testigo y del historiador, b. la narración está basada en recuerdos y c. se trata de las vivencias de una persona singular, que sirve de referencia. Para Fraser no existen lineamientos metodológicos para enfrentarse a un relato de vida, tan solo se debe saber escuchar, a partir de este hecho la experiencia se vuelve conocimiento.

Para Paul Thompson, la historia oral abre nuevas e importantes áreas de investigación. Según este investigador el uso de las entrevistas hace posible una historia más exhaustiva y detallada de un fenómeno en particular. También afirma que las entrevistas logran capturar e identificar los diversos modelos y cambios vividos por un fenómeno en el imaginario social. Las entrevistas cobran vivencia histórica, son “una conciencia del pasado no solamente conocido, sino personalmente sentido”<sup>37</sup>.

Para Thompson, el método de la historia oral flexibiliza la reconstrucción de la historia, es un trabajo conjunto entre investigador y entrevistado. Las transcripciones de historias de vida, estimulan discusiones y generan en el historiador la necesidad de conseguir más grabaciones que ayuden a enriquecer su trabajo intelectual y dan la oportunidad a la gente para que cuente su historia de vida. A partir de ello la gente empieza a confiar “en su propia memoria e interpretación del pasado, en su capacidad de contribuir a escribir la historia”<sup>38</sup>.

Para el historiador argentino Pablo Pozzi, el historiador social contemporáneo se ve desafiado por la dialéctica, entre el presente y el pasado. La historia oral obliga al historiador a considerar todos los aspectos del sujeto social, en la perspectiva que todo ayuda a comprender las actividades de los grupos humanos. Las pautas

---

<sup>36</sup> FRASER, Ronald. *La Historia Oral, como historia desde abajo*. URL:<http://www.memoriacastello.cat/docs/11112104.pdf>.

<sup>37</sup> Opt. cit. THOMPSON, Paul. (1988). *La voz del pasado*. La historia Oral. p. 18.

<sup>38</sup> *Ibíd.* p. 26.

distintivas de las que se vale la historia oral, es que “trata de disparar la memoria para construir una fuente que nos aporte a lograr una forma más completa de comprensión social”<sup>39</sup>.

**La importancia del Archivo Oral.** El archivo es el lugar físico donde se alojan los documentos, donde, tiene lugar la recopilación, la conservación y la clasificación de un conjunto de documentos para la consulta por parte de las personas interesadas por cierta información; sin embargo, el archivo no es solo un lugar físico de consulta, es también un lugar social, ya que al analizar y extraer información se puede interactuar con otros investigadores para obtener más datos. Además, los archivos permiten acceso de información a los ciudadanos, que cumplen y ejercen derechos y evitan, tanto la corrupción como la impunidad y así mismo fomenta los derechos<sup>40</sup>, siendo también un espacio que resguarda la identidad de comunidades locales.

Archivar es un ejercicio de historiografía, porque relaciona un hecho con un lugar determinado. En los documentos existe un discurso histórico correspondiente con el tiempo-espacio el cual es determinante para analizar las relaciones sociales. Consultar los fondos documentales es una invitación a entablar relación con testimonios pasados que momentáneamente recobran vida, por medio de la lupa interrogadora del historiador, la consulta hace que el texto tenga autoridad ya que el testimonio se convierte en una evidencia que luego es escrita. La escritura ayuda a sumergirse en hechos y mentalidades pasadas.

El testimonio al ser oral se dirige a un interlocutor preciso, y tanto oído como leído tiene gran notoriedad e importancia para muchos receptores, pasando a ser archivo de consulta. En palabras del filósofo francés Paul Ricoeur en su libro *La memoria*,

---

<sup>39</sup> GARCÍA NECOECHEA, Gerardo/ POZZI, Pablo. (2008) *Cuéntame cómo fue: Introducción a la Historia Oral*. En, POZZI, Pablo. *Historia Oral: Repensar la historia*. Buenos Aires: Imago Mundi. p. 7.

<sup>40</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne (2013) *Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga*. Universidad Industrial de Santander. Colciencias.

*la historia y el olvido*, “Se puede afirmar entonces que, la memoria esta archivada, documentada. Su objeto, ha dejado de ser un recuerdo, en el sentido propio del término, es decir, retenido en una relación de continuidad y de apropiación respecto a un presente de conciencia”<sup>41</sup>.

Desde la terminación de la Segunda Guerra Mundial, se ha ido fortaleciendo el relato oral como fuente de investigación, ya que contiene los testimonios de aquellos que perciben y experimenta acontecimientos históricos marcados por recuerdos imborrables como lo son las guerras. Países como Chile, Argentina, Honduras, Guatemala, El Salvador, Ruanda, han apostado por crear espacios donde a las víctimas se les reconoce como sujetos históricos, al visibilizar su tragedia en forma de relatos.

A finales de los años sesenta en América Latina, sobre todo en América Central y en el llamado Cono Sur, las fuentes orales se convirtieron en una práctica de las ciencias sociales, buscando a través de relatos de víctimas evidenciar las violaciones de los derechos humanos auspiciados por los regímenes militares, para que no quedaran en la impunidad y en el silencio.

En Colombia ha existido interés por parte de académicos y de organizaciones, tanto las que trabajan por los Derechos Humanos, como de otras asociaciones no gubernamentales, por acercarse a las comunidades vulneradas para conocer y percibir los estragos generados por el conflicto armado interno que ha azotado durante años a varias generaciones de colombianos, esta interacción les ha permitido conocer desde el principio las circunstancias de la guerra en sí y cómo ésta afecta el entorno socio-cultural de una comunidad, y aunque en Colombia no es algo nuevo el documentar relatos de personas que han sido socialmente excluidas, si es nueva la creación de Archivos donde se alojen documentos que contienen información con la cual las víctimas del conflicto interno pueden

---

<sup>41</sup> RICOEUR, Paul. (2000) *La memoria, la historia y el olvido*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica, p. 232.

identificarse, porque es una información que se generó entre la dialéctica investigador-víctima, donde se rescata la memoria del hecho traumatizante. La construcción de memoria se convierte, entonces, en una responsabilidad social y necesariamente genera cambios legislativos que incluyen a las víctimas y los documentos que emergen de la interacción investigador-víctima están a disposición de la ciudadanía.

El historiador se acerca al testigo para interrogarlo sobre eventos, coyunturas, procesos o estructuras de lo cotidiano o un hecho traumatizante, indagación que lleva a la evocación de recuerdos. Recuerdos cargados de significados sobre fenómenos que afectan tanto al testigo su individualidad y como al colectivo del cual hacen parte. El investigador construye su fuente al decidir quién será su informante y las preguntas que haga depende del tipo de entrevista que realice, si es abierta hace una pregunta cuya respuesta induce otras preguntas, si es semi-abierta, se orienta a partir de un guion y las respuestas que se den también inducen otras preguntas, en toda la fuente siempre va a ser única, no hay otro intérprete que utilice las mismas palabras o señales para relatar un hecho.

## **MEMORIA E HISTORIA**

La relación entre memoria e historia ha cobrado importancia durante las últimas décadas entre los investigadores y académicos de las ciencias sociales, especialmente en la historiografía, al utilizar la memoria como herramienta para la construcción de la historia.

Mientras que la Memoria era vista como un proceso cognitivo del cual se encargaban los psicólogos, filósofos y sociólogos.<sup>42</sup> En la historia el profesor alemán Von Ranke y el positivismo alemán exaltaban a los grandes hombres. Fue una

---

<sup>42</sup> Opt. cit. SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido, p. 154.

historiografía comprometida con la consolidación del Estado-nación. La historia era entendida como capaz de representar “la realidad tal como en efecto aparece en determinado momento y lugar”<sup>43</sup>, por ello si no hay documentos que evidencien un fenómeno “no hay historia”<sup>44</sup>; para este tipo de historia positivista no era posible poner sobre el texto escrito, críticas y opiniones subjetivas.

En el siglo XX a causa de las dos guerras mundiales se hizo urgente y necesario utilizar la memoria como herramienta investigativa para la búsqueda de silencios y olvidos impuestos por sistemas políticos a los que no les convenía que se conocieran los testimonios de los afectados. En este contexto los historiadores franceses Lucien Febvre y Marc Bloch crearon la Escuela de los Annales en 1929 dando inicio a la historia problema, la cual tenía como propósito discernir e interpretar acciones o hechos del pasado, con el fin de comprender el presente.

La Escuela de los Annales propuso un tipo de historia que plantea un problema, una hipótesis, una pregunta, una duda surgida del interés del investigador; esta escuela invitó a dejar de lado las creencias que sostienen que el documento escrito es la única evidencia de un fenómeno, porque “todo tipo de registro humano constituye fuente histórica”<sup>45</sup>. El historiador, según esta escuela no debe limitarse a la construcción de su información, sino que debe construir la teoría adecuada de la realidad que busca explicar.

La Escuela de Frankfurt por su parte, planteó abiertamente la utilización “de la memoria como crítica a la historia, en medio del contexto de las guerras mundiales que dejaba un manto de duda en esa evolución histórica que pretendieron los positivistas”<sup>46</sup>; de esta manera la memoria se convierte en una forma de resistencia

---

<sup>43</sup> BONILLA, Heraclio. (2014). Errata y el “Bricolage” de la Historia. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, p. 33.

<sup>44</sup> *Ibíd.*, p. 38.

<sup>45</sup> *Ibíd.*, p. 28.

<sup>46</sup> *Ibíd.*, p. 156.

contra los abusos y opresiones de poder, otorgándoles a las víctimas relevancia “como sujetos activos de la historia”<sup>47</sup>, en la cual se puedan reconocer.

Ante los riesgos de acallar el pasado no hay otra medida “que la reconstrucción, lo más verídica posible, de la historia”<sup>48</sup>, no se puede inventar el pasado, por lo cual es preciso para el historiador identificar las rupturas y coyunturas del tiempo histórico, entender que el ayer no puede ocultarse simplemente para favorecer la tranquilidad de los poderosos que quieren mantener silenciadas y olvidadas a las minorías.

### **La Historia desde abajo.**

La historia desde abajo es la historia de las masas, de lo popular, de lo que por mucho tiempo fue ignorado por la historia oficial y por aquellos historiadores que ayudaban a mantener el equilibrio social. La historia desde abajo propone que [la historia] “no sólo debe su existencia a los grandes genios que lo han creado, sino también al vasallaje anónimo de sus contemporáneos”<sup>49</sup>, siendo una visión opuesta de la historia positivista, que no percibe los cambios desde lo social, sino que los atribuye a los grandes héroes y no percibe que toda transformación es ayudada y sostenida por los oprimidos.

En la historia desde abajo se “redefine los sujetos/objetos de estudio y se incluyen a los hombres corrientes, a las masas en sus naturales campos de actuación, los escenarios de la vida cotidiana”<sup>50</sup>. El objeto de su estudio es la gente común y corriente, entendida como un factor importante en la toma de decisiones y acontecimientos políticos, no solo en circunstancias excepcionales como son las

---

<sup>47</sup> Opt. cit. SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. Voces contra el silencio, memoria contra el olvido, p. 157.

<sup>48</sup> Opt. cit. SALAS, Jaime Roberto Julio. (2010) MEMORIA, SILENCIO Y ACCIÓN PSICOSOCIAL: Reflexiones críticas sobre por qué recordar en Colombia. En, Capítulo 2: NEIRA, Archila Mauricio. La historia hoy, p. 151.

<sup>49</sup> BENJAMÍN, Walter. Sobre el concepto de Historia. La dialéctica en suspenso. Santiago: LOM Ediciones,

<sup>50</sup> HERNÁNDEZ NÚÑEZ, Yepsaly. (2008). Hombres corrientes e historia social: ¿una nueva ortodoxia? Procesos Históricos, núm. 14, p. 1.

revoluciones, sino en todo momento; según esta historia la vida cotidiana explica más sobre la cultura y creencias de una comunidad.

La historia desde abajo permite “explorar una dimensión desconocida del pasado”<sup>51</sup>, descubriendo lo que se creía olvidado; sin embargo, no se queda en solo descubrir el pasado, se trata ante todo de explicarlo y proporcionar un vínculo con el presente, en palabras de Hobsbawn:

“En historia es enorme la tentación a descubrir lo que hasta ahora no se sabía y disfrutar de lo que encontremos. Y como una parte tan grande de la vida, e incluso más del pensamiento, de la gente corriente se desconoce por completo, esta tentación es todavía mayor en la historia desde abajo, cuanto más cuanto muchos de nosotros nos identificamos con los desconocidos hombres y mujeres -las más aún desconocidas mujeres- corrientes del pasado”<sup>52</sup>.

Un aspecto a resaltar de la historia desde abajo, es que rescata los recuerdos que tienen las personas corrientes sobre grandes acontecimientos, sin dejar que influya en ellos lo que sus superiores piensan que deben recordar, es por eso una historia de resistencia.

La historia desde abajo, ha permitido a los historiadores ampliar los límites de la disciplina, abrir nuevas áreas de investigación y explorar las experiencias históricas de personas ignoradas, demostrando que “los miembros de las clases inferiores fueron agentes cuyas acciones afectaron al mundo (a veces limitado) en que vivieron”<sup>53</sup>.

---

<sup>51</sup> *Ibíd.*, p. 208.

<sup>52</sup> *Ibíd.*, p. 217.

<sup>53</sup> BURKER, Peter (1993). *Formas de hacer Historia*. Capítulo 2. SHARPE, Jim. *Historia desde abajo*. Madrid: Alianza Universal, p. 56.

**1.2.1 La memoria histórica una propuesta para desatar los silencios.** La memoria no es idéntica a la historia, la memoria es una fuente para la historia, al haber silencios o negaciones, la memoria estimula la investigación histórica porque guarda con recelo enigmas y preguntas:

“[...] la memoria es el mecanismo que usamos los seres humanos para traer al presente los sucesos pasados que han sido significativos individual y colectivamente. Ella, sin embargo, no es algo inmutable y objetivo, por lo que se puede decir que está en permanente construcción”<sup>54</sup>.

Los olvidos recuperados emergen debido al diálogo e interés por desempolvar lo que supuestamente estaba olvidado. En palabras de Elizabeth Jelin “elaborar lo traumático implica poner una distancia entre el pasado y el presente, de modo que se pueda recordar que algo ocurrió, pero al mismo tiempo reconocer la vida presente y los proyectos futuros”<sup>55</sup>.

Olvidar es un proceso selectivo, donde se evade del pensamiento todo hecho que signifique incomodidad o malestar hacia el sujeto, por ejemplo la experiencia traumática conduce al sujeto a reprimir de su memoria estos recuerdos.

La memoria es “objetivada como hecho histórico”<sup>56</sup>. La historia al relatar sobre hechos dolorosos ocurridos en un lugar específico, logra que se involucren los implicados por medio de relatos, y por medio de estos “recuerdan y simbolizan hechos”<sup>57</sup>.

Pero hay que tener en cuenta que siempre van a existir diversidad de narraciones sobre un hecho, esto es algo importante porque incorpora en el relato la complejidad

---

<sup>54</sup> Opt. cit. SALAS, Jaime Roberto Julio. (2010) MEMORIA, SILENCIO Y ACCIÓN PSICOSOCIAL: Reflexiones críticas sobre por qué recordar en Colombia. En, Capítulo 2: NEIRA, ARCHILA Mauricio. La historia hoy, p. 131.

<sup>55</sup> JELIN, Elisabeth. (2002). Memorias de la represión. Los Trabajos de la Memoria. Capítulo 4. Historia y Memoria Social. España: Siglo Veintiuno, p. 69.

<sup>56</sup> *Ibíd.*, p. 75.

<sup>57</sup> *Ibíd.*, p. 75.

del sujeto: lo ético- político, la acción colectiva, individual. Relaciona lo subjetivo “con los marcos interpretativos disponibles en el momento” y como se van transformando esas interpretaciones.

El deber de hacer memoria, según el filósofo francés Paul Ricoeur es importante para no permitir falsificar un hecho histórico, “es la relación representativa del presente con el pasado”<sup>58</sup>. La memoria sirve como cura terapéutica, al relacionar el duelo con el recuerdo se llega a una reconciliación con el pasado, “reflexionar acerca de la memoria es pensar la historia”<sup>59</sup>, es trasladar la mente a un lapso de tiempo determinado. Lo que imposibilita el olvido es que el diálogo entre el sujeto y el colectivo, conducen a nuevos interrogantes, se relaboran los significados y se actualiza el sentido de los sucesos.

Los cambios políticos, los nuevos actores sociales y los cambios en las sensibilidades sociales transforman la perspectiva del pasado, “la construcción de memorias sobre el pasado se convierten entonces en un objeto de estudio de la propia historia”<sup>60</sup>, rescatando eventos y rasgos olvidados por el tiempo, es por ello que la labor de memoria histórica

“[...] va más allá de la reconstrucción de los hechos como datos, o de la recopilación de testimonios que verifiquen una cierta versión, puesto que se ocupa de los significados, es decir, de cómo un *evento* es vivido y recordado, de las maneras en que los individuos a través del tiempo revisten de sentido y valoran ciertas experiencias y las maneras como estas se preservan y transmiten en la memoria social”<sup>61</sup>.

---

<sup>58</sup> Opt. cit. RICOEUR, Paul (2000). La memoria, la historia y el olvido, p. 118.

<sup>59</sup> CONFLICTO ARMADO: Memoria, Trauma y Subjetividad (2008). En, Cap. LOPEZ NIETO, Judith. Memoria y olvido desde la perspectiva ética. Medellín: Nueva Escuela Lacaniana, La Carreta Editores, p. 63.

<sup>60</sup> *Ibíd.*, p. 69.

<sup>61</sup> Área de Memoria Histórica. (2009). Recordar y Narrar el Conflicto: Herramientas para la Construcción de Memoria Histórica. En, B. Herramientas Conceptuales. 2. Investigar y reconstruir la memoria histórica: la memoria como objeto, fuente y método. Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación. URL: <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/informes/informes-2009/recordar-y-narrar-el-conflicto>. p. 55.

En Colombia el gran tema es el conflicto armado interno y la violencia socio-política, sin embargo su presentación ha sido “parcial”<sup>62</sup>, debido a que las versiones históricas emitidas por instituciones oficiales no son del todo fieles a la verdad. Del usar y abusar del pasado de forma indebida, es que surge la necesidad de explicar y analizar desde el presente, las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales que ha vivenciado comunidades ligadas por décadas al conflicto armado interno y a la violencia socio-política. De las experiencias de dolor y trauma de las víctimas se están construyendo las bases jurídicas, políticas, sociales y culturales para una sociedad menos indiferente ante el dolor e interesada más por identificarse con las víctimas como sujetos portadores y aportadores de historia. Entendiendo la historia pasada como objeto de rememoración colectiva en el presente, de acuerdo con Carlos Barros, la historia no se hace sola, no solo la hacen los historiadores, “la hacen también los protagonistas actuales a través de su memoria colectiva”<sup>63</sup>.

El término de memoria se ha posicionado por la exigencia del reconocimiento histórico de las luchas por grupos y sectores minoritarios que han sido constantemente marginados y vulnerados sus derechos, impulsando iniciativas para fomentar la memoria.

Las víctimas a partir de su larga y dura resistencia han logrado que la memoria histórica sea parte de las políticas públicas nacionales, dignificando con esto sus derechos violados, evitando nuevos actos de victimización. Los testimonios de las víctimas son el gran valor histórico para conocer las diferentes dinámicas de la guerra y poder percibir la magnitud de la violencia político-social y del conflicto armado interno colombiano comprendiendo el miedo y los diferentes actos de

---

<sup>62</sup> Opt. cit. SALAS, Jaime Roberto Julio (2010). MEMORIA, SILENCIO Y ACCIÓN PSICOSOCIAL: Reflexiones críticas sobre por qué recordar en Colombia. En, Capítulo 2: NEIRA, Archila Mauricio. La historia hoy, p. 146.

<sup>63</sup> BARROS, Carlos (2011). Historia de la memoria, memoria de la historia. Historia Debate: Conferencia en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, México D.F. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=euRNzJOHMcl>

sometimientos a los que fueron expuestos miles de colombianos por décadas, determinando iniciativas “de comprensión del pasado, desde el presente”<sup>64</sup>.

De acuerdo con José Darío Antequera Guzmán<sup>65</sup>, el término de memoria se ha posicionado en las políticas públicas por la exigencia del reconocimiento de las luchas dadas por grupos y sectores marginados a quienes les han sido vulnerados sus derechos. Ellos y ellas han impulsado iniciativas para fomentar memoria, transmitiendo las versiones y los sentidos que las víctimas relatan sobre acontecimientos violentos que quebrantan lazos sociales, políticos y económicos. Las víctimas demandan por políticas de verdad, de Derechos Humanos y de no repetición, políticas fundamentales para ejercer sus derechos y que logren transformar el campo jurídico. Esto, con el fin de evitar que ciertos grupos de poder no determinen la relación entre memoria y verdad y no victimicen nuevamente a las víctimas por denunciar actos desmedidos contra la dignidad y la vida humana, reconociendo desde las víctimas experiencias de resistencia así como las diferentes dinámicas de los continuos actos de violencia.

Recordar no tendría valor si no fuera por el lenguaje, a través de las narraciones, los hechos se vuelven parte de la memoria de una comunidad, agregándoles a ellos símbolos y significados, que van a tener una función reparadora:

“Recordar, por consiguiente, no es un aspecto de reproducción sino de *construcción*. Esto nos indica el horizonte de las funciones de la memoria en la vida individual y social y los modos en que tanto el recuerdo como el olvido, las dos operaciones y prácticas complementarias de la memoria, cumplen ciertas funciones y son utilizadas por las personas y las sociedades, con y para ciertos propósitos”<sup>66</sup>.

---

<sup>64</sup> GUZMÁN ANTEQUERA, José Darío (2011). Tesis para aspirar al Doctorado. Memoria Histórica Como Relato Emblemático. Consideraciones en medio de la emergencia de políticas de memoria en Colombia. Universidad Javeriana de Colombia, p. 38.

<sup>65</sup> Ibid

<sup>66</sup> Opt. cit. Área de Memoria Histórica. (2009). Recordar y Narrar el Conflicto: Herramientas para la Construcción de Memoria Histórica. URL: <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/informes/informes-2009/recordar-y-narrar-el-conflicto>. p. 57.

Las narraciones de las víctimas del conflicto armado colombiano posibilitan explicar y entender el surgimiento, la evolución y la transformación del conflicto, también les da un lugar a las víctimas en el registro histórico nacional. De esa forma pueden hacer duelo, reclamar justicia y evidenciar el abandono social. Son historias que unen un pasado silenciado, con un presente listo a escuchar y un futuro preparado para no seguir callado.

De acuerdo con el historiador Carlos Barros, la historia y la memoria son una misma cosa, son parte de esa continuidad pasado-presente-futuro, “con diferentes actores, formatos y momentos”<sup>67</sup>, siendo la memoria el medio para entender los cambios y transformaciones del sujeto y de su entorno en el conocimiento histórico. La memoria histórica se refiere a los vencidos en la historia buscando subsanar y reivindicando a estas víctimas con el objetivo de promover justicia, reparación y verdad a través de la historia.<sup>68</sup>

Las políticas públicas de memoria fomentan la memoria histórica reconociendo a las víctimas y los derechos que les fueron vulnerados; estas políticas pretenden recuperar los nombres de los desaparecidos, ubicar fosas comunes, denunciar y conocer de los perpetradores de crímenes y por la recuperación de los testimonios de sobrevivientes y familiares víctimas de desaparecidos ha sido posible crear Archivos Orales para la construcción de la memoria histórica nacional.

---

<sup>67</sup> BARROS, Carlos (2011). Historia de la memoria, memoria de la historia. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=euRNzJOHMcl>

<sup>68</sup> *Ibíd.*

**1.2.2 Memoria Histórica razonada.** Esta propuesta conceptual metodológicamente se enmarca en la historia oral. Parte de la visión de la memoria como “el resultado de una visión del pasado que se fija en el imaginario colectivo mediante un proceso de asimilación y de comprensión, es historia recordada colectivamente”<sup>69</sup>.

Se preocupa por exaltar temas relacionados con la memoria de la represión, la lucha de las víctimas porque sus derechos sean reconocidos y por dignificar olvidos que han sido impuestos por políticas gubernamentales.

“La memoria histórica razonada se enmarcaría en la tercera vertiente de complementariedad de la memoria y de la historia y estaría contrastando métodos tradicionales del cientificismo positivista que niega los documentos orales como importantes para la Historia”<sup>70</sup>

Entre sus objetivos se encuentra la búsqueda de la participación activa de las víctimas, pretendiendo que vayan más allá de la divulgación de los relatos, que pasen del recuento de los hechos a la comprensión de los mismos.

Valorar a la memoria de las víctimas, es entender que su voz es de suma importancia para analizar y esclarecer las transformaciones del conflicto ya que las voces de las víctimas han sido mantenidas en el absoluto silencio por representar un peligro para los centros de poder que durante años han profesado y mantenido en mentiras a conveniencia, por lo tanto, la memoria histórica razonada es incluyente con las víctimas porque “busca que las víctimas comprendan la realidad histórica que han vivido, razonen acerca de su pasado y contribuyan a la construcción del futuro como actores protagónicos de la sociedad del presente”<sup>71</sup>.

---

<sup>69</sup> SUAREZ, Pinzón Ivonne El concepto de memoria visto desde el Archivo Oral de Memoria de las Víctimas-AMOVÍ-UIS

<sup>70</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne (2013) Estudio de trayectorias de vida de 25 víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. p. 165.

<sup>71</sup> Op. cit. SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. p. 166.

Las víctimas se conviertan en sujetos políticos que reclaman por medio de sus relatos justicia, reparación social y reconocimiento de sus experiencias como hechos significativos para la historia nacional. Es así como se convierten en narradores de sus propias historias de vida:

“[...] estos procesos de reivindicación de las memorias como un acto de lucha política no solo pueden quedarse en el plano de la visibilidad estatal. Debido a la importancia de estos dos objetivos, reivindicación y lucha, estas memorias deben trascender y evidenciar cambios y permanencias existentes en la vida de la víctima o del grupo minoritario y relacionarlos con procesos históricos”<sup>72</sup>.

El supuesto es que la comprensión del hecho es el paso esencial para la superación de lo acontecido, para sin olvidar, dejar atrás el pasado y empezar la construcción del futuro y “Por tal razón, se hace necesario construir memoria histórica que permita incluir a las víctimas, así como a otros sectores de la sociedad civil para que, colectivamente, se razonen los acontecimientos atroces sucedidos”<sup>73</sup>.

Hacer memoria en un país como Colombia es de suma importancia porque aún continúa en conflicto, es por lo tanto necesario que la memoria de los implicados no se silencie sino que se haga un proceso de construcción de la memoria a partir de las experiencias del conflicto armado colombiano. Hacer memoria en un país conflictivo es también un llamado a evidenciar por medio de los testimonios la violación de sus derechos permitiendo conocer los métodos, formas y acciones que llevan a cabo los violentos para reprimir a comunidades enteras.

---

<sup>72</sup> *Ibíd.*, p. 167.

<sup>73</sup> *Ibíd.*, p. 167.

## CAPITULO 2

### METODOLOGÍA

Esta pasantía se encuentra enmarcada y se realizó bajo los parámetros establecidos en la investigación Trayectorias de vida de 25 víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga”, desarrollada bajo la dirección de la Dra. Ivonne Suárez Pinzón, avalado por Colciencias<sup>74</sup> y con el convenio de la Universidad Industrial de Santander.

El eje central en el que giró esta investigación-pasantía fue sobre las Trayectorias de Vida de tres mujeres víctimas del conflicto armado colombiano las cuales fueron desplazadas de los lugares que habitaban en diversas regiones de Santander.

Para el análisis de la información se utilizó una metodología cualitativa, la recolección de datos se realizó a través de entrevistas, en la cual se buscó conocer el pensar y el sentir de las tres mujeres que accedieron libremente a brindar información, proveniente de su memoria, sobre su vida antes y después del desplazamiento. Lo valioso de los relatos es que permitieron entender sus vivencias alrededor de la violencia y del desplazamiento, hito fundamental en sus trayectorias de Vida.

Las entrevistas permiten “a la víctima un espacio de narración abierto, le propiciaron el recuerdo y la reflexión no solo de episodios relacionados con el conflicto armado sino también de la experiencias a lo largo de su vida.”<sup>75</sup> Los testimonios de las víctimas del conflicto no solo se convierten en un catalizador para el dolor, las personas al recordar y a medida que van relatando, perciben por su propia voz que

---

<sup>74</sup> Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Investigación.

<sup>75</sup> NOVOA, SANMIGUEL Diana (2013). La historia oral en la construcción de memoria histórica de las víctimas del desplazamiento forzado. Revista N° 4: Cambios y Permanencias. URL: <http://cambiosypermanencias.com/ojs/index.php/cyp/article/view/290/353> p. 4.

sus experiencias de vida las han transformado, logran concientizar que su experiencia con la violencia no es un hecho aislado, son vivencias que han tenido que soportar comunidades enteras.

Las entrevistadas como narradoras reflexionan sobre todas las situaciones de su vida en la que se han visto en dificultades y en su empeño por no dejarse apabullar por los problemas, así la forma como los enfrentaron, sintiéndose orgullosas por su capacidad de superarse a sí mismas. Se dan cuenta que, si no fuera por sus relatos, las violaciones realizadas a sus derechos quedarían en el más absoluto anonimato y sobre todo pasaría al olvido su situación de víctimas.

Lo que hace que tenga fuerza este tipo de investigaciones, es que recurre a la historia oral como metodología que se caracteriza por lograr rescatar la interpretación y las formas en que transmiten un suceso, tanto los grupos marginados como aquellas comunidades que han sido obligadas a callar por los poderes centrales.

## **PARTICIPANTES**

Las participantes de esta investigación aceptaron de manera voluntaria ser parte de ella. Desde el principio se les aclaró que su identidad sería protegida, ante el temor que persiste en de ser nuevamente agredidas y rechazadas.

Los criterios de inclusión de los participantes son los siguientes:

1. Mayor de edad.
2. Ser víctima de desplazamiento forzoso generado por un grupo armado.
3. Aceptar participar libremente en la investigación.

Teniendo en cuenta estos criterios tres mujeres aceptaron participar en esta pasantía investigación, dos asisten a un programa de atención que ofrece el Centro

de Proyección Social de Piedecuesta de la Universidad Pontificia Bolivariana y la otra a la Fundación Progresar en la ciudad de Girón.

Las características de cada una de ellas son las siguientes:

Cuadro 1. Participante 1:

DESPLAZADA DE	AÑO	ACUSACIÓN	ACTOR ARMADO	DESPLAZADA PARA
Región de Santander	2000	Colaboradora de la guerrilla	Paramilitares	Bucaramanga (Santander)

Cuadro 2. Participante 2:

DESPLAZADA DE	AÑO	ACUSACIÓN	ACTOR ARMADO	DESPLAZADA PARA
Región de Cesar	1999/2000	Esposo colaborador de la guerrilla	Paramilitares	Piedecuesta (Santander)

Cuadro 3. Participante 3:

DESPLAZADA DE	AÑO	ACUSACIÓN	ACTOR ARMADO	DESPLAZADA PARA
Región de Santander	2004	Esposo colaborador de la guerrilla	Paramilitares	Girón (Santander)

Las tres mujeres reúnen las condiciones para ser consideradas desplazadas, ya que fueron obligadas bajo amenaza de muerte, a abandonar su residencia, dejando lo que tenían, bienes, familiares, y amigos, y empezando una nueva vida en un lugar que no deseaban estar.

## INSTRUMENTO

Se utilizó una entrevista en profundidad, en este tipo de entrevista no se tiene un guion estructurado, de cual el entrevistador no se pueda apartar, “sino que se basa en una guía general de contenido que le otorga flexibilidad al entrevistador para orientarla”<sup>76</sup>. La entrevista permite la construcción de la trayectoria de vida de cada entrevistado. Por trayectoria de vida se asume la narración que hace la persona de su vida, desde su nacimiento hasta el momento que relata.

El proceso de construcción de las trayectorias de vida permite dignificar por medio del relato a las personas afectadas por el conflicto, poniendo en conocimiento de la población civil sus vivencias con la violencia, lo cual proporcionan herramientas y alternativas para seguir trabajando desde lo académico para comprender, explicar tanto las consecuencias y marcas que ocasiona el conflicto en la sociedad civil, como las prácticas y posiciones que las víctimas van formándose como sujetos de cambios.

Las trayectorias de vida amplían notablemente el conocimiento de una situación específica, en este caso el Desplazamiento Forzado. Al mantener el investigador una relación directa con el narrador, puede “[...] conocer las distintas posiciones y prácticas de los sujetos, la disponibilidad de los capitales –social, cultural, económico-, como así también la posibilidad, la aptitud y posicionamiento de estos sujetos frente a los cambios”<sup>77</sup>.

Es de gran importancia en el análisis de las trayectorias de vida, prestar especial atención a los momentos de cambio y de transformaciones personales e históricas por la repercusión que tiene en la forma como el sujeto interactúa en sociedad, [...]

---

<sup>76</sup> ESCAMILLA MÁRQUEZ, Diego Andrés. Puesta en marcha de un archivo de memoria en el Área Metropolitana de Bucaramanga. Verdades no contadas: El conflicto armado colombiano desde la memoria de las víctimas. Trabajo de Grado para optar el título de Historiador y Archivista, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, 2015.

<sup>77</sup> LERA, Carmen; GENOLET, Alicia; ROCHA, Verónica; SCHOENFELD, Zunilda., GUERRIERA, Lorena y BOLCATTO, Silvina (2007). Trayectorias: un concepto que posibilita pensar y trazar otros caminos en las intervenciones profesionales del Trabajo Social. *Revista Cátedra*, 4, 33-39. [URL:www.catedraparalela.com.ar/images/rev\\_articulos/arti00044f001t1.pdf](http://www.catedraparalela.com.ar/images/rev_articulos/arti00044f001t1.pdf)

esto supone la existencia de “momentos claves” o “nudos” en la vida de los sujetos, momentos de “transición” o “paso”, que ameritan una observación minuciosa para entender aquellos aspectos que resultan relevantes en el proceso de producción y reproducción social<sup>78</sup>.

Las trayectorias permiten comprender la manera en que estos sujetos o grupos han transitado, llevando a cuentas historias llenas de significados y como a través del recuerdo estos sujetos o grupos de sujetos, perciben las situaciones de cambios, las formas en que han sido afectados y las maneras en que se han posicionado ante ellos.

Por lo expuesto, se considera que las trayectorias de vida ligadas a la Memoria Histórica Razonada contribuyen a rescatar del anonimato los testimonios y relatos de las voces de las víctimas de conflicto armado colombiano.

Los relatos sirven como modelo para dignificar a las víctimas por medio de la memoria ya que sus experiencias las hacen sujetos históricos, que denuncian y previenen hechos, además las trayectorias constituyen ser importantes porque son un recordatorio de situaciones ignoradas por la memoria nacional.

## **PROCEDIMIENTO**

Para obtener la información se realizó una entrevista en profundidad, en la medida que, a pesar de partir de unas preguntas diseñadas, cada una de las respuestas generaba nuevas preguntas. Se partía indagando sobre su origen, las vivencias en diferentes etapas de la vida, hasta llegar al evento desencadenante de la situación de desplazamiento, luego de las circunstancias vividas al llegar al lugar de recepción y lo posterior a ello hasta la actualidad.

---

<sup>78</sup> Ibíd. p. 38.

Para la recopilación de la información, que da cuenta de los sucesos vividos por los participantes, previos y posteriores a su desplazamiento, se realizaron tres entrevistas en profundidad que permitieron conocer las trayectorias de vida de igual número de mujeres colombianas víctima del conflicto armado.

Para la realización de esta pasantía se tuvo en cuenta el cumplimiento de las siguientes consideraciones:

- Consentimiento informado.
- Participación voluntaria y consciente de los entrevistados.
- Confidencialidad en el manejo de la información y garantía de su sola utilización para la investigación.
- Revisión con los participantes de la información dada por ellos una vez se transcrita y digitalizada las entrevistas.

Cuando se investiga siguiendo el método autobiográfico hay tres momentos fundamentales: realización, transcripción y análisis de la información recogida en las entrevistas.

Los procedimientos para la realización de las entrevistas se hizo con cada una de las participantes: previo a cada momento, se realizaron una serie de pasos, por ejemplo, para realizar la entrevista, inicialmente se contactan las personas, se les habla acerca de la investigación, del qué, el cómo y dónde se realizaran las diferentes sesiones. Se les informa sobre el grupo de investigación y de la importancia que ha ido adquiriendo los archivos orales y los testimonios de las víctimas del conflicto armado para una mayor comprensión y transformación del conflicto.

*El primer contacto es fundamental;* ya que de acuerdo a cómo se desarrolle, se puede dar o no el enganche. Si después de recibir la información pertinente, la persona acepta participar, se le presenta y explica el consentimiento informado, el

cual se le pide firme (Ver anexo). A todas se les hace ver que la información que van a compartir se manejará con cautela, nunca se expondrá el nombre de quien la dio, y solo será trabajada académicamente. También se les informa que las entrevistas serán grabadas, que luego transcritas y por último se les aclara que se compartirán con ellas la información digitalizada.

*En el segundo encuentro se realizó la entrevista*, en el lugar y hora acordada entre las dos partes. Se buscó que el lugar fuera cómodo y brinde la suficiente privacidad, para que tanto entrevistada como entrevistadora no vayan a tener dificultades o interrupciones continuas. Antes de comenzar formalmente la entrevista se creó un clima favorable, buscando que la entrevista se realizará con la menor tensión posible.

En esta pasantía las participantes solicitaron realizar las entrevistas en sus respectivos lugares de residencia, exceptuando la entrevistada N°3 quien pidió que la entrevista fuera en el lugar de trabajo.

Después de realizada la entrevista se llevó a cabo su transcripción, posteriormente efectuó la revisión general, por parte de la pasante, tanto de las preguntas como de las respuestas. Esta revisión le permitió a la investigadora evidenciar si se ha presentado algún vacío, es decir, si alguna información no está lo suficientemente clara, o si de pronto, por alguna situación no se entiende la pregunta o la respuesta. Una vez revisada en su totalidad el material digitalizado, se le llevó un borrador al participante, se le mostró, se leyó conjuntamente, se aclararon dudas y se complementó la información con nuevas preguntas. Una vez terminada la lectura, se le pidió que evaluaran la pertinencia o no de alguna información y se les preguntó si quedaba algo pendiente o por completar.

*El último momento tiene que ver con el análisis de la información*, para ello se tuvieron en cuenta las trayectorias de vida y el árbol de categorías y subcategorías,

con los resultados de este proceso y el material recopilado se elaboró el informe de la pasantía.

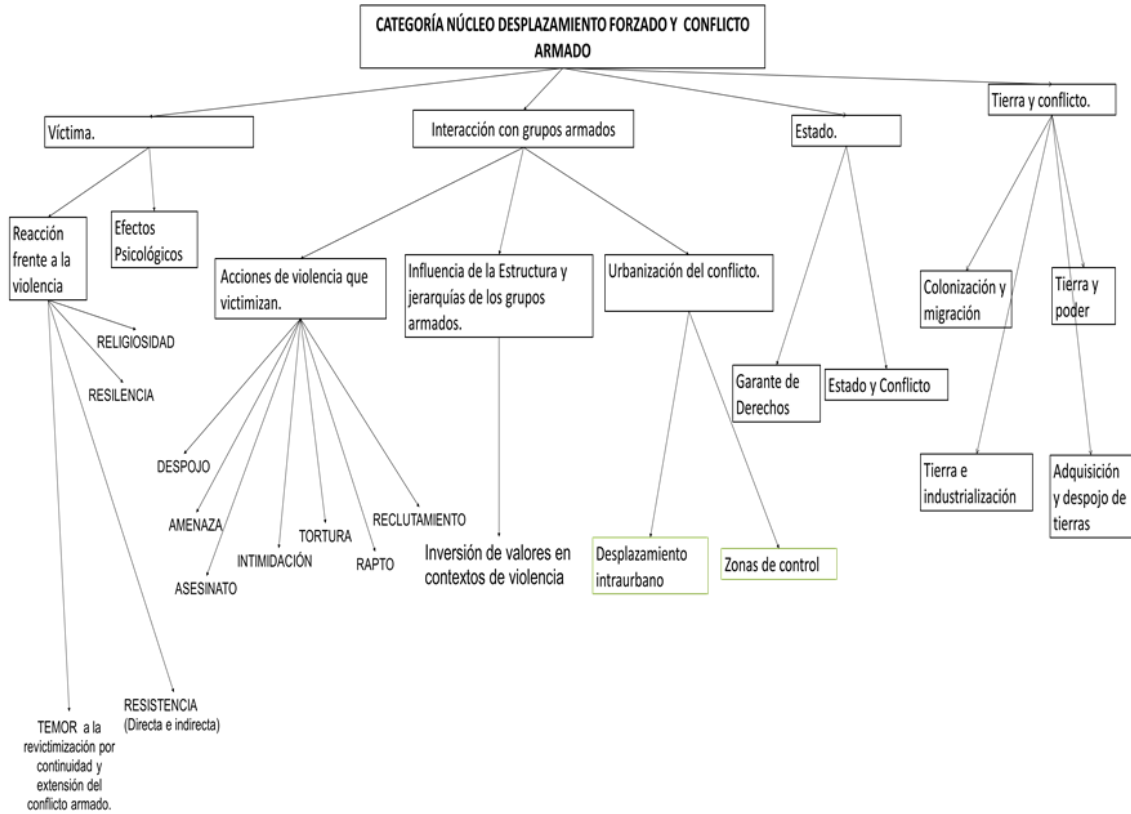
## **METODOLOGÍA PARA EL ANÁLISIS DE CATEGORÍAS**

Para la realización del análisis categorial se siguió el método planteado por el *Informe trayectorias de vida*, tomando como referencia a Corbin y Strauss, los cuales se basaron en la Teoría Fundamentada.

La Teoría Fundamentada formula esquemas explicativos que se asocian con categorías. En esta investigación se sigue el esquema del árbol de categorías propuesto en el Informe *Trayectorias de vida de 25 víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga*, según el cual las categorías representan fenómenos que pueden ser conceptualizados que surgen del análisis de categoría aportando elementos que necesitan ser explicados.

El árbol de categorías propuesto en la Trayectorias de vida de 25 víctimas, es el siguiente:

Figura 1. Árbol de categorías



Fuente: Suárez, I. “Estudio de trayectorias de vida de 25 víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga”

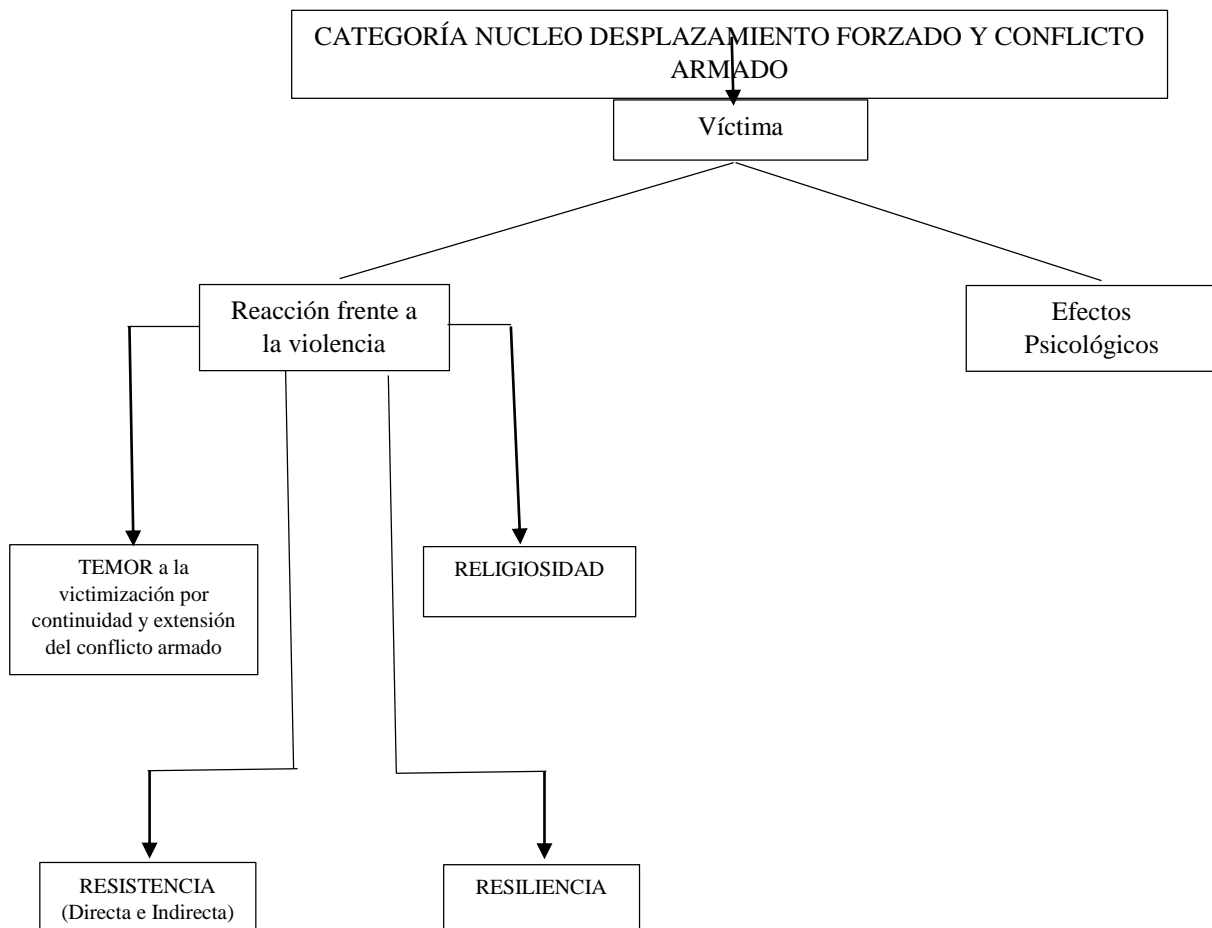
Siguiendo el modelo de codificación del *Informe de Trayectorias de vida de 25 víctimas* para desarrollar una categoría se tiene que identificar en subcategorías los elementos encontrados que le dan mayor claridad para entender la categoría central. Las subcategorías también cumplen un papel funcional, ya que también se compone de elementos que deben ser explicados por categorías que aportan una mayor dimensión explicativa teórica a partir de los datos recolectados a la categoría central de la investigación.

En esta pasantía se trabajaron la subcategoría: Víctimas y de esta se desprenden reacción frente a la violencia: religiosidad, temor, resiliencia y resistencia, y efectos psicológicos.

También se abordó la categoría transversal violencia.

Bajo la anterior consideración el árbol de categorías a trabajar se diagrama en la figura 2.

Figura 2. Árbol de categorías a trabajar



Fuente: Suárez, I. "Estudio de trayectorias de vida de 25 víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga"

En la categoría transversal violencia, se trabajó violencia intrafamiliar y violencia estructural.

Para el proceso de categorización se utilizó el software ATLAS Ti. Este programa permite identificar las categorías y subcategorías a las cuales pertenecen fragmentos de las entrevistas realizadas a las participantes.

Los códigos se agrupan en familias relacionando los elementos conceptuales de cada categoría y subcategoría que se encuentran en desorden en las trayectorias de vida, una vez identificadas se agrupan por las correspondientes categorías y subcategorías y se desarrollan y complementan bajo la información recolectada.

## CAPÍTULO 3

### ANÁLISIS CATEGORIAL

Este apartado consta de dos partes. En la primera se analizarán las categorías deducidas, es decir aquellas que las investigaciones anteriores han construido, y en la segunda, las categorías emergentes que la investigadora construye a partir del análisis de las entrevistas realizadas a las tres mujeres víctimas del desplazamiento que relataron sus vidas.

Para la primera sección se parte de la categoría núcleo correspondiente al desplazamiento forzado y conflicto armado interno, luego se analizan las subcategorías víctimas del conflicto, reacción frente a la violencia y efectos psicológicos. Luego se analizan las categorías deducidas de la categoría transversal violencia: violencia intrafamiliar y violencia estructural.

Por último se analizan las categorías emergentes, a saber: fatalismo y culpabilidad.

### CATEGORÍAS DEDUCIDAS

**Categoría núcleo:** desplazamiento forzado y conflicto armado interno. Este trabajo siguió el modelo de la investigación Trayectorias de vida de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio café Madrid de Bucaramanga<sup>79</sup> y se optó por estudiar un caso representativo: Trayectorias de vida de tres mujeres víctimas del conflicto armado interno colombiano.

---

<sup>79</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. Universidad Industrial de Santander.

Para entender el concepto *trayectoria de vida* se tomó como referencia el trabajo citado en el párrafo anterior, donde se concibe como “*la construcción discursiva del tránsito espacio-temporal que realiza la persona desde su nacimiento hasta cuando relata su vida, comprendiendo sus contextos culturales, geográficos, económicos, sociales e incluso ambientales, hitos y significados en las diferentes etapas*”<sup>80</sup>.

Se analizan aquí las diversas experiencias vividas por estas mujeres y la manera como el conflicto armado impactó en ellas, cambiándoles de manera drástica sus vidas; se estudia el antes y el después del desplazamiento; los métodos que usaron los grupos armados para inmiscuir el conflicto en la cotidianidad de sus vidas, transformando sus relaciones sociales, culturales, políticas y económicas, así como las implicaciones de los momentos más significativos en las diferentes etapas de su vida. No solo se analiza la manera como el conflicto ha transformado su vida, sino las experiencias que hicieron de ellas lo que son.

Para el desarrollo del proceso analítico se trabajó con las categorías establecidas, tomando como categoría principal Desplazamiento forzado y conflicto armado y, como sub-categoría: Víctima.

El desplazamiento forzado es considerado un delito de lesa humanidad, porque viola múltiples derechos, transcurre en situaciones de conflictos internos y de guerras, obligando a la población a salir de sus lugares de residencia. De acuerdo, con el informe que realizó el Grupo de Memoria Histórica “*¡Basta Ya!*”,<sup>81</sup> el desplazamiento forzado<sup>82</sup> en Colombia es un fenómeno que ha estado relacionado con el control de territorios considerados estratégicos por parte de los diversos grupos armados existentes en el país. Estos territorios resultan necesarios para los grupos armados ilegales, ya que por medio de ellos incrementan tanto sus intereses

---

<sup>80</sup> *Ibíd.*, p. 264.

<sup>81</sup> GMH. (2013) *¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad*. Bogotá: Imprenta Nacional. Centro Nacional de Memoria Histórica. Consultado el 6 de Enero del 2015.

<sup>82</sup> SEMANA (2015/05/06) “Colombia conserva el deshonroso título del segundo país con más desplazados”. Sesión Nación. URL: <http://www.semana.com/nacion/articulo/colombia-es-el-segundo-pais-con-mas-desplazados/426628-3>

económicos como sus relaciones políticas y estas últimas les permiten su total infiltración, con complicidad de parte de la clase política de la zona. Una vez posicionados de los terrenos, ejercen sobre la población control absoluto basándose en acciones como la intimidación, amenazas, despojos, asesinatos, masacres y otras formas de violencia.

Como se puede evidenciar a través de diversos informes, el desplazamiento forzado genera las condiciones para el despojo de tierras. El fin último de los grupos armados era apropiarse de los territorios mediante diversas vías: “algunos apropiadores recurrieron a mecanismos violentos de despojo, otros apelaron a recursos legales para formalizar la toma de tierras y unos más aprovecharon la vulnerabilidad del mercado para comprar tierras a bajo costo”<sup>83</sup>, contando para ello con el apoyo de políticos, comerciantes y hacendados.

Según el informe “¡Basta Ya!”, los registros que han documentado varias entidades como la Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento y el Registro Único de Víctimas, “coinciden en que el desplazamiento forzado ha sido una modalidad de violencia en continuo crecimiento”<sup>84</sup>.

Un rasgo definitivo del desplazamiento en Colombia es que la mayor parte de la población desplazada está ubicada en zonas rurales, por consiguiente, afecta principalmente a campesinos e indígenas que se encuentran en zonas aisladas del centro de país<sup>85</sup>.

En Colombia durante décadas el Estado logró la invisibilización de las víctimas del conflicto armado y no generó políticas públicas para ellos, tampoco promovió

---

<sup>83</sup> GMH. (2013) ¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad. p. 74.

<sup>84</sup> *Ibid.*, p. 71.

<sup>85</sup> *Ibid.*, p. 76. A pesar de las impresionantes cifras del desplazamiento forzado que hacen de Colombia el país con el mayor número de desplazados internos del mundo.

GIRALDO, Javier. (1992) El Desplazamiento Interno en Colombia. Seminario Foro Nacional. El desplazamiento interno en Colombia. Comisión Intercongregacional de Justicia y Paz. Instituto Latinoamericano de Servicios Legales Alternativos ILSA. Instituto Interamericano de Derechos Humanos. Bogotá. p. 19.

estrategias para prevenir la violación de los Derechos Humanos, faltando a uno de los deberes del Estado, el correspondiente a la protección de bienes y personas.

En cuanto a la situación de los desplazados, fue hasta el 2004 que la Corte Constitucional Colombiana verificó que se venían presentando una serie de violaciones de sus derechos:

“Debido a que esta situación no era atribuible a una institución específica, sino que respondía a un problema de orden estructural que afectaba la política pública sobre desplazamiento forzado, la Corte declaró que existía un ECI (Estado de Cosas Inconstitucional) en materia de desplazamiento forzado en Colombia. En ese fallo, por primera vez en la historia del país, se reconoció la condición de víctimas a la población desplazada y con ello sus derechos inalienables a la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición”<sup>86</sup>.

La Corte a partir de ese momento adoptó políticas públicas destinadas a proteger y garantizar los derechos de las víctimas del desplazamiento forzado en Colombia. Las Sentencias reconocían que existían víctimas del conflicto armado interno que el país ha padecido por más de medio siglo, que una serie de derechos les fueron violentados y arrebatados y por lo tanto es obligación del Estado no seguir evadiendo el problema sino enfrentarlo como una crisis humanitaria que necesita de política eficaces y de profundos cambios institucionales, para abordarlo desde la raíz. Lo manifestado por la Corte se recoge en la Sentencia T-025 de 2004:

**DESPLAZADOS INTERNOS-Derecho a recibir en forma urgente un trato preferente**

“En razón de esta multiplicidad de derechos constitucionales afectados por el desplazamiento, y atendiendo a las aludidas circunstancias de especial debilidad, vulnerabilidad e indefensión en la que se encuentran los desplazados, la jurisprudencia constitucional ha resaltado que éstos tienen, en términos generales, un derecho a recibir en forma urgente un trato preferente por parte del Estado. Este

---

<sup>86</sup> GMH. (2013) ¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad. p. 99.

derecho al trato preferente constituye, en términos de la Corte, el “punto de apoyo para proteger a quienes se hallan en situación de indefensión por el desplazamiento forzado interno”, y debe caracterizarse, ante todo, por la prontitud en la atención a las necesidades de estas personas, ya que “de otra manera se estaría permitiendo que la vulneración de derechos fundamentales se perpetuara, y en muchas situaciones, se agravara”<sup>87</sup>.

De otra parte, a partir del acuerdo pactado entre las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) y el Gobierno Nacional, el Congreso de la República aprobó la Ley 975 de 2005, conocida como la Ley de Justicia y Paz como parte del proceso de justicia transicional con los grupos armados. Esta Ley garantizaba los derechos a la verdad, la justicia y a la reparación:

“LEY 975 DE 2005 (Julio 25) Diario Oficial No. 45.980 de 25 de julio de 2005 Por la cual se dictan disposiciones para la reincorporación de miembros de grupos armados organizados al margen de la ley, que contribuyan de manera efectiva a la consecución de la paz nacional y se dictan otras disposiciones para acuerdos humanitarios.”<sup>88</sup>

En cuanto a la situación específica de los desplazados, se evidencia que luego de ser expulsados de sus tierras, no se les hace fácil adaptarse a las nuevas circunstancias y sentimientos como la nostalgia y la tristeza invaden continuamente sus recuerdos, por lo abandonado, por las personas perdidas y por la transformación obligada que experimentan en sus vidas. Además, el constante temor a ser victimizadas nuevamente, les exige guardar silencio sobre su pasado, evitando el ser estigmatizadas por el hecho de ser desplazadas: “Es una experiencia que implica varias y simultaneas pérdidas y transformaciones: pérdidas económicas y de bienes, de lugares y de relaciones sociales y afectivas”<sup>89</sup>.

---

<sup>87</sup>CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA. Sentencia T-025 de 2004. Agencia Oficiosa en Tutela- Asociaciones de desplazados. Acción de Tutela Prioritaria: Desplazados Internos- Derecho a recibir en forma urgente un trato preferente. URL: <http://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2004/t-025-04.htm>.

<sup>88</sup> FISCALÍA GENERAL DE LA NACIÓN. (Julio 25). Ley 975 de 2005. Relatoría Unidad de Justicia y Paz. URL: <http://www.fiscalia.gov.co/jyp/wp-content/uploads/2013/04/Ley-975-del-25-de-julio-de-2005-concordada-con-decretos-y-sentencias-de-constitucionalidad.pdf>.

<sup>89</sup> GMH. (2013) ¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad. p. 296.

A pesar de las precarias condiciones de vida y de oportunidades de trabajo, las víctimas han demostrado una gran capacidad de resistencia ante las hostilidades vividas se empeñan en construir nuevos lazos sociales, adaptándose a las nuevas formas de vida.

**Sub-categoría: “Víctima del conflicto”** . En la legislación colombiana de acuerdo a la Ley 1448 de 2011, se entiende por víctima:

“ARTÍCULO 3o. VÍCTIMAS. Se consideran víctimas, para los efectos de esta ley, aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1o de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno. También son víctimas el cónyuge, compañero o compañera permanente, parejas del mismo sexo y familiar en primer grado de consanguinidad, primero civil de la víctima directa, cuando a esta se le hubiere dado muerte o estuviere desaparecida. A falta de estas, lo serán los que se encuentren en el segundo grado de consanguinidad ascendente. De la misma forma, se consideran víctimas las personas que hayan sufrido un daño al intervenir para asistir a la víctima en peligro o para prevenir la victimización. La condición de víctima se adquiere con independencia de que se individualice, aprehenda, procese o condene al autor de la conducta punible y de la relación familiar que pueda existir entre el autor y la víctima.”<sup>90</sup>

Con personas en esta condición el Estado colombiano se comprometió a restablecer su situación económica y social; respecto a la población desplazada para cumplir con este compromiso se debe reconocer como víctimas a las personas que han sufrido esta condición y repararlas con el esclarecimiento de la verdad.

---

<sup>90</sup> CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA (10 de Junio de 2010). Título I. Disposiciones Generales. Capítulo I. Objeto, Ámbito y Definición de Víctima. Artículo 3 Víctimas. URL:[http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1448\\_2011.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1448_2011.html)

Durante el gobierno del Presidente Santos, esto se impulsó a partir de la aprobación de la Ley 1448 del 2011 o, Ley de Víctimas y Restitución de Tierras<sup>91</sup>, por la cual el desplazamiento forzado fue reconocido como un hecho victimizante, otorgándole gran importancia a hechos que antes pasaban desapercibidos como la asistencia, reparación y restitución de las tierras a pueblos, comunidades y personas que fueron desterradas y despojadas de ellas. Se crearon entidades gubernamentales encargadas de restablecer los derechos de las víctimas del conflicto armado siendo uno de los estamentos más sobresalientes la Unidad para las Víctimas, organismo que se encarga directamente de la atención, reparación y asistencia de las víctimas del conflicto armado<sup>92</sup>.

A pesar de que se ha avanzado en temas de Derechos Humanos y en el impulso de leyes en favor de los derechos de los desplazados, la protección de su integridad física aún se ve amenazada por ciertos grupos armados que mantienen el control sobre territorios considerados estratégicos para su lucrativos negocios, lo que imposibilita el retorno de la comunidades desplazadas.

El concepto de víctima que se maneja en esta investigación, los reconoce como sujetos de derechos, motor de cambio, de reconocimiento y de dignificación, visión que imposibilita la negación de una guerra en la cual sus protagonistas tienden a ser olvidados. Este concepto conlleva hacer memoria de lo que no se quiere nombrar. Las víctimas al hacer sus testimonios públicos, se convierten en sujetos políticos, y a través de ellos es posible entender las condiciones que hicieron posible esa violencia y cuestionar porqué ella sigue existiendo.

A través de la memoria, la víctima trasluce otra forma de entender las causas, condiciones y efectos que conlleva vivir momentos de intensa violencia y sus

---

<sup>91</sup> MINISTERIO DE JUSTICIA Y DEL DERECHO. (Junio 10). JUSTICIA TRANSICIONAL. Ley 1448 de 2011. Ley de Víctimas y Restitución de Tierras: Por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno y se dictan otras disposiciones. URL: <http://www.justiciatransicional.gov.co/normatividad/leyvictimasyrestituciontierras>

<sup>92</sup>UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS. Sección: Reseña de la Unidad. <http://www.unidadvictimas.gov.co/es/rese%C3%B1a-de-la-unidad/126>

testimonios sirven para analizarnos como sociedad, si estamos dispuestos a continuar o como diría la escritora rusa Svetlana Alexiévich deseando “sustituir la vida por ideales”<sup>93</sup>.

La categoría víctima se centra en la persona y su relación con el Conflicto Armado<sup>94</sup>. Esta categoría evidencia los sucesos por los que han sido víctimas, su lucha por encontrar la verdad y contra la impunidad. Es así como la construcción de memoria razonada destaca a las víctimas frente a la desmemoria, la indiferencia y la intolerancia del Estado y de la sociedad

De acuerdo a la definición de víctima en la cual se apoya la investigación, las tres mujeres entrevistadas reúnen esa condición, ya que fueron desplazadas por grupos armados en el marco del conflicto. Como lo muestran los siguientes testimonios a lo largo del relato el desplazamiento fue la opción para salvar sus vidas, las de sus hijos y sus esposos,

*“[...] Pues no es justo, no es justo, porque por ejemplo en el caso de nosotros, por motivo de la guerra, por culpa de la guerra nos tocó perder todo y hemos sufrido bastante y porque allá teníamos propiedad, allá teníamos un lote grande donde teníamos la casa, donde teníamos nuestro negocio y no es justo que uno, como el cuento de la noche a la mañana uno pierda todo por culpa de la guerra”<sup>95</sup>.*

*“[...] nos mandaron una nota que también, “que tenía que abrirse porque si no quería que le pasara lo que le había pasado al hermano”<sup>96</sup>.*

*“[...] De todas maneras, mataron allá a cuatro personas de mi familia. Y querían seguir matando. Por eso, tuvimos la decisión de tomar rumbo hacia Bucaramanga”<sup>97</sup>.*

Las tres mujeres reúnen las condiciones para ser consideradas víctimas del desplazamiento forzado, una de ellas, la primera, fue amenazada directamente, a

---

<sup>93</sup> ALEXIÉVICH, Svetlana (2015). LA GUERRA NO TIENE ROSTRO DE MUJER. Editorial Debate.

<sup>94</sup> SUAREZ PINZÓN, Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga.

<sup>95</sup> Entrevista N°2. p. 11.

<sup>96</sup> Entrevista N°3. p. 17.

<sup>97</sup> Entrevista N°1. p. 47.

las otras dos les amenazaron sus compañeros permanentes. Además, son víctimas desplazadas, ya que fueron obligadas bajo amenaza de muerte, a abandonar su residencia, dejando lo que tenían, bienes, familiares, y amigos, y empezar una nueva vida en un lugar donde no deseaban estar.

Las tres víctimas que participan en este estudio son mujeres cabezas de hogar, las cuales sufrieron el desplazamiento forzado a raíz del conflicto armado colombiano, por lo que terminaron viviendo en diferentes sectores del Área Metropolitana de Bucaramanga. Las entrevistadas casi en su totalidad provienen del Magdalena Medio donde el paso de grupos armados era continuo; por allí por décadas merodearon diferentes grupos armados colombianos, ya que es una región con gran riqueza mineral y petrolera, que ha estado en la mira de los grupos armados.

La guerrilla y paramilitares impusieron su ley, por medio de toques de queda. Se entrometieron en la vida privada de quienes vivían allí. Servían de jueces para solucionar los conflictos entre vecinos, advertían a los hombres que golpeaban a sus esposas, y no toleraban a los ladrones. En conclusiones ellos imponían la ley. Cuando los paramilitares, hacen presencia en la zona, acorralando y expulsando al frente guerrillero que se encontraba en los pueblos, las expresiones de violencia cambiaron. Los actos de los paramilitares contra la población son más violentos, los llevan a cabo con sevicia e irrespeto máximo por la vida de humana. Se llevaban a la gente de la que sospechaban que sea guerrillero o colaborador y así cualquiera podía convertirse en sospechoso sin saberlo.

*“Allá en ese pueblo nosotros vimos muchas muertes, ¡¡¡Dios mío!!!, un día amanecieron siete, un día asesinaron a una señora, a la mamita que era una abuelita, a un señor y a la esposa de ese señor y los hijos se salvaron porque salieron corriendo por un potrero, y si no a ellos también los habrían asesinado”<sup>98</sup>.*

---

<sup>98</sup> Entrevista N°2. p. 4.

*“[...] dentran los paramilitares al pueblo y ven a mi papá que llevaba... les había prestado la moto a la guerrilla, matan a mi papá. Porque creen que es colaborador de la guerrilla, cuando no es así”<sup>99</sup>.*

Las entrevistadas muestran la similitud de las acciones de guerrilleros y paramilitares para generar miedo colectivo y controlar la población,

*“Y la guerrilla da por la cara, lo llama a usted así, [haciendo con las manos la señal de acercarse] y pum, le dan por la cara”<sup>100</sup>.*

*“[...] ellos secuestraban las mulas cargadas por ejemplo, de arroz, de harinas, de...de víveres, y ellos secuestraban las mulas y las desbalijaban ahí a bordo de la carretera y el que quisiera llegar, daban ese mercado, lo repartían”<sup>101</sup>.*

*“[...] ahí había una estación pequeña, y ahí siempre mataban policías y eso así tampoco, pobres policías por ahí al medio día estaban echando una siesta y llegaban y los emboscaban, y ahí siempre, nos hallábamos como dos atentados así. Era tremendo por allá, por allá como en otros lugares también”<sup>102</sup>.*

Los paramilitares han demostrado no tener límites en cuanto a sus acciones violentas contra la población civil y el infundir temor es y siempre será parte de sus métodos de guerra,

*“[...] ellos son unas personas que no piensan ni siquiera en los niños, en nadie, en nadie ¡huy! es que allá a cada rato se escuchábamos cuentos de que allá asesinaron a tantos, a unos esposos y los niños también los asesinaron, a muchos los botaban hasta el río, son unas personas depravadas que no, no, no, no sé, sin sentimientos ni nada”<sup>103</sup>.*

Por no haber presencia de la fuerza pública en muchos pueblos y veredas, a los guerrilleros les resulta de gran facilidad, tanto adentrarse en esas regiones y

---

<sup>99</sup> Entrevista N°1. p. 51.

<sup>100</sup> Entrevista N°1. p. 23.

<sup>101</sup> Entrevista N°2. p. 6.

<sup>102</sup> Entrevista N°2. p. 6.

<sup>103</sup> Entrevista N°2. p. 6.

establecer relaciones con la población civil, como controlar las actividades cotidianas.

En esta investigación se reconoce la lucha de tres mujeres víctimas de la violencia política, por ser escuchadas, por convertirse en actores políticos que reclaman por su dignidad y por no seguir siendo victimizadas ya sea por la sociedad o por las instituciones.

**Sub categoría: reacción frente a la violencia.** Colombia es un país donde se han desatado olas de violencia sin control, donde diversas actuaciones de los diferentes grupos armados han dejado ver su total desprecio hacia la vida, así como el uso del sufrimiento como una herramienta para mantener subordinada a la población, donde por más de cincuenta años miles de colombianos han tenido que cargar en sus hombros historias llenas de odio, desprecio e indiferencia, sufriendo la condición de víctimas de un conflicto al cual no se le ha encontrado solución.

A partir de los testimonios de las víctimas es posible identificar y esclarecer los impactos y daños causados por la guerra. Estos testimonios también han evidenciado el enorme valor que han tenido ellas para enfrentar la violencia y sus consecuencias<sup>104</sup>, afrontando los cambios que implica reorganizar sus vidas después de un evento traumático como lo es el desplazamiento y la muerte de familiares y amigos y, sin embargo, y tal como se afirma en el informe sobre La verdad de las mujeres, ellas

“[...] en su gran mayoría, han enfrentado la violencia y sus consecuencias con los elementos que han tenido a su alcance, con estrategias creativas, resistiendo con las uñas frente a la destrucción y la amenaza contra sus vidas, aferrándose a formas de protección, pero también buscando la transformación de sus condiciones de vida y su rol en sus familias o en la sociedad”<sup>105</sup>.

---

<sup>104</sup> RUTA PACÍFICA DE LAS MUJERES (2013). LA VERDAD DE LAS MUJERES. Víctimas del Conflicto Armado Colombiano. Tomo I y II.

<sup>105</sup> *Ibid.*, p. 405.

Las reacciones de las víctimas ante la violencia son diversas, como se puede constatar en los informes del Grupo de Memoria Histórica *Mujeres que hacen historia*<sup>106</sup>, *¡Basta Ya!*<sup>107</sup>, *Narrativa de vida y memoria*<sup>108</sup>; o investigaciones hecha por personas interesadas en encontrar a través de la voz de los afectados comprensión del conflicto armado colombiano, como son los trabajos de la periodista Patricia Lara, *Las Mujeres en la Guerra*<sup>109</sup>, y de Luz María Londoño y Yoana Fernanda Nieto *Mujeres No Contadas*<sup>110</sup> y los informes realizados por los programas de la Red Nacional de Iniciativas Ciudadanas por la Paz y contra la Guerra (REDEPAZ)<sup>111</sup>, o en los libros realizados por la Ruta Pacífica de las Mujeres: *La verdad de las mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia Tomo I y Tomo II*<sup>112</sup>.

Las mujeres entrevistadas, a pesar de contar con el apoyo de familiares al llegar del campo a la ciudad, tuvieron que superar situaciones que antes no habían tenido que vivir, como buscar trabajo, transformar los roles familiares pasando a convertirse en cabezas de familia, asumiendo el sostenimiento económico del hogar.

Las respuestas dadas por las entrevistadas sugieren que a mayor impacto de una experiencia traumática, son mayores las búsquedas de estrategias para enfrentar las consecuencias de la violencia. Estas mujeres prefieren “centrarse en proteger

---

<sup>106</sup> GMH (2011). INFORME DEL GRUPO DE MEMORIA HISTÓRICA DE LA COMISION NACIONAL DE REPARACION Y RECONCILIACIÓN. *Mujeres que Hacen Historia: Tierra, Cuerpo y Política en el Caribe Colombiano*.

<sup>107</sup> GMH. (2013) *¡BASTA YA!* Colombia: Memorias de guerra y de dignidad.

<sup>108</sup> CNMH (2014). *NARRATIVAS DE VIDA Y MEMORIA: Cuatro aproximaciones biográficas a la realidad social del país*. Bogotá: Dirección de Museo.

<sup>109</sup> LARA, Patricia (2000). *LAS MUJERES EN LA GUERRA*. Bogotá: Planeta Colombiana.

<sup>110</sup> LONDOÑO, Luz María/ NIETO, Yoana Fernanda (2006) *MUJERES NO CONTADAS: Proceso de desmovilización y retorno a la vida civil de mujeres excombatientes en Colombia 1990-2003*. Medellín: La Carreta. Con el apoyo del Centro Internacional de Investigación para el desarrollo, CIID, de Canadá.

<sup>111</sup> REDEPAZ. *YA NO CORREN RÍOS DE AGUA LIMPIA: Memorias y Testimonios de las Víctimas de la Guerra. PROGRAMA DE MESAS POR LA VERDAD Y LA RECONCILIACIÓN DESDE LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA-REDEPAZ*. Bogotá: Gente Nueva.

<sup>112</sup> RUTA PACÍFICA DE LAS MUJERES (2013). *LA VERDAD DE LAS MUJERES*. Tomo I.

su vida y la vida de sus familiares”<sup>113</sup>, antes que darles la oportunidad a los grupos armados de asesinarlos.

Las reacciones de estas mujeres para enfrentar la violencia dejan entrever que por muy duras que puedan ser las circunstancias, su capacidad de resiliencia no les permite quedarse apegadas al dolor, optando por buscar salidas para fortalecerse sin desistir y así darle a su vida un sentido de dignidad:

“La pena y el sufrimiento prolongados enseñaron a las mujeres un límite a partir del cual el desconsuelo es inútil. Tal vez ese fue el punto de inflexión para retomar la vida con sus vínculos, aunque nada volviera a ser lo mismo porque la experiencia de transitar y sobrevivir al dolor las había cambiado”<sup>114</sup>.

El análisis de la subcategoría Reacción frente a la violencia permite detectar la forma como las personas actúan ante una situación amenazante, así como conocer las diversas estrategias de afrontamiento ante situaciones de violencia y buscar, ante todo, visibilizar el accionar de los grupos armados contra la población civil. Entre las reacciones ante la violencia a analizar en las tres entrevistadas se encuentran: la religiosidad, la resiliencia, la resistencia y el temor, las cuales vienen a ser “acciones de las víctimas en respuesta o en interacción con los grupos armados evidentes en los relatos, como forma de aclarar sentimientos o de relatar las acciones desplegadas por las víctimas o personas de su círculo social más cercano”<sup>115</sup>.

---

<sup>113</sup> RUTA PACÍFICA DE LAS MUJERES (2013). LA VERDAD DE LAS MUJERES. Tomo I. p. 429.

<sup>114</sup> *Ibid.*, p. 431 Capítulo 5. Afrontamiento y Resistencia de las mujeres. De la protección a la reconstrucción de sus vidas y la transformación de su rol.

<sup>115</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. P. 268.

**Subcategoría Religiosidad.** Para abordar la religiosidad inicialmente se definirá religión; se asume lo postulado por Kushner, de acuerdo a lo citado por Villa<sup>116</sup> que dice “que es el medio por el cual las personas tratan de establecer relación con un algo o alguien, con la trascendencia, con un nivel que está más allá y más acá de lo cotidiano, pero que de una forma u otra impregna la vida total”<sup>117</sup>.

Ese algo o alguien para los colombianos es Dios según se evidencia en una encuesta realizada por Raddar, el 95% de los colombianos cree en Dios independientemente de la religión que profesen, esa encuesta también mostró que las mujeres son más sólidas en sus creencias.

Respecto a religiosidad, se toma aquí la mirada dada al respecto en el proyecto de *Veinticinco trayectorias de vida en el barrio Café Madrid de Bucaramanga*<sup>118</sup>, la cual dice que “consiste en buscar apoyo en las creencias religiosas para afrontar situaciones difíciles”<sup>119</sup>. Como las creencias religiosas están afincadas en los colombianos no es de extrañar que en diversas situaciones acudan a Dios o a otras figuras religiosas, buscando solución a sus problemas.

Dos entrevistadas apelan a Dios para buscar la fortaleza que les permita enfrentar las circunstancias que están viviendo. Esta forma de enfrentar las dificultades es de carácter pasivo, ya que se deja la solución del problema en otros. Es evidente para estas mujeres que la religión, su fe en Dios, ha sido de gran soporte y en él han podido descargar todas sus frustraciones y tristezas causadas por las pérdidas no solo materiales sino, sino por perder una forma de vida en la que obligatoriamente y debido al desplazamiento tiene que empezar de nuevo.

---

<sup>116</sup> VILLA, Juan David. (2007). “Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto”. Víctimas, reconciliación y religión. *Theologica Xaveriana*, Vol. 57, Núm. 164. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana de Colombia. URL: <http://google.redalyc.org/articulo.oa?id=191017481005>.

<sup>117</sup> *Ibid.*, p. 567.

<sup>118</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. *Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga*.

<sup>119</sup> *Ibid.*, p. 270.

La religión juega un papel de apoyo en aquellas personas que han padecido de algún tipo de trauma, dándoles esperanzas para seguir creyendo en la vida. Reconocen que su devoción y su fe han sido su método de salvación sobre el resentimiento, de lo contrario hubieran caído en una depresión extrema. Debido a esto la religión se convierte en “un poder para enfrentar la adversidad”<sup>120</sup>.

La entrevistada N°1, que es una mujer sumamente religiosa, se enfermó de “los nervios” por causa de los asesinatos que los grupos armados cometieron contra varios integrantes de su familia. Ella, además de observar los muertos que diariamente aparecían en las calles del pueblo, tenía que vivir con el estigma y el miedo de ser asesinada por los paramilitares. Ante ello decide asistir a una iglesia y encomendarse a Dios. La confianza en Dios le otorga la sensación de tranquilidad: “[...] voy a... una iglesia, acepto el Señor, oran por mí. Le pido perdón a Dios por todo y comienzo a buscar de Dios”<sup>121</sup>.

Ella cree firmemente que los paramilitares no la mataron porque contaba con la protección divina, manifiesta que a pesar de ser perseguida por el grupo comandado por Camilo Morantes, logro sobrevivir por orarle a Dios: “[...] me persiguieron unas personas que tenían, que venían armadas, fui perseguida por el comandante Camilo Morantes. Me dio mucho miedo, ore a Dios y no me pasó nada”<sup>122</sup>.

Esta misma situación se puede evidenciar en la entrevistada N°2, quien por su gran fe en Dios considera que ella y sus hijas no fueron asesinadas por los paramilitares. La religión es para ella una especie de escudo, de guardián que la protege del mal. Este tipo de creencia muestra la influencia e importancia que tiene la religión para las personas que han padecido situaciones de gran dolor y estrés: “Entonces yo me congregué en una iglesia cristiana, yo iba a la iglesia cristiana con las niñas,

---

<sup>120</sup> *Ibíd.*, p. 376.

<sup>121</sup> Entrevista N°1. p. 34.

<sup>122</sup> Entrevista N°1. p. 56.

*entonces yo creo que Dios por medio de estar uno ahí sirviéndole a él, fue que no nos pasó nada*<sup>123</sup>.

En la entrevistada N°1 se puede notar la gran importancia que da a Dios y la religión, porque le han brindado tranquilidad y paz a cambio del resentimiento que sentía hacia la vida, por haberla involucrado en un conflicto lleno de violencia y por tener como esposo a un hombre que la denigraba y lastimaba constantemente. Al encontrar a Dios en la Biblia y en los templos protestantes, logra aplacar su odio y desesperación. La religión le ayuda a vivir con tranquilidad y catalizar su dolor, la ayuda a reconciliarse con la vida, sentimiento que se manifiesta al preguntársele sobre el significado de Dios, para ella: *“Dios, significa algo muy importante y lo mejor de mi vida, porque yo sin Dios no hubiera sido capaz. Cuando ante yo no estaba con mi señor Jesucristo, quería cobrar venganza, tenía odio en mi corazón, resentimiento*<sup>124</sup>.

Ella cree que a partir de ruegos y oraciones se puede cambiar los comportamientos dañinos de las personas, por eso ora de la siguiente forma

*“Señor Jesús, yo no he sufrido lo que tú sufriste. Cuando lo golpearon, lo sacrificaron. Esto es pasajero, dame fuerzas, dame aliento, dame fuerzas como las del búfalo, enséñame cada día a ser más fuerte, enséñame a ser valiente, que esas palabras no me hagan daño, yo soy humana, pero quiero servirte, ten misericordia de esa persona que me está haciendo daño, quítale la venda de los ojos a esa persona y hazla entender*<sup>125</sup>.

La reacción de las entrevistadas está en concordancia con lo planteado por Hewitt et al (2016)<sup>126</sup> según lo cual la religión es un tipo de afrontamiento de evitación que

---

<sup>123</sup> Entrevista N°2. p. 14.

<sup>124</sup> Entrevista N°1. p. 54.

<sup>125</sup> Entrevista N°1. p. 55.

<sup>126</sup> HEWITT RAMÍREZ, N., JUÁREZ, F., PARADA BAÑOS, A. J., GUERRERO LUZARDO, J., ROMERO CHÁVEZ, Y. M., SALGADO CASTILLA, A. M., & VARGAS AMAYA, M. V. (2016). Afectaciones psicológicas, estrategias de afrontamiento y niveles de resiliencia de adultos expuestos al conflicto armado en Colombia. Revista Colombiana de Psicología, Universidad Nacional de Colombia. URL: <http://dx.doi.org/10.15446/rcp.v25n1.49966>

permite una reacción emocional momentánea y tiende a extremos religiosos e idealistas. La religión, de acuerdo con Hewitt, se usa como una “estrategia de afrontamiento”<sup>127</sup> para la solución a problemas como el estrés y la depresión.

Otro aspecto de carácter religioso que influye en la percepción del problema por parte de las víctimas tiene que ver con el castigo de las personas que hacen daño, ellas consideran que esas personas serán juzgadas por Dios y dejan en sus manos la aplicación de justicia, tal como lo expresa una entrevistada en la siguiente frase:

*“Nosotros tenemos un libro que se llama “el libro de la vida” y ahí está escribiendo el Señor todo lo que nosotros hacemos, ya que el día que usted, usted, usted muera, Dios nos va a llamar a cuentas y usted no va dar cuentas por mí, ni yo por usted, ni usted por mí, ni yo por nadie, cada uno damos cuentas por nosotros. Entonces, tenemos que tener muy en cuenta todas las cosas que hacemos en esta vida, porque lo que pagamos, lo pagamos”<sup>128</sup>.*

En esta opinión se manifiesta la impotencia de la entrevistada, como ella no puede hacer nada deja en “manos de Dios la justicia, Él los castigará, Él les dará su merecido”<sup>129</sup>; en esta creencia se evidencia el deseo de justicia, y se muestra la impotencia de la entrevistada y la percepción de incompetencia del Estado y sus instituciones encargadas de aplicar justicia.

De acuerdo con Mafla Terán<sup>130</sup>, las víctimas del conflicto armado asocian “acciones y atributos a Dios”<sup>131</sup>, que los motivan a ser mejor personas, evitando guardar sentimientos como el rencor. Concediéndole atributos personales a Dios como “tranquilidad, confianza, conocimiento, motivación, fuerza, orientación y refugio”<sup>132</sup>, valoraciones que les permiten continuar con su vida.

---

<sup>127</sup> *Ibíd.*, p. 128.

<sup>128</sup> Entrevista N°1. p. 38.

<sup>129</sup> VILLA, Juan David. (2007). “*Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto*”. Víctimas, Reconciliación y Religión. p. 575.

<sup>130</sup> TERÁN, Mafla Roberto Nelson. (2013) *Función de la Religión en la vida de las víctimas del desplazamiento forzado en Colombia*. Memoria para optar al Grado de Doctor. Tesis Doctoral. Facultad de Filología. Universidad Complutense de Madrid.

<sup>131</sup> *Ibíd.*, p. 285.

<sup>132</sup> *Ibíd.*, p. 286.

Al preguntársele a la entrevistadas por qué consideran que tuvieron que sufrir el conflicto en sus vidas, no dejan de culparse, ya sea porque creen que están pagando por los pecados que cometieron sus padres o por no haber escuchado las palabras de una madre preocupada. No se detienen a pensar que las causas del conflicto que se atravesó en sus vidas son independientes a hechos vividos por sus padres o por ellas.

Al preguntarle a la entrevistada N°2, la cual es una mujer sumamente religiosa, por qué cree que le pasaron todos esos sucesos, responde con mucha seguridad, que fue por haber desobedecido a su madre, para ella la desobediencia es un pecado muy serio, es el peor pecado que se puede cometer:

*"[...] pues yo creo que la desobediencia es lo más que uno, yo creo que por desobediencia cuando uno es obediente no le pasan cosas malas... la desobediencia siempre ha sido la causante de todos los males, ¿ve?... Si de todas maneras uno siempre es perjudicado"<sup>133</sup>.*

Las creencias religiosas de las entrevistadas la llevan a asumir la resignación y el fatalismo:

*"Las cosas que suceden [...], que han sucedido y que van a suceder, entonces uno dice: Huy verdad, están sucediendo estas cosas, mire que dice la Palabra aquí que estas cosas sucederán"<sup>134</sup>.*

En este tipo de expresiones se manifiestan la resignación y el fatalismo. La resignación se asume como "pasó lo que tenía que pasar", ante ello no podía hacerse nada; bajo esta suposición Dios se percibe como un titiritero, que hace con las personas lo que quiere y ellas deben aceptar pasivamente su voluntad<sup>135</sup>. El

---

<sup>133</sup> Entrevista N°2. p. 13.

<sup>134</sup> Entrevista N°2. p. 33.

<sup>135</sup> VILLA, Juan David. (2007). "Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto". Víctimas, Reconciliación y Religión. p. 573.

fatalismo hace referencia al destino, a lo que una de las entrevistadas llama “el libro de la vida” y bajo esta consideración “las cosas son como son”, ante ello las personas deben aceptar lo sucedido.

Según Villa<sup>136</sup>, esta experiencia de religiosidad sirve para aliviar algo del sufrimiento, pero contribuye muy poco a la dignidad de la víctima, en realidad las lleva a resignarse ante su situación. Se acepta lo ocurrido, como algo que así tenía que ser, se sigue viviendo con la ilusión que Dios aliviará su dolor; actuando de forma pasiva ante la indolencia y la indiferencia Estatal y social, lo que lleva a las víctimas a una situación de resignación al tratar de dejar de lado el pasado.

En el caso de la entrevistada N°1, cuando se le pregunta, por qué considera que en su vida tuvo que pasar tantas situaciones dramáticas, afirma que todo lo que sufrió, es porque está pagando los pecados de sus padres. Cree que los pecados se heredan y el daño que hicieron sus padres, lo tienen que pagar ella, sus hijos y sus nietos.

*“Pero yo lo que he pagado es por culpa de mi mamá, porque mi mamá hizo sufrir a una pobre mujer. Ese señor, papá mío la golpeaba, mi mamá se reía de la injusticia, a mi mamá le gustaba burlarse de ella, pero nunca pensó que lo que ella estaba haciendo lo iba a pagar su hija. Entonces, por eso digo como dice un dicho “pagan justos por pecadores” porque lo que se hace en esta vida se paga al pie de la letra. Dice la palabra “el cielo y la tierra pasarán, pero mis palabras no pasarán, hasta que todo esto acontezca. Y las señales y lo que está escrito en la palabra, la palabra se cumple al pie de la letra. Y entonces, lo que mi mamá hizo lo pagué yo, lo pagué yo”<sup>137</sup>.*

Es claro que quien dictaminó su destino fueron las acciones de su madre, no considera la situación histórica del país, ni percibe que los hombres son los que

---

<sup>136</sup> VILLA, Juan David. (2007). “Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto”. Víctimas, Reconciliación y Religión. p. 574.

<sup>137</sup> Entrevista N°1. p. 38.

hacen la guerra, que esto no depende de la voluntad de Dios. No parecen consientes que “lo sucedido no debió suceder, que no es un destino fatal, ni un orden natural; que es la voluntad de unos hombres”<sup>138</sup>.

En la entrevistada N<sup>o</sup> 3 se presenta otro tipo de relato respecto a Dios, se enmarca en lo propuesto por Villa<sup>139</sup> como de abandono, de indignación. La rabia y la impotencia surgen por no encontrar respuesta y sin embargo, como se puede constatar en el relato, sabe que no fue la voluntad de Dios arrebatarle de su lado a su padre, fue una situación natural, ya que la vida no puede desligarse de la muerte.

*“Pues a veces tuve un tiempo como mal, porque yo decía “que si Dios existiera no se hubiera llevado a mi papa y a mi mama” o sea, yo estaba como resentida ¿sí?, porque ellos se murieron, pero ya no. Ya no, yo le pido mucho a él. Yo oro, todos los días en la mañana o en la tarde...pero oro, no rezo. Como dicen yo oro y yo directamente le pido a él que le dé a uno salud y valor y fuerzas para seguir adelante. Y ahí voy”<sup>140</sup>.*

Esta persona que en un momento se rebela contra Dios, porque siente que el dejó de lado, con el tiempo vuelve a Él, pero su postura es de menor resignación, pide salud para ella, para poder seguir trabajando y así conseguir lo que anhela, no deja su vida en manos de Dios, ella sabe que debe colocar de su parte.

Las entrevistadas basan sus creencias en posturas de la religión cristiana. En esta investigación se puede evidenciar como la religión cristiana se ha convertido en un soporte para resistir conflictos diarios, ellas le otorgan un gran valor, desde el cual pueden orientar su vida hacia proyectos prósperos que la transformen.

En las entrevistadas se puede notar la confianza que otorgan a las instituciones religiosas, las cual es mayor que la dada a instituciones estatales, creadas con la

---

<sup>138</sup> VILLA, Juan David. (2007). “Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto”. *Víctimas, Reconciliación y Religión*. p. 579.

<sup>139</sup> *Ibid.*, p. 578.

<sup>140</sup> Entrevista N<sup>o</sup>3. p. 22.

finalidad de ayudar psicológica y jurídicamente a las víctimas, pero que en estos casos han sido ineficientes en la prestación de servicios y atención psicológica, demostrando el poco interés que existe en algunas esferas estatales para reconocer y reparar a las víctimas de un conflicto armado que ha dejado miles de muertos y desaparecidos y millones de desplazados. Los desplazados depositan más confianza en las instituciones religiosas debido a que “han mantenido o mantienen algún tipo de relación con la población desplazada”<sup>141</sup>, cubriendo los espacios que deberían estar ocupando los estamentos gubernamentales.

Para las víctimas mantener la confianza en Dios significa un paso hacia el perdón y la reconciliación; la relación que tienen estas mujeres con Dios es profunda, la relación que mantienen con Dios las ha liberado de los sufrimientos y dolores, transformando los sufrimientos en proyectos con los cuales buscan emprender sus vidas hacia una estabilidad económica, equilibrio emocional y unidad familiar. Por medio de esa confianza suprema logran proyectar su vida, consientes que las atrocidades experimentadas no son actos de Dios, son acciones cometidas por los hombres; de acuerdo con Villa: “Se experimenta que lo sucedido no debe ser, que no es un destino fatal, ni un orden natural; que es la voluntad de unos hombres, una situación que debe transformarse y ante la cual se necesita mucha fe y fuerza de voluntad”<sup>142</sup>.

Lo más importante para estas personas desplazadas es el aporte espiritual que les ha dado su religión, logrando con ello rehacer sus redes familiares y construir nuevas redes sociales sin temor a ser discriminadas por su situación de desplazamiento. Al crear lazos de confianza con personas que han padecido situaciones similares reconocen que no es una situación exclusiva de ellas, si no que perciben que el conflicto ha trastocado a gran parte de la población colombiana, manteniéndolos silenciosos por miedo a ser humillados.

---

<sup>141</sup> TERÁN, Mafla Roberto Nelson. (2013) *Función de la Religión en la vida de las víctimas del desplazamiento forzado en Colombia*. p. 291.

<sup>142</sup> VILLA, Juan David. (2007). “Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto”. *Víctimas, Reconciliación y Religión*. p. 579.

**Subcategoría Temor.** El miedo y el temor, son dos de las emociones que invaden con mayor fuerza a los desplazados, como lo evidencia el informe del CNMH *Basta Ya*<sup>143</sup>. Miedo ante los grupos armados y su imposición de control; miedo porque sus esposos e hijos pueden ser asesinados o reclutados, miedo por no permitírseles decirles NO a cualquier grupo armado, sea ilegal o legal, miedo ante la perspectiva de ser uno más de los asesinados.

El miedo de acuerdo con Delumeau y Mannoni, citado por Villa<sup>144</sup> “se genera ante la percepción de un peligro real, supuesto o anticipatorio y que motiva respuestas, ya sea de aquietamiento, acción o huida”, pero este tipo de emoción no solo se siente, según Villa también se usa como mecanismo de subyugación y poder<sup>145</sup>. A través de los asesinatos selectivos, las masacres, las amenazas, las torturas y otras estrategias de terror, los grupos armados se comunican con la población, haciéndoles entender que lo que le pasó a los otros cercanos o no, también puede pasarles a ellos, “lo que se transmite con un asesinato a los demás, a los que están alrededor, a los familiares y vecinos, a los que miran a través de las puertas y ventanas o de la pantalla del televisor, es su proximidad”<sup>146</sup>.

Del relato de la entrevistada N°1 se puede deducir claramente lo que suscita el miedo, para quien lo vive así como la intención de quien lo genera

*“El ambiente allá en San Rafael, era primero guerrilla, y segundo paramilitares, pues allá se llevaban la gente, la mataban con motosierra, eh... se ponían delantales para que no le chispearan los sesos. Se llevaban a las personas, las mataban, uno estaba comiendo y pam, pam. Llegaban matando a alguien. Yo me enfermé de nervios, yo me metía debajo de la cama, ehm... porque me habían dicho que mataban a los que limpiaban la ropa a la policía, eh... arrastraban a la gente en... en el pueblo,*

---

<sup>143</sup> GMH. (2013) ¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad.

<sup>144</sup> VILLA, Marta Inés. (2006). *Desplazamiento Forzado en Colombia. El miedo: un eje transversal del éxodo y la lucha por la ciudadanía*. CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR. Controversia N°187. Bogotá: Escuela Nacional Sindical. Centro de Investigación y Educación Popular (CINEP). p. 22. URL: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20100920090346/art02desplazamientoforzadoControversia187.pdf>

<sup>145</sup> *Ibíd.*, p. 23.

<sup>146</sup> *Ibíd.*, p. 23.

*amarraban a... a una camioneta y los arrastraban así mataban a la gente, otros los enterraban en grea, los tapaban con grea, otros esto... les echaban pimpinadas de gasolina y los quemaban, otros esto, los mataban a plomo, otros se los echaban a los caimanes... vivos, y había una vida muy terrible en ese pueblo, muy terrible, era algo muy... en San Rafael”<sup>147</sup> .*

En el relato se describe de manera detallada la forma como los paramilitares asesinaban a las personas, formas que la entrevistada ya conocía, porque había visto o escuchado ciertos comentarios. Este tipo de acciones están hechas intencionalmente para generar miedo y terror, además de eso, los paramilitares hacían circular rumores que actuarían de esa manera con los considerados por ellos colaboradores de la guerrilla, por eso la entrevistada entraba en pánico cuando los siente llegar y se esconde de ellos, metiéndose debajo de la cama, temblando de miedo. Esta persona sometida continuamente al miedo decide huir, salir de su pueblo y buscar otros rumbos dejando todo atrás, buscando de esta manera proteger su vida y la de sus hijos: “[...] yo me vine, porque yo me daba mucho miedo, yo sufría de nervios ya, me rescató Dios de los nervios”<sup>148</sup>.

En el siguiente relato se evidencia como el principal motivo para desplazarse es el miedo, el sujeto experimenta situaciones que lo incitan a reaccionar de una forma en la cual intenta proteger su vida y la de sus redes familiares. Quieren evitar para sí mismos y sus familiares el que les pueda ocurrir algo que afecte su integridad, ya sea, asesinato, desaparición forzada, reclutamiento, acciones de los paramilitares que pudieran victimizarlos aún más

*[...] ellos, [paramilitares] andaban buscando al papá de mis hijas y a mis hermanos, para, para matarlos, para asesinarlos, porque en ese tiempo, eso mejor dicho, eso era, estaban que mataban al uno, al otro, y eso apenas se veía la gente era muerta por ahí en las calles, eso fue eso, era ya para el 2000, resulta de que a ellos una persona les avisó que les tocaban que venirse porque los estaban buscando para*

---

<sup>147</sup> Entrevista N° 1. p. 22 y 23.

<sup>148</sup> Entrevista N°1. p. 30.

*asesinarlos, y que por ese motivo, porque los catalogaron como colaboradores de la guerrilla, pero lo cual pues ellos no eran ni de un lado ni del otro porque nosotros solo vivíamos era del trabajo que teníamos ahí, al igual mis hermanos y al igual el papá de mis hijas, ellos vivían era de su trabajo, pero como ellos los obligaron a que tenían que hacer eso, pues ellos fueron, por el trabajo nada más, y así fue para venirnos. Entonces a mí me agarraron muchos nervios, yo me vine adelante, con las niñas, yo no, no pudimos sacar nada allá se quedó todo y a los poquitos días también el papá de mis niñas, le tocó venirse con mis hermanos porque ellos también pues corrían peligro por sus vidas y allá se quedó todo en ese lugar”<sup>149</sup>.*

En las zonas donde los grupos armados tuvieron una fuerte influencia y control sobre la población, ésta mostraba respeto y subordinación hacia ellos, ya que la gente temía que si no hacían lo que les pedían podían sufrir fuertes represalias, hasta ser asesinados: *“Nadie salía, todo el mundo encerrado, se acostaba temprano, no se abrían las puertas. Todo el mundo temblaba, todo el mundo sufría, todo el mundo asustado”<sup>150</sup>.*

La entrevistada N° 2 también dice que el miedo, bloquea expresiones de resistencia, ante la pregunta si el pueblo se organizó para oponer resistencia a los paramilitares, respondió: *“No al pueblo le daba mucho miedo. El pueblo le tenía mucho miedo ellos, porque echaban los niños a los caimanes, echaban la gente a los caimanes”<sup>151</sup>.*

Pero con salir no cesa el miedo, luego del desplazamiento el miedo continúa acompañando la víctima toda su vida y ella empieza a actuar con estrategias protectoras, generando mecanismos como la desconfianza e incertidumbre, como se demuestra en ciertos comportamientos de la entrevistada Nª 3, quien no da mucha información a la investigadora, pues teme ser detectada por sus comentarios, cree que de esta manera se está blindando, se siente más segura.

---

<sup>149</sup> Entrevista N°2. p. 3.

<sup>150</sup> Entrevista N°1. p. 32.

<sup>151</sup> Entrevista N°1. p. 31.

El miedo también continúa presente en la vida de la entrevistada N<sup>o</sup> 2 quien por eso no denuncia a los paramilitares, posiblemente pensaba que ellos no le perdonarían el denunciarlos, sin embargo, la solidaridad que siente hacia sus nuevas amistades la impulsa a denunciar su caso ante las autoridades.

*“Donde nosotros esa mañana de miedo hubiéramos salido al patio, nos hubieran asesinado en el patio, pero Dios es muy grande. Sí y ya llegar aquí nosotros estábamos, estamos llegando aquí a [pueblo]. Aquí pues encontramos amigas y bueno que colocar el denuncia, pero a mí me daba...me daba... miedo colocar el denuncia. Yo de todas maneras en el 2000, finalizando el 2000 fui y coloqué el denuncia, porque siempre por ahí las amigas siempre me decían, vaya y coloque el denuncia, porque lo de ustedes fue muy grave ustedes perdieron todo”<sup>152</sup>.*

La gran mayoría de las víctimas del conflicto armado evitan hablar o dar información de las violaciones de sus derechos humanos, no les interesa que las personas que los rodean en esta nueva forma de vida conozcan situaciones trágicas de su pasado. El miedo hacia la discriminación y la desconfianza hacia el otro se generaliza, la gran mayoría de las víctimas son cautelosas con lo que dicen sobre su vida personal, sintiendo “en el acto de comunicar y comunicarse con otros una amenaza directa a la vida”<sup>153</sup>.

Al preguntarle a una de las participantes en la segunda sesión si cree que en la sociedad los desplazados niegan ser víctimas del conflicto armado, su respuesta, fue: *“Pues si yo creo que sí, hay personas que no les gusta que sepan que otra persona sepa de dónde viene, ni cómo fue, o sea, porque como le digo, lo discriminan a uno. Es mejor, uno no da información”<sup>154</sup>.*

Los relatos permiten visualizar que la posibilidad de retorno a los lugares donde les sucedió la trágica experiencia del desplazamiento, les produce temor. Al recordar

---

<sup>152</sup> Entrevista N<sup>o</sup>2. p. 7.

<sup>153</sup> VILLA, Juan David. (2007). *“Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto”*. *Víctimas, Reconciliación y Religión*. p. 27.

<sup>154</sup> Entrevista N<sup>o</sup>3. p. 41.

los lugares de los que tuvieron que huir y lo que tuvieron que dejar por el miedo a ser nuevamente agredidos por sus victimarios, les impide retornar a los lugares de donde tuvieron que salir despavoridos. Asocian ese lugar con sufrimiento, dolor y nostalgia.

*“No podíamos pensar que en lo que dejábamos atrás, ni nada, porque eso ya estaba perdido, pero nos hicieron mucho daño, demasiado daño porque nosotros allá teníamos nuestras propiedades y de eso no se pudo rescatar, nada, nada, nada eso allá por allá, como decimos nosotros: “con chanchullos se hicieron documentos a nombre de ellos”, ya no se pudo reclamar nada y quien va a volver por allá, de pronto hasta lo friegan a uno. Por allá no se volvió, ni nada, no quise volver, decían que para reubicarnos, ¡No, por allá no quise volver! No”<sup>155</sup>.*

**Subcategoría Resiliencia.** El ser humano, en el transcurso de su existencia se encuentra expuesto a una serie de adversidades, algunos logran enfrentarlas con éxito y sobrevivir. Esta forma de abordar las situaciones críticas recibe el nombre de resiliencia<sup>156</sup>, la cual es definida como la “capacidad de superar los eventos adversos, y ser capaz de tener un desarrollo exitoso a pesar de circunstancias muy adversas”<sup>157</sup>.

Los primeros estudios que se hicieron sobre el concepto de resiliencia, fueron en el campo de la Psiquiatría y de la Psicología, especialmente con sujetos que presentaban problemas “de esquizofrenia, personas expuestas al estrés y pobreza extrema, y sobre el funcionamiento de individuos que experimentaron hechos traumáticos tempranamente en su vida”<sup>158</sup>. Estos estudios tenían como objetivo demostrar y dar a conocer el desarrollo de enfermedades mentales, medir las causas que llevan a que muchos individuos “no pueden mantenerse en una situación de estrés crónico o en situaciones adversas toda la vida o durante muchos

---

<sup>155</sup> Entrevista N°2. p. 7.

<sup>156</sup> BECOÑA, Elisardo. Resiliencia: Definición, Característica y Utilidad del Concepto. Facultad de Psicología, Universidad de Santiago de Compostela. Asociación Española de Psicología Clínica y Psicopatología. Revista de Psicopatología y Psicología Clínica Vol. 11, N°3. URL: [http://aepcp.net/arc/01.2006\(3\).Becona.pdf](http://aepcp.net/arc/01.2006(3).Becona.pdf)

<sup>157</sup> *Ibíd.*, p. 11.

<sup>158</sup> *Ibíd.*, p. 126.

años”<sup>159</sup>. Estos estudios buscaban visibilizar la superación de estos individuos ante problemas que les han causado gran sufrimiento, logrando sobreponerse y adaptarse a una nueva forma o estilo de vida.

Existen varias definiciones, entre ellas se encuentran las siguientes, citadas por la Doctora Mabel Munist (1998)<sup>160</sup>, que junto a otros especialistas en el tema de la Promoción de Salud, buscan promover políticas de salud que se enfoquen en la resiliencia como una estrategia para prevenir conductas que manifiesten algún tipo de estrés o de situaciones de tragedia que parecen difíciles de superar<sup>161</sup>, por lo cual sus estudios se centran en la resiliencia, entendiéndola “como la capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y ser transformado positivamente por ellas”<sup>162</sup>. Este estudio se basó en algunas definiciones de la palabra *resiliencia* tomando como referencia otros autores: Para Losel, Bleisner y Kofer (1989) consiste en el “enfrentamiento efectivo de circunstancias y eventos de la vida severamente estresantes y acumulativos”<sup>163</sup>. Por otra parte, el Institute on Child Resilience and Family (1994) la presenta como la “habilidad para resurgir de la adversidad, adaptarse, recuperarse y acceder a una vida significativa y reproductiva”<sup>164</sup>. Grotberg (1995) la define como “la capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas e inclusive ser transformado por ellas”<sup>165</sup>. Boris Cyrulnik<sup>166</sup> (2000), neurólogo y psiquiatra, quien de niño logró huir de un campo de concentración nazi<sup>167</sup>, le otorga

---

<sup>159</sup> *Ibíd.*, p. 127.

<sup>160</sup> MUNIST, Mabel; SANTOS Hilda; KOTLIARENCO, María Angélica; OJEDA, Suárez Elbio Néstor; INFANTE, Francisca; GROTBORG, Edith. (1.998) “Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes. Organización Panamericana de la Salud/Organización Mundial de la Salud, Washington”. Organización Panamericana de la Salud. Organización Mundial de la Salud. Fundación W.K. Kellog; Autoridad Sueca para el Desarrollo Internacional (ASDI). URL:<http://www1.paho.org/hq/dmdocuments/2009/Resilman.pdf>.

<sup>161</sup> MUNIST, Mabel; SANTOS Hilda; KOTLIARENCO, María Angélica; OJEDA, Suárez Elbio Néstor; INFANTE, Francisca; GROTBORG, Edith. (1.998) “Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes. Organización Panamericana de la Salud/Organización Mundial de la Salud, Washington”. Título: Prefacio. p. 04.

<sup>162</sup> *Ibíd.*, p. 04.

<sup>163</sup> MUNIST, Mabel; SANTOS Hilda; KOTLIARENCO, María Angélica; OJEDA, Suárez Elbio Néstor; INFANTE, Francisca; GROTBORG, Edith. (1.998) “Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes. Organización Panamericana de la Salud/Organización Mundial de la Salud, Washington”. Capítulo I: El concepto de Resiliencia. p. 09.

<sup>164</sup> *Ibíd.*, p. 09.

<sup>165</sup> *Ibíd.*, p. 09.

<sup>166</sup> Entrevista a Boris Cyrulnik. *Resiliencia y Apego*. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nDjbcUosaPg>.

<sup>167</sup> MELILLO, Aldo. El pensamiento sobre Boris Cyrulnik. Revista Digital: Perspectivas Sistemáticas: La Nueva Comunicación. <http://www.redsistemica.com.ar/melillo.htm>.

gran importancia al estudio de la resiliencia y considera que el resiliente debe ir más allá de resistir y por eso postula que es también aprender a vivir.

Este concepto ha cobrado interés para describir situaciones de superación de personas que han experimentado grandes traumatismos, como lo son las guerras y últimamente ha salido de los campos psicológicos abriéndose espacio otras ciencias como la historiografía, en donde supervivientes de conflictos armados son tomados como referentes, enriqueciendo el concepto de resiliencia e identificando habilidades de afrontamiento: “esto implica que el sujeto, por una parte, va a ser expuesto a una amenaza significativa o a una adversidad severa y, por otra parte, lleva a cabo una adaptación positiva a pesar de las importantes agresiones sobre el proceso de desarrollo”<sup>168</sup>.

En lo que atañe a las trayectorias de vida de las tres mujeres, en ellas se describe cómo en sus vidas se han visto obligadas a enfrentar situaciones adversas, saliendo adelante ante ellas. Ese tipo de situaciones no solo son generadas por el desplazamiento sino en diversos momentos de su vida, cuando niñas y jóvenes, o actualmente. La entrevistada N°1 describe los abusos y maltratos a la que la exponía su esposo y como las relaciones familiares estaban fracturadas desde antes de la experiencia del conflicto, *“Cuando me case con él, él me golpeaba, él me arrastraba, él me agarraba del cabello, me daba contra la pared”*<sup>169</sup>

Continúa, su relato describiendo las limitaciones económicas, que no le permitía satisfacer sus necesidades vitales y la de sus hijos,

*“[...] me tocaba aguantar hambre”, y continuamente embarazada, “yo quedé embarazada por el problema que yo no podía planificar y llegué a tener seis hijos. Entonces, ¿Cómo hacía embarazada teniendo nueve meses de embarazo?, yo... esto... ocho, nueve meses”*<sup>170</sup>

---

<sup>168</sup> BECOÑA, Elisardo. Resiliencia: Definición, Característica y Utilidad del Concepto. p. 127.

<sup>169</sup> Entrevista N°1. p. 4.

<sup>170</sup> Entrevista N°1. p. 4.

Buscó, alternativas para solucionar parte de los problemas, sobre todo los económicos creando una negocio de venta de arepas el cual ha tenido mucho éxito. Esta mujer continúa fijándose metas, proyectos que transformen su vida,

*“[...] yo sigo luchando, yo sigo pensando en cumplir mis sueños, quiero tener una camioneta cuatro puertas, quiero tener una fábrica en grande, quiero dar empleos... más, quiero ayudarle a mi mamá, quiero ayudarle a mi familia, no me quiero morir sin que se me cumplan los sueños, yo sé que lo voy a conseguir”<sup>171</sup>,*

La anterior frase concuerda con lo expuesto por Becoña: “Esto significa que las personas se van adaptando a la situación de la vida poniendo en práctica aquellos recursos que tienen para seguir hacia adelante, y este recurso sería la resiliencia en la mayoría de los casos”<sup>172</sup>.

Estas mujeres estaban constantemente expuestas a maltratos físicos y verbales, autoritarismo y sospechas de infidelidad. A pesar de las situaciones extremas que tuvieron que enfrentar no se dejaron apabullar y emprendieron una lucha por sobrevivir, por sacar a sus hijos adelante, así como ganar dinero para que ellos pudieran estudiar. Dos de las entrevistadas logran crear sus propios negocios y la tercera llega a conseguir y mantener trabajos, algo que no nunca habían hecho ellas en sus vidas antes de la situación que ocasionó su desplazamiento. Una de las entrevistadas manifiesta:

*“Usted sabe que uno tiene que, qué ver es en el mañana en lo que va a vivir hoy, en lo que ha vivido, en lo que ya es mañana se fue ¿ve?, pero siempre le llegan a uno esos recuerdos, claro, siempre le llegan esos recuerdos por ahí, pero tal vez el tiempo se encargue de borrar”<sup>173</sup>.*

---

<sup>171</sup> Entrevista N°1. p. 10.

<sup>172</sup> BECOÑA, Elisardo. Resiliencia: Definición, Característica y Utilidad del Concepto. Título: Conceptos relacionados con la resiliencia. Subtítulo: Resiliencia y Recuperación. p. 134.

<sup>173</sup> Entrevista N°2. p. 12.

Esta frase se ajusta con lo expresado por Cirulnik (2000) cuando plantea que el resiliente también aprende a vivir, por eso ella no se queda quejándose de la situación desafortunada que vive, sabe que para salir adelante en una ciudad que no es la suya debe realizar trabajos que anteriormente no había hecho, entonces cuando se les presentan sale y los enfrenta. Aunque los recuerdos de lo vivido continúan estando presentes, ella entiende que no tienen que ser un obstáculo insalvable en su vida, como popularmente se dice “hace tripas corazón” y sigue adelante.

A partir de las trayectorias de vida, de las entrevistadas se puede evidenciar la manera como las relaciones familiares se ven drásticamente modificadas por el conflicto y cómo los roles cambian al llegar a la ciudad, esto se debe a que, “la inserción en el mercado laboral urbano es más probable para las mujeres que para los hombres, en la medida en que la experiencia que éstas tenían en oficios domésticos constituye una fuente de empleo en la ciudad. A diferencia de las mujeres, el conocimiento de oficios como la agricultura y la ganadería no representan para los hombres ninguna utilidad”<sup>174</sup>, como lo demuestra la entrevistada N<sup>a</sup> 2, al manifestar algunas situaciones que evidencian la *resiliencia*, como la siguiente:

*“Pero, como vuelvo y le digo nosotros perdimos todo, todo lo que habíamos ganado durante [pensando] 10 años, el trabajito el esjuerzo, de pronto que un ahorrito por ahí que habíamos invertido, todo lo perdimos y ha sido por acá difícil, como yo me quedé sola. Pues una mujer sola brega mucho, él se fue, dijo “que no”. No quiso hacerle frente más al hogar ni nada, porque aquí era más dura la situación y todo. Él prefirió irse y dejarme a mi sola. Y, pues si me afectó bastante porque hasta él se fue, dejándonos solas, yo levanté mis hijas y ahí, como decimo aquí en Santander “a troncas y a mochas la levanté” y ahí están”<sup>175</sup>.*

---

<sup>174</sup> VIVEROS, González Constanza (2004). *Transformación y Resiliencia en familias desplazadas por la violencia hacia Bogotá*. Revista de Estudios Sociales: Otras voces No18, Psicología en Colombia. Volumen 13. Universidad de los Andes Colombia. p. 125. URL: <https://res.uniandes.edu.co/indexar.php?c=Revista+No+18>

<sup>175</sup> Entrevista N<sup>o</sup>2. p. 11.

En el relato de la entrevistada N°2 se puede observar su orgullo por haber aprendido el arte de la confección y el poder tener un taller en el cual pueda demostrar que aprendió a coser, con la esperanza que este arte le brinde una oportunidad para empezar de nuevo,: “[...] Fue cuando nos vinculamos a, a, nos hicimos inscribir, para aprender... un arte, entonces nos llamaron porque nos iban a enseñar las confecciones, ahí fue cuando yo empecé a confeccionar y hacer los cursos, capacitaciones”<sup>176</sup>.

La entrevistada N°1, creía que toda su vida iba a estar mal, sufriendo y siempre con necesidades insatisfechas, por eso ella afirma ser la más sorprendida por lo mucho que ha crecido su negocio. Su optimismo y su esfuerzo se expresan en un negocio que expande sus productos al por mayor.

*“[...] me siento feliz por la oportunidad y lo que Dios me regaló tan grande, que pensé que tal vez toda la vida iba a estar así, pero Dios me tenía una sorpresa de que tengo la fábrica, que sí, con luchas, que me toca pasar...que me canso, que me trasnocho. Pero bueno todo es esfuerzo en la vida y el que no se esfuerza nunca tiene nada y todo en esta vida hay que esforzarnos”<sup>177</sup>.*

Para esta entrevistada tener su negocio es una bendición, es algo por lo que se siente sumamente feliz. La llena de júbilo pensar que aunque ha sufrido y ha pasado situaciones difíciles, con su esfuerzo ha conseguido formar una fábrica familiar y productiva.

*“[...] soy feliz porque tengo mi negocio, porque Dios me ha dado esa oportunidad, porque... no tengo millones, pero al menos tengo como surtir, como comer... ante me provocaba comer hoy ya puedo comer. Mmm...con un poquito de luchas porque yo estoy pagando la casa. Sí me provoca comprarme una ropa, pues la pagaré poco a*

---

<sup>176</sup> Entrevista N°2. p. 7.

<sup>177</sup> Entrevista N°1. p. 44.

*poco o la pagaré a contaos. Sacaré una plata prestada para poder comprar. Eh... puedo ayudarle a mi mamá, puede ayudarle a mis hermanas*<sup>178</sup>.

En los relatos de vida analizados se puede observar un cambio en los roles tradicionales de la familia, las entrevistadas asumieron el manejo económico del hogar ya que

*[...] la ausencia del padre y las dificultades que se le presentan para ingresar al mercado laboral urbano, conducen en un gran número de casos a que la madre tiene que asumir la responsabilidad económica de la familia. Estas situaciones generan transformaciones en las relaciones de género en las que las mujeres desarrollan nuevas habilidades y pueden fortalecerse, a pesar de las situaciones adversas que atraviesan*<sup>179</sup>.

Las entrevistadas no se dejaron avasallar por las dificultades, no se apenaron de vender productos de puerta a puerta, de limpiar casas y aunque la timidez por un momento limita a una de ellas en su búsqueda por conseguir trabajo, enfrentan su propia timidez y demuestran su tenacidad para realizar cosas que no habían hecho antes, como trabajar a cambio de un salario. Como lo describe la entrevistada N°3, tres días después de haber llegado a la ciudad de Bucaramanga, al momento de buscar trabajo por primera vez en su vida llegó a un supermercado y al principio sintió mucho temor porque nunca había tenido un trabajo fuera de casa, una vez que se lo dieron, no se dejó aminorar sino que empezó a cogerle ritmo y el gusto al trabajo asalariado:

*“Yo con ese miedo y cuando yo llego allá y veo ese supermercado, usted conoce [nombre supermercado] la 27. Yo digo, Dios Mío, yo trabajar ahí yo sin saber nada de esto, no yo me devuelvo y crucé la calle y me quedé paradita, yo me devuelvo pa´ la casa, yo que voy a entrar ahí, yo no sé nada de eso, Dios Mío, ¿yo qué hago? Hasta*

---

<sup>178</sup> Entrevista N°1. p. 44.

<sup>179</sup>VIVEROS, González Constanza (2004). *Transformación y Resiliencia en familias desplazadas por la violencia hacia Bogotá*. p. 126. URL: <https://res.uniandes.edu.co/indexar.php?c=Revista+No+18>

*que me animé y dentré. Cuando llego, claro eso para dentro es un almacén grande, yo trabajando en un almacén de esto si yo no conozco por aquí que voy hacer acá Dios Mío, yo no halla... que hacer, si decir que sí, si entrar o no entrar. Y dentré y la esperé, pa´ estas me tocó con la patrona, no vino el señor, sino la señora... ahí que mire que es por aquí, recibir, que usted tiene que recibir el pedido, marcar lo que llegue. Ah..., Dios Mío, señor, bueno menos mal que la otra china era que se veía buena gente la de la cafetería la que me dijo, “vaya tranquila hágale que yo le sigo diciendo yo le digo como va haciendo” Preciso me animé y gracias a Dios me dio el trabajo y duré dos años. Solo fines de semana y los festivos. Luego me dejó fija”<sup>180</sup>.*

Se evidencia como la entrevistada enfrenta a situaciones a las cuales no está acostumbrada, como una entrevista laboral, la que sorteó exitosamente a pesar de los temores que le generó.

En la entrevistada N° 1 se evidencia cómo el éxito de su negocio la lleva a mimar con regalos y fiestas a sus familiares, cosas que ninguna de las tres pudo conocer en su vida antes del desplazamiento. Ella cuenta el gusto que siente porque vayan sus nietos a visitarla, así puede compartir momentos de diversión con ellos y comprarles un detalle: “[...] los domingos no trabajo y los días festivos. Y me gusta de pronto ir a un paseo con ellos, jugar con ellos, darles helado, darles cosas que se sientan feliz, darles regalos, celebrarles el cumpleaños, jugar con eso”<sup>181</sup>.

En la siguiente cita se nota el optimismo, la capacidad de adaptación y flexibilidad, así como su proyección hacia el futuro, de la entrevistada N°2, emociones que le surgen al tener su negocio de coser ropa,

*“[...] pues sí, yo pues de todas maneras tengo ahí mi taller yo trabajo con mis hijas, tengo cuatro máquinas y trabajo ahí con mis hijas. Ellas me colaboran cuando ellas pueden y cuando no pues me toca sola y así... y salir adelante. Pues, mi pensado es*

---

<sup>180</sup> Entrevista N°3. Sesión II. p. 20.

<sup>181</sup> Entrevista N°1. p. 45.

*siempre y mi anhelo siempre ha sido tener mi propia... mi propia empresa, mi propia microempresa, sacar mis prendas... como nosotros ya sabemos confeccionar*<sup>182</sup>.

Tal y como lo afirma, la entrevistada N°3, desde que llegó ha enfrentado las diversas situaciones que se le han presentado con éxito, a pesar de lo duras que hayan sido, esto muestra su lucha y habilidad para resolver problemas.

*“Venirse, por acá a sufrir porque al principio eso es muy duro porque uno no conoce nada... y le da a uno como. Yo llegué donde una hermana y gracias a Dios aquí tenía hermanas, pero tampoco porque uno es hermano va a llegar que lo mantengan a uno ahí. A uno le toca empezar a mirar cómo se rebusca lo de sobrevivir acá y uno que no conoce*<sup>183</sup>.

En los relatos se evidencia la presencia de tres tipos de recursos, personales, familiares y comunitarios<sup>184</sup>, que contribuyen al desarrollo de la resiliencia, entendida como esfuerzo de construcción de un futuro diferente. Entre los personales se nota que son recursivas, con alta tolerancia a la frustración, emprendedoras y persistentes. En el plano familiar se nota más en la segunda y tercera entrevistada. La segunda entrevistada cuenta con el apoyo de sus hijas y la tercera tuvo el apoyo de una de sus hermanas. Las tres contaron con apoyo comunitario, la primera con el programa de la UPB, la segunda con la ayuda de la Congregación Mariana, un subsidio del Estado y el programa de la UPB y la tercera recibió apoyo de la Fundación Fomentar.

Estas tres Trayectorias de vida, demuestran la capacidad de algunas personas en condiciones de desplazamiento de superar las condiciones de llegada a un nuevo sitio, empezando por aceptar las rupturas familiares, enfrentarse a situaciones laborales antes no vividas, encontrar el camino para aprender a empezar de nuevo

---

<sup>182</sup> Entrevista N°2. p.8.

<sup>183</sup> Entrevista N°3. p. 18.

<sup>184</sup> JARAMILLO LÓPEZ, Olga Lucía (2005). *La Resiliencia de las familias afectadas por el Desplazamiento Armado en Colombia*. Perspectivas Sociales. Facultad de Trabajo Social y Desarrollo Humano. Universidad Autónoma de Nuevo León. 7 (2), 1-28. URL: <http://perspectivassociales.uanl.mx/index.php/pers/article/view/77>

y desarrollar habilidades dignas que empoderan su entorno social, dedicándose a emprender proyectos de vida que las hagan superar sus precarias condiciones de vida, demostrando así una voluntad de superación; “[...] se identificó que los proyectos, aunque relacionados con la supervivencia cotidiana van más allá de ésta pues connotan futuro, planeación, control, meta, voluntad de superación, y confianza en las capacidades propias”<sup>185</sup>.

**Subcategoría Resistencia.** En este apartado se hace referencia a las acciones realizadas por las personas para hacer frente a los diferentes grupos armados que las atosigan y llenan sus vidas de zozobra e incertidumbre. El desplazamiento es una forma de hacer resistencia, de protestar para conservar la vida, es realizar un éxodo largo y complejo como alternativa para darse una oportunidad para vivir:

*“[...] el desplazamiento no es lo que las personas son, es la situación en la que se encuentran, una situación que alude al origen forzado e involuntario de la migración, a las múltiples pérdidas y a sus efectos en cuanto a unas condiciones materiales, sociales y subjetivas. Por tanto, como situación, puede y debe superarse”<sup>186</sup>.*

Una forma de resistencia consiste en darle un nuevo sentido a sus experiencias pasadas y forjar, a partir de ellas, proyectos que le den esperanzas en el mejoramiento de su calidad de vida, las personas que han superado situaciones de gran impacto emocional y psicológico, tratan de adaptarse y de transformar sus situaciones y sus vidas.

Ese tipo de expresiones de lucha, que las personas hacen para no seguir siendo sometidas pueden ser de forma directa o indirecta, según la investigación de Ivonne Suarez, *Veinticinco trayectorias de víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio café Madrid*.

---

<sup>185</sup> VIVEROS GONZÁLES, Constanza (2004). *Transformación y Resiliencia en familias desplazadas por la violencia hacia Bogotá*. p. 127. URL: <https://res.uniandes.edu.co/indexar.php?c=Revista+No+18>

<sup>186</sup> VILLA, Marta Inés. (2006). CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR. Desplazamiento forzado en Colombia. El miedo: un eje transversal del éxodo y la lucha por la ciudadanía. Controversia n°187. P. 34. URL: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20100920090346/art02desplazamientoforzadoControversia187.pdf>

La resistencia es directa, cuando la persona enfrenta a los grupos armados que la han subyugado, de forma individual o colectiva, oponiéndose a la voluntad de los armados. En este caso la persona violentada asume uno de los siguientes comportamientos: enfrenta a quien o quienes la oprimen y se niega a continuar bajo su poder o trabaja con la comunidad buscando que las acciones de los grupos armados no los afecten<sup>187</sup>.

Ninguna de las entrevistadas enfrentó a los paramilitares, la tercera narró qué le aconteció a uno de sus familiares por proteger sus hijos, las consecuencias que sufrió su familiar por retarlos, aunque recuerda como en una ocasión enfrentó la guerrilla

*“Fue que como ellos se quedaban en la casa del papá y la mamá, porque era al otro lado pero eso es ¡lejos! Tenían que andar como tres horas, bajar cruzar un río y subir la loma en donde ellos tenían la huerta. Y ellos se vinieron pa’ la casa y dijeron, “¡ahí no! Nosotros como que hoy no nos quedamos mamá” Comieron, se bañaron y se fueron. Y a la noche, cuando ya estaban acostados mi tía y el esposo, llegaron a tocarles, “que abran” dijeron. Toquen, toquen. Entonces, ella abrió, cuando de una vez los cogieron, “que donde están los muchachos”, “No ellos no están”, “Como que no si nosotros sabemos que ellos están aquí durmiendo”, “que no están”. Y entraron y revolcaron toda la casa y no los encontraron. Entonces, el esposo de mi tía...que le dijeran donde estaban. Pero, él si sabía dónde estaban. Entonces, él les dijo que no les iba a decir, que si querían lo mataran a él, pero que a los hijos no los entregaba. Y lo mataron”<sup>188</sup>.*

---

<sup>187</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga.

<sup>188</sup> Entrevista N°3. p. 11.

Como se nota en el relato, el padre entrega su vida para proteger la de sus hijos, lo que ilustra un tipo de comportamiento altruista. Este tipo de conducta, de acuerdo a lo manifestado en otros relatos es el más común del afrontamiento. Los padres buscando impedir la muerte de sus hijos, no entregando información sobre ellos o pidiéndoles directamente que no les hagan daño<sup>189</sup>.

Respecto a la confrontación que tuvo con la guerrilla, la entrevistada lo narra de la siguiente forma

*“[...] una vez me citaron [la guerrilla] que fuera a reuniones y yo nunca fui, porque yo le dije, “mire señor yo no quiero comprometerme con nadie, porque cuando el ejército acá también me va de pronto a decir que sí que yo soy colaboradora de la guerrilla. Y yo lo tengo son dos hijos pequeños pa´ mantener y yo sin su colaboración o con su colaboración a mí me toca trabajar pa´ comprar el arroz, pa´ comer, pa´ darle a mis hijos. Yo que voy a ir a una reunión ustedes no me van a dar pa´ sobrevivir y yo tengo que buscármela. Entonces, yo le dije que pena con ustedes, con todo el respeto que ustedes se merecen, pero yo a ustedes no les puedo colaborar en eso” y yo nunca fui a reuniones, ni me obligaron tampoco. A mí no. Yo les dije de frente el día que fueron a mi casa, no yo mucha pena me da pero eso si no quiero comprometerme...porque igual uno tiene que seguir trabajando, ¿sí o no? Para rebuscarse la comida y eso”<sup>190</sup>.*

La resistencia Indirecta se manifiesta “cuando la persona acepta las condiciones impuestas con el fin de continuar en su lugar de residencia”<sup>191</sup> pero reconoce que lo hace para ello y no porque esté de acuerdo con su proceder. Una forma de presentar resistencia es tomar una postura distante respecto a los diferentes grupos armados: *“A uno le toca es estar de ni para allá, ni para acá, estar es uno neutro ahí”*

---

<sup>189</sup> RUTA PACIFICA DE LAS MUJERES (2013). LA VERDAD DE LAS MUJERES. Víctimas del Conflicto Armado Colombiano. Tomo I y II.

<sup>190</sup> Entrevista N°3. p. 14.

<sup>191</sup> SUÁREZ PINZÓN, Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. p. 268.

Se puede analizar en uno de los relatos, en los que fue participe uno de los sobrinos de la entrevistada N°1, como a través de la zozobra y el temor mantienen controlada a la población, asesinando aquellos que osaran no cumplir con sus pedidos. Ante esto la población prefiere guardar las lágrimas y mantener la boca cerrada, como lo recuerda el sobrino de la entrevistada: “[...] si uno no les colaboraba, lo mataban. O sea, la autoridad que llagara al pueblo toca colaborarle, sea guerrilla, sea paramilitar o sea servidor público, tocaba colaborarles. En caso de no colaborarles lo fusilaban a uno”<sup>192</sup>.

Los entrevistados prefieren mantener distancia de lo que perciben es un peligro directo hacia sus vidas y su entorno social. Se puede entrever por los testimonios de las entrevistadas que residían en zonas donde primero hizo presencia la guerrilla durante años y después aparecen los grupos paramilitares buscando desalojarlos que en esa confrontación había un ir y venir de unos y otros por el pueblo y ante ello y como forma de evidenciar su rechazo a las dos organizaciones, las víctimas ante la presencia de los armados, actuaban de la siguiente forma:

*“Uno trataba de no estar ni con el uno ni con el otro, pero tampoco uno no podía decir no, es que los detesto es que no lo saludo, ¿ve?, porque también se lo echaba de enemigo y lo corrían más rápido o le hacían”<sup>193</sup>.*

*“Ellos eran una pasadita y cuando venía la gente...el que se podía esconder se escondía, el que se iba se iba, nadie se ponía a esperarlo”<sup>194</sup>.*

Otra forma de resistencia indirecta es el olvido. Para las entrevistadas es preferible mantener sus recuerdos de la guerra los más apartados de sus memorias. El olvidar se convierte en una especie de armadura, de caparazón contra todo el sufrimiento, el dolor y la tragedia que tuvieron que vivir y ver vivir a través de los otros; se opta por olvidar, siendo una especie de curación ante la adversidad de la guerra y la indiferencia del Estado, y aunque prefieren vivir sin memoria son conscientes que

---

<sup>192</sup> Entrevistada N°1. Sobrino de la entrevistada, quien quiso participar del relato de su tía en la segunda sesión.

<sup>193</sup> Entrevista N°3. p. 6.

<sup>194</sup> Entrevista N°3. p. 13.

olvidar es imposible sobre todo porque las marcas de la guerra son perdurables en recuerdos.

*“Pues olvidar uno no puede olvidar. Olvídense, que olvidar va... uno... yo a veces pues... que las angustias si son duras y eso, pero yo digo ya lo que pasó, pasó, pero hay uno veces que uno ha sufrido y que uno está así... uno recuerda, no crea. Y olvidar, como va a uno olvidar, si eso es algo que uno queda como marcado”<sup>195</sup>.*

Al hacer memoria sobre acontecimientos de los que no se tiene respuesta, sobre todo de experiencias sumamente traumáticas, se cuestiona que tan justa e igual ha sido sus vidas comparadas con personas que no ha pasado por acontecimientos de profundo impacto mental y moral,

*“Olvidar. Porque recordar se llena uno de muchos sentimientos, entonces, empieza a llorar, empieza a sentirse muy mal, empieza a juzgar uno porque la vida es así, es muy injustas con uno. Cuando son cosas que en la vida tiene uno que pasar. Tenemos que olvidar porque vamos a empezar nunca nueva etapa, venían los hijos, los nietos”<sup>196</sup>.*

**Sub-categoría efectos psicológicos.** Entre los efectos directos se encuentran los que afectan el estado de ánimo y generan síntomas de estrés postraumático. Las continuas barbaridades que los paramilitares realizaban y los rumores que se difundían acerca de sus procederles propiciaban en quienes vivían estas experiencias efectos directos sobre el estado de ánimo y síntomas de estrés postraumático, manifestando estrés o depresión que provocan dificultades para interactuar con personas ajenas a su entorno familiar. Según el Grupo de Memoria Histórica, además se puede identificar que el desplazamiento conlleva a disminuir su calidad de vida, rupturas de redes familiares y la modificación de los roles<sup>197</sup>.

---

<sup>195</sup> Entrevista N°3. p. 24.

<sup>196</sup> Entrevista N°1. Sesión II. p. 53.

<sup>197</sup> GMH. (2013) ¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad.

Las entrevistadas cuentan que los días anteriores al desplazamiento estaban afectadas emocionalmente, muy inestables y nerviosas. La entrevistada N<sup>o</sup> 2 muestra síntomas propios de la ansiedad y la depresión:

*“[...] el trauma era más terrible ¿no? Yo no tenía paz, yo no tenía tranquilidad, yo lloraba, yo escuchaba de noche que se metían, que abrían la puerta. ¡No!”<sup>198</sup>.*

*“[...] eso fue traumatizante, yo no hallaba dónde dormir, yo llegué hasta acomodar una colchoneta y dormir en el baño, yo me parecía que se estaban metiendo, me parecía que estaban abriendo la puerta, me parecía...¡¡¡huy no!!! ¡Terrible, terrible!”<sup>199</sup>.*

La inseguridad que sentía era tan grande que para dormir buscaba lugares diferentes a la alcoba, pero aun así el miedo persistía, no dormía bien, la acompañaba la zozobra. Además sufrieron pérdida de apetito, lo que evidencia el estrés y la intranquilidad producido ante hechos horribles como masacres y amenazas por partes de los grupos paramilitares. Los trastornos de insomnio y alimentación son inducidos por la experiencia de eventos sumamente traumáticos demostrando síntomas de ansiedad.

*“[...] si no nos hubieran amenazado de todas maneras yo me hubiera venido porque a mí me atacaron los nervios, yo no hallaba donde estar, las niñas yo hacía el desayuno, nadie comía, si hacía almuerzo tampoco, y yo decía, no, al otro día la misma cosa, botábamos era la comida hecha porque nadie quería comer. Yo que hago, a lo último yo ya ni cocinaba. Imagínese, eso no era vivir ni mucho menos y los niños, las niñas todavía se acuerdan de eso, pero, yo no quise contar, por eso yo le dije que viniéramos acá [suspiro]”<sup>200</sup>.*

---

<sup>198</sup> Entrevista N<sup>o</sup>2. p. 19.

<sup>199</sup> Entrevista N<sup>o</sup>2. p. 5.

<sup>200</sup> Entrevista N<sup>o</sup>2. p. 6.

En la actualidad a pesar de haber pasado años sin tener que vivir las experiencias que tuvo que soportar, y que el tiempo ha logrado calmar, la entrevistada N°2 indica que:

*“[...] uno no olvida del todo, uno siempre queda ahí con eso. Uno no se olvida, porque así no hubieran habido víctimas en la familia de uno, siempre uno queda como... traumatado de las cosas que pasaron y de sobretodo ver tanto muerto allá, amigos de uno, conocidos”<sup>201</sup>.*

La entrevistada Nª 3 dice que en las fases iniciales del desplazamiento estaba afectada emocionalmente: *“[...] no me gusta volver a vivir esos recuerdos”<sup>202</sup>.*

Esta persona todavía se muestra muy vulnerable, por eso prefiere que no le pregunte nada sobre los sucesos que vivió:

*“[...] toda la tragedia que a uno le ha tocado pasar y los sufrimientos que uno ha tenido en la vida. Entonces, eso no... no me gusta eso. Por eso evito, a mí me preguntan o no les contesto o me hago la loca o mejor les cambio el tema, pero no me gusta volver a vivir eso, o sea, no eso ya pasó y eso y ya igual uno siga contando o reviviendo eso ya no se va a remediar nada, ya no sé... ya las cosas como fueron, fueron y ya le toca a uno es pensar lo que va a venir o lo que sigue adelante, lo que es ahorita”<sup>203</sup>.*

Esta conducta de evitar es un mecanismo que la gente utiliza para disminuir la ansiedad, evitando hablar y omitiendo recuerdos que puedan manifestar gran tristeza.

De acuerdo a lo expresado por las desplazadas los momentos previos, durante y después del desplazamiento generaron en ellas inestabilidad emocional y producto de la ansiedad y la depresión, en una de ellas se presentó pérdida de apetito y como

---

<sup>201</sup> Entrevista N°2. p. 12.

<sup>202</sup> Entrevista N°3. p. 24.

<sup>203</sup> Entrevista N°3. p. 24.

estrategia defensiva evita recordar y hablar de esos momentos, ya que ello les genera tristeza, lo que permite suponer que la tragedia sigue presente.

Se hacen evidentes en las tres trayectorias de vida que hacen parte de esta investigación, las secuelas psicológicas que deja el conflicto armado en las personas entrevistadas. Siguiendo el proceso metodológico de AMOVI-UIS, para entender la respuesta psicológica de las personas, es necesario tener en cuenta los contextos donde se desenvuelve la persona y analizar su historia de vida. La respuesta psicológica de las personas depende de situaciones externas que influyan sobre la psiquis del sujeto. La guerra produce testigos silenciosos, aquellos que contabilizan y guardan en su memoria la cantidad de muertos expuestos por las calles del pueblo, la posibilidad de ser un muerto más los conlleva a deprimirse y surge el anhelo de huir del horror.

Los efectos psicológicos también se pueden analizar sobre el estado de ánimo de las personas. La ayuda que pueden brindar los demás, sobre todo después de haber pasado por situaciones traumáticas, sirve para impulsar a las personas a continuar con su vida, a aceptar que lo pasado no se puede cambiar, pero que la opción de estar vivos ofrece bastantes oportunidades para comenzar de nuevo, la solidaridad por parte de la sociedad las entusiasma para no sumergirse en la depresión, el apoyo brindado lo consideran una fortaleza porque les permite arriesgarse a anhelar oportunidades mejores para sus vidas,

*“Pero mire ahí nos ayudaban, desde que yo distingo aquí al ingeniero Rodrigo, a Gloria, ellos han sido unas personas que nos han siempre levantado por medio de ellos, nosotros nos hemos levantado, nos han animado porque a veces uno se desanima, a veces está uno que no quiere nada y ellos lo llaman a uno que mire que esto, que aquello”<sup>204</sup>.*

---

<sup>204</sup> Entrevista N°2. p. 7.

A lo largo del análisis de las trayectorias de vidas de las tres participantes, se puede percibir la frustración que sienten hacia su presente. Es claro que sus vidas, serían más tranquilas si no hubieran experimentado la guerra y sin embargo, el conflicto hizo que su existencia se transformara, cambiando toda una forma de vida. Tienen que aceptar que las condiciones económicas son diferentes en la ciudad, deben trabajar por un salario el cual nunca es suficiente, las mujeres pasan del centro de la cocina a convertirse en el centro del núcleo familiar, cabezas de hogar, para las mujeres resulta más fácil conseguir un empleo, sin embargo éste no las sacará de la pobreza, debido que no tienen un título académico, las condiciones de trabajo son precarias e igual lo que ganan,

*“No, pues no feliz, no, feliz. Pues, siempre uno queda muy frustrado ¿no? Uno queda muy frustrado y uno le da tristeza de ver que...que pues, que uno no tiene nada, sobre todo, ¿cierto? Y que uno trabaja así como le digo, es que el trabajo no ha sido remunerado, no, no es remunerado el trabajo esto, porque uno está que trabaja y trabaja y trabaja, yo uno ve que el tiempo pasa y que los años pasan y que uno prácticamente ahí en las mismas”<sup>205</sup>.*

La experiencia de la guerra afecta y da un giro intenso en la vida de una persona o de una comunidad, pero cada quien percibe esas vivencias de un modo diferente. Teniendo como referencia los testimonios, esas experiencias están llenas de emociones intensas e “impactos duraderos”<sup>206</sup>. Se visibilizan los diversos impactos que ha dejado el conflicto en las víctimas, dependiendo de las características de las modalidades de violencia y del perfil particular de cada víctima, “corroborando que el conflicto armado interno tiene un efecto negativo en la salud mental de las víctimas”<sup>207</sup>. La vida de las personas en situación de desplazamiento se ve

---

<sup>205</sup> Entrevista N°2. p. 11.

<sup>206</sup> GMH. (2013) *¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad*. p. 268.

<sup>207</sup> HEWITT RAMÍREZ, N., JUÁREZ, F., PARADA BAÑOS, A. J., GUERRERO LUZARDO, J., ROMERO CHÁVEZ, Y. M., SALGADO CASTILLA, A. M., & VARGAS AMAYA, M. V. (2016). Afectaciones psicológicas, estrategias de afrontamiento y niveles de resiliencia de adultos expuestos al conflicto armado en Colombia. *Revista Colombiana de Psicología*, Universidad Nacional de Colombia. p. 129. URL: <http://dx.doi.org/10.15446/rcp.v25n1.49966>

modificada y aparecen la incertidumbre y la duda ante un futuro en que no vislumbra posibilidades inmediatas.

**Categoría transversal violencia.** En las trayectorias de vida de las tres entrevistadas se evidencia la existencia de una espiral de violencia, aparte de la política, generada por el conflicto armado, que es social y se expresa en la violencia intrafamiliar. También se nota la presencia de violencia estructural.

**Subcategoría violencia intrafamiliar.** Respecto a la violencia intrafamiliar manifestada a través de violencia física, psicológica y sexual, los testimonios de las entrevistadas que la evidencian se muestran a continuación. Lo que se pretende a través de las trayectorias de vida, es interpretar dichas formas de violencia que amenazan la estabilidad familiar. Se pudo evidenciar por los testimonios que este tipo de violencia es algo que está arraigado en la sociedad. Las mujeres diariamente son violentadas de todas las formas posibles y no tienen que ser necesariamente víctimas de grupos ilegales, en estos casos el agresor es el más cercano, padres, esposo, hijos. La violencia intrafamiliar sufrida por estas tres mujeres, se presentan antes, durante y después de ser victimizadas por grupos armados.

A partir de las trayectorias de vida de estas tres mujeres se puede analizar no solo los hechos victimizante causados por el conflicto, también se puede comprobar el sufrimiento silencioso y solitario de estas mujeres por la violencia física y verbal emitida por parte de sus esposos o hijos. La discriminación y la humillación no son conceptos que se encierran dentro del conflicto armado, son aspectos que diariamente violentan a miles de mujeres colombianas. En los relatos se pueden observar patrones de violencia por parte de esposos e hijos impuestos sobre estas mujeres cotidianamente, desde su niñez fueron determinadas por sus padres al trabajo doméstico, limitándoles sus deseos de ir a la escuela, despreciadas por sus esposos con violencia psicológica que las afecta de manera emocional disminuyendo su autoestima, el maltrato físico recurrente en cada una de las etapas

de la vida de estas mujeres, son una forma de ejercer control sobre sus vidas, negándoles la capacidad de ser autónomas, para esto también fueron víctimas de subyugación económica.

La entrevistada N°1, relata cómo fue objeto de violencia intrafamiliar, durante su niñez y adolescencia, siendo maltratada verbalmente y físicamente por su padrastro: *“Me llevaba a pescar, después de que me llevaba a pescar por allá me pegaba con un... con el palo, me pegaba con los pescados en la cara, me lleva de cacería, me golpeaba”*<sup>208</sup>.

Era tanto el desprecio que sentía su padrastro hacia la entrevistada que una de las varias veces cuando la golpeaba mientras le ayudaba a pescar, la amenazaba con que la iba a ahogar: *“[...] mi padrastro decía: “que me iba echar ahogar, que yo no debía hacer nacido, que lo mejor me hubiera muerto” Entonces... eh..., yo sufrí de un problema de nervios, yo era mucho llorar, vivía destruida y acabada”*<sup>209</sup>.

También usaba palabras humillantes que para una niña en pleno crecimiento debilitaban su autoestima: *“Mi mamá me golpeaba, mi padrastro me arrastraba, mi padrastro me pegaba, decía: “Que yo era la mujer más horrible”*<sup>210</sup>.

En su núcleo familiar era común que la madre también la golpeará, ya que ella le demostraba a su esposo que apoyaba cada acto desmedido que usara en contra de la hija, porque culturalmente era bien visto castigar físicamente como una forma de educar y de mantener el respeto: *“Mi mamá me pegaba, mi mamá me golpeaba, mi mamá me arrastraba, mi mamá me reventaba la cara”*<sup>211</sup>.

La entrevistada reseña como desde sus primeros años, fue objeto de continuo maltrato, tanto físico como mental por parte del padrastro así como indiferencia de

---

<sup>208</sup> Entrevista N°1. p. 3.

<sup>209</sup> Entrevista N°1. p. 4.

<sup>210</sup> Entrevista N°1. p. 3.

<sup>211</sup> Entrevista N°1. p. 4.

la madre ante esta situación. Cansada del maltrato y en búsqueda de una mejor opción de vida decide huir de la casa, y lo hace en compañía de quien sería su esposo. En ese momento tiene 15 años de edad: *“Yo pensaba que yéndome con mi esposo pues las cosas iban a cambiar. Mentiras. Cuando me case con él, él me golpeaba, él me arrastraba, él me agarraba del cabello, me daba contra la pared”*<sup>212</sup>.

Muchas veces su esposo llegaba borracho y con ira, en medio de la noche o del día para de desahogarse la golpeaba en repetidas ocasiones: *“[...] mi esposo iba y me agarraba y me daba unas planeras, me jalaba el cabello (sonido de fondo: cerrando la puerta), me daba por la cara sin lástima, me tumbó los dientes y me ultrajaba y me daba sin lastimas”*<sup>213</sup>.

La entrevistada N°1 describe los abusos y maltratos a que la exponía su esposo y como las relaciones familiares estaban fracturadas desde antes de la experiencia del conflicto. En su relato, describe las limitaciones económicas, que no le permitían satisfacer sus necesidades vitales y la de sus hijos:

*“[...] me tocaba trabajar embarazada, me tocaba aguantar hambre, me tocaba coger... yo quedé embarazada por el problema que yo no podía planificar y llegué a tener seis hijos. Entonces, ¿Cómo hacía embarazada teniendo nueve meses de embarazo?, yo... esto... ocho, nueve meses yo vendía papas por la calle”*<sup>214</sup>.

Para hacerle daño emocional su esposo la menospreciaba al considerarla una mujer poco atractiva que ya no le gustaba para tener una relación sexual, la entrevistada, sabía que su esposo la engañaba y sus palabras lo confirmaban: *“[...] me decía “yo tengo otra mujer, usted Noche es más fea que una noche oscura, yo a usted no la quiero, yo... por qué no se va”, entonces, yo como tenía tanto niños, pues yo... siempre me seguía aguantando”*<sup>215</sup>.

---

<sup>212</sup> Entrevista N°1. p. 4.

<sup>213</sup> Entrevista N°1. p. 5.

<sup>214</sup> Entrevista N°1. p. 4.

<sup>215</sup> Entrevista N°1. p. 5.

La entrevistada afirma que huyó de la casa para escapar del asedio y maltrato de su padre, uniéndose al que hoy en día sigue recibiendo de su compañero, ya que la situación no cambió y en este momento de su vida sigue sometida a diferentes actos de violencia. Como elemento diferenciador, ella también ejerce violencia sobre sus hijos:

*“Entonces, ya no le pegaba ya, ya...ya reflexioné y le dije mijo si lo he ofendido perdóneme...eh... lo hice no sé porque lo hice, le pegaba, pero a veces le pegaba porque él se iba para la calle a juntarse con más niños. Le pegaba dos, tres correazos pero mi esposo si le pegaba... le pegaba... duro. Entonces yo le decía así no le pegue, pegue máximo dos correazos, que no me lo vaya a golpear porque usted no tiene por qué ultrajarlo de esa manera”<sup>216</sup>.*

A esta violencia social se une la política, razón por la cual tiene que desplazarse. Después del desplazamiento, la violencia intrafamiliar se sigue presentando, lo que cambió fueron los victimarios que ahora son los hijos:

*“[...] a veces mis hijos se portan mal conmigo, me gritan, me tratan mal, me hacen llorar, pero, yo no tomo eso...en...porque eso no son ellos, es el enemigo, el diablo, el que hace que ellos se porten de esa manera para robarme la paz, robarme la tranquilidad, para destruirme. ....Yo soy [incomprensible] ahora, eh... no sé casi hablar, mis hijos se burlan de mí, que yo soy una arepera, que no se hablar, [sollozos] que yo no sé pronunciar las palabras, me hacen llorar, y me dicen campesina [sollozos]”<sup>217</sup>.*

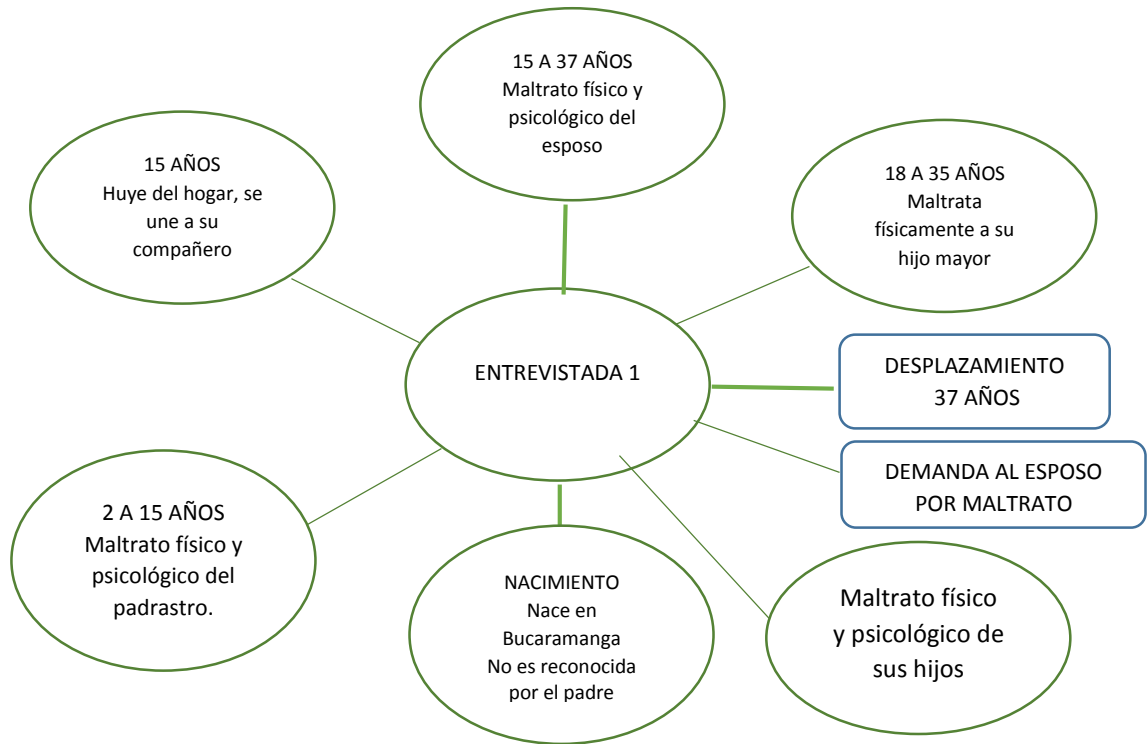
En la figura uno se recoge de forma sintética los diversos episodios de violencia que la entrevistada ha vivido durante su vida así como las acciones que emprendió como forma de afrontamiento

---

<sup>216</sup> Entrevista N°1. p. 21.

<sup>217</sup> Entrevista N°1. p. 19.

Figura 3. Ciclo de violencia entrevistada 1



La figura uno muestra el ciclo de violencia en que ha estado inmersa la entrevistada desde su nacimiento, ya que nunca fue reconocida por su padre hasta hoy día cuando es objeto de burla y desprecio por parte de sus hijas y ha sido golpeada por su hijo mayor.

En la entrevistada N°2, se recogen manifestaciones de violencia intrafamiliar; es de notar la poca presencia del padre, hecho debido a que ella manifiesta que murió muy joven, hacen que la figura central de su relato en la parte de infancia y adolescencia es la madre.

*“[...] mi mamá era muy dura, mi mamá lo regañaba a uno mucho, mi mamá le imponía a uno “que mire que yo no sé qué”, mi madre no fue una mamá que fue cariñosa, que le decía a uno las cosas de buena. No, ella siempre era como que con regaño, con*

*amarguras, de pronto a ella la criaron así. Es que el papá de mi mamá dizque era muy duro con ellos, entonces”<sup>218</sup>.*

El comentario de la entrevistada muestra episodios de violencia física y psicológica por parte de la madre, a quien presenta como una persona poco cariñosa, más bien “regañona” y castigadora. Aunque la entrevistada manifiesta que no fue feliz en su niñez, ello, posiblemente, no fue debido a algún tipo de maltrato, sino más bien por efectos de la pobreza. Afirma que su madre la regañaba y le pegaba cuando cometía errores, pero al parecer esto no ocurrió de manera continua. El tipo de violencia de la cual es objeto en su niñez es más de carácter psicológico, ya que su madre la recrimina continuamente por el embarazo, el cual considera un acto de desobediencia:

*“Yo tenía diecinueve años cuando salí embarazada de él. Y a los 20 años. Fue un embarazo duro porque me tocó sola, por que como el papá de mi hijo no me respondió, a mi tocó solita salir adelante, ahí en la casa donde mi mamá. Me la pasaba en la casa de mi mamá [sonido de una moto al fondo], entonces, siempre mi mamá, pues lógico me regañaba, le recalaba a uno que mire lo que hizo, que mire si no hubiera hecho eso, que mire que la abandonaron”<sup>219</sup>.*

Luego cuando se va a vivir con un señor, diferente al padre de su hijo, este no lo acepta y lo discrimina, situación que le genera dolor; el padrastro de su hijo no lo aceptaba lo cual le causaba mucha tristeza y si bien ella intenta tener detalles hacia él para contentarlo, sin embargo, el niño sabe identificar el desprecio de su padrastro:

*“Él se daba cuenta, el niño se daba cuenta y él se entristecía. Él me decía: “él siempre le trae cosas a las hijas de él” [asimilando la voz de un niño], él siempre me decía: “él siempre le trae cosas a las hijas y a mí no me trae” me decía mi chinito. Para mí era*

---

<sup>218</sup> Entrevista N°2. p. 2.

<sup>219</sup> Entrevista N°2. Sesión II. p. 26.

*duro, a veces me ponía a llorar. Entonces, yo a veces no, a algunas veces le llevaba por ahí, así algo como para tramarlo para que no se sintiera mal*<sup>220</sup>.

A esto se suma que su esposo tomaba todos los días y con mayor intensidad los fines de semana, lo que le causaba temor y, además le era infiel:

*[...] cuando llegaba el viernes en la tarde el día viernes yo empezaba a temblar... yo estaba traumatizada bastante. Yo empezaba a temblar, yo decía ¡hay Dios mío!, hoy se va a tomar. Él tomaba bastante, él no llegaba a maltratarme ni nada, no... pero eso era duro, porque él se iba por allá y yo duraba en las noches horas y horas sentada esperándolo que llegara y eso él me era infiel. Él ya era mayor de mí, y el por allá se iba a tomar, por allá eso él era muy infiel y eso a veces llegaba a la casa, a veces no llegaba*<sup>221</sup>.

Respecto a su vida después del desplazamiento, le acontecieron dos situaciones que la van a afectar: su esposo la abandona y su hijo deja los estudios, se pone a trabajar y luego se va de la casa. Luego de ser abandonada asume su rol de cabeza de familia y “saca adelante a sus hijos”, fruto de su esfuerzo y trabajo.

*[...] todo lo que habíamos ganado durante 10 años, el trabajito el esjuerzo, de pronto que un ahorrito por ahí que habíamos invertido, todo lo perdimos y ha sido por acá difícil, como yo me quedé sola. Pues una mujer sola brega mucho, él se fue, dijo “que no”. No quiso hacerle frente más al hogar ni nada, porque aquí era más dura la situación y todo. Él prefirió irse y dejarme a mi sola. Y, pues si me afectó bastante porque hasta él se fue, dejándonos solas, yo levanté mis hijas y ahí, como decimo aquí en Santander “a troncas y a mochas la levanté” y ahí están. Ellas han salido juiciosas, Gracias a Dios, también ellas han sido juiciosas*<sup>222</sup>.

El marido deprimido por no tener un trabajo decente, decide recurrir a la bebida para superar sus penas. Muchos de estos hombres terminan alejándose de su familia,

---

<sup>220</sup> Entrevista N°2. Sesión II. p. 27.

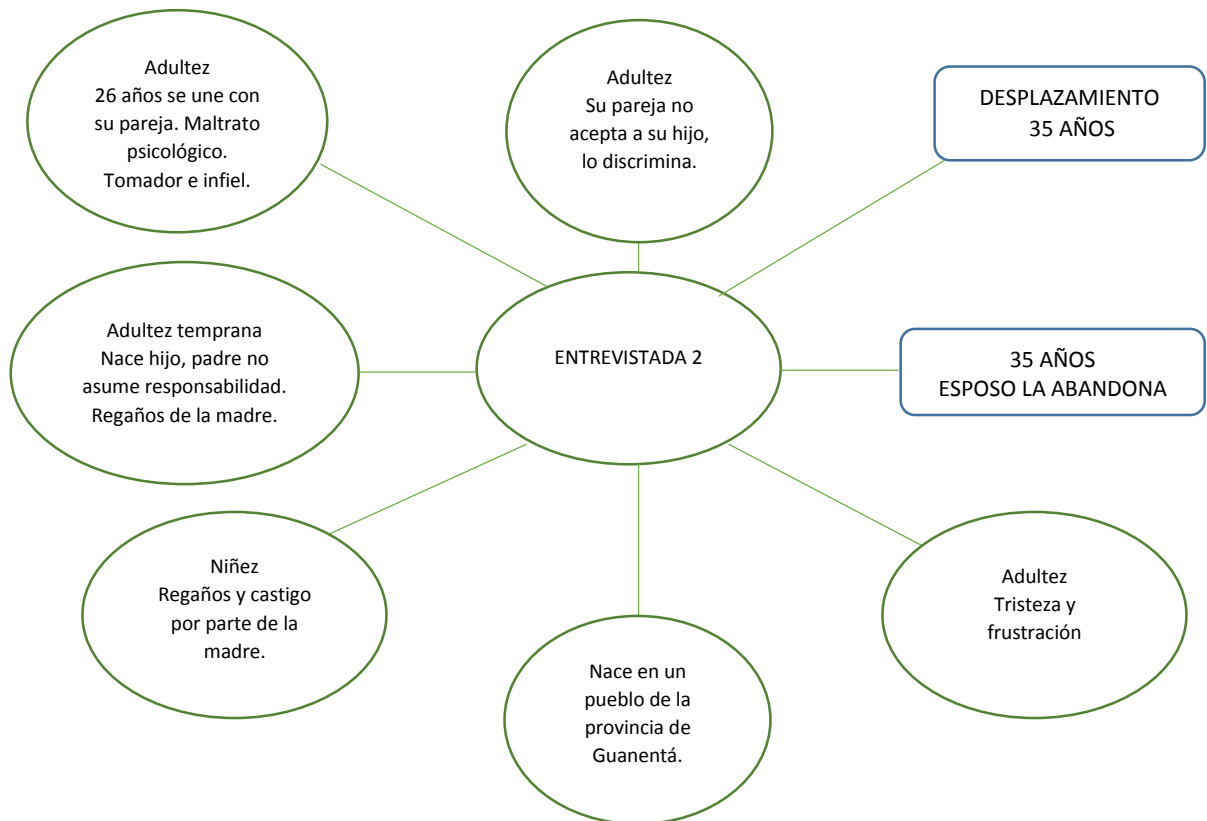
<sup>221</sup> Entrevista N°2. p. 16.

<sup>222</sup> Entrevista N°2. p. 11.

porque verlos les hace enseguida recordar los recuerdos tormentosos de la violencia vista y vivida. Es por ello que los hombres dejan su hogar siendo esta una forma de superar la violencia. Desean empezar de nuevo pero no junto a sus familias. Se deduce que para ellos es traumático observar sus rostros y saber que están asociados al conflicto.

A continuación se presenta la figura 2, donde se recogen de forma sintética, diversos episodios de violencia, vivida tanto en el hogar paterno como en el que ella conformó.

Figura 4. Ciclo de violencia entrevistada 2



En el relato de la entrevistada 3 se evidencian situaciones de maltrato intrafamiliar, a nivel físico y psicológico por parte del padre quien continuamente golpeaba a su madre, hermanas y a la entrevistada, negándoles salir de su casa; para su padre el puesto de la mujer decente era en casa no en la calle:

*“Pues, mi papá...que Dios lo tenga en la gloria. Pero él era muy...él era muy agresivo, ¿sí me entiende? A uno lo manda una vez o algo así, todo era pegándole a uno...y con mi mamá. [...] mi papá era muy celoso y no lo dejaba a uno salir y pues, no había tenido así novios que digamos. Y entonces, esto ¿Qué? Él había dicho que no se casaba y después le dijo a mi papá que dejara que me casara. Entonces, mi papá dijo, bueno si se va a casar si la dejo. Entonces, yo me casé así, pero sin quererlo”<sup>223</sup>.*

La entrevistada manifiesta que el padre era agresivo, y golpeaba a los hijos y a la madre de ellos. En cuanto a maltrato psicológico, entre los aspectos que se consideran está la restricción de la libertad, como la entrevistada lo dice, su padre no la dejaba salir. Para huir de las situaciones que se vive en su hogar opta por casarse, pero en vez de mejorar su vida empeora.

*“Él me pegó desde que yo tenía tres meses de embarazada del primer niño, me empezó a pegar y era que me pegaba duro. Golpes. Mire, yo tengo cicatrices de que él me cortaba, él me pegaba y me hacía... me reventaba la nariz. Mejor dicho, a mí me tocaba correr, ir donde una prima por allá que me diera posada, me corría. Al otro día me llamaba. Le pegaba a uno con lo que hubiera, con machete, con palo, con lo que sea, con lo que fuera. Es que, era una tortura. Y entre más días yo le tenía era rabia, rabia. Yo ya no quería saber más nada de él. [...] Él me fastidiaba, porque él era y yo no debía nada, él era una celadera. Yo no podía hablar con nadie y yo no podía salir pa´ ningún lado, tenía que salir con él a toda hora. Si yo salía sin permiso era una tortura, una tormenta mejor dicho”<sup>224</sup>.*

---

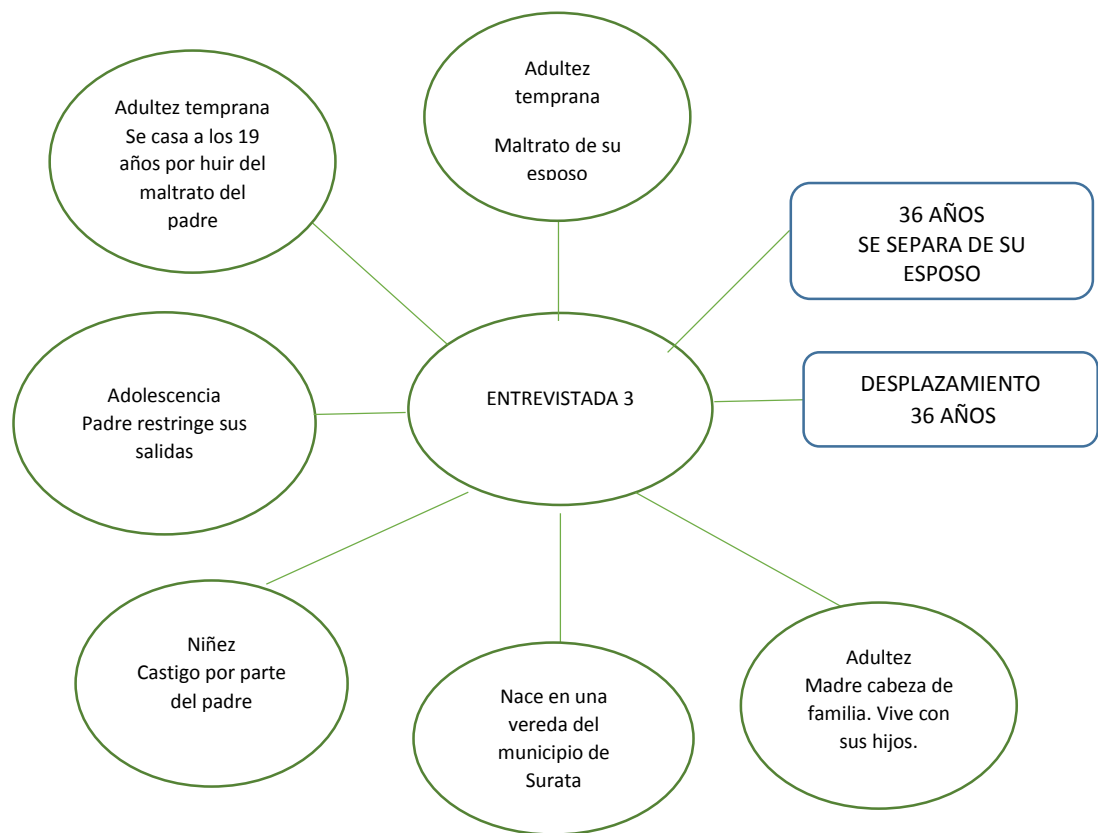
<sup>223</sup> Entrevista N°3. p. 4.

<sup>224</sup> Entrevista N°3. p. 23.

Este maltrato intrafamiliar perdura hasta que se separan. Situación que la lleva a tomar las riendas del hogar, pasando a ser madre cabeza de familia. Como tal lucha, trabaja y logra que sus hijos estudien y se estén formando profesionalmente.

En la figura tres se presentan, de forma sucinta diversos episodios de su vida, que muestran hechos de violencia intrafamiliar

Figura 5. Ciclo de violencia entrevistada 3.



A través de los relatos de las tres mujeres entrevistadas, se pudo evidenciar la naturalización de la violencia intrafamiliar. Inicialmente se asume el maltrato de los padres, luego el del esposo y no se problematiza. Posteriormente se reproducen, los maltratados y se vuelven maltratadores. También se evidencia la multiplicidad de expresiones de la violencia: física (golpes), psicológica (humillaciones), abuso sexual (acoso por parte de padrastro).

**Subcategoría violencia estructural.** Respecto a la violencia estructural, esta es un tipo de violencia invisible que se manifiesta por la no satisfacción de las necesidades básicas. Según Galtung (como se citó en La Parra y Tortuosa, 2003) este tipo de violencia está relacionada con

*“los procesos de estructuración social (desde los que se producen a escala de sistema-mundo, hasta los que se producen en el interior de las familias o en las interacciones interindividuales) y no necesita de ninguna forma de violencia directa para que tenga efectos negativos sobre las oportunidades de supervivencia, bienestar, identidad y/o libertad de las personas”<sup>225</sup>.*

Estas necesidades tienen que ver con la pobreza, hambre, bajo nivel de escolaridad, trabajo infantil.

A continuación se presentan una serie de párrafos, donde se recogen expresiones de cada una de las entrevistadas, que muestran como en su niñez sufrieron los efectos de la pobreza, que las llevó a sentir hambre, tener un bajo nivel educativo, trabajar desde temprana edad y ser madres a temprana edad.

La situación económica de las familias de las tres desplazadas no era la mejor, según las entrevistadas eran pobres

*“No era muy favorable el dinero que mi mamá se ganaba y éramos muchos para sostenernos”<sup>226</sup>.*

---

<sup>225</sup> La Parra, D. y Tortosa, J. (2003). Violencia estructural: Una ilustración del concepto. Grupo de Estudios de Paz y Desarrollo: Documentación Social 131. Universidad de Alicante, p. 57-72. URL: <http://www.ugr.es/~fentrena/Violen.pdf>

<sup>226</sup> Entrevista N° 2. p. 1.

*“Económicamente era muy duro. Entonces, a medida que la persona iba creciendo pues iba viniendo para conseguir antes, para cada cual salir adelante, porque mi papa no podía trabajar pa’ darle de comer a todos”<sup>227</sup>.*

Respecto a la satisfacción de necesidades básicas, la entrevistada 1, manifiesta que su familia aguantar hambre en varias ocasiones, a pesar que tienen una parcela que produce alimentos, estos tienen que venderse: *“Bueno, comencé a crecer, a crecer, a crecer y me tocaba... eh..., nos tocaba aguantar mucha hambre”<sup>228</sup>.*

La entrevistada N° 2 dice que debido a la situación económica que vivían sus padres, y a que eran muchos hermanos, si desayunaban no alcanzaban para el almuerzo o para la comida

*“[...] nosotros fuimos bastantes hermanos y mi mamá pues ella con mi papá, mi papá trabajaba por allá en una finquita imagínese eso le pagaban poco... y no, no viví así, siempre uno tiene malos recuerdos que esto y que aquello... que por ejemplo no hay para el desayuno, que no hubo para el almuerzo, si hubo para el almuerzo no hubo para la comida”<sup>229</sup>.*

Producto de la difícil situación económica que sus familias, viven se ven obligadas a trabajar desde temprana edad. La entrevistada N° 1 dice que sus padres les enseñaron a ella y a sus hermanos a trabajar desde pequeños. A los siete años, le asignan tareas para realizar en casa, como lavar la ropa de todos los integrantes de la familia: *“Cuando yo llegué a los siete añitos, a mí me tocaba cocinar, a mí tocaba lavar ropas en el río”<sup>230</sup>.* Y a medida que iba creciendo el trabajo era mayor

*“Y mi mamá me ponía a trabajar en el campo como un hombre, yo tiraba machete, yo sacaba agua de los caños, yo esto... roza... yo regaba el arroz para que saliera arroz para poder nosotros comer, luego que el arroz ya estuviera, esto jecho, todo... ya listo*

---

<sup>227</sup> Entrevista N° 3. p. 1.

<sup>228</sup> Entrevista N° 1. p.2.

<sup>229</sup> Entrevista N° 2. p.10.

<sup>230</sup> Entrevista N° 1. p 2.

*para cortar, me tocaba cortarlo con unas manoplas, y esto... y ya mi padrastro vendía toda la cosecha*<sup>231</sup>

La entrevistada 2, dice que por la difícil situación económica que vivía la familia tuvo que trabajar desde niña

*"[...] pero mi mamá pues hacía lo que podía, mi mamá hacía rellenas, hacía empanadas, hacía cositas para vender, y pues nosotros nos tocaba que salir a vender, lo cual fue pues siempre no era muy favorable el dinero que mi mamá se ganaba y éramos muchos para sostenernos, y pues, no, de todas maneras, me tocó salir a trabajar a la edad de como de doce años, me tocó salir a trabajar de donde las profesoras*<sup>232</sup>

La situación económica que vivía la familia de la entrevistada N° 3, era igual a la de las otras entrevistadas, por eso tuvo que trabajar desde temprana edad

*"Vivíamos en el campo con mi papa y mi mama. Desde muy jóvenes nos tocó trabajar en el campo*<sup>233</sup>.

*"Me tocaba trabajar sembrando yuca, plátano, arracacha, maíz, macanear potreros...todo eso lo sé yo hacer".*<sup>234</sup>

La situación económica de las familias de las entrevistadas, que las obliga a trabajar, impiden su formación académica, solo una de ellas termina primaria. Los comentarios de dos entrevistadas que muestran porque no estudiaron se presentan a continuación.

La entrevistada N° 2 No estudia porque tiene que ayudar a su madre en el sostenimiento económico de la familia.

---

<sup>231</sup> Entrevista N° 1. p 2.

<sup>232</sup> Entrevista N° 2. p 1.

<sup>233</sup> Entrevista N° 3. p 1.

<sup>234</sup> Entrevista N° 3. p 3.

*“[...] no pudíamos estudiar por la situación económica, pues aunque teníamos nuestra casita propia, pero mi mamá pues hacía lo que podía, mi mamá hacía rellenas, hacía empanadas, hacía cositas para vender, y pues nosotros nos tocaba que salir a vender”<sup>235</sup>*

La entrevistada 3 narra una situación similar a las otras dos entrevistadas, dice que no pudo estudiar por la situación económica que se vivía en su familia: *“[...] la familia no tuvo oportunidad de estudiar ninguno, porque no teníamos los recursos, aunque hubiéramos querido, pero no. Yo, si me gustaba estudiar y quería estudiar pero nunca pude”<sup>236</sup>*.

Los comentarios de las entrevistadas, las muestran como víctimas de la indolencia de los gobiernos que deja de lado una gran parte de la población, los llamados excluidos, que habitan las zonas marginales de las ciudades o como es el caso de las tres mujeres participantes en la pasantía-investigación en el campo. Ellos viven sumidos en una situación agobiante, producto de la falta de recursos económicos, que no les permite alimentarse bien, una de las entrevistadas manifiesta haber pasado hambre. En la parte académica, las tres presentan un bajo nivel escolar, la que más estudio solo pudo hacerlo hasta quinto de primaria, una de las entrevistadas es iletrada.

## **SUBCATEGORÍAS EMERGENTES**

En lo concerniente a las subcategorías emergentes, a partir del análisis de los relatos se construyeron las siguientes.

---

<sup>235</sup> Entrevista N° 2. p 1.

<sup>236</sup> Entrevista N° 3. p 2.

#### Cuadro 4. Subcategorías emergentes

SUBCATEGORÍAS	DEFINICIÓN
Fatalismo	Tiene que ver con la existencia del destino, que todo este prefigurado.
Culpabilidad	La culpa de lo que ha pasado recae en la víctima por haber fallado o desobedecido.

**Subcategoría fatalismo.** El origen de este término proviene de la palabra latina fatum, y según Martín-Baro quiere decir que

*“[...] el destino de todos está ya predeterminado y todo hecho ocurre de manera ineludible, esta actitud se manifiesta en comportamientos de conformismo y resignación. Entre los pensamientos que elaboran las personas que asumen esta actitud, se encuentran los siguientes:*

- 1. La vida de las personas está definida desde su nacimiento, se encuentra escrito lo que puede ser y hacer.*
- 2. El destino no se puede cambiar, está regido por fuerzas superiores, las cuales controlan y dirigen la vida de cada uno.*
- 3. La asociación con creencias religiosas lleva a suponer que esa fuerza es Dios, ante el cual no nada puede oponérsele<sup>237</sup>.*

Seguidamente se presentan algunos comentarios de las entrevistadas 1 y 2, en ellos se nota la creencia en la predestinación. Según ellas, el destino de Colombia ya está establecido, se encuentra escrito en el libro sagrado, por tanto se cumplirá. La entrevistada N° 1 dice lo siguiente:

*“Dice la palabra “el cielo y la tierra pasarán, pero mis palabras no pasarán, hasta que todo esto acontezca. Y las señales y lo que está escrito en la palabra, la palabra se cumple al pie de la letra<sup>238</sup>.*

<sup>237</sup> MARTÍN-BARO, Ignacio. (1998). Psicología de la liberación. Madrid: Trotta. Pág. 78-79.

<sup>238</sup> Entrevista N° 1. p. 38

*“Todo lo que está escrito en la Biblia se cumple. Entonces, esa guerra está escrito y así tiene que ser. Nosotros no tenemos que dificultarnos, ah, que un terremoto. La gente dice “es que tembló la tierra, porque...mmm...los científicos. No..., el señor mira la tierra y como la tierra está contaminada, solo con mirarla la tierra tiembla, porque la tierra si le tiene respeto a Dios. Si nosotros no le tenemos respeto a Dios, la tierra si le tiembla a Dios. Y no lo hablo yo, lo dice la Biblia, y lo que en la Biblia está escrito se tiene que cumplir”<sup>239</sup>.*

En estos dos comentarios se evidencia la creencia, por parte de la entrevistada N° 1 que todo lo que sucede, ya está escrito, y que no poder alguno que lo impida, y que eso vale para acontecimientos humanos (la guerra) como naturales (los terremotos).

Para la entrevistada N° 2, todo en la vida de las personas está planeado, Dios lo tiene escrito todo lo que a una persona le va a pasar, tanto para su bien o para su mal: *“[...] uno dice bueno Dios tiene todo planeado, y pues, yo sé que hoy no tengo mi propia casa pero que el día de mañana la voy a tener porque Dios me la va a dar”<sup>240</sup>.*

Ante la pregunta sobre la guerra que se vive en Colombia, las respuestas de las entrevistadas muestra la creencia que tienen sobre la existencia del destino. La entrevistada N° 1 dice lo siguiente: *“Yo pienso que la guerra sigue, que la guerra no acaba, porque en la Biblia está escrito y lo que está escrito se tiene que cumplir”<sup>241</sup>.*

Esta creencia se reafirma en las siguientes afirmaciones:

*“Colombia está contaminada, porque es, yo se la cojo, yo se la quitó, yo, como él me la hizo, yo se la pago, y él me la hizo y yo lo voy a buscar, yo lo mato. Entonces, eso contamina. El uno contamina al otro y el otro al otro y nunca se va acabar la guerra, porque está escrito y lo que escrito está escrito, se tiene que cumplir”<sup>242</sup>.*

---

<sup>239</sup> Entrevista N° 1. p. 42

<sup>240</sup> Entrevista N° 2. p. 16

<sup>241</sup> Entrevista N° 1. p. 39

<sup>242</sup> Entrevista N° 1. p. 41

*“Dice [la Biblia] pelearán naciones contra naciones y habrá guerras contra guerras, los hijos les pegarán a los padres, los padres les pegarán a sus hijos. Habrán guerras, habrán destrucciones, habrán enfermedades, los médicos se enmudecerán porque no encontrarán qué enfermedad tienen. Y se tiene que cumplir todo lo que está sucediendo, se tiene que cumplir”<sup>243</sup>.*

*“Dice la palabra los mares se convertirán en sangre, el agua se agotará, en otros países la gente tiene que bañarse con saliva y usted lo sabe, lo han escuchado, que se tiene que limpiar con saliva. En otra parte hay guerra de agua y va haber una guerra de agua. La palabra lo habla se agotará el agua. Habrán pestes, mire ahora llegó el virus del Chichigunda, yo no sé cómo es que yo le digo así. Bueno, ya llegó otro virus y después llega otro virus y después llega otro virus y a lo último dicen que la muerte se irá, que se tirarán de un segundo piso, se quitarán la cabeza, se matarán y no morían. Todo lo que está escrito en la Biblia se cumple. Entonces, esa guerra está escrito y así tiene que ser”<sup>244</sup>.*

La entrevistada N° 2 también manifiesta su creencia que la guerra en Colombia no pasará, porque está escrito en la Biblia: *“No, eso no se acaba, la guerra no se acaba además eso está escrito en la palabra de Dios, dice la palabra de Dios dice que “cuando el hombre proclame paz y seguridad, vendrá destrucción repentina”, entonces la guerra no se acaba y menos con esos mandatarios”<sup>245</sup>*

Dos de las entrevistadas tienen una visión negativa acerca de los procesos de paz, consideran que “la guerra nunca se va acabar”, “que cada día va hacer peor”. Dos de ellas consideran que en la Biblia está escrito que “la guerra no se acaba”, según esta creencia, Colombia está signada para la guerra. Según ellas no hay nada que hacer, no es posible escapar a este destino, porque lo está escrito se cumple.

---

<sup>243</sup> Entrevista N° 1. p. 39

<sup>244</sup> Entrevista N° 1. p. 41

<sup>245</sup> Entrevista N° 2. p. 14

La entrevistada 1, considera que la guerra en Colombia no se acabará porque está “contaminada”, producto del pecado, la maldad y el odio. Según su apreciación, en este país prima la venganza, “como él me la hizo, yo se la pago, y él me la hizo y yo lo voy a buscar, yo lo mato”, expresión que muestra un “círculo viciosos”, del cual nunca se va a salir. La entrevistada 2 también considera que el destino del país se encuentra trazado en la Biblia, que la guerra no se va acabar.

En estas dos entrevistadas se nota la influencia religiosa, asumen como verdad absoluta lo que dice la Biblia, que es la palabra de Dios, aunque considera que una gran responsabilidad de la guerra en Colombia tiene que ver con los mandatarios, piensa que con el actual presidente no se va alcanzar la paz, al manifestar “la guerra no se acaba y menos con esos mandatarios”.

**Subcategoría culpabilidad.** En cuanto a la expresión “sentimiento de culpabilidad”, Elders (1983)<sup>246</sup>, plantea que se aborda desde tres perspectivas y por tanto no existe unicidad en lo que se entiende por ello. Desde el punto de vista psicológico, “se trata de un estado de ánimo, de un problema emocional provocado a menudo por una educación religiosa defectuosa”, desde la perspectiva jurídica “tiene que ver con la responsabilidad ante la ley” y desde lo teológico, se concibe como “una perturbación voluntaria de la ordenación del hombre hacia Dios”. Respecto a su origen, Elders<sup>247</sup>, plantea que se encuentra relacionada con aspectos culturales, específicamente la educación recibida y las creencias religiosas.

Enseguida se presentan segmentos de las entrevistas donde se evidencian sentimientos de culpabilidad.

---

<sup>246</sup> ELDERS, Leo (1983). El sentimiento de culpabilidad según la psicología, la literatura y la filosofía modernas. <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/5794/1/LEO%20ELDERS%20S.V.D.pdf>. Pág. 173.

<sup>247</sup> *Ibíd.* Pág. 74.

La entrevistada N° 1 cree que las vicisitudes que ha vivido tienen su raíz en lo que su madre le hacía a la esposa de su padre biológico. Todo el sufrimiento que infringió a esa señora, se va a devolver en contra de la entrevistada:

*“Lo que he pagado es por culpa de mi mamá, porque mi mamá hizo sufrir a una pobre mujer. Ese señor, papá mío la golpeaba, mi mamá se reía de la injusticia, a mi mamá le gustaba burlarse de ella, pero nunca pensó que lo que ella estaba haciendo lo iba a pagar su hija”<sup>248</sup>.*

*“Lo que mi mamá hizo lo pagué yo, lo pagué yo. Esa mujer lloraba, esa mujer sufría, ese hogar fue destruido, esas mujeres lloraban, esa señora tuvo una vida muy terrible. Pero no sabía que los que venían eran los que iban a pagar. Entonces, Yo ha pagado por todo lo que mi mamá hizo”<sup>249</sup>.*

*“Yo estoy completamente convencida que los sufrimientos que yo he pasado lo pagué por mi mamá. Mi mamá no tuvo que haber actuado así”<sup>250</sup>.*

Según las creencias la entrevistada N° 1, no hay que buscar razones de lo que ella ha vivido en eventos exteriores, ellas se encuentran en las acciones de sus progenitores, ella es la que tiene que pagar por lo “mal” que ellos se comportaron: *“Por eso digo como dice un dicho “pagan justos por pecadores” porque lo que se hace en esta vida se paga al pie de la letra”<sup>251</sup>*

Para la entrevistada N° 2 la culpa de lo que le ha acontecido recae en ella, su gran “pecado”, fue no hacerle caso a su madre. En este caso, como en la Entrevistada N° 1, no hay que buscar los culpables de sus situaciones en otras personas sino en ella misma, pero a diferencia de la primera entrevistada, no está pagando lo que otros hicieron sino lo que ella hizo. En los siguientes párrafos se evidencian las creencias sobre su culpabilidad:

---

<sup>248</sup> Entrevista N° 1. p. 38

<sup>249</sup> Entrevista N° 1. p. 38

<sup>250</sup> Entrevista N° 1. p. 39

<sup>251</sup> Entrevista N° 1. p. 38

*“Cuando uno es obediente no le pasan cosas malas”<sup>252</sup>.*

*“La desobediencia siempre ha sido la causante de todos los males, ¿ve?... Si de todas maneras uno siempre es perjudicado”<sup>253</sup>.*

*“Con lo que sucedió. Entonces, yo decía siempre, siempre y aún todavía, digo eso si yo le hubiera hecho caso a mi madre no me hubiera pasado eso”<sup>254</sup>.*

*“Ella me decía bastante que no me fuera con él por allá. Y yo no le hice caso”<sup>255</sup>*

Las entrevistadas 1 y 2, creen que gran parte de las dificultades y problemas que han vivido, son productos de acciones pasadas, en el caso de la primera, por “el mal comportamiento de su madre”, y para la segunda, como producto de su desobediencia. Según sus consideraciones, las situaciones que han vivido, son un castigo, la primera está expiando las acciones inadecuadas de su madre con otra persona, y para la segunda por no acatar los consejos de la madre. En ambos casos, ellas se merecían lo que les sucedió, es un castigo de Dios. En estas apreciaciones hay una relación estrecha con el fatalismo. El pensamiento que rodea el sentimiento de culpabilidad en las dos entrevistadas, es “el que la hace la paga”, eso es inevitable, debe cumplirse.

Respecto a los comentarios de las entrevistadas 1 y 2, que permiten la construcción de las subcategorías emergentes fatalismo y culpabilidad y las subcategorías reacción frente a la violencia, se nota que, a pesar de la influencia de las creencias religiosas, no se resignan a aceptar el destino, no son pasivas frente a lo que la situación les depara, sino que lo enfrentan, luchan, no se dejan avasallar por las vicisitudes.

En abierta contradicción, frente a sus creencias, las entrevistadas 1 y 2, construyen su futuro, ellas comprenden que no deben quedarse “con los brazos cruzados”, esperando pasivamente lo que viene, sino que deben movilizarse, tanto para

---

<sup>252</sup> Entrevista N° 1. p. 14

<sup>253</sup> Entrevista N° 1. p. 14

<sup>254</sup> Entrevista N° 1. p. 18

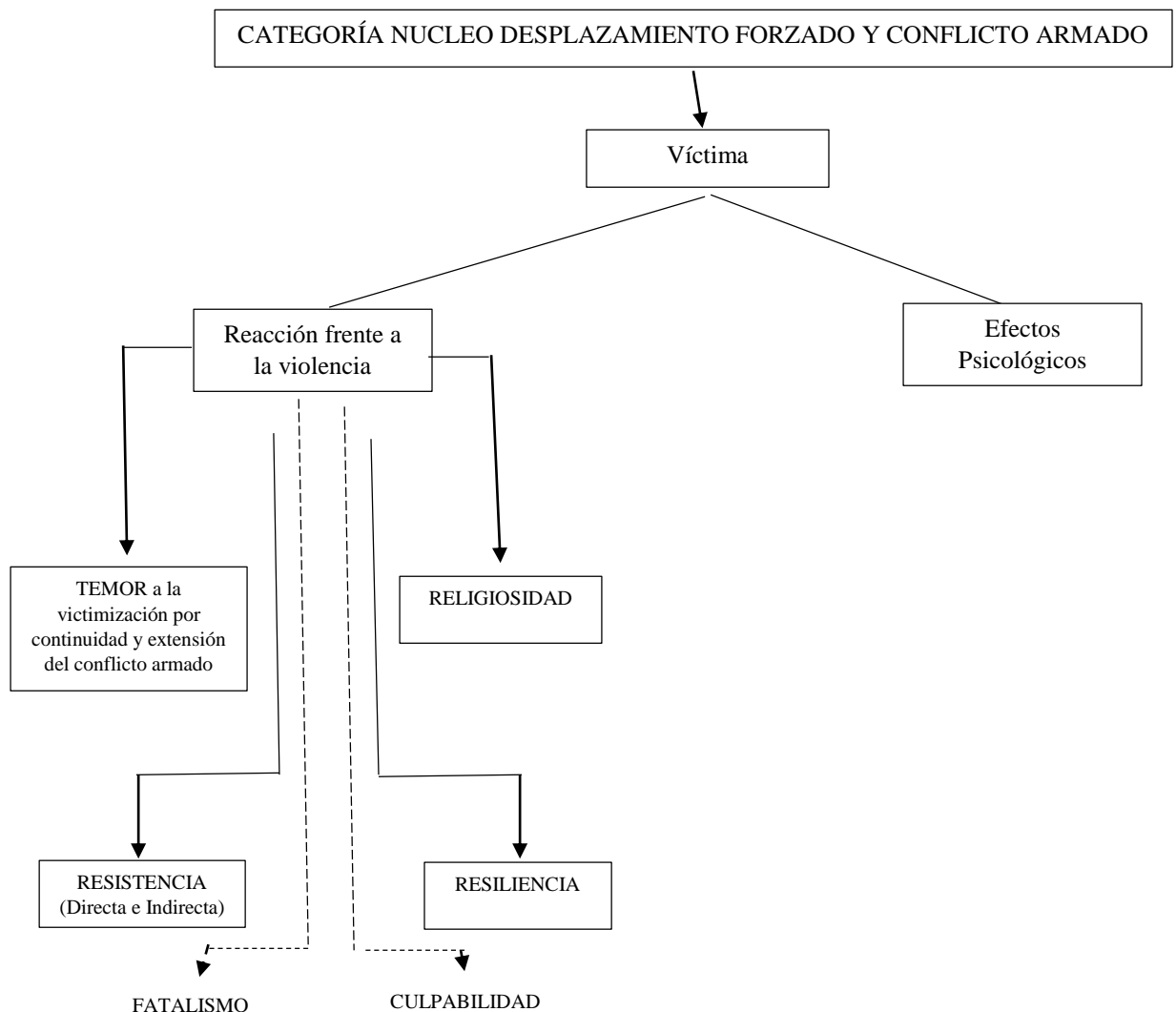
<sup>255</sup> Entrevista N° 1. p. 18

reclamar por sus derechos como para satisfacer sus necesidades y las de las personas que están a su cargo. Ante esta reacción se puede suponer que las creencias fatalistas y de culpabilidad de las entrevistadas 1 y 2 no guían u orientan su vida, tal vez son la respuesta que construyen para responder a la pregunta sobre porque tuvieron que vivir esas experiencias.

La construcción de las subcategorías, fatalismo y culpabilidad, se derivan de la categoría víctima, específicamente de las que tienen que ver a la reacción frente a la violencia, y lleva al diseño del siguiente mapa:

CATEGORÍA CENTRAL: Trayectoria de vida de las víctimas de desplazamiento forzado.

Figura 6. Mapa de categorías con subcategorías emergentes



## CAPÍTULO 4

### TRAYECTORIAS DE VIDA

#### TRAYECTORIAS DE VIDA ENTREVISTADA N ° 1<sup>256</sup>

##### **La adversidad no detuvo su impulso de amasar sus sueños**

Cuando la situación la obliga a partir de su pueblo, empaca maletas y emprende el éxodo desde su municipio hacia la ciudad de Bucaramanga, junto con su marido, sus seis hijos y dos sobrinos. Cansada de tanto sufrimiento y miedo, quiere comenzar una nueva vida con Dios como su escudero y monta un pequeño negocio el cual, gracias a su empeño y esfuerzo en trabajar todos los días, se transforma en una fábrica familiar, en la cual ella, que es cabeza de familia, se desempeña como jefa. El negocio que crea es para ella demostración de superación; aunque la violencia fragmenta su familia y la destierra de su lugar de vivienda y de trabajo, ella se siente más fuerte para enfrentar tanta adversidad, mucho más de lo que ella misma hubiese podido pensar en otras circunstancias. Se impone que el negocio sea exitoso y no se deja agobiar por el dolor, por la tristeza. Considera que lo sucedido nunca va a olvidarse, pero, sin embargo, con constancia, ha superado su tristeza por su dedicación y pasión hacia el trabajo.

##### **Ser la hija del patrón**

Nace en Bucaramanga, el 24 de agosto de 1963, en el Hospital San Juan de Dios<sup>257</sup>. Hija de un comerciante que vive en Bucaramanga, él es pesero y vende carne en la

---

\*La entrevista tuvo lugar el día 4 de marzo del 2015 en la fábrica que tiene la entrevistada.

\*Román Perdomo González, "Hospital San Juan de Dios," Patrimonio Urbano de Bucaramanga,] El Hospital San Juan de Dios de Bucaramanga, fue creado en el siglo XIX. Se ubicó frente al Parque Romero al lado del Cementerio Central. Fue considerado de beneficencia debido a que atendía y daba asilo a enfermos que no pudieran pagar por el servicio médico. En las primeras décadas del siglo XX el hospital empieza a evidenciar su ineficiencia estructural por lo que no puede atender a

Plaza de Mercado Municipal del Centro<sup>258</sup> de la ciudad, pero además trabaja como comisionista. Su madre, oriunda de Oiba, Santander, abandona a sus padres y junto con su hijo mayor, se va de su pueblo a buscar suerte en Bucaramanga.

La madre de la entrevistada consigue trabajo en una casa de familia como empleada doméstica. Una vez instalada comienza una relación sentimental con el patrón. Esa relación, no legítima ante los ojos de la sociedad y de ella, marca su vida para siempre: *“Mi madre, pues se le hizo fácil ponerse a vivir con... ah enamorarse, o sea, ser amante del patrón y nació yo. Eh..., yo a veces pienso ¿no?, que... lo que hacen los...padres, veces digo que lo pagan los hijos”*<sup>259</sup>.

Pese a que la esposa de su padre sabe del romance de su esposo con la empleada de la casa, no la enfrenta y aunque su madre conoce del sufrimiento que le produce a la esposa de su amante, eso no parece importarle. En esa época su madre queda embarazada por primera vez de su padre

*“Bueno, mi mamá, se fue a viv..., pues, fue amante de ese señor, nació yo. La mujer de mi papá sufría mucho porque yo, eh..., esto... mi mamá. La mujer de mi papá sabía que mi mamá era amante de él, y esa señora lloraba mucho y sufría y mi mamá pues no decía nada, mi mamá se gozaba el dolor ajeno. Entonces, quedó embarazada de mi hermano”*<sup>260</sup>.

De esa relación extra matrimonial nace un hermano, que muere a los dos años de edad por a una enfermedad que desconoce. Ella cree que su madre se descuida, no atiende al niño a tiempo y no le presta los cuidados necesarios: *“Mi hermano*

---

una gran cantidad de enfermos así como no contaba con personal y el equipo lo suficientemente capacitado para atender a los enfermos. Se pensó en crear otro hospital que cubriera los requerimientos que necesitaban tanto enfermos \*como el personal del hospital; el nuevo hospital funcionó a partir de 1973, tardó 22 años para que empezara a funcionar. El nuevo nombre del hospital fue Hospital Ramón González Valencia. La estructura de la antigua edificación aún se encuentra en pie, es propiedad del municipio y actualmente cumple una función en el sector de la salud, funcionan las dependencias de la Secretaría Departamental de Salud y la Fundación Quirúrgica de Bucaramanga. HISTORIA ABIERTA. (2015). URL:[http://historiaabierta.org/mapa/items/show/22#.VT\\_kkNJ\\_Oko](http://historiaabierta.org/mapa/items/show/22#.VT_kkNJ_Oko), 28 de abril de 2015.

<sup>258</sup> Plaza de Mercado Municipal del Centro de Bucaramanga, ubicada en la carrera 16 con calles 33 y 34. CENTRO MEMORIA BUCARAMANGA. BUCARAMANGA INOLVIDABLE. (2013) URL:<http://memoriavirtualbucaramanga.com/bucaramanga-inolvidable-1930-1970/>

<sup>259</sup> Entrevista N°1, p. 1.

<sup>260</sup> Entrevista No. 1, p. 2.

*[reservado] Él se murió, mi mamá pues apenas le ponía poco muy cuidado, dicen que él tuvo una fiebre y que él murió de eso, de una infección [...] Siendo un niño como de dos años, como de un añito, de una infección”<sup>261</sup>.*

La muerte de su hermano, no conduce al fin de la relación entre sus padres. Para finales de agosto del 63 ella nace. Cuando tiene dos años de edad, su madre decide trasladarse hacia un corregimiento cargando con ella y su hermano. Este traslado se produce porque que su hermano empieza a consumir drogas. Su madre considera que cambiar de lugar de residencia es una manera de ayudar a su hijo a alejarse de ese callejón sin salida en que se convierte la adicción.

*“Mi mamá se tuvo que ir a un pueblo llamado [pueblo] porque mi hermano el mayor cogió las drogas. [...] porque mi hermano dormía en las calles, mi hermano, aguantaba hambre, mi hermano lo cogían, lo llevaban preso, mi hermano hacía y deshacía. Cuando mi mamá se lo llevo mi hermano tenía 17 años, y gracias a Dios mi hermano allá cambio, mi hermano no volvió a coger droga mi hermano no roba, mi hermano no es atracador, y gracias a Dios y a la misericordia de Dios mi hermano, se pudo salvar”<sup>262</sup>.*

Crece con el estigma de ser hija de una relación ilegítima, la lleva a buscar la aceptación de su padre quien, sin embargo, la rechaza y no la quiere ver. También recibe el rechazo de sus medias hermanas, hijas de la relación formal que mantiene su padre, quienes no la dejan entrar a la casa. Al ver que su intento por acercarse a su padre no es exitoso, decide voltear la hoja de esa parte de su vida y dejarla suspendida en el tiempo.

*“Mi papá no me quiso reconocer como hija, porque, mi papá tenía plata y mis hermanas eran muy estudiadas, eran policías y abogadas y muy estudiadas, entonces tenían un cargo, púes, según grande no sé qué cargo sería pero me parezco mucho a la hija de él. Me detestan, no me querían ver y hubieron problemas y mi papá fui a*

---

<sup>261</sup> Entrevista N°1, 13.

<sup>262</sup> Entrevista N° 1, p. 15.

*saludarlo y mi papá me dijo: “lárguese, no quiero verla, no quiero que me traiga problemas”<sup>263</sup>.*

### **Creciendo al lado del río**

Cuando ella tiene dos años su madre contrae matrimonio. De esta relación su madre tiene otras dos hijas y aunque el núcleo familiar se amplía y se establece como familia, su nuevo entorno rápidamente se vuelve violento porque existe maltrato físico y verbal hacia todos los integrantes de la familia de parte del padrastro. Las humillaciones y los insultos son constantes, los días son horribles y recordarlos también.

Crece en una finca en un municipio de Santander, la cual consigue su madre en pago por prestaciones por haber trabajado con un finquero por veinticinco años. Ella y sus cuatro hermanos no van a la escuela porque ir es toda una odisea ya que su acceso está limitado, queda lejos y las vías están sin pavimentar. Por ello el estudio nunca fue primordial en su vida, por ello no extraña la escuela.

Sus padres les enseñan a ella y a sus hermanos a trabajar desde pequeños. A los siete años le asignan tareas para realizar en casa y lava la ropa de todos los integrantes de la familia. Para cumplir con esa actividad pasa largo tiempo bajo el sol a orilla del río retorciendo y enjuagando ropa. Las largas jornadas de trabajo bajo el sol, le pasan la cuenta de cobro, su cara se mancha, su cabello pierde brillo y se cae. El problema con el cabello le sirve a su padrastro como motivo para raparla con una cuchilla de afeitar. Cuando ella se ve al espejo rapada, sin su cabello rubio, se deprime y se siente fea, menos mujer.

*“Yo era una niña blanca de ojos muy lindos, mona churca, entonces me ponían a lavar en el río con jabón azulín, las manos, las manos... las uñitas se me, se me deterioraban, me salían uñeros, y en una tabla lavando a palo de sol me salieron manchas en la cara, el cabello se me dañó, y él llegó y me quitaba el cabello, me*

---

<sup>263</sup>Entrevista N°1, p. 11.

*salieron chichones y el señor ese me quitó todo el cabello con una Gillette,... y entonces, me dejó toda calvita. Y entonces, a base de eso se me dañó todo el cabellito y entonces, como yo... pues, era una mujer de una piel tan linda y unos ojos tan hermosos y un cabello tan lindo. Cuando yo me mire en el espejo, me vi yo, que ya tenía manchas en la cara, que el pelo se me había dañado, que...entonces, llego yo a tener una depresión que no quería vivir. Que yo decía: bueno, pero, para que si yo era una niña tan bonita y ahora mire como estoy, mire como tengo la cara manchada, entonces eso... me... me dio, me dio a mí como depresión. Como que no me provocaba vivir, como que me quería morir, como que pa´ que vivir”<sup>264</sup>.*

Además de soportar el maltrato de su padrastro también tiene que soportar los golpes que le da su madre.

*“Mi mamá me pegaba, mi mamá me golpeaba, mi mamá me arrastraba, mi mamá me reventaba la cara. Mi mamá decía que...mi padrastro decía: “que me iba echar ahogar, que yo no debía hacer nacido, que lo mejor me hubiera muerto” Entonces...eh, yo sufrí de un problema de nervios, yo era mucho llorar, vivía destruida y acabada”<sup>265</sup>.*

Además del maltrato físico y emocional al cual los somete el padrastro, la familia aguanta hambre en varias ocasiones. Aunque tienen finca y parcelas que producen alimentos, estos se venden. Su padrastro comercia toda la cosecha y el dinero que gana, la mayoría de las veces lo gasta en mantener relaciones con otras mujeres. La despreocupación del padrastro hacia la familia es notoria, por ello su madre la pone a trabajar, obligándola a que realice lo que el padrastro no hace

*“[...] nos tocaba aguantar mucha hambre. Mi padrastro, todo lo que se ganaba se lo comía con las mujeres de la vida. Y mi mamá me ponía a trabajar en el campo como un hombre, yo tiraba machete, yo sacaba agua de los callos, yo esto... roza... yo regaba el arroz para que saliera arroz para poder nosotros comer, luego que el arroz*

---

<sup>264</sup> Entrevista N°1, p. 1.

<sup>265</sup> Entrevista N°1, p.4.

*ya estuviera, esto hecho, todo... ya listo para cortar, me tocaba cortarlo con unas manoplas, y esto... y ya mi padrastro vendía toda la cosecha*<sup>266</sup>.

### **Rociar el arroz durante ocho días por un tarro de leche condensada**

Como muestra de afecto su padrastro le da a cada una de hijas biológicas, un tarro de leche condensada, el cual tiene en esos tiempos un valor de veinte pesos<sup>267</sup>. Sus hermanas son despectivas y envidiosas con ella y al darse cuenta que ella no recibe el tarro de leche condensada, la humillan con su regalo: *“Y entonces, mis hermanas comían leche, mis hermanas, que era las que tuvo con mi mamá, me llegaban y me cogían la leche de la mano y me decían: “mire, mire lo que yo como, mire no le damos”*<sup>268</sup>.

La única forma para que su padrastro le dé un tarro de leche condensada es que trabaje más de lo que generalmente hace. Las arbitrariedades del padrastro hacia su hijastra no solo se manifiestan mediante golpes y quitándole el cabello, también manipula su deseo de comer dulce. En ella es tal el deseo de tomar leche condensada, que no le importa que su padrastro la haga trabajar más de lo acostumbrado y, en busca de su recompensa, dura ocho días sacando agua de un caño para rociar arroz.

*“[...] y entonces llegaba y me decía...: “esto, vea, si Ud. quiere que yo le regale un tarro de leche tiene que sacar toda la agua del caño picho [...] durante ocho días para que rocié el arroz y si no, no le traigo el tarro de leche Klim, de leche condensada. Yo era tanta la ilusión de comerme un tarro de leche condensada, que yo sacaba el agua hasta que pasaran los ocho días sacando agua”*<sup>269</sup>.

---

<sup>266</sup> Entrevista N°1, p.2.

<sup>267</sup> Entrevista N°1, p.3.

<sup>268</sup> Entrevista N°1, p. 3.

<sup>269</sup> Entrevista N° 1, p. 3.

El padrastro es cariñoso con sus dos hijas, las trata distinto a como lo hace con ella y el resto de la familia, pero eso no es obstáculo para que también maltrate a sus propias hijas y también las haga aguantar hambre. Recuerda, que muchas veces comen yuca dañada, mientras él come carne y en tanto, su madre a pesar de darse cuenta de lo que acontece, no dice nada:

*"[...] pensaba que todo era, que mi mamá tal vez nos iba a dar a nosotros, mi mamá le daba la carne a él, una libra de carne mi mamá cortaba las carnes en él, en, en, un garabato y nosotros la mirábamos porque esa carne era para él, el pollo criollo era para él, a nosotros nos daba. A nosotros nos daba yuca con comino, yuca con manteca dañada"<sup>270</sup>*

*"[...] era un señor como machista, le pegaba a mi mamá era rencorista, odioso. A nosotros nos daba planos, nos daba puño, pata y todo, pero como el amor era más duro mi mamá con él pues, a mi mamá no le importaron, no le importo nosotros, lo único que le importaba era ese señor"<sup>271</sup>.*

El padrastro le enseña a pescar, y lo que pesca lo vende para ganar dinero, para mantener la casa, pero el padrastro no desperdicia oportunidad cuando están solos para maltratarla y humillarla. Ella llorando le cuenta a su madre, pero esta no le dice nada a su esposo, puesto que para ella la conducta de su esposo es normal, piensa que el castigo los ayuda a no cometer errores.

*"[...] nosotros íbamos a pescar desde las siete de la noche hasta la...hasta las cinco de la mañana. Pescábamos y con esa plata que yo pescaba el pescado, lo echábamos en un...en un saco y lo amarrábamos. Y entonces, unos pescados, unos animales que se llaman anguillas, esos animales, esto dañaban el pescado, yo lloraba porque me dañaran el pescado. Entonces, con ese pescado que nosotros vendíamos, con eso...sacábamos huevo de tortuga, entonces, con eso le ayudaba a mí mamá para que mi mamá no aguantara hambre, pero mi mamá siempre prefería a mi padrastro [...] Mi mamá me golpeaba, mi padrastro me arrastraba, mi padrastro me*

---

<sup>270</sup> Entrevista N° 1, p. 3

<sup>271</sup> Entrevista N° 1, p. 14.

*pegaba, decía: “Que yo era la mujer más horrible”. Me llevaba a pescar, después de que me llevaba a pescar por allá me pegaba con un...con el palo, me pegaba con los pescados en la cara, me lleva de cacería, me golpeaba. Bueno así fui creciendo”<sup>272</sup>.*

## **La compra del restaurante**

Con el dinero que la familia recoge por la venta de un marrano, compra un restaurante en el pueblo, y establece un proyecto de trabajo familiar. Más o menos para 1970 posicionan el restaurante en la zona, sus precios son asequibles y ofrecen a los habitantes productos y comida de campo. El éxito del restaurante se debe, principalmente, a la buena calidad de su comida. Venden a todas las personas que habitan o frecuentan el pueblo. Con el tiempo el negocio se expande y se convierte en un hotel-restaurante. El éxito económico está asegurado. Ella trabaja ayudando en la cocina y cuando abren atiende el pedido de los clientes:

*“Entonces, engordamos la marrana... entonces nosotros la vendimos, y nos fuimos pa’ el pueblo y compramos, esto... un restaurante con sesenta mil pesos, y comenzamos a... nosotros a..., esto a... ya... comenzamos nosotros a montar el restaurante [...] Nosotros vendíamos bastante porque yo hacía una comida muy rica, sin grasa y sin nada y vendíamos mucho. Le vendíamos doscientos almuerzos a la policía... a la Ecopetrol, le vendíamos treinta y cinco a la policía, le vendíamos treinta y cinco al tren, vendíamos cincuenta más por fuera. Y yo hacía. Me paraba a las dos... me acostaba a las dos de la mañana y me paraba... No, eh... perdón, me acostaba a las once de la noche y me paraba a las dos de la mañana y tenía que manejar toda esa gente y solo tenía siete años”<sup>273</sup>.*

Aunque el éxito del restaurante es notable y la familia lo asume como su trabajo permanente, en el entorno familiar la relación sigue igual, no cede el maltrato por parte de su padrastro. Con el tiempo y ante el cambio de su cuerpo nota que su

---

<sup>272</sup> Entrevista N° 1, p. 3.

<sup>273</sup> Entrevista N°1, p.4.

padraastro la mira de otra manera, de forma seductora, cree que tiene intenciones de violarla.

*“Luego que ya comencé a crecer que me iba a violar me agarraba los senos, me agarraba la nalga, las nalgas, me cogía, me golpeaba, me arrastraba... Mi mamá no le decía nada. Se le botaba a plomo a mi mamá y mi mamá no le decía nada [...] No me alcanzó a coger, [sollozos] me cogía los senos, y yo mmm.... comenzaba a gritar, a llamar a mi mamá, a llamar a otras personas, y me agarraba las nalgas o me cogía la cara pero no, no, no, no abuso de mí”<sup>274</sup>.*

Aunque ella le cuenta a su madre sobre los continuos acosos que tiene que soportar de su padraastro, solo recibe indiferencia. No le dice nada al padraastro, no hace nada para alejarlo de ella, al contrario cree que su hija le dice mentiras. Ante esta situación sus conductas depresivas son más intensas, de la idea de suicidio pasa a intentos de lo mismo. Los abusos y humillaciones verbales, la hacen pensar en el suicidio como solución y salida a los continuos maltratos e indiferencia a los que es sometida.

### **Se casa a los quince años por huir de los maltratos de su padraastro**

Por la situación que vive en casa concluye que lo mejor es huir, escapar de un padraastro acosador y de una madre indiferente ante sus padecimientos. La opción que encuentra es casarse. A los quince años conoce a su esposo en el restaurante de la familia, a donde él va a comer helados. En el año 1978 huye de su padraastro y asume la vida de pareja. La decisión de huir no es precisamente por amor, el casarse significa para ella no vivir más al lado de su padraastro y seguir soportando sus vejámenes, las constates golpizas y la posibilidad de ser violada: *“[...] yo... ya tampoco, ya no quería vivir, me quería morir, tuve intenciones de envenenarme. Un día dije, no, yo por qué me voy a quitar la vida, siendo que la vida es muy bonita.*

---

<sup>274</sup> Entrevista N°1, p.4.

*Entonces, seguí luchando*<sup>275</sup>. Cansada de todo esto decide huir, la desesperación la hace huir:

*“Como yo tenía un restaurante, él iba allá y comía helaos, pero yo nunca me casé con él, porque yo estuviera... que lo amara, que lo quisiera. Siempre me casé con él, me jui con él, por huir de la vida que tenía, de ese, no... era algo terrible, terrible, terrible. Era una vida terrible. Cuando ese señor llegaba nosotros temblábamos, mi mamá le echaba plomo, a nosotros también, a mí me daba con un rejo, a mí me daba pata, a mí me tumbaba, a mí me arrastraba, y por eso yo decía, No..., mejor morirme pa' que vivir, yo quiero morirme [...] se me presento, se me presento eh... un... mi esposo, con el que vivo, entonces, me case, me fui con él a vivir desde los quince años por huir de mi padrastro [sollozos] Sí, yo tenía quince años cuando yo me case con él, dieciséis años [sollozos] me case por huir de mi padrastro... para que no me fuera a violar [sollozos]”<sup>276</sup>.*

Divisa con optimismo el vivir en pareja porque le permite liberarse del miedo que le causa su padrastro. Anhela que esta sea la oportunidad de cambiar y mantiene la ilusión que como esposa tenga una vida más digna. Sin embargo, el casarse no le da la seguridad ni el cambio de vida que desea, es decir, el no seguir padeciendo maltratos ni abusos. El tener un esposo no hace que la situación de constantes maltratos cambie, el huir para casarse no significa encontrar algo nuevo y excepcional, libre de vejámenes, al contrario, su pareja también la maltrata e insulta desde el principio de la relación.

*“Yo pensaba, que yéndome con mi esposo, pues las cosas iban a cambiar. Mentiras. Cuando me case con él, el me golpeaba, el me arrastraba, el me agarraba del cabello, me daba contra la pared... nos... me tocaba trabajar embarazada, me tocaba aguantar hambre, me tocaba coger... yo quede embarazada por el problema que yo no podía planificar y llegue a tener seis hijos. Entonces, ¿Como hacía embarazada*

---

<sup>275</sup> Entrevista N°1, p.4.

<sup>276</sup> Entrevista N°1, p.19.

*teniendo nueve meses de embarazo?, yo... esto...ocho, nueve meses yo vendía papas por la calle*<sup>277</sup>

A los dieciséis años queda embarazada de su primer hijo y a pesar de ello su esposo continúa golpeándola y la obliga a trabajar. En la crianza de su primer hijo es dura con él, si hace algo, que considera malo, le pega. Considera que esto es normal, que así se debe criar un niño, no cree estar haciendo algo diferente a la forma que como ella fue criada. Sin embargo, para esta época conoce acerca de Dios y de los Evangelios, entonces recapacita y se pregunta si esa es la forma de comportarse como madre; si quiere dar a sus hijos la misma vida de maltratos que ella pasa durante su infancia y entonces cambia y procura ser cariñosa con todos sus hijos.

*“Yo los tuve a ellos, les daba la comida, los bañaba los tenía muy limpiecitos, los sacaba. Pero mi hijo el mayor... o sea, yo cuando eso no conocía las cosas de Dios. Yo...yo tenía...yo lo tuve a él de dieciséis años. Yo le pegaba bastante a él, porque... a mí me golpeaban y eso pero, entonces, cuando comencé a conocer las cosas de Dios, y comencé a... a mirar que porque a mí se me había dado esa vida, que yo no tenía por qué pagar de la misma manera”*<sup>278</sup>.

**“Entonces, yo invente montar un negocio y entonces, lo puse así y vendía la yuca, vendía el plátano...yo vendía todo”**<sup>279</sup>

Aburrida de no hacer nada, de estar sin dinero, cansada del desprecio de su marido y con el propósito de conseguir un cambio en su vida, idea crear un negocio de venta de verduras que le permita ser autónoma. Como no tiene cultivos en su finca, recurre a la solidaridad de su vecina para que le regale ahuyama, yuca y limones para venderlos

---

<sup>277</sup> Entrevista N°1, p. 4.

<sup>278</sup> Entrevista N°1, p. 14.

<sup>279</sup> Entrevista N°1, p. 4.

*“Entonces, un día yo dije, no, yo no sigo más en este pueblo, yo me voy. Entonces, yo... me puse a mirar una señora. Entonces, me fui pa’ una finca y la señora me regaló cinco libras de... de... de yuca, cinco libras de plátano, me regaló unas ahuyamas y me regaló y me regaló... unos limones. Entonces, yo inventé montar un negocio y entonces, lo puse así y vendía la yuca, vendía el plátano... yo vendía todo. Entonces, yo contenta volví a ir a la finca en cicla y volvía y me regalaba. Entonces, mandé para aquí para Bucaramanga, que me compraran cinco de lulo, cinco de tomate, cinco de tomate cocina y comencé un negocito de verduras. Entonces, allá yo ya vendía las verduras y cargaba una carretilla estado embarazada por el pueblo, vendía puerta a puerta”<sup>280</sup>.*

Entusiasmada con su negocio, su ánimo crece, su optimismo la lleva a levantar un puesto de venta de verduras, vende bastante a la gente y a la policía del pueblo, pero la maldad de su suegra la lleva a terminar el negocio. La buena venta le asegura medios económicos propios y por ello ya no necesita la aprobación del marido, logra cierta independencia. Su suegra no puede tolerar que ella atienda su negocio sola, entonces convence a su esposo que ese negocio es una fachada para ella llevar sus amantes; al escuchar esto, el esposo iracundo llega al puesto donde ella vende verduras, la golpea, la humilla, y le vota todos sus productos, dejándola sin nada que vender.

*“Entonces, comencé a vender y vendía bastante, a la policía, le vendía a la gente. Entonces, cuando ya mi suegra vio que yo vendía... ah... entonces ella se escondía detrás de los palos y le decía a mi marido, que yo tenía mozo, que tenía amante y mi esposo iba y me agarraba y me daba unas planeras, me jalaba el cabello (sonido de fondo: cerrando la puerta), me daba por la cara sin lástima, me tumbó los dientes y me ultrajaba y me daba sin lastimas, y me decía “yo tengo otra mujer, usted es más fea que una noche oscura, yo a usted no la quiero, yo... por qué no se va”, entonces, yo como tenía tanto niños, pues yo... siempre me seguía aguantando”<sup>281</sup>.*

---

<sup>280</sup> Entrevista N° 1, p. 4.

<sup>281</sup> Entrevista N° 1, p. 5.

Aunque su esposo intenta frenarla para que no siga trabajando, ella no se deja aplacar. A pesar de que su negocio anterior se frustra, no deja de vender y busca dinero para comprar ropa a sus hijos y cosas para ella, se idea todas las ventas que pueda para ganar dinero. Realiza rifas, rifa un pisco y una marrana. Con el dinero que gana compra cosas para ella y para su casa. Sigue con las rifas, ahorra parte de sus ganancias hasta que compra un lote para poder vivir su familia. Esta situación la recuerda de esta manera

*"[...] yo inventé hacer rifas (sonido de fondo: un celular) yo rifaba anillos, yo rifaba...eh... camas, esto... camas, confi..., rifé una marrana, rifé una pisca. Pero marrana de juguete no, marrana y piscos de verdad. Entonces, bueno, me iba bien. Entonces, así ya... cuando mis hijos cumplían años yo les hacía el cumpleaños, yo les compraba la ropa y yo siempre me tocaba ver de ellos como si no hubieran tenido un papá [...] yo había comprado cama, había comprado la licuadora, había comprado el equipo, había comprado todo y había hecho una piecita de material, yo había comprado un lote en...en...en \$20 mil pesos"<sup>282</sup>*

### **Su primer contacto con la violencia del conflicto es con la guerrilla**

Al restaurante de su familia ubicado en un municipio de Santander va mucha gente por la calidad y exquisitez de la comida. Los clientes que más frecuentan el lugar son policías y trabajadores de Ecopetrol. A su municipio se accede por dos vías, el principal acceso es por El Playón y Bucaramanga. La otra vía de acceso es por la zona baja, en la Troncal de La Paz. Estos dos accesos facilitan la comunicación del municipio con las dos ciudades más importantes de Santander, Bucaramanga, su capital y Barrancabermeja el puerto petrolero. Por esa razón hay tanto movimiento de personal obrero en su municipio y zonas aledañas. La zona baja es el área de mayor población y desarrollo, su principal actividad económica es la ganadería extensiva, como el Cebú, ganado vacuno y pardo, su actividad agrícola cuenta con

---

<sup>282</sup> Entrevista N° 1, p. 5.

cultivos importantes como el arroz y el sorgo y secundarios como el maíz, la yuca, la papaya y la palma africana<sup>283</sup>.

En esta región la presencia de la guerrilla se da a mediados de los sesenta, poco después de la fundación en Santander del Ejército de Liberación Nacional (ELN)<sup>284</sup>, por medio del frente Claudia Isabel Escobar Jerez, el cual hace presencia en diversas veredas, vías y pueblos del municipio hasta que irrumpen los grupos paramilitares, en los años noventa justificando su presencia para combatir la insurgencia guerrillera, que se ha fortalecido secuestrando ganaderos, extorsionado compañías petroleras y a los constructores del oleoducto entre Caño Limón y Coveñas<sup>285</sup>. Al respecto, afirma Echandía (2013) “hacia la segunda mitad de los años noventa, los grupos paramilitares o de autodefensa se localizaban principalmente en los territorios con presencia del ELN”<sup>286</sup>, y esta zona no escapa a su presencia.

Antes, en las zonas rurales del Municipio no hay policía y así los guerrilleros se convierten en la ley, son los ojos y odios del pueblo. Ellos llegan y se establecen rápidamente y poco a poco se enteran de todo lo que sucede en el pueblo y por eso saben sobre los maltratos a los que el padrastro las somete a ella y a su familia. La guerrilla busca a su padrastro y le advierte lo que saben de él y la manera como maltrata a su familia. Ellos lo amenazan y le dicen que si vuelven a escuchar que le pega a su familia, sobre todo a las mujeres, lo matan<sup>287</sup>. También conocen la situación que vive con su marido, ya que este también la golpea y maltrata en público.

---

<sup>283</sup> Alcaldía de Rionegro. <http://www.rionegro-santander.gov.co/index.shtml#2>

<sup>284</sup> Ejército de Liberación Nacional, conocido por sus siglas ELN. Es una guerrilla colombiana de ideales leninistas, influenciados por la Revolución Cubana y las guerrillas guatemaltecas, así como de las diversas guerrillas latinoamericanas. La toma que hicieron al pueblo en Simacota, Santander en 1965 fue la que le dio vida al grupo guerrillero. PORTAL VOCES DE COLOMBIA EJÉRCITO DE LIBERACIÓN NACIONAL. URL: <http://www.eln-voces.com/>

<sup>285</sup> ECHANDÍA, Carlos. (2015). El ABC del ELN Evolución del Frente de Guerra Oriental (territorialidad, iniciativa armada y relación con la población y las economías ilegales), pp. 11-12. <http://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/553e5e1a837cd.pdf>

<sup>286</sup> ECHANDÍA, Carlos (2013). Auge y declive del Ejército de Liberación Nacional (ELN): Análisis de la evolución militar y territorial de cara a la negociación, p. 11. <http://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/529debc8a48fa.pdf>

<sup>287</sup> Acerca de la imposición de justicia de la guerrilla, en las zonas que la imponía, Aguilera (2000) muestra el predominio de la justicia castigo, expresada a través de la imposición de la pena de muerte. El tipo de justicia que narra la entrevistada, corresponde a lo que Aguilera denomina prácticas de justicia política, la cual buscaba solucionar problemas que se presentaban en la comunidad (AGUILERA, Mario (2000). Justicia guerrillera y población civil: 1964-1999. *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, 29 (3), 435-461. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12629308>

Recuerda bien ese año 1982 cuando tiene diecinueve años y dos hijos. Se encuentra en su finca, está embarazada de su tercer hijo, muele yuca. Un grupo de guerrilleros pasa frente a su casa, el comandante al notar que está embarazada, les ordena a dos guerrilleros moler la yuca, y deja que ella descansa, también le dice que le va a ayudar a hacer empanadas con la masa molida de la yuca. Mientras le ayudan los guerrilleros le hablan diciendo que no les gusta que los hombres sean machistas y que golpeen a las mujeres, tampoco toleran que un hombre tenga varias mujeres, dicen que esa clase de hombre no debe vivir y si este es su caso es mejor que lo diga, y le comentan cómo castigan a los hombres que se comportan de esa manera con su familia.

*“Ellos me dijeron, que.... Me dijeron que... los hombres eran machistas y que los perros que eran machistas y le pegaban a las mujeres no merecían vivir, y que no tapara que fuera muy sincera que a ellos no le ocultaran nada que ellos todo lo sabían... que no alcahueteara lo que me hacían y tapara todo, que sabían que mi esposo me golpeaba, me ponía amantes, estando embarazada, me pegaba. Que por qué le tapaba, que por qué quisiera que le gustaba que me golpeará... que por qué no le enseñaba donde estaba él para llevárselo” [...] yo estaba muy asustada tenía mucho miedo, y le pedí a Dios que no fuera a llegar mi marido, y el paso y como que alguien... algo sintió que él no entrara porque si él hubiera entrado este día pues lo amarraban y se lo llevaban, y decía que la segunda vez lo mataban y ellos estuvieron en mi casa...yo los vi estaban armados y tenían muchas armas”<sup>288</sup>.*

Por ser un pueblo tan pequeño todos los pobladores se conocen entre sí, cada uno tiene una idea de lo que pasa en la vida de los habitantes del corregimiento, por ello no es nada osado pensar que los pobladores acusan al padrastro y al marido, por los vejámenes a los que someten a los integrantes de la familia. A pesar de las advertencias, su padrastro no cambia y la guerrilla no muestra compasión con él a quien acusa de ser colaborador de la policía, porque entre otras cosas en el restaurante le vende comida a la policía y por ello es amigos de ellos y maltratador,

---

<sup>288</sup> Entrevista N°1, p. 24.

porque al llegar a su casa le pega a su esposa. Al padrastro le hacen saber que no toleran más sus actos, por ello lo buscan y matan. La guerrilla no mata de una vez, advierte tres veces y si al tercer llamado, los señalados, no se van del pueblo los matan.

*“[...] lo amararon y se lo llevaron. Él trabajaba para una empresa que se llamada Ecopetrol, y lo cogieron lo amarraron y lo llevaron hacia ajuera, hacían una carretera y lo cogen le pegan cinco tiros y lo dejan botado ahí. Le dijeron: “nosotros le habíamos dicho que se fuera porque no se fue” lo mataron. Le dieron tres oportunidades, pero él nunca conto que tenía que irse”<sup>289</sup>.*

**“El pueblo le tenía mucho miedo ellos, porque echaban los niños a los caimanes, echaban la gente a los caimanes”<sup>290</sup>**

Entre los años de 1985 y 1986 ingresa con fuerza al Departamento de Santander un grupo que dice combatir la subversión y se hace llamar “los masetos”<sup>291</sup>, nombre dado al primer grupo paramilitar financiado por narcotraficantes. Sobre el origen del nombre de este grupo hay dos versiones, una que se deriva del grupo Muerte a Secuestradores, otra que se encuentra relacionada con una herramienta de minería<sup>292</sup>. Este grupo llega al corregimiento donde vive la entrevistada y su familia con el objetivo de acabar con la guerrilla. A partir de esos momentos, ganaderos, comerciantes y políticos cansados de las amenazas y extorsiones de que son objeto

---

<sup>289</sup> Entrevista N°1, p. 26.

<sup>290</sup> Entrevista N°1, p. 31.

<sup>291</sup> REVISTA SEMANA. (Mayo 30 de 2005). Sesión Especial. “Diciembre 2 de 1981, comienzo del horror” URL:<http://www.semana.com/especiales/articulo/diciembre-1981-brel-comienzo-del-horror/65872-3>

VERDAD ABIERTA. (22 de febrero de 2011). “Así creció el paramilitarismo en los Llanos Orientales” URL:<http://www.verdadabierta.com/victimarios/3056-asi-crecio-el-paramilitarismo-en-los-llanos-orientales>

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR- CINEP. (Abril 28 del 2008). “Deuda con la humanidad Paramilitarismo de Estado en Colombia 1988-2003” URL:<http://www.nocheyniebla.org/files/u1/casotipo/deuda/html/pdf/deuda04.pdf>

REVISTA SEMANA. (Marzo 06 de 2000) Sesión Nación. URL:<http://www.semana.com/nacion/articulo/las-guerras-del-putumayo/41200-3>.

VERDAD ABIERTA. (20 de septiembre de 2001) “Muerte a secuestradores. MAS los orígenes del paramilitarismo” URL:<http://www.verdadabierta.com/component/content/article/244-la-historia/auc/3556-muerte-a-secuestradores-mas-los-origenes-del-paramilitarismo>.

<sup>292</sup> VERDAD ABIERTA. (27 de noviembre de 2015). Así expulsaron ‘los Masetos’ a los campesinos de Chucurí. URL:<http://www.verdadabierta.com/desde-regiones/6095-asi-expulsaron-los-masetos-a-los-campesinos-de-chucuri>

por parte de la guerrilla, especialmente del ELN y del EPL<sup>293</sup>, que tienen fuerte presencia en el área, se reúnen y crean el “Pacto de San Rafael de Lebrija”<sup>294</sup>, el cual es firmado por comandantes paramilitares y dirigentes políticos del Magdalena Medio.

Este pacto requiere la presencia de los grupos paramilitares dentro de zonas campesinas, de esta manera los paramilitares se convierten en los amos de la región. Controlan el sufragio electoral del pueblo, nombran en puestos públicos a los políticos que los apoyan y benefician su movimiento y al legitimar sus representantes políticos por medio de la votación consolidan su poder. En su municipio al igual que en otras regiones del país estos grupos amenazan a la población para que voten por el candidato que ellos dicen, si no lo hacen las consecuencias son terribles: los matan y desaparecen<sup>295</sup>.

Pese a que en 1988 el Presidente Virgilio Barco decreta unas leyes que prohíbe la conformación de juntas de autodefensa<sup>296</sup>, ganaderos y finqueros tienen el respaldo de las Fuerzas Armadas para crear grupos armados con el fin defenderse de las hostilidades de la guerrilla.

---

<sup>293</sup> SARMIENTO, VILLARRAGA Álvaro. Ejército Popular de Liberación (EPL) URL:<http://centrodehistoriahistorica.gov.co/descargas/CatedraBY/presentaciones/Sesion-4/Presentacion-EPL.pdf>.

ROJAS, Ernesto. (1987). “Sobre la historia del EPL” URL:[http://www.pcdecml.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=97&Itemid=135](http://www.pcdecml.org/index.php?option=com_content&view=article&id=97&Itemid=135)

<sup>294</sup>BARRANCABERMEJA VIRTUAL LA EMISORA DE TODOS LOS BARRANQUENOS EN INTERNET. (27 de octubre del 2012). URL:[http://www.barrancabermejavirtual.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1054:pronto-se-conocera-el-llamado-pacto-de-san-rafael-de-lebrija-entre-la-clase-politica-del-magdalena-medio-y-los-paramilitares&catid=34&Itemid=46](http://www.barrancabermejavirtual.net/index.php?option=com_content&view=article&id=1054:pronto-se-conocera-el-llamado-pacto-de-san-rafael-de-lebrija-entre-la-clase-politica-del-magdalena-medio-y-los-paramilitares&catid=34&Itemid=46)

<sup>295</sup> CORTE DE JUSTICIA SALA DE CASACIÓN PENAL. (14 de agosto del 2013). Aprobado acta N°.263. “Condena por parapolítica al ex Gobernador de Santander Hugo Aguilar Naranjo”

URL:<http://www.derechos.org/nizkor/colombia/doc/parapol80.html>

<sup>296</sup> DECRETO 1194 DE 1989. (junio 8) Diario Oficial No. 38849 de 8 de junio de 1989. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. NOTA: Esta norma no incluye análisis de vigencia completo. NOTA DE VIGENCIA: El artículo 6 del Decreto 2266 de 1991, adopta como legislación permanente únicamente los artículos 1, 2, 3, y 4 de este decreto. Por el cual se adiciona el Decreto legislativo 180 de 1988, para sancionar nuevas modalidades delictivas, por requerirlo el restablecimiento del orden

público. URL:[ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto\\_1194\\_1989.html](ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto_1194_1989.html)

DECRETO 813 DE 1989. (abril 19) Diario Oficial No. 38.785 del 19 de abril de 1989. “NOTA: Esta norma no incluye análisis de vigencia” por el cual se dictan disposiciones tendientes a combatir los escuadrones de la muerte, bandas de sicarios o grupos de autodefensa o de justicia privada, equivocadamente llamados paramilitares, y se crea una Comisión Coordinadora y Asesora para este propósito. URL:[ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto\\_0813\\_1989.html#1](ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto_0813_1989.html#1)

DECRETO 814 DE 1989. (abril 19) Diario Oficial No. 38.785 del 19 de abril de 1989. “NOTA: Esta norma no incluye análisis de vigencia” Por el cual se crea el Cuerpo Especial Armado contra los escuadrones de la muerte, bandas de sicarios o grupos de autodefensa o de justicia privada, equivocadamente denominados paramilitares. URL:[ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto\\_0814\\_1989.html#1](ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto_0814_1989.html#1)

*“[...] los comandantes decían por quién se tenía que ir votar por los que ellos dijeran”<sup>297</sup>*

*“[...] Los paramilitares decía que por el...por el que...por los que ellos esto... fueran apoyando. [...] si uno no votaba pues... entonces, pues no se metía en problemas. Pero andaba uno muy asustado porque de pronto podían llevárselo a media noche o llegar y matarlo en cualquier momento”<sup>298</sup>.*

Para demostrar de lo que eran capaces en su municipio “los masetos” atracan unas mulas y matan a los conductores, el cargamento lo regalan a la gente como una forma de ganar su simpatía y confianza. Después reúnen la comunidad en las plazas y les dejan en claro cuáles son sus normas. La policía y el ejército no impiden que los paramilitares aterricen la población civil

*“[...] hicieron un atraco de mulas y les quitaron. Los paramilitares, “los masetos” los llevaron a una esquina, los pusieron a dormir toda la noche allá, a poner la cara por ellos, los amenazaron con armas. Luego ellos cogen y se roban las mulas de huevo, las mulas de yogurt, cogen las vacas y las matan reparten la carne, luego roban la leche, les regalan leche a todo el mundo y la gente contenta. Pero mucha gente no estábamos de acuerdo, pero ahí nos quedábamos sentados. Yo no les recibía la leche ni nada”<sup>299</sup>.*

Cuando se enfrentan guerrilleros y paramilitares, la policía y el ejército se esconden. La población tiene conocimiento de la relación que mantienen las fuerzas del Estado con grupos paramilitares, sabe que trabajan conjuntamente en busca de guerrilleros,

*“La policía nada. La policía se escondía, porque las policías los atrincheraban y mataron dos policías. Les tiraron una granada, a un muchacho Correa le tiraron una granada y le sacaron los sesos. Un enfrentamiento con la guerrilla, nosotros nos*

---

<sup>297</sup> Entrevista N°1, p. 33.

<sup>298</sup> Entrevista N°1, p. 33.

<sup>299</sup> Entrevista N°1, p. 28.

*arrastrábamos por el piso, a nosotros también nos matan y la guerrilla... la policía se ve tras la pared y la policía huyo y abandono el pueblo. Y le dejaron el pueblo en poder de "los paracos", en poder de "los masetos [...] El pueblo sabía que, el pueblo, ellos le demostraban al pueblo que no se querían, pero en el fondo sí. Pero los que no se quieren con la policía es la guerrilla, pero el resto la guerrilla, los paramilitares comparten con "los masetos". Lo que pasa es que ellos tapan son con los medios diciendo que no, pero si ellos comparten. Los paramilitares o sea "los masetos" ellos comparten con la policía"<sup>300</sup>.*

En este momento la violencia paramilitar se siente con fuerza por toda Colombia especialmente en las zonas rurales. Son los años noventa cuando los grupos paramilitares están en plena expansión, cada vez reclutan más milicianos y controlan varias zonas del país, son como un ejército, tienen su estructura de mando, normas y rangos jerárquicos, se abanderan como defensores de la patria contra la subversión. Ese discurso de protección se traduce en asesinatos y masacres. Estos grupos conforman las Autodefensas Unidas de Colombia, que operan bajo el mando de Carlos Castaño.

Ella no imagina que conjuntamente con su familia vaya a ser víctima del paramilitarismo de las Autodefensas del Sur del Cesar, de las que surgen los bloques Central Bolívar, Catatumbo y Norte<sup>301</sup>. Según el estudio de Jaimes (2010), estos grupos asesinan entre 1990-2005, novecientos veinte nueve personas, setenta y tres de ellas en Rionegro, segunda zona con mayores víctimas después de Barrancabermeja. De estos asesinatos, se acusa al Bloque Central Bolívar, de ser el mayor victimario<sup>302</sup>.

En 1994, el esposo de una de sus hermanas es asesinado por los paramilitares, por supuestamente ser colaborador de la guerrilla:

---

<sup>300</sup> Entrevista N°1, p.30.

<sup>301</sup> VERDAD ABIERTA. (01 de diciembre del 2010). "Paras contaron cómo se crearon las Autodefensas del Sur del Cesar". URL:<http://www.verdadabierta.com/la-historia/2893-paras-contaron-como-se-crearon-las-autodefensas-del-sur-del-cesar>

<sup>302</sup> JAIMES, Robert. (2010). Homicidios perpetrados por grupos paramilitares que operaron en Santander durante 1990-2015. Página 59. <http://repositorio.uis.edu.co/jspui/bitstream/123456789/8895/2/133540.pdf>

*“Dijeron que lo mataban que porque, que él estaba haciendo dizque un domicilio a una finca, para hacer para la leche de los niños y dijeron que dizque, que dizque el que llevaba en la moto dizque era un “guerrillo”, pero que él dice que nunca en su vida, él ha sido motorizado como los de acá y lo cogieron lo amarraron y lo mataron”<sup>303</sup>.*

En 1998 uno de los comandantes con mayor presencia en el municipio es “Camilo Morantes”<sup>304</sup>, jefe de las Autodefensas de Santander y del Sur del Cesar. Este sujeto en diversas poblaciones de Santander infunde terror. Se conoce porque dirige varias masacres y por sus tácticas de guerra, que son sanguinarias. En el pueblo ninguno de sus habitantes lo denuncia ante las autoridades, por miedo a ser arrojados a los caimanes o que lo degüellen y jueguen fútbol con su cabeza, como le sucedió a una de sus amigas.

*“El pueblo le tenía mucho miedo ellos, porque echaban los niños a los caimanes, echaban la gente a los caimanes, [...] Sí, los niños a los caimanes, la gente a los caimanes. Una muchacha a los caimanes, unas muchachas le quitaron un seno, lo rajaron así [señala con la mano su estómago] estaba embarazada, la echaron al río, jugaron con las cabezas... Tenían un... una parte que la llamaban “La Redonda”. Tenían un congelador, ese congelador estaba lleno de cabezas de todos lo que descabezaban y con esas cabezas jugaban”<sup>305</sup>.*

La presencia de los paramilitares en el municipio crea un ambiente de zozobra, de mucha tensión. Los disparos no cesan, los muertos aumentan. Ella tiene miedo,

---

<sup>303</sup> Entrevista N°1, p.30.

<sup>304</sup> LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (02 de diciembre del 2013). “La fiesta que el panadero convirtió en una masacre. La historia de una tragedia en Barrancabermeja” URL:<http://www.las2orillas.co/la-fiesta-el-panadero-convirtio-en-masacre/>  
LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (07 de octubre del 2013). “El día que Barranca cambió para siempre”. URL:<http://www.las2orillas.co/el-dia-en-barranca-cambio-para-siempre/>

LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (16 de mayo del 2013). “En Barrancabermeja aún esperan por la verdad y la reparación” URL:<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/component/content/article/23-noticias/noticias-cmh/1335-en-barrancabermeja-aun-esperan-por-la-verdad-y-la-reparacion>

<sup>305</sup> Entrevista N°1, p. 31.

mucho miedo, se enferma de los nervios pues teme que los paramilitares la maten porque le lava la ropa a la policía,

*“[...] pues allá se llevaban la gente, la mataban con motosierra, eh... se ponían delantales para que no le chispearan los sesos. Se llevaban a las personas, las mataban, uno estaba comiendo y pam, pam. Llegaban matando a alguien. Yo me enfermé de nervios, yo me metía debajo de la cama, ehm... porque me habían dicho que mataban a los que limpiaban la ropa a la policía”<sup>306</sup>.*

En el año de 1998<sup>307</sup> una cuñada de su hermana a quien los paramilitares asesinaron el esposo, busca la ayuda del paramilitar Camilo Morantes para que mate a su hermana, porque “la odiaba”<sup>308</sup>, y le promete convertirse en su amante si lo hace; bajo esas circunstancias Camilo Morantes ordena buscar su hermana, la encuentran en su casa, en compañía de su madre y sus tres hijos, rodean la casa y le ordenan salir. Las imploraciones y ruegos de madre e hijos son vanos, ella ya está condenada. Las balas y el odio acaban con su vida,

*“La mandaron a matar. Eh...la esposa...la hermana del marido de mi hermana, porque se enamoró...fue amante del comandante “Camilo Morales”. Entonces, le dijo: “si usted mata a la mujer que era de mi hermano, yo me hago amante suya”, y él le dijo: “listo. Yo tengo relaciones con usted y listo la mató”<sup>309</sup>*

*A mi hermana la mandó matar el comandante “Camilo Morales”. La sacaron, mi hermana, mis sobrinos se arrodillaron, mi mamá lloró, a mi mamá le pusieron un arma en la cabeza, la botaron a un lado. Mi mamá les suplicó, les imploró, y siempre se la llevaron y la mataron [...] a mi hermana la matan...le mueven todo, cuando estaba muerta le hacían aquí así, la revolvían para que nosotros dijéramos algo, a mi mamá le ponen un arma en la cabeza, a mis sobrinos los hacen arrodillar también”<sup>310</sup>.*

---

<sup>306</sup> Entrevista N°1, p.22.

<sup>307</sup> Habla el sobrino de la entrevistada: “A mi mamá la mataron en 1998 o 1999. [...] Obviamente ella se viene presionada por las amenazas. Lo que pasa, es que como ha pasado mucho tiempo y la familia ha sufrido mucho, entonces, las fechas casi nunca. Sí se graban, pero no las tenemos muy en cuenta porque son muy dolorosas. Esa es la realidad.” Entrevista N°1. Sesión II. La segunda Sesión tuvo lugar el día 19 de agosto de 2015, nuevamente en casa de la entrevistada. Esta vez, el sobrino de la entrevistada víctima también del desplazamiento participa en la entrevista.

<sup>308</sup> Entrevista N°1, p.29.

<sup>309</sup> Entrevista N°1, p.28.

<sup>310</sup> Entrevista N°1, p. 28.

Deja tres niños huérfanos, con un dolor permanente, con tristeza y nostalgia por la pérdida de sus padres. Ella les brinda a sus sobrinos el hogar y el cariño que la violencia les quita. Al principio es difícil debido a que los niños se encuentran deprimidos, sin embargo, ella intenta brindarles el amor que la guerra les arrebató.

Las continuas quejas de los campesinos por los métodos y proceder de Morantes, llevan al comandante general de los paramilitares, Carlos Castaño, a ordenar su ejecución<sup>311</sup>. Esto es algo que en todo el pueblo se sabe

*"[...] el comandante Castaño le tenía una trampa al comandante "Camilo". Lo invitaron a una reunión. Cuando él fue a la reunión él no sabía, le tiraron dos granadas, le sacaron los testículos y mataron al comandante "Camilo". Cuando muere el comandante "Camilo" las cosas empiezan a cambiar, porque se dio a acabar todo".<sup>312</sup>*

La horda de bárbaros no contentos con haber asesinado a sus familiares, la señalan como su próxima víctima. Las personas del pueblo le advierten, le dicen que no debe estar muy tranquila, que ella y su familia son objeto de habladurías porque lavan la ropa de los uniformados. Los paramilitares van a buscarla un día a su finca, su marido no se encuentra en ese momento, está ella con uno de sus hijos, que para la época era tan solo un bebé; el temor al verlos llegar se apodera de ella causándole una pequeña crisis nerviosa y aterrorizada por la presencia de los paramilitares ya que sabía bien de sus actuaciones, desesperada piensa botar a su hijo para huir de los paramilitares.

*"[...] me persiguieron unas personas que tenían, que venían armadas, fui perseguida por el comandante "Camilo Morantes". Me dio mucho miedo, ore a Dios y no me paso nada, mi hijo, el que está en la pieza, lo iba a botar, porque me dio mucho miedo, perdí el control, el conocimiento, casi lo boto era bebe, tenía dos meses de nacido,*

---

<sup>311</sup> EL TIEMPO. (13 de noviembre de 1999). Archivo Digital: "Camilo el último de los Crisanchos"  
URL:<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-948580>

<sup>312</sup> Entrevista N°1, p. 31.

*donde lo bote lo mato. Porque yo tenía mucho miedo, pero yo pedí a Dios, reaccione, volví lo agarre y no le paso nada*<sup>313</sup>.

Ante este suceso acude a Dios como apoyo, asiste a la Iglesia Cuadrangular. Ella dice que en Dios encuentra la protección que el Estado y la Ley no le dan. En la oración y en la religión encuentra una forma de calmar su sufrimiento y sus nervios.

*“Cuando me dio...cuando me enfermo de nervios. Quería correr, quería morirme, no quería vivir, no dormía nada. Pensé y sentía que me iba a morir, voy a...una iglesia, acepto el señor, oran por mí. Le pido perdón a Dios por todo y comienzo a buscar de Dios*<sup>314</sup>

*[...] tener a Jesucristo es lo más importante que hay en mi vida. Lo más importante, yo sin Cristo no hubiera podido yo a acabar de solucionar mis problemas, ¡no! No hubiera sido capaz. Jesucristo soluciona mi vida, mis problemas. Jesucristo me da paz, tranquilidad, Jesucristo me da alegría, Jesucristo me consuela. El sí es mi amigo, es mi amparo, es mi refugio y él es mi pronto auxilio en la tribulación*<sup>315</sup>.

## **Huyendo de los paramilitares, llegada a Bucaramanga**

Cansada de la violencia y las amenazas que tiene que enfrentar, junto con su familia abandonan su pueblo. La posibilidad que las amenazas se conviertan en realidad es lo que la motiva a salir. No quiere continuar siendo testigo de la forma como la guerra consume su pueblo. En el año 2000 deja todas las personas que conoce, abandona lo que tiene, y toma un camión rumbo hacia Bucaramanga.

Una niña, que conoce porque trabaja con ellos en el restaurante del pueblo, y que también es desplazada, le ayuda en un principio a encontrar una pieza en donde vivir y poder establecerse en Bucaramanga. Recuerda, lo difícil que es acomodarse a esta nueva forma de vida. Su marido cambia el azadón y la pala, por una aguja e

---

<sup>313</sup> Entrevista N°1. Sesión II, p. 56.

<sup>314</sup> Entrevista N°1. Sesión II, p. 56.

<sup>315</sup> Entrevista N°1. Sesión II, p. 56.

hilo y se sienta a vislumbrar su presente cosiendo pantalones, mientras tanto ella toma el traperero, la escoba y los guantes y va a casas de familia a limpiarlas, con la esperanza de conseguir dinero para subsistir. Encuentran atractiva la posibilidad de tener un trabajo y percibir ingresos económicos, y así brindarles una mejor vida a sus hijos

*“Entonces, un día... yo llegué no... eh..., salió un señor y le dijo a mi marido: “Que nos viniéramos para [pueblo 2], que aquí a él le pagaban, esto, veinticinco por pantalón y a mí me pagaban diez pesos por planchar. Y entonces, nos venimos pa’ [pueblo 2], llegamos acá... llegamos acá y cuando llegamos acá, nosotros, esto yo seguí. Me puse a planchar, y a trabajar planchando [...] Me vine, llegue a una casa y cuando llegue a [pueblo 2] me decían: “que no me arrendaban porque yo tenía muchos hijos”, casi me les arrodillo y les dije por favor les voy a demostrar que mis hijos no dañan nada, que mis hijos son juiciosos, me dejan llorando y me deja por un mes a probarme y vieron que mis hijos no dañaron nada, me dejaron ahí. Me ayudaron con mora, con comida y me colaboraban”<sup>316</sup>.*

Los quehaceres domésticos la agotan y el planchar la enferma, razones suficientes para que abandone este tipo de trabajo. La necesidad de tener dinero la lleva a montar un negocio y para ello compra una zorra y se va de vendedora ambulante cerca de la plaza de mercado de Piedecuesta: “[...] yo dije no, yo no voy a seguir planchando más, yo voy a poner un puesto en la plaza de mercado. Entonces, yo me conseguí una zorra cucuteña, me fui pa’ la plaza de mercado a [pueblo 2] a vender”<sup>317</sup>.

Como los vendedores ambulantes tienen continuos enfrentamientos con la policía, muchas veces tiene que soportar sus arbitrariedades y golpizas, por tener su puesto en la calle y no en un establecimiento. A pesar de esto sigue vendiendo frutas en la calle y con toda la fuerza de su voz, ofrece lo que tiene.

---

<sup>316</sup> Entrevista N°1, p. 25.

<sup>317</sup> Entrevista N°1, p.5.

*“La policía me pegaba, la policía nos empujaba, la policía nos...nos [sonido de fondo: abriendo la puerta principal] la policía nos... [Sonido de fondo: abriendo la puerta] nos arrastraban [en este momento Doña [reservado] pide guardar silencio por la grabadora con un movimiento de la mano], la policía nos, me quitaba...me quitó la mercancía. Y bueno, yo llorando y lloraba. Me fui y la policía... me devolvió los limones, me devolvió las cosas y... me pegaron empujón y yo seguí luchando, yo no me di por vencida, yo seguí luchando con... con la zorra trabajando.”<sup>318</sup>*

### **El negocio de vender arepas tiene éxito**

Lucha, trabaja, nunca pierde los ánimos y mantiene su puesto de ventas en la plaza. Sin embargo, varios sucesos relacionados con su salud le impiden continuar en la plaza de mercado. Su cuerpo presenta signos de cáncer y además enfrenta los engaños de su marido al enterarse que está infectada por el virus del papiloma humano. Su enfermedad le impide trabajar, por ello le pide a su marido que le ayude en el puesto y aunque él lo hace, su esfuerzo no es suficiente, pierde clientes y el dinero que gana no cubre lo necesario para mantener el puesto, por lo que debe cerrarlo.

El trabajo en la plaza le permite adquirir conocimiento sobre cómo se maneja un negocio y diferencia los productos de buena y de mala calidad; esta experiencia le sirve para dar forma y hacer realidad una idea que venía rondando por su cabeza durante mucho tiempo, tener su propio negocio, vender masa para arepas de puerta en puerta. En el 2004, sentada en una silla azul siente que Dios la está guiando al proyectar en su mente la idea de vender masa para arepas y, con lo emprendedora que es, compra las libras de maíz, el cebo y la mantequilla que necesita para empezar hacer la masa,

*“Entonces, estando sentada en una silla color azul...yo sentí una voz de Dios que me dijo: “Haga...haga masa para arepa”, pero me decía: “pero, que no sea igual, que no*

---

<sup>318</sup> Entrevista N°1, p. 5.

*lleve cebo, que el maíz vaya escogido, que sea una arepa especial” Entonces, yo conseguí diez libras de maíz y comencé, con maíz del bueno, del santandereano, como yo había sentido la voz de mi Dios, que no llevara cebo, que no...que el maíz fuera escogido, que fuera una especialidad. Y arranque con diez libras”<sup>319</sup>.*

Su esfuerzo por sacar adelante a su familia, la lleva a buscar los recursos necesarios para que la idea se desarrolle en buenas condiciones. Este es el objetivo que se plantea pero, como casi siempre en su vida, no cuenta con aval ni apoyo de su marido. Cuando ella sale a vender la masa para arepas para mantenerlos a todos, él la despide con frases desalentadoras, se burla de ella y menosprecia lo que hace por ganar algún dinero:

*“Me fui a venderlo puerta a puerta, y cuando comencé a vender la masa, mi marido me dijo: “que yo estaba loca” yo le dije, bueno, loca o no loca, lo que sí sé es que tengo que pagar arriendo y tengo que pagar comida y como Ud. Nunca ha respondido, pues yo si sigo adelante”<sup>320</sup>.*

Al notar que la venta de masa para arepas le genera buenos aportes económicos, decide en vez de vender solo la masa, vender las arepas listas para cocinar. Para vender unas arepas correctamente ovaladas se ingenia la creación de los moldes y demuestra con ello que las dificultades no la amilanan, al contrario, la estimulan y por ello, para enfrentarlas, saca su fortaleza.

*“Entonces, yo me puse y me conseguí una tacita y conseguí un molde de...de jabón y lo pringué y me conseguí una tablita y le puse palitos a la tablita, y le hice la mismo, el mismo empaque, empaque a la mantequilla y se lo puse, y unos separadores le coloqué y hacia bolita y le echaba masita y lo ponía hay y bajaba la tablita y me comencé. Comencé, hice diez y quince paquetes de arepa amarilla. Me fui a venderla y lo vendí todo”<sup>321</sup>.*

---

<sup>319</sup> Entrevista N° 1, p. 6.

<sup>320</sup> Entrevista N°1, p. 6.

<sup>321</sup> Entrevista N°1, p. 6.

Rápidamente vende las arepas listas para cocinar; de vender quince paquetes pasa a vender cincuenta, el éxito de su nuevo negocio se ve reflejado en sus ingresos económicos. Los días que caminaba largas jornadas, atormentada por no haber conseguido dinero para pagar el arriendo, están llegando a su fin,

*“[...] yo vi a un señor vendiendo arepas, yo dije, yo también las voy hacer y me puse a hacerlas. Entonces, bueno...eso vendí los quince paquetes rápido. Entonces, ya...al otro día me vendí veinticinco, al otro día me vendía treinta, al otro día cincuenta...y yo e´ta muy feliz, porque ya iba hacer capaz de pagar el arriendo, porque ya las cosas estaban como cambiando”<sup>322</sup>.*

La venta de arepas es cada vez mayor, por eso quiere comprar un motor para hacer más arepas. El motor le ahorra tiempo y el desgaste físico que implica amasar a mano. Una vez puesto en funcionamiento el motor, pretende vender más arepas, ya que la demanda de consumidores aumenta. Sin embargo, aunque el motor es la mejor inversión que puede hacer en pro del negocio, termina pagando el doble del precio inicial.

Ya con el motor en funcionamiento, decide agregarle un nuevo producto a su negocio y comienza a vender arepas blancas. Al contarle a su marido que quiere incluir en sus ventas la arepa blanca, el apoyo del marido es el mismo de siempre, una respuesta indiferente e insultante. A pesar de que a su cónyuge le parece una locura que su esposa venda arepas puerta a puerta, ella no se deja amedrantar y valora más su emprendimiento que las humillaciones de su marido.

Caminando por la calle concibe la idea de montar un negocio de ventas de arepas a domicilio y empieza a proyectarlo, le da un nombre, la idea toma fuerza. Un celular que le regalan le sirve como número telefónico para dar a los clientes, entonces

---

<sup>322</sup> Entrevista N°1, p. 6.

coloca un letrero. Gracias a esto la venta de arepas se extiende a otras ciudades de la región y las ganancias se incrementan

*“Yendo por la calle, me encontré un aviso que decía: “¡No muele, no amase, destape y ase!”. Yo le coloqué el aviso: “o muele, no amase, destape y ase”. Y entonces, yo le coloqué... un let... un letrero... un celular que me encontré... No, un señor me regaló un celular ¡viejito! Entonces yo le coloqué el número de celular y la gente me llamaba [...] Entonces, listo con ese celular, yo toda orgullosa porque tenía un celular... una panela, gracias a Dios tenía a esa panela, la cargaba y hay me llamaban y yo toda feliz y comencé a hacer las ventas, las ventas”<sup>323</sup>.*

Al notar que su idea de un negocio estable se concreta, le da trabajo a dos ancianos que conoce en la calle y que como ella son desplazados, piensa en la posibilidad de brindarles trabajo y comida a personas que han padecido las mismas condiciones traumáticas que ella ha vivido. Les enseña a los dos ancianos a hacer arepas y los pone a vender junto a ella. En pocos meses la vida de los ancianos cambia, dejan de acongojarse por sus sufrimientos y siguiendo el ejemplo de su nueva jefa, sacan del trabajo la fuerza para resistir la tristeza,

*“Y los enseñé a vender. Comenzaron a vender. Entonces, cuando ya comenzaron a vender la vida de ellos, entonces, les echó a cambiar, comenzó a cambiar, a cambiar, a cambiar. La vida de ellos, ya... ya... la vida de ellos ya echó a cambiar y entonces, [voz de fondo], esto, duraron tres... Duraron conmigo seis meses y entonces, se fueron para un barrio... la hija los recogió”<sup>324</sup>.*

La venta de arepas se convierte en su trabajo permanente, sus esfuerzos son recompensados. Aunque el trabajo le sirve como una especie de salvoconducto contra la tristeza, no recupera su tranquilidad ni olvida sus muertos.

---

<sup>323</sup> Entrevista N°1, p.7.

<sup>324</sup> Entrevista N°1, p. 7.

En el 2007 conoce el programa de reparación de víctimas y para poder acceder a él debe poner el denuncia en la Fiscalía. Una vez hecho esto, es favorecida por el gobierno. A los quince días recibe como forma de restauración y por inscribirse en el programa de reparación de víctimas, un subsidio de vivienda. Como el subsidio no cubre el valor total de la casa pide un préstamo para terminar de pagar su casa y además, organizaciones como el Minuto de Dios y Acción Social, también le brindan ayuda,

*“[...] gracias a Dios el gobierno me dio el... subsidio de vivienda, yo con mucha dificultad yo saqué un préstamo en el banco... Bueno... con eso estoy pagando la casa [...] El minuto de Dios me dio mercado, me dio ayudas y... entonces... un programa, un pro..., un proyecto porque se llama Acción Social me ayudó con la máquina, la Universidad Pontificia me ayudó con otras máquinas y me fueron ayudando así”<sup>325</sup>.*

Entre las instituciones que le ofrecen ayuda está la Universidad Pontificia Bolivariana, la cual tiene un proyecto con mujeres víctimas del conflicto armado que se desarrolla en el Centro de Proyección Social de Piedecuesta Universidad Pontificia Bolivariana de Bucaramanga. El proyecto que brinda un acompañamiento interdisciplinario está destinado a mujeres cabezas de hogar asentadas en el municipio de Piedecuesta víctimas del desplazamiento producto del conflicto armado interno colombiano.

Este programa les ayuda a realizar su propio negocio; este incentivo crea en las mujeres víctimas del conflicto una actitud de emprendimiento empresarial. Para acceder a los beneficios del programa las mujeres presentan una propuesta seria en la que demuestran cómo funcionará su empresa por largo tiempo. La iniciativa nace de las desplazadas y en el Programa que les ayuda a estructurar la idea y que desarrollen habilidades de emprendimiento surge en 2008 en convenio con la Alcaldía de Piedecuesta, para acompañar psicosocial y empresarialmente a

---

<sup>325</sup> Entrevista N°1, p. 8.

población desplazada, proveniente de cualquier lugar del país, asentada en ese lugar. Como requisito, cada mujer debe demostrar que es desplazada y cabeza de familia, una vez ingresa al programa se la capacita en el área donde va a realizar su tipo de negocio, gracias a un convenio con el SENA. La convocatoria para participar en el programa la hace la Alcaldía de Piedecuesta. Una forma que tienen las mujeres de enterarse del programa es por la comunicación de voz a voz, pero como el programa ya está posicionado en la región, algunas desplazadas llegan al Centro de Proyección Social, en busca de información.

Una vez aceptadas las propuestas estas pasan a mesas de participación, allí se seleccionan los proyectos, a los aprobados se les informa acerca del tipo de recursos que se le va a otorgar. La financiación viene de recursos del Municipio de Piedecuesta asignados por normatividad, sin embargo, las desplazadas deben aportar algo, puede ser maquinaria o capital de trabajo. Ellas deben participar de manera activa para la adquisición de los bienes (traer cotizaciones), se verifican los datos de la cotización y se hace la adquisición, en una ceremonia se les entregan los bienes y se les hace firmar un acta de compromiso. Los estudiantes de Ingeniería Industrial visitan las famiempresas, evalúan los resultados y reportan a las mesas de participación, cuando alguno está mal se miran las causas y se toman decisiones<sup>326</sup>. Una vez montada la empresa y con los elementos necesarios de trabajo disponibles para realizar las arepas, ella se inventa hacer una lámina para evitar el amasar a mano, lo cual requiere no solo de tiempo sino de bastante fuerza. Aunque la lámina facilita la elaboración de las arepas, todo parece indicar que cambia su sabor.

*“Entonces, inventamos una amasadora que bajara así [hace un gesto con la mano de bajar] entonces, ya ayudo, porque los tendones se me inflamaban, los tendones se me torcían de las manos. Entonces, cuando la máquina comenzó a ablandar, entonces ya fue más fácil porque yo ya me ayudaba. Entonces, yo sí seguí con las*

---

<sup>326</sup> La información de estos proyectos puede encontrarse ingresando por la página de la Universidad [www.upb.edu.co](http://www.upb.edu.co), allí se busca el link Bucaramanga, en luego la pestaña Proyección Social, allí se va al Centro de Proyección Social y en este se ingresa a proyectos, por último a URL:<http://cps.bucaramanga.upb.edu.co/node/131>

*manos, porque dejamos de trabajar con las manos. Entonces, yo perdí más de sesenta clientes, entonces, a lo que yo echo a perder gente, entonces, yo dije, No, yo sigo con las manos, por eso me amarro las manos con un pañuelo bien limpiecito, bien desinfectado los pañuelos, son especialmente para eso. Entonces, yo amaso con la mano y el producto es de muy buena calidad”<sup>327</sup>.*

Montada la estructura física de la empresa, y ya con un nombre, se dirige en 2009 junto con su familia hacia la Cámara de Comercio para legalizar la empresa a nivel nacional. Formada la empresa y certificada por la Cámara de Comercio, con un teléfono y lugar para contactar y hacer los pedidos, lo que hace falta es el elemento humano, la mano de obra. Una fábrica no puede funcionar con cuatro personas, si se quiere ver resultados económicos hay que contratar más trabajadores, para así tener una mayor producción. Como la fábrica es originaria de Piedecuesta, busca que el personal de trabajo sea de esa misma localidad y que realmente lo necesite: *“Después, conseguí muchachos pa’ darle, les he... ayu... ayudado a familias, primos, hermanos, sobrinos, personas que necesitan estudio... mujeres cabeza de hogar, abuelos les he ayudado y nunca le he robado el trabajo a ninguno... ninguno”<sup>328</sup>.*

Para ella siempre es de gran importancia que los trabajadores sientan no solo que están trabajando para ganarse un sueldo, sino que entiendan el valor de forjar entre ellos una relación, no solo de respeto sino de confianza entre empleado y jefe, busca identificar al trabajador con la fábrica y el producto que elabora, y que sienta que la fábrica y con quienes trabaja son su familia,

*“Aquí yo les doy la comidita, si bueno que cumplen años yo les parto una tortica, que... el que cumplió años se le trae un regalito [sonido de fondo: timbre de un celular]. Y entonces, yo llego, yo comparto mucho [sonido de fondo] lo que Dios me*

---

<sup>327</sup> Entrevista N°1, p. 8.

<sup>328</sup> Entrevista N°1, p. 9.

*ha... lo que a mi Dios me ha dado yo lo... lo comparto, porque la palabra de Dios dice "Dios bendice a la hora el que dé y recibe más de lo que ha dado"<sup>329</sup>.*

Instaurar la fábrica ha sido tal vez el mayor logro de su vida, a través de ella se consolida como una mujer de negocios, una mujer empresaria, con intención de expandir su negocio más allá del departamental. Este sentido de apropiación hacia su negocio la empodera, asume que este es la razón de su existencia: *"Yo soy la única que da el punto y nadie más es capaz de hacer el producto que yo hago. Yo hago un producto con mucho amor, mucho sacrificio, nunca me gusta hacer un producto de mala calidad"*<sup>330</sup>

La fábrica más que un éxito profesional lo es en el plano personal, ya que se demuestra a sí misma su capacidad de superación a pesar de las decepciones y miedos que ha pasado a lo largo de su vida. Ella misma siente admiración por su fortaleza y la fábrica trasluce todo ese sentimiento. Es una mujer que acepta sus condiciones y que a pesar de las experiencias traumáticas de su vida, que muchas veces la llevaron a pensar en el suicidio como una forma de solución a la desesperación que le causan los maltratos, no percibe la exclusión y la indiferencia como algo negativo sino que de esas adversidades saca ganas de salir adelante, de su sufrimiento saca fuerza y en Dios encuentra la razón de su fortaleza

*"[...] ¿cómo es, como le digo? Es un poquito, como...como tan de admirar, porque yo...y... yo soy una persona sin agüero, soy una persona sin miedo. No me da miedo lo que me toque, si pierdo pierdo, si gano gano, si me toco llorar llore, si me toco reír reí. Dios me da la fuerza, porque yo sola no soy capaz"*<sup>331</sup>.

Aparte del desplazamiento vive y enfrenta numerosas crisis, como el accidente en motocicleta ocasionado por la ira y la rabia que su esposo siente por tener que llevarla a un hospital para que le realizaran unos exámenes, de vuelta a casa se

---

<sup>329</sup> Entrevista N° 1, p. 9.

<sup>330</sup> Entrevista N°1. II Sesión, p. 49.

<sup>331</sup> Entrevista N°1, p.7.

estrellan y pierden el conocimiento, pasa cinco días en la clínica Metropolitana. Ella cree que su fuerza física, emocional y su salud son por su fe en Dios, y se muestra asombrada por su capacidad de salir adelante después de las adversidades

*“[...] aunque fui paciente de alto riesgo, tuve comienzo de cáncer, Dios me sanó, Dios me restauró. Tuve un accidente en una moto, perdí el conocimiento, duré tres días en el hospital en la clínica Metropolitana, no reconocía a nadie, Dios me devolvió la memoria, eh... Perdí mi vejiga, oriné cuatro meses por una sonda, Dios me devolvió la vejiga. Hoy estoy bien, consumo unos productos gracias a Dios esos productos he podido yo seguir adelante, he podido seguir luchando. No fueron los productos, sino fue la mano de Dios la que me dio la vida, me dio la salud, porque la vida de nosotros le pertenece a Dios”<sup>332</sup>.*

### **La relación con sus hijos**

Recordar su crianza y la relación con su madre la hacen recapacitar sobre la forma como quiere que sus hijos la recuerden. Es madre de seis hijos, tres varones y tres mujeres, a quienes, en su crianza llena de atenciones, les compra ropa, les celebra su cumpleaños, dialoga con ellos, les brinda seguridad y afecto, les ofrece un hogar, además no establece diferencias en el trato según el género: *“[...] esto de criar hijos e hijas para mí es igual, para mí no... hay gente que dice que mejor hijos, que mejor hijas, pero para mí ha sido igual, para mí no ha habido ninguna diferencia”<sup>333</sup>.*

De la relación que tiene con sus hijos, lo que más recuerda son situaciones compartidas con el mayor y el menor. De su hijo mayor recuerda que algunos momentos ella lo golpea y castiga, sin justificación alguna, ella reconoce su error y le pide perdón, a partir de ese momento su relación se armoniza, sin embargo, cuando él cumple los diecisiete años y se va a vivir con la novia, cambia la relación que han construido. Para ella el noviazgo de su hijo con la novia influye de forma

---

<sup>332</sup> Entrevista N°1, p.10.

<sup>333</sup> Entrevista N°1, p. 22.

negativa en la relación que existe entre ambos, ya que cualquier comentario negativo sobre la novia, que ella haga ante su hijo, genera tal ira en él que llega a maltratarla tanto física como verbalmente,

*"[...] se consiguió una muchacha y a lo que consiguió la muchacha él se dañó. Él ya no me volvió a hablar, ya el comenzó... a ser rebelde no venía, entonces bueno yo sabía que él se jue, pero nosotros los dos andábamos muy unidos, lo que era yo y mi hijo el mayor. Se fue con la muchacha e hizo un hogar aparte, pero a pesar de que él tenía un lugar aparte yo le colaboraba, lo ayude para comprar la moto, lo ayude pa' pagar un préstamo, le mandaba regalo de cumpleaños, le mandaba algo los domingos cuando lo había invitaba a almorzar y siempre le he ayudado a pesar... de que él ha sido rebelde conmigo, ha sido una persona que esa muchacha le ha lavado el cerebro a él, que a los papas hay que insultarlos, que a los papas hay que pegarles"<sup>334</sup>.*

Lo que hoy le preocupa es el problema de drogadicción de su hijo menor, que tiene diecisiete años, y busca por diferentes medios que no se agudice la adicción. El efecto que en ella suscita el desplazamiento, la muerte de su hermana, los problemas con su padrastro y cuñado pertenecen a una categoría distinta a la que le produce el problema de drogas de su hijo menor; asocia este caso con el que le sucede a su madre con su hijo mayor. No soporta la idea que la sociedad la condene por los problemas de su hijo, pero no cree que la causa del problema de su hijo sea la falta de interés o de cariño durante su niñez.

*"[...] tuve un hijo que quiso comenzar en las drogas, me tocó transportarlo a otro lugar. He llorado, he sufrido, pero...no me di por vencida, no lo deje [...] lo saque pa' otro lugar. Yo lo tengo en un campo, él está haya viviendo, haya le llevo la comida, haya está muy bien juicioso. Entonces, yo digo que sí se puede cuando uno quiere...eh luchar y no hay que dejar los hijos, que se vuelvan nada, porque los hijos, pues bueno porque la gente va a decir "que es la mamá, porque la mamá lo dejo volver me imagino*

---

<sup>334</sup> Entrevista N°1, p. 22.

*que es culpa de los padres. Pero muchas veces digo es que no es culpa de los padres*<sup>335</sup>.

Durante el embarazo de su hijo menor realiza una serie de actividades que requieren bastante fuerza física, por ejemplo, levantar dos arrobas de arroz y, a causa de esto, tiene complicaciones que requieren la intervención de un médico, el cual le aplica vitaminas por medio de una inyección que afecta el crecimiento del bebé a quien tienen que darle otra droga para que ni ella ni él bebe mueran. Según ella estas drogas y las oraciones funcionan y permiten que su hijo nazca. Al empezar a estudiar su hijo no se adapta al estudio, para aprender tiene que hacer un esfuerzo mayor que sus compañeros, debido a esto sus hermanos y compañeros lo molestan, se burlan de él y lo tratan de forma despectiva, le dicen analfabeta, que no sirve para nada. Ella cree que estas ofensas influyen en su hijo de tal manera que lo llevan a consumir drogas. Cuando sabe que su hijo está consumiendo decide enviarlo al Páramo de la salud<sup>336</sup> donde actualmente vive. Ella viaja allí cada ocho días para visitarlo, le lleva comida y comparte con él las lecturas de la Biblia,

*[...] No pudo estudiar, nunca entendió el estudio, entonces un muchacho le gritaba que él no servía, que él era un analfabeta, que él era un...un campesino, que él no servía para nada que él, cuando se muriera que el que iba hacer, él tomó eso a pecho, y a base de eso pues él dijo, “la mejor solución es coger las drogas”. Entonces, por eso no hay que hablar cosas que hagan daño, hay que pensar para hablar, no hay que decir que nadie sirve, no hay que decir que usted es lo peor. Todos servimos, todos valemos mucho, a todos nos corre sangre por las venas, el comenzó a recibir eso, de mi hijo y mi hijo comenzó a coger, cogió, alcanzo a consumir mes y medio, yo me lo lleve, y lo tengo en el [lugar] de la salud, allá le estoy pagando arriendo, allá yo lo estoy llamando, allá yo le estoy compartiendo la palabra por el teléfono, allá le tengo la estufa, allá le tengo la cama, allá le tengo el televisor*<sup>337</sup>.

---

<sup>335</sup> Entrevista N°1, p. 9.

<sup>336</sup> Páramo de la salud, está ubicado en San Gil.

<sup>337</sup> Entrevista N°1, p.15.

Esta situación la hace sufrir, ella no quiere ver a sus hijos convertidos en seres que no se interesan por sí mismos ni por los demás. El amor incondicional que siente por sus hijos no le permite abandonarlos ni dejar de ayudarlos. A pesar de las ayudas que les presta a sus hijos varones, ellos se burlan de ella porque no sabe leer, ni multiplicar, ni dividir, situación que la ofende y le causa mucha tristeza porque quienes las realizan son sus hijos. A pesar de esta afrenta no deja de recordarles que si no fuera por ella y su empeño en resistir las adversidades por medio del trabajo, no hubieran podido estudiar y forjarse un futuro. No cree que sus hijos busquen hacerle daño, está segura que son el diablo y las fuerzas del mal las que actúan sobre la voluntad de ellos, considera que son buenos y que con el tiempo recapacitarán sobre lo mal que se portan con ella. Como siempre en su vida, su apoyo para vencer la tristeza es Dios y en él se refugia para encontrar la tranquilidad que no puede obtener de los suyos.

*“[...] mis hijos se burlan de mí, que yo soy una arepera, que no se hablar, [sollozos] que yo no sé pronunciar las palabras, me hacen llorar, y me dicen campesina [sollozos] y yo le digo bueno, púes, gracias a esta campesina comen y viven, gracias a esta campesina ustedes, les di el quehacer que tienen y nunca los abandone ni los regale, ahí los saque adelante, y ni los deje botados, [sollozos], gracias díganme todo lo que quieran que allá tengo un Dios que él es quien les va a reclamar todo, no se preocupen y que Dios tenga misericordia de ustedes y les perdone por todo el daño que ustedes me hacen a mí, yo les digo así. [Sollozos]”<sup>338</sup>.*

No solo sus hijos varones se burlan y la tratan mal, sus hijas también lo hacen. Esto la afecta notablemente, siente que su esfuerzo por levantar la empresa no es recompensado por sus hijos, si por el contrario ellos le responden con querellas y reproches, pero continúa orando por cada uno de ellos y espera que cambien su actitud hacia ella y que con la ayuda de Dios reconozcan el valor que ella tiene,

---

<sup>338</sup> Entrevista N°1, p. 19.

*“Igual, a mis hijas que a veces me tratan mal, me hacen llorar, me hacen desprecio, me hacen sentir mal. Pero primeramente con Dios yo sigo luchando y yo tengo la fe en Dios, que Dios tarde que temprano me dará la victoria, porque Dios dice en la palabra, dice la biblia que “orar sin cesar” y dice también “ven a mí y yo responderé y te enseñare grandes cosas que tú no conoces”, y yo sé que Dios quiera que mis hijos cambien antes de que muera”<sup>339</sup>*

## **Relación actual con su esposo**

Su unión marital no está exenta de maltratos y humillaciones, hastiada de soportar golpes, patadas y puños, demanda a su esposo en Bienestar Familiar y en la Fiscalía por maltrato físico. A pesar que su esposo le hace mucho daño no le guarda rencor, sigue cuidando de él, está pendiente que tome los medicamentos y se alimente bien,

*“[...] lo demandé en el Bienestar Familiar, lo demandé en la Fiscalía, tiene demanda en el Bienestar y tiene demandan en la Fiscalía, usted no me puede tocar. Hoy el negocio es mío, él se tiene que adaptar a mi negocio, y... si él quería así y si no, yo estoy dispuesta a conseguirle una plata y que se vaya, él no puede hacerme más daño del daño que me hizo. Porque él me hizo mucho daño, mucho daño. Pero yo no le guardo rencor. [...] nosotros vivimos juntos, y, yo no me he separado de él ni nada. Cuando él se enferma yo lo cuido, yo lo llevo al médico, yo le lavo la ropa, yo le tengo su ropa colgada, yo le sirvo su comida, yo le tengo sus medias listas, su loción, le largo su crema...eh... le tengo si salgo a la calle le traigo algo, él no me trae nada, pero yo no pago de la misma manera, siempre que a mí me pegan por la mejilla yo coloco la otra”<sup>340</sup>.*

Cansada de la vida que lleva con su esposo y de no ver en él cambio alguno, le hace saber que quiere separarse. Le dice que se vale de este recurso para evitar que continúe haciéndole daño. Ella está segura que su esposo no puede tener una

---

<sup>339</sup> Entrevista N° 1, pp.48-49.

<sup>340</sup> Entrevista N°1, Sesión II, p.49.

vida estable sin ella, y cree que los cambios que él ha tenido últimamente se deben a la situación que vive el menor de sus hijos. Considera que el alejamiento del joven los ha afectado a los dos y ha generado en él algún cambio

*"[...] lloró mucho porque tuvimos que abandonar al niño, al muchacho que tiene diecisiete años, dieciséis añitos. Le dije que estaba dispuesta a separarme, que ya no lo quería, que le tenía aprecio, y lastima y entonces me hizo una promesa de que...él iba a cambiar y ha cambiado, porque hizo una promesa"<sup>341</sup>.*

### **Esa sangre empieza como todo el mundo a contaminarse<sup>342</sup>**

Está convencida que la raíz de todos los hechos traumáticos que ha vivido, de su dolor y sufrimiento, se debe a que sus padres mantuvieron una relación en la cual hicieron daño a muchas personas y eran conscientes del dolor que causaban a otros, como a la esposa de su padre sin importarles lo que pudiera pensar. Ella considera que por esto todos los miembros de su familia llevan sobre sus espaldas los dolores ocasionados por sus padres, porque en "esta vida se paga todo"

*"Pero cuando yo hago mal, pago. Porque lo que siembro recojo. Si yo siembro odio, [Sonido de una puerta cerrándose] odio recojo, si yo siembro rencor, rencor recojo, si yo siembro venganza, venganza recojo. O sea, yo no puedo sembrar porque lo que yo siembro, eso me viene a mí. Y vienen a pagar mis hijos. Entonces, es mejor marchar bien, andar firme ni pa´ un lado ni pal otro, porque uno la paga y yo estoy completamente convencida que los sufrimientos que yo he pasado lo pague por mi mamá. Mi mamá no tuvo que haber actuado así"<sup>343</sup>.*

Según ella Dios es el que le asegura paz y felicidad, le ayuda a mantener a flote del dolor y a centrarse en el trabajo y en su familia, y considera a Jesucristo lo más importante que hay en su vida, después su familia,

---

<sup>341</sup> Entrevista N°1, p. 21.

<sup>342</sup> Entrevista N°1, p. 38.

<sup>343</sup> Entrevista N°1, p.39.

*“[...] tener a Jesucristo es lo más importante que hay en mi vida. Lo más importante, yo sin Cristo no hubiera podido yo a acabar de solucionar mis problemas, no, no hubiera sido capaz. Jesucristo soluciona mi vida, mis problemas. Jesucristo me da paz, tranquilidad, Jesucristo me da alegría, Jesucristo me consuela. El sí es mi amigo, es mi amparo, es mi refugio y él es mi pronto auxilio en la tribulación”<sup>344</sup>.*

En este momento se siente feliz porque Dios está en su corazón, no siente ninguna clase de rencor ni odio hacia aquellos que la hicieron sufrir. Dios ha sido para ella el acompañante de sus penas y dolores, cree que conocerlo ha impedido que en su corazón exista rabia y rencor hacia el mundo,

*“[...] para mí Dios, significa algo muy importante y lo mejor de mi vida, porque yo sin Dios no hubiera sido capaz. Cuando ante yo no estaba con mi señor Jesucristo, quería cobrar venganza, tenía odio en mi corazón, resentimiento, eh...como mi esposo me golpeaba mucho y tuvo muchos amantes, por mi mente pasaba voy hacer lo mismo, me decía, el enemigo me hablaba al oído. Esa historia que dice la gente, “un clavo saca a otro clavo”. Me las voy a vengar, me las voy a cobrar, era resentida, tenía una cara como de mala, tenía un dolor muy fuerte en mi corazón, lloraba mucho, nada me parecía bueno, vivía muy amargada, para mí no había felicidad...y para mí la vida no tenía sentido”<sup>345</sup>.*

Recuerda que antes de conocer a Dios tuvo toda la intención de abandonar esposo e hijos. Cansada de los abusos de su esposo sale de su casa, cuando ve como sus hijos la despiden, se hace consciente que no puede renunciar a ellos por causa de su esposo,

*“[...] me iba a separarme de mi esposo, mis hijos estaban todos pequeños, vivo en un apartamento que era muy difícil pagar el arriendo, no tenía plata, me tocaba luchar mucho. Cierro la puerta del apartamento y mis hijos salen por la ventana y me dicen “adiós” y yo miro pa´ atrás y miro mi maleta allá, digo adiós y ellos me hacen así yo,*

---

<sup>344</sup> Entrevista N°1, Sesión II, p.56.

<sup>345</sup> Entrevista N° 1, p. 42.

*regreso con la maleta y me someto a aguantar, seguir con el mismo sufrimiento con tal de no abandonarlos*<sup>346</sup>.

En ese momento una persona le habla de Jesucristo y ella se da cuenta que necesita ayuda en Dios para liberarse del sufrimiento que le causa la falta de cariño y atención de su esposo,

*"[...] llega una persona y me habla de Jesucristo. Me dice "Jesucristo es la salvación, Jesucristo es la solución, Jesucristo viene a salvar y buscar lo que se ha perdido, Jesucristo quita ese dolor, Jesucristo quita esa amargura. Al señor Jesucristo le pegaron, le humillaron, le escupieron y el perdono. Usted, tiene que perdonar". Comienzo a buscar de Dios, voy a una Iglesia, comienza a cantar, a orar y dicen "quien va a aceptar a Jesucristo", yo levanto la mano, acepto a Jesucristo como el único y suficiente salvador de nuestras vidas. Y a partir de ese momento, comenzó a cambiar mi vida*<sup>347</sup>.

Desde que vincula a Dios a su vida y lee la Biblia siente que ha encontrado tranquilidad. No deja de agradecer a Dios por la vida, pero en sus oraciones le pide explicaciones y le pregunta por qué le ha dado una familia tan dura, un padrastro abusivo, unos hijos que la desprecian y un esposo que en toda la convivencia la ha ignorado y engañado de varias formas,

*"[...] todos los días me levanto y le digo, Gracias señor por un año más de vida, gracias por esta fábrica. ¿Por qué tuve una familia tan dura? ¿Por qué? Tantas veces, le he dicho a Dios, ¿por qué te tardas tanto si te he clamado que cambien, que sean personas diferentes, y le ha reclamado a Dios, tal vez de pronto fallo con reclamarle a Dios*<sup>348</sup>.

---

<sup>346</sup> Entrevista N°1, Sesión II, p. 55.

<sup>347</sup> Entrevista N°1, Sesión II, p. 55.

<sup>348</sup> Entrevista N°1, Sesión II, p. 55.

Tiene doce nietos a los que malcría, asegura que su felicidad se debe ante todo a que no es una persona que busca vengarse de aquellos que le hicieron daño. No siente odio hacia quienes mataron miembros de su familia, destruyeron su hogar y la obligaron a desplazarse. Dice que, a pesar de lo vivido, su lucha y resistencia por no permitir que el conflicto la paralice se deja evidencia por medio de la creación de la fábrica. Por eso ella ora a Dios y se congrega en la Asociación Evangelista de Colombia: “[...] soy feliz porque tengo a Cristo a mi corazón, pero también soy feliz porque tengo mi negocio, porque Dios me ha dado esa oportunidad, porque...no tengo millones, pero al menos tengo como surtir, como comer”<sup>349</sup>.

### **“Yo no quiero saber más nada de allá”**

350

Hoy lo único que la une a su pueblo, aparte de los recuerdos, es que allí vive su madre. En su nuevo sitio de vivienda encuentra mucha gente, que al igual que ella tienen que salir corriendo por la violencia desbordante. Por eso de ese lugar no quiere saber nada, siente que no solo la violencia cambia al pueblo, sino también a la gente que habita en el:

*“Allá tengo a mi mamita y me toca ir. Yo voy y duro dos días y me parece que es mucho para mí. O sea no, no, no me trae malos recuerdos, hace calor, allá es como una Sodoma y Gomorra, allá los hombres casados con los unos, las mujeres con los otros. Allá unas mujeres con otras mujeres con los otros y los otros en los bares. Eso es una cosa terrible en ese pueblo, por eso no me gusta ir. Y no me gusta ir. No, y hay mucha gente chismosa, gente que está pendiente de uno que hace, eh, gente que...gente que lo mira a uno, o sea no sé. No, no, no me gusta ir”<sup>351</sup>.*

---

<sup>349</sup> Entrevista N°1, p.44.

<sup>350</sup> Entrevista N°1, p. 36.

<sup>351</sup> Entrevista N°1, p. 36.

## La paz no está escrita en la Biblia

A pesar de ser víctima de la violencia, del conflicto que padece Colombia hace más de medio siglo, no cree en el fin de la violencia y de la guerra, porque está escrito en la Biblia, el acrecentamiento del odio: “[...] ¿que la guerra se acaba? No se acabará nunca, porque está escrito. Busquen en la Biblia. No les voy a hablar de Biblia Católica, ni de Biblia Evangélica. Hay una sola Biblia. En la Biblia está escrito”<sup>352</sup>.

Esta creencia es resultado de su profunda fe en Dios y en lo escrito en la Biblia, para ella las guerras no se acabarán, por el contrario, el ser humano inventa más guerras para seguir difundiendo por el mundo odio y miseria. Según ella, el mundo se ha contaminado de tanta malicia, que la opción de corregir sus acciones ya no es posible, porque lo que se hizo y cada acción trae consigo consecuencias que hay que asumir. No cree en el fin de las guerras, porque lo dice la Biblia y la Biblia, es la palabra de Dios y la palabra de Dios está por encima de la del hombre.

*“[...] nunca se va acabar la guerra, porque está escrito y lo que escrito esta. Escrito se tiene que cumplir. Sabemos que un día Dios viene y se acaba todo, porque ya la tierra no produce por el pecado. Dice la palabra los mares se convertirán en sangre, [ruido de fondo al abrir la puerta principal] el agua se agotar, en otros países la gente tiene que bañarse con saliva y usted lo sabe, lo han escuchado, que se tiene que limpiar con saliva. En otra parte hay guerra de agua y va haber una guerra de agua. La palabra lo habla se agotará el agua. Habrán pestes, mire ahora llego el virus del chichigunda, yo no sé cómo es que yo le digo así. Bueno, ya llego otro virus y después llega otro virus y después llega otro virus y a lo último dicen que la muerte se ira, que se tiraran de un segundo piso, se quitaran la cabeza, se mataran y no morían. Todo lo que está escrito en la biblia se cumple. Entonces, esa guerra está escrito y así tiene que ser”<sup>353</sup>.*

---

<sup>352</sup> Entrevista N°1, p. 39.

<sup>353</sup> Entrevista N°1, p. 42.

Ella cree que es mejor olvidar esa etapa de su vida que marca a toda su familia, quiere que esos recuerdos se mantengan lo más lejos posible.

Sus sobrinos, que quedan huérfanos por culpa de la guerra viven con ella y la tratan mejor que sus propios hijos, para ellos, su tía es la representación de la madre. Es la tía favorita y la que más quieren. El conflicto priva a sus sobrinos de un hogar, de crecer al lado de sus padres y de su amor<sup>354</sup>. Cree que sus sobrinos sienten gran resentimiento hacia los asesinos de sus padres, así como gran resentimiento y rabia, por la vida, por haberlos expuesto a la violencia, es por eso que prefiere olvidar<sup>355</sup>.

### **Situación actual**

Actualmente centra su vida en la fábrica, además hace aseo a su casa. Descansa los domingos y los festivos; esos días los comparte con los nietos, sale con ellos a comer helado o va a un parque en su compañía, así siente que los cuida: “[...] *los domingos no trabajo y los días festivos. Y me gusta de pronto ir a un paseo con ellos, jugar con ellos, darles helado, darles cosas que se sientan feliz, darles regalos, celebrarles el cumpleaños, jugar con eso*”<sup>356</sup>.

Los martes y jueves estudia de cinco de la tarde a siete de la noche. Hace unos cursos en el programa de la Universidad Pontificia Bolivariana sobre cómo hacer

---

<sup>354</sup> Cita del sobrino de la entrevistada: “Me quito el amor de un hogar ¿no? De crecer con los padres, con la mamá con el papá, que es lo más hermoso. El amor. A parte, de eso, nosotros hemos sido muy violentos, o sea hemos sufrido como de mal genio, de estrés, a la vez somos muy sentimentales. Porque hemos pasado por todas esas etapas y nos ha tocado muy durísimo en la vida. Exactamente duro, duro, duro. A parte de ellos y el perdonar, bíblicamente dice que tenemos que perdonar, pero perdonar la cosa a esa gente es muy dura, es muy doloroso, porque a uno que le quiten los padres. Padre y madre, es muy doloroso [lluvia de fondo] pero...me dejaron muchas secuelas, muchas heridas que nunca sanarán. Nunca irán a sanear, porque yo tengo ya una hija y mi hija me pregunta dónde está mi mamá, o sea la abuela de ella. Entonces, viene otra vez el pasado a mí, [sonido de la lluvia] se apodera de mí y pienso otra vez que porque, empiezo a pensar.” Entrevista N°1. Sesión II.

<sup>355</sup> Cita del sobrino de la entrevistada: “Olvidar. Porque recordar se llena uno de muchos sentimientos, entonces, empieza a llorar, empieza a sentirse muy mal, empieza a juzgar uno porque la vida es así, es muy injustas con uno. Cuando son cosas que en la vida tiene uno que pasar. Tenemos que olvidar porque vamos a empezar nunca nueva etapa, veían los hijos, los nietos. Entonces, queda una historia de vida para uno contar y fortalecerse lo que vivió uno, para podérselo brindar a los hijos de uno, o sea, no buscarle padrastros a los hijos, estar con la pareja estable, eh...arreglar las cosas, los problemas, ya que uno ha vivido todas esas cosas, entonces, es mejor arreglar las cosas y estar bien y olvidar porque el pasado ya es pasado, ya no podemos hacer nada, ya no podemos re vivir a nadie, ni podemos curar ya las heridas que ocasionaron en nuestras vidas.” Entrevista N°1. Sesión II.

<sup>356</sup> Entrevista N°1, p. 45.

jabón anti-bacterial. Proyecta un nuevo negocio que consiste en montar una local de venta de jabones caseros. Como empresaria piensa crear otro negocio. Aunque pensó en vender la fábrica para estar con su hijo menor, reconoce lo que significa para ella, por eso pide que crezca en su infraestructura y poder tener y manejar una camioneta. Le pide contantemente a Dios es sus oraciones que le dé la oportunidad de vivir mucho tiempo para ver a sus hijos varones convertidos en señores y poder seguir ayudando a su esposo y a su familia, en especial a su hijo menor para que pueda superar sus problemas de drogadicción: “[...] yo le pido a Dios una fábrica grande, bien con todos los permisos, una buena camioneta y ojalá Dios me dé la oportunidad de aprender a manejar. Y ver mis hijos uno señores, no unos vagos, ni haciéndole daño a nadie ni robando a nadie”<sup>357</sup>.

## **TRAYECTORIAS DE VIDA ENTREVISTADA N 02<sup>358</sup>**

### **Que hermoso fuera si no hubiera guerra<sup>359</sup>**

Entre hilar y coser, ella ve pasar su vida, sentada en frente de esa máquina cosedora, manteniendo la esperanza de ver que sus hijas puedan cumplir sus sueños, que puedan estudiar, que sean profesionales y que puedan hacer de sus vidas un viaje mágico en donde puedan hacer lo posible para ser felices. Desde que llegó a Bucaramanga no pasa un momento en el que no piense y cuestione las razones de esta guerra absurda que la ha convertido en desplazada. Como le encantaría que la guerra no existiera y que otras personas no tengan que experimentar lo mismo que ella, cree sencillamente que la vida es tan bella, que lo mejor es no destruirla.

---

<sup>357</sup> Entrevista N°1, p. 17.

<sup>358</sup> La entrevista tuvo lugar el día 25 de marzo del 2015, en casa de la entrevistada. La sesión II tuvo lugar el día 24 de junio de 2015 en la casa de la entrevistada.

<sup>359</sup> Entrevista N°2, p. 11.

Nace el 14 de julio de 1965 en la Provincia de Guantán, en un pueblo de Santander. No vive mucho tiempo en su lugar de nacimiento, por tanto no recuerda nada de ese lugar. En busca de trabajo, sus padres se trasladan hacia otro pueblo de Santander, con sus once hijos, ocho varones y tres mujeres. Allí vive hasta los once años y cursa estudios hasta tercero de primaria. Como la gran mayoría de sus hermanos son hombres, sus padres los educan de forma diferente. Su madre es más comprensiva con los hijos varones, los considera más importantes para el sostenimiento del hogar, en cambio a las hijas las regaña y les habla fuerte para que entiendan lo que les pide: *“Mm... sí. Pues sí, hubo preferencias porque, siempre nosotras nos dábamos cuenta que mi mamá siempre. Digamos así, tiraba más. Ella era como más comprensiva más con los varones. En cambio, con nosotras pues nos cascaba, como que nos daba más duro”*<sup>360</sup>.

Desde pequeños su madre se encarga de educarlos bajo las normas y valores del cristianismo. El Evangelio y la Biblia son lecturas esenciales en su vida. El amor y la dedicación a Dios en su familia y hogar son el producto de una madre muy devota y celosa en cuanto al seguimiento de la doctrina.

*“[...] mi mamá siempre estuvo en el Evangelio, entonces, ella de alguna u otra forma, con regaño o con lo que fuera ella le decía a uno “mire que la palabra de Dios dice que yo no sé qué” o sea, de acuerdo a como... a como... mi mamá le decía a uno las cosas con regañitos o no con regañitos, entonces, uno ¿Qué?... Uno, ya cuando le sucedían a uno las cosas, uno decía mi mamá tenía razón, mire lo que me decía mi mamá... ah... mi mamá me decía que esto podría pasar si no obedecía”*<sup>361</sup>.

### **Busca oportunidades de hacer dinero en Arauca**

A partir del año 1976 conjuntamente con su familia vive en Arauca, donde su mamá compra una casa. La razón principal por la que se van hacia allí es que su hermano

---

<sup>360</sup> Entrevista N°2, p. 22.

<sup>361</sup> Entrevista N°2, p. 33.

mayor convence a su madre de ir por las oportunidades de trabajo que ofrece la tierra llanera, como lo describe ella,

*“Porque, pues mi hermano viajaba por allá para los Llanos, esto él convenció a mi mamá que vendiera la casa que tenía ahí en [municipio 1] y que nos fuéramos para allá, que, porque allá la situación era mejor, que porque allá eh... según él que vio que allá era para vivir mejor y como la economía, tal vez pues allá la comida era... allá lo que es de agricultura, ganadería, todo era muy bueno. Allá esas tierras son muy buenas, eran muy buenas”<sup>362</sup>.*

Recuerda que Arauca es una zona bastante alegre y festiva, donde se hacen ferias todos los años, como es común en muchas ciudades y pueblos de Colombia. En esas ferias se practica el coleo, se canta joropo, canto tradicional de la tierra llanera, y se exhiben artesanías y ganado

*“Bueno allá, siempre han hecho, esto... ferias, las ferias de la región que sacan artesanías, que sacan que mm.... Todo lo del Llano, que hacen muchas artesanías bonitas, sacaban a vender y toda la gente ensombrerada que caballos, que carreras, que coleos como decían... esas... mm... toreo, toros. Que llama uno toros”<sup>363</sup>.*

En este nuevo lugar la situación para la familia es diferente, no estudia porque tiene que ayudar a su madre en el sostenimiento económico de la familia, todos los once hermanos trabajan y ella lo hace a partir de los doce años. Su madre vende comida para conseguir el sustento:

*“[...] mi mamá hacía rellenas, hacía empanadas, hacía cositas para vender, y pues nosotros nos tocaba que salir a vender, lo cual fue pues siempre no era muy favorable el dinero que mi mamá se ganaba y éramos muchos para sostenernos, y pues, no, de todas maneras, me tocó salir a trabajar a la edad de como de doce años”<sup>364</sup>.*

---

<sup>362</sup> Entrevista N°2, p. 22.

<sup>363</sup> Entrevista N°2, p. 23.

<sup>364</sup> Entrevista N°2, p. 1.

Trabaja en las casas de las profesoras del pueblo. Las profesoras creen que lo mejor para ella es estudiar y por ello, siendo empleada de las profesoras, asiste a la escuela nocturna y realiza cuarto y quinto primaria. Recuerda su felicidad de ese momento, porque se cumple su deseo de estudiar, aprender y hacer amigos

*"[...] me tocó salir a trabajar de donde profesora, las cuales por ahí me ayudaron, me aconsejaban para que estudiara, y ellas me pagaban un sueldo y me daban oportunidad para que estudiara en la nocturna, yo hice el cuarto y el quinto de primaria en la nocturna, donde esas señoras"<sup>365</sup>*

Cuando deja de trabajar con las profesoras, se emplea en casas de familia. Inicialmente trabaja con una señora que la trata muy bien y cuando ella se va para Bucaramanga, consigue trabajo en otra casa donde la señora le pone hacer mucho oficio. La ilusión de ella es estudiar, cursar el bachillerato, pero como sus padres no la llevan al colegio a tiempo su documento de identidad, se frustra su ilusión de estudiar y el anhelo de tener una carrera. Recuerda lo difícil que es para ella ver que los demás niños tienen la posibilidad de estudiar y ella no puede ir al colegio.

Como no puede estudiar continúa trabajando en casas de familia, donde lava, cocina, hace el aseo, plancha, es decir realiza oficios domésticos.

*"[...] pues mi pensado era poder estudiar, pero resulta de que solo pude hacer el cuarto y el quinto de primaria, porque ya cuando fui a estudiar el bachillerato, allá no podía estudiar porque mis papás no me habían llevado mis documentos de identidad, y sin documentos no me quisieron esto aceptar en un colegio, eso para mí fue frustrante, porque yo siempre quise estudiar, siempre quise hacer una carrera algo, estudiar"<sup>366</sup>.*

En el municipio donde vive, la gente prefiere el partido Liberal y la Unión Patriótica (UP) gana tanta simpatía dentro de la población araucana, que eligen como alcaldesa a una integrante de ese partido político. Ella considera que aunque la UP

---

<sup>365</sup> Entrevista N°2, p. 1.

<sup>366</sup> Entrevista N°2, p. 1.

tiene un discurso que difiere de los partidos políticos tradicionales, el Conservador y el Liberal, no se desliga de la corrupción. Según ella la candidata elegida como alcaldesa roba dinero de las arcas públicas.

Durante el tiempo que existe la Unión Patriótica<sup>367</sup> como partido político, la población no teme mostrar su simpatía hacia ese grupo de izquierda. Este partido, que en esa época logra contar con muchos militantes y simpatizantes en el país, es exterminado.

En la década de los ochenta la violencia aumenta drásticamente, sobre todo en zonas donde las fracciones de izquierda tienen fuerte influencia. Las Fuerzas del Estado y los grupos insurgentes se enfrentan, se escudan en la población civil y limitan sus libertades. Militarizan el municipio de Arauca, construyen instalaciones para personal militar. Las tácticas ofensivas y los ataques entre militares y guerrilleros, dejan en el medio a la población civil, la cual sufre muerte, desplazamiento y reclutamiento forzado<sup>368</sup>.

*“Si allá bastante. Bastante, bastante violencia. Demasiada, allá fue donde mejor dicho ¡Jum! Allá la violencia, ha sido la violencia, la violencia más grande que yo he podido ver si, porque aún todavía uno era un muchacho. Yo tenía como la edad de... eso fue en los años del ochenta para, del ochenta hasta la presente, pues. Allá siempre ha reinado la violencia, bastante, bastante. Amanecían muchos muertos”<sup>369</sup>.*

En medio del terror y la zozobra, ella conoce a un joven de quien se enamora, sentimiento que experimenta por primera vez en su vida y aunque la relación no

---

<sup>367</sup> Para una mayor referencia se puede consultare el libro de DUDLEY STEVEN. Armas y urnas: “Historia de un genocidio político”. Editorial Planeta Colombiana: Bogotá, D.C. 2008.

<sup>368</sup> LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (Mayo 19, 2015.) “Arauca: tensión, conflicto armado y violación a los derechos humanos. Una reflexión sobre el departamento más militarizado de Colombia”. URL: <http://www.las2orillas.co/arauca-tension-conflicto-armado-violacion-de-derechos/>

ÁREAS DE DINÁMICAS DEL CONFLICTO Y NEGOCIACIONES DE PAZ. Unidad de Análisis Siguiendo el Conflicto Boletín # 73. Dinámicas del Conflicto Armado en Arauca y su Impacto Humanitario. (Junio 2014.) URL: <http://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/53e2ac3725816.pdf>

DIAGNOSTICO DEPARTAMENTAL ARAUCA. (2008.) Organización Internacional para las Migraciones. URL: [www.acnur.org/t3/uploads/pics/2164.pdf?view=1](http://www.acnur.org/t3/uploads/pics/2164.pdf?view=1)

<sup>369</sup> Entrevista N°2, p. 24.

perdura, el sentimiento y el recuerdo traspasan las barreras del tiempo. Cuando el noviazgo termina, se siente muy triste y afligida por no haber podido mantener una relación estable con el hombre con quien proyecta compartir su vida.

La soledad, la decepción y la tristeza la impulsan a buscar otra relación. En 1984, entabla un vínculo sentimental con un amigo de su infancia. Al poco tiempo queda embarazada, su novio no acepta la paternidad, no quiere saber nada de hijos, le da la espalda, la abandona

*“[...] pues lo que pasó es que yo tuve un novio que quise mucho... yo no pude realizar mi vida con él. Entonces, yo quedé... muy triste por eso, porque yo con él no pude realizar mi vida y... y eso fue más bien. El papá de mi hijo fue más bien como... como la decepción cuando yo ya me metí con él yo estaba muy dolida, muy afligida porque no realicé mi vida con el hombre que yo verdaderamente quería. Entonces, ahí fue cuando llegó el papá de mi hijo y nos hicimos disque novios. Pero que eso fue así no más de paso, porque no tuvo nada que ver conmigo ni nada. [...] éramos niños. Yo lo distingue eso allá y ¿qué? Y... él era un pelado también, un peladito. Nosotros jugábamos ahí en el barrio, entonces, ahí de chinos jugábamos. Ya después fue que crecimos, fue que... nosotros, esto nos. Pues no le digo que nos enamoramos, porque yo no me enamoré de él”<sup>370</sup>.*

Embarazada a los 19 años, ante el abandono del padre de la criatura, asume su rol de madre soltera y se ve obligada a llenar el vacío de un padre inexistente. Enfrenta el hecho y asume el abandono del hombre que no quiso reconocer su hijo,

*“Bueno, así se pasó el tiempo y se fue pasando, y por ahí trabajando de casa en casa como empleada del servicio doméstico, y después fue cuando, pues, como dice uno, pues mete uno los pies, y fue cuando salí embarazada del niño, del hijo mayor, y el muchacho no me respondió y él se fue y me quedé yo sola criando mi niño, eh..., así la pase en la casa como tres años, mi mamá era muy dura, mi mamá siempre lo regañaba a uno hasta le pegaba porque uno había cometido error, y bueno, pues de*

---

<sup>370</sup> Entrevista N°2, p. 24.

*todas maneras a uno le tocaba salir adelante, porque ya que más podía hacer. [Suspiro]<sup>371</sup>.*

Lo más tormentoso para ella es reencontrarse por las calles del pueblo con su antiguo novio, su idealizado amor, embarazada y expuesta a la soledad. Como todos en el pueblo se conocen, saben del desprecio del padre de la criatura, a ella no le importa que las gentes comenten su situación, lo que le causa dolor es ver a su antiguo novio y saber que no puede establecer una relación estable con él,

*“Pues, porque uno de chino no... sí, uno de pelado no sabe cómo vivir, como actuar, ni nada... pues, no se dieron las cosas, pero de todas maneras yo lo seguí queriendo a él mucho. Yo siempre por donde quiera que yo andaba, por donde quiera que yo iba, yo... en mi mente siempre estuvo él y eso. Y cuando yo salí embarazada de mi hijo, yo me lo encontraba ahí en el pueblo, en [municipio 2] me lo encontraba, siempre yo me ponía a llorar cuando yo lo veía. Eso fue muy duro para mí, eso fue durísimo. Y él me decía que ya que, que no sé qué más, él también decía que me quería mucho pero pues yo no... no le vi así como ese... interés, ya después que yo salí embarazada. Porque yo me quedé sola. Pero él sí consiguió esposa y después por allá tuvo hijos y yo lo seguía queriendo. Algún día él llegó a la casa a visitarme, cuando yo tuve a mi niño. Y... y pues eso era duro, eso era duro, porque uno todavía lo quería y eso. Entonces, esto pues no se realizaron las cosas”<sup>372</sup>.*

El recuerdo de su primer novio jamás desaparece de su mente. A él lo asesina la guerrilla por trabajar con un grupo de personas desplazadas. Durante décadas, en Colombia, Defensores de Derechos Humanos y líderes sociales han sido perseguidos y asesinados, por trabajar con la población para que sus derechos no sean vulnerados.

*“El caso es que el dirigía un grupo de personas desplazadas, entonces, creo que en ese tiempito les estaban dando duro a los líderes [sonido de fondo: del teléfono de la*

---

<sup>371</sup> Entrevista N°2, p. 2.

<sup>372</sup> Entrevista N°2, p. 25.

*casa] a los líderes que lideraban grupos de gente desplazada. Entonces, por ahí por eso tal vez, que él gestionaba cosas, hablaba en reuniones, hablaba por allá y a la gente no le gustaba. Entonces, dicen que por eso lo asesinaron”<sup>373</sup>.*

### **La ilusión del primer hijo: ya no va a estar más sola**

Aunque reconoce que su hijo no es fruto del amor, lo ama más que a nadie. Durante el embarazo no recibe apoyo del padre. Vuelve a vivir con su madre y sus hermanos. Pese a que su madre siempre le recalca su error y no le perdona tener un hijo siendo tan joven, la ayuda durante su embarazo. Él bebé nace en 1985, cuando ella tiene veinte años. Convive con su madre hasta que su hijo cumple los tres años, pero luego deja de vivir con ella porque le molesta que regañe y golpee fuertemente a su hijo por cualquier error que comete. Este comportamiento de la abuela hace que la relación entre las dos cambie. Durante la crianza del niño sus hermanos le colaboran y gozan su nuevo rol de tíos.

*“Yo lo crie ahí en la casa hasta la edad de tres años. Para mí él era todo, porque yo todo lo que trabajaba, lo que me ganaba, los tíos también lo querían mucho, mis hermanos. Y todo lo que yo me ganaba, todo lo que yo trabajaba era para él porque no tenía a quien más darle, yo prefería comprarle a él todas sus cositas y yo no tener nada. Esa fue una etapa muy bonita criar uno su hijo así, porque de todas maneras era mío y yo tenía que ver de él y más cuando el padre no sale con nada”<sup>374</sup>.*

### **El ser esposa en medio de la borrachera de su marido**

El año de 1990 conoce a su esposo. Inicia otra relación que espera se mantenga en el tiempo. Cuando su hijo cumple seis años se va a vivir con él. La relación de este señor con su hijo no es buena, él lo desprecia por no ser su hijo y no lo hace sentir parte del núcleo familiar que forman. Este rechazo se acrecienta cuando ella queda

---

<sup>373</sup> Entrevista N°2, p. 25..

<sup>374</sup> Entrevista N°2, p. 27.

embarazada de su primera hija. Luego se van a vivir con los hijos a un pueblo del Cesar<sup>375</sup> donde los cría. Al año y medio se van a un corregimiento ubicado en el mismo departamento, donde ella tiene otra hija y comienza un negocio familiar que durante seis años les incrementa sus ingresos. Al corregimiento llegan convencidos por un amigo de su esposo, según el cual es un buen lugar para hacer dinero. Con el tiempo aumentan las discusiones entre la pareja, por los frecuentes reclamos que ella le hace a su esposo por el menosprecio del cual es víctima su primer hijo,

*“La relación no fue buena porque eso el hombre siempre ve que no es el hijo, viene que desprecio, que. Yo apenas me fui a vivir con ese señor esto, salí embarazada de la niña. Y tuve a mi niña. Entonces, ya mi chinita fue creciendo. Pero él no, él era así, él no, con mi hijo no fue una relación así buena. Él siempre era a un lado. Él nunca lo vio cómo su papá, yo lo veía. Por eso yo, por eso a veces discutíamos, teníamos discordias por eso, porque yo no veía afecto de parte de él para mi hijo”<sup>376</sup>.*

Su esposo es un hombre mayor, que toma bastante. Todos los viernes llega borracho. Esas noches ella suele esperarlo preocupada hasta cuando llega, si es que decide llegar puesto que muchas noches no aparece. Cuando él no llega a casa piensa que algo malo puede haberle sucedido, pero después sabe que muchas de esas noches marido no llega porque se encuentra de fiesta con unas buenas “amigas”. Ella sabe que su marido no le es fiel y aunque nunca la golpea ni maltrata verbalmente, siente que no le ofrece estabilidad emocional. Ella dice que no ama a su esposo, cree que la relación entre ellos es obligada, piensa que él la sostiene por sus hijas, más no por ella.

*“Porque como yo me fui a vivir en desobediencia con el papá de mis hijas y eso y él era tomador, mejor dicho, eso él tomaba, no había día que no tomara y eso era*

---

<sup>375</sup> Cesar, departamento. Tiene una extensión de 22.905 Km<sup>2</sup>. Limita con el norte con los departamentos del Magdalena y la Guajira, por el oriente y por el sur con Norte de Santander y Santander y con la República de Venezuela; por el occidente colinda con los departamentos de Santander, Bolívar y Magdalena. El departamento está integrado por 25 municipios, con 171 corregimientos y 990 veredas. Su capital es Valledupar. En cuanto a las vías, la troncal del Oriente comunica al Cesar con las ciudades de Santa Marta, Ciénaga, Bucaramanga, Tunja y Bogotá. Otra carretera comunica la capital con La Guajira y Venezuela. DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL CESAR. Gobernación del Cesar. Informe de Gestión 2006. URL:<http://www.acnur.org/t3/uploads/pics/2171.pdf?view=1>

<sup>376</sup> Entrevista N°2, p. 27.

*terrible. Y... y yo me... cuando llegaba el viernes en la tarde [investigadora: hujum, afirmando] el día viernes yo empezaba a temblar... yo estaba traumatizada bastante. Yo empezaba a temblar, yo decía ¡hay Dios mío!, hoy se va a tomar. Él tomaba bastante, él no llegaba a maltratarme ni nada, no... pero eso era duro, porque él se iba por allá y yo duraba en las noches horas y horas sentada esperándolo que llegara y eso él me era infiel. Él ya era mayor de mí, [suspiro] y el por allá se iba a tomar, por allá eso él era muy infiel y eso a veces llegaba a la casa, a veces no llegaba”<sup>377</sup>.*

Cansada de su marido alcoholizado, contempla la idea de separarse. Sin embargo, el temor de quedarse sola con tres hijos, sin trabajo, ni casa propia, la hace desfallecer. La convivencia con su esposo es una relación obligada por no tener su propio sustento: *“Como una relación ahí por obligación. Porque a mí me daba miedo separarme de él que porque yo me quedaba sola con las niñas... y que me quedaba sola con las niñas, y quién me les daba de comer”<sup>378</sup>.*

Con su esposo convive durante quince años, pero la relación es sumamente frustrante porque no lo ama, se encuentra sujeta a un sentimiento de soledad y de tristeza, ya que cree que no puede salir adelante sola junto a sus hijos. La idea de estar sola la invade de miedo, es por eso que describe su relación como una experiencia en la que no es feliz, dolorosa y amarga. Recuerda a su marido como un hombre que gusta del trago, amiguero y charlatán. Él tiene muchos amigos con los cuales le gusta ser bromista, pero esa forma de ser tan confiada de su esposo no le gusta, no le encuentra gracia que sea tan amiguero, especialmente en esa época en la cual todos en el corregimiento desconfiaban entre sí. Ella le advierte y le aconseja que no se confié de la gente, que no sea tan amable con las personas, ya que puede existir la posibilidad de que algunas de ellas formen parte de los grupos armados o catalogadas por los paramilitares como indeseables; le recuerda lo que sucedió a uno de sus amigos, que fue uno de los tantos muertos en el corregimiento, acusado de cometer fechorías.

---

<sup>377</sup> Entrevista N°2, p. 15.

<sup>378</sup> Entrevista N°2, p. 15.

*"[...] él era amigo, amigo, amigo y resulta que entre esos había un señor que estaba por ahí viviendo chuecamente, como dice uno. Y a él si lo mataron, a ese señor... a él lo mataron. Un día estaban tomando todos por ahí en guachafa y los sacaron de allí, se lo llevaron y lo mataron. Entonces, yo le decía a él, si ve esa persona ¡mmm!, esa persona yo miraba que el papa de mis hijas estaba tomando con él [sonido de disgusto] ¡ah! A mí me daba una cosa, yo no le tenía confianza"<sup>379</sup>.*

## **Un negocio a la orilla de la carretera**

Su esposo se asocia con dos hermanos de ella y colocan un negocio de montañas a la orilla de la carretera y ella, por su parte, abre un puesto de venta de almuerzos para los muleros que llegan a descansar mientras le hacen mantenimiento a su camión. Ambos negocios dejan buenos ingresos, pero sin embargo, para el año de 1999, en esta zona del país, los paramilitares tienen fuerte presencia<sup>380</sup> y libran una guerra contra todos aquellos que consideran guerrilleros,

*"viviendo en ese lugar fue donde, bueno nosotros teníamos un negocio ahí a orilla de carretera, teníamos un negocio en donde él tenía un montañas, y pues al comienzo ahí duramos viviendo seis años, vivimos ahí muy bien, eso era muy productivo, vivíamos bien, él tenía su montaña, yo tenía ahí una ventita de comida, eh..., vendía almuerzos a las personas por ahí a los muleros que llegaban, y ahí a las otras personas, de pronto yo vendía las comidas, y estábamos bien, pues económicamente estábamos bien allá, resulta de que una vez, en ese tiempo, esto, estaba muy feo lo*

---

<sup>379</sup> Entrevista N°2, p. 19.

<sup>380</sup>LOS DERECHOS HUMANOS EN EL DEPARTAMENTO DE ARAUCA. Programa Presidencial de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario. Vicepresidencia de la República.

URL:[http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI\\_269.pdf?view=1](http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI_269.pdf?view=1)

VERDAD ABIERTA. (20 de octubre del 2010) "¿De dónde salieron los paras en Cesar?"

URL:<http://www.verdadabierta.com/despojo-de-tierras/2801-ide-donde-salieron-los-paras-en-cesar>

VERDAD ABIERTA. (01 diciembre del 2010) "Paras contaron cómo se formaron las Autodefensas del Sur de Cesar"

URL:<http://www.verdadabierta.com/justicia-y-paz/versiones/503-bloque-norte-autodefensas-campesinas-del-sur-de-cesar/2893-paras-contaron-como-se-crearon-las-autodefensas-del-sur-del-cesar>.

PERIÓDICO VANGUARDIA LIBERAL. Sesión Judicial. (06 de mayo del 2010)

URL:<http://www.vanguardia.com/historico/61285-ex-gobernador-del-cesar-condenado-a-7-anos-y-5-meses-de-carcel->

*de la guerra, por los paramilitares, porque los paramilitares, se...llegaron allá y se apoderaron prácticamente, así de esos lugares*<sup>381</sup>.

El departamento del Cesar se destaca por la actividad agropecuaria, fuente principal de ingresos, un segundo foco económico es la ganadería. En los últimos años la explotación a cielo abierto de minas de carbón ha aumentado los ingresos de la región. Toda esta riqueza llama la atención de diversos grupos armados, los cuales hacen presencia en esa zona desde los años sesenta, a través del Frente Cuatro de la FARC, pero la guerrilla con mayor influencia es el ELN que ingresa a la zona en los años setenta con el frente Camilo Torres Restrepo. En los años noventa llegan los paramilitares, con el Bloque Norte de las AUC, a finales de esa década ingresa un nuevo grupo paramilitar, el bloque Central Bolívar<sup>382</sup>.

Aunque en la zona se pasa por momentos difíciles debido a la constante confrontación entre bandas armadas, la ilusión por seguir trabajando y que los negocios continúen generando buenos resultados económicos, sirve de soporte para resistir la pesadumbre que los rodea. Ven pasar con frecuencia grupos armados, ya que el corregimiento está en una vía que comunica muchos pueblos centrales del Cesar. Ella y su familia se mantienen neutrales, no dan opiniones ni muestran interés por investigar quienes son esos hombres, porque saben que investigar o preguntar por ellos es llamar a la muerte. Además, no hay en el corregimiento ni en sus alrededores un puesto de policía donde hacer los denuncios o pedir ayuda, ya que la estación más cercana se encuentra ubicada lejos de donde viven, lo cual facilita el control y la presencia en el corregimiento de grupos armados,

*“Ellos pasaban, decían la gente los distinguía y uno los veía ahí pasar, porque ellos pasaban en camionetas, entonces eran personas diferentes ah, por ejemplo, en un*

---

<sup>381</sup> Entrevista N°2, p. 2.

<sup>382</sup> CORPORACIÓN NUEVO ARCO IRIS. Misión de Observación Electoral. “Monografía político electoral. Departamento del Cesar 1997-2007” Bogotá, Colombia. URL:[http://moe.org.co/home/doc/moe\\_mre/CD/PDF/cesar.pdf](http://moe.org.co/home/doc/moe_mre/CD/PDF/cesar.pdf)  
PERIÓDICO EL TIEMPO. (1 de julio del 2004) “Quiénes son los jefes paras”  
URL:<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1582286>

*pueblo todo mundo se conoce ¿cierto? Y... resulta de que uno los veía entonces la gente decía: “miren esos son paramilitares, esos son paramilitares”, porque ellos andaban en buenas camionetas y armados. Ellos andaban así de civil o sea, no son como las otras personas que andan con sus uniformes, no ellos andaban de civil y en camionetas y andaban muy bien equipados en cuanto armamento ¿no?* <sup>383</sup>

*[...] porque uno si no distinguía esa gente, y uno por ejemplo, o sea no sabía distinguir, a veces veíamos por ahí a la gente uniformada y pensábamos que era ejército, pero no era ejército ¿ve?, por eso la gente bien que vivía en el pueblo si distinguía a todos si, ellos distinguían y decían: “sí”. <sup>384</sup>*

*No, pues nosotros nunca llegamos a saber, qué íbamos a saber de eso, no... nosotros nunca llegamos a saber, lo único era que la gente decía “mire esos son así”...pero ya. Ya cuando se puso duro fue que...pero tampoco llegamos a saber quiénes eran, ni quiénes eran los comandantes, ni nada, nada. ¿Ve? Pues uno no...a uno le daba miedo ponerse a investigar, porque decía uno, no esta gente sin saber quiénes son ¿ve? [Investigadora: claro] pero uno no sabía y a uno le decían “no” A uno le toca es estar de ni para allá, ni para acá, estar es uno neutro ahí. Nosotros estábamos era ahí en el trabajo”<sup>385</sup>.*

Una noche del año 1999 una mula se vara, la gente que conduce el carro se dirige al monta llantas en busca de ayuda para poner a rodar el vehículo. El trabajo de ellos es desvarar autos, y no les interesa saber quiénes manejan el carro. Una vez ubicada la mula en una trocha, su esposo y hermanos la desvaran; sin embargo, se dan cuenta que quienes la conducen son guerrilleros y como saben que a la guerrilla no se le puede negar ayuda, la arreglan lo más rápido que pueden y se marchan,

*“Bueno, esto, resulta de que como ellos tenían un negocio de monta llantas, y el papá de mis hijas trabajaba ahí con mis hermanos también, una noche por allá, llegaron a buscarlos, para que fueran a desvarar un carro, pues ese era el oficio de ellos, desvarar los carros, pero esa noche llegaron a que los desvarar un carro, y ellos no sabían qué clase de carro era, ni cómo, ellos se fueron pensando que de verdad ellos*

---

<sup>383</sup> Entrevista N°2, p. 3.

<sup>384</sup> Entrevista N°2, p. 4.

<sup>385</sup> Entrevista N°2, p. 18.

*estaban varados, porque entre esos venía un amigo, resulta de que ese, ese carro, esa mula había sido tomada por la guerrilla, la guerrilla había secuestrado esa mula, la metieron por una trocha, y ellos la mula se les había varado y como ahí cerca estaban ellos, para lo del monta llantas, para desvarar la mula, por eso llegaron allá a buscarlos a ellos, para que ellos fueran a desvarar esa mula, entonces ellos fueron y pues por causa de eso, después, cuando ellos llegaron a ese lugar se dieron cuenta que ese auto había sido era secuestrado por la guerrilla, entonces, bueno ellos no pudieron hacer nada, porque, ni devolverse, porque lo uno, pues ahí los obligaron a que tenían que desvarar ese, ese auto, ellos cambiaron las llantas y bueno volvieron y se vinieron<sup>386</sup>.*

Al parecer los guerrilleros en esa zona robaban mulas cargadas de comida para repartirla entre la población. Ella no ve esto como malo, lo que le parece que no está bien es que varios pobladores vendan ese mercado, y dependan económicamente de esas reparticiones,

*“[...] nosotros no salíamos muchas veces a que por ejemplo ellos secuestraban las mulas cargadas por ejemplo, de arroz, de harinas, de...de víveres, y ellos secuestraban las mulas y las desbalijaban ahí a bordo de la carretera y el que quisiera llegar, daban ese mercado, lo repartían, o sea eso era malo, eso era malo, porque así ellos estuvieran dándole a la gente, eso era un pueblo pobre ¿cierto? y ellos decían que...que supuestamente estaban haciendo un bien para la gente, pero no le estaban haciendo un bien porque muchas veces, una vez, muchas veces, esto nos hallamos a una desbalijadas de mula que le llamaban y repartían todos esos bultos de arroz, que mejor dicho eso la gente formaba negocio ¿no? La gente vendía carros con cerveza, canastos de cerveza, de esa que viene... en cubéticas, esa polar y eso, entonces estaban era mal enseñando a la gente porque uno para... si quiere uno comer tiene que trabajar ¿cierto? y así hacían ¡huy! eso varias veces hacían eso, desbalijaban las mulas y atracaban las mulas y quitaban la carga y vayan a recoger y venga el que más podía llevar, ¿ve? Pues eso no era bueno, eso lo hacía la guerrilla, eso lo hacía la guerrilla<sup>387</sup>.*

---

<sup>386</sup> Entrevista N°2, p. 3.

<sup>387</sup> Entrevista N°2,, p. 6

La comunidad muchas veces presencia y oye los enfrentamientos entre guerrilleros-ejército, guerrilla-paramilitares, paramilitares y ejército contra la guerrilla. Sin embargo, para la comunidad resulta muy difícil distinguir a cuál bando pertenecen los hombres uniformados, muchas veces los confunden o en el peor de los casos no logran identificar a esos uniformados que están preparados para cualquier eventualidad violenta, según ella, quienes sí saben distinguir los bandos son las personas que tienen buenos recursos económicos,

*“[...] y si a veces cuando daban por ahí en el pueblo, por ejemplo, ahí había una estación pequeña, y ahí siempre mataban policías y eso así tampoco, pobres policías por ahí al medio día estaban echando una siesta y llegaban y los emboscaban, y ahí siempre, nos hallábamos como dos atentados así [...] alcanzamos a ver allá en ese pueblo, una vez que se enfrentó el ejército con “los elenos”, que llamaban “los elenos”. Otro día también, ahí en la carretera, también, vimos un enfrentamiento que también se agarraban a plomo, con los paramilitares con los de la FARC, decía la gente “que esos son los de la FARC”, porque uno sí no distinguía esa gente, y uno, por ejemplo, o sea no sabía distinguir, a veces veíamos por ahí a la gente uniformada y pensábamos que era ejército, pero no era ejército ¿ve?, por eso la gente bien que vivía en el pueblo sí distinguía a todos sí, ellos distinguían y decían: “sí”<sup>388</sup>.*

### **“La mona”<sup>389</sup>**

La población nota la presencia de grupos paramilitares en su pueblo, estos hombres se distinguen de los de la comunidad porque conducen camionetas bien equipadas, además portan armas y municiones. Los grupos paramilitares que rondan por el sector son las Autodefensas del Sur del Cesar (AUSC), las Autodefensas de Santander y del Sur del Cesar (AUSAC)<sup>390</sup>, que son una rama de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC). Estos grupos buscan contrarrestar la presión que ejercen los grupos guerrilleros sobre los sectores productivos de la región por medio

---

<sup>388</sup> Entrevista N°2, p. 4.

<sup>389</sup> Entrevista N°2, así denominaban la porra con la que los paramilitares tumbaban las puertas.

<sup>390</sup>DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL ARAUCA.(2006) Gobernación del Cesar. Informe de Gestión 2006. URL:<http://www.acnur.org/t3/uploads/pics/2171.pdf?view=1>

de la extorsión y el secuestro y, por otro lado, desarticulan los movimientos obreros y sindicales a los que consideran partícipes de la causa subversiva. Las masacres y las desapariciones son los métodos de terror que utilizan contra la población civil. En el año 2000 consolidan el Bloque Central Bolívar, cuyo accionar impactó enormemente en la región. La cantidad de datos y de testimonios existentes dan cuenta de las actuaciones y métodos que utilizan en contra de la población civil. Su objetivo no era solo destruir la guerrilla, sino también tomar el poder en la zona

*“Ellos pasaban, decían la gente los distinguía y uno los veía ahí pasar, porque ellos pasaban en camionetas, entonces eran personas diferentes ah, por ejemplo, en un pueblo todo mundo se conoce ¿cierto? Y... resulta de que uno los veía entonces la gente decía: “miren esos son paramilitares, esos son paramilitares”, porque ellos andaban en buenas camionetas y armados. Ellos andaban así de civil, o sea, no son como las otras personas que andan con sus uniformes, no, ellos andaban de civil y en camionetas y andaban muy bien equipados en cuanto armamento ¿no?<sup>391</sup>  
[...] andaban armados hasta los dientes, eso tenían armas, eso ellos eran descaraditos ellos se pasaban armas, como el cuento como Pedro por su casa en esas camionetas, en esos lujos de camionetas, pues imagínese pues ellos delinquiendo las conseguían, pues ¿cómo más? Y uno los veía pasar, nosotros vivíamos al borde de la carretera y eso se veía pasar, así en esas camionetas y con esas armas yo no sé, como se llamarán, unas armas ahí todas”<sup>392</sup>.*

La población teme a esos hombres, la gente del pueblo no sabe quiénes son, porque se cubren el rostro con una capucha negra. Estos personajes monitorean y controlan todo. En una ocasión acorralan y asesinan a casi toda una familia, solo quedan vivos los hijos, porque no estaban en ese momento

*“Allá en ese pueblo nosotros vimos muchas muertes, ¡Dios mío!, un día amanecieron siete, un día asesinaron a una señora, a la mamita que era una abuelita, a un señor*

---

<sup>391</sup> Entrevista N°2, p. 4.

<sup>392</sup> Entrevista N°2, p. 5.

*y a la esposa de ese señor y los hijos se salvaron porque salieron corriendo por un potrero, y si no a ellos también los habrían asesinado*<sup>393</sup>.

De este episodio de violencia tiene un recuerdo muy claro. Los integrantes de una misma familia son asesinados por los paramilitares porque sus hijos contrabandean gasolina. Los dos hermanos huyen para no correr la misma suerte que sus familiares. Los paramilitares controlan todos los negocios de la región, imponen impuestos, cobran por cabezas de ganado, hacen contrabando de gasolina y no permiten que la población se involucre en sus negocios. También cobran tributo por los cultivos, es decir, cobraban por todo, bajo el sofisma que es por mantener la seguridad en la región.

*[...] y esa noche llegaron y la asesinaron, a ella, al esposo y a una nonita. Una viejita, que era una viejita ¿ah? Entonces, ¡huy no, no! Dejaba mucho que pensar ¿no? Decía uno pero por qué ellos iban Dios mío. Que por qué la viejita, se iban a llevar al señor, era que los hijos de ellos... vendían gasolina de esa, de esa de contrabando, creo que era gasolina que agarraban del tubo. En ese tiempo partían los tubos de la gasolina que mandan por allá para Barranca, yo no sé. [Respiración] se robaban la gasolina, entonces, esa gasolina la vendían ilegalmente en el pueblo. Entonces los chinos hacían eso. Por eso mataron a los papás y de paso a la nonita*<sup>394</sup>.

Los asesinatos colectivos son frecuentes en la zona y esto hace crecer la intranquilidad de los sus habitantes. Existe zozobra y tristeza, para ella no existe la paz ni la tranquilidad, llora y siente que cualquier momento pueden entrar a su casa por la noche y asesinarlos. Tan solo tiene espacio para el duelo. Se pregunta “¿Por qué asesinan a gente buena?”, en medio de la incertidumbre no encuentra la respuesta: *“Toda la gente de ese pueblo, pensaba en que momento van a llegar por uno. Todos. Pero mire le hicieron eso a él, y el que no debía nada, que era tan buena gente, ¿cierto?”*<sup>395</sup>.

---

<sup>393</sup> Entrevista N°2, p. 4.

<sup>394</sup> Entrevista N°2, p. 19.

<sup>395</sup> Entrevista N°2, p. 19.

La violencia en el corregimiento es terrible, asesinan cada vez más familias, constantemente hay muertos. En un pueblo tan pequeño la muerte de siete personas se nota e impacta enormemente a la población:

*“[...] un pueblo tan pequeño que a veces amanecían cinco muertos, muertos, muertos todos casi integrantes de una misma familia, una mañana amanecieron siete, que eran la nonita, el señor, ella, una prima, amanecieron muchos, y otros por allá arriba en otro lado, no, de todas maneras eso fue ¡Terrible, Terrible!”<sup>396</sup>.*

Ella experimenta un momento violento cuando paramilitares irrumpen en su casa y confunden a su esposo con otro hombre que buscan para matarlo. En esa casa ha vivido con anterioridad un señor español, pero ellos no saben nada de eso, ni quién era ese señor, tan solo su nombre y su nacionalidad, pero parece que era una persona importante para los paramilitares. En una madrugada los paramilitares llegan a su casa en busca del español, casi tumban la puerta con una porra, a la que llaman la “mona”, confunden a su esposo con la persona que buscan, lo amenazan delante de ella y de sus hijos con un arma, le dicen que lo van a matar; ante los ruegos de ellas y sus hijos y al percatarse los paramilitares por medio de los documentos de identidad que no es la persona que buscan, no lo matan, dejan de amenazarlo y se van tranquilamente de la casa,

*“[...] anteriormente viviendo en esa casa llegaron una noche a buscar a un señor que se llamaba Frank, que había vivido en esa casa y nosotros no, no, no sabíamos. Cuando nosotros fue que escuchamos que tocaron esa puerta, abran la puerta o la tumbamos, entonces abrimos la puerta, y eran como las cuatro y veinte de la mañana, fue cuando [hacen un sonido de boom] con esos, ellos cargaban una porra, una porra para derribar puertas, la llamaban “la mona”, era una porra de esas de hierro, que si no les abrían la puerta ellos tumban las puertas con esa porra, esa porra la llamaban “la mona”, y esa mañana casi nos tumban la puerta a nosotros, resulta de que abrimos la puerta y cuando abrimos la puerta agarraron al papá de mis hijas y lo tendieron en*

---

<sup>396</sup> Entrevista N°2, p. 15.

*el piso, le pusieron entre dos el uno le puso un revólver en la cabeza el otro le puso un revólver así en los pies [señalando sus pies], y le dijo: “no se pare”. Porque ellos pensaban que ese era el señor que estaban buscando... delante de los niños, mis niñas estaban pequeñas, tenían... solo iban para ocho o nueve años así, estaban pequeñas y el niño tenía doce años. Y, eso fue muy duro yo, nosotros no hemos podido olvidar eso, eso uno queda traumatado, queda marcado, y esa mañana, casi lo asesinan a él pensando que era el otro señor... cuando pidieron documentos, tocó mostrar documentos de que no éramos nosotros a los que ellos buscaban”<sup>397</sup>.*

Sin embargo, ellos persisten en la búsqueda de ese hombre hasta que lo encuentran y asesinan en una intervención en la que asesinan seis personas más,

*“Y de todas maneras ellos se dieron cuenta donde vivía el señor ese, el señor que buscaban, era un ancianito, era un viejito, vivía precisamente al frente de nosotros y ellos siguieron buscando y siguieron buscando por ahí, hasta que encontraron al señor y allá fueron y lo sacaron en esa casa, y lo llevaron por allá más arribita y por allá lo asesinaron, era un señor que era español, y lo asesinaron. Ese día amanecieron seis muertos en ese pueblito tan pequeño”<sup>398</sup>.*

**Los estaban buscando para asesinarlos, y que por ese motivo, porque los catalogaron como colaboradores de la guerrilla<sup>399</sup>**

Un año después del suceso de la mula averiada, amenazan y señalan a su esposo y hermanos de ser “colaboradores de la guerrilla”<sup>400</sup>. Gracias a un conocido de su esposo y de sus hermanos se enteran que sus vidas están en peligro, esa persona les advierte que los paramilitares los están buscando para matarlos por ser colaboradores o simpatizantes de la guerrilla, por haber desvarado la mula que la guerrilla secuestró. Durante la guerra se utilizan métodos como los señalamientos, marcando “como colaboradores” a personas que sin saber realizan algún tipo de

---

<sup>397</sup> Entrevista N°2, p. 4.

<sup>398</sup> Entrevista N°2, p. 5.

<sup>399</sup> Entrevista N°2, p. 3.

<sup>400</sup> Entrevista N°2, p. 3.

actividad para uno de los bandos enfrentados y a veces son acusados por miembros de su misma comunidad: “[...] resulta de que a ellos una persona les avisó que les tocaban que venirse porque los estaban buscando para asesinarlos, y que por ese motivo, porque los catalogaron como colaboradores de la guerrilla”<sup>401</sup>.

El anuncio de la amenaza de muerte a sus hermanos y esposo evita sus asesinatos; de no ser por aquel conocido que les advierte que los están buscando, su historia habría sido la de una muerte anunciada: “[...] al papá de mis hijas siempre le pasaron un papel donde decía que tenía que desocupar, porque lo iban a asesinar porque él era cómplice, pero nosotros no éramos cómplices de nada, nosotros solo vivíamos del trabajo ahí”<sup>402</sup>.

Las amenazas de muerte y el tener que vivir la agresión de los paramilitares que casi matan a su esposo por confundirlo con otra persona, afecta la familia, sus integrantes empiezan a perder el apetito, muchas veces tiene que botar los alimentos ya preparados por que ninguno tiene ganas de comer,

*“[...] yo hacía el desayuno, nadie comía, si hacía almuerzo tampoco, y yo decía, no, al otro día la misma cosa, botábamos era la comida hecha porque nadie quería comer. Yo que hago, a lo último yo ya ni cocinaba. Imagínese, eso no era vivir ni mucho menos y los niños, las niñas todavía se acuerdan de eso, pero, yo no quise contar, por eso yo le dije que viniéramos acá. [Suspiro] y así a mí me atacó mucho los nervios, aun yo todavía yo tengo como traumas y eso, de todas maneras pues uno tiene que luchar y seguir adelante, pues gracias a Dios, víctimas no hubieran dentro de la familia, porque nos vinimos si no, allá nos hubieran asesinado a todos [...] ¡Huy! es que allá a cada rato se escuchábamos cuentos de que allá asesinaron a tantos, a unos esposos y los niños también los asesinaron, a muchos los botaban hasta el río, son unas personas depravadas que no ,no, no, no sé, sin sentimientos”<sup>403</sup>.*

---

<sup>401</sup> Entrevista N°2. p. 3.

<sup>402</sup> Entrevista N°2, p. 4.

<sup>403</sup> Entrevista N°2, p. 6.

## **“Con chanchullos se hicieron documentos a nombre de ellos”<sup>404</sup>**

Para el año 2000 los nervios y el temor de morir de una manera cruel y fría, obligan a la familia a huir, dejando todo lo que tienen. Ella y sus hijas son las primeras que se van y después lo hacen su esposo y sus hermanos

*“[...] a mí me agarraron muchos nervios yo me vine adelante, con las niñas, yo no, no pudimos sacar nada allá se quedó todo y, a los poquitos días también el papa de mis niñas, le toco venirse con mis hermanos porque ellos también pues corrían peligro por sus vidas, y allá se quedó todo en ese lugar”<sup>405</sup>.*

Les toca hacer maleta rápidamente, alistan un par de mudas de ropa, esperan que ningún hombre o grupo de uniformados esté en la zona, corren hacia la carretera y toman el primer bus que tiene como destino Bucaramanga, no importa si es de noche o de día, el momento de huir tiene que ser cuando el corregimiento esté libre de paramilitares, guerrilleros o fuerza pública,

*“Eso le tocaba a uno de repente, alistar ropita por ahí y así y cuando pasaba un bus parar un bus y hágale. Ya al estar por acá. Así mucha gente se salió de por allá. ¡Huy! Ese pueblo en un tiempo quedo solo, porque la gente mejor dicho.” [...] Pues a veces de día y de noche. Pues cuando uno más o menos se daba cuenta que ya ellos habían pasado para las vías que iban para otros lugares [...] Fue cuando nos vinimos para acá para Santander, ya, pues aquí llegamos, yo llegué aquí donde una prima, que vive por allá, un familiar del papa de mis hijas, por allá en Bucaramanga, pues allá llegue unos días”<sup>406</sup>*

Para sostenerse en la ciudad vende su casa al primer comprador, la adquiere un vecino, el cual les ofrece una suma inferior al valor comercial del inmueble y les dice

---

<sup>404</sup> Entrevista N°2, p. 7.

<sup>405</sup> Entrevista N°2, p. 3.

<sup>406</sup> Entrevista N°2, p. 19.

que les pagará a cuotas; al final solo les paga unas pocas de \$50.000 pesos, que tan pronto reciben gastan para satisfacer necesidades básicas

*“Nosotros allá perdimos todo, todo, la casita que teníamos todo porque el papa de mis hijas, le, supuestamente le vendió a un señor ahí de al lado, y, resulta de que el señor ese le pagaba como quería, a veces le mandaba por ahí, cincuenta mil pesos, imagínese una deuda pagándola a cuotas, no se suplía uno de nada, y nosotros aquí mal, pues con eso se pagaba arriendo con eso nosotros, se ,se alimentaban teníamos las niñas pequeñas, y así, se fue acabando. Y él nunca volvió a mandarle más dinero ni nada, él se aprovechó de la situación y todo lo perdimos por allá”<sup>407</sup>.*

### **Llegando en búsqueda de un nuevo hogar**

Establecerse en una ciudad nueva y desconocida es complicado para cualquier persona, y llegar a ella como desplazado, como víctima de la guerra, hace esta situación más difícil. Esta familia debe asimilar que todo lo que tenían, la casa y el negocio se pierde. Ahora tienen que salir a buscar trabajo, deben dejar a sus hijos solos, las niñas pequeñas y el hijo en plena adolescencia. Todo esto dificulta la adaptación a una nueva forma de vida

*“El llegar acá a Bucaramanga también fue duro, porque nosotros veníamos de un lugar donde él tenía el trabajo propio...y yo también tenía mi trabajito propio ¿ve? Entonces, aquí al llegar tocaba...aquí tocó fue que dejar mis hijas solas, solitas, de ocho y nueve años, irme a trabajar, y que: “¿cómo estarán?”<sup>408</sup>.*

Aunque la tristeza y la nostalgia invaden su vida, ello no es obstáculo para conseguir trabajo pues como ella dice, “hay que sobrevivir”. Trabaja nuevamente en casas de familia, como hace cuando tiene doce años: cocina, lava, hace trabajo básico del servicio doméstico. Pensar en lo que deja atrás, es traer recuerdos dolorosos, el daño que los paramilitares le hacen queda plasmado para siempre en su memoria,

---

<sup>407</sup> Entrevista N°2, p. 6.

<sup>408</sup> Entrevista N°2, p. 9.

*“Y yo de todas maneras salía a trabajar también en casas, aquí a lavar a hacer aseos y lo que me saliera yo hacía porque tocaba porque que más. No podíamos pensar que en lo que dejábamos atrás ni nada, porque eso ya estaba perdido, pero nos hicieron mucho daño, demasiado daño porque nosotros allá teníamos nuestras propiedades y de eso no se pudo rescatar, nada, nada, nada eso allá por allá, como decimos nosotros: “con chanchullos se hicieron documentos a nombre de ellos”, ya no se pudo reclamar nada y quien va a volver por allá, de pronto hasta lo friegan a uno”<sup>409</sup>.*

Ubicada en su nuevo hogar se da a conocer entre un círculo de mujeres con las cuales forman un grupo de incondicionales amigas y ellas le ayudan a movilizarse dentro del área metropolitana y la impulsan a rehacer su vida. Estas nuevas amigas son de gran ayuda, sobre todo en momentos de transformaciones drásticas. Vive en la casa de una de ellas que le arrienda una habitación: *“Y, pues ha sido, fue duro, llegar uno acá sin nada y mucho menos, la ciudad es dura para uno venirse, pero como ha habido buena gente, pues nos colaboraron yo he estuve viviendo en la casa donde una amiga, allá yo pagaba una piecita también en arriendo”<sup>410</sup>.*

Gracias a estas amigas, que son un gran soporte para todas sus tristezas y temores, valientemente denuncia su situación ante la Fiscalía, a pesar del miedo que siente por los paramilitares por pensar que ellos puedan tomar algún tipo de represalia,

*“Sí y ya llegar aquí nosotros estábamos, estamos llegando aquí a [pueblo 6] [suspiro]. Aquí pues encontramos amigas y bueno que colocar el denuncia, pero a mí me daba...me daba... miedo colocar el denuncia. Yo de todas maneras en el 2000, finalizando el 2000 fui y coloqué el denuncia, porque siempre por ahí las amigas siempre me decían, vaya y coloque el denuncia, porque lo de ustedes fue muy grave*

---

<sup>409</sup> Entrevista N°2, p. 7.

<sup>410</sup> Entrevista N°2, p. 7.

*ustedes perdieron todo. Nosotros allá perdimos todo, todo, la casita que teníamos todo*<sup>411</sup>.

### **Yo he sacado a mis hijas adelante**<sup>412</sup>

Su esposo no se adapta al nuevo estilo de vida, se aburre en el trabajo, se siente explotado, el salario que recibe no le parece justo, según dice hace mucho para ganar tan poco y esta situación lo lleva cada día a beber más y más. Poco después abandona el trabajo y su hogar. Su hijo mayor próximo a cumplir los quince años, al ver la situación que se vive en la casa busca trabajo para colaborar con el sostenimiento y poder ayudar a su madre

*[...] tan solo tenía catorce años. Esto... él también viendo la situación de que por aquí de un lado a otro. Yo estuve viviendo allí donde una señora, después me tocó irme de allí para otro lado y él viendo la situación de que yo estaba con las niñas y pues él entonces se puso a trabajar, pero yo era convenciéndolo para que estudiara, yo quería que él estudiara*<sup>413</sup>.

Ella no quiere la ayuda de su hijo, lo que anhela es que estudie, que haga una carrera profesional; le consigue cupo en un colegio, pero él se niega de manera radical a ir, lo que quiere es ganar dinero para colaborar con la satisfacción de las necesidades de su familia.

*“Resulta que él se puso a trabajar y como el padrastro lo concientizó que tenía que trabajar. Pues él empezó a ganar platica y él veía que con la plática pues se solucionaba la economía y eso. Él decía “no mamá yo me voy a trabajar” pero yo no lo dejaba trabajar. Ya cuando llegué aquí yo le decía que no, que estudiara e incluso yo hablé con un primo para que me lo tuviera allá, para que él pudiera seguir estudiando. Lo matriculamos en el colegio para que él estudiara y él no quiso estudiar porque él ya le había agarrado era amor al dinero*<sup>414</sup>.

---

<sup>411</sup> Entrevista N°2, p. 6.

<sup>412</sup> Entrevista N°2, p. 10.

<sup>413</sup> Entrevista N°2, p. 30.

<sup>414</sup> Entrevista N°2, p. 30.

El abandono de su esposo la sorprende y estar sola la afecta. Tener que enfrentar el que su esposo le dé la espalda es para ella más doloroso que lo que vivió cuando dejó todo por huir de las amenazas de los paramilitares. Ella afronta la situación y no deja de luchar por darles a sus hijos un lugar donde vivir. Como dice, tiene que “bregar” mucho para tener algo.

*“Nosotros perdimos todo, todo lo que habíamos ganado durante [pensando] 10 años, el trabajito el esjuerzo, de pronto que un ahorrito por ahí que habíamos invertido, todo lo perdimos y ha sido por acá difícil, como yo me quedé sola. Pues una mujer sola brega mucho, él se fue, dijo “que no”. No quiso hacerle frente más al hogar ni nada, porque aquí era más dura la situación y todo. Él prefirió irse y dejarme a mi sola. Y, pues si me afectó bastante porque hasta él se fue, dejándonos solas, yo levanté mis hijas”<sup>415</sup>.*

En cuanto a la crianza de sus hijos no tiene preferencia ni distinción por los hombres ni por las mujeres, situación que vivió en su infancia, dado que su madre tenía una clara predicción por sus hermanos hombres. Sus hijas son mayores, sus edades oscilan entre los veintidós y veintitrés años, una es Tecnóloga Ambiental la otra quiere estudiar idiomas, inglés en la Universidad Industrial de Santander si es posible y su madre confía en que lo logre.

### **Empezando otra forma de vida: la modista**

Un hito importante de su vida es iniciar cursos de modistería; se inscribe primero en la Congregación Mariana donde recibe capacitación en ese campo. La Congregación Mariana impulsa proyectos para mujeres desplazadas, para ayudarles a aprender un arte del que puedan sostenerse.

Por haber denunciado su caso ante la Fiscalía el Estado le hace llegar una mensualidad, en un principio esta le ayuda mucho para poder sostener la familia, sin embargo, esa mensualidad no cubre todos sus gastos,

---

<sup>415</sup> Entrevista N°2, p. 11.

*“[...] nos vinculamos ah, ah, nos hicimos inscribir, para aprender...un arte, entonces, nos llamaron porque nos iban a enseñar las confecciones, ahí fue cuando yo empecé a confeccionar y hacer los cursos, capacitaciones primero fue allá en la Congregación Mariana, donde nos ayudaron para hacer que los cursos. Nos llegaba también el gobierno también mandaba ¿una qué? Mensualidad”<sup>416</sup>.*

En el 2010, conoce en las reuniones de desplazados a las que suele asistir, el proyecto de la Universidad Pontificia Bolivariana, el cual se centra en trabajar con mujeres cabezas de familia víctimas del conflicto interno colombiano. El programa tiene como propósito convertir esas mujeres en empresarias, en dueñas de su propio negocio de donde puedan obtener ingresos para su sostenimiento económico. El programa también sirve de apoyo para el mejoramiento psicológico, allí pueden interactuar con otras mujeres que han experimentado el conflicto y además les permite liberarse de sus pesadumbres a través de *compartir experiencias*,

*“[...] hace seis años distinguimos al ingeniero Rodrigo, a Gloria que ellos han sido de gran bendición, esa ha sido una fuente de gran bendición para nosotros, porque ellos nos han apoyado bastante, ellos nos han capacitado, nos han, las capacitaciones que ellos nos han dado han sido muchas y también proyectos productivos, ellos nos han ayudado, eh..., yo tengo por ejemplo dos máquinas que ellos me dieron, que es una gran bendición porque yo hice unos cursos por medio de los cursos, de las capacitaciones, entonces ellos nos han adquirido maquinaria para trabajar, nos han adquirido también por ahí insumos”<sup>417</sup>.*

La Universidad Pontificia Bolivariana también ayuda a las mujeres cabeza de familia víctimas del desplazamiento a través del Programa de mercados que la asiste a ella pero, como muchas personas venden lo que reciben, el programa alimentario se clausura. El programa de la Universidad Pontificia Bolivariana exige a las mujeres un plan de negocio. Como tiene un taller en su casa, donde trabaja con sus dos

---

<sup>416</sup> Entrevista N°2, p. 7.

<sup>417</sup> Entrevista N°2, p. 7.

hijas, se inscribe y elabora el plan. Su propósito es hacer de ese taller una microempresa y crear su marca personal de ropa. Estos programas de capacitación están hechos con el objetivo que estas mujeres se visualicen a sí mismas como empresarias que creen en su trabajo y en el producto que ofrecen, expandan su imaginación y hagan de su empresa una marca personal,

*“Horita último salí favorecida también en otra máquina, ya la estaba necesitando, Gracias a Dios. De todas maneras, púes ellos también siempre nos han... Hemos un grupo donde ellos nos tiene en cuenta ¿no?, a las que estamos juiciosas ejerciendo. Porque hay personas que pues les dan las cosas y pues también se van y no, [investigadora no vuelven] sí no vuelven, o van y las despilfarran y púes no. Entonces... pues sí, yo pues de todas maneras tengo ahí mi taller yo trabajo con mis hijas, tengo cuatro máquinas y trabajo ahí con mis hijas”<sup>418</sup>.*

El taller le da resultados, tiene clientes y es buena una fuente de ingresos. La confección es una actividad muy dinámica, ella tiene clientes para los que arregla casi trescientos pantalones y eso la entusiasma porque tiene trabajo, pero lo que más quiere es obtener de él una buena retribución económica,

*“Ahorita las confecciones están muy muy, tiradas, Dios mío esos estamos mejor dicho, en vez de subirle le bajan siempre le baja es el precio a la prenda pero le colocan más trabajo, ¿ve?, eso nos manda, ahí las doscientos, trescientos pantalones y uno, hágale y hágale y Dios mío, pero es que tiene mucho trabajo y si nos pagan barato, porque anteriormente pagaban mejor horita están pagando...muy... muy regular”<sup>419</sup>.*

## **Uno no olvida del todo**

Todo lo que vive antes se mantiene como una huella en su memoria. Aunque los recuerdos no son persistentes, saber que no tiene casa ni trabajo fijo le recuerda lo

---

<sup>418</sup> Entrevista N°2, p. 8.

<sup>419</sup> Entrevista N°2, p. 9.

que alguna vez tuvo y no puede tener por culpa del conflicto. La violencia le quita todo lo que alguna vez tuvo, la conduce a ella y a su familia a trabajar para pagar arriendo, la obliga a luchar para volver a tener la estabilidad arrebatada. El tiempo le ayuda a sanar esos recuerdos traumáticos, y aunque en su familia no hubo muertos, cada vez que recuerda, evoca los amigos asesinados por los hombres de la guerra,

*“Si pues. Si yo creo que el tiempo si ha calmado siempre, pero uno no olvida del todo, uno siempre queda ahí con eso. Uno no se olvida, porque así no hubieran habido víctimas en la familia de uno, siempre uno queda como... traumado de las cosas que pasaron y de sobretodo ver tanto muerto allá, amigos de uno, conocidos”<sup>420</sup>.*

Sabe que recordar es revivir el pasado, por eso olvidar para ella es algo imposible porque los recuerdos son como una especie de caja secreta que cada uno tiene, la cual es muy fácil de abrir pero difícil de cerrar, porque están presentes toda la vida,

*“Pues olvidar, olvidar, pues...yo creo que eso uno no lo olvida uno. No creo que uno lo olvide, porque hay cosas que uno ha querido olvidar pero no, no sé, será que no se puede, será que no... o sea es que tampoco es que yo lo recuerde, así... que yo lo tenga presente siempre. Usted sabe que uno tiene que, qué ver es en el mañana en lo que va a vivir hoy, en lo que ha vivido, en lo que ya es mañana se fue ¿ve?, pero siempre le llegan a uno esos recuerdos, claro, siempre le llegan esos recuerdos por ahí, pero tal vez el tiempo se encargue de borrar”<sup>421</sup>.*

No puede asegurar que sea feliz. El trabajo es duro, considera que no recibe el pago adecuado, se trabaja más que lo que se gana, el sueldo no es suficiente para tener lo que más anhela, su casa propia, sin tener que preocuparse por tener que trabajar para conseguir el dinero del arriendo. El tiempo pasa y siente que su frustración va en crecimiento al no ver concretadas sus ilusiones,

---

<sup>420</sup> Entrevista N°2, p. 11.

<sup>421</sup> Entrevista N°2, p. 12.

*“No, pues no feliz, no, feliz. Pues, siempre uno queda muy frustrado ¿no? Uno queda muy frustrado y uno le da tristeza de ver que...que pues, que uno no tiene nada, sobre todo, ¿cierto? Y que uno trabaja así como le digo, es que el trabajo no ha sido remunerado, no, no es remunerado el trabajo esto, porque uno está que trabaja y trabaja y trabaja, yo uno ve que el tiempo pasa y que los años pasan y que uno prácticamente ahí en las mismas. Pues yo sería feliz si esta casa fuera mía [sonrisa], si fuera casa propia”<sup>422</sup>.*

### **La desobediencia el pecado más grande<sup>423</sup>**

Considera que el conflicto en Colombia nunca va a terminar. Piensa que aquellos que dicen que se entregaron es puro cuento, de un grupo extinto surge otro que es peor, el mal para ella nunca se acaba: *“Eso, eso se entregaron, el cuento es que se entregaron, eso se entregaron, pero eso nacen otros grupos. Eso, eso nunca se acaba, eso es como los males”<sup>424</sup>.*

Considera que los malos gobiernos son los culpables de que Colombia continúe sumergida en la violencia, además cree que la palabra de Dios es certera cuando manifiesta que la violencia y el mal no tendrán fin. Cree que Biblia es como una especie de consejero espiritual de la vida, no cree en la palabra de los hombres, cree en la palabra de Dios como la única verdadera

*“La guerra no se acaba además eso está escrito en la palabra de Dios, dice la palabra de Dios dice que “cuando el hombre proclame paz y seguridad, vendrá destrucción repentina”, entonces la guerra no se acaba y menos con esos mandatarios, jum, ja..., que antes la están alimentando, ja, ja, ja.”<sup>425</sup>.*

Reflexionado sobre todo el dolor que tuvieron que soportar ella y su familia, el sufrimiento del desplazamiento y el abandono de su esposo, cree que lo hubiera

---

<sup>422</sup> Entrevista N°2, p. 11.

<sup>423</sup> Entrevista N°2, p. 16

<sup>424</sup> Entrevista N°2, p. 12.

<sup>425</sup> Entrevista N°2, p. 12.

podido evitar si no se hubieran ido a vivir al Cesar. Piensa, que tal vez, sí le hubiera hecho caso a su madre cuando le decía que no se fuera con su esposo, sí no hubiera sido como ella dice, desobediente, tal vez en su historia de vida no hubiera existido espacio para la violencia interna de Colombia,

*“[...] desobediencia cuando uno es obediente no le pasan cosas malas... la desobediencia siempre ha sido la causante de todos los males, ¿ve? [...] si yo le hubiera hecho caso a mi madre no me hubiera pasado eso. Mi mamá me decía bastante. Mi mamá fue una mujer cristiana y ella...ella según lo que dice la palabra de Dios [suspiro] ella le decía a uno “mire, que si usted hace esto va hacer a si su vida” pero uno nunca le puso atención. Por eso yo digo que la desobediencia es el pecado más grande que pueda haber, por culpa de la desobediencia es que uno no actuó bien, le fue mal”<sup>426</sup>.*

Sin embargo, no considera justo lo que tuvieron que padecer ella y su familia, la guerra les arrebató su forma de vida, los obliga a empezar a hacer otros planes, fuera de lo que ya conocen

*“Pues no es justo, no es justo, porque por ejemplo en el caso de nosotros, por motivo de la guerra, por culpa de la guerra nos tocó perder todo y hemos sufrido bastante y porque allá teníamos propiedad, allá teníamos un lote grande donde teníamos la casa, donde teníamos nuestro negocio y no es justo que uno, como el cuento de la noche a la mañana uno pierda todo por culpa de la guerra”<sup>427</sup>.*

A pesar de que muchas personas le han hecho mucho daño a ella y a su familia, de no tener un hogar y un negocio propio, a pesar de todo esto, sería capaz de perdonar a los que la llevan a cambiar drásticamente su vida, las considera personas que se equivocaron al elegir lo que querían ser: *“[...] son personas que se*

---

<sup>426</sup> Entrevista N°2. p. 16.

<sup>427</sup> Entrevista N°2, p. 10.

*han equivocado en la vida ¿ve? Y uno también, así como uno también se equivocó en la vida*<sup>428</sup>.

Está segura que de no haber tenido a Dios a su lado podrían haber muerto. Él es su guardián. Todos los días le agradece por tener vida, por haber protegido a su familia, es por esto que no deja de servirle, de confiar en su palabra y de confiar sus sueños en las oraciones que diariamente le hace. Ella y sus hijas asisten a la Asamblea Cuadrangular, cree que el cristianismo ayuda a que sus hijas eviten la desobediencia, las ha mantenido juiciosas y alejadas de las fiestas y sobre todo del trago, que considera un peligro que distorsiona la mente,

*“[...] eso es lo que también ha mantenido que mis hijas fueran juiciosas, porque hoy en día ¡Dios mío! Las muchachas no quieren estar es en ¡jum! Que bailando, que tomando, el trago trae también muchas consecuencias. Sabe que el trago mejor dicho, una persona cuando tiene tragos en la cabeza ve el mundo diferente [sonrisa] ve los tigres que son de oro [risas]”*<sup>429</sup>

Dios para ella significa la confianza que no tiene en lo terrenal, el creador que bendice y protege sus vidas, si ha de necesitar de él, no le fallará como si pueden hacerlo los hombres.

*“Entonces, cuando confiamos en Dios, Dios dice que confiemos en él, porque él dice que mire las aves del campo que están allá, ni trabajan y Dios, Nuestro Padre Dios los quiere, cuanto mucho más a [sonido de fondo del teléfono de la casa] a nosotros que somos sus hijos ¿ve? Entonces, por ahora mi mayor ilusión, mi mayor confianza es la que puedo tener en Dios y él es el que nos provee todo”*<sup>430</sup>.

Considera que la fe infinita que le tiene a Dios ha sido retribuida por él escuchando sus ruegos y oraciones. Recuerda que hubo una época cuando está mal porque no

---

<sup>428</sup> Entrevista N°2, p. 13.

<sup>429</sup> Entrevista N°2, p. 17.

<sup>430</sup> Entrevista N°2, p. 34.

les llega trabajo y no tienen dinero, pero entonces no se deja hundir por la desesperación y lo que hace es pedirle a Dios a través de la oración que les ayude y, para su sorpresa, en un tiempo muy corto se entera que tiene una ayuda económica por otro lado, la cual le sirve para resolver sus problemas económicos, lo cual le atribuye a su fe en Dios que escucha sus oraciones,

*"[...] cuando uno está aferrado a Dios y confía en las promesas que él le ha dado pues Dios no lo desampara a uno, de verdad, de verdad. Y nosotras hemos estado en dificultades duras, por la economía y Dios ha suplido. Entonces, Dios dice en la palabra "si creyeras veras la gloria de Dios" Entonces, uno cree y la fe, después de que uno tenga fe está hecho"<sup>431</sup>.*

### **Nostalgia por el pasado**

Actualmente siente que ha recuperado su serenidad y aunque no puede olvidar lo sucedido, ni a los muertos, sí cree que ha alcanzado la paz. Ya no pasa sus noches en vela, en la zozobra y en la espera de la muerte. Hoy duerme con tranquilidad.

*"La tranquilidad, la paz es lo único, lo más importante como persona, como cualquier ser humano debe tener, porque eso estar uno intranquilo, no tener paz y pensar que ya van a llegar por uno y uno sin deber nada. Los que deben, lo que hacían sus cosas pues sabrían por qué, pero uno qué no. ¡Huy no! Sí aquí hemos estado tranquilos, pues...gracias a Dios"<sup>432</sup>.*

Pero sobretodo le sigue pidiendo a Dios que la bendiga a ella y a sus hijas, y que pueda cumplir sus ilusiones de ver a su hija mayor como tecnóloga y a su otra hija como estudiante de la UIS.

*"Que mis hijas saquen el bachillerato y por ahí la otra le digo que se gradué de tecnóloga y la otra muchacha ella también ha hecho unos niveles de Inglés, ella sabe*

---

<sup>431</sup> Entrevista N°2, p. 34.

<sup>432</sup> Entrevista N°2, p. 20.

*por ahí Inglés y da clases así, pero entonces ella quiere especializarse, quiere la licenciatura ahí en la UIS. En eso está. Ya me esforcé, sería para seguir ayudándolas a ellas, pá que ellas estudien. Pero yo ya no. [risas] no creo estudiar, no. En un tiempo más atrás quise pero ahorita ya no, ¿ve?”<sup>433</sup>.*

Mantiene una preocupación activa por su hijo y aunque ella le está totalmente agradecida por haberla convertido en abuela, no logra dejar de comparar la vida de la esposa de su hijo con la que ella ha vivido, ya que esta tiene que soportar las constantes llegadas de su hijo tarde y tomado. Le resulta imposible no observar el sufrimiento silencioso de su nuera y no puede evitar verla como el reflejo de la mujer que algún día fue, la que tenía como compañero a un bebedor “profesional”,

*“Él toma y eso y entonces, uno le llama la atención y le dice que no haga eso que sea responsable y a él no le gusta. Pues ahí confiando en Dios que cambie, porque uno no quiere que. Yo miro la vida de ella y él toma mucho, sí. Yo miro la vida de ella y yo me acuerdo cuando yo estaba criando a mis hijos así como él. Y yo a veces me pongo a pensar, hombre sería que como que él actúa igual que lo que vio en el hogar”<sup>434</sup>.*

Aun hoy día recuerda con mucho amor e ilusión al hombre que amó y con el que nunca pudo formalizar su relación, tenía la ilusión de casar con él y pasar la vejez a su lado y a pesar de que recuerde a una sombra, a un fantasma, el amor que le tuvo sobrepasa lo espectral y lo revive por medio de sus sentimientos. Y aunque es consciente que jamás podrá verlo, ni escuchar de nuevo su voz, la añoranza de lo que él significó para ella no lo disuelve la muerte. Tal vez, después de todo el amor supera hasta la muerte, nunca ha dejado de sentir nostalgia de lo que fue y pudo haber sido de esa relación de la cual conoció lo que es el amor, esa exaltación de amor redime al hombre que conoció,

*“Ese era mi sueño, mi anhelo casarme con él y sí o me hubiera casado con él yo hoy en día, nosotros estaríamos lo más de bien y estuviéramos contentos. Allí en seguida*

---

<sup>433</sup> Entrevista N°2, p. 20.

<sup>434</sup> Entrevista N°2, p. 28.

*viven un par de viejitos y yo los miro pasar. ¡Huy! Dios mío. Yo digo, yo estuviera, pues yo no estoy viejita [Risas] yo digo yo estuviera viviendo con él, yo hubiera sido feliz, yo hubiera tenido mis hijos, nosotros estuviéramos bien, estuviera yo feliz y el no estuviera muerto*<sup>435</sup>.

Y a pesar de las nostalgias de viejos amores y de recordar todo lo que el conflicto interno colombiano le ha quitado, como el no poder tener una casa y una familia unida, no duda en sentir optimismo por el futuro. Un futuro al que se aferra y en el que cree porque mirar hacia adelante es mejor, además con el nacimiento de un nuevo nieto el presente está lleno de pequeños ratos de inocencia y felicidad.

### **TRATECTORIA DE VIDA ENTREVISTADA N<sup>o</sup> 3<sup>436</sup>**

#### **Alejándose de la vida campesina para adaptarse en la vida en la ciudad**

Tendiendo y planchando ropa, su mirada oculta la añoranza de lo que era vivir en el campo, no teniendo que trabajar para otros, solo para sí misma y para su familia ya que el campo les daba lo suficiente como para poder comer y aunque sabe bien lo agotador y el esfuerzo diario que implica el trabajar la tierra para producir, sus recuerdos más felices se transportan al paisaje que deja sin aliento los colores que cubren los campos. En Bucaramanga, vive con sus dos hijos y si le dieran una casa en el campo no lo pensaría, haría maletas y volvería a labrar en los campos, quisiera volver a sentir el viento acariciando su cara y volver a ver después de limpiarse el sudor, el bello y casi enceguedor resplandor del sol, iluminando como el infinito se alza en las montañas. Pero, ese es su sueño. Por ahora, solo busca por medio del trabajo encontrar una estabilidad económica y comprar una casa para ella donde pueda pasar su vejez.

---

<sup>435</sup> Entrevista N<sup>o</sup>2, p. 35.

<sup>436</sup> La entrevista tuvo lugar el día 18 de septiembre del 2015, en la casa de familia donde la entrevistada trabaja.

Nace el tres de mayo de 1970 en una pequeña vereda de no más quince familias ubicada en el corregimiento de Surata, hija de campesinos liberales desplazados por la violencia y perseguidos por los “chulavitas”. Recuerda que su madre le cuenta, lo terrible de la violencia y la desesperación que los alberga cuando tienen que salir del pueblo,

*“Pues, sí que pasaron cuando dijeron que venían los Conservadores y todo los que tocó salir al monte a esconderse, porque cuando quedaban en las casas se los llevaban y mataban por ahí”<sup>437</sup>*

*Pero allá como quedaba cerca de Matanzas, entonces, iba la tropa así por Matanzas, Cachirí y todo eso. El que fuera Liberal o Conservador, escóndase. Entonces, a todos los Liberales les tocó esconderse porque eso fue, que decían que la chusma, [risas] la chusma de los conservadores, que pobrecito el que los esperaba por ahí en los ranchos, eso quedaron esas casas desocupadas y llegaban a las casa y se comían lo que encontraban, gallinas, se robaban lo que pudieran todo, animales, lo que toparan. Eso sí, mi mamá contaba. Pero, mi mamá en ese entonces, estaba pequeña. Imagínese, eso. Eso fue hace mucho tiempo”<sup>438</sup>.*

En la pequeña vereda donde vive, los campesinos llevan una vida tranquila entre el trabajo de cultivos y el cuidado de animales, todos se conocen y ayudan, “[...] el pueblo de allá es un pueblo pequeño, eran nada más como unas 15 casas que conformaban el pueblito y la gente misma del pueblo salía a trabajar a las veredas, o sea, uno los domingos iba allá a traer la carne, el arroz todo eso y todo el mundo se conocía”<sup>439</sup>.

Desde muy pequeña trabaja en el campo y ayuda en las labores del hogar. La finca es propiedad de sus padres y su producción los beneficia a todos. En la finca sus padres tienen tanto que hacer que casi no tienen tiempo para compartir con sus hijos: “Ella tenía tantos chinos pequeños que ni tiempo le quedaba, o sea, pa´ ver

---

<sup>437</sup> Entrevista N°3, p. 33.

<sup>438</sup> Entrevista N° 3, p. 33.

<sup>439</sup> Entrevista N°3, p. 9.

*los hijos. Nosotros nos llevamos dos años del uno al otro, imagínese, todos pequeñitos y con todo el trabajo que ella tenía, pues, eso escasitamente lo bañaban a uno y le daban el tetero”<sup>440</sup>.*

Estudia hasta el tercer grado y se retira del colegio a los doce años porque en la casa sus padres requieren más manos para trabajar en la finca y estudiar en la situación que viven se ve como un lujo

*“Nosotras las dos últimas, las tres últimas fue que nos dieron hasta tercero, la otra si hasta cuarto, porque era que no habían colegios allá, eran meras escuelitas y una profesora como para cinco grupos y tenía como cincuenta niños, una sola profesora. Y cuando eso se estudiaba todo el día, o sea, tocaba uno ir por las mañanas, luego regresar a la casa almorzar y volver a ir. Y llegar uno por la tarde hacer labores de la casa”<sup>441</sup>.*

Consigue leña y mantiene en buen estado la huerta, alimenta los animalitos y ayuda en la cocina cuando lo solicitan. Todas las tareas están asignadas, se hace lo que en la finca se necesita, cada uno de los integrantes de la familia conoce y realiza diversas tareas, desde cortar leña hasta preparar el sancocho de gallina: *“Yo por lo menos, estudié hasta que tenía doce años y de ahí salí y me fui con mi papá a trabajar, a hacer las labores del campo como si fuera un hombre. Me tocaba trabajar sembrando yuca, plátano, arracacha, maíz, macanear potreros... todo eso lo sé yo hacer”<sup>442</sup>*. Una de las tareas más difíciles es conseguir agua, para ello tiene que recorrer un camino bastante largo

*“[...] cuando eso como no había ni carretera, cuando eso no había luz, cuando eso nosotros no conocimos que era televisor, no había luz, no había... casi que escasamente agua porque nos tocaba ir a traerla lejos, a unos caños que había, cargarla en pimpinas, porque no había agua en la finca”<sup>443</sup>.*

---

<sup>440</sup> Entrevista N°3. P. 29.

<sup>441</sup> Entrevista N°3, p. 2.

<sup>442</sup> Entrevista N°3, p. 2.

<sup>443</sup> Entrevista N°3, p. 2.

Sube al pueblo los domingos, cuando su padre va a comprar lo del mercado, este es su paseo familiar, llegan a las ocho de la mañana, compran lo necesario y se devuelven a la finca. Su padre algunas veces la invita a comer algo y por lo general a las once de la mañana están de vuelta. En las festividades, la gente saca sus productos y los intercambia con otras personas. El Día del Campesino el alcalde les regala a los campesinos artículos para trabajar en el campo, como azadones, picas, baldes y otros artículos para trabajar la tierra. Sus hermanos ante las pocas opciones laborales que tienen en la vereda, optan por salir hacia Bucaramanga, que es la ciudad más cercana: “[...] *económicamente era muy duro. Entonces, a medida que la persona iba creciendo pues iba viniendo para conseguir antes, para cada cual salir adelante, porque mi papá no podía trabajar pa’ darle de comer a todos*”<sup>444</sup>.

Mientras tanto por la vereda se ven grupos de guerrilleros merodeando, entran a las casas y se relacionan con la población civil. Cuando tiene dieciséis años, en 1986, nota la presencia de guerrilleros en la vereda y el pueblo Al principio piensa que son soldados, cree que el progreso ha llegado a su pequeña vereda, debido al imaginario que en los grandes pueblos está la Policía y Ejército, pero su padre rápidamente le aclara que los hombres barbudos y vestidos de policías, eran guerrilleros que vienen a hacer de todo menos a llevar tranquilidad.

*“Yo los empecé a conocer desde antes de casarme que pasaron. Yo me acuerdo que yo tenía como unos...16 años yo creo. Y un día, nosotros que estábamos allí en la casa cuando llegaron unos pocos y yo le decía a mi papá que si es que eran policías, y me dijo, no esos no son policías, no, esos son guerrilleros. Porque era que ellos llevaban uniformes de policías, todos de verde, pero no eran policías, eran guerrilla. Ellos se vestían así”*<sup>445</sup>.

---

<sup>444</sup> Entrevista N°3, p. 2.

<sup>445</sup> Entrevista N°3, p. 7.

A los diecisiete años, visita por primera vez Bucaramanga y se queda algunos meses donde sus hermanas, le colabora a una de ellas mientras se recupera de la dieta de un sobrino recién nacido. Vuelve a su pueblo y al poco tiempo conoce a su esposo. En 1989, a la edad de diecinueve años se casa con él, al poco tiempo tiene su primer hijo y quince meses después nace el segundo.

Se casa para huir de la casa y para evitar el trabajo desgastante que su padre le impone en la finca. Él es difícil de complacer, bastante agresivo y poco amoroso. Él le ofrece dos opciones, irse a vivir a Bucaramanga como sus hermanos y hermanas o quedarse en la vereda y ser una buena esposa campesina.

*“[...] yo estaba aburrida en la casa, porque me tocaba trabajar muy duro. Entonces, esto yo quería venirme y mi papá no me deja venir acá a Bucaramanga a trabajar, quería que me quedara con él. Y yo dije, opción me caso o me voy. Entonces, nosotros habíamos apenas dos meses que nos habíamos conocido. Pues, él era de la vereda pero yo casi no estaba con nadie, porque mi papá era muy celoso y no lo dejaba a uno salir y pues, no había tenido así novios que digamos. Y entonces, esto ¿Qué? Él había dicho que no se casaba y después le dijo a mi papá que dejara que me casara. Entonces, mi papá dijo, bueno si se va a casar si la dejo. Entonces, yo me casé así, pero sin quererlo”<sup>446</sup>.*

Escoge ser esposa y ama de casa. Casarse no la lleva a cambiar de vida y sigue trabajando en la finca que sus suegros les dejan para vivir: *“[...] era del papá de mi esposo. Pero, era como propia nos habían dicho, como nadie vivía allá no la dejaron y dijeron, “hagan lo que ustedes puedan ahí, arreglen, vivan ustedes”, si ellos nunca molestaban allá”<sup>447</sup>.*

Además de todo el trabajo que tiene que realizar para mantener la finca en la que vive con su esposo y sus dos hijos, acepta con resignación los golpes y maltratos

---

<sup>446</sup> Entrevista N°3. p. 3.

<sup>447</sup> Entrevista N°3. p. 46.

verbales por parte de su esposo. Las humillaciones son constantes: “[...] *Trabajé 18 años, o sea lo que viví con mi marido, yo los trabajé ahí en la finca, arreglamos la finca y todo. Pero, como él me trataba tan mal*”<sup>448</sup>.

La relación con su esposo no es buena y él la engaña constantemente, lo que le genera decepción y amarguras. En todos sus años de casada no recibe muestras de amor o de cariño, lo que recuerda de su relación son peleas y golpizas. Por eso no le gusta recordar ni hablar de su esposo,

*“Él me pegó desde que yo tenía tres meses de embarazada del primer niño, me empezó a pegar y era que me pegaba duro. Golpes. Mire, yo tengo cicatrices de que él me cortaba, él me pegaba y me hacía... me reventaba la nariz. Mejor dicho, a mí me tocaba correr, ir donde una prima por allá que me diera posada, me corría. Al otro día me llamaba. Le pegaba a uno con lo que hubiera, con machete, con palo, con lo que sea, con lo que fuera. Es que, era una tortura. y entre más días yo le tenía era rabia, rabia. Yo ya no quería saber más nada de él”*<sup>449</sup>.

En su matrimonio no es feliz, aparte de maltratador su esposo es muy celoso, constantemente la vigila, vive pendiente de lo que hace, con quien habla. Cuando salen juntos terminan peleando y gritándose delante de la gente. No puede salir sola, su esposo no se lo permite, además, cuando llega tomado tiene que soportarle peleas y discusiones acerca de sus supuestos amantes,

*“Él me fastidiaba, porque él era y yo no debía nada, él era una celadera. Yo no podía hablar con nadie y yo no podía salir pa´ ningún lado, tenía que salir con él a toda hora. Si yo salía sin permiso era una tortura, una tormenta mejor dicho. Él se iba pa´ el pueblo, se hartaba y llegaba al otro día o a los dos días, llegaba a formarme pelea a mí. Si era que estaba en la casa con los niños. “Ah... es que no sé qué”... y yo en la casa trabajando [...] Terrible. Si salíamos era peleando, no íbamos a ningún lado los*

---

<sup>448</sup> Entrevista N°3, p. 5.

<sup>449</sup> Entrevista N°3, p. 23.

*dos y cuando salíamos era a pelar a toda hora. No, terrible. Yo ahorita soy feliz, vivo sola... ya conocí a otro señor, pero no vivo con él*<sup>450</sup>.

En 1996 su vida toma un giro, sus padres mueren y esta pérdida la deprime, siente el desamparo y la soledad. Su padre muere producto de una enfermedad gástrica

*"[...] él murió, porque él le dio en el estómago se infló, se infló y él no hacía del cuerpo y era tome, tome agua y sed, sed, sed, y tome, tome agua y entonces ya se le paralizó medio cuerpo y duró como que se agravara así como dos días y se le paralizó la mano y la pierna y ya en la tarde vinimos y entonces, que le colocaran una inyección, porque yo sé colocar inyecciones y le coloqué una inyección para el dolor, pero entonces... esto que... no le dio aguante y el estómago era así grandote y se reventó, vomitó sangre y se murió como a las siete de la noche*<sup>451</sup>.

A los veinte días de la muerte su padre, muere su madre de un ataque cardíaco. Según ella su madre muere porque su corazón deja de latir por la tristeza que le causa la muerte de su esposo.

*"[...] mi mamá como sufría del corazón eso sí, sufría del corazón porque la habían traído exámenes y ella también comía pastillitas y tal vez la depresión. Mis hermanas, fueron al entierro de mi papá, lo enterraron y se la trajieron de una vez, no la dejaron. Al otro día la trajieron y como ella tenía animalitos, la finca, todo eso y tal vez la pensadera, vinieron y la encerraron por acá como quince días y se la pasaba llorando, que no, que ella se iba, que ella se iba, que qué iba a hacer sin mi papá, se llamaba [nombre], que qué iba a hacer sin él, que no sé qué... Entonces, esto se la llevaron y el mismo día que llego allá entró a mi casa, donde yo vivía quedaba cerca a la carretera y le di comida y se fue pa' la... finca donde estaba la casa sola allá. Y subiendo una loma se murió. Le dio un infarto y se murió, a los veinte días*<sup>452</sup>.

---

<sup>450</sup> Entrevista N°3, p. 23.

<sup>451</sup> Entrevista N°3, p. 32.

<sup>452</sup> Entrevista N°3, p. 33.

## La guerrilla llega para quedarse

Suratá tiene tres corregimientos y uno de ellos tiene dos vías de acceso, una que lo comunica con los municipios del Playón y Rionegro, la otra con Surata, Matanza, California, Vetas, Toná y Charta. Ambas vías comunican directamente con Bucaramanga<sup>453</sup>. Esta situación hace del Corregimiento una zona estratégica para los grupos armados. La guerrilla llega y se establece y toma el control en el pueblo donde ella vive, invita a la población a reuniones en la plaza pública y pasan por las casas pidiendo todo tipo de ayuda, alimentos, cobijas, hospedaje, las personas por temor los ayudan, piensan que de no hacerlo pueden causarles daño.

*“Pasaban muy ralitos, no se dejaban ver. Ya empezó a llegar como más seguido, a ir al pueblo, como nosotros vivíamos cerquita al pueblo, y hacer reuniones y que miren que acudan a las reuniones, que yo no sé qué. Y la gente, empezaba a ir, unos iban, otros no. Entonces, porque uno no iba también lo miraban a uno como... lo tenían como enemigo, así. ¿Si me entiende? Llegaban a las casas y esto uno por obligación, no porque uno quisiera, le tocaba ayudarlos, ¿si me entiende? Como ellos decían, necesito huerta, necesito una gallina, necesito que me dé posada o que me presten de acá del rancho ese que tienen para nosotros vivir unos días. A uno le tocaba decir que sí. Uno no podía decir que no, porque de pronto le hacían daño”<sup>454</sup>.*

La presencia de la guerrilla en la zona no es extraña, lo particular es que se quedan en ella. Los habitantes se acostumbran a su presencia. Los guerrilleros buscan simpatía y apoyo de la población, les reparten mercados que consiguen robando las mulas de los comerciantes. A la población, que vive en medio de la pobreza, no le importa saber de dónde proviene esa ayuda, solo la reciben y la agradecen

*“[...] ellos empezaban a robar por acá camiones y pollos, mercancías y ellos. Lo que era pollo ellos lo repartían a la gente. Les llevaban unos turbos de... camiones, cogían esos turbos de camiones de congelación de pollo y repartían en todas las veredas,*

---

<sup>453</sup> SURATÁ COLOMBIA (2013) <http://wendyvillanova.blogspot.com.co/> Consultado en 2015.

<sup>454</sup> Entrevista N°3, p. 5.

*dejaban en todas las entradas de las veredas dejaban bultos así [hace la mímica con la mano la cantidad del bulto y de comida que repartían] en los caminos dejaban bultos para que la gente cogiera y repartiera. Y la gente, pues se la comía. Imagínese, con tanta necesidad y dejándola allá, quién iba a decir que no. O mercado o así, le daban a la gente también, ellos también compartían con la gente”<sup>455</sup>.*

Los guerrilleros, conocen las condiciones de vida de la gente de la zona, saben que no son adinerados, que viven de sus cultivos, por tanto no roban sus productos ni sus pertenencias, por lo general les compran los alimentos y en algunas ocasiones piden que se los regalen

*“[...] le decían a uno “compa”, “compañero” siempre lo llamaban a uno “compañero”. Esto “compañero” que si tiene algo para regalarme que necesito tal... a bueno, le decía, tome y listo. O lo que hubiera, si uno tenía huerta o que leche o que así... o que le venda, le vendía uno. Si decían véndale, véndale, si decían regáleme, regalaba. O si uno, tome y les colaboro con esto, ve. Pero más no”<sup>456</sup>.*

Ellos no les quitan nada, ni cobran impuestos, saben que son campesinos pobres, que sus cultivos solo alcanzan para su manutención, no los roban, como ella dice: *“[...] sabían que la gente era pobre. Es que eso lo hacen ellos donde es gente que es con progreso, por ejemplo en Arauca, en Tierra Caliente que se cultiva muchísimo. Entonces, ellos les exigen que les den partes, pero allá en el pueblo nunca fue así”<sup>457</sup>.*

Los grupos armados con mayor presencia en la zona son las FARC, el ELN y el EPL. Si bien ellos no roban a los campesinos de la vereda, si ejercen control sobre lo que dicen y hacen, por ejemplo cuando algún comentario incomoda a los guerrilleros, quien lo realiza tiene que dar explicaciones y por eso para evitar castigos los pobladores tienen que ser prudentes. La población civil rápidamente entiende que al asentarse estos grupos en su zona, asumen el control e imponen

---

<sup>455</sup> Entrevista N°3, p. 6.

<sup>456</sup> Entrevista N°3, p. 36.

<sup>457</sup> Entrevista N°3, p. 34.

las normas y leyes de convivencia. Ellos son la ley. Todo esto se facilita por ser esta una zona abandonada por el Estado, sin presencia de la Policía y del Ejército,

*“[...] llegaron empezaron así a pasar por las casas, a presentarse, “mire que somos el grupo de tal, que venimos por acá a hacer unas reuniones” a contarles ellos lo que era pretendían, ¿sí? Que como la ley de ellos, ¿cierto? Regir allá. Porque como no había ni policía, ni Ejército, no había nada de eso. Como siempre había gente que era maluca, entonces, ellos los ponían a caminar así derecho, o sea, ellos eran como la Ley”<sup>458</sup>.*

El control de la guerrilla en la zona es total, establecen toque de queda, fijan horarios de movilización. Para desplazarse después de la hora instaurada se les debe informar de antemano, para salir del pueblo tienen que contar con su consentimiento, sino no lo hacen se exponen a retaliaciones. Este poder lo adquiere la guerrilla a través de las armas, la gente asume que ellos mandan en la zona, que sus palabras son órdenes y deben cumplir sus normas

*“[...] usted por ejemplo mañana iba a viajar, como las casas quedaban retiradas, lejos de la carretera, entonces tenía que avisarles, “bueno mañana yo voy a salir a las tres de la mañana, voy a ir por tal camino, porque tengo que ir a esperar el bus” para que no les pasara nada, porque si ellos no avisaban entre la oscuridad ellos pensaban que era el enemigo o si sabían pero como la gente no obedecía. Entonces, no. Uno se acostumbra a ellos, o sea, a ellos no a tenerles el respeto que ellos han... exigen ¿ve?”<sup>459</sup>.*

### **Los guerrilleros eran la Ley**

Los guerrilleros reúnen a la población y le informan sobre la razón de su lucha, exponen sus justificaciones, les exigen su colaboración, les dan a conocer sus códigos, leyes y normas que deben cumplir, así como las consecuencias por no hacerlo: el castigo puede ser el destierro o la muerte. La población asimila la

---

<sup>458</sup> Entrevista N°3, p. 40.

<sup>459</sup> Entrevista N°3, p. 31.

información y comprende que el poder reposa en manos de la guerrilla, que ellos son los que van a resolver sus problemas de convivencia

*“Ellos, eran los que mandaban, dijeran, ponían leyes. Y la gente cumplía. Por ejemplo, si decían bueno que va haber tal fiesta y la gente tiene que irse a las cinco de la tarde, se iban, no se quedaban hasta tarde la gente, porque ellos ponían leyes y la gente les cumplía. O ellos hacían por ejemplo o pedían a los alcaldes, no sé cómo haría así y pedían ayudas, que se tapó la vía tal que tienen que mandar un bulldócer. Y los mandaban rapidito a destapar las vías”<sup>460</sup>.*

Los guerrilleros actúan como jueces, policías, inspectores, abogados. Vigilan la población, para que ninguno robe a los compañeros y no informe al Ejército sobre la presencia de ellos en la zona. Los que atrapan por delatores, los etiquetan como “sapo” y los condenan a muerte. A los ladrones, en un primer momento los amonestan y en caso de continuar robando los matan. Se imponen por medio de las armas y castigan con pena de muerte a quien osa desafiarlos.

*“Pues, ahí en ese pueblo que yo me acuerde fueron como unos 15 muertos, porque también al que se portaba mal, por ejemplo había gente que era maluca así con los demás vecinos, así... y les decían una, dos, tres veces, mire que usted está haciendo, que el vecino me dijo que usted se está portando mal, que mire que no sé qué. O que eran peleones, les avisaban dos o tres veces y si no dejaban, lo mataban”<sup>461</sup>.*

Los habitantes de la zona, saben que los guerrilleros suelen llevar allí personas secuestradas, también saben que muchos de ellos mueren allí, y que allí son enterrados, lejos de su familia, que los busca

*“[...] como era una zona donde no había ejército, ni había policía, ni ¿Qué? Ni había esto vigilancia de...de la gente del ejército, así digamos para ellos era más fácil. Y como esas carreteras allá son unas trochitas, unas vías que quién los va a buscar por*

---

<sup>460</sup> Entrevista N°3, p. 7.

<sup>461</sup> Entrevista N°3, p. 10.

*allá. Entonces, ellos se escondían cómo es decir, secuestremos a alguien y llevémoslo por allá, si no le pagaban la plata o no sé lo llevaban pa' matarlo*<sup>462</sup>.

### **Vienen los “Chulos”**

Los guerrilleros saben el nombre y apellido de cada uno de los habitantes de la vereda. Como hay lomas, suben a ellas y con binoculares vigilan la población, se mantienen informados de lo que cada poblador hace. Esa vigilancia también les permite percatarse cuando llegan el Ejército o los paramilitares. Para alertar cuando el Ejército se acerca a la vereda los guerrilleros gritan “se vienen los chulos” y todos en el pueblo y sus alrededores tienen que esconderse,

*“Eso se pisteaban a todo el mundo, así uno no los conociera ellos lo conocían a uno. De las lomas, de las montañas, se iban pa' con eso era que miraban. Como por ejemplo de un filo de esas casas a otro, allá lejísimos cuando el Ejército subían, ellos estaban por allá y con eso, “vienen los chulos” y corran ahí mismo a esconderse. Ellos mismos se daban de cuenta también*<sup>463</sup>.

En época de elecciones, los guerrilleros permiten que la población vote, incluso que políticos hagan campaña, muchas veces le dicen a la población por cual candidato votar, pero el día de votaciones cuando finaliza la jornada, lo guerrilleros incineran los votos

*“Eso si cada cual, cuando iban hacer elecciones más de una vez lo que hicieron fue, dejaron que fueran los políticos y que hicieran elecciones y todo y el día que ya estaban terminando la votación, ¿saben qué hacía? Cogían las urnas y quemaban todos los votos, más de una vez pasó eso allá. Les metían candela a todos esos votos*<sup>464</sup>.

---

<sup>462</sup> Entrevista N°3. p. 11.

<sup>463</sup> Entrevista N°3, p. 48.

<sup>464</sup> Entrevista N°3, p. 8.

La población se resigna a presenciar cómo los grupos armados hacen lo que quieren, mientras ellos guardan silencio,

*“[...] uno siempre tenía que salir al pueblo a votar, en las escuelas era que colocaban esas urnas. Cuando llegaban era así de sopetón, por ahí diez, quince o veinte. Y ¿Qué hacían? Directamente, decían para allá y calladitos, todos allá calladitos. ¿Quién podía decir que no? O decir no, no me lo quemén. No llegaban y se metían y cogían esas cajas y las llevaban por allá a mitad de la cancha y le metían candela, y quemaban eso y se iban de una”<sup>465</sup>.*

Cuando los guerrilleros se van del pueblo el ejército pasa por las casas, pregunta a sus habitantes sobre las personas que hablan con los guerrilleros, y trata de convencerlos para que se conviertan en sus informantes. El ejército envía a un grupo de hombres, que la población identifica como paramilitares, para que monitoreen la zona, de esta manea constatan la relación existente entre militares y paramilitares.

La población en medio de los diferentes grupos armados, sobrevive en una incertidumbre permanente, sin la posibilidad de poder decidir su colaboración a los guerrilleros o al Ejército. Los grupos armados, sin importar su bando, recurren a la comunidad pidiéndole comida, cosas de aseo y cobijas, si alguna persona se niega a prestarles ayuda, lo amenazan y con ira le dicen “pues si hay para ellos también hay para nosotros”. El miedo de la comunidad hacia los dos bandos es demasiado fuerte, y ruegan constantemente a Dios no los maten. Según el periódico El Tiempo La población resignada ante la presencia de los guerrilleros, sin importar a que grupo subversivo pertenecen, nota, sin asombro cómo muchos jóvenes de la vereda se enrolan a sus filas. A la guerrilla van a dar jóvenes inconformes y cansados de la vida campesina, entusiasmados con las historias de guerra y el ingreso de dinero, atraídos por la plata, la buena ropa y mujeres, se ofrecen voluntariamente para ir al

---

<sup>465</sup> Entrevista N°3, p. 6.

monte<sup>466</sup>. *“La gente que se fue con ellos se fue porque quiso, por gusto, porque de pronto se sentían bien, ellos tenían buena plata y los llevaban a fiestas y eso también les compraba cosas, eso allá les regalaban.”*<sup>467</sup>

También muchas jóvenes, niñas y mujeres forman parte de los grupos subversivos y cansadas de trabajar en las fincas, muchas de ellas se ennovian con guerrilleros. Esta es una forma de huir de sus padres y de la vida que llevan. Posiblemente les atraen los hombres con autoridad, con mando, a quienes los demás temen:

*“[...] las chinas se aburrían que los papás las ponían a trabajar y las mandaban a hacer cualquier cosa y entonces, mejor se iban con ellos. Ellos de pronto tenían platica entonces les brindaban cositas y que uno los veía que ellos vestían bien con su buena ropita, sus buenos yines, sus buenas botas y tal y la vaina”*<sup>468</sup>.

## **La expansión del terror**

Mientras los habitantes de vereda se acostumbran a vivir con los grupos guerrilleros alrededor de ellos, en gran parte de Colombia los paramilitares imponen su fuerza. En la vereda se difunden comentarios sobre la presencia de grupos paramilitares en la zona. En el 2000 las AUC llegan a la región, su presencia no es igual a la de los guerrilleros, hacen visitas relámpago y en ellas siembran el terror. Llegan al pueblo acusan y matan a todos los que consideran colaboradores de los subversivos. Los paramilitares siempre están armados y no muestran su rostro a la población, permanecen encapuchados,

*“[...] ellos no llegaban que a posicionarse como la guerrilla a hacer visita y hablar con usted, ¡no! ellos llegaban encapuchados con sus uniformes y cuando era “¡todo el mundo afuera!, ¡todo el mundo afuera!” todos como les digo así en toalla, en pijama,*

---

<sup>466</sup>PERIÓDICO EL TIEMPO. (9 de diciembre del 2000). Archivo Digital: “Nadie lloro a los niños de Surata” URL:<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1299776>

<sup>467</sup> Entrevista N°3, p. 10.

<sup>468</sup> Entrevista N°3, p. 37.

*unos ya se habían levantado, otros no se habían ni levantado y los pillaron así, “¡todos acá, todos acá!” iban llamando a fulano de tal, fulano de tal y los sacaban por los nombres y ahí están los mataban y se iban de una. Ellos no tenían comunicación con nadie, ni compasión ni nada”<sup>469</sup>.*

Los paramilitares persiguen, torturan y matan integrantes de su familia; a un primo que hace política, a un hermano de este, al esposo de una de sus tías a quien matan y dejan el cadáver a la intemperie. A uno de sus cuñados que tiene un almacén donde vende variedad de cosas, los paramilitares lo acusan de ser colaborador y simpatizante de la guerrilla; esta táctica la usan para asesinar deliberadamente a todo aquel que sospechan sea guerrillero

*“Como a las cinco y media de la mañana, porque mis hijos iban a las cinco, iban a ser a las seis de la mañana. Cuando así de repente estaban en el pueblo profesores y toda la gente y toda sin levantarse, cuando llegaron así puros encapuchados y lo llamaron y todo el mundo a levantarse hasta así empijamados, envueltos en toallas... y lo llamaron... traían cuatro muchachos de una vereda más arriba que eran conocidos de nosotros también. Habían cuatro muchachos amarrados y que porque supuestamente ellos le colaboraban a la guerrilla también. Y llegaron ahí sacaron a mi cuñado también y lo llevaron por detracito de la casa y a él le cortaron así de acá [mostrando con su mano la cortada que le hicieron alrededor del cuello], acá le cortaron con un cuchillo. Y a los otros muchachos se los llevaron a una lomita y los tenían todos amarrados y les dieron tiros, a todos los mataron. Y a un pelado que era hijo de una señora, que tenía dieciséis años también. A él le dieron un tiro en la cabeza pero quedó vivo como cuatro horas, pero siempre se murió. Ese día mataron a seis ahí en el pueblo”<sup>470</sup>.*

A diferencia de los guerrilleros, los paramilitares no establecen contacto con la población, como máximo se quedan dos noches, a ellos solo les interesa pasar por

---

<sup>469</sup> Entrevista N°3, p. 14.

<sup>470</sup> Entrevista N°3, p. 12.

el pueblo en búsqueda de guerrilleros o colaboradores para asesinarlos. El pueblo no les interesa, porque allí no hay recursos para explotar

*“Porque es que los paramilitares eran como haga de cuenta la llovizna que cayó ahorita. De repente vino y usted no supo a qué horas se fue. Ellos eran así, ve. Eso, no era estable. Que el rumor que vienen, que vienen y no llegan. Se ponía esperarlo ocho días y no llegaban y el día que llegaron fue así de sorpresa y al mismo momento ellos se abrieron, al mismo momento usted ya no sabía dónde estaban. Ya no había gente de esa. Entonces, eran cosa que ¡JUM! Y así se quedaron las cosas y sufra porque que más”<sup>471</sup>.*

Los primeros habitantes que huyen cuando llegan los paramilitares son los que han ayudado y colaborado a la guerrilla, los demás pobladores, que no han creado lazos estrechos con los guerrilleros se quedan en el pueblo y esperan la llegada de los paramilitares. Ellos no llegan a imaginar lo que los paramilitares son capaces de hacer, como buscar culpables donde no existen, para asesinarlos.

*“La gente que era más alcahueta con ellos esa fue la primera que ahuyentó y los que no debían nada fue los que se quedaron porque decían “yo nada debo, nada temo, yo que me voy a ir hacer y para donde si a mí no me ha corrido nadie” y se quedó y entonces, mire tome...”<sup>472</sup>.*

### **“Nos empezaron a llegar razones a la familia de los muertos”<sup>473</sup>**

Todavía con el dolor a piel por la muerte de sus familiares, a su casa llegan unas cartas llenas de amenazas, donde les piden que abandonen la vereda, y que en caso de no hacerlo los matarán. Cuando su esposo recibe la nota, informa a todos

---

<sup>471</sup> Entrevista N°3, p. 18.

<sup>472</sup> Entrevista N°3, p. 38.

<sup>473</sup> Entrevista N°3, p. 16.

lo que está sucediendo. Ante esta amenaza, se ven obligados a cambiar de vida de forma abrupta,

*"[...] nos mandaron una carta ahí todo no sé, por eso nosotros nos venimos, nos tocó huir, porque ya le había pasado a la familia que se iba uno a quedar esperando si era cierto o eran mentiras, ¿no? Esperar que qué. Uno calladito la boca sin decir nada, yo por ejemplo no supo nadie, cuando yo me vine no conté a nadie, no le dije a nadie, porque entre menos uno hiciera bulla mejor, uno se ponía a contar más rápido lo mataban"<sup>474</sup>.*

Pero no solo abandonan la vereda. Como la relación entre ella y su marido está bastante deteriorada por el maltrato físico y verbal, así como por los engaños, la amenaza también es el detonante para acabar el matrimonio después de diecisiete años de casados. Ella busca la manera que él acepte el divorcio, pero su esposo se niega a firmar la separación

*"[...] yo le dije "firmeme" que no, que yo no tengo...que él nunca me daría el divorcio porque yo tendría que durar casada con él hasta que él se muriera o hasta que yo me muriera. Y ¿por qué? Porque él es egoísta, él fue muy egoísta conmigo, él siempre quería tener y que yo nunca tuviera nada"<sup>475</sup>.*

El conflicto no solo afecta su matrimonio, casi toda su familia tiene que huir del pueblo, dejan sus pertenencias y sus tierras a la suerte de los paramilitares. Sus tías y sus primos también deciden dejar su vereda y cogen rumbo hacia Bucaramanga, y aunque todo parece perder sentido en sus vidas, aun guardan la esperanza de dejar atrás sus desgracias y empezar de nuevo. El pueblo quedo desolado, casi todos sus habitantes son obligados a abandonarlo y los pocos que quedan se mantienen viviendo con miedo y en silencio en compañía del Ejército,

---

<sup>474</sup> Entrevista N°3, p. 38.

<sup>475</sup> Entrevista N°3, p. 23.

*“[...] imaginense quedó solo el pueblo, solo, solo... llegó el Ejército como a los seis meses... No, casi después de todas esas muertes empezaron a ir más seguido, iba ronda del Ejército por ahí cada mes. Hasta que los dejaron tres años de posición allá y hicieron campamento el Ejército, por allá más arriba del pueblo. Por allá en lo llano hicieron posición y quedaron como tres años. Pero, se cansaron y ya no, ya no iban”<sup>476</sup>.*

### **Levantarse a las tres de la mañana a poner el denuncia**

En el 2004 llega a Bucaramanga, sin sus dos hijos, los que deja con una de sus hermanas en el pueblo, mientras encuentra vivienda y trabajo en la ciudad. Al principio vive con una hermana durante seis meses. Tan pronto llega a Bucaramanga denuncia su situación, sin embargo, desde ese momento tiene problemas, debe levantarse a las tres de la mañana porque las filas son muy largas. Hace tres veces la fila porque no alcanza a llegar debido a que existe un límite de personas para atender, el celador le dice que no atienden más. El celador reparte los fichos y si no alcanza le toca volver al día siguiente y hacer otra vez cola: *“Tocaba madrugar como a las tres de la mañana a hacer un colonón, me tocó como tres veces hacer cola, no me pasaban, a lo que iba uno llegando: ya no atendemos más. Eso era un problemonón allá para, eso fue...”<sup>477</sup>.*

La ciudad es el lugar en donde no quiere vivir, pero por el conflicto armado que se entromete en su vida está obligada a ello. Al principio la situación es muy dura y para ella lo más difícil es alejarse de la vida del campo; el pensar que no va a trabajar más en el campo la entristece, se siente perdida por no saber qué va a ser en su vida, solo sabe que debe buscar trabajo

*“[...] para mí todo era el campo y mis hermanas “¡Huy! A usted si le gusta matarse por acá, usted porque no se va” y yo a dónde, a dónde y hacer que y a comer qué por allá, habiendo tanta facilidad de trabajar por acá. Porque por allá uno trabaja mucho*

---

<sup>476</sup> Entrevista N°3, p. 17.

<sup>477</sup> Entrevista N°3, p. 44.

*y duro y pesado que le toca a uno y yo decía, yo que me voy hacer allá, jamás me voy a ir por allá. Pero mire ahora donde estoy...<sup>478</sup>.*

La atención que le dan los funcionarios a las víctimas es ineficiente, no les informan los pasos que deben dar para que el denuncia siga su curso. Las víctimas deambulaban de pasillo en pasillo preguntando qué deben hacer. Mientras hacen fila, comentan entre sí la existencia de diversos programas, de las ayudas del Estado, del plan de mercados, información que los funcionarios no dan,

*“No, a mí la verdad a mí fue poco la ayuda que me dieron porque ellos saben las diligencias que uno tienen que hacer, uno viene de allá y no sabe cómo hay que hacer las cosas, ve. Y yo cuando eso tenía uno que anotarse para esto de la ayuda de los mercados y a mí no me dijeron nada y yo duré cuatro años que yo no sabía, fue que después uno se entera por las demás<sup>479</sup>”*

## **Oportunidades de trabajo**

En Acción Social le informan sobre la Fundación para Mujeres Cabezas de Hogar Víctimas del Conflicto Armado<sup>480</sup>. En esta Fundación los psicólogos le preguntan sobre su vida, causas y circunstancias del desplazamiento, la idea es que las mujeres se reúnan para hablar sobre su experiencia en el conflicto como una forma de catarsis colectiva. Ella termina trabajando para la Fundación, hace aseo y oficios varios y es así como logra establecer una red de contactos con las personas de la Fundación para que le den trabajo: plancha, tiende ropa y ordena casas, “[...] ellos tenían una casita que habían alquilado para eso, entonces, me buscaron a mí para hacer aseo, entonces, yo venía dos veces a la semana, pero entonces, me pagaban, el doctor ese me pagaba mensual los ciento cincuenta mil y eso fue mucha ayuda grande<sup>481</sup>.

---

<sup>478</sup> Entrevista N°3, p. 41.

<sup>479</sup> Entrevista N°3, p. 45.

<sup>480</sup> El nombre de esta fundación es Fomentar y se ubica en Girón.

<sup>481</sup> Entrevista N°3, p. 20.

Como el trabajo no es constante ni fijo, una señora a la que su hermana le arrienda el segundo piso de la casa le cuenta sobre un trabajo en un supermercado. Como necesita trabajar y necesita tener algo de dinero, lleva su hoja de vida. Se siente muy nerviosa porque es la primera vez que trabaja en un lugar como esos, donde tiene que atender gente y al principio duda en presentarse al trabajo, pero termina yendo y no desaprovecha la oportunidad,

*“Yo con ese miedo y cuando yo llego allá y veo ese supermercado, usted conoce [nombre supermercado] la 27. Yo digo, Dios Mío, yo trabajar ahí yo sin saber nada de esto, no yo me devuelvo y crucé la calle y me quedé paradita, yo me devuelvo pa´ la casa, yo que voy a entrar ahí, yo no sé nada de eso, Dios Mío, ¿yo qué hago? Hasta que me animé y dentré. Cuando llego, claro eso para dentro es un almacén grande, yo trabajando en un almacén de esto si yo no conozco por aquí que voy hacer acá Dios Mío, yo no hayo que hacer, si decir que sí, si dentrar o no dentrar. Y dentré y la esperé, pa´ estas me tocó con la patrona, no vino el señor, sino la señora... ahí que mire que es por aquí, recibir, que usted tiene que recibir el pedido, marcar lo que llegue. Ah..., Dios Mío, señor, bueno menos mal que la otra china era que se veía buena gente la de la cafetería la que me dijo, “vaya tranquila hágale que yo le sigo diciendo, yo le digo como va haciendo” Preciso me animé y gracias a Dios me dio el trabajo y duré dos años”<sup>482</sup>.*

## **La relación con sus hijos**

Sus dos hijos son adultos, de veintidós y veintitrés años. Trabajan para costearse sus estudios y las cosas que quieren y desafortunadamente no se ven con ella tan seguido como desea; a pesar los tres viven bajo el mismo techo no hablan mucho, el ritmo de vida de cada uno de ellos es tan diferente que muchas noches no llegan a verse, “[...] el uno que pa´ trabajar, tiene que trabajar, estudia, paga seguro, paga tratamiento de odontología y paga la universidad. No, a veces me toca yo prestarle

---

<sup>482</sup> Entrevista N°3, p. 21.

*que para la moto, que para gasolina y eso, porque a él poco a poco también le ha tocado duro*<sup>483</sup>.

Es frustrante para ella que aparte de no poder hablar mucho con sus hijos, el dinero por el que trabaja no le alcanza para darse un regalo ni dárselo a sus hijitos. Lo que gana, solo le alcanza para comer y pagar el arriendo

*“Hay veces que uno tiene como... cosas con los hijos... así por lo de la economía... o sea, que no tiene presupuesto, si me entiende. Entonces, por uno vienen los problemas a veces uno se siente mal porque que no alcanza, que de tanto trabajar y uno cansado y la plata no alcanza”*<sup>484</sup>.

Se siente muy orgullosa de sus hijos, son jóvenes estudiosos, llenos de energía y vitalidad. En el barrio donde viven los aprecian y saben que son respetuosos, poco fiesteros: “[...] Mis hijos son de bien, porque somos pobres y todo, pero ellos no son parranderos, no son fiesteros, no son groseros, ahí en el barrio donde yo vivo los quieren porque son muy nobles, muy sencillos y no cogieron como ñeros”<sup>485</sup>.

**“Yo ahorita soy feliz, vivo sola...”**

486

Se siente feliz porque no tiene a su lado a su esposo. Sale con un hombre, no se han organizado todavía, pero no descarta la idea de darse una nueva oportunidad con alguien por el cual sienta cariño, ya que sabe que en poco tiempo va quedar sola, sus hijos ya son hombres que no tardarán en conseguir una persona con la cual compartir su vida. Por ahora, ella se despierta a las cuatro de la mañana y les hace el desayuno. Ya no les hace el almuerzo y les ha pedido que ayuden con el sueldo de sus trabajos en los gastos de la casa, y espera tener más tiempo para compartir más cosas con ellos

---

<sup>483</sup> Entrevista N°3, p. 21.

<sup>484</sup> Entrevista N°3, p. 22.

<sup>485</sup> Entrevista N°3, p. 49.

<sup>486</sup> Entrevista N°3, p. 24.

*“Yo me levanto hago el desayuno”, les doy desayuno, porque uno se va a las seis y el otro se va a las cinco. El uno se va cuando yo me voy, se desayuna nos vamos todos, la casa dura sola todo el día. Yo llego ahorita por ahí a las seis, hago comida, hago aseo y lavo y al otro día otra vez así. Casi no nos hablamos y llega el otro que está en la universidad, llega a las diez de la noche, once de la noche. Y el que está trabajando también le toca trabajar, anoche por ejemplo yo lo esperé hasta las once de la noche y no llegó. Y así todos los días, por ahí el domingo y el uno trabaja el día domingo también, entonces, casi no compartimos así nada entre nosotros, no. Cada cual pa´ su trabajo, pa´ su rutina<sup>487</sup>.*

Aunque se siente llena de fortaleza, porque se demuestra a sí misma que puede sobrellevar la ciudad y adaptarse a ella, siente nostalgia por la tranquilidad que el campo brinda, y no existe en la ciudad. A pesar de trabajar hasta el desgate, añora el cuidado y mantenimiento que exige una finca, considera que el campo siempre va ser el lugar al que pertenece,

*“Yo tuviera la plata y la facilidad de conseguir una parcela yo me volvería a ir, yo me compraría la finquita y me iría, pero ya con otras posibilidades y como para otro lado, tan lejos no, sino ya diría uno como la vida diferente, yo diría bueno me compro una parcela más chiquita y por ejemplo las facilidades de cultivo, facilidades de avicultura o de unos animalitos como pa´ matarse uno menos y pa´ tener algo, ve esa es la perspectiva de uno<sup>488</sup>.*

Desea tener una casa o un negocio, tener la certeza que algo está a su nombre, algo que le asegure su estabilidad económica y que le permita acceder a una pensión, ese es su sueño,

*“Yo lo que más quisiera tener mi casa. Mi apartamento que me lo ha prometido el gobierno y no me lo ha dado, pero mi casa si... y tener algún negocito así sea de algo*

---

<sup>487</sup> Entrevista N°3, p. 24.

<sup>488</sup> Entrevista N°3, p. 41.

*independiente pa´ uno sobrevivir [voz de fondo de la niña que vive en la casa donde trabaja doña [inicial]. Voz de la entrevistada “mami, lleve las llaves si va salir”] y sí, por ejemplo eso que le digo yo, el negocito para uno y uno ir comiendo, porque imagínese yo pensé de dónde si yo nunca he pagado pensión, que la mayoría de la gente por acá paga pensión y hasta cuando uno ya está de edad tener ahí el mínimo para ir comiendo y uno de dónde”<sup>489</sup>.*

Si le dan la posibilidad elegir donde vivir, le gustaría tener una parcela en su pueblo para ponerla a producir, una finca grande y bonita con muchos animales con los cuales entretenerse, sueña con tener una finca con buenas comodidades: *“A mí me gustaría tener mi finca, pero todo a lo bien. Como la gente que tiene plata, sea con carreterita y con cultivos, con animales, con todo lo bonito”<sup>490</sup>.*

No obstante, es consciente que la forma de vida en la vereda ha cambiado, se ha transformado completamente. La construcción de la carretera les permite a sus habitantes viajar más y no solo con destino a Bucaramanga, también tienen la posibilidad de ir a otras ciudades. Las casas tienen acceso al agua, electricidad y gas. Según ella la civilización llegó a su vereda: *“[...] campesinos así como nos criaron a nosotros, ya por ahí los más asilados, por ahí en los páramos, por ahí lejos, pero los de por ahí si no ya no... no sé, ya usted va y las casas son bien arregladitas, ya tienen baño, enchapaditas la cocina, todo con luz, con acueducto”<sup>491</sup>.* La finca de la familia permanece abandonada un tiempo, hasta cuando uno de sus hermanos vuelve al pueblo y recupera la tierra que les pertenece,

*“Lo cogió para él porque ya estando todo abandonado era una casa, que días del temblor hasta se cayó la casa. Por allá le dieron ayuda los alcaldes y está haciendo la ranchita de nuevo, pero ah, sembró cafecito en el pedacito de tierra y él es el que*

---

<sup>489</sup> Entrevista N°3. p. 26.

<sup>490</sup> Entrevista N°3, p. 26.

<sup>491</sup> Entrevista N°3, p. 47.

*ha puesto el lomo, es mayorcito que yo, y vive solo, no tiene mujer... allá en un ranchito que estaba que se caía, se cayó la casa imagínese*<sup>492</sup>.

Los últimos gobiernos ayudan a la gente con la construcción de la carretera, obra muy significativa para la población, antes de su existencia caminan ocho horas para conseguir transporte.

### **Ser campesina y ser desplazada, motivos para ser discriminada**

Lo situación más incómoda que vive cuando llega a Bucaramanga es la burla que recibe de muchas personas por su forma de hablar, otras consideran que por ser campesina no se baña, cuando dice que es desplazada muchas personas la miran con desconfianza, culpabilizándola por meterse con los grupos armados,

*[...] hay gente que lo rechaza a uno que porque uno es campesino y que le da como asco con la gente del campo. Yo soy del campo y todo, pero toda la vida he sido aseada y me ha gustado ser limpia. Pues digamos, vestir bien, no con ropa de marca y todo porque no se puede, pero sí viste uno más o menos. Pero hay gente que le da asco ve un campesino y “¡uff! Guácale”*<sup>493</sup>.

Implícitamente expresan que es desplazada porque se lo merece, pero lo que más le molesta es la poca consideración y respeto que tienen las instituciones con los desplazados, ya que no atienden sus solicitudes,

*“Y póngale cuidado que la gente mucho discriminarlo a uno que porque es campesino más que uno es desplazado. Por ejemplo, a mí en la mayoría de las, al principio le decían a uno desplazado, se quedaban mirándolo como ¡Hush! Desplazado, ¡Huy! No. ¿Qué ladrón?, que ladrón será, le dicen a uno. Rateros o asesinos serán porque es desplazado, pero es mentiras. O sea, uno se siente mal. Al principio, se sentí uno muy mal, yo ahorita ya como que me he hecho la idea, ya me dicen que soy*

---

<sup>492</sup> Entrevista N°3, p. 26.

<sup>493</sup> Entrevista N°3, p. 43.

*desplazada a mí no me da duro. O sea, que es desplazado lo miran a uno con discriminación que porque uno es desplazado*<sup>494</sup>.

La ayuda que recibe de parte del gobierno corresponde a unas charlas organizadas por la Personería y que lleva a cabo Acción Social. Dicen que van a dar alimentos por diez años, sin embargo, esta ayuda se reduce a cuatro años. Este año termina el tiempo para recibir aportes y no puede inscribirse en el plan de ayuda humanitaria porque según los funcionarios de la entidad que tiene a su cargo el programa su tiempo ha claudicado. Aunque se supone que el Estado tiene un plan de vivienda para personas desplazadas, ella lleva esperando diez años por una casa que muy probablemente nunca reciba.

Ora todas las mañanas para que el bienestar y la salud no les falte a sus hijos y a ella, sobre todo para que Dios le continúe dando fuerzas para seguir adelante. No le gustan las religiones, prefiere comunicarse con Dios de forma directa sin intermediarios. Dice que no siente rencor hacia los grupos armados que la desplazan. Pero no perdona a cierta vecina que se inmiscuyó en la relación con su esposo. Esa mujer se convierte en amante de su esposo y debido a esto sufre maltrato y humillación por parte de él. Siente que esa mujer afecta su matrimonio, por eso no la perdona. Pero a los paramilitares ni los odia ni les tiene rencor porque como no conoce sus caras no puede sentir rabia hacia un individuo, pero si al grupo.

*“[...] una vieja que se metió con mi marido y yo tuve problemas con él bastante, a mí me trataba mal por culpa de ella, si me entiende. Entonces, yo le cogí mucha rabia a ellos y nunca les volví a hablar. Nunca y me los encuentro y no los saludo, pero mas no así con particulares más no. Igual ellos se fueron, la otra gente se fue y uno no supo ni siquiera quienes eran, ni cuales fueron como no los vio “hay fue fulano” fue el grupo. Hasta puede ser amigo de uno y uno no sabía quién fue el que le hizo daño a la familia de uno, ve*<sup>495</sup>.

---

<sup>494</sup> Entrevista N°3, p. 42.

<sup>495</sup> Entrevista N°3, p. 49.

La paz para ella es una palabra sin sentido, considera que a medida que pase el tiempo, la situación será cada vez peor y no cree que en Colombia vaya a haber paz. Dice que si aquellos que nos gobiernan pelean entre sí como se puede esperar que la población no actúe como ellos:

*“No, olvídense, paz no. Cada día es peor. No la paz eso ya pasó. La paz hace como treinta o cuarenta años atrás la paz ya no, más bien va a ser peor... Ni... en las fuerzas armadas, ni en los hogares, ni nada de eso, cada día va a ser peor, peor, peor las cosas van a ser peor [...] Porque imagínese pelean hasta los presidentes que son los que deben darse las manos son los que empiezan a pelear y quieren que haiga paz. No quien dijo eso [risas]. Y compran, en vez de ayudar a la gente, si ve. Vea si este país donde los presidentes fueran inteligentes, para que usted comprar un montón de armas y aviones. Si quieren la paz porqué mejor no ayudan a la gente que es pobre con... tantas enfermedades que tienen y sufrimientos y necesidades de vivienda y de casa y de medicamento y de todo eso, por qué no ayudan en eso en vez de invertir la plata en helicópteros y armas. Y dicen que haiga paz y que van a firmar la paz y compran, compran armas y todo eso y que va haber paz. Nunca va haber paz. Cada día va a ser peor”<sup>496</sup>.*

---

<sup>496</sup> Entrevista N°3, p. 25.

## CONCLUSIONES

Las secuelas que el conflicto armado en Colombia ha dejado en las víctimas durante los últimos 60 años son de toda índole, pero en medio de ese desolador panorama sobresalen las múltiples formas de resistencia que las víctimas han construido para no dejarse avasallar por la tragedia y seguir adelante, sin olvidar lo sucedido, exigiendo cada vez más justicia.

•

El análisis de los relatos de tres mujeres desplazadas -que sirvieron de insumo para el desarrollo de esta pasantía investigativa-, permitió dar cuenta no solo de las situaciones de violencia vividas por ellas, sino de algunas de las estrategias que desarrollaron para enfrentarlas y lo que hay detrás de ellas.

Partiendo del mapa de categorías construidas en la investigación “Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga”, se abordaron las siguientes estrategias de enfrentamiento: temor, resistencia, resiliencia y religiosidad, y a partir del análisis investigativo, emergieron dos: fatalismo y culpabilidad.

También se evidencia la existencia de una espiral de violencia en la vida de las tres desplazadas, expresiones de violencia que se pueden agrupar en tres grandes categorías: violencia social, violencia estructural y violencia política. En la violencia social se encierra la llamada violencia intrafamiliar, en la violencia estructural, todas aquellas situaciones donde se manifiesta el abandono del Estado y, la violencia política, está relacionada con las acciones ejercidas por diferentes grupos armados, tanto ilegales como estatales.

En lo relacionado con violencia intrafamiliar, las expresiones son de tipo físico y psicológico. A nivel físico son comunes los golpes, con las manos (puños) y en

ocasiones con los pies (patadas), así como con objetos (cinturón). En cuanto a la violencia psicológica, sus manifestaciones son humillaciones, insultos, desprecio y minusvalía. Las tres mujeres entrevistadas dijeron ser víctimas de estos tipos de violencia, tanto por parte de sus padres, como de sus parejas.

En cuanto a la violencia estructural, las tres entrevistadas provienen de hogares pobres, situación que las obligó a trabajar desde la niñez para aportar recursos al hogar, lo cual dificultó su proceso de formación, de forma tal que ninguna de ellas accedió al bachillerato. Estos hechos las llevaron a salir de sus hogares muy jóvenes, con la intención de mejorar su condición, tanto económica como personal, lo cual, desafortunadamente no se logró, puesto que el maltrato continuó y el trabajo doméstico se incrementó.

Respecto a la violencia política, las tres entrevistadas son víctimas del desplazamiento generado por grupos armados ilegales, en los tres casos, por paramilitares. Ante la amenaza de muerte que reciben directamente ellas o sus familiares, optan por abandonar sus tierras y dejar sus pertenencias, convirtiéndose en nuevos habitantes de la ciudad que las recibe, en donde, el maltrato continúa y la violencia se manifiesta de otra manera, ya que ellas notan discriminación y rechazo de parte de la sociedad en general.

Ante todas estas situaciones adversas, las entrevistadas generan una serie de estrategias, donde se evidencia un alto nivel de resiliencia y de la influencia de creencias religiosas. Las mujeres entrevistadas no se dejaron avasallar por las situaciones vividas y a pesar del dolor que les causa el desplazamiento, enfrentan los hechos, no se dejan llevar por la angustia y desesperación. En dos de ellas emerge la capacidad de emprendimiento, que las lleva a crear sus propias empresas, generando no solo su propio trabajo sino generando trabajo para otros.

En lo relacionado con las categorías emergentes que se proponen, a saber, fatalismo y culpabilidad, estas se construyen a partir de la apreciación que las

entrevistadas dan sobre la razón de las situaciones vividas, sobre todo en lo relacionado con la violencia política que atribuyen a causas de ellas, es decir se consideran culpables y ven lo acaecido como un castigo divino, una por desobediente y otra por acciones “pecaminosas” de la madre. Dos entrevistadas creen que lo que les sucedió estaba escrito, y no había nada que pudiera impedirlo, Dios así lo quería afirman las entrevistadas. Estas ideas muestran una fuerte creencia en la fatalidad del destino.

Pero a pesar de estas creencias de dos de las desplazadas entrevistadas, ellas asumen el control de su vida, enfrentan las vicisitudes, crean su propio trabajo, no esperan que las cosas sucedan, son constructoras de su destino, desarrollan habilidades para resolver problemas.

Es importante resaltar la desesperanza de dos de las entrevistadas respecto a la situación del país y, para ese momento, el hipotético acuerdo de paz entre el gobierno y los grupos armados. En estas entrevistadas prima un pensamiento fatalista, y consideran que ello no es posible; según sus apreciaciones Colombia esta signada a vivir en un conflicto permanente, además presagian un recrudecimiento del conflicto, porque según ellas está escrito en las Sagradas Escrituras que el hombre permanecerá en guerra.

No obstante, cabe destacar el papel que ha tenido la academia como impulsora de propuestas a soluciones de búsqueda del conflicto y la violencia socio política, siendo participativa junto a los grupos y movimientos sociales en generar iniciativas que conlleven a evidenciar la falta de políticas de memoria histórica. Por lo tanto, desde la academia se entiende el deber de hacer memoria como un compromiso con la verdad histórica y con las víctimas por ser conocedores y aportadores de verdades históricas silenciadas u ocultadas. Es así, como la academia es parte de los movimientos que buscan legitimar la memoria histórica como un deber que no solo le corresponde a los aparatos institucionales sino que incluye a la sociedad y a

la cultura para transmitir memorias que contribuyan al conocimiento y entender de nuestra identidad histórica.

## BIBLIOGRAFÍA

AGUILERA, Peña Mario (2000). Justicia guerrillera y población civil: 1964-1999. Bulletin de l'Institut français d'études andines, 29 (3), 435-461. Lima, Organismo Internacional. Sistema de Información Científica Redalyc, Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. URL: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12629308>

ALEXIÉVICH, Svetlana. La guerra no tiene rostro de mujer. Editorial Debate: 2015.  
ALCALDÍA DE RIONEGRO. URL: <http://www.rionegro-santander.gov.co/index.shtml>

Área de Memoria Histórica. (2009). Recordar y Narrar el Conflicto: Herramientas para la Construcción de Memoria Histórica. En, B. Herramientas Conceptuales. 2. Investigar y reconstruir la memoria histórica: la memoria como objeto, fuente y método. Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación. URL: <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/informes/informes-2009/recordar-y-narrar-el-conflicto>

BECOÑA, Elisardo. Resiliencia: Definición, característica y utilidad del concepto. Revista de Psicopatología y Psicología Clínica Vol. 11, N°3. Pág. 11.

BELTRÁN, J. A. y BELTRÁN, J. (1995). Psicología de la Educación. Barcelona: Marcombo S. A.

BENJAMIN, Walter. (1996). La dialéctica en suspenso. Fragmentos sobre historia. SOBRE EL CONCEPTO DE HISTORIA. Santiago: LOM Ediciones, p. 40.

BONILLA, Heraclio. (2014). Errata y el "Bricolage" de la Historia. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, p. 33.

BOURJAC, Marie Estripeaut. (2012). Palabras de Mujeres: Proyecto de vida y memoria colectiva. Bogotá: Centro de competencia en comunicación para América Latina C3. De ORTIZ, Lucia. El testimonio como instrumento de construcción de memoria en Colombia, p. 46.

BURKER, Peter. (1993) Formas de hacer Historia. Capítulo 6. PRINS, Gwyn. Historia Oral. Madrid: Alianza Universal, p. 144.

CAMPOS GUZAMAN, Germán/ FALS BORDA, Orlando/ UMAÑA, LUNA Eduardo. (1988). La Violencia en Colombia: Estudio de un proceso social. Tomo I. Bogotá, Círculo de lectores.

CENTRO MEMORIA BUCARAMANGA. BUCARAMANGA INOLVIDABLE (2013). URL:<http://memoriavirtualbucaramanga.com/bucaramanga-inolvidable-1930-1970>

CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA. NARRATIVAS DE VIDA Y MEMORIA: Cuatro aproximaciones biográficas a la realidad social del país. Bogotá: Dirección de Museo –CNMH, 2014.

COMISION DE LA VERDAD. La verdad de las mujeres... La verdad de las mujeres en el conflicto armado colombiano.

CONFLICTO ARMADO: Memoria, Trauma y Subjetividad (2008). En, Cap. LOPEZ NIETO, Judith. Memoria y olvido desde la perspectiva ética. Medellín: Nueva Escuela Lacaniana, La Carreta Editores.

CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA (2010) Artículo 3 Víctimas. Capítulo I. Objeto, ámbito y definición de víctima. Título I. Disposiciones generales. Nueva Ley de Víctimas. 10 de junio 2010. URL:[http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1448\\_2011.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1448_2011.html)

CORCUERA DE MANCERA, Sonia. (1997). Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX. México: Fondo de Cultura Económica. Introducción, p. 10.

CORPORACIÓN NUEVO ARCO IRIS. Misión de Observación Electoral. Monografía político electoral. Departamento del Cesar 1997-2007. Bogotá, Colombia. URL:[http://moe.org.co/home/doc/moe\\_mre/CD/PDF/cesar.pdf](http://moe.org.co/home/doc/moe_mre/CD/PDF/cesar.pdf)

Corte Constitucional de Colombia. Sentencia T-025 de 2004. Agencia Oficiosa en Tutela- Asociaciones de desplazados. Título: Desplazados Internos- Derecho a recibir en forma urgente un trato preferente. URL:<http://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2004/t-025-04.htm>.

Corte de Justicia Sala de Casación Penal. (14 de agosto del 2013). Aprobado acta N°.263. Condena por parapolítica al ex Gobernador de Santander Hugo Aguilar Naranjo. URL:<http://www.derechos.org/nizkor/colombia/doc/parapol80.html>

Decreto 813 De 1989. (Abril 19) Diario Oficial No. 38.785 del 19 de abril de 1989. "NOTA: Esta norma no incluye análisis de vigencia" por el cual se dictan disposiciones tendientes a combatir los escuadrones de la muerte, bandas de sicarios o grupos de autodefensa o de justicia privada, equivocadamente llamados paramilitares, y se crea una Comisión Coordinadora y Asesora para este propósito. URL:[ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto\\_0813\\_1989.html#1](ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto_0813_1989.html#1)

Decreto 814 De 1989. (Abril 19) Diario Oficial No. 38785 del 19 de abril de 1989. "NOTA: Esta norma no incluye análisis de vigencia" Por el cual se crea el Cuerpo Especial Armado contra los escuadrones de la muerte, bandas de sicarios o grupos de autodefensa o de justicia privada, equivocadamente denominados paramilitares. URL:[ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto\\_0814\\_1989.html#1](ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto_0814_1989.html#1)

Decreto 1194 De 1989. (Junio 8) Diario Oficial No. 38849 de 8 de junio de 1989. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. NOTA: Esta norma no incluye análisis de vigencia completo. NOTA DE VIGENCIA: El artículo 6 del Decreto 2266 de 1991, adopta como legislación permanente únicamente los artículos 1, 2, 3, y 4 de este decreto. Por el cual se adiciona el Decreto legislativo 180 de 1988, para sancionar nuevas modalidades delictivas, por requerirlo el restablecimiento del orden público. URL:[ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto\\_1194\\_1989.html](ftp://ftp.camara.gov.co/camara/basedoc/decreto/1989/decreto_1194_1989.html)

DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL ARAUCA. (2006) Gobernación del Cesar. Informe de Gestión 2006. URL:<http://www.acnur.org/t3/uploads/pics/2171.pdf?view=1>

DIAGNOSTICO DEPARTAMENTAL ARAUCA. (2008.) Organización Internacional para las Migraciones. URL: [www.acnur.org/t3/uploads/pics/2164.pdf?view=1](http://www.acnur.org/t3/uploads/pics/2164.pdf?view=1)

DIAGNÓSTICO DEPARTAMENTAL CESAR. Gobernación del Cesar. Informe de Gestión 2006. URL:<http://www.acnur.org/t3/uploads/pics/2171.pdf?view=1>

ECHANDÍA, Carlos (2013). Auge y declive del Ejército de Liberación Nacional (ELN): Análisis de la evolución militar y territorial de cara a la negociación. URL:<http://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/529debc8a48fa.pdf>

ECHANDÍA, Carlos. (2015). El ABC del ELN Evolución del Frente de Guerra Oriental (territorialidad, iniciativa armada y relación con la población y las economías ilegales), URL:<http://cdn.ideaspaz.org/media/website/document/553e5e1a837cd.pdf>

ELDERS, Leo (1983). El sentimiento de culpabilidad según la psicología, la literatura y la filosofía modernas.

<http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/5794/1/LEO%20ELDERS%20S.V.D.pdf>.  
Pág. 173.

EL TIEMPO. (1999/11/13). Archivo Digital: Camilo el último de los Cristancho.  
URL:<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-948580>

EL TIEMPO. (2000/12/09). Archivo Digital: Nadie lloro a los niños de Surata.  
URL:<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1299776>

EL TIEMPO. (2004/07/01) Quiénes son los jefes paras.  
URL:<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1582286>

Fiscalía General de la Nación. Relatoría Unidad de Justicia y Paz. Ley 975 de 2005.  
Julio 25. URL:<http://www.fiscalia.gov.co/jyp/wp-content/uploads/2013/04/Ley-975-del-25-de-julio-de-2005-concordada-con-decretos-y-sentencias-de-constitucionalidad.pdf>.

FISCALÍA GENERAL DE LA NACIÓN. RELATORÍA UNIDAD DE JUSTICIA Y PAZ.  
Ley 975 de 2005. Diario Oficial No. 45.980 de 25 de julio de 2005

FRASER, Ronald. La Historia Oral, como historia desde abajo.  
URL:<http://www.memoriacastello.cat/docs/11112104.pdf>.

Fundación W.K. Kellogg: Autoridad Sueca para el Desarrollo Internacional (ASDI).  
URL:<http://www1.paho.org/hq/dmdocuments/2009/Resilman.pdf>

GIRALDO, Javier. (1992) El Desplazamiento Interno en Colombia. Seminario Foro Nacional. El desplazamiento interno en Colombia. Comisión Intercongregacional de Justicia y Paz. Instituto Latinoamericano de Servicios Legales Alternativos ILSA. Instituto Interamericano de Derechos Humanos. Bogotá. Pág. 19.

GMH. (2013) ¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y de dignidad. Bogotá: Imprenta Nacional. Centro Nacional de Memoria Histórica. Consultado el 6 de Enero del 2015.

GONZÁLEZ, Perdomo Román (2015). Hospital San Juan de Dios: Patrimonio Urbano de Bucaramanga. HISTORIA ABIERTA. URL:[http://historiaabierta.org/mapa/items/show/22#.VT\\_kkNJ\\_Oko](http://historiaabierta.org/mapa/items/show/22#.VT_kkNJ_Oko)

GÚZMAN ANTEQUERA, José Darío (2011). Tesis para aspirar al Doctorado. Memoria Histórica Como Relato Emblemático. Consideraciones en medio de la emergencia de políticas de memoria en Colombia. Universidad Javeriana de Colombia.

HERNÁNDEZ NÚÑEZ, Yepsaly. (2008). Hombres corrientes e historia social: ¿una nueva ortodoxia? Procesos Históricos, núm. 14.

HEWITT RAMÍREZ, N., JUÁREZ, F., PARADA BAÑOS, A. J., GUERRERO LUZARDO, J., ROMERO CHÁVEZ, Y. M., SALGADO CASTILLA, A. M., & VARGAS AMAYA, M. V. (2016). Afectaciones psicológicas, estrategias de afrontamiento y niveles de resiliencia de adultos expuestos al conflicto armado en Colombia. Revista Colombiana de Psicología, Universidad Nacional de Colombia. URL: <http://dx.doi.org/10.15446/rcp.v25n1.49966>

HOBSBAWM, Eric. (1998) Sobre la Historia. Capítulo 16. Sobre la historia desde abajo. Barcelona, Crítica, p. 209.

INFORME DEL GRUPO DE MEMORIA HISTÓRICA DE LA COMISION NACIONAL DE REPARACION Y RECONCILIACIÓN. Mujeres que Hacen Historia: Tierra, Cuerpo y Política en el Caribe Colombiano. Grupo de Memoria Histórica. Ediciones Semana. 2011.

JAIMES, Robert. (2010). Homicidios perpetrados por grupos paramilitares que operaron en Santander durante 1990-2015. Página 59.  
URL:<http://repositorio.uis.edu.co/jspui/bitstream/123456789/8895/2/133540.pdf>

JARAMILLO MARÍN, Jefferson (2011). La Comisión Investigadora de 1958 y la Violencia en Colombia. Revista Javeriana N°72. Universidad Javeriana. Bogotá.  
URL:  
<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/2146/1389>

JARAMILLO MARÍN, Jefferson. (2011). Expertos y comisiones de estudio sobre la violencia en Colombia. Estudios Políticos, 39, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, p. 236.  
URL:<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/estudiospoliticos/article/view/11762/10693>. Consultado el 18 de febrero de 2015.

JELIN, Elisabeth. (2002). Memorias de la represión. Los Trabajos de la Memoria. Capítulo 4. Historia y Memoria Social. España: Siglo Veintiuno, p. 69.

LA PARRA, D. y TORTOSA, J. (2003). Violencia estructural: Una ilustración del concepto. Documentación Social, 131, 57-72.

LARA, Patricia. Las Mujeres en la Guerra. Editorial: Planeta Colombiana. 2000.  
LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (2013/05/16). En Barrancabermeja aún esperan por la verdad y la reparación  
URL:<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/component/content/article/23-noticias/noticias-cmh/1335-en-barrancabermeja-aun-esperan-por-la-verdad-y-la-reparacion>

LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (2013/10/07). El día que Barranca cambió para siempre. URL:<http://www.las2orillas.co/el-dia-en-barranca-cambio-para-siempre/>

LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (2013/12/02). La fiesta que el panadero convirtió en una masacre. La historia de una tragedia en Barrancabermeja. URL:<http://www.las2orillas.co/la-fiesta-el-panadero-convirtio-en-masacre/>

LAS DOS ORILLAS: Todas las historias, todas las miradas, desde todos los rincones. (2015/0519.) Arauca: tensión, conflicto armado y violación a los derechos humanos. Una reflexión sobre el departamento más militarizado de Colombia. URL: <http://www.las2orillas.co/arauca-tension-conflicto-armado-violacion-de-derechos/>

LERA, Carmen; GENOLET, Alicia; ROCHA, Verónica; SCHOENFELD, Zunilda., GUERRIERA, Lorena y BOLCATTO, Silvina (2007). Trayectorias: un concepto que posibilita pensar y trazar otros caminos en las intervenciones profesionales del Trabajo Social. Revista Cátedra, 4, 33-39. URL:[www.catedraparalela.com.ar/images/rev\\_articulos/arti00044f001t1.pdf](http://www.catedraparalela.com.ar/images/rev_articulos/arti00044f001t1.pdf)

LONDOÑO, Luz María/ NIETO, Yoana Fernanda. Mujeres no Contadas: Proceso de desmovilización y retorno a la vida civil de mujeres excombatientes en Colombia 1990-2003. La Carreta, Medellín. 2006.

LOPEZ NIETO, Judith. Memoria y olvido desde la perspectiva ética. Medellín: Nueva Escuela Lacaniana, La Carreta Editores, p. 63.

LÓPEZ, O. (2005). La resiliencia de las familias afectadas por el desplazamiento armado en Colombia. Perspectivas Sociales, 7 (2), 1-28.

LOS DERECHOS HUMANOS EN EL DEPARTAMENTO DE ARAUCA. Programa Presidencial de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario. Vicepresidencia de la República. URL:[http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI\\_269.pdf?view=1](http://www.acnur.org/t3/uploads/media/COI_269.pdf?view=1)

MARTÍN-BARO, Ignacio. (1998). Psicología de la liberación. Madrid: Trotta. Pág. 78-79.

MESA DE CONVERSACIONES PARA LA TERMINACION DEL CONFLICTO Y LA CONSTRUCCION DE UNA PAZ ESTABLE Y DURADERA EN COLOMBIA. (2015) Informe Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas. La Habana. URL: <https://www.mesadeconversaciones.com.co/comunicados/informe-comisio%CC%81n-histo%CC%81rica-del-conflicto-y-sus-vi%CC%81ctimas-la-habana-febrero-de-2015>.

Ministerio de Justicia y del Derecho. Justicia Transicional. Ley 1448 de 2011 (Junio 10) Ley de Víctimas y Restitución de Tierras. Por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno y se dictan otras disposiciones. URL: h Unidad para las Víctimas. Sección: Reseña de la Unidad. <http://www.unidadvictimas.gov.co/es/rese%C3%B1a-de-la-unidad/126>

MUNIST, Mabel; SANTOS Hilda; KOTLIARENCO, María Angélica; OJEDA, Suárez Elbio Néstor; INFANTE, Francisca; GROTBORG, Edith. (1.998) "Manual de identificación y promoción de la resiliencia en niños y adolescentes. Organización Panamericana de la Salud/Organización Mundial de la Salud, Washington". Organización Panamericana de la Salud. Organización Mundial de la Salud.

NOVOA, SANMIGUEL Diana (2013). La historia oral en la construcción de memoria histórica de las víctimas del desplazamiento forzado. Revista N° 4: Cambios y

Permanencias.

URL:

<http://cambiosypermanencias.com/ojs/index.php/cyp/article/view/290/353>

ORTIZ, Lucia. Capitulo: El testimonio como instrumento de construcción de memoria en Colombia, p. 47. En BOURJAC, Marie Estripeaut. (2012). Palabras de Mujeres: Proyecto de vida y memoria colectiva.

PORTAL VOCES DE COLOMBIA EJÉRCITO DE LIBERACIÓN NACIONAL.

URL:<http://www.eln-voces.com/>

POZZI, Pablo / GARCÍA NECOECHEA, Gerardo. (2008). Cuéntame cómo fue. Introducción a la Historia Oral. En, POZZI, Pablo. Capítulo I: Historia Oral: Repensar la historia. Buenos Aires: Imago Mundi.

PROGRAMA DE MESAS POR LA VERDAD Y LA RECONCILIACIÓN DESDE LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA-REDEPAZ. YA NO CORREN RÍOS DE AGUA LIMPIA: Memorias y Testimonios de las Víctimas de la Guerra. Gente Nueva Editorial, Bogotá.

PUESTA EN MARCHA DE UN ARCHIVO ORAL DE MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS. La Tarea de Hacer Memoria Histórica Razonada de un Conflicto que no Cesa. Archivo Oral de Memoria de las Víctimas.

Resiliencia y Apego. Entrevista a Boris Cyrulnik. URL:  
<https://www.youtube.com/watch?v=nDjbcUosaPg>.

Revista Digital: Perspectivas Sistemáticas. MELILLO, Aldo. El pensamiento sobre Boris Cyrulnik. <http://www.redsistemica.com.ar/melillo.htm>.

Revista Noche y Niebla: CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR- CINEP. (Abril 28 del 2008). Deuda con la humanidad Paramilitarismo

de Estado en Colombia 1988-2003.  
URL:<http://www.nocheyniebla.org/files/u1/casotipo/deuda/html/pdf/deuda04.pdf>

Revista Otras voces No18, volumen13, Pág. 125.

Revista Semana. (2000/03/06) Las guerras del 'Putumayo. Sesión Nación.  
URL:<http://www.semana.com/nacion/articulo/las-guerras-del-putumayo/41200-3>

Revista Semana. (2005/05/30). Sesión Especial. Diciembre 2 de 1981, comienzo del horror. URL:<http://www.semana.com/especiales/articulo/diciembre-1981-brel-comienzo-del-horror/65872-3>

Revista Semana. (2015/05/06) Colombia conserva el deshonroso título del segundo país con más desplazados. Sesión Nación. URL:  
<http://www.semana.com/nacion/articulo/colombia-es-el-segundo-pais-con-mas-desplazados/426628-3>

RICOEUR, Paul. (2000) La memoria, la historia y el olvido. Capítulo II. Historia Epistemología. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica, p. 208.

ROJAS, Ernesto. (1987). Sobre la historia del EPL.  
URL:[http://www.pcdecml.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=97&Itemid=135](http://www.pcdecml.org/index.php?option=com_content&view=article&id=97&Itemid=135)

Ruta pacífica de las mujeres (2013). La verdad de las mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia. Tomo 1. G2 Editores, Bogotá.

SALAS, Jaime Roberto Julio. (2010) MEMORIA, SILENCIO Y ACCIÓN PSICOSOCIAL: Reflexiones críticas sobre por qué recordar en Colombia. En, Capítulo 2: NEIRA, Archila Mauricio. La historia hoy, p. 151.

SHARPE, Jim. Historia desde abajo. Madrid: Alianza Universal, en BURKER, Peter (1993). Formas de hacer Historia. Capítulo 2.

SUAREZ PINZÓN Ivonne. (2013) Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de veinticinco víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga. Universidad Industrial de Santander. Colciencias. Corporación Compromiso, p. 153.

SUAREZ PINZÓN Ivonne. EL ARCHIVO ORAL DE MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS –AMOVÍ-UIS: UN ARCHIVO DE DERECHOS HUMANOS, p. 14.

SUAREZ PINZÓN, Ivonne. El concepto de memoria visto desde el Archivo Oral de Memoria de las Víctimas-AMOVÍ-UIS

SURATÁ COLOMBIA (2013) <http://wendyvillanova.blogspot.com.co/> Consultado en 2015.

TERÁN MAFLA Roberto Nelson. (2013) Memoria para Optar al Grado de Doctor. Tesis Doctoral: Función de la Religión en la vida de las víctimas del desplazamiento forzado en Colombia. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Filología.

THOMPSON, Paul. (1988). La voz del pasado. La historia Oral. Valencia: Institución Valenciana D'Estudis i Investigació, p. 20.  
<http://www.justiciatransicional.gov.co/normatividad/leyvictimasyrestituciontierras>.

UNIDAD PARA LAS VÍCTIMAS. Sección: Reseña de la Unidad.  
<http://www.unidadvictimas.gov.co/es/rese%C3%B1a-de-la-unidad/126>.

VANGUARDIA LIBERAL. Sesión Judicial. (2010/05/05)  
URL:<http://www.vanguardia.com/historico/61285-ex-gobernador-del-cesar-condenado-a-7-anos-y-5-meses-de-carcel->

VILLA, Juan David. (2007). “Si no fuera por Dios, nosotros ya habíamos muerto”. Víctimas, reconciliación y religión. Theologica Xaveriana, Vol. 57, Núm. 164.

Pontificia Universidad Javeriana: Bogotá, Colombia.  
URL:<http://google.redalyc.org/articulo.oa?id=191017481005> .

VILLA, Marta Inés. (2006). CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR. Desplazamiento forzado en Colombia. El miedo: un eje transversal del éxodo y la lucha por la ciudadanía. Controversia n°187. Pág. 22.

VERDAD ABIERTA. (2010/10/20) “¿De dónde salieron los paras en Cesar?”  
URL:<http://www.verdadabierta.com/despojo-de-tierras/2801-ide-donde-salieron-los-paras-en-cesar>

VERDAD ABIERTA. (2010/12/01). “Paras contaron cómo se crearon las Autodefensas del Sur del Cesar”. URL:<http://www.verdadabierta.com/la-historia/2893-paras-contaron-como-se-crearon-las-autodefensas-del-sur-del-cesar>

VERDAD ABIERTA. (2011/02/22). “Así creció el paramilitarismo en los Llanos Orientales” URL:<http://www.verdadabierta.com/victimarios/3056-asi-crecio-el-paramilitarismo-en-los-llanos-orientales>

VERDAD ABIERTA. (2015/11/27). Así expulsaron ‘los Masetos’ a los campesinos de Chucurí. URL <http://www.verdadabierta.com/desde-regiones/6095-asi-expulsaron-los-masetos-a-los-campesinos-de-chucuri>

VIVEROS, Gonzáles Constanza (2004). *Transformación y Resiliencia en familias desplazadas por la violencia hacia Bogotá*. Revista de Estudios Sociales: Otras voces No18, Psicología en Colombia. Volumen 13. Universidad de los Andes Colombia. p. 125. URL: <https://res.uniandes.edu.co/indexar.php?c=Revista+No+18>