

**DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA  
CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y BÁSICA  
PRIMARIA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA**

**MAYERLY ROCÍO FLÓREZ MARTÍNEZ  
HERMINDA RODRÍGUEZ LAGUNA**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANAGA  
2020**

**DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA  
CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y BÁSICA  
PRIMARIA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA**

**MAYERLY ROCÍO FLÓREZ MARTÍNEZ  
HERMINDA RODRÍGUEZ LAGUNA**

**Informe de pasantía de investigación para optar al título de Licenciada en  
Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana**

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN: ATENEA  
Línea de Investigación: Pedagogía y Formación Ciudadana**

**Director de la pasantía  
Mg. CÉSAR AUGUSTO ROA**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANGA**

**2020**

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo...

A la vida por lo aprendido y alcanzado

A nuestra familia por apoyarnos

A nuestros maestros por enseñarnos

A nuestros amigos, quienes nos han apoyado

Y especialmente a nuestros hijos

Jesús Leonardo Gil Flórez y

Silvia Juliana Ojeda Rodríguez

que siempre son nuestra inspiración.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos la culminación de la experiencia pasantía de investigación, a Dios por su amor, acompañamiento y permitirnos que nuestros sueños se hagan realidad, al director de la pasantía magister César Augusto Roa, quien nos orientó durante todo el proceso con paciencia y dedicación, a la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, por abrirnos de nuevo las puertas como graduadas de ella, para poder realizar nuestro trabajo, a nuestra familia por el apoyo incondicional que contribuyó para que cada día el sueño de ser profesional se convierta en realidad. Finalmente, damos gracias a todas aquellas personas, que de alguna u otra forma prestaron su colaboración y ayudaron a llevar este proyecto adelante.

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	16
CAPÍTULO 1.....	18
1. FICHA TÉCNICA DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN .....	18
1.1 DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN.....	19
1.2 JUSTIFICACIÓN.....	19
1.3 OBJETIVOS DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN.....	21
1.3.1 Objetivo general.....	21
1.3.2 Objetivos específicos.....	21
1.4 APORTES DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN AL PROCESO DE FORMACIÓN COMO MAESTRAS:.....	21
1.4.1 A nivel personal .....	21
1.4.2 A nivel profesional .....	22
1.4.3 Al grupo de investigación.....	22
1.5 PERFIL DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN .....	23
1.5.1 Plan estratégico .....	23
1.5.2 Objetivos.....	24
1.5.3Visión .....	24
1.5.4 Líneas de investigación del grupo de investigación Atenea .....	24
1.5.6 Línea o área de trabajo: Pedagogía y Formación Ciudadana .....	25
CAPITULO 2.....	26
2. MARCO DE REFERENCIA .....	26
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	26
2.1.1 Antecedentes internacionales.....	26
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	30
1.2.3 Antecedentes locales.....	35
2.2 MARCO TEÓRICO .....	39
2.2.1 Papel de la educación .....	39
2.2.2 La paz .....	40
2.2.3 Construcción de la paz .....	41

2.2.4 Cultura de paz .....	42
2.2.5 Competencias ciudadanas .....	43
2.2.6 Educar en paz y para la paz .....	48
2.2.7 Formación ciudadana .....	49
2.2.8 Gestión escolar.....	49
2.2.9 Cátedra de la Paz .....	51
2.2.10 La violencia.....	52
2.2.11 El conflicto .....	52
2.3 MARCO LEGAL.....	53
2.3.1 La Constitución Política de Colombia .....	53
2.3.2 Ley General de Educación 115 de 1994.....	54
2.3.3 Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales .....	54
2.3.4 Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas .....	55
2.3.5 Plan Decenal de Educación 1996-2006 .....	55
2.3.6 Plan Decenal de Educación 2006 – 2016 .....	56
2.3.7 La Cartilla 34 .....	56
2.3.8 Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, Sistema Nacional de Convivencia Escolar .....	56
2.3.9 Decreto 1965 del 11 de septiembre del 2013 .....	57
2.3.10 Ley 1732 de 2014 Cátedra de Paz .....	58
2.3.11 Decreto 1038 de 25 de mayo del 2015 Cátedra de Paz .....	58
CAPÍTULO 3.....	59
3. METODOLOGÍA.....	59
3.1 ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	59
3.2 ESCENARIO Y PARTICIPANTES.....	60
3.3 ETAPAS DEL PROCESO METODOLÓGICO .....	62
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN .	64
3.5 CONTEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA .....	68
3.6 IDENTIFICACIÓN DEL CONTEXTO DE LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS .....	70
CAPÍTULO 4.....	74

4. ESTADO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA DE LA ENSB. ....	74
4.1 PROCESO DESCRIPTIVO .....	74
4.2. DIAGNÓSTICO.....	75
4.2.1 Conocimiento de la Cátedra de la Paz .....	75
4.2.2 Actividades para contribuir a una cultura de paz .....	88
4.2.3 Fortalezas para promover la convivencia pacífica. ....	98
4.2.4 Debilidades institucionales frente a una educación para la paz .....	105
4.2.5 Compromisos para construir una cultura de paz en la institución.....	116
CAPÍTULO 5.....	127
5. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA ....	127
5.2 CARACTERÍSTICAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	127
5.1.1 Planificada .....	128
5.1.2 Contextualizada .....	129
5.1.3 Fundamentada.....	129
5.1.4 Gradualidad y secuencialidad.....	131
5.1.5 Momentos del proceso didáctico .....	132
5.1.6 Participativa .....	133
5.1.7 Innovadora.....	133
5.1.8 Autónoma .....	133
5.1.9 Evaluación y seguimiento .....	134
5.2 MOMENTOS DEL PROCESO DIDÁCTICO .....	134
5.3 ÁREAS PROBLEMÁTICAS, TEMAS Y SUBTEMAS.....	139
5.4 SECUENCIA DIDÁCTICA DE LOS TALLERES .....	143
5.5.1 Taller dirigido a preescolar .....	146
5.5.2 Taller dirigido a primero, segundo y tercero .....	153
5.5.3 Taller dirigido a cuarto y quinto.....	159
5.3. ESTRATEGIAS.....	166
5.3.1 Estrategia organizativa .....	166
5.3.2 Estrategia comunicativa.....	167

CAPITULO 6.....	172
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	172
6.1. CONCLUSIONES.....	172
6.2. RECOMENDACIONES.....	172
7. BIBLIOGRAFÍA.....	174
8. ANEXOS.....	185

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Escenario de participantes.....	61
Tabla 2. Población y muestra.....	62
Tabla 3. Técnicas e instrumentos .....	64
Tabla 4. Áreas problemáticas, temas y subtemas .....	141

## LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Edad de los estudiantes .....	70
Gráfico 2. Género .....	71
Gráfico 3. ¿Con quién vives?.....	72
Gráfico 4. ¿En el aula se evidencia la paz?.....	87
Gráfico 5. En qué materias han hablado más sobre la paz y la construcción de convivencia .....	95
Gráfico 6. ¿Cómo consideras que se manejan los conflictos en tu salón? .....	97
Gráfico 7. ¿Cómo es la convivencia en tu salón?.....	114
Gráfico 8. ¿En algún momento has generado alguna situación de violencia a tus compañeros? .....	115
Gráfico 9. Escriba tres situaciones más comunes de violencia o agresión que se presentan en el salón.....	116

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Dimensiones fundamentales para la acción ciudadana .....	44
Figura 2. Formas de enfrentar los conflictos .....	52
Figura 3. Proceso cualitativo .....	62
Figura 4. Conocimiento de la Cátedra de la Paz.....	76
Figura 5. Actividades para contribuir a una cultura de paz .....	88
Figura 6. Fortalezas para promover la convivencia pacífica .....	98
Figura 7. Debilidades institucionales frente a una educación para la paz.....	106
Figura 8. Compromisos para construir una cultura de paz en la institución .....	116
Figura 9. Características de la propuesta pedagógica.....	128
Figura 10. Momentos del proceso didáctico .....	135
Figura 11. Estrategia organizativa .....	167

## LISTA DE IMÁGENES

Imagen 1. Evidencias de los estudiantes de preescolar .....	86
Imagen 2. Áreas problemáticas y temas .....	140
Imagen 3. Roles de la estrategia comunicativa 'JUNTOS POR CONVIPAZ, ENSB' .....	170
Imagen 4. Secciones del periódico digital .....	171
Imagen 5. Logo de la estrategia comunicativa.....	171

## LISTA DE ANEXOS

ANEXO A. Formato de talleres para estudiantes.....	185
ANEXO B. Encuesta a estudiantes.....	187
ANEXO C. Taller para estudiantes .....	188
ANEXO D. Encuesta estudiantes.....	190
ANEXO E. Entrevista a docente .....	192
ANEXO F. Consentimiento informado .....	193
ANEXO G. Esquema de categorización de las concepciones sobre la Cátedra de la Paz según los maestros, estudiantes y padres de familia.....	195
ANEXO H. Esquema de categorización de las actividades para contribuir a una cultura de paz .....	199
ANEXO I. Fortalezas para promover la convivencia pacífica .....	203
ANEXO J. Debilidades institucionales frente a una educación para la paz .....	205
ANEXO K. Compromisos para construir una cultura de paz en la institución .....	207
ANEXO L. Socialización en la Escuela Normal Superior de Bucaramanaga.....	211
ANEXO M. Registro fotográfico .....	211

## RESUMEN

**TÍTULO:** DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA\*<sup>1</sup>

**AUTORAS:** MAYERLY ROCÍO FLÓREZ MARTÍNEZ Y HERMINDA RODRÍGUEZ LAGUNA\*\*<sup>2</sup>

**PALABRAS CLAVES:** Papel de la educación, La paz, Educar en paz y para la paz, Formación ciudadana, Cultura de paz, Cátedra de la paz, Convivencia y paz.

### DESCRIPCIÓN:

La Cátedra de la paz nace de las diversas problemáticas que han surgido por décadas en la sociedad colombiana. Por lo cual, la educación del país es base para la formación ciudadana, que hace posible que los estudiantes actúen de manera constructiva y beneficie a todos agentes educativos en donde constantemente se esté reflexionando y actuando en pro de construir una calidad de vida para todos. En este sentido, surge la pasantía de investigación como una propuesta de diseño de la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

El trabajo de investigación realizado durante la pasantía se enmarca dentro de un enfoque cualitativo y un diseño de investigación acción. La recolección de datos se realizó mediante técnicas como la observación, grupos focales, entrevistas, talleres y encuestas aplicadas a estudiantes, maestros y padres de familia. A partir de lo anterior, surgieron categorías y subcategorías que permitieron conocer el estado de implementación de la Cátedra de la Paz en la comunidad educativa, lo cual permitió indagar fortalezas, debilidades y compromisos de los actores educativos las cuales fueron base para la estructuración de la propuesta de implementación de la Cátedra de la Paz y contribuir a la generalización de una cultura de paz dentro y fuera del aula desde la formación ciudadana.

---

\*Trabajo de grado

\*\* Universidad Industrial de Santander, Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de educación. Línea de investigación: Pedagogía y formación ciudadana. Director: Mg. César Augusto Roa.

## SUMMARY

**TITLE:** DESIGN OF A PROPOSAL FOR THE IMPLEMENTATION OF THE CHAIR OF LA PAZ AT THE PRESCHOOL AND ELEMENTARY BASIC LEVELS OF THE BUCARAMANGA NORMAL SUPERIOR SCHOOL <sup>\*3</sup>

**AUTHORS:** MAYERLY ROCÍO FLÓREZ MARTÍNEZ AND HERMINDA RODRÍGUEZ LAGUNA <sup>\*\*4</sup>

**KEY WORDS:** The role of education, Peace, Educating in peace and for peace, Citizen training, Culture of peace, Chair of peace, Coexistence and peace.

### DESCRIPTION:

The Chair of Peace was born from the various problems that have arisen for decades in Colombian society. Therefore, the country's education is a fundamental basis for citizen training, which makes it possible for students to act constructively and to benefit all educational agents where they are constantly reflecting and acting in order to build a quality of life for all. In this sense, the research internship arises as a design proposal for the Chair of Peace at the preschool and elementary primary levels of the Superior Normal School of Bucaramanga.

The research work carried out during the internship is framed within a qualitative approach and an action research design. Data collection was performed using techniques such as observation, focus groups, interviews, workshops, and surveys applied to students, teachers, and parents. From the above, categories and subcategories emerged that allowed knowing the status of implementation of the Chair of Peace in the educational community, which allowed investigating strengths, weaknesses and commitments of educational actors which were the basis for structuring the proposal for the implementation of the Chair of Peace and contribute to the generalization of a culture of peace inside and outside the classroom from citizen training.

---

\*Degree work

\*\* Industrial University of Santander, Faculty of Human Sciences, School of education. Research line: Pedagogy and citizen training. Director: Mg. Cesar Augusto Roa.

## INTRODUCCIÓN

En el contexto actual, la educación es base para la construcción de ambientes pacíficos dentro y fuera de las aulas, por esto el Gobierno Nacional, a través del Ministerio de Educación, expidió la Cátedra de la Paz creada por la Ley 1732 del 1 de septiembre de 2014 y su decreto reglamentario 1038 del 25 de mayo de 2015, la cual debe trabajarse en todas las Instituciones Educativas del país en busca de lograr una paz sostenible, una apuesta que beneficia a todos.

A partir de esta iniciativa, nace el presente trabajo de investigación titulado “Diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz en los niveles de Preescolar y básica Primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga”, el cual se enmarca dentro de un enfoque cualitativo y un diseño de investigación acción, que permitió conocer el estado de implementación de la Cátedra de la Paz en el cual resultaron diversas problemáticas dentro del aula e institución como el acoso escolar, malas palabras, apodos, discriminación entre otros aspectos que se evidenciaron, lo cual deja ver la importancia de la implementación de la Cátedra de la Paz.

La propuesta enriquece la línea de investigación en pedagogía y formación ciudadana, grupo de investigación Atenea de la Universidad Industrial de Santander, que pertenece al macro proyecto de investigación “Diseño de la Cátedra de la Paz en Instituciones oficiales del área metropolitana de Bucaramanga”, dirigido por el Doctor José Manuel Franco Serrano, profesor de la Escuela de educación de la Universidad Industrial de Santander, con la codirección del profesor César Augusto Roa.

El presente informe de pasantía está organizado en seis capítulos, los cuales describen el proceso que se siguió dentro de la investigación: El capítulo 1, presenta la ficha técnica de la pasantía de investigación con la descripción general,

la justificación, los objetivos que guiaron la pasantía de investigación, los aportes de la pasantía al proceso de formación y el perfil del grupo de investigación.

El capítulo 2, comprende el marco referencial, en el que se encuentran antecedentes investigativos, la teoría que fundamenta el proyecto y el marco legal. El capítulo 3, presenta el diseño metodológico de la investigación, enfoque y tipo de investigación, escenario y participantes, etapas del proceso metodológico, las técnicas e instrumentos de recolección de información y descripción de los encuestados, que llevó a la categorización y subcategorización de la cual fue posible la interpretación y validez de los resultados.

En el capítulo 4, se analizan e interpretan los hallazgos de la implementación de la Cátedra de la Paz. En el capítulo 5, se presentan las características de la propuesta pedagógica, los momentos del proceso didáctico, talleres y estrategias que promueven la convivencia pacífica y mejoran la Cátedra de la Paz, y finalmente, en el capítulo 6, se presenta las conclusiones y recomendaciones de la experiencia de pasantía de investigación.

## CAPÍTULO 1

En este capítulo, se encuentra la ficha técnica de la pasantía de investigación con la descripción general de la pasantía, la justificación, los objetivos, aportes de la pasantía de investigación al proceso de formación como maestras y el perfil del grupo de investigación.

### 1.FICHA TÉCNICA DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN

<b>Nombres de las estudiantes:</b> Mayerly Rocío Flórez Martínez Herminda Rodríguez Laguna	<b>Código:</b> 2171682 2171699
<b>Teléfono:</b> 3232004798 3185344219	<b>Dirección electrónica:</b> mayleflorez@hotmail.com herlirodriguezlaguna@gmail.com
<b>Programa de Licenciatura:</b> Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana.	
<b>Grupo de Investigación:</b> ATENEA.	<b>Director del Grupo de Investigación:</b> Yolima Beltrán Villamizar.
<b>Línea de Investigación:</b> Pedagogía y Formación Ciudadana.	<b>Director de la línea de Investigación:</b> José Manuel Franco.
<b>Director del trabajo de grado – modalidad pasantía de Investigación:</b>	César Augusto Roa Serrano.
<b>Título del Proyecto de Investigación:</b> Diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de Paz en los niveles de Preescolar y básica Primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga	
<b>Tiempo de duración:</b>	2 semestres

## **1.1 DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN**

La pasantía de investigación, surge a partir de la necesidad de contribuir con el diseño de una propuesta pedagógica que mejore la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga con el apoyo de la línea de Investigación Pedagogía y formación ciudadana perteneciente al grupo de Investigación Atenea.

La implementación de este proyecto, se desarrolla en el marco del proceso que experimenta el país de buscar solución al histórico problema social de la violencia por medio de la educación con el propósito de crear nuevas alternativas de solución a los conflictos, para ello el gobierno nacional junto al Ministerio de educación expiden la Ley 1732 de 2014, posterior el Decreto 1038 de 2015, por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos.

En una primera etapa, se realizó un encuentro de acercamiento a la comunidad educativa, con el fin de presentar a la rectora y coordinadores el proyecto Cátedra de la Paz; siguió la etapa de Diagnóstico para identificar el estado de implementación de la Cátedra de la Paz en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, con el fin de establecer las fortalezas y debilidades existentes.

Finalmente, se diseñó la propuesta pedagógica para la implementación de la Cátedra de la Paz que responda a las problemáticas de convivencia encontradas en los Escuela Normal Superior de Bucaramanga, con la intención de contribuir a generar una cultura de convivencia y paz que se proyecte a través de sus actores en los entornos sociales en que se encuentran insertos.

## **1.2 JUSTIFICACIÓN**

El país experimenta una creciente necesidad de soluciones frente a la violencia y los conflictos que se generan en el diario vivir; por esta razón, el Ministerio de Educación (MEN), por medio de la Ley 1732 de 2014, creó la Cátedra de Paz, como una iniciativa

para construir ciudadanía; y su decreto reglamentario 1038 del 25 de mayo de 2015 con la finalidad de consolidar espacios desde las aulas de reflexión y una generalización de una cultura de paz.

Esta investigación enmarcada dentro de la pasantía “Diseño de la Cátedra de paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga”, es importante para la Institución educativa, porque permite abrir espacios de convivencias, mejorar las relaciones entre población educativa, resolución pacífica de conflictos, el cuidado al medio ambiente, con el fin de alcanzar los objetivos y finalidad de la Cátedra de la paz.

La investigación proporcionó fundamentos teóricos y prácticos, alrededor de las problemáticas dentro del aula e institución como el acoso escolar, malas palabras, apodos, discriminación entre otros aspectos que se evidenciaron en la realización del diagnóstico que deja ver la importancia de la implementación de la Cátedra de la paz para contribuir a la convivencia y paz.

Por otra parte, se espera que la Escuela Normal Superior de Bucaramanga asuma de la mejor manera la Cátedra de la Paz y genere un impacto en la cultura de paz, que integre a toda la comunidad educativa con el fin de generar espacios de reflexión y lograr objetivos comunes que favorezcan la formación ciudadana lo cual hace parte de la finalidad de la Cátedra de la Paz.

### **1.3 OBJETIVOS DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN**

**1.3.1 Objetivo general.** Diseñar una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Determinar el estado de implementación de la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.
- Definir las características de la propuesta para la estructuración de la Cátedra de la paz.

### **1.4 APORTES DE LA PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN AL PROCESO DE FORMACIÓN COMO MAESTRAS:**

**1.4.1 A nivel personal.** El trabajo de pasantía de investigación contribuyó a sensibilizar, el equipo de investigadoras como personas activas pertenecientes a la sociedad colombiana, porque durante el proceso se pudo ver una realidad que viven miles de niños y niñas los cuales son la base del futuro y del mundo, esta realidad deja ver las necesidades que enfrenta el país por la generalización de las diversas problemáticas que se logran ver en una institución educativa y en la sociedad en general.

Así mismo, como madres y de manera mancomunada, se resalta el empoderamiento para tener un compromiso con el desarrollo del trabajo que ayude a mostrar la importancia de implementar la Catedra de la Paz, y esta se asuma de la mejor manera, a través del aprendizaje significativo y experiencias que generen un gran impacto en la Cultura de paz, ya que es necesario y responsabilidad de todos los seres humanos para ayudar a construir un mundo mejor, con más oportunidades y una calidad de vida.

**1.4.2 A nivel profesional.** El desarrollo de pasantía de investigación permitió en primera instancia, reconocer que la paz es propicia para estar en armonía y transformar la sociedad por un mundo mejor donde el respeto y el diálogo son la base para la solución de conflictos. En segunda instancia, ver lo trascendental de incluir en el currículo la Cátedra de la Paz para abordar los temas relacionados con el decreto reglamentario de la Cátedra de la Paz, 1038 del 25 de mayo de 2015 como la Cultura de paz, Educación para la paz y Desarrollo sostenible; e involucrar a todos los estudiantes desde preescolar a once en el sentir y el actuar de la formación ciudadana.

También, la pasantía contribuyó a tener una visión más amplia como futuras maestras que ratifique la investigación en los estudiantes y el despertar de una mirada crítica. Otro aporte fundamental, es la importancia de velar para que toda la comunidad educativa trabaje mancomunadamente, padres de familia, estudiantes y maestros en busca compromisos de acción que generen un cambio favorable a la comunidad en general y aporte a toda la sociedad en general.

**1.4.3 Al grupo de investigación.** El trabajo titulado “Diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga” enriquece al grupo de investigación Atenea y la línea de investigación de Pedagogía y Formación ciudadana, porque presenta una propuesta que mejora la Cátedra de la paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, para que la institución de forma autónoma logre generalizar una cultura de paz.

Así mismo, esta investigación puede ser una prueba piloto para otras instituciones y ayuda al cumplimiento del propósito de la línea de investigación, Pedagogía y

Formación Ciudadana, el cual es contribuir a la producción de conocimiento pedagógico que posibilite una cultura de paz.

## **1.5 PERFIL DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN**

Atenea, es el grupo de investigaciones Educativas de la Escuela de Educación, Facultad de ciencias Humanas, Universidad Industrial de Santander, municipio de Bucaramanga; en el área de conocimiento Ciencias Sociales y Ciencias de la Educación, pertenece al programa nacional de ciencia y tecnología: Ciencia, Tecnología e Innovación en Ciencias humanas, Sociales y Educación integrado por maestros de la Escuela de Educación, estudiantes de Maestría en Pedagogía, de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana y Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

**1.5.1 Plan estratégico.** El plan de trabajo del grupo de investigación Atenea busca la consolidación de las líneas de investigación mediante:

- La realización de nuevos proyectos de investigación que fortalezcan las líneas de investigación
- La participación en seminarios, congresos y eventos de carácter regional, nacional e internacional con el fin de compartir y confrontar los hallazgos obtenidos en las investigaciones
- La publicación de los resultados en revistas indexadas u homologadas de carácter nacional e internacional
- La formulación y realización de actividades de extensión: asesorías, talleres y seminarios para las instituciones que ofertan educación formal, no formal e informal
- El establecimiento de relaciones académicas con algunos de los grupos de investigación que, en Colombia abordan temas similares.

**1.5.2 Objetivos:** Los objetivos del grupo de investigación son:

- Promover la formación de jóvenes Investigadores a través del semillero de investigación
- Generar conocimiento e innovaciones pedagógicas que impacten los procesos de enseñanza y aprendizaje y permitan formular políticas educativas a nivel local, regional y nacional para contribuir en el logro de una sociedad más justa y equitativa.
- Fortalecer la construcción del saber educativo con miras a propiciar los cambios que se requieren en la educación colombiana para que el país sea competitivo en un mundo globalizado.
- Fomentar y apoyar el desarrollo de investigaciones a partir de la reflexión crítica sobre paradigmas, problemas, perspectivas epistemológicas y bases metodológicas relevantes para la educación.

**1.5.3 Visión.** El Grupo de Investigaciones Educativas Atenea, será reconocido en Colciencias y por la comunidad académica internacional por su contribución a la generación de conocimiento en los temas de las líneas de investigación mediante la realización de investigaciones, consultoría, asesoría y educación continuada, orientadas al mejoramiento de las instituciones educativas y a la búsqueda de soluciones a los problemas que éstas presentan, con el propósito de incidir en la calidad de vida de los colombianos y en el logro de la equidad.

**1.5.4 Líneas de investigación del grupo de investigación Atenea:**

- Construcción de saberes pedagógicos y didácticos en Ciencias Naturales y Matemáticas
- Educación inclusiva
- Evaluación y acreditación de la educación
- Pedagogía y Formación Ciudadana
- Política pública y educación comparada

**1.5.6 Línea o área de trabajo: Pedagogía y Formación Ciudadana.** La línea de trabajo, pedagogía y formación ciudadana tiene como principal propósito contribuir a la producción de conocimiento pedagógico que posibilite una mejor comprensión del contexto socio educativo, de la relación entre la ética, la política y la educación y la construcción, implementación y evaluación de propuestas pedagógicas de educación ciudadana a través de las diversas modalidades educativas (formal, no formal e informal).

## CAPITULO 2

### 2. MARCO DE REFERENCIA

En este capítulo se encuentran los antecedentes investigativos, a nivel internacional, nacional, y local; seguidamente el marco teórico y finalmente el marco legal, los cuales fueron claves para el desarrollo del trabajo de pasantía de investigación.

#### 2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

A continuación, se presentan nueve antecedentes investigativos, tres a nivel internacional, tres a nivel nacional y tres a nivel local, con el fin, de tener una mirada amplia de investigaciones ejecutadas en instituciones educativas con relación a la Cátedra de la Paz, la mayoría de estas fueron realizadas en los niveles de educación básica, secundaria y media, notándose carencia en el nivel de preescolar.

**2.1.1 Antecedentes internacionales.** En la revisión de antecedentes internacionales, se encontraron una diversidad de trabajos investigativos, con relación al objeto de estudio. A continuación, se presentan tres investigaciones desarrolladas en las instituciones educativas, que contribuyen a una cultura de convivencia y paz, en los países como: Guatemala, España y Venezuela, que fueron de gran importancia para la presente investigación.

Astrid Paola Pira Alconero en el año 2014, en la Universidad de Rafael Landívar de Quetzaltenango, de la Facultad de humanidades en Guatemala realizó una investigación titulada **“Rol docente en el fortalecimiento de la cultura de paz”**<sup>5</sup>, que tuvo como objetivo general “Establecer si los docentes implementan en su rol

---

<sup>5</sup> 1 PIRA, ALCONERO, Astrid. Rol docente en el fortalecimiento de la cultura de paz. Tesis de pregrado. Guatemala: Universidad Rafael Landarivar, Facultad de humanidades, 2014. p.92. [Consultado 15 abril 2020]. Disponible en <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/09/Pira-Astrid.pdf>

aspectos del Curriculum Nacional Base y Acuerdos Ministeriales para promover la Cultura de Paz”.<sup>6</sup>

La presente tesis utilizó un “diseño metodológico de tipo descriptivo”<sup>7</sup>, a la vez una “boleta de encuesta en la que se pretende evidenciar de qué forma trabajan tanto en el maestro como el director y estos dos a su vez en favor de la promoción de la cultura de paz dentro del establecimiento educativo para poder entregar mejores ciudadanos a la sociedad”.<sup>8</sup> Una de las conclusiones de la investigación fue “Es responsabilidad del maestro permitir que esta situación se dé y que los y las estudiantes aprendan no solo a participar, sino también a respetar la opinión y participación de los otros”.<sup>9</sup>

Después de analizar los resultados encontrados en el estudio realizado, la tesis de pregrado es apropiada porque se destacó la importancia del rol docente en la institución educativa, como iniciativa para promover la convivencia pacífica. Por lo anterior, es de reconocer que el docente puede aprovechar las clases para propiciar dentro y fuera del aula espacios que permitan a los estudiantes convivir pacíficamente. También, el docente es esencial en la vida de los estudiantes porque a través de la mediación puede, ser ejemplo, orientar, retar, apoyar y cuestionar a los mediados para fortalecer ambientes armónicos. el aporte de este estudio a la presente investigación, parte de reconocer la importancia del rol docente para formar ciudadanos de bien en la sociedad y el fortalecimiento en la cultura de paz.

Otro antecedente investigativo a nivel internacional es titulado **“La mediación escolar como herramienta de educación para la paz”**<sup>10</sup>, de Reyna Lizeth Vázquez Gutiérrez en el año 2012, en la universidad de Murcia en España, tuvo

---

<sup>6</sup> 2 *Ibíd.*, p.37.

<sup>7</sup> 4 *Ibíd.*, p.43.

<sup>8</sup> 5 *Ibíd.*, p.41.

<sup>9</sup> 6 *Ibíd.*, p.79.

<sup>10</sup> 1 VAZQUEZ, GUTIÉRRES, Reyna. La mediación escolar como herramienta de educación para la paz. Tesis doctoral. Murcia, España: Universidad de Murcia. Facultad de trabajo social. 2012. p.358. [Consultado el 15 de abril 2020] Disponible en <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/85718/TRLVG.pdf>

como objetivo general “Comprobar la eficacia de la mediación escolar como programa en los institutos de educación secundaria, en relación con inculcar en los educandos herramientas de comunicación, respeto, convivencia, tolerancia y colaboración, en común con los principios de una educación para la paz, así como la prevención y disminución de los conflictos escolares”<sup>11</sup>.

El método de la investigación en el que se apoyó la investigadora fue un “modelo mixto de investigación en el que se aplicaron un estudio de tipo cualitativo como el de tipo cuantitativo. La recopilación de datos está dirigida a profesores, educandos y coordinadores de los programas de convivencia de los institutos de la educación secundaria de la región de Murcia y de la región del Estado de nuevo León en México.” Los instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos dentro de la investigación fueron de tipo cualitativo y cuantitativo, dos instrumentos de tipo cuestionario y un grupo de discusión. Una de las conclusiones, de Reyna Vázquez es “... cada uno de los centros educativos funcionan de formas diversas respecto a la resolución de conflictos, aun y cuando los parámetros generales son establecidos desde la aconsejaría de educación mediante indicaciones específicas”<sup>12</sup>.

Por lo cual, el presente antecedente internacional, es relevante para la pasantía de investigación “Diseño de una propuesta para implementación de la Cátedra de la paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga”, porque, la autora por medio de las diversas estrategias las cuales implementó en las instituciones educativas, la mediación como herramienta para la resolver conflictos a través de un tercero en donde el acuerdo debe ser desde una mirada de ganar y ganar. De ahí, que la herramienta mencionada incide a esta propuesta para la solución de conflictos pacíficamente, a través de la comunicación, respeto, convivencia, tolerancia y colaboración, para transformar oportunidades de ganancias para todos.

---

<sup>11</sup> 2 *Ibíd.*, p.9

<sup>12</sup> 4 *Ibíd.*, p.326

La investigación titulada “**Cultura de paz para la escuela en tiempos de violencia**”<sup>13</sup>, realizada en Venezuela por Omaira Elizabeth Oñate Díaz en la Universidad de Carabobo en Valencia, en el año 2015 tuvo como objetivo general “Construir una aproximación teórica, acerca de la cultura de paz para la escuela en tiempos violentos”<sup>14</sup>, esta investigación tuvo como finalidad “seguir los principios que marca esta organización, relacionados con los derechos humanos, la igualdad entre personas y el medio ambiente para promover una Cultura de Paz en la escuela, y desde allí trascender hacia la comunidad”<sup>15</sup>.

Esta tesis doctoral, utilizó como metodología “una investigación cualitativa de enfoque etnográfico”<sup>16</sup>, para lo cual, siguió las fases: fase descriptiva inicial, fase de descripción etnográfica, fase de identificación de significados e interpretación, fase de construcción teórica. Las cuales permitieron llegar a unas conclusiones finales como: “Es necesario ahondar para conocer las causas que originan la violencia en los estudiantes, pues estas suelen ser múltiples y complejas. Generalmente surgen como consecuencia de una integración problemática entre el estudiante y el entorno familiar o social que lo rodea, la escuela, la familia o la relación entre ambas, las oportunidades para el ocio, la influencia negativa de los medios de comunicación, o el apoyo que a la violencia proporciona el conjunto de creencias y estructuras de la sociedad en la que se encuentran tanto la escuela como los adultos y estudiantes que en ella conviven”<sup>17</sup>.

---

<sup>13</sup> 1 OÑATE DÍAZ, Omaira. Cultura de paz para la escuela en tiempos de violencia. Tesis doctoral. Valencia, Venezuela: Universidad de Carabobo. Facultad de ciencias de la educación, 2015. p. 383. [Consultado 15 de abril 2020]. Disponible en <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/2243/omonate.pdf?sequence=1>

<sup>14</sup> 2 Ibíd., p.19

<sup>15</sup> 3 Ibíd., p.19

<sup>16</sup> 4 Ibíd., p.23

<sup>17</sup> 5 Ibíd., p.370

Es así, como esta tesis doctoral, es pertinente con la presente pasantía de investigación, “Diseño de una propuesta para implementación de la Cátedra de la paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga”, por la forma como va dirigida la orientación de la cultura de paz en las instituciones educativas, enfocada hacia la ética y la formación en valores, capaces de conciliar por medio del diálogo, y poder resolver pacíficamente los conflictos, que se presentan dentro y fuera del aula. Por último, este estudio se relacionó con esta pasantía, en la búsqueda del reto para promover una Cultura de Paz en la escuela, y desde allí trascender hacia la sociedad.

**2.1.2 Antecedentes Nacionales.** En este apartado, se tuvieron en cuenta tres proyectos de investigación, que fueron desarrollados en las instituciones educativas a nivel nacional en los departamentos de Valle del Cauca, Cauca y Norte de Santander, los cuales tuvieron gran relevancia para esta investigación.

En relación con los antecedentes a nivel nacional se encuentra una investigación realizada en el año 2017 por Anyelo Gerson Salas Osorio, en la ciudad de Cali de la universidad Javeriana, titulada **“Cátedra de paz, estudio de caso sobre el proceso de implementación en una institución educativa de la ciudad de Cali”**<sup>18</sup>, cuyo objetivo general es “Analizar el proceso de implementación de la Cátedra de la Paz, desde las prácticas pedagógicas de los docentes y los aprendizajes de los estudiantes en una institución educativa de secundaria y media vocacional de la ciudad de Cali”<sup>19</sup>.

---

<sup>18</sup> SALAS OSORIO, Anyelo. Cátedra de paz, estudio de caso sobre el proceso de implementación en una institución educativa de la ciudad de Cali. Tesis de maestría. Cali: Universidad Javeriana, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. 2017. p.172. [Consultado 20 abril 2020] Disponible en:

[http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/8234/Catedra\\_paz\\_estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/8234/Catedra_paz_estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

<sup>19</sup> 2 Ibíd., p.40

Esta investigación abordó el estudio a través de un enfoque cualitativo, utilizó como técnicas de recolección de información la observación participante durante 6 meses, la entrevista semiestructurada que permite formular preguntas nuevas al entrevistado y la selección de grupos focales con seis estudiantes de cada curso de 9,10 y 11. Surgieron las siguientes fases: La fase 1: establecimiento del tema, pregunta, objetivos y participantes. La fase 2: definición del marco conceptual. La fase 3, construcción del método. Fase 4, validación de la matriz de las categorías previas. Fase 5, recolección de la información. Fase 6, presentación de resultados. Finalmente, fase 7, discusión.

Una de las conclusiones de este estudio frente al estado de implementación de la Cátedra de la Paz fue “Una hora correspondiente en términos reales a cuarenta (40) minutos a la semana, es a todas luces insuficiente para lograr el ambicioso objetivo de la Cátedra de la Paz, máxime si se tiene en cuenta que esta asignatura es multidisciplinar y abarca muchos y variados temas, lo que permitiría llevar a pensar en la necesidad de una transversalidad de la misma”.<sup>20</sup>

Así mismo, se observó una limitación en las horas para abordar los diferentes temas relacionados con la Cátedra de la Paz en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

Durante el análisis de resultados, se encontró como limitación la carencia de estrategias didácticas y el uso de recursos didácticos de los maestros, una de las recomendaciones por parte del investigador es la formación docente y a la vez, que los mediadores busquen estrategias que mantengan el interés de los mediados y brinden a los estudiantes, herramientas que faciliten la aplicación de los contenidos en contextos reales.

---

<sup>20</sup> 3 Ibíd., p.126

Otra investigación a nivel nacional es **“Implementación de la cátedra de paz como una estrategia gerencial para la convivencia escolar en la institución educativa Liborio Mejía, sede principal en Tambo, Cauca”**<sup>21</sup>, realizada en el año 2017 por Deisy Carolina Fernández Parra y Jorge Emilio Pungo en Tambo, Cauca, de la Universidad Católica de Manizales, los cuales se plantearon como objetivo general **“Construir bajo la óptica institucional el proyecto “implementación de la cátedra de paz como una estrategia gerencial para la convivencia escolar en la institución educativa Liborio Mejía”, sede principal en Tambo, Cauca”**.<sup>22</sup>

La investigación se apoyó de un “diseño experimental de tendencia de tipo descriptivo longitudinal”<sup>23</sup>. El proyecto está dirigido a estudiantes de grados 4 y 5 articulado con los directivos, docentes y padres de familia, consta de cinco etapas: la primera etapa, se ejecutaron diferentes instrumentos, en la segunda etapa se socializó la propuesta del proyecto, en la tercera etapa se aplicó la encuesta a los docentes y maestros involucrados, en la cuarta etapa se ejecutó la recolección de información arrojada, en la quinta etapa se sistematizó y analizó la información obtenida.

Como conclusión los autores definieron “Este proyecto de intervención comunitaria busca dar respuesta a las debilidades y deficiencias reflejadas en las relaciones interpersonales que afectan la convivencia escolar...”<sup>24</sup> Y otra de las conclusiones fue: “La implementación de la cátedra de la paz, como una estrategia gerencial, para la convivencia escolar en la institución educativa Liborio Mejía, surge como respuesta a los lineamientos legales-normativos, que establecen la obligatoriedad de la implementación de la cátedra de la paz, mediante la articulación y apropiación

---

<sup>21</sup> 1 FERNANDEZ PARRA, Deisy y PUNGO, Jorge Emilio. Implementación de la cátedra de paz como una estrategia gerencial para la convivencia escolar en la institución educativa Liborio Mejía, sede principal en Tambo, Cauca: Proyecto de grado. Universidad Católica de Manizales. 2017.p.98. [Consultado 20 abril 2020]. Disponible en: <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1622/Deicy%20Carolina%20Fernandez%20P.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

<sup>22</sup> 2 *Ibíd.*, p.10

<sup>23</sup> 3 *Ibíd.*, p.49

<sup>24</sup> 4 *Ibíd.*, p.89

de las distintas asignaturas establecidas dentro del currículo institucional, sin embargo, encontramos desapego a dichas normas contempladas en la ley 1732 y el artículo 1038, en el sentido que en la Institución Educativa Liborio Mejía, no se ha incorporado dicha cátedra de la Paz, ni como una asignatura independiente ni tampoco se ha adaptado a las circunstancias académicas de modo, tiempo y lugar. Motivo por el cual pretendemos que este documento sea una posible guía que permita promover y establecer dicha cátedra como un lineamiento de orden institucional; en función de contribuir a un adecuado e idóneo ambiente escolar”<sup>25</sup>.

Este antecedente, es propicio para apoyar la presente investigación porque los autores plantean implementar la Cátedra de la Paz como una estrategia gerencial para la convivencia escolar en la institución educativa Liborio Mejía, sede principal en Tambo, Cauca, y vincularla con algunas áreas transversales para mejorar la convivencia escolar.

Igualmente, a nivel nacional se realiza una investigación titulada **“Pedagogía para la convivencia y la paz: transformaciones que experimentan los docentes cuando vivencian la formación para la convivencia y paz”**<sup>26</sup>, realizada por Jesús Villamizar Ibarra, en el año 2016 de la Universidad Francisco de Paula Santander, en Cúcuta, tuvo como objetivo general “caracterizar las transformaciones que asumen los maestros a nivel de sus prácticas docentes cuando abordan la formación para la paz. Para la investigación fue necesario identificar las prácticas pedagógicas utilizadas en la formación para la paz antes del desarrollo del proyecto; también las transformaciones que experimentan los

---

<sup>25</sup> 5 *Ibíd.*, p.49

<sup>26</sup> VILLAMIZAR IBARRA, Jesús. *Pedagogía para la convivencia y la paz: transformaciones que experimentan los docentes cuando vivencian la formación para la convivencia y paz*. Artículo. Cúcuta: Universidad de Paula Santander. 2016. p.64. [Consultado 20 abril 2020] Disponible en: <file:///C:/Users/mayle/Downloads/395-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2532-4-10-20200207.pdf>

docentes en las prácticas pedagógicas cuando se enfrentan a la formación para la paz”<sup>27</sup>.

La investigación se desarrolló en un “enfoque cualitativo y el método utilizado etnográfico, mediante el desarrollo de una entrevista a profundidad”<sup>28</sup>, los instrumentos utilizados fueron “La técnica de la observación no participante y notas de campo, y la entrevista semi estructurada con informadores claves, adoptando un diálogo coloquial de manera flexible, dinámica, más bien libre y, básicamente, no directiva. “la actitud general del entrevistador fue de un agente benévolo con mente limpia, fresca, receptiva y flexible”<sup>29</sup>.

Entre las conclusiones que deja la investigación se identifica “Una institución educativa que adopte un proyecto de formación para la convivencia pacífica debe estar dispuesta a mejorar la interacción entre docentes y estudiantes, transformar la cultura escolar, impulsar innovaciones curriculares y actividades extracurriculares que favorezcan la concordia y la convivencia, transformar las actitudes hacia las minorías, los juicios, valores y prácticas grupales e institucionales que no la favorecen”<sup>30</sup>.

Otra de las conclusiones es “La formación de niños y jóvenes como constructores de paz exige transformar las concepciones prácticas signadas por imposiciones y autoritarismo, transformar actitudes de directivos y docentes cuando estas se oponen a cambios que implican alterar relaciones de poder en el aula y en la institución”<sup>31</sup>. También, como conclusión se presenta “La convivencia pacífica es una manera de vivir que requiere aprender a practicarla, puesto que, como cualquier otra manera de vivir es un resultado del aprendizaje. En este sentido, es

---

<sup>27</sup> 2 *Ibíd.*, p.59

<sup>28</sup> 3 *Ibíd.*, p.59

<sup>29</sup> 3 *Ibíd.*, p.59

<sup>30</sup> 4 *Ibíd.*, p.62

<sup>31</sup> 5 *Ibíd.*, p.62

necesario educar para cualificar las relaciones sociales y humanas, para vivir en armonía y para tramitar adecuadamente las desavenencias”<sup>32</sup>.

El presente antecedente fue pertinente en la elaboración de este trabajo de investigación, porque se evidenció las percepciones que tienen los maestros de algunos planteles educativos del Departamento de Norte de Santander, frente a las actitudes positivas que poseen los estudiantes, que desarrollan habilidades en la resolución pacífica de conflictos, y puedan enfocar los problemas desde múltiples perspectivas.

Este estudio fortalece esta investigación, porque pone en manifiesto la importancia que requiere cambios internos en la institución educativa con el fin de apostarle a la convivencia pacífica, tener innovaciones curriculares y mejorar la interacción entre docente y estudiante en los diversos espacios de participación que generen acciones reflexivas para la solución de problemas que favorezcan la convivencia.

**1.2.3 Antecedentes locales.** En el ámbito local se han desarrollado interesantes estudios que aportan a la construcción de una cultura de paz en el contexto escolar, a continuación, se mencionan algunas de ellas:

En cuanto a los antecedentes locales, cabe resaltar la investigación hecha por Alba Patricia Cárdenas Quintero y Diego Fernando Peñalosa Carvajal titulada **“Fortalecimiento en la práctica de valores para la convivencia y paz en estudiantes de quinto grado de una institución educativa de la ciudad de Bucaramanga”**<sup>33</sup>, realizada en la ciudad de Bucaramanga en el año 2016 en la

---

<sup>32</sup> 6 *Ibíd.*, p.62

<sup>33</sup> 1 CARDENAS QUINTERO, Alba y PEÑALOZA CARVAJAL, Diego. Fortalecimiento en la práctica de valores para la convivencia y paz en estudiantes de quinto grado de una institución educativa de la ciudad de Bucaramanga”. Trabajo de grado para optar por el título de Magister en Educación. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de educación. 2016. p.180. [Consultado 20 abril 2020]. Disponible en: <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/483/1/PROYECTO%20DE%20GRADO%20FORTALECER%20PR%C3%81CTICA%20DE%20VALORES%20CONVIVENCIA%20Y%20PAZ.pdf>

Universidad Cooperativa de Colombia, consideraron como: objetivo general “Establecer una propuesta educativa para el fortalecimiento en las prácticas de valores, que contribuyan a la convivencia y paz en estudiantes de quinto grado del instituto Tecnológico Salesiano Eloy Valenzuela”<sup>34</sup>.

La investigación, utilizó para el estudio un enfoque cualitativo de tipo etnográfico y las técnicas de recolección de información utilizadas son: “Entrevistas semiestructura, grupos focales, observación participante y no participante y análisis de documentación y la propuesta se basa en el modelo integral con enfoque constructivista, a partir del trabajo cooperativo y responde a una situación de convivencia donde las relaciones de conflicto inician a partir de la carencia de tolerancia, respeto y solidaridad observados en el ambiente de Colegio Salesiano”<sup>35</sup>.

Una de las conclusiones del trabajo de grado presentado por los investigadores fue: “Se denotó en el marco del proyecto de investigación la existencia de diferentes programas a nivel mundial, nacional y regional con propuestas para fortalecer espacios de convivencia y paz, además se reconoció a nivel Nacional dentro de las políticas educativas la puesta en marcha del comité de convivencia en los colegios, la cátedra de paz, y las competencias ciudadanas, todas ellas con propósitos claros en formación de buena convivencia”<sup>36</sup>.

Este trabajo de grado, fue propicio para fortalecer el desarrollo de la presente investigación porque, son los espacios educativos los llamados a promover y a cumplir los propósitos de buenas prácticas de relaciones interpersonales, en busca de transformación de la sociedad en la cual los seres humanos presentan falencias en la comunicación, el diálogo y el respeto por el otro, lo que genera acciones poco propicias para la convivencia pacífica.

---

<sup>34</sup> 2 *Ibíd.*, p.24

<sup>35</sup> 3 *Ibíd.*, p.27

<sup>36</sup> 4 *Ibíd.*, p.115

Otro antecedente a nivel local, fue el realizada por Jessica Tatiana Jaimes y Myriam Vanessa Soto, el cual fue titulado **“Cátedra de la Paz: Ser Y Querer Ser, Una Mirada Desde Los Maestros Y Padres De Familia De La Institución Educativa Las Américas”**<sup>37</sup>, realizado en el 2018, en la ciudad de Bucaramanga, en la Universidad Industrial de Santander. En este trabajo de grado surgió el objetivo general “Identificar el ser y querer ser de la Cátedra de la Paz según los maestros y padres de familia en una institución educativa Las Américas”.

La metodología utilizada por las estudiantes fue de orden cualitativa y el diseño de investigación fue etnográfico. Las etapas utilizadas en el trabajo de las investigadoras fueron: etapa 1 planeación, etapa 2 recolección de la información, etapa 3 procesamiento, análisis e interpretación de la información y finalmente la etapa 4 socialización y divulgación. Una de las conclusiones de las investigadoras fue: “Los padres de familia evidencian desconocimiento y falta de interés por la implementación de la Cátedra de la Paz; por otra parte, los maestros, aunque muestran un nivel mayor de comprensión con relación a la Cátedra de la Paz, su mirada esta sesgada por la falta de compromiso e iniciativa de estos a la hora de llevar a cabalidad la Cátedra en las aulas”<sup>38</sup>.

El presente estudio es pertinente para esta investigación, porque permitió caracterizar las concepciones de los padres de familia y docentes frente a la Cátedra de la paz, determinar las fortalezas y debilidades existentes y a la vez identificar condiciones para una adecuada implementación dejando las respectivas conclusiones y recomendaciones encontradas durante la recolección, clasificación, análisis e interpretaciones encontradas en los hallazgos.

---

<sup>37</sup> 1 ARDILA JAIMES, Jessica y SOTO RUEDA, Myriam. Cátedra de la Paz: Ser Y Querer Ser, Una Mirada Desde Los Maestros Y Padres De Familia De La Institución Educativa Las Américas. Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en Educación básica con énfasis en Lengua Castellana. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander, Facultad de Ciencias Humanas, 2018. p.128. [Consultado 25 abril 2020] Disponible en: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2018/173223.pdf>

<sup>38</sup> 2 Ibíd., p.99

Finalmente, otro antecedente local es: **“La Cátedra de la Paz en clave de colonial: un análisis de su implementación desde el caso del Colegio Nieves Cortés Picón de Girón, Santander”**<sup>39</sup>, realizado por Yira Isabel Miranda Montero, en el año 2016 en la ciudad de Bucaramanga, de la Universidad Industrial de Santander, que tiene como objetivo general “Analizar la implementación de la Cátedra de la Paz en Colombia desde elementos propios de la profesión de Trabajo Social y el pensamiento de colonial, a través del caso del Colegio Nieves Cortés Picón para proponer la apertura a otras formas de crearla”<sup>40</sup>. Una conclusión a la que llegó la investigadora Yira Isabel fue, “Resultado interesante experimentar la dinámica de la Institución desde otra mirada, otra más amplia y desde afuera pero con la relación que se mantiene con las memorias de lo allí aprendido y vivido”<sup>41</sup>.

Este estudio fue considerado pertinente para la presente investigación, porque surge una propuesta para la implementación de la Cátedra de la paz, a partir del trabajo realizado en el Colegio Nieves Cortés Picón, reconociendo que el colegio es un gestor que permite a los estudiantes reflexionar frente a la solución de las problemáticas y las situaciones de conflicto de la mejor manera posible, como una forma propia de hacer una cátedra de la Paz que oriente y permita hablar de paz.

La Escuela Normal Superior de Bucaramanga, no es ajena a la necesidad de saber manejar las problemáticas diarias en el que se desarrollan los estudiantes, por tanto la importancia del diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz que permita vincular a todos los actores de la comunidad educativa y establecer estrategias que logren un cambio real en donde predomine la solución pacífica de conflictos como el dialogo, el perdón y la reflexión para mejorar el ambiente escolar y generar una cultura de paz.

---

<sup>39</sup> 1 MIRANDA MONTERO, YIRA. La Cátedra de la Paz en clave de colonial: un análisis de su implementación desde el caso del Colegio Nieves Cortés Picón de Girón, Santander. Trabajo de grado por optar al título de profesional en Trabajo social. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander: Facultad de Ciencias Humanas. 2016. p.105. [Consultado 25 de abril 2020] Disponible en: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2016/165572.pdf>

<sup>40</sup> 2 *Ibíd.*, p.23

<sup>41</sup> 2 *Ibíd.*, p.89

## 2.2 MARCO TEÓRICO

La fundamentación teórica de la experiencia de pasantía, se sustenta en conceptos básicos, como: papel de la educación, Competencias ciudadanas, la paz, construcción de paz, cultura de paz, educar en paz y para la paz, calidad de la educación, convivencia, convivencia y paz, formación ciudadana, gestión escolar, violencia, taller, estrategias, conflictos, los cuales permitieron fundamentar la conceptualización de la presente investigación.

**2.2.1 Papel de la educación.** La educación es un proceso continuo que permite a los niños, jóvenes y adultos adquirir competencias para vivir en un ambiente pacífico; construir una cultura de convivencia y paz; luchar contra la pobreza, desigualdad y guerra por una cultura que respeta, promueva y defienda los derechos humanos. Delors, en *La educación encierra un tesoro*, la define como: “Una experiencia social, en la que el niño va conociéndose, enriqueciendo sus relaciones con los demás, adquiriendo las bases de los conocimientos teóricos y prácticos. Esta experiencia debe iniciarse antes de la edad escolar obligatoria según diferentes formas en función de la situación, pero las familias y las comunidades locales deben involucrarse”<sup>42</sup>.

De lo anterior, se puede decir que el papel de la educación es propicio para la construcción de la paz y la escuela asume la educación, como un proceso permanente que juega en el pensar y actuar de los niños, adolescentes y adultos; en el ejercicio de los derechos humanos para hacer del aula, de la institución y de la sociedad, un espacio de reflexión permanente y convivencia pacífica en donde se crean ambientes de aprendizajes para adquirir conocimientos y competencias que permitan generar una cultura de paz.

---

<sup>42</sup> DELORS Jaques, et al. *La educación encierra un tesoro: informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo Veintiuno*. Grupo Santillana Ediciones UNESCO. España. Madrid 1996. p.25. [Consultado 09 agosto 2020] Disponible en: [http://innovacioneducativa.uaem.mx:8080/innovacioneducativa/web/Documentos/educacion\\_tesoro.pdf](http://innovacioneducativa.uaem.mx:8080/innovacioneducativa/web/Documentos/educacion_tesoro.pdf)

De ahí que la Calidad de educación es imprescindible para todos los colombianos en condiciones de equidad, que permita una educación integral en conocimientos, competencias y habilidades para formar individuos libres que puedan afrontar en el presente y futuro el ejercicio pleno de la ciudadanía. El MEN, define la Calidad de educación como: “Aquella que forma mejores seres humanos, ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejercen los derechos humanos y conviven en paz. Una educación que brinda oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para ellos y para el país. Una educación competitiva, que contribuye a cerrar brechas de inequidad, centrada en la institución educativa y en la que participa toda la sociedad”.<sup>43</sup> Es decir, el papel de la educación es imprescindible para el progreso como nación y la calidad de la educación es el reto de todos para el desarrollo de la sociedad.

**2.2.2 La paz.** Construir la paz en la actualidad, es un desafío de todos y significa quitar del medio todas las manifestaciones de violencia, la paz es el deseo de avanzar para conseguir una calidad de vida y mejores condiciones humanas, la paz es un gran aporte para generar ambientes armónicos y deseables para todos, con los demás y en el entorno que rodea la sociedad.

Vicenc la define como: “algo más que la ausencia de guerra, y tiene que ver con la superación, reducción o evitación de todo tipo de violencias, y con nuestra capacidad y habilidad para transformar los conflictos, para que, en vez de tener una expresión violenta y destructiva, las situaciones de conflicto puedan ser oportunidades creativas, de encuentro, comunicación, cambio, adaptación e intercambio”<sup>44</sup>. Es decir, la paz permite un nuevo comienzo de cambio en donde

---

<sup>43</sup> Ministerio de Educación, Plan Sectorial de Educación 2010-2014. Documento N° 9 Educación de Calidad el Camino para la Prosperidad. Bogotá. P.25

[Consultado 09 agosto 2020] Disponible en: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles293647\\_archivo\\_pdf\\_plansectorial.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles293647_archivo_pdf_plansectorial.pdf)

<sup>44</sup> VICENC Fisas. Una cultura de paz. Capítulo XI del libro Cultura de paz y gestión de conflictos” Barcelona, 1998 p.1 [Consultado 09 agosto 2020]. Disponible en: [https://escolapau.uab.cat/img/programas/cultura/una\\_cpaz.pdf](https://escolapau.uab.cat/img/programas/cultura/una_cpaz.pdf)

todas las personas inicien prácticas de solución pacífica de conflictos y no se vuelva a repetir alguna situación de violencia.

Así mismo, Fallas citado por Allyson Nuñez afirma “La paz es producto de relaciones no violentas y condiciones de vida justas... no es un transcurrir vacío, más bien es el logro de un sistema para regular y manejar racionalmente los conflictos en las esferas de la vida personal y social. Este proceso acerca a las personas y les permite aceptar las diferencias, analizar y discutir los puntos opuestos, es en suma el esfuerzo para comprenderse a sí misma y a los demás”<sup>45</sup>. Por ello, se requiere desde la presente pasantía de investigación el diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la paz en el que dentro y fuera del aula se eviten cualquier tipo de violencia y se fomenten una cultura de convivencia y paz.

**2.2.3 Construcción de la paz.** La construcción de paz debe verse reflejada en todos los individuos de la sociedad colombiana desde lo personal, la familia y la comunidad en general como base de una perspectiva no violenta en donde constantemente se esté reflexionando sobre lo trascendental de una convivencia en paz deseable, estable y duradera que permita una calidad de vida.

En el documento *Acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera* se expone como compromiso con la promoción, el respeto y la garantía de los derechos humanos “Promover que todos y todas los colombianos y las colombianas hagamos conciencia de los derechos de los otros y las otras, y nos comprometamos con su respeto y con la promoción de relaciones de convivencia y coexistencia social, sobre la base de la tolerancia y del respeto a las diferencias, en especial las diferencias de pensamiento, incluyendo el

---

<sup>45</sup> NUÑEZ MÉNDEZ, Allyson. Experiencias educativas la cultura de paz. P.2. [Consultado 09 agosto 2020]. Disponible en: <https://www.oei.es/historico/valores2/palos1.htm>

pensamiento crítico, para así sentar las bases para la reconciliación, la no repetición, y la construcción de la paz”<sup>46</sup>.

Es decir, la construcción de paz es un proceso que implica que todos los colombianos participen de manera constante y activa en el respeto a las diferencias y tolerancia, por ello, la iniciativa de generar ambientes armónicos desde la escuela y no solo transversalizar el proyecto de Cátedra de paz para un currículo, sino también ponerlo en práctica desde el aula, la institución y sociedad con el fin de vivir en un ambiente agradable y deseado por todos.

**2.2.4 Cultura de paz.** Referenciando a Vincenc Fisas, director de la Escuela de Cultura de Paz de la Universidad Autónoma de Barcelona quien ha sido persistente en ayudar a solucionarlo con su amplia experiencia define la cultura de paz en el documento *Educación para una cultura de paz*. “La cultura de paz es una tarea educativa que pasa por educar en y para el conflicto, en desenmascarar la violencia cultural y el patriarcado, en educar para la disidencia, el inconformismo y el desarme, en responsabilizarnos, en movilizarnos, en transformar los conflictos, en llevar a cabo el desarme cultural, en promover una ética global y en buscar un consenso fundamental sobre convicciones humanas integradoras, entre otras cosas”<sup>47</sup>.

En este sentido, la cultura de paz es aprender a convivir en sociedad, alcanzar una mejor calidad de vida y la construcción de ambientes pacíficos. Por lo anterior la educación es la base para alcanzar y construir una cultura de paz en donde los niños y las niñas sean los protagonistas de un mundo mejor en donde todas las personas sean sensibles ante las problemáticas y lo positivo elimine lo negativo

---

<sup>46</sup> LA, TDCY. ACUERDO FINAL PARA LA TERMINACIÓN DEL CONFLICTO Y LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PAZ ESTABLE Y DURADERA. *Preámbulo*. 2016.p.189. *Habana, Cuba*. [Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en:

[https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Fotos2016/12.11\\_1.2016nuevoacuerdofinal.pdf](https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Fotos2016/12.11_1.2016nuevoacuerdofinal.pdf)

<sup>47</sup> FISAS, Vicenç. *Educación para una cultura de paz*. Quaderns de construcció de pau.Barcelona. España. 2011. vol. 20. p.3. [Consultado 10 agosto 2020] .Disponible en: <https://www.fondodeculturaeconomica.com/PDF/Caja%20de%20herramientas/Educacion%20para%20la%20paz.pdf>

Según la UNESCO la cultura de paz “Está relacionada intrínsecamente con la prevención de los conflictos y su solución por medios pacíficos. Tiene como objetivo resolver los problemas por medio del diálogo, la negociación y la mediación, evitando cualquier tipo de violencia, a fin de lograr que la guerra y la violencia sean imposibles”<sup>48</sup>. Desde esta perspectiva, resulta clave entender que la paz es el objetivo para que, en el aula de clase, la escuela, el hogar y la comunidad se viva un bienestar general para la humanidad.

De lo anterior, se desprende como reflexión, que la cultura de paz es una necesidad para tener una mejor calidad de vida, por lo cual se requiere desde la escuela fortalecer habilidades y competencias para conducir a la formación de ciudadanos que le apunten a un mejor mañana. Por esto, el papel del docente es fundamental para guiar a través de diferentes estrategias a los estudiantes para que estén en una búsqueda certera para tener una mejor convivencia tanto dentro como fuera del aula.

Teniendo como claridad que la educación es base para la construcción de una cultura de convivencia y paz, surge la presente pasantía de investigación “Diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga” que pretende determinar tres estrategias; curricular, organizativa y comunicativa que permitan comprometer en el actuar a toda la comunidad para mejorar la convivencia.

**2.2.5 Competencias ciudadanas.** A partir de la necesidad de Formación en ciudadanía, y la defensa de los derechos humanos, surge la propuesta de las competencias ciudadanas, entendidas por Chauz como:

Los conocimientos y habilidades que permiten que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Como toda competencia, las competencias ciudadanas se evidencian en la práctica, en lo que las personas hacen. La acción ciudadana

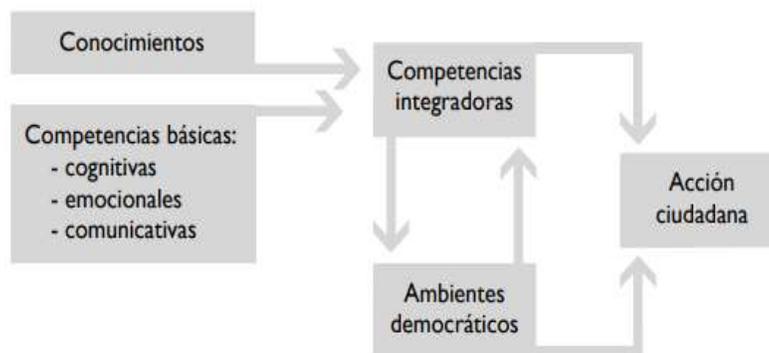
---

<sup>48</sup> UNESCO. Cultura de paz en tiempos de tecnología. 2014. p.18. [ Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Havana/images/VERSION-FINAL-15-52-1-14.pdf>

(ejercida de manera autónoma y no por imposición por parte de otros) es el objetivo fundamental de la formación ciudadana. Sin embargo, para llevar a cabo una acción ciudadana es importante tener dominio sobre ciertos conocimientos, haber desarrollado ciertas competencias básicas y estar en un ambiente que favorezca la puesta en práctica de estas competencias. La Figura N 1. resume la manera como se considera que estas dimensiones se relacionan entre sí para permitir la acción ciudadana.<sup>49</sup>

**Figura 1.** Dimensiones fundamentales para la acción ciudadana<sup>50</sup>

Figura 1. Dimensiones fundamentales para la acción ciudadana



#### Competencias cognitivas

Las competencias cognitivas son capacidades para realizar diversos procesos mentales. En este caso, son capacidades para llevar a cabo procesos mentales que favorecen el ejercicio de la ciudadanía. Algunas de estas competencias cognitivas son

- *Toma de perspectiva:* Es la habilidad para ponerse mentalmente en los zapatos de los demás. Lograr acuerdos de beneficio mutuo e interactuar pacífica y constructivamente con los demás es, por ejemplo, mucho más probable si logramos comprender los distintos puntos de vista que tienen otros sobre una situación.
- *Interpretación de intenciones:* Esta es la capacidad para evaluar adecuadamente las intenciones y los propósitos de las acciones de los demás. Cuando hay problemas en esta capacidad, podemos suponer erradamente que los demás tienen la intención de hacernos daño, inclusive cuando no hay suficiente evidencia para llegar a esa conclusión. Esto sucede, por ejemplo, cuando un niño o niña es empujado por detrás y piensa inmediatamente que lo hicieron a propósito, inclusive si la situación es ambigua y es posible que haya sido un accidente. Otro ejemplo frecuente es cuando alguien ve a otros reírse y cree que se están burlando de él o ella. Cuando una persona tiende a interpretar de manera hostil las intenciones de los demás, es muy probable que recurra fácilmente a la agresión, deteriorando las relaciones y la convivencia.
- *Generación de opciones:* Es la capacidad para imaginarse creativamente muchas maneras de resolver un conflicto o un problema social. Varias investigaciones han mostrado que cuando esta competencia no está bien desarrollada, las personas pueden

<sup>49</sup> CHAUX TORRES, Enrique; LLERAS, Juanita y VELÁSQUEZ, Ana María. Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula; una propuesta de integración a las áreas académica. Ministerio de Educación Nacional, Bogotá, Colombia, 2014., p. 20-25.

<sup>50</sup> 2 Ibid., p.20.

recurrir más fácilmente a resolver las situaciones por la fuerza y la agresión porque no parecen contar con otras alternativas. Algunas técnicas de creatividad como la lluvia de ideas, en la cual el objetivo es imaginarse muchas alternativas diversas tratando de evitar emitir juicios sobre ellas, son útiles para la práctica de esta competencia.

- *Consideración de consecuencias:* Es la capacidad para considerar los distintos efectos que pueda tener cada alternativa de acción. Estas consecuencias pueden ser para sí mismo, personas cercanas, personas lejanas, o inclusive para animales o el medio ambiente. Dichas consecuencias pueden ser de corto o largo plazo. Si consideramos las consecuencias de nuestras acciones, es mucho más probable que escojamos actuar de maneras que nos beneficien a todos: tanto a nosotros mismos, como a quienes puedan verse afectados por nuestras acciones.
- *Metacognición:* Es la capacidad para mirarse a sí mismo y reflexionar sobre ello. Por ejemplo, observar lo que uno hace, piensa o siente. Esta capacidad es fundamental para la ciudadanía ya que permite tener un manejo de sí mismo, identificar los errores que uno comete en la interacción con otro y corregir el comportamiento propio.
- *Pensamiento crítico:* Es la capacidad para cuestionar y evaluar la validez de cualquier creencia, afirmación o fuente de información. De esta manera podemos cuestionar lo que ocurre en la sociedad e identificar cómo la realidad podría ser distinta a como es actualmente<sup>51</sup>.

#### Competencias emocionales

Las competencias emocionales son las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones propias y las de los demás. En los últimos años, las competencias emocionales han recobrado un rol fundamental en las propuestas educativas alrededor del mundo, en gran

parte porque muchas investigaciones han demostrado que la formación cognitiva no es suficiente para lograr un impacto sobre la vida en sociedad. Las siguientes son algunas competencias emocionales:

- *Identificación de las propias emociones:* Es la capacidad para reconocer y nombrar las emociones en sí mismo. Para esto es importante poder reconocer los signos corporales asociados con las distintas emociones, saber identificar los distintos niveles de intensidad (como un termómetro) que pueden tener mis emociones y saber reconocer las situaciones que usualmente generan emociones fuertes en mí. Para un ciudadano es importante identificar las emociones que le generan algunas situaciones sociales, ya que eso le ayudará a responder ante éstas de maneras más competentes.
- *Manejo de las propias emociones:* Esta competencia permite que las personas sean capaces de tener cierto dominio sobre las propias emociones. No se trata de hacer desaparecer las emociones ya que eso no es posible ni deseable. En cambio, se trata de que las personas puedan manejar la manera cómo responden ante sus emociones, es decir, que las personas puedan manejar sus emociones y no que sus emociones los manejen. El miedo y la rabia son dos ejemplos de emociones frente a las cuales perder el control puede llevar a que las personas le hagan daño a otros o se hagan daño a sí mismos.
- *Empatía:* Es la capacidad para sentir lo que otros sienten o por lo menos sentir algo compatible con lo que puedan estar sintiendo otros. Por ejemplo, alguien demuestra empatía si le duele que otras personas sufran o si se alegra con lo bueno que les pasa a otros. Esta competencia es fundamental, entre otras razones, porque puede ayudar a evitar que las personas maltraten a otros. Si a mí me duele el dolor de otros, es menos probable que yo cause ese dolor. Si lo he causado, es más probable que quiera hacer

---

<sup>51</sup> 3 Ibid., p.21.

algo por reparar el daño, por ejemplo, buscando el perdón y la reconciliación. Además, si veo a una persona sufriendo, es más probable que sienta compasión y quiera hacer algo por aliviar ese sufrimiento. Por estas razones no es sorprendente que se haya encontrado que las personas que más intervienen para ayudar a otros sienten más empatía y que aquellas que más abusan o maltratan a otros sienten menos empatía. Adicionalmente, la empatía también se refiere a sentir algo similar o compatible con lo que sienten los animales, y esto parece estar relacionado con evitar el abuso y promover el bienestar de los animales.

- *Identificación de las emociones de los demás:* Es la capacidad para identificar lo que pueden estar sintiendo otras personas tanto por medio de sus expresiones verbales y no verbales, como teniendo en cuenta la situación en la que se encuentran. Esta competencia es necesaria, pero no suficiente para la empatía. No es suficiente porque la empatía implica sentir algo parecido a lo que sienten otros, mientras que alguien puede identificar correctamente lo que sienten otros sin involucrarse emocionalmente<sup>52</sup>.

#### Competencias comunicativas

Vivir en sociedad implica necesariamente poderse comunicar con otros de maneras efectivas. Entre más competentes seamos en nuestra capacidad para comunicarnos con los demás, más probable es que podamos interactuar de maneras constructivas, pacíficas, democráticas e incluyentes. Las competencias comunicativas son las habilidades que nos permiten entablar diálogos constructivos con los demás, comunicar nuestros puntos de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas, en general, y comprender aquellos que los demás ciudadanos buscan comunicar. Algunas de estas competencias son:

- *Saber escuchar o escucha activa:* Esta habilidad implica no solamente estar atento a comprender lo que los demás están tratando de decir, sino también demostrarles a los demás que están siendo escuchados. Esto puede suceder de diversas maneras, por ejemplo, demostrando atención con el lenguaje corporal o evitando interrumpir a los demás mientras hablan. Otra de las maneras más efectivas para hacerle saber a los demás que están siendo escuchados es el parafraseo, que consiste en repetir en las propias palabras lo que los demás dicen para asegurarse que se está entendiendo correctamente lo que tratan de expresar (por ejemplo, usando expresiones como, “entonces, lo que me estás queriendo decir es que...”). Así, los demás pueden reaccionar señalando que sí es eso lo que están queriendo decir, o indicar que no y aclarar de nuevo su posición. Esto es muy importante en la interacción ciudadana con el otro, ya que nos permite tomar la perspectiva del otro con mayor facilidad y asegurarle a esa persona que lo que está diciendo es valorado por nosotros. De esta manera se logran establecer relaciones más genuinas y llegar a acuerdos más fácilmente.
- *Asertividad:* Es la capacidad para expresar las necesidades, intereses, posiciones, derechos e ideas propias de maneras claras y enfáticas, pero evitando herir a los demás o hacer daño a las relaciones. El asertividad es necesario, por ejemplo, para poder manifestar un desacuerdo o responder ante una ofensa, de tal forma que los demás no se sientan agredidos. Muchos niños, niñas y adultos creen que frente a una ofensa solamente hay dos opciones: “dejarse” o responder agresivamente. El asertividad es una tercera alternativa por medio de la cual las personas pueden ponerle freno a la ofensa sin tener que recurrir a la agresión. El asertividad también permite responder de maneras no agresivas frente a las situaciones de injusticia o maltrato que las personas observen a su alrededor, no solamente las que sufren directamente. Es decir, el asertividad es una competencia que no solamente facilita la comunicación clara y directa entre las personas sino que contribuye a que se respeten tanto sus derechos como los de los demás ciudadanos.

---

<sup>52</sup> 4 Ibid., p.22

- *Argumentación*: Es la capacidad de expresar y sustentar una posición de manera que los demás puedan comprenderla y evaluarla seriamente. En una situación de desacuerdo entre dos o más personas, la argumentación les permite a los ciudadanos competentes comunicar sus ideas de tal forma que los demás no sólo las entiendan, sino que inclusive puedan llegar a compartirlas, todo esto sin recurrir a la fuerza o al uso del poder<sup>53</sup>.

#### Competencias integradoras

“Las competencias integradoras son aquellas competencias más amplias y abarcadoras que, en la práctica, articulan los conocimientos y las competencias cognitivas, emocionales o comunicativas. Por ejemplo, la capacidad para manejar conflictos pacífica y constructivamente, que sería una competencia integradora, requiere de ciertos conocimientos sobre las dinámicas de los conflictos, de algunas competencias cognitivas como la capacidad para generar opciones creativas ante una situación de conflicto, de competencias emocionales como el manejo de la rabia y de competencias comunicativas como la capacidad para transmitir asertivamente sus intereses, teniendo cuidado de no agredir a los demás. El ejercicio de la ciudadanía requiere tanto de estas competencias integradoras como de competencias más específicas cognitivas, emocionales y comunicativas<sup>54</sup>.

Del mismo modo, las competencias ciudadanas, son de gran importancia en la presente investigación, porque, se articulan con la Cátedra de la Paz, y, además, se encuentran encaminadas hacia la formación en valores y principios que promuevan una cultura de paz. Así mismo, se tomó este concepto, como fundamento teórico para la presente investigación, por ser componentes esenciales a la hora de pensar en formar ciudadanos, que convivan pacífica y constructivamente con otros, teniendo en cuenta, lo que implica la ciudadanía y el reto de construir sociedad a partir de las diferencias. Este referente es pertinente para la pasantía de investigación, porque, su articulación con la Cátedra de la Paz, permite desarrollar las habilidades que los estudiantes tienen, y poder mirar estrategias que estén acordes al nivel del grado de complejidad.

---

<sup>53</sup> 5 Ibid., p.24

<sup>54</sup> 6 Ibid., p.25

**2.2.6 Educar en paz y para la paz.** Existen diferentes concepciones para educar en paz y para la paz, según la UNESCO: “es el proceso de promoción de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para lograr cambios de comportamiento que permitan a niños y niñas, jóvenes y adultos prevenir los conflictos y la violencia, tanto manifiestos como estructurales, resolver los conflictos pacíficamente y crear las condiciones propicias para la paz, ya sea en un nivel intrapersonal, interpersonal, intergrupar, nacional o internacional” <sup>55</sup>. De ahí, que se espera que el proyecto de Cátedra de paz se implemente en todas las instituciones de país para formar ciudadanos integrales capaces de desenvolverse en la sociedad de forma adecuada para contribuir al sostenimiento de la paz.

De lo anterior, se puede expresar que es fundamental que todos los niños y niñas del país tengan derecho a la educación para que mediante el ejercicio diario de una sana convivencia se promueva la aceptación de las diferencias y la resolución de problemas sin usar la violencia. Por el contrario, se creen espacios de diálogo continuo, el respeto a los acuerdos, la comprensión, la solidaridad, igualdad de oportunidades y reflexión para impulsar espacios de convivencia para la construcción de una cultura de paz.

---

<sup>55</sup> UNESCO, citado por, CHAUX, Enrique; VELASQUEZ, Ana María, Orientaciones Generales para la implementación de la Cátedra de Paz. Bogotá D.C. 2016. p. 5. (Ministerio de Educación Nacional) ISBN 978-958-785-023-9

**2.2.7 Formación ciudadana.** Es transcendental, conocer la importancia de formar para la ciudadanía a toda la sociedad colombiana desde el hogar, la escuela, la calle y toda la comunidad a través del desarrollo de Competencias Ciudadanas que son el “conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en una sociedad democrática, los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas establecen lo que los estudiantes deben saber y saber hacer para ir desarrollando las competencias en el hogar, en la escuela y en todos los contextos en los que se desenvuelve”<sup>56</sup>.

Los **conocimientos** a los que se refieren los Estándares Básicos de competencias ciudadanas son la información que los estudiantes deben saber y comprender acerca del ejercicio de la ciudadanía, así mismo, se necesita ejercitar las

“**competencias cognitivas** que aluden a la capacidad de realizar diversos procesos mentales como la reflexión y análisis crítico en el ejercicio ciudadano, las **competencias emocionales** que permiten las buenas relaciones interpersonales e intrapersonales, las **competencias comunicativas** que son las habilidades que permiten establecer un diálogo constructivo con las otras personas y finalmente las **competencias integradoras** que en la práctica de cada individuo une los conocimientos con las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas”<sup>57</sup>.

**2.2.8 Gestión escolar.** La gestión escolar en los establecimientos educativos es entendida como: “un proceso sistemático que está orientado al fortalecimiento de las instituciones educativas y a sus proyectos, con el fin de enriquecer los procesos pedagógicos, directivos, comunitarios y administrativos; conservando la autonomía institucional, para así responder de una manera más acorde, a las necesidades educativas locales, regionales y mundiales”<sup>58</sup>.

Referente a lo anterior, es fundamental la gestión escolar en todas las instituciones educativas para el mejoramiento de la calidad de educación y de esta manera se

---

<sup>56</sup> Ministerio de Educación Nacional. Estándares básicos de Competencias ciudadanas. Bogotá. 2004. Guía N° 6. p.8.

<sup>57</sup> 2 Ibid., p.12.

<sup>58</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Gestión Educativa. Bogotá. 2015. p.1. [Consultado 20 agosto 2020]. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-propertyvalue-48473.html>

pueda generar cambios que aporten valor agregado a los conocimientos y desarrollo de competencias de los estudiantes para seguir aprendiendo a lo largo de la vida y construyendo un clima escolar que genere ambientes sanos y agradables que propicien una cultura de convivencia y paz.

La guía 34 para el mejoramiento institucional elaborada por el Ministerio de Educación Nacional, establece cuatro áreas de gestión las cuales son:

**Gestión directiva:** “se refiere a la manera como el establecimiento educativo es orientado. Esta área se centra en el direccionamiento estratégico, la cultura institucional, el clima y el gobierno escolar, además de las relaciones con el entorno. De esta forma es posible que el rector o director y su equipo de gestión organicen, desarrollen y evalúen el funcionamiento general de la institución”<sup>59</sup>. **Gestión académica:** “ésta es parte del trabajo de un establecimiento educativo, pues señala cómo se enfocan sus acciones para lograr que los estudiantes aprendan y desarrollen las competencias necesarias para su desempeño personal, social y profesional. Esta área de la gestión se encarga de los procesos de diseño curricular, prácticas pedagógicas institucionales, gestión de clases y seguimiento académico”<sup>60</sup>. **Gestión administrativa y financiera:** esta área da soporte al trabajo institucional. Tiene a su cargo todos los procesos de apoyo a la gestión académica, la administración de la planta física, los recursos y los servicios, el manejo del talento humano, y el apoyo financiero y contable”<sup>61</sup>. y **la Gestión de la comunidad:** se encarga de las relaciones de la institución con la comunidad; así como de la participación y la convivencia, la atención educativa a grupos poblacionales con necesidades especiales bajo una perspectiva de inclusión, y la prevención de riesgos”<sup>62</sup>.

---

<sup>59</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Guía para el mejoramiento institucional de la Autoevaluación al Plan de Mejoramiento. Bogotá. 2008. p. 27

<sup>60</sup> 2 Ibid., p.27

<sup>61</sup> 3 Ibid., p.27

<sup>62</sup> 4 Ibid., p.27

Estas áreas tienen procesos y componentes los cuales son evaluados periódicamente, con el fin de identificar fortalezas y debilidades para establecer acciones de mejora que permitan superar las dificultades.

**2.2.9 Cátedra de la Paz.** Con el fin de lograr una cultura de paz, los sistemas educativos del país empezaron a promover la Cátedra de Paz, aprobada como ley de la república.

La Cátedra de la Paz según la Ley 1732 de 2014 tiene como objetivo “crear y consolidar espacios para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento continuo de la calidad de vida de la población” <sup>63</sup>. El decreto 1038 de 2015, reglamenta la Ley 1732, “establece que La Cátedra de la Paz será obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado” <sup>64</sup>.

Referente a lo anterior, es fundamental que todos los establecimientos educativos implementen el proyecto Cátedra de Paz y de esta manera proponer experiencias significativas en las instituciones de educación básica, media y superior públicas y privadas para que desde la escuela se promueva en lo cotidiano una cultura de paz y de esta manera todos los niños, adolescentes y adultos se formen para la paz en todos los contextos: familiar, escolar y social como líderes competentes en la construcción de una sociedad justa se fomente ambientes pacíficos y espacios de convivencia que atiendan, desde diversas propuestas pedagógicas y didácticas, las problemáticas actuales del contexto.

---

<sup>63</sup> EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. Ley 1732 de 01 de septiembre de 2014. Catedra de paz. Colombia.

<sup>64</sup> EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. Decreto 1038. Cátedra de paz. Colombia. 2015.

**2.2.10 La violencia.** La violencia se define de diferentes maneras, la Organización Mundial de la Salud (OMS), la define como, “la violencia es el uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho, o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”<sup>65</sup>. En estos tiempos, la violencia es uno de los ámbitos que más inciden en los niños y adolescentes, ya que se evidencian en todos los campos de la sociedad.

**2.2.11 El conflicto.** El conflicto posee connotaciones negativas y se observa como violencia e incluso se relaciona con emociones como el odio y la rabia, pero, se ha venido trabajando la solución del conflicto, como una oportunidad para reforzar las relaciones humanas. Existen diversas concepciones sobre el conflicto. Según Raymond Aron, señala que: “El conflicto es una oposición entre grupos e individuos por la posesión de bienes escasos o la realización de intereses incompatibles”<sup>66</sup>. De esta manera de actuar están asociadas si la persona toma en cuenta a la persona que provocó el conflicto, o por el contrario prioriza sus propios intereses, como se evidencia en la figura 2.

**Figura 2. Formas de enfrentar los conflictos**

Formas de enfrentar los conflictos	Actitud	Resultado
<b>Controversial</b> Abuso de poder Autoritarismo Agresión o violencia	Preocupación por uno mismo	Se gana a costa de la otra persona
<b>Colaborativa</b> Diálogo Negociación Cooperación	Preocupación por el otro	Ambos ganan y ceden

<sup>65</sup> ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD, informe mundial sobre la violencia escolar. Ginebra, 2002. Pág. 3. [Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/67411/a77102\\_spa.pdf;jsessionid=93B268F8F66341DB2FB2314CCC8BD039?sequence=1](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/67411/a77102_spa.pdf;jsessionid=93B268F8F66341DB2FB2314CCC8BD039?sequence=1)

<sup>66</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN. República del Perú. Tutoría y orientación educativa. Aprendiendo a resolver conflictos en las instituciones educativas. p.18. [Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/02-bibliografia-comun-a-ebra-eba-y-etp/7-aprendiendo-a-resolver-conflictos-en-las-instituciones-educativas.pdf>.

## **2.3 MARCO LEGAL**

El marco legal se fundamenta a partir de la Constitución Política de 1991, Ley General de Educación 115 de 1994, los Lineamientos curriculares de Ciencias Sociales de 1998, los Estándares básicos de competencias ciudadanas de 2004, Plan Decenal de Educación 1996-2006, Plan Decenal de Educación 2006-2016, la Guía de autoevaluación para el mejoramiento institucional, Decreto 1965 del 11 de septiembre de 2013 por el cual se reglamenta la ley 1620, la Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, sistema nacional de convivencia escolar, la Ley 1732 de 2014 Cátedra de paz y por último el Decreto 1038 de 2015 Cátedra de paz; leyes y decretos que sustentan la investigación.

**2.3.1 La Constitución Política de Colombia.**<sup>67</sup> La constitución política de Colombia es la ley de leyes, contempla un conjunto de normas y reglas en busca del mejoramiento de la calidad de vida del ciudadano, que establece los derechos y deberes que tiene una persona como colombiano (a) para que se pueda vivir en paz. La Constitución, propone la paz como derecho y deber del ciudadano, Lo cual se evidencia en el artículo 22 de la Constitución, “La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento”<sup>68</sup>.

---

<sup>67</sup>COLOMBIA. CONGRESO DE COLOMBIA. Constitución Política. (20, julio, 1991). Por la cual se reglamenta los principios fundamentales y se dictan otras disposiciones. Bogotá D.C., 2003. p.1-108 [Consultado 16 agosto 2020] Disponible en <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

<sup>68</sup> 2Ibid., p.3.

En el artículo 41: señala “En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución”<sup>69</sup>. y establece en el artículo 67: “...La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente...”<sup>70</sup>.

**2.3.2 Ley General de Educación 115 de 1994.**<sup>71</sup> La Ley General de Educación establece los fines de la educación, resalta la importancia que debe recibir el respeto a la vida, la formación en valores y la relación con el otro. En el artículo 5, señala: que uno de los fines de la educación es la “formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y la libertad”<sup>72</sup>. Por otro lado, en el artículo 14 señala “...que en todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de educación preescolar, básica y media, cumplir con la educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos...”<sup>73</sup>.

**2.3.3 Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales.**<sup>74</sup> La cultura de paz posibilita la generación de valores, reglas y hábitos que le permitan a la persona tener una sana convivencia en su contexto.

En esa creación, los conflictos son una parte necesaria tanto para continuar creando, como para empezar a destruir. Del mismo modo, las crisis en las culturas deben ser vistas como posibilidades y riesgos, las cuales manejadas a través de negociaciones posibilitan acuerdos

---

<sup>69</sup> 3 Ibid., p.6

<sup>70</sup> 4 Ibid., p.11

<sup>71</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ley 115 (8, febrero, 1994) Por la cual se expide la Ley General de Educación. Bogotá D.C., 1994. p.1-34 [Consultado 25 agosto 2020] Disponible en: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

<sup>72</sup> 2 Ibid., p.1

<sup>73</sup> 3 Ibid., p.3

y aúnan voluntades en torno de ideales superadores del conflicto inicial. La educación por tanto debe asumir, como una de sus tareas formadoras, la preparación en el afrontamiento de conflictos y en el manejo de negociaciones, tanto en ámbito del aula como en el ámbito de las organizaciones a través de los mecanismos de participación estudiantil previstos por la ley<sup>75</sup>.

**2.3.4 Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas.** <sup>76</sup> Los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, con el fin de encaminar una paz firme y duradera. En relación a lo anterior: “El cuidado de las plantas, animales y en general de todos los seres vivos y del medio ambiente es también indispensable cuando se habla de convivir pacíficamente en tanto compartimos el planeta. Por ello cuando se habla de vivir en paz y constructivamente, esto incluye necesariamente a todo aquello que nos rodea, no solo a los seres humanos”<sup>77</sup>.

**2.3.5 Plan Decenal de Educación 1996-2005.** <sup>78</sup> En este plan decenal de educación se enfatiza que la educación debe contribuir a la democracia, promoviendo siempre la participación de la ciudadanía. En el numeral 2: señala: “la educación debe contribuir en forma eficaz y sistemática a la profundización de la democracia, la participación ciudadana, la construcción de una cultura de convivencia y respeto de los derechos humanos y a la conquista de la paz”<sup>79</sup>.

---

<sup>74</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales. Colombia. 1998. p.1-68 [Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-89869.html>

<sup>75</sup> 2 Ibid., p.59

<sup>76</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Colombia. 2004. p. 1-37. [Consultado 30 junio 2020]. Disponible en [file:///C:/Users/mayle/Downloads/Documento+3+ciudadanas%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/mayle/Downloads/Documento+3+ciudadanas%20(4).pdf)

<sup>77</sup> 2 Ibid., p.12

<sup>78</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Plan Decenal de Educación. Colombia (1996-2005). p. 1-20. [Consultado 10 junio 2020]. Disponible en: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85242\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85242_archivo_pdf.pdf)

<sup>79</sup> 2 Ibid., p.7

**2.3.6 Plan Decenal de Educación 2006 – 2016.** <sup>80</sup> El Plan decenal de 2006-2016, en uno de sus propósitos, resalta la importancia de “La educación en su función social, reconoce a los estudiantes como seres humanos y sujetos activos de derechos y atiende a las particularidades de los contextos local, regional, nacional e internacional, debe contribuir a la transformación de la realidad social, política y económica del país, al logro de la paz, a la superación de la pobreza y la exclusión, a la reconstrucción del tejido social y al fomento de los valores democráticos, y a la formación de ciudadanos libres, solidarios y autónomos”<sup>81</sup>.

**2.3.7 La Cartilla 34.** <sup>82</sup> Planteada por el Ministerio de Educación presenta las cuatro áreas de gestión escolar, tales como: gestión directiva, académica, administrativa y de la comunidad. El área de Gestión directiva y horizonte institucional involucra los procesos orientados a facilitar la coordinación e integración de los procesos institucionales y la inclusión del establecimiento educativo en los contextos local y regional, El área de gestión académica que busca orientar y definir los componentes curriculares que fundamentan la práctica pedagógica en donde se destacan el papel principal de la interacción entre docente- estudiantes.

El área de la gestión administrativa y de horizonte institucional busca el desarrollo del liderazgo compartido que incita a trabajar de manera conjunta bajo principios y valores para facilitar la coordinación e integración de los procesos institucionales. También se encuentra la gestión administrativa se destaca por proveer los recursos financieros, físicos, logísticos y humanos necesarios. Finalmente, en el área de la gestión de la comunidad se tienen en cuenta las necesidades de la institución y comunidad en general.

**2.3.8 Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, Sistema Nacional de Convivencia Escolar.**

<sup>83</sup> Por el cual se crea:

...el sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y la mitigación de la violencia escolar, teniendo en cuenta que el objetivo de esta ley es contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática,

participativa, pluralista e intercultural, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes....<sup>84</sup>

Se cita esta ley ya que este proyecto va encaminado hacia la resolución de conflictos y esto va de la mano con la convivencia de las instituciones educativas.

**2.3.9 Decreto 1965 del 11 de septiembre del 2013.** <sup>85</sup> Reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar. Señala en el artículo 22 que: “Todas las instituciones educativas y centros educativos oficiales y no oficiales del país deberán conformar el comité escolar de convivencia, encargado de apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, a la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, así como el desarrollo y aplicación del manual de convivencia y de la prevención y mitigación de la violencia escolar”<sup>86</sup> .

El comité escolar busca que los estudiantes desde los inicios en la educación sean seres activamente políticos democráticos que trabajen por una convivencia sana y en paz en su entorno escolar, también es necesario establecer pautas mínimas sobre cómo aplicar la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar. Así mismo, es importante tener en cuenta este decreto, ya que reglamenta la ley la cual hace parte de la normativa de esta investigación.

---

<sup>80</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Plan Decenal de Educación. (2006-2016). Colombia. p. 1- 15 [Consultado 17 junio 2020]. Disponible en: [ile:///C:/Users/Familia%20Suarez/Downloads/articles-140863\\_archivo.pdf](file:///C:/Users/Familia%20Suarez/Downloads/articles-140863_archivo.pdf)

<sup>81</sup> 2 Ibid., p.1

<sup>82</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Guía para el mejoramiento institucional: De la autoevaluación al plan de mejoramiento (guía 34). Bogotá D.C: Copy Right, 2008. p.1-154. [Consultado 25 mayo 2019]. Disponible en: [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-177745\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-177745_archivo_pdf.pdf)

<sup>83</sup> COLOMBIA. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 1620. Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. p.1-75. [Consultado 22 mayo 2020] Disponible en: [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-327397\\_archivo\\_pdf\\_proyecto\\_decreto.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)

<sup>84</sup> 2 Ibid., p.1.

<sup>85</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Decreto 1965, 2013. Colombia. p.1- 19. [Consultado el 20 julio 2020]. Disponible en: <http://www.suin-juricol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/1378136>

<sup>86</sup> 2 Ibid., p.7

**2.3.10 Ley 1732 de 2014 Cátedra de Paz.** <sup>87</sup> Esta Ley fundamenta y establece la Catedra de Paz en todas las instituciones educativas del país de manera obligatoria en preescolar, básica y media con el fin de garantizar una cultura de paz, como una asignatura independiente, para esto es necesario revisar el material de apoyo que crea el Ministerio y capacitarse para poder ejercer un currículo flexible que se adapte a los espacios académicos.

**2.3.11 Decreto 1038 de 25 de mayo del 2015 Cátedra de Paz.** <sup>88</sup> Este Decreto por medio del cual se reglamenta la ley 1732 de 2014 tiene como objetivo, “fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico, social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución...”<sup>89</sup>. También, en el artículo 1, reglamenta la Cátedra de la Paz: La Cátedra de la Paz será obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado, en los estrictos y precisos términos de la Ley 1732 de 2014 y de este decreto”.

En este sentido, la presente pasantía de investigación busca generar una cultura de convivencia y paz, desde el desarrollo en la comunidad Normalista, en los conocimientos, habilidades y competencias necesarias que les permitan comunicarse de una manera más asertiva, justa y democrática en la formación ciudadana.

---

<sup>87</sup> COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 1732 (1, septiembre, 2014). Por la cual se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país. p.1. [Consultado 35 mayo 2020] Disponible en: <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/LEY%201732%20DEL%2001%20DE%20SEPTIEMBRE%20DE%202014.pdf>

<sup>88</sup> COLOMBIA. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Decreto 1038 (25, mayo, 2015. Por el cual se reglamenta la cátedra de la paz. p. 1-5. [Consultado 23 mayo 2020] Disponible en: <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFPbnxteXByb2ZlY2lzb3xneDo3OWExMjg1M2NkNTA2NDIz>

<sup>89</sup> 2 Ibid., p.3

## **CAPÍTULO 3**

### **3. METODOLOGÍA**

En este capítulo se encuentra la metodología de la investigación, la cual está constituida por el enfoque y tipo de investigación, el escenario y participantes, se describen las etapas del proceso metodológico, las técnicas e instrumentos de recolección de la información, contexto de la Institución Educativa y Finalmente, la identificación del contexto de los estudiantes encuestados.

#### **3.1 ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La investigación dada la naturaleza del problema tiene un enfoque cualitativo, que tuvo en cuenta el contexto en el cual se llevó a cabo la investigación; que permitió conocer parte de la realidad que vive la institución educativa. También, la investigación cualitativa, parte de las técnicas de recolección de información que no pretende asociar las mediciones con números, sino conocer las percepciones de los participantes, a través de la observación, las entrevistas abierta, encuestas, talleres que permitieron la interacción con la población participante.

La presente investigación, pretendió conocer las concepciones de los estudiantes, maestros y padres de familia, en los niveles de preescolar y básica primaria en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga. Frente al estado de la implementación de la Cátedra de la Paz, a partir del diseño de la investigación acción, que permitió encontrar, indagar y solucionar una problemática real, que tiene como finalidad desde el fundamento teórico de Sampieri 2014 “comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente”<sup>90</sup>.

---

<sup>90</sup> SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación sexta Edición. México: Editorial MC Graw Hill, 2014. p. 496.

A partir, de la investigación acción, se propone ayudar a la construcción de alternativas frente a las practicas docentes, desde la propia realidad y características de los estudiantes en donde se va a desarrollar el proyecto Cátedra de Paz, de manera que se genere una propuesta que favorezca la intervención, con el propósito de implementar nuevas alternativas de solución y mejora respecto al proyecto Cátedra de Paz, en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

La investigación acción es una gran apuesta hacia la calidad y el desarrollo escolar en la educación básica y media de las Instituciones Educativas de nuestro país, entendida según Elliot como: “el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no depende tanto de pruebas científicas de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado”<sup>91</sup>. Es decir, la presente investigación pretende comprender de forma asertiva las diferentes problemáticas, tomar decisiones y aportar al cambio social.

### **3.2 ESCENARIO Y PARTICIPANTES**

Para llevar a cabo la investigación se tomó una muestra de los integrantes de la comunidad educativa de preescolar a quinto de la jornada de la tarde. Según Sampieri: “La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población”<sup>92</sup>.

---

<sup>91</sup> ELLIOT, Jhon. El cambio educativo desde la investigación acción. Barcelona: Morata ediciones, 1993.p.88.

<sup>92</sup> 2 Ibid., p.175

La Escuela Normal Superior de Bucaramanga, en los niveles de preescolar y básica primaria cuenta con: 43 maestros, 1459 estudiantes y 1440 padres de familia. Referente a la población, se adoptó una muestra por conveniencia en la cual se tomó un grupo representativo de cada grado: 26 del grado preescolar, 34 primero, 34 segundo, 38 tercero, 37 cuarto y 34 quinto. La selección de los maestros y padres de familia, también fueron elegidos de forma opcional (ver tabla nº.1).

**Tabla 1.** Escenario de participantes

<b>Grados</b>	<b>Estudiantes</b>		<b>Padres de familia</b>		<b>Maestros</b>	
	Población	Muestra	Población	Muestra	Población	Muestra
<b>Preescolar</b>	178	26	179	4	6	3
<b>Primero</b>	276	34	278	2	7	2
<b>Segundo</b>	218	34	221	2	7	2
<b>Tercero</b>	235	38	237	2	7	2
<b>Cuarto</b>	298	37	302	2	7	2
<b>Quinto</b>	338	34	342	3	7	3
<b>Total</b>	1459	203	1440	15	43	14

Fuente: elaboración propia

Tabla 2. **Población y muestra**

<b>Población de la institución.</b>	<b>Total, personas.</b>	<b>Muestra</b>
<b>Estudiantes</b>	1459	203
<b>Maestros</b>	43	14
<b>Padres de Familia o acudientes</b>	1440	15
<b>Total</b>	2942	232

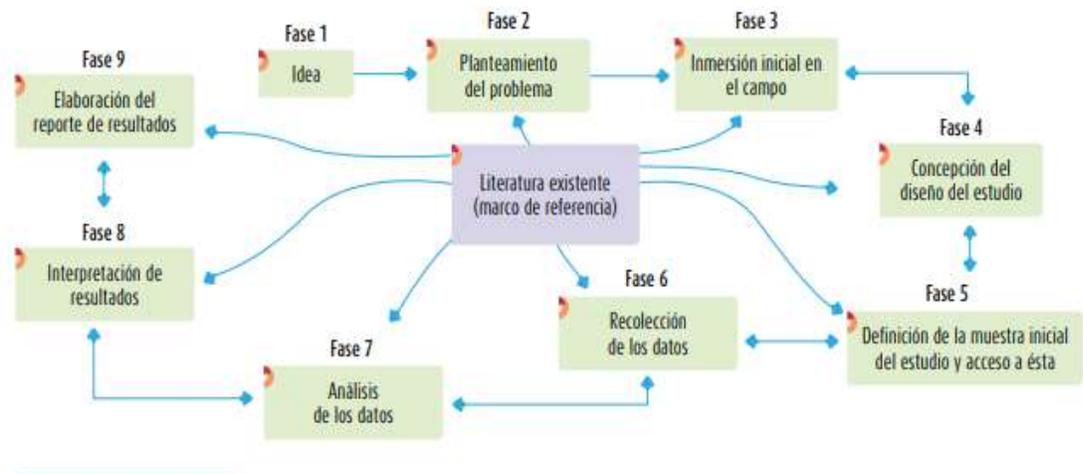
### **3.3 ETAPAS DEL PROCESO METODOLÓGICO**

De acuerdo a Roberto Sampieri afirma: “Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes; y después, para perfeccionarlas y responderlas. La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio”<sup>93</sup>. Así mismo, se evidenciaron las fases o etapas en el enfoque cualitativo, que se utilizó en la presente investigación en donde se realizaron tres etapas, la preparatoria, fase de diagnóstico y fase de diseño. **Figura 3. Proceso cualitativo**<sup>94</sup>

---

<sup>93</sup> 3 *Ibíd.*, p.7

<sup>94</sup> 4 *Ibíd.*, p.40



**Etap preparatoria:** En primera instancia, se realizó una búsqueda de la normatividad relacionada con la Cátedra de Paz, y de la documentación teórica, con miras a clarificar la propuesta a realizar; posteriormente hubo un acercamiento a la comunidad que apoyó la iniciativa, y se creó un directorio de la rectora y coordinadores de la ENSB. Finalmente se diseñó y fundamentó el plan de acción de la experiencia de pasantía.

**Etap de diagnóstico:** Esta etapa tiene como propósito conocer el estado de implementación de la Cátedra de la Paz en la ENSB, para esto se utilizaron instrumentos como la entrevista, la encuesta, diarios de campo y los grupos focales para conocer a profundidad las diversas problemáticas de convivencia, violencia, acoso y de esta manera conocer las debilidades y fortalezas existentes e identificar alternativas de innovación y mejora para la implementación de la Cátedra de la Paz en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

**Etap del diseño de la propuesta:** A partir de los resultados y las problemáticas del diagnóstico, se realizó el diseño de una propuesta con el fin de implementar la Cátedra de la Paz, en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

**Etapas: Socialización:** Por la contingencia que se vive en el momento por el covid 19, la rectora decidió convocar a un consejo directivo de docentes de los diferentes grados y coordinadores, para después compartir con los padres de familia y estudiantes. En la socialización, se presentaron los resultados del estado de implementación de la Cátedra de la Paz, para que tuvieran conocimiento de la fortalezas y debilidades ante la implementación de la Cátedra de la paz. (ANEXO L)

### 3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Las técnicas de recolección de información para el desarrollo de la presente investigación, fueron: la observación no participante, encuesta, entrevista, y grupos focales. Los instrumentos utilizados fueron: taller, diario de campo y cuestionario.

**Tabla 3. Técnicas e instrumentos**

Técnica	Instrumento	Participante
<b>Observación no participante</b>	Diario de campo	Comunidad educativa
<b>Entrevista</b>	Cuestionario	Docentes
<b>Encuesta</b>	Cuestionario	Padres de familia Estudiantes
<b>Grupos focales</b>	Taller	Estudiantes

Fuente: elaboración propia

#### **Observación no Participante**

Inicialmente, se llevó a cabo la observación no participante en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, con el propósito de sistematizar los aspectos más relevantes, y opiniones de los maestros, padres de familia y estudiantes de los niveles de preescolar y básica primaria, los cuales se registraron en los diarios de campo, una herramienta que permitió tener un panorama frente al estado de la

implantación de la Cátedra de la Paz. Sampieri afirma: “el investigador escribe lo que observa, escucha y percibe a través de sus sentidos, mediante dos herramientas: anotaciones y bitácora o diario de campo. Usualmente en este último se registran las anotaciones”<sup>95</sup>.

Frente a la Cátedra de la Paz. Todo lo observado se llevará en el diario de campo donde se escribirán todas las observaciones y aspectos que hagan parte del desarrollo de la investigación.

Por lo cual, para esta investigación se utilizó el instrumento diario de campo, en él se tomó notas de los aspectos encontrados más importantes frente al estado de implementación de la Cátedra de la Paz

## **Encuesta**

Esta técnica fue relevante, para realizar un diagnóstico sobre las percepciones y actitudes de la comunidad educativa en torno a la convivencia escolar y la implementación de la Cátedra de la paz. Así mismo, conocer tentativamente, los aspectos o temas que les gustaría abordar desde este espacio de formación. La encuesta es “una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características”<sup>96</sup>. Por medio de esta técnica, se logró recolectar información relevante para conocer las concepciones que tienen frente a la Cátedra de la Paz, debilidades, fortalezas, actividades y algunos compromisos para promover una convivencia pacífica. La

---

<sup>95</sup> 5 *Ibíd...*, p.370

<sup>96</sup> ANGUIA, J. Casas; LABRADOR, J.; CAMPOS, J. Donado. La encuesta como técnica de investigación. *Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I)*. Atención primaria. Madrid España. 2002, vol. 31, no 9, p. 144. [Consultado 29 junio 2020]. Disponible en: <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-pdf-13047738>

encuesta se realizó a la muestra de 203 estudiantes y 15 padres de familia. (ANEXOS B, D)

## **Entrevista**

La entrevista tiene como propósito para Sampieri “Obtener respuestas en el lenguaje y perspectiva del entrevistado (“en sus propias palabras”). El entrevistador debe escucharlo con atención e interesarse por el contenido y la narrativa de cada respuesta”<sup>97</sup>. La entrevista cualitativa, permite ser flexible para el entrevistado y tener un contacto directo con la muestra, la entrevista que se utilizó es de tipo semiestructurada y permitió tener mayor información frente la Cátedra de la Paz, con otras preguntas que surgieron en el momento de la entrevista.

En este sentido, el instrumento de recolección de la entrevista fue el cuestionario con preguntas abiertas semiestructuradas que permitieron que los 14 maestros de los niveles de preescolar y básica primaria entrevistados pudieran expresar sus opiniones frente a las concepciones que tienen de la Cátedra de la Paz que surge de la pregunta ¿Qué conoce acerca de la Cátedra de la Paz? Actividades que contribuyen a una cultura de paz resultante de la pregunta ¿De qué manera se está implementando la Cátedra de la Paz en la ENSB?

Fortalezas para promover la convivencia pacífica que emerge de las preguntas realizadas ¿Qué ha favorecido la implementación de la Cátedra en la institución? y ¿Qué proyectos de los que desarrolla la ENSB tienen relación con la Cátedra de Paz?, debilidades institucionales frente a una educación para la paz que surge de la pregunta ¿Qué limitaciones ha encontrado para la implementación?, y finalmente, compromisos para construir una cultura de paz en la institución que resulta de la pregunta dirigida a los maestros ¿Qué propone para la implementación de la Catedra de la paz en la ENSB? La entrevista fue realizada de forma individual, en

---

<sup>97</sup> 6 Ibid..., p.406.

un espacio tranquilo que permitió un ambiente agradable entre el entrevistado y el entrevistador. (ANEXOS D)

### **Grupo focal**

Los grupos focales se adoptaron por una muestra por conveniencia en el cual se tomó un grupo representativo de estudiantes de cada grado, 26 preescolar, 34 primero, 34 segundo, 38 tercero, 37 cuarto y 34 quinto. Estos grupos focales según Aignerren “requieren de procesos de interacción, discusión y elaboración de unos acuerdos dentro del grupo acerca de unas temáticas que son propuestas por el investigador”<sup>98</sup>. En la presente investigación, se desarrolló esta técnica con el objetivo de profundizar la encuesta realizada a los estudiantes, y tener más percepciones frente a la Cátedra de la Paz. Antes de realizar la encuesta y taller los padres de familia firmaron el consentimiento informado entregado por las maestras investigadoras. (ANEXO F)

El instrumento que se utilizó para tener una interacción directa con los grupos focales fueron talleres participativos que según: Aignerren implican “la participación de un número de personas y el énfasis está puesto en el desarrollo de unas preguntas y unas respuestas entre los talleristas y los participantes”<sup>99</sup>. Los talleres fueron desarrollados según el grado de complejidad, un taller para el grado de preescolar, primero y segundo y otro taller para los grados tercero, cuarto y quinto, tenían como objetivo identificar las percepciones y conocimientos de los estudiantes frente a la implementación del proyecto de Cátedra de paz, sobre la cultura de paz

---

<sup>98</sup> AIGNEREN, Miguel. La técnica de recolección de información mediante los grupos focales. Universidad de Antioquia, Facultad de ciencias sociales y humanas. Centro de estudios de opinión. Medellín. p.2. 202. [Consultado 07 agosto 2020]. Disponible en: [file:///C:/Users/mayle/Downloads/1611-Texto%20del%20art\\_culo-5142-1-10-20090521%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/mayle/Downloads/1611-Texto%20del%20art_culo-5142-1-10-20090521%20(2).pdf)

<sup>99</sup> 2 Ibid., p.2

y convivencia en la Institución y sociedad en los grados de preescolar a primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga. (ANEXOS A, C).

### **3.5 CONTEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

La pasantía de investigación se realizará en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, la cual es una institución educativa de carácter público que se encuentra ubicada; en el barrio la Aurora, calle 30 #26-45 del municipio Bucaramanga, departamento de Santander, Colombia; cuenta con los niveles de educación básica, media y superior con el programa de formación complementaria en las jornadas de mañana y tarde. La ENSB fue fundada el 15 de abril de 1875, y está localizada en la zona céntrica del casco urbano de la ciudad, su actual rectora es Liliam Lizcano.

La Escuela Normal posee una gran trayectoria histórica que nace desde el

Primer plan de instrucción pública (1826-1846) con distintas disposiciones en diferentes años, entre ellas el Decreto por el cual se creaban las Escuelas Normales en las capitales de los departamentos que integraban la Gran Colombia. En el gobierno de Mariano Ospina Rodríguez (1842-1850) se reglamentó la enseñanza normalista y en consecuencia cada capital de provincia recibía la orden de establecer una Escuela Normal. Más adelante, la Ley 2 de 1870 dictada por el Congreso de los Estados Unidos de Colombia volvió a reorganizar la educación y autorizó al gobierno para contratar profesores extranjeros; con base en los nuevos lineamientos llegó la primera misión alemana para organizar las Escuelas Normales en las capitales de los estados y debido a ello, el 28 de diciembre de 1874 se dictó el Decreto en virtud del cual Bucaramanga mereció la designación<sup>100</sup>.

La institución cuenta con un excelente cuerpo directivo, pedagógico, administrativo y operativo, y con una amplia estructura física distribuida en 3 sedes (A, B y C) que dan cobertura a los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria, media y el Programa de Formación Complementaria (PFC), dotadas de equipos de informática, tecnología, laboratorios y salas de Internet, aula de bilingüismo, arte y campos deportivos.

A continuación, se presenta el número de estudiantes por grado:

---

<sup>100</sup> Escuela Normal Superior de Bucaramanga, plataforma en línea.

Grado cero: 183 estudiantes.

Primaria: Primero 278, segundo 238, tercero 241, cuarto 299, quinto 350 estudiantes.

Básica: sexto 432, séptimo 410, octavo 380, noveno 346, estudiantes.

Media: Décimo 340, undécimo 304 estudiantes.

PFC (Programa de formación complementaria):390 estudiantes.

Actualmente, el total de estudiantes es de 4.191 incluyendo los que presentan Necesidades Educativas Especiales. La institución cuenta con 1 rector, 1 psicóloga, 7 coordinadores, 140 profesores planta, 2 docentes de apoyo, 3 auxiliar de administración, 3 secretarios, 1 auxiliar de salud, 7 auxiliares de servicios generales, 1 celador y 1 profesional universitario.

Haciendo referencia al estrato socioeconómico de la comunidad educativa, se estima que la mayor parte de los estudiantes viven en barrios de estrato entre 2, 3 y 4. Además, la institución cuenta con el apoyo de universidades con las cuales tiene convenio para seguir fortaleciendo la educación de los estudiantes; Universidad Industrial de Santander, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Universidad Santo Tomas, situación que favorece el enriquecimiento académico a través del mutuo apoyo pedagógico e investigativo.

La Escuela Normal Superior de Bucaramanga, cuenta con una sala de bilingüismo, equipos de informática, tecnologías, diversos laboratorios, salas de internet, artes y campos deportivos que permiten el desarrollo de las habilidades de los estudiantes teniendo en cuenta diferentes espacios de aprendizaje para potenciar el conocimiento y crecimiento de la institución educativa.

### 3.6 IDENTIFICACIÓN DEL CONTEXTO DE LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS

La encuesta fue aplicada a 203 estudiantes del grado de los grados transición (26 estudiantes-T5), primero (34 estudiantes 1-5), segundo (35 estudiantes 2-5), tercero (38 estudiantes 3-2), cuarto (37 estudiantes 4-3), quinto (33 estudiantes 5-9), en la cual se plantearon 3 preguntas a los niños de preescolar, 10 preguntas para los grados primero, segundo y tercero, 11 preguntas para los grados cuarto y quinto. Así mismo, en la primera parte de realizaron preguntas para caracterizar la población objeto de estudio y en la otra parte preguntas que responden al conocimiento, debilidades, fortaleza, y compromisos frente a la Cátedra de la Paz. A continuación, se presenta la interpretación de los datos obtenidos en la encuesta diagnóstica.

**Gráfico 1.** Edad de los estudiantes

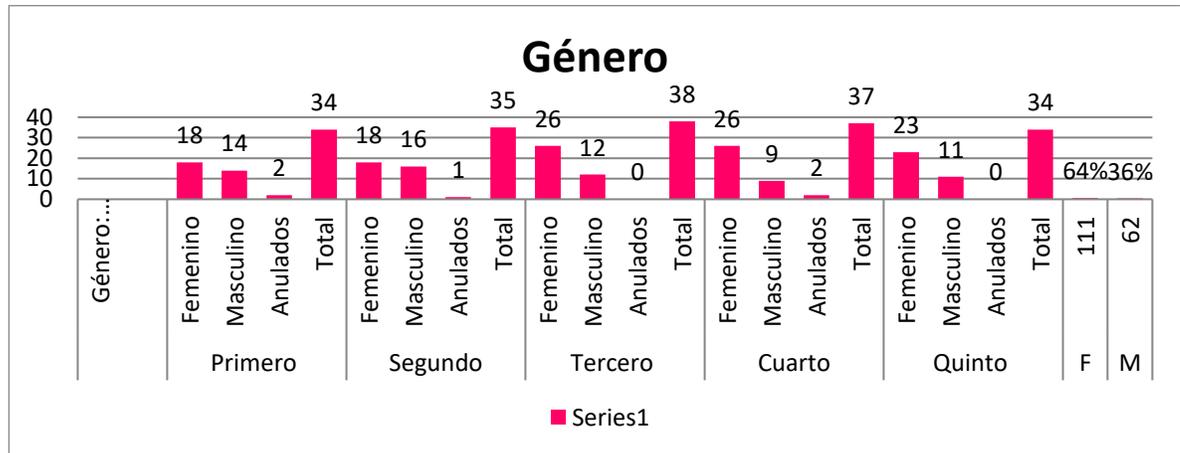


Fuente: elaboración propia

La población objeto de estudio se encuentra entre 5 a 12 años, según los resultados en primero predomina la edad de 6 años con un 56%, en segundo predomina la edad de 7 años con un 60%, en el grado tercero predomina la edad de 8 años con un 53%, en el grado cuarto hay una equivalencia de estudiantes entre la edad de 9

y 10 años, en el grado quinto predomina la edad de 10 años con un porcentaje de un 45%. Por lo anterior, se puede evidenciar que la mayoría de niños se encuentra en el rango de edad para el grado de estudio, aunque un 18 % de los estudiantes se encuentran en extra edad.

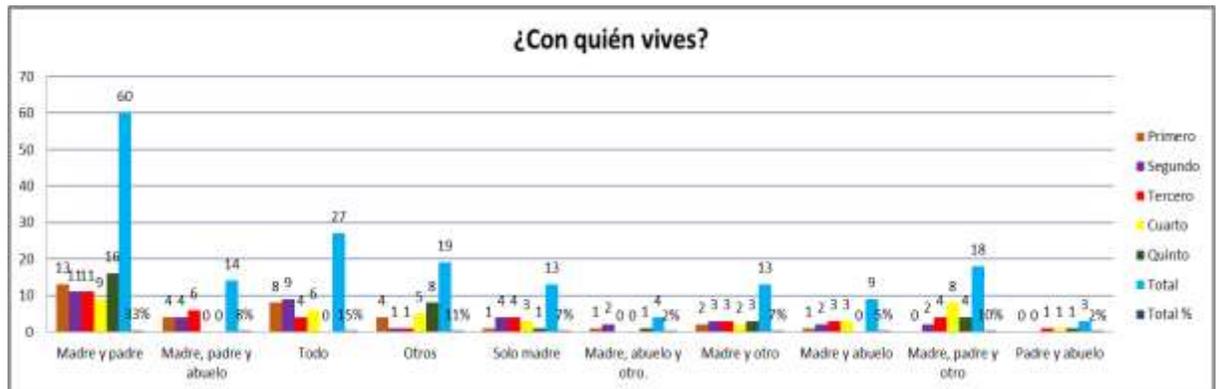
**Gráfico 2. Género**



Fuente: elaboración propia

La población objeto de estudio la constituye 111 niños de género femenino y 62 masculino lo que quiere decir que la mayor parte de la población, un 64% son mujeres mientras que la minoría, un 36% hace parte a hombres, de lo que se puede decir que en todos los grados predomina el género femenino, en el grado primero y segunda hay una equivalencia mientras que en tercero, cuarto y quinto el género femenino hacer parte a más de la mitad.

**Gráfico 3. ¿Con quién vives?**



Fuente: elaboración propia

La población objeto de estudio vive con diversos miembros de la familia, un 33 % de los estudiantes de primaria viven con papá y mamá, un 15% de la población viven con familias numerosas en donde conviven padres, abuelos, tíos y primos, un 11% de los estudiantes viven con personas diferente a padres y abuelos, un 10% viven con el papá, mamá y otro miembro de la familia, un 8% de los estudiantes viven con papá, mamá y abuelo, un 7% de la población vive con sólo la madre, otro 7% de los estudiantes viven con madre y otra persona diferente a la familia, el 5% de la población vive con madre y abuelo, el 2% de la población vive con el padre y el abuelo, otro 2% de los estudiantes vive con la madre, abuelo y otra persona distinta a la familia.

Una información importante es el tipo de familia que predomina en la población escolar, indica que el 33% es nuclear y el 67% son monoparentales o extensas. De lo anterior, se puede decir que más de la mitad de la población no cuenta con una familia nuclear sino por el contrario con diversos tipos de familia. Ahora bien, una educación de calidad no la define el tipo de familia sino el tiempo y cariño que le den a los estudiantes.

Sánchez cita a López, “dentro del campo de la Psicología tres son las condiciones básicas de la educación familiar para que esta sea de calidad: Un afecto

incondicional, que les dé seguridad sin protegerles en exceso. Un cuidado atento, adecuado a las cambiantes necesidades de seguridad y autonomía que viven con la edad y una disciplina consistente, sin caer en el autoritarismo ni en la negligencia, que les ayude a respetar ciertos límites y aprender a controlar su propia conducta”<sup>101</sup>. De lo anterior, la educación familiar no depende de los miembros con los que convive los estudiantes sino del apoyo incondicional de las personas que están a cargo.

### **Talleres investigativos**

Según, afirma Estupiñan: esta técnica “permite el análisis, la planeación, y brinda posibilidad de abordar situaciones sociales que requieren algún cambio o desarrollo, partiendo de un diagnóstico claro de las situaciones, la formulación de planes específicos de desarrollo o cambio, teniendo en cuenta la identificación y análisis de posibles alternativas de acción, que se pueden considerar viables”.<sup>102</sup>

Así mismo, la estrategia de los talleres es pertinente, para la presente investigación porque, se aborda por medio del trabajo orientado en situaciones sociales próximas al contexto de los participantes, con la intención de crear opciones que contribuyan a transformar el contexto. De este modo, este instrumento de tipo cualitativo permitió alcanzar varios objetivos de trabajo como: conseguir la participación activa de toda la comunidad educativa de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, durante el proceso investigativo y comprometerlos en la implementación de la Cátedra de la paz, para formar ciudadanos constructores de paz.

---

<sup>101</sup> SANCHEZ, León. LA RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA Y SU REPERCUSIÓN EN LA AUTONOMÍA Y RESPONSABILIDAD DE LOS NIÑOS/AS 2011 XII congreso internacional de la educación. Barcelona. 2011. p.9. [Consultado 30 junio 2020]. Disponible en: [https://extension.uned.es/archivos\\_publicos/webex\\_actividades/5385/repercusiones8.pdf](https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/5385/repercusiones8.pdf)

<sup>102</sup> ESTUPIÑAN, María Rosa et al. Capítulo IV: Técnicas para la generación de datos. EN: Investigación cualitativa: Métodos comprensivos y participativos de investigación. Tunja: Editorial UPTC, 2013, p. 132

## CAPÍTULO 4

### 4. ESTADO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA DE LA ENSB.

El presente capítulo, muestra el estado de implementación de la Cátedra de la Paz en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga en los niveles preescolar y básica primaria, el cual surgió de los hallazgos encontrados en el diagnóstico a partir de los conocimientos que tenían los estudiantes, padres de familia y maestros frente a la Cátedra de la Paz; de las actividades que contribuyen a generar una cultura de paz; de las fortalezas para promover la convivencia pacífica; de las debilidades frente a una educación para la paz y compromisos para contribuir a una cultura de paz en la institución. Además, se presenta el análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados a la luz de la fundamentación teórica o legal pertinente.

#### 4.1 PROCESO DESCRIPTIVO

Una vez transcrita, organizada y procesada la información resultante de la aplicación de las técnicas de recolección de datos, se pasó a identificar unidades de análisis que dieron lugar a categoría y subcategoría en coherencia con las preguntas realizadas durante el estudio, lo que dió lugar al diagnóstico sobre estado de implementación de la Cátedra de la Paz en la ENSB, en el nivel de preescolar y básica primaria. Se precisaron cinco ejes temáticos que recogen las respuestas expresadas en categorías y subcategorías, los cuales son:

- **Conocimiento de la Cátedra de la Paz.** Surge de la pregunta realizada a estudiantes, maestros y padres de familia ¿Qué conoce acerca de la Cátedra de la Paz?

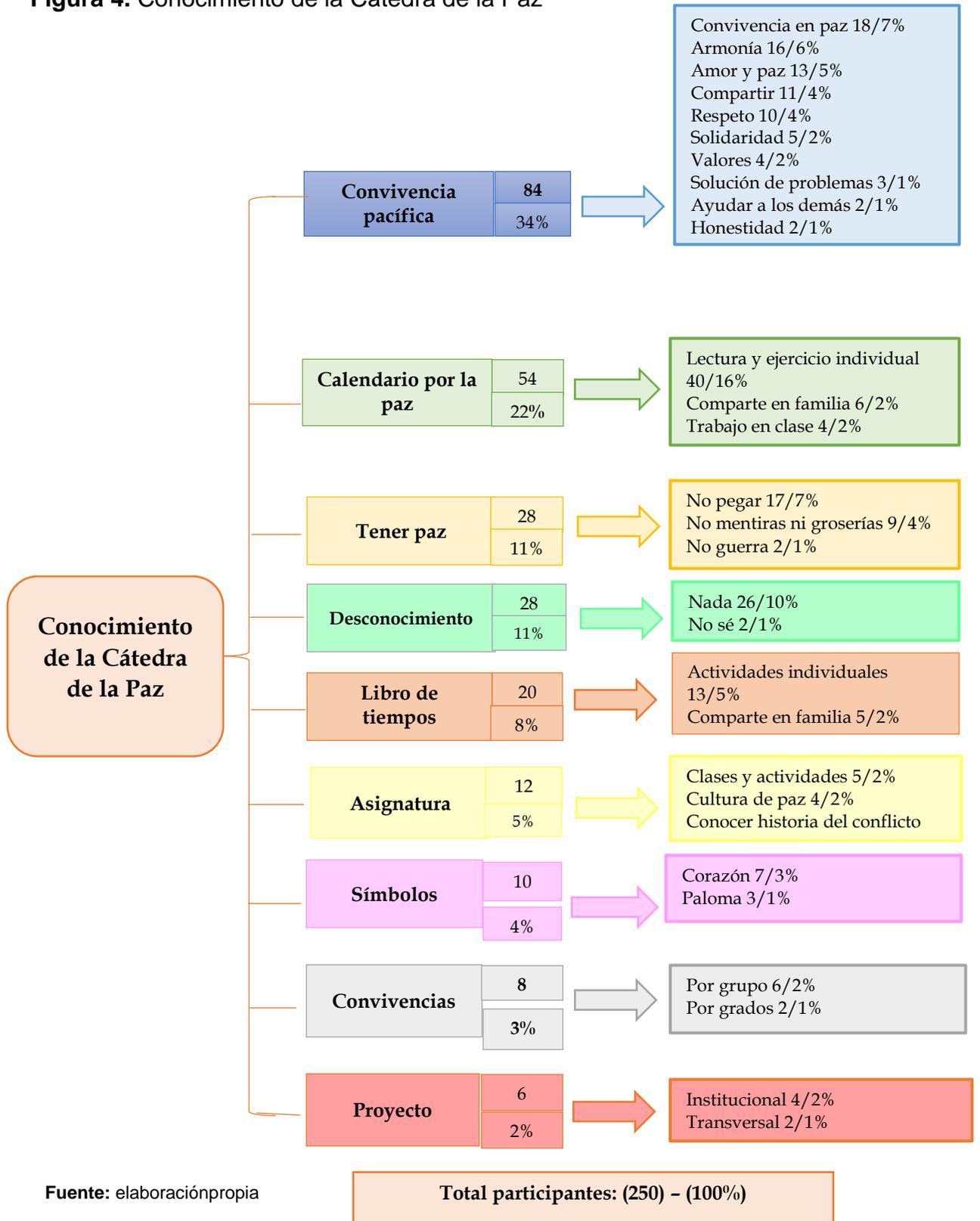
- **Actividades para contribuir a una cultura de paz.** Resultante de las preguntas ¿Qué actividades se desarrollan en la institución que puedan contribuir a una cultura de paz? hecha a estudiantes, y a los maestros ¿De qué manera se está implementando la Cátedra de la Paz en la ENSB?
- **Fortalezas para promover la convivencia pacífica.** Emerge de las preguntas realizadas a los maestros ¿Qué ha favorecido la implementación de la Cátedra en la institución? y ¿Qué proyectos de los que desarrolla la ENSB tienen relación con la cátedra de Paz?
- **Debilidades institucionales frente a una educación para la paz.** Surge de las preguntas ¿Cuáles son los problemas de convivencia más comunes en la institución educativa? y pregunta realizada a los maestros ¿Qué limitaciones ha encontrado para la implementación?
- **Compromisos para construir una cultura de paz en la institución.** Resultan de la pregunta dirigida a los maestros ¿Qué propone para la implementación de la Cátedra de la paz en la ENSB? y a los estudiantes ¿A qué te comprometes para ayudar a construir la paz y la convivencia en la institución?

## 4.2. DIAGNÓSTICO

El diagnóstico da cuenta del análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados obtenidos que permitieron identificar los ejes temáticos con sus respectivas categorías y subcategorías las cuales se presentan en orden de recurrencia con el número de respuestas y porcentajes correspondientes.

**4.2.1 Conocimiento de la Cátedra de la Paz.** La figura 4, muestra las categorías y subcategorías resultantes del eje temático Conocimiento de la Cátedra de la Paz que tienen los estudiantes, padres de familia y maestros del nivel de preescolar y básica primaria, con su respectivo número de respuestas y porcentajes correspondientes, que permitieron realizar el análisis cuantitativo y cualitativo.

**Figura 4. Conocimiento de la Cátedra de la Paz**



En la figura, se pueden apreciar las categorías y subcategorías resultantes en orden de recurrencia, según el conocimiento que tienen los estudiantes, padres de familia y maestros en los niveles de preescolar y básica primaria de la ENSB, sobre la Cátedra de la Paz. El número de respuestas que corresponde al 100% en este eje temático fue de 250 de las cuales se desprenden las categorías y subcategorías, que se analizan a continuación de manera cuantitativa y cualitativa. Ver (ANEXO G)

**Convivencia pacífica.** En esta categoría se encuentran 84 respuestas que equivalen al 34% de los participantes, que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **Convivencia en paz.** Resultante de 18 respuestas (7%), según los estudiantes quienes relacionan la Cátedra de la Paz, con la “*Convivencia entre personas*”, “*Es convivir entre las diferencias de los demás*”, “*Convivencia para la paz*”, “*Es una convivencia que se utiliza para vivir pacíficamente en cualquier lugar*”.
- **Armonía.** Las 16 respuestas de los participantes (6%), en donde los estudiantes relacionan la Cátedra de la Paz con “*Armonía*”, “*... vivir en armonía en familia*”, “*... armonía del país*”.
- **Amor y paz.** Las 13 respuestas de los participantes equivalen al (5%). Los estudiantes manifiestan que la Cátedra de la Paz es “*El amor y la amistad*”, “*El amor y el cariño*”, “*La paz es amar*”.
- **Compartir.** En 11 respuestas (4%), los estudiantes definen la Cátedra de la Paz como “*compartir con mis compañeros en clase o en el descanso*”, “*compartir con todos*”, “*compartir lonchera*”.
- **Respeto.** Resultante de 10 respuestas (4%), los estudiantes relacionan la Cátedra de la Paz con “*Respetar a los demás*”, “*Respetar la palabra*”, “*respetarnos entre sí*”, “*Yo respeto la familia porque la amo*”.
- **Solidaridad.** En 5 respuestas (2%), los estudiantes definen la Cátedra de la Paz como “*Solidaridad*”.

- **Valores.** 4 estudiantes (2%), definen la Cátedra de la Paz como “valores”; un padre de familia: “Es un espacio en el que se pretende brindar al niño y a la niña herramientas formativas que le permitan fortalecer su formación como persona parte de una sociedad que vivencie los valores”.
- **Solución de problemas.** Emerge de 3 respuestas (1%). Los estudiantes consideran que la Cátedra de la Paz es para “Solucionar un problema”.
- **Ayudar a los demás.** 2 estudiantes (1%), definen la Cátedra de la Paz con “Ayudar a la maestra”, “Ayudar a los demás”.
- **Honestidad.** Otros 2 estudiantes (1%), relacionan la Cátedra de la Paz con “La honestidad”, “Ser honestos con la familia y los compañeros”

Teniendo en cuenta la concurrencia de las respuestas se puede evidenciar que no todos los participantes tienen la misma concepción sobre lo que es la Cátedra de la Paz. En relación con **La convivencia pacífica**, esta es la categoría que presenta más respuestas con diversas subcategorías que se relacionan de manera fragmentaria con el fin que señala la Ley 1732 de 2014, de “...garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia...”<sup>103</sup>.

Así mismo, los participantes relacionan la Cátedra de la Paz con valores de manera específica como la armonía, la paz, el amor, compartir, respeto, solidaridad, ayudar y honestidad que se relacionan con los valores fundamentales desde uno de los objetivos de la Ley General de Educación en el ciclo de primaria como lo estipula el Artículo 21 de la Ley 115 de 1994 “La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa pluralista”<sup>104</sup>.

**Calendario por la paz.** En esta categoría se encuentran 54 respuestas que equivalen al 22% de los participantes las que se distribuyen en las siguientes subcategorías:

---

<sup>103</sup> COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. LEY 1732 DE 2014. Bogotá, Colombia.

<sup>104</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 115 de 1994. Por el cual se expide la Ley general de Educación. Bogotá. 1994

- **Lectura y ejercicio individual.** Resultante de 40 respuestas (16%). Algunos estudiantes durante el desarrollo del taller relacionaron la Cátedra de la Paz con el Calendario por la paz “*Yo leo el Calendario por la paz*”, igual respuesta dió un padre de familia.
- **Comparte en familia.** En 6 respuestas (2%), los estudiantes manifiestan que el Calendario por la Paz se comparte en Familia: “*Calendario de la paz con mis padres*” o “*Calendario de la paz en familia*”. En el taller nuevamente mencionan el aprovechamiento en familia del Calendario por la Paz: “...*tiene actividades las cuales deben ser desarrolladas los fines de semana con la familia*”; o “*Salir un domingo media hora hacer ejercicio ya sea montando bicicleta, trotando u otros con un miembro de la familia y luego platicar de cómo fue la experiencia*”
- **Trabajo en clase.** 4 estudiantes (2%), expresan que con el Calendario por la Paz hacen trabajo en clase: “*El calendario de la paz se trabaja en la clase*” o con el “*Calendario de la paz ... se hacen adivinanzas y trabalenguas sobre la paz*”. Es decir, los niños desarrollan diversas actividades que pueden hacer en grupos con el fin de compartir espacios de reflexión y formación.
- **Enseña valores.** Resultante de 4 respuestas (2%), los estudiantes dicen que el Calendario por la paz “... *para aprender valores*” “... *nos enseña valores*”

Desde la perspectiva de los participantes, la Cátedra de la paz es relacionada con el Calendario por la paz, aunque no de manera clara y común, ni generalizada sino de forma fragmentada en diversas subcategorías como lectura y ejercicio individual, comparte en familia, trabajo en clase y enseña valores. Además, en la última actualización del PEI 2018 de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, el Calendario por la paz no es considerado un proyecto sino un logro en la dimensión académica “...como una estrategia para desarrollar la Cátedra de la Paz”<sup>105</sup>.

---

<sup>105</sup> ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA. Proyecto Educativo Institucional. PEI. 2018.p.7

El Calendario por la paz, es una iniciativa o estrategia pedagógica que bien utilizada puede convertirse en una herramienta que ayude a fortalecer las relaciones interpersonales, a vincular la familia al proceso de formación y entender la paz desde diferentes escenarios para propiciar en el ámbito académico espacios de reflexión, aprendizaje y pensamiento crítico permitiendo que desde las aulas de clase se incremente una cultura de paz en donde participan todos los miembros educativos<sup>106</sup>.

**Tener paz.** Emerge de 28 respuestas de los participantes 11%, donde se encuentran las siguientes subcategorías:

- **No pegar.** En 17 respuestas (7%), los estudiantes definen la Cátedra de la Paz con acciones como “*No pegarle a los demás*”, “*No pegarle a los compañeros y la familia*”, “*Estar tranquilos sin peleas y felices*”.
- **No mentiras ni groserías.** Resulta de 9 respuestas (4%), según los estudiantes quienes relacionan la Cátedra de la Paz con “*No ser grosero*”, “*No decir groserías*”, “*No decir mentiras y groserías a los demás*”.
- **No guerra.** En 2 respuestas (1%), los estudiantes tienen como percepción de la Cátedra de la Paz que “*La guerra se acabe*” o “*Tener paz y la guerra se acabe*”.

Los participantes relacionan la Cátedra de la Paz, con escenarios de no violencia como acciones que evitan algunos tipos de agresiones físicas y verbales; como el no pegarle a los compañeros, no decir groserías, no decir mentiras y que la guerra se acabe. Aunque las respuestas se presentan de manera fragmentada en una mínima parte de la población, son percepciones valiosas que pueden aportar para la generación de un ambiente pacífico y una mejora continua en la convivencia y las

---

<sup>106</sup> SALAMANCA, Manuel, et al. Guía para la implementación de la Cátedra de la Paz. Bogotá: Santillana, 2016.

relaciones interpersonales como lo menciona Yamila y William “Las soluciones constructivas de los conflictos mejoran las relaciones interpersonales en el grupo, favorecen el ambiente escolar y el aprendizaje de los alumnos”<sup>107</sup>

### **Desconocimiento.**

28 actores educativos (11%), manifiestan desconocer la Cátedra de la Paz, lo que da lugar a las siguientes subcategorías:

- **Nada.** Resultante de 26 respuestas (10%), los estudiantes manifiestan no conocer “*Nada*” de la Cátedra de la Paz, 11 padres de familia aseveraron no saber “*Nada*” de la Cátedra de la Paz.
- **No sé,** es la respuesta dada por 2 estudiantes (1%).

Se puede inferir de esta categoría que existe desconocimiento sobre la Cátedra de la paz en el 11% de los actores educativos, estudiantes y padres de familia lo cual implica un reto institucional para que toda la comunidad se empodere de manera conjunta con los compromisos de acción que direccionen una cultura de paz con el fin de crear ambientes pacíficos tal como lo señala la Ley 1732 de 2014 que establece la Cátedra de la Paz de carácter obligatorio en todas las instituciones.

**Libro Tiempos Compartidos.** En esta categoría se encuentran las 20 respuestas del 8% de los participantes que relacionan la Cátedra de la Paz con el libro Tiempos Compartidos, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **Actividades individuales.** Resulta de 13 respuestas (5%), donde los niños asocian la Cátedra de la Paz con las actividades que realizan con “*libros compartidos*”, “*cartilla libros compartidos*”.

---

<sup>107</sup> DEL CARMEN, Yamila y MENGANA, William. La mediación en la labor educativa del maestro primario. 2013. P.13. Universidad de Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba [Consultado 16 junio 2020] Disponible en: <https://atlante.eumed.net/wp-content/uploads/escolares.pdf>

- **Comparte en familia.** Emerge de 5 respuestas (2%), los niños relacionan la Cátedra de la Paz con “*libro tiempos compartidos trabajados en familia*”, “*trabajamos tiempos compartidos y yo lo trabajo en familia*”.
- **Enseña valores.** En 2 respuestas (1%), los niños manifiestan que conocen la Cátedra de la Paz a través de expresiones como “*estamos trabajando el libro tiempos compartidos en donde nos enseñan valores*”, “*nos ayuda a entender la paz a través del libro tiempos compartidos*”.

El libro tiempos compartidos es abordado, dentro de la materia de ética en el cual se realizan diversas actividades que ayudan a mejorar las relaciones interpersonales, que permiten el trabajo cooperativo e individual en el salón de clases, el Decreto 1038 señala que la asignatura de la Cátedra de la Paz deberá incorporarse dentro de las áreas fundamentales como lo es la educación ética y en valores humanos en la cual se generen actitudes practicas individuales y colectivas que permitan espacios de reflexión dentro y fuera del aula, decisión que puede ser cambiada según lineamientos institucionales que busquen un mayor impacto de la Cátedra de Paz.

**Asignatura:** En esta categoría se encuentran 12 respuestas que equivalen al 5% de los participantes las que se distribuyen en las siguientes subcategorías:

- **Clases y actividades:** Resultante de 5 respuestas (2%), los maestros relacionan la Cátedra de la Paz con “*Diversas charlas*”, “*Es una actividad*”, “*Actividades para la paz*”.
- **Cultura de paz.** Emerge de 4 respuestas (2%), los maestros consideran la Cátedra de la Paz como “*Una asignatura que busca orientar a los estudiantes sobre la paz*” “*... iniciativa que busca promover espacios de reflexión y aprendizaje sobre la cultura de la paz en las escuelas y colegios del país*”, “*Es una asignatura implementada para fortalecer los vínculos sociales en una*

*institución educativa”, “vínculos socia-afectivos y todo lo relacionado con una sana convivencia”.*

- **Conocer historia del conflicto.** En 3 respuestas (1%), un maestro considera la Cátedra de la Paz como “*Informar y dar a conocer al estudiante sobre el proceso del conflicto armado causas y consecuencias*”, los estudiantes la relacionan con “*Las Farc volvieron*”.

En esta categoría, se puede evidenciar que algunos maestros y estudiantes consideran que el tema de la Cátedra de la Paz, es abordado en una asignatura a través de actividades que tiene como iniciativa promover espacios de reflexión, como lo dice el artículo 01 del Decreto 1038 de 2015, la Cátedra de la Paz es de carácter obligatorio en “todas las instituciones educativas del país, y señala que el desarrollo de dicha asignatura se ceñirá a un pénsum académico flexible, el cual será el punto de partida para que cada institución educativa lo adapte de acuerdo con las circunstancias académicas y de tiempo, modo y lugar que sean pertinentes”<sup>108</sup>. La Escuela Normal Superior de Bucaramanga, en su autonomía tiene como iniciativa abordar la Cátedra de la Paz. para la construcción de una sana convivencia.

**Símbolos.** En esta categoría se encuentran 10 respuestas de los participantes que equivalen al 4%.

- **Corazón.** 7 estudiantes (3%), relacionan la Cátedra de la Paz con “*la paz es un corazón*”, “*un corazón*”.
- **Paloma.** 3 estudiantes (1%), relacionan la Cátedra de la Paz con una “*paloma de la paz*”, “*la paloma*”.

---

<sup>108</sup> Decreto 1038 de 2015. Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. Propiedad de la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. 2015. Recuperado de: [http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi\\_normativa/decreto\\_1038\\_de\\_2015\\_cate dra\\_de\\_la\\_paz\\_-colombia.pdf](http://www.sipi.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sipi_normativa/decreto_1038_de_2015_cate dra_de_la_paz_-colombia.pdf)

Se puede observar en las evidencias que algunos niños de los grados primero y quinto relacionan la Cátedra de la Paz con el símbolo corazón y palomas, pues estos símbolos socialmente han hecho relación con la paz y el deseo de poder alcanzarla y transmitirla. Tanto el corazón como la paloma evoca paz para los estudiantes.

**Convivencias.** Esta categoría emerge de 8 respuestas de los participantes que equivalen al 3%.

- **Por grupo.** 6 respuestas (2%), los estudiantes relacionan la Cátedra de la Paz con *“convivencia por grupo”*. Un maestro aseveró: *“taller que se desarrolla en grupo con el fin de implementar la convivencia”*.
- **Por grados.** Resulta de 2 respuestas (1%), los estudiantes consideran las *“convivencias por grados”* como una expresión de la Cátedra de la Paz.

8 estudiantes en esta categoría relacionan la Cátedra de la Paz, con las convivencias que se realizan periódicamente los estudiantes de un mismo grupo de clases; también con las convivencias que comparten varios grupos de un mismo grado que tienen el fin de potenciar la formación de competencias ciudadanas y a la vez las relaciones interpersonales entre compañeros. Alexandra Ruiz y Enrique Chauz señalan: “Uno de los principales objetivos de la formación ciudadana es que los ciudadanos sean capaces de convivir con los demás de manera pacífica y constructiva”<sup>109</sup>. Es decir, las convivencias son una estrategia que debe potencializarse para tener ambientes armónicos en el cual todos aprendan a convivir.

**Proyecto.** Esta categoría surge de 6 respuestas de los participantes que equivalen al 3%, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

---

<sup>109</sup> Alexandra Ruiz & Enrique Chauz. La formación de competencias ciudadanas. 2005. Bogotá. Colombia. Ascofade. p.58. [Consultado 01 julio 2020]. Disponible en: <https://laasociacion.files.wordpress.com/2015/11/la-formacion-de-competencias-ciudadanas.pdf>

- **Institucional.** Resulta de 4 respuestas (2%), un maestro considera la Cátedra de la Paz como: *“Es una cátedra obligatoria a dictar en colegios oficiales de Colombia”*, y otro maestro dice: *“Es una cátedra institucional con el propósito de crear aulas en paz donde las competencias ciudadanas y fundamentales”*, dos estudiantes manifiestan que es un *“proyecto que trata de la paz”*.
- **Transversal.** En 2 respuestas (1%), los maestros relacionan la Cátedra de la Paz con *“un proyecto transversal del ministerio de educación Nacional que se debe implementar en el aula de forma articulada con el fin de promover la sana convivencia”*, *“Se implementa como proyecto transversal para mejorar la convivencia escolar, se rige por el MEN”*.

De esta categoría, se puede evidencia que una mínima parte de los maestros y estudiantes consideran la Cátedra de la paz, como un proyecto autónomo de la institución que tiene como propósito crear aulas en paz para lograr una formación integral, a través de diferentes estrategias dirigidas a toda la comunidad de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, encaminadas a la construcción de ambientes pacíficos que pueden ser puestos en práctica a través de proyectos que integren la Cátedra de la paz *“Son actividades que ejercitan a los estudiantes en la solución de problemas y los preparan para enfrentar situaciones relacionadas con el contexto donde viven.”*<sup>110</sup> Por tanto, es viable fortalecer los proyectos ya existentes en busca de seguir fortaleciendo las competencias ciudadanas con acciones que contribuyan la construcción de paz en el lugar donde se encuentren.

## **Interpretación de las respuestas de los estudiantes del nivel preescolar**

---

<sup>110</sup> MEN, Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas. Cartilla 2. Bogotá. 2011 Colombia. P.36.

La presente imagen muestra los dibujos de algunos estudiantes de preescolar que dieron la respuesta a la pregunta ¿Qué es para mí la Cátedra de la Paz? a través de un dibujo y a continuación se hace una síntesis de las interpretaciones realizadas por las investigadoras.

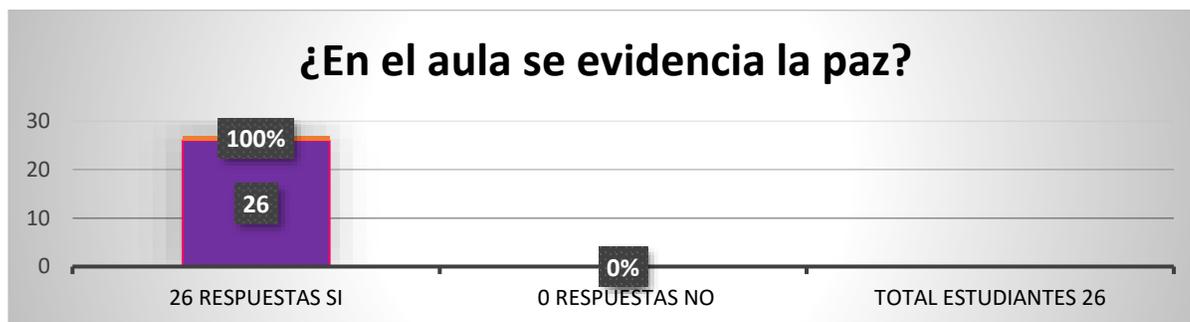
**Imagen 1.** Evidencias de los estudiantes de preescolar



A partir de los dibujos realizados por 26 estudiantes, se logró identificar que los niños relacionan la Cátedra de la paz con la naturaleza, familia y amigos, y con lo cual pareciera que relacionaran la Cátedra de la paz. El MEN afirma "...el lenguaje se convierte en una herramienta esencial en la construcción de las representaciones, la imagen está ligada a su nominación, permitiendo que el habla

expresen las relaciones que forma en su mundo interior”<sup>111</sup>. Por lo cual, se puede inferir que los estudiantes representan la paz y no la Cátedra de la paz.

**Gráfico 4.** ¿En el aula se evidencia la paz?



Fuente: elaboración propia

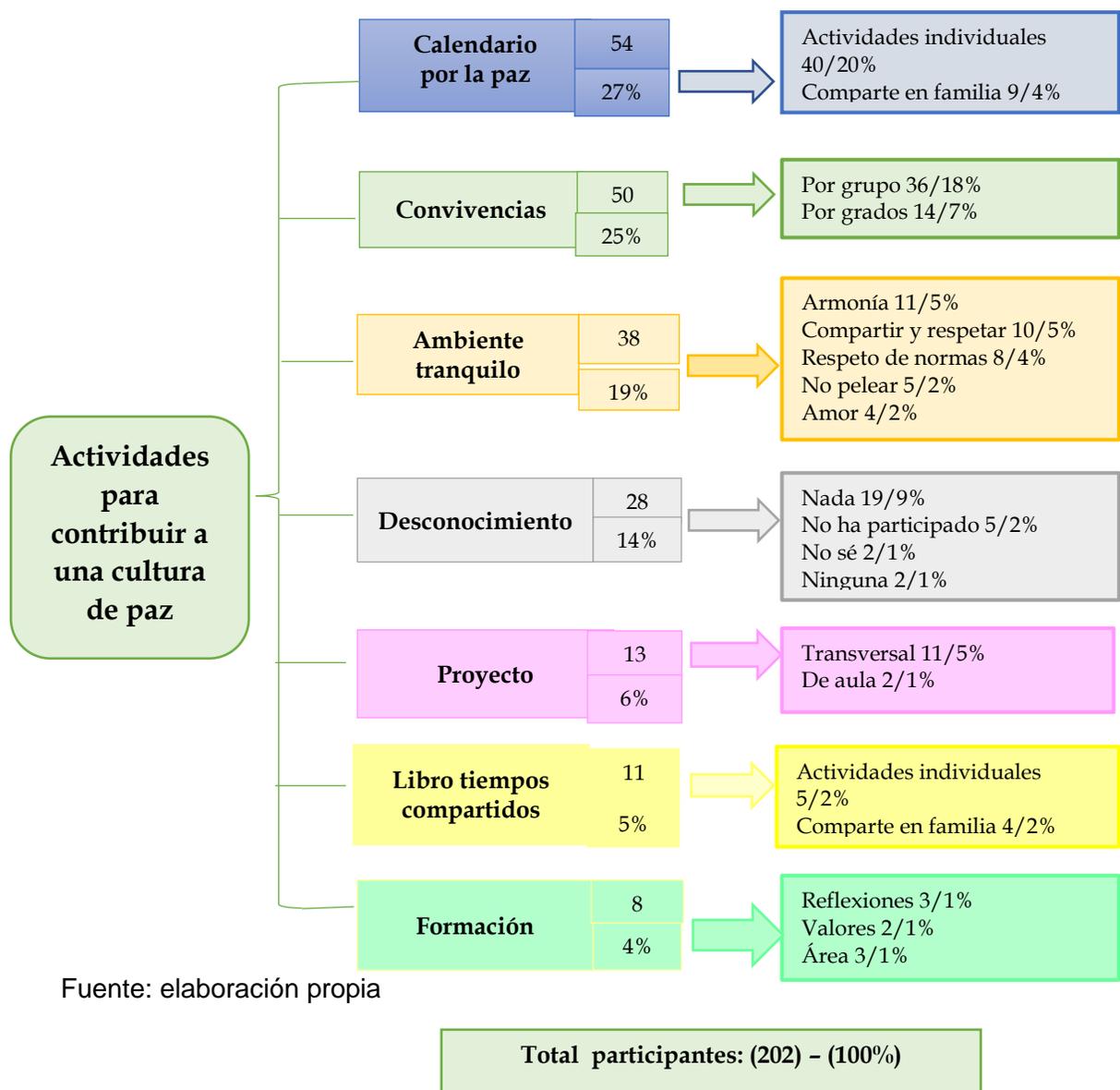
La presente gráfica, muestra los resultados a la pregunta ¿En el aula se evidencia la paz? en donde los 26 estudiantes (100%) consideran que si evidencian la paz en el aula y ningún estudiante dice que no. Por esto, se infiere que no hay una orientación de la Cátedra de la paz en nivel de preescolar, es necesario, que los estudiantes se vinculen en todas las actividades institucionales relacionadas con la Cátedra de la paz y conozcan la importancia de la misma para tener un ambiente pacifico. Chaux & Velásquez (2016) Afirman “En cualquier caso, para que la Cátedra de la Paz tenga un impacto sustancial en la formación de los resultantes, se espera que sea integrada a la planeación curricular de cada uno de los grados desde transición hasta 11”<sup>112</sup>. Por esto, se hace necesario vincular al nivel de preescolar, alrededor de todo lo relacionado con la Cátedra de la Paz.

<sup>111</sup> MEN, Serie de Lineamientos curriculares. Preescolar. Colombia, Bogotá.2016.p.19. vol. 30. [Consultado 10 julio 2020]. Disponible en: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_11.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf)

<sup>112</sup>CHAUX, Enrique; VELÁSQUEZ, A. Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia. *Ministerio de Educación Nacional*. Bogotá. 2016. P.29. [Consultado 16 junio 2020] Disponible en: <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>

**4.2.2 Actividades para contribuir a una cultura de paz.** La figura 5 Eje tematico: Actividades para contribuir a una cultura de paz, muestra las categorías y subcategorías con sus respectivo número de respuestas y porcentajes correspondientes, estas permitieron identificar las diferentes actividades que según los estudiantes, padres de familia y maestros tienen relación con la Cátedra de la paz.

**Figura 5.** Actividades para contribuir a una cultura de paz



En la figura N.5, actividades para contribuir una cultura de paz, se pueden apreciar las categorías, subcategorías y los resultados en orden de recurrencia según las diferentes respuestas (202), de los maestros, estudiantes y padres de familia de los niveles de preescolar y básica primaria acerca de las actividades para contribuir a una cultura de paz. (ANEXO H).

### **Calendario por la paz**

En esta categoría se encuentran 54 respuestas que equivalen al 27% de los participantes, se distribuyen en las siguientes subcategorías:

- **Actividades individuales.** Las 40 respuestas de los participantes (20%), en donde 36 estudiantes expresan “*Calendario por la paz*”, “*Trabajamos el calendario por la paz*”; 3 maestros dicen “Se trabaja el calendario de la paz”, y un padre de familia “*Calendario por la paz*”.
- **Comparte en familia.** Resultante de 9 respuestas (4%), los estudiantes, expresan que el calendario por la paz, se comparte en familia, “*Calendario de la paz hecho en familia*”, “*desarrollo el calendario de la paz con mi mamá porque yo tengo la paz*”, “*Calendarios de la paz, lo leo con mi mamá*”.
- **Trabajo en clase.** Las 5 respuestas de los estudiantes equivalen el (2%), relacionan el calendario por la paz con el trabajo en clase, “*leo el calendario de la paz con mi profesora*”, “*calendario de la paz hecho en clase*”.

Se constata que algunos maestros y estudiantes reconocen las actividades para contribuir una cultura de paz en la ENSB, una de ellas es el calendario por la Paz, con el cual, realizan actividades individuales, lo comparten en familia y trabajan en clase, por lo tanto, es significativo para quienes así lo refirieron. Diaz Barriga expresa: “los alumnos construyen significados a propósito de ciertos contenidos

culturales, y los construyen sobre todo gracias a las interacciones que establecen con el docente y los compañeros”<sup>113</sup>.

**Convivencias.** En esta categoría se hallan 50 respuestas que equivalen al (25%), de los participantes quienes relaciona las convivencias por grupos y por grados con las actividades para contribuir a una cultura de paz:

- **Por grupos.** Resultante de 36 respuestas (18%), según los maestros y estudiantes relacionan la Cátedra de la Paz, con las convivencias por grupos que se realizan periódicamente y normalmente en un lugar fuera de la institución: *“La convivencia”, “Convivencia y actividades que hacemos con la profesora”, “la convivencia trabajo en grupo”, “convivencia es muy bonita”*. Un maestro aseveró: *“el proyecto se integra para una mejor convivencia”*.
- **Por grados.** En 14 respuestas que equivalen al (7%), los estudiantes reconocen que la convivencia por grados contribuye a una cultura de convivencia y paz *“Convivencia, aprendemos sobre valores, respeto mi cuerpo”, “Vamos a convivencia y nos explica que nos respetemos”, “convivencia y tranquilidad”*.

Se puede deducir, a partir de las respuestas de los maestros y estudiantes, que ellos, asocian la Cátedra de la Paz, con las convivencias por grupos y por grados, lo cual, es significativo para poder lograr ambientes de aprendizaje. López afirma: *“una concepción centrada en el ambiente de aprendizaje, tenderá a involucrar más a los profesores en la comprensión que ellos son parte de la solución, en tanto, pueden ser también parte del problema, y tenderá a vincular la convivencia escolar con los aspectos técnico-pedagógicos, para crear ambientes de aprendizaje que logren mejorar el rendimiento de todos los estudiantes”<sup>114</sup>*. Es decir, esta iniciativa es una fortaleza clara de la ENSB, que

---

<sup>113</sup> DÍAZ BARRIGA, Frida. *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. México. Editorial McGraw-Hill. 2010.P.85.

<sup>114</sup> LÓPEZ, Verónica. *Convivencia Escolar*. Santiago. 2014. p. 3. [Consultado 23 junio 2020]. Disponible en <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>

debe ser consolidada para seguir construyendo ambientes de aprendizajes que involucren a todos los actores (maestros, estudiantes y padres de familia).

**Ambiente tranquilo.** En esta categoría se encuentran 38 respuestas que equivalen al (19%), de los participantes que se distribuyen en las siguientes subcategoría:

- **Armonía.** Resultante de 11 respuestas (5%), algunos estudiantes durante en desarrollo del taller relacionaron la armonía, con el ambiente tranquilo, a través de expresiones como *“Armonía con los compañeros”, “Armonía y felicidad”, “la armonía, la felicidad, la tranquilidad”, “Armonía “.*
- **Compartir y respetar.** En 10 respuestas (5%), los estudiantes manifiestan que en las actividades para contribuir a una cultura de paz, se resalta el compartir y respetar: *“trabajando en equipo con respeto”, “compartiendo y siendo muy amable respetando mucho más siendo más solidario”, “compartir en el descanso”, “Compartiendo con compañeros“.*
- **Respeto de normas.** 8 participantes (4%), expresan que el respeto de normas está relacionado con los ambientes tranquilos, siete estudiantes dijeron: *“mandando a los niños a observar y diciendo la verdad”, “levantar la mano”, “alzando la mano y así hago silencio”,* y un padre de familia dijo: *“el respeto y la comunicación”.*
- **No pelear.** Resultante de 5 respuestas (2%), los estudiantes dicen que los ambientes tranquilos, están relacionados con *“la no pelea, se hace un pacto en el salón para que no se hagan peleas “, “para hacer la paz no se debe pelear sino hablar”, “no pelear con nadie y tranquilidad”, “ no causando problemas y así en todas partes “.*
- **Amor.** Otros 4 estudiantes (2%), relacionan el amor con los ambientes tranquilos, *“el amor, el cariño y las gracias”, “bien, porque yo soy un niño inteligente y entiendo”, “Amor“.*

Desde las perspectiva, de algunos estudiantes y un padre de familia, los ambientes tranquilos, estan asociados con las actividades para contribuir a una cultura de paz, pues, se deja ver de forma clara en el respeto de normas, la armonía, y el amor. De esta manera, es importante el ambiente que se construye en el aula y en la institución. Cerda, señala: “el ambiente que reina y predomina en el aula es clave para el desarrollo de las actividades y el tipo de interacción que se realice<sup>115</sup>”. Es decir, que el ambiente generado en las clases, es el producto de la interacción de los estudiantes y el maestro, e influye para lograr los objetivos propuestos dentro y fuera del aula.

**Desconocimiento.** Emerge de 28 respuestas de los participantes (14%), donden se encuentran las siguientes subcategorías:

- **Nada.** En 19 respuestas de los participantes que equivalen al (9%), 18 estudiantes manifiestan el descocimiento de las actividades para contribuir a una cultura de paz, con respuestas como: “*nada*”, y un padre de familia dijo: “*nada*”.
- **No he participado.** Resulta de 5 respuestas (2%), de una minoría de estudiantes, quienes manifiestan que “*no he participado*”, lo que se explica por desconocimiento de las actividades para contribuir a una cultura de paz y a su vez de la Cátedra de la Paz.
- **No sé.** En 2 respuestas (1%), los estudiantes dicen no saber de las actividades para contribuir a una cultura de paz y afirman: “*no sé nada*”, “*no sé*”.
- **Ninguna.** Resultantes de 2 respuestas (1%), los estudiantes manifiestan, que “*ninguna*”.

Se puede inferir, de esta categoría, que algunos estudiantes y un padre de familia, desconocen las actividades para contribuir a una cultura de Paz. Por tanto, la Cátedra de la paz, implica un gran reto para la institución, que comprometa a toda

---

<sup>115</sup> CERDA Hugo. Proyecto de Aula. Bogotá. Editorial Delfín Ltda. 2002.Pag 29.

la comunidad educativa, para que conozcan la Cátedra de la Paz, y la necesidad de construcción de una convivencia y paz.

**Proyecto.** En esta categoría se encuentran 13 respuestas de los participantes que equivalen al (6%), las que se encuentran en las siguientes subcategorías:

- **Transversal.** Las 11 respuestas (5%), de (7) padres de familia y (4) maestros, relacionan el proyecto transversal con las actividades para contribuir a una cultura de paz, algunos maestros manifiestan: *“proyectos transversales”, “alimentación saludable”, “por medio de blog”, “congresos, revistas indexadas, “premios”, y padres de familias que expresaron: “cuidar el ambiente”, “jornada única”, “proyecto para una vida saludable”.*
- **De aula.** Resultante de 2 respuestas (1%), los maestros, relacionan las actividades para contribuir a una cultura de paz con los proyectos de aula, *“se implementa a través de proyectos de aula”, “... que se realizan de manera conjunta con todos los maestros en las diferentes asignaturas”.*

Esta categoría, deja ver que los maestros relacionan el proyecto transversal y de aula con las actividades para contribuir a una cultura de paz, según se indagó en las entrevistas que fueron realizadas, es decir, que el desarrollo de los proyectos transversales o de aula, son un espacio de interacción que promueve la investigación y va más allá de lo académico. Starico afirma: “el proyecto es una ordenación de actividades y recursos que se realizan con el fin de producir “algo”, ya sean bienes o servicios capaces de satisfacer o resolver problemas”<sup>116</sup>.

**Libro tiempos compartidos.** En esta categoría se encuentran 11 respuestas (5%), de los participantes que relacionan las actividades para contribuir a una cultura de paz con el libro tiempos compartidos, se distribuye en las siguientes subcategorías:

---

<sup>116</sup> STARICO DE ACCOMO, Mabel. Los proyectos en el aula. Argentina. Editorial Magisterio del río de la plata. 1999.p.45.

- **Actividades individuales.** Emerge de 5 respuestas (2%), los estudiantes relacionan las actividades individuales que realizan: *“trabajamos el libro tiempos compartido”, “ tiempos compartidos “*.
- **Comparte en familia.** Resulta de 4 respuestas (2%), según los estudiantes asocian el compartir en familia con el libro tiempos compartidos: *“tiempos compartidos lo leo en familia”, “tiempos compartidos hecho en familia”*.
- **Trabajo en clase.** En 2 respuestas (1%), los estudiantes manifiestan que trabajan en clase el libro tiempo compartidos: *“tiempos compartidos hecho en clase”, “el libro tiempos compartidos haciendo los ejercicios”*.

En esta categoría, se puede evidenciar que algunos estudiantes relacionan el libro tiempos compartidos con las actividades individuales, compartir en familia y trabajo en clase que realizan con él, lo cual, es significativo para ese grupo de estudiantes. Díaz Barriga señala: “lo más relevante será el tipo de interacciones que se establezca entre los participantes, sea en contextos presenciales o virtuales”<sup>117</sup>.

**Formación.** En esta categoría se encuentran 8 respuestas que equivalen al (4%), según los participantes, las que se distribuyen en las siguientes subcategorías:

- **Reflexiones.** En 3 respuestas (1%), los maestros y padres de familia relacionan la formación con las *“reflexiones”*, un padre de familia expresa: *“hábitos de buenas convivencias a través de charlas”, “reflexiones”,* y un maestro dijo: *“por medio de talleres”*.
- **Valores.** Resultante de 2 respuestas (1%), algunos padres de familia, reconocen la formación, con los valores a través de respuestas como: *“un buen futuro para nuestros hijos lleno de valores”, “formación pedagógicas valores”*.

---

<sup>117</sup> DÍAZ BARRIGA, Frida. Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. México. Editorial McGraw-Hill. 2010.p.85.

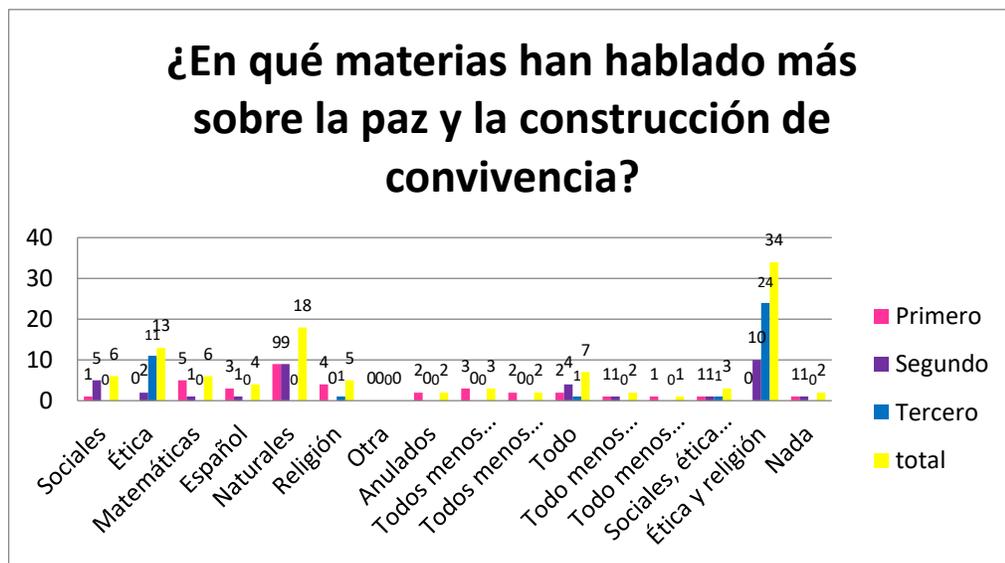
- **Áreas.** En 3 respuestas (1%), algunos maestros, refieren la formación en las áreas como: *“desde el área de ética y educación religiosa”, “a través del área de ética”*.

Desde la perspectiva de los participantes, la formación está asociada con las actividades para contribuir a una cultura de paz, y en las áreas de ética y religión, según ellos, es donde se imparte la Cátedra de Paz en la Institución educativa. Lo anterior, se relaciona en parte con lo que señala Ley 1732 de 2004, en el Artículo 3° que afirma: “Los establecimientos educativos de preescolar, básica y media deberán incorporar la asignatura de la Cátedra de la Paz dentro del Plan de Estudios antes del 31 de diciembre de 2015, para lo cual deberán adscribirla dentro de alguna de las ... áreas fundamentales, establecidas en el artículo 23 de la Ley 115 de 1994...”<sup>118</sup>. Si bien, la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, imparte en las áreas de ética y educación religiosa la Cátedra de la paz, como está planteado de acuerdo a la Ley, sin embargo, es pertinente revisar esta forma de impartir la Cátedra de la Paz con el fin de contribuir a fortalecer los procesos, promover más espacios de participación y construcción de convivencia y paz.

**Gráfico 5.** En qué materias han hablado más sobre la paz y la construcción de convivencia

---

<sup>118</sup> Ley 1732 de 2014. Cátedra de Paz. Colombia. 2014.



Fuente: elaboración propia

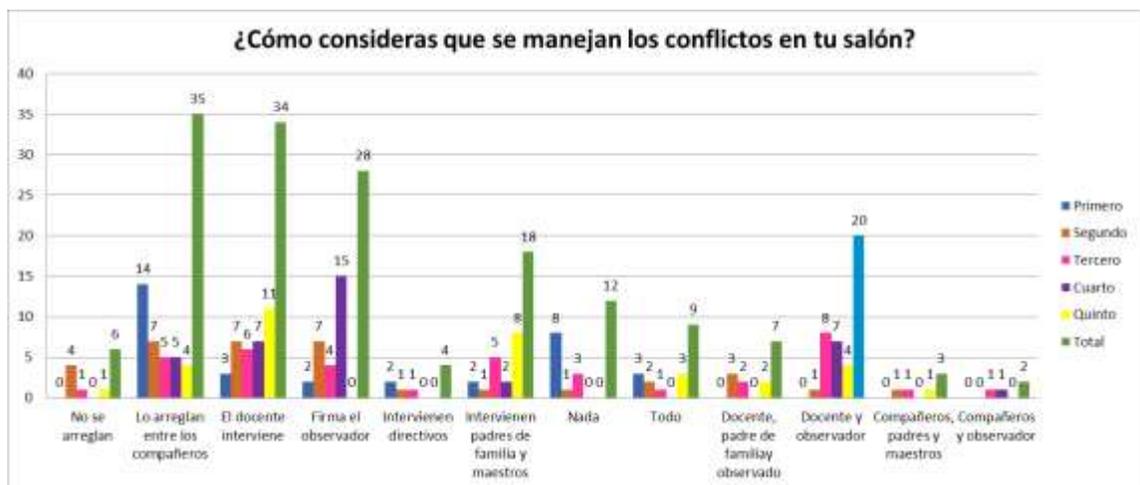
En la gráfica N. 5 se refleja claramente que la mayoría de los estudiantes del grado tercero, responden la opción ética y religión, a la pregunta ¿En qué materias han hablado más sobre la paz y la construcción de convivencia? Se define colores para cada grado. De acuerdo a lo anterior, se evidencia que la mayoría de los estudiantes, en las materias que más han hablado sobre la paz y la construcción de convivencia, son Ética y religión. Según el Artículo 3°. Del decreto 1038: “Los establecimientos educativos de preescolar, básica y media deberán incorporar la asignatura de la Cátedra de la Paz dentro del Plan de Estudios antes del 31 de diciembre de 2015, para lo cual deberán adscribirla dentro de alguna de las siguientes áreas fundamentales, establecidas en el artículo 23 de la Ley 115 de 1994:

- a) Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia;
- b) Ciencias Naturales y Educación Ambiental, o
- c) Educación Ética y en Valores Humanos”<sup>119</sup>

<sup>119</sup> Decreto 1038. Cátedra de paz. Colombia (25 de mayo de 2015)

Es decir, que en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, se está impartiendo la Cátedra de la Paz en las materias de Ética y religión la cual es una posibilidad que establece la ley y que fue acordada institucionalmente, pero a partir de la socialización, los docentes y directivos expresaron replantear la decisión.

**Gráfico 6.** ¿Cómo consideras que se manejan los conflictos en tu salón?



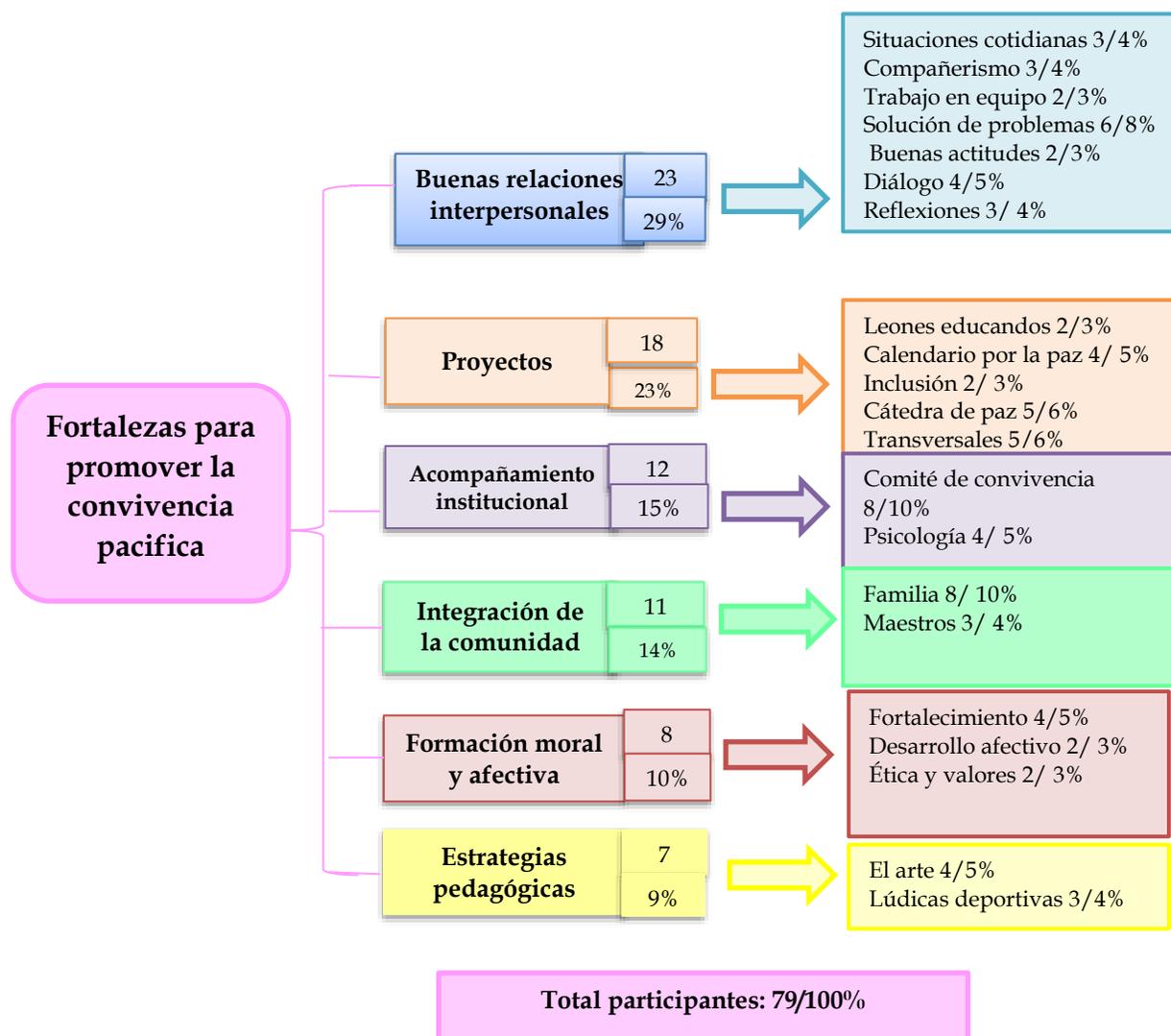
Fuente: elaboración propia

La gráfica N. 6, muestra que la mayoría de los estudiantes respondieron a la pregunta ¿Cómo consideras que se manejan los conflictos en tu salón? Para cada grado se define un color. Según los estudiantes consideran que una de las formas más frecuentes para manejar los conflictos es a través de la opción lo arreglan entre compañeros. De acuerdo a lo anterior, se refleja que el manejo de los conflictos en el salón, lo resuelven con más frecuencia entre compañeros. Según Kohlberg: el juicio moral es un proceso que permite reflexionar sobre los propios valores y ordenarlos en una jerarquía lógica<sup>120</sup>. De ello, es deseable que los estudiantes se vayan haciendo progresivamente conscientes de los actos.

<sup>120</sup> BARRA, Enrique. Una introducción a la teoría de Kohlberg. Revista Latinoamericana de Psicología, Bogotá. 1987. vol. 19, núm. 1, p.9. [Consultado 23 junio 2020]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/805/80519101.pdf>

**4.2.3 Fortalezas para promover la convivencia pacífica.** En la figura 6, Eje temático: Fortalezas para promover la convivencia pacífica, se presentan las categorías y subcategorías con sus respectivos números de respuestas y porcentajes correspondientes, están permitieron identificar las diferentes fortalezas que según los maestros se relacionan con la convivencia pacífica y construcción de paz en la institución.

**Figura 6.** Fortalezas para promover la convivencia pacífica



Fuente:elaboración propia

En la figura, se pueden apreciar las diferentes categorías y subcategorías, según las diferentes respuestas dadas por los maestros, acerca de las Fortalezas para promover la convivencia pacífica, las cuales, emergen de las 79 respuestas de los participantes. (ANEXO I).

### **Buenas relaciones interpersonales.**

En esta categoría se encuentran 23 respuestas que equivalen al 29% del total de respuestas de los maestros. Se encuentran las siguientes subcategorías:

- **Situaciones cotidianas.** Las 3 respuestas equivalen al (4%), los maestros relacionan las situaciones cotidianas con las buenas relaciones interpersonales para promover una convivencia pacífica y manifiestan: *“aclarando las diversas situaciones que se puedan presentar”* y *“situaciones de la cotidianidad”*, *“a través del ejemplo y de situaciones cotidianas que pueden afectar a los alumnos”*.
- **Compañerismo.** Resultante de 3 respuestas (4%), los maestros asocian las buenas relaciones interpersonales, con el compañerismo y estas con la convivencia pacífica: *“ha permitido el fortalecimiento de las relaciones entre estudiantes”*, *“fortalece las relaciones interpersonales de los estudiantes”* y *“compañerismo”*
- **Trabajo en equipo.** En 2 respuestas (3%), los maestros asocian las relaciones interpersonales con el trabajo en equipo y este con fortalezas para promover una convivencia pacífica, *“Permitiendo el trabajo en equipo”* y *“Trabajo en equipo”*.
- **Solución de problemas.** 6 respuestas de los maestros (8%), relacionan la solución de problemas con las relaciones interpersonales, *“a través de los canales institucionales para solucionar un problema”*, *“en los que se permite la libre participación con respeto mutuo y sana convivencia”* y *“por medio del pacto del aula”*.
- **Buenas actitudes.** 2 maestros (3%), asocian las relaciones interpersonales con buenas actitudes y estas con fortalezas para la implementación de la

Cátedra de la Paz, *“los estudiantes tomen buenas decisiones frente a lo que tienen”* y *“se ha evidenciado un cambio de actitud de los estudiantes frente a diversos temas de violencias”*.

- **Diálogo.** Emerge de 4 respuestas (5%), los maestros consideran que el diálogo hace parte de las relaciones interpersonales que promueven la convivencia pacífica, *“se llama a la Paz y al diálogo”*, *“se promueve por medio del diálogo”* y *“día a día abordar una situación que promueva el diálogo”*.
- **Reflexiones.** Otras 3 respuestas (4%), los maestros aseveran, que las reflexiones favorecen las relaciones interpersonales que promueven la convivencia pacífica, *“se hacen reflexiones correctivas y constructivas ante cualquier situación convivencial”*, *“reflexiones acerca de temas relacionados con la comunidad”* y *“día a día abordar una situación que promueva reflexiones”*.

Desde la perspectiva de los maestros y la recurrencia de sus respuestas, se puede inferir que las relaciones interpersonales es la categoría con más respuestas por parte de los maestros, que es relacionada como fortaleza para promover la convivencia pacífica y propicia ambientes armónicos. Vygotsky plantea: “La educación, en concreto la influencia educativa de los otros, juega un papel clave en el desarrollo cognitivo de las personas, ya que les proporciona un conjunto de herramientas cognitivas que son frutos de la evolución de la cultura<sup>121</sup>”

## **Proyectos**

En esta categoría se evidencian 18 respuestas que equivalen al (23%) de total de respuestas, surge de las siguientes subcategorías:

- **Leones educando.** Resultante de 2 respuestas (3%), algunos maestros durante el desarrollo de la entrevista relacionaron como uno de los proyectos que promueve la convivencia pacífica al programa de Leones Educando, el

---

<sup>121</sup> Díaz, Barriga, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mexico. Editorial Mcgraw-hill. 2003. p.86

*“trabajo con leones educando con las normas que ellos mismos organizan según lo que viven” y “programa leones educando”.*

- **Calendario por la paz.** En 4 respuestas (5%), los maestros relacionan el calendario por la paz como otro proyecto que promueve la convivencia pacífica: *“a través del calendario mensual, donde se trata temas relacionados para la buena convivencia”, “el docente encargado elabora el calendario que se entrega mensualmente al docente para desarrollar en el aula y en la casa” y “Calendario de la Paz”*
- **Inclusión.** Las respuestas de los maestros (3%), explicitan *“el proyecto de inclusión a personas con necesidades educativas” y “el escuadrón enseña”.* Los cuales se relacionan con las fortalezas que promueven pacífica.
- **Cátedra de paz.** Emerge de 5 respuestas (6%), los maestros identifican como uno de los proyectos que promueve la convivencia pacífica la Cátedra de la Paz, *“en las instituciones que se ha implementado la Cátedra de la Paz”, “en la participación de temas relacionado con la paz, proceso de reinserción y proceso de paz” y “el proceso de paz”.*
- **Transversales.** En 5 respuestas 6%, los maestros relacionan la Cátedra de Paz con los proyectos transversales que promueven la convivencia pacífica: *“proyecto de educación sexual”, competencias ciudadanas”, y “proyecto de Ética y valores”.*

Los participantes mencionan algunos proyectos que se desarrollan en la actualidad en la institución educativa, como: Leones educando, Calendario por la paz, Cátedra de Paz, Escuadrón enseña, Ética y valores, Enseñémonos, Educación sexual, Competencias ciudadanas, como fortaleza que promueve la convivencia pacífica. Según Cerda los proyectos: *“son una estrategia que vincula los objetivos de la pedagogía activa, el cambio conceptual, la formación hacia la autonomía y la interacción docente-alumno para la generación de conocimientos<sup>122</sup>”.* Es decir, los

---

<sup>122</sup> CERDA, Hugo. *El proyecto de aula*. Bogotá. Editorial delfin Ltda.2002. p.49.

proyectos que realiza la ENSB son una fortaleza que debe potencializarse como una buena oportunidad para contribuir a la Convivencia y paz.

### **Acompañamiento institucional**

Emerge de 12 respuestas de los participantes 15%, con las siguientes subcategorías:

- **Comité de convivencia.** En 8 respuestas (10%), los maestros asocian el acompañamiento institucional como una fortaleza para promover la convivencia pacífica y como parte de él el comité de convivencia: *“Seguimiento con comité”, “El comité de convivencia de la institución posee un protocolo”, “Normas de convivencia”, “dependiendo del caso”.*
- **Psicología.** 4 maestros (5%), manifiestan que la psicología hace parte del acompañamiento institucional: *“atención con psicorientador”, “atención psicológica”, y “tiene orientación psicológica a disposición de toda la comunidad educativa”.*

De esta categoría, se percibe que los participantes relacionan, el acompañamiento institucional con el comité de convivencia y la psicología, y que estos organismos son vistos como una fortaleza que promueven la convivencia pacífica. Institucionalmente, hacen parte de la respuesta o exigencias para el cumplimiento de la Ley 1620 de 2013 que crea el sistema Nacional de convivencia escolar; en el Artículo 1. Define: “El objeto de esta ley es contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, de los niveles educativos de preescolar, básica y media y prevenga y mitigue la violencia escolar y el embarazo en la

adolescencia”<sup>123</sup>. El comité de convivencia y la psicología son parte de las fortalezas para la implementación de la Cátedra de la paz en la ENSB, están al alcance de todos los agentes educativos y permite el acompañamiento Institucional de los estudiantes, padres de familia y maestros.

### **Integración de la comunidad**

11 respuestas (14%), de los maestros contestaron en la entrevista, manifiestan que la integración de la comunidad es una de las fortalezas para promover la convivencia pacífica, y lo expresan con las siguientes subcategorías:

- **Familia.** Resulta de 8 respuestas (10%), los maestros relacionan la integración de la comunidad con la familia, *“Utilizando los respectivos canales como atención a padres”, “Muy positivos para estudiantes el apoyo de los padres”, “Acompañamiento y aprovechamiento de los espacios en compañía de los miembros de su hogar” y “Charlas con los padres de familia y los alumnos”.*
- **Maestros.** En 3 respuestas (4%), los participantes asocian la integración de la comunidad con los maestros y expresan: *“los profesores tienen sus propias guías”, “los maestros que siempre están atentos y dispuestos a colaborar”.*

Los participantes manifiestan la importancia de integrar a todos los agentes educativos en la realización de las actividades. En relación con la familia, el MEN, afirma: “la familia es una institución co-responsable, junto con la sociedad y el Estado, de la educación. En este sentido, su comprensión e inclusión en los proyectos pedagógicos es vital para responder a sus demandas y necesidades.”<sup>124</sup>. De esta manera, se puede evidenciar que la ENSB, tiene iniciativas para integrar a

---

<sup>123</sup> COLOMBIA. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 1620. Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Disponible en: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397\\_archivo\\_pdf\\_proyecto\\_decreto.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)

<sup>124</sup> MEN, Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas. Cartilla 2. 2011. Bogotá. Colombia. p.37.

toda la comunidad educativa con acciones pertinentes como la Escuela de Padres, seguimiento a estudiantes y aprovechamientos de los espacios en compañía de todos los integrantes de la comunidad educativa.

### **Formación moral y afectiva**

En esta categoría se deja ver las respuestas de 8 maestros, que equivalen al 10% y comprende las siguientes subcategorías:

- **Fortalecimiento.** Resultante de 4 respuestas (5%), los maestros consideran el fortalecimiento de la formación moral y afectiva para promover la convivencia pacífica, *“formar nuevos ciudadanos con valores”*, *“Trata de fortalecer los valores”*.
- **Desarrollo afectivo.** 2 maestros (3%), relacionan el desarrollo afectivo, con la formación moral afectiva, *“lo íntegro con la dimensión afectiva”*, *“Un impacto favorable”*.
- **Ética y valores.** 2 respuestas (3%), los maestros asocian las formación moral y afectiva, con la *“asignatura ética y Valores”*.

Teniendo en cuenta la concurrencia de las respuestas se puede inferir, que no todos los participantes tienen las mismas percepciones frente a las fortalezas para promover la convivencia pacífica, sin embargo, las respuestas se relacionan con la importancia de la formación moral y afectiva en la formación de la persona como ciudadano y ser social. Según Chaux define las competencias ciudadanas: “como aquellas capacidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, integradas entre sí y relacionadas con conocimientos y actitudes, facilitan que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad”<sup>125</sup>. Es decir, que los valores y las

---

<sup>125</sup> CHAUX, Enrique; VELASQUEZ, Ana María y MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Orientaciones generales para la implementación de la cátedra de paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia. Bogotá, Colombia. 2016. P.51. Disponible en: <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>

actitudes facilitan la interacción en el aula, institución y fuera de ella, como parte del proceso de ser un buen ciudadano.

### **Estrategias pedagógicas**

En esta categoría se encuentran 7 respuestas de los participantes que equivalen al 9%, que dan lugar a las siguientes subcategorías:

- **El arte.** 4 respuestas (5%), los maestros consideran las estrategias pedagógicas como fortalezas para promover la convivencia pacífica, por medio del arte: *“el despertar del arte como actividad facilitadora”, “análisis de cuentos, vídeos organización y respeto en mesas y filas”, “libro álbum”*.
- **Lúdicas deportivas.** Resultante de 3 respuestas (4%), los maestros relacionan las actividades lúdicas y deportivas con las estrategias pedagógicas que promueven la convivencia pacífica: *“actividades deportivas”, y “actividades lúdicas”*.

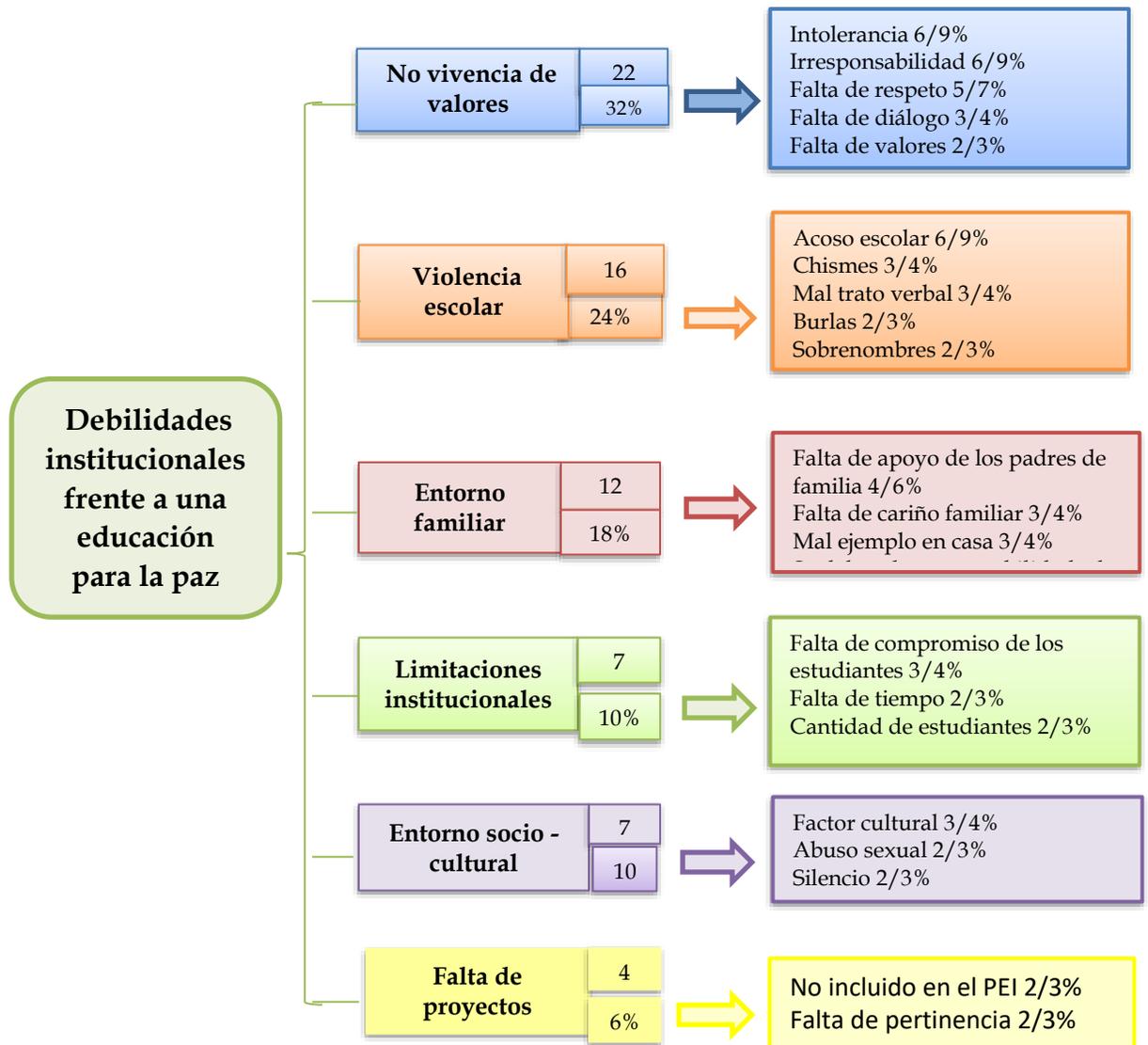
De esta categoría se puede ver, que los maestros asocian las estrategias pedagógicas como el arte, y actividades lúdicas deportivas, como fortalezas de la institución para promover la convivencia pacífica, las cuales, son significativas para los estudiantes. Según Díaz Barriga señala: “las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica ajustada a las necesidades de progreso de la actividad constructiva de los alumnos”<sup>126</sup>.

**4.2.4 Debilidades institucionales frente a una educación para la paz.** La figura 7, muestra las categorías y subcategorías resultantes del eje temático, Debilidades frente a una educación para la paz que perciben los estudiantes, padres de familia y maestros de los niveles de preescolar y básica primaria, con su respectivo número de respuestas y porcentajes correspondientes, que permitieron realizar un análisis cuantitativo y cualitativo.

---

<sup>126</sup> BARRIGA, Frida. Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. México. Editorial McGraw-Hill. 2010.p.118.

**Figura 7.** Debilidades institucionales frente a una educación para la paz



Fuente: elaboración propia

**Total participantes: 68/100%**

En esta figura, se puede apreciar las categorías y subcategorías en orden de recurrencia según las diferentes concepciones que tienen los estudiantes, padres de familia y maestros de los niveles de preescolar y básica primaria de la ENSB, frente a las debilidades de la institución respecto a la implementación de la Cátedra de la Paz, que surge de la transcripción, organización y procesamientos de datos a la pregunta realizada a los maestros ¿Qué limitaciones ha encontrado para la implementación? y a los estudiantes, maestros y padres de familia ¿Cuáles son los problemas de convivencia más comunes en la institución educativa? El número de respuestas que corresponde al 100% en este eje temático fueron 68, de las cuales se desprenden las siguientes categorías y subcategorías. Ver (ANEXO J).

**No vivencia de valores.** En esta categoría se encuentran las respuestas de 22 (32%) participantes, la cual comprende las siguientes subcategorías:

- **Intolerancia.** Resultante de 6 respuestas (9%), según los maestros manifiestan como debilidad la *“Falta de tolerancia”, “El problema mayor de convivencia que se evidencia en el aula de clase es el comportamiento y de tolerancia”*
- **Irresponsabilidad.** Las 6 respuestas de los participantes (9%), los maestros determinan como debilidad *“Irresponsabilidad por parte de algunos estudiantes en los compromisos”, “Falta de normas”, “Mala convivencia”*
- **Falta de respeto.** Las 5 respuestas corresponden al (7%). Los maestros consideran como debilidad *“Falta de comunicación”, “Falta de diálogo”, “La falta de comunicación asertiva”*.
- **Falta de diálogo.** En 3 respuestas (4%), los maestros consideran como debilidad *“Falta de respeto por lo ajeno”, “Falta de respeto entre los compañeros”, “Falta de respeto a la autoridad”*.

- **Falta de valores.** Resultante de 2 respuestas corresponden al 3%, los maestros manifiestan como debilidad la “*Pérdida de valores*”, “*Pérdida de valores en casa*”

Esto permite evidenciar que los maestros consideran como debilidad para la implementación de la Cátedra de la Paz, la falta de valores como lo es la intolerancia, irresponsabilidad, falta de diálogo y falta de respeto. Es por esto, que la formación en valores se hace tan importante desde los primeros años de vida en casa y en la escuela, como lo afirma Sánchez, es necesario: “Una educación en valores, que permita formar en las mentes de los niños normas, conceptos y comportamientos hacia la asunción de la paz”<sup>127</sup>. Es decir, se debe, garantizar la formación de valores dentro y fuera del aula para mejorar las relaciones interpersonales y construir una mejor convivencia.

**Violencia escolar.** En esta categoría se encuentran 16 respuestas que equivalen al 24% de los participantes, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **Acoso escolar.** En 6 respuesta (9%), los maestros manifiestan que una debilidad es “*Acoso entre estudiantes*”, “*Acoso escolar*”, “*Agresión por parte de algunos estudiantes*”
- **Chismes.** 3 maestros (4%), expresan como debilidad “*La información no verificada la cual ocasiona malestar y malos entendidos*”, “*En ocasiones son los malos entendidos*”, “*chisme*”
- **Mal trato verbal.** Resultante de 3 respuesta (4%), los maestros expresan como debilidad para la implementación de la Cátedra de la Paz el “*Mal trato verbal*”, “*Las malas palabras*”, “*manejo de vocabulario*”

---

<sup>127</sup> SANCHEZ, Elvira. EDUCANDO LA PERSONALIDAD DEL NIÑO Y SUS VALORES: FIN PRIMORDIAL DE LA EDUCACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA. Madrid – España. p.1 [Consultado 8 junio 2020]. Disponible en: <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Temas%20%20Proyectos%20%20Actividad%20%20Documento/Attachments/505/3%20Elvira%20Sanchez%20ponencia.pdf>

- **Burlas.** 2 maestros (3%), consideran las “*burlas*” como una debilidad para la implementación de la Cátedra de la Paz.
- **Sobrenombres.** En 2 respuestas (3%), los maestros consideran los “Sobrenombres a compañeros” o “sobrenombres” como una debilidad.

Los maestros perciben como debilidad para la implementación de la Cátedra de la Paz diversas, manifestaciones de agresión, las cuales son acciones intencionales expresadas de forma verbal, como los chismes, burlas, sobrenombres; y forma física mediante la agresión, como los pellizcos, golpes, hacer caer, empujones por parte de algunos estudiantes. Así mismo, Montañez & Martínez 2015 precisó: algunas agresiones físicas, verbales y sexuales en la violencia escolar:<sup>128</sup>

“La violencia escolar incluye agresiones físicas (golpes, puñetazos, patadas), agresiones verbales (amenazas, burlas, apodos, rumores, entre otros), exclusión social, y además pueden presentarse agresiones sexuales (tocamientos no consentidos, relaciones sexuales forzadas)”.

Es decir, la violencia escolar no solo se evidencia entre estudiante- estudiante, también puede darse entre maestro- estudiante, estudiante maestro, e incluso directivos, padres de familia, administrativos y otros. Por esto, el papel de la escuela es fundamental para enseñar a la comunidad educativa las causas y consecuencias de todo tipo de violencia tanto para quienes la ejercen como para quienes la reciben, a su vez es fundamental que cualquier víctima aprenda a defenderse a través de acciones pacíficas las cuales pueden generar un ambiente ideal no solo en la escuela o en la familia sino en la sociedad.

**Entorno familiar.** Emerge de 12 respuestas de los participantes (18%), donde se encuentran las siguientes subcategorías:

---

<sup>128</sup> MONTAÑEZ, Maritza Verónica García; MARTÍNEZ, Christian Amaury Ascencio. Bullying y violencia escolar: diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 2015, vol. 17, no 2, p. 9 [Consultado 23 junio 2020] Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/802/80247939002.pdf>

- **Falta de apoyo de los padres de familia.** Las 4 respuestas (6%), los maestros expresan como limitación para la implementación de la Cátedra de la Paz la “*Irresponsabilidad en la exigencia y orientación de padres hacia sus hijos.*”, “*Falta de apoyo de padres de familia*”, “*Falta de formación familiar*”
- **Falta de cariño familiar.** Resulta de 3 respuestas (4%), según los maestros perciben como limitación el “*Entorno familiar difícil*”, “*La falta de un ambiente familiar adecuado donde exista cariño y disciplina*”
- **Mal ejemplo en casa.** 3 respuestas (4%), los maestros manifiestan como limitación “*La educación que se recibe desde casa es pésima*”, “*Mal ejemplo en casa*”
- **Se delega la responsabilidad a la escuela.** Resultante de 2 respuestas (3%), los maestros consideran como debilidad “*Falta de seguimiento de los padres*”, “*Se delega a la escuela la función de la disciplina*”

Se puede inferir, que los maestros perciben como limitación que muchos de los padres de familia delegan toda la responsabilidad a la escuela, lo que hace difícil el apoyo a los proyectos que se desarrollen y la toma de decisiones, algunos padres no muestran buen ejemplo para los hijos y no se comprometen como agentes activos de la institución. Por lo cual, es indispensable que todos los padres apoyen a los niños y se empeñen en trabajar mancomunadamente con la institución para lograr el clima escolar ideal y tener una educación de calidad. Según Pizarro, Santana & Vial <sup>129</sup>

Aún en la práctica, la relación familia-escuela sigue siendo un desafío a diario, en el que los profesores y familias muchas veces luchan en direcciones opuestas, cuando lo esperable es que aúnen sus objetivos para acercarse a una mejor calidad de educación.

---

<sup>129</sup> PIZARRO, P.; SANTANA, A.; VIAL, B. La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares The Participation of the Family and its Association to Learning Processes in Children in School Contexts. *Perspectivas En Psicología*, 2013, vol. 9, p. 287. [Consultado 15 mayo 2020] Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/679/67932397003.pdf>

Es decir, tanto la escuela como la familia deben ser una unidad que permita que los niños se enamoren del colegio, es importante el compromiso de los padres de familia con las reuniones y actividades que los involucren en la institución educativa. También, es trascendental el ejemplo y cariño de las personas que rodean al infante para lograr el incremento de posibilidades de aprendizaje y así todos los niños logren tener éxito en la escuela.

**Limitaciones institucionales.** Esta categoría emerge de las 7 respuestas (10%) de los participantes, comprende tres subcategorías, estas son:

- **Falta de compromiso de los estudiantes.** 3 maestros (4%), los maestros manifiestan como debilidad “*La falta de compromiso por algunos estudiantes e integrantes de la institución*” “*El paradigma de los estudiantes por el cambio*”
- **Falta de tiempo.** Resultante de 2 (3%), los maestros consideran como debilidad “*La falta de tiempos dónde se puedan llevar a cabo con más frecuencia este tipo de actividades*”, “*No poseer la hora específica en el horario de la institución*”
- **Cantidad de estudiantes,** es la respuesta dada por 2 maestros (3%) los cuales consideran como limitación el tener “*... una alta cantidad de estudiantes en el aula de clase ocasiona algunas veces indisciplina*”

De lo anterior, es evidente que en la escuela existen algunas limitaciones para la implementación de la Cátedra de la Paz, como la falta de compromiso de los estudiantes, el poco tiempo de los docentes para culminar las actividades y la gran cantidad de estudiantes en el aula, es decir que todos los actores educativos deben trabajar mancomunadamente en busca de soluciones a las anteriores limitaciones institucionales, para tener una mejor calidad de la educación y trabajar en estos obstáculos que se han normalizado y se perciben como debilidad para la implementación de la Cátedra de la Paz.

**Entorno sociocultural.** En esta categoría se encuentran 7 respuestas del 10% de los participantes, que expresan como limitación las siguientes subcategorías:

- **Factor cultural.** Resulta de 3 respuestas (4%) donde los maestros consideran como debilidad “*Los factores que incluyen son presión cultural*”, “*El entorno socio-cultural donde se relaciona el estudiante*”
- **Abuso sexual.** Emerge de 2 respuestas (3%), los maestros expresan como limitación el “*Abuso sexual*” y la “*Violencia general*”
- **Silencio.** Resultante de 2 respuestas (3%), los maestros manifiestan como debilidad el “*Silencio indiferente*” y la “*Ignorancia*”

Los participantes, consideran como debilidad el entorno sociocultural el cual influye en los ambientes de aprendizaje de los educandos, por esto, la importancia de inculcar en los infantes una cultura con valores y creencias que permita el construir de ambientes agradables sin algún tipo de violencia. En la revista digital para profesionales de la enseñanza el entorno socio cultural se entiende como “Contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio”<sup>130</sup>. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela”

De allí, que los educandos no solo viven rodeados de personas sino de valores, costumbres y realidades culturales. El abuso sexual, es un acto de violencia que cualquier infante puede vivir y el silencio puede ser una respuesta de miedo o vergüenza por parte de las víctimas, por eso la importancia de favorecer espacios de participación de toda la comunidad que promuevan el bienestar de los niños y la construcción de una cultura de paz.

---

<sup>130</sup> FEDERACION DE ENSEÑANZA DE ANDALUCIA. Temas para la EDUCACIÓN. Revista digital para profesionales de la enseñanza. 2009. [Consultado 8 JUNIO 2020]. Disponible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>

**Falta de proyectos.** Emerge de las 4 respuestas de los participantes 6%, donde se encuentran las siguientes subcategorías:

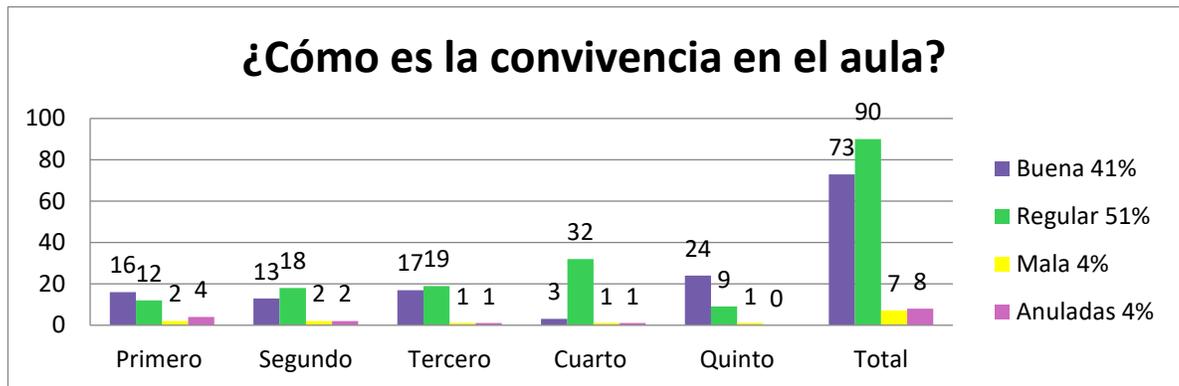
- **No incluido en el PEI.** En 2 respuestas (3%), los maestros consideran como debilidad que el proyecto de Cátedra de la Paz “*No está incluido en el PEI*” o “*No contar con el docente de ese perfil*”
- **Falta de pertinencia.** Resultante de 2 respuestas (3%), los maestros manifiestan como limitación “*La escasa integración de proyectos que sean realmente pertinentes*” o “*Que los proyectos respondan a todos los requerimientos necesarios*”

Desde la perspectiva de los maestros, expresan que encuentran como limitación la falta de integración de más proyectos en el PEI que se relacionen directamente con la Cátedra de la Paz y la falta de capacitaciones a los docentes frente a la Cátedra de la Paz, como lo dice en el artículo 1 del Decreto 1038 de la Ley 1732 de 2014 “La Cátedra de la Paz será obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado”<sup>131</sup>. De esto, la Cátedra de la Paz es una oportunidad de integración curricular, la cual debe estar vinculada en la ENSB y todas las instituciones de manera activa para enseñar a convivir y aceptar las diferencias de los demás.

---

<sup>131</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Decreto 1038, 2015. Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. Bogotá, Colombia. Disponible en: <http://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019815>

Gráfico 7. ¿Cómo es la convivencia en tu salón?



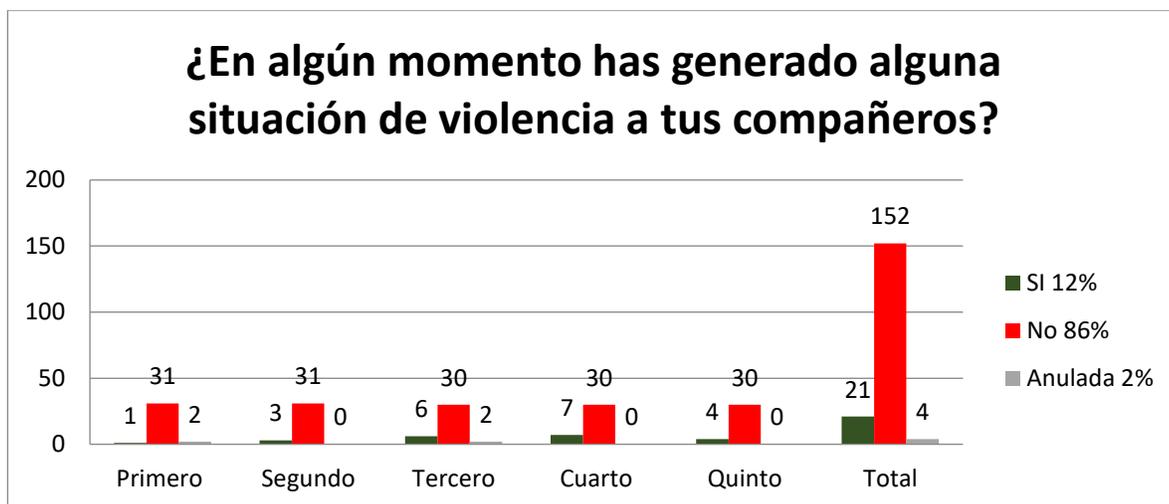
Fuente: elaboración propia

**En la gráfica N 7**, se muestra qué la mayoría de los estudiantes responden la opción regular, a la pregunta ¿cómo es la convivencia en tu salón? Se definen colores por cada opción de respuestas. Los colores que corresponden a las opciones de convivencia en el salón están representados de la siguiente manera, el color azul corresponde a la opción buena, el verde corresponde a la opción regular, el amarillo a la opción mala y el rosado a las respuestas anuladas. De lo anterior, se puede percibir que la convivencia en el salón es regular. Según Cerda: “el aula no solo es el escenario físico donde se efectúa el trabajo pedagógico de la escuela, sino fundamentalmente es un ámbito socio afectivo donde se produce el encuentro y la interacción entre los dos protagonistas del proceso educativo”<sup>132</sup> Es decir, el aula es un espacio donde se promueve un aprendizaje significativo que motive aprender.

**Gráfica N. 8 ¿En algún momento has generado alguna situación de violencia a tus compañeros?**

<sup>132</sup> CERDA, Hugo. El proyecto de aula. Bogotá DC. 2002. p.13.

**Gráfico 8.** ¿En algún momento has generado alguna situación de violencia a tus compañeros?

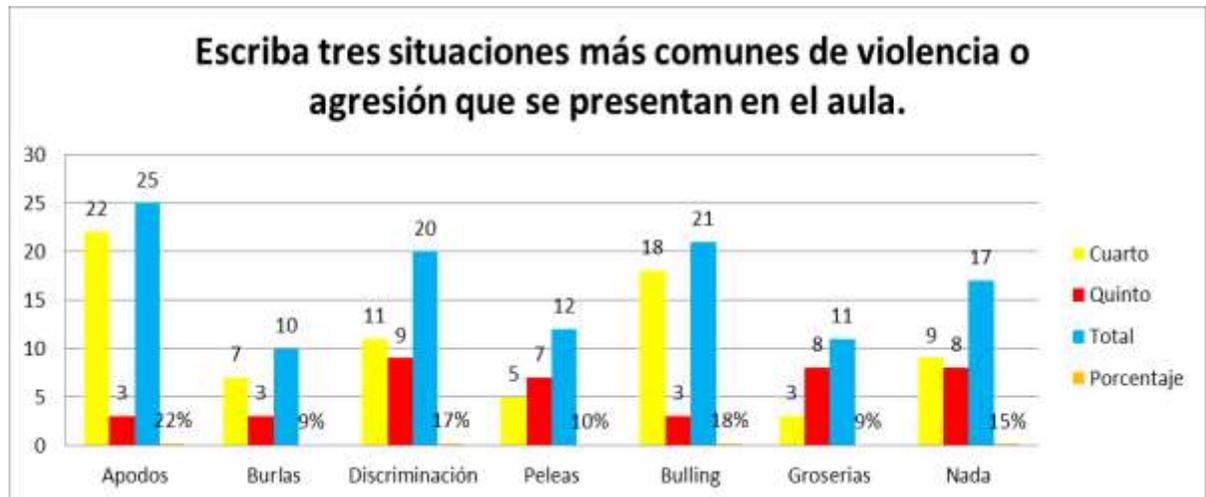


Fuente: elaboración propia

**En la gráfica N.8,** deja ver qué la mayoría de los estudiantes respondieron no, a la pregunta ¿En algún momento has generado alguna situación de violencia a tus compañeros? El color verde corresponde a la opción si, el rojo a la opción no y el gris a la opción anulada. De acuerdo a esta gráfica, se evidencia son pocas las situaciones de violencia entre compañeros de los niveles de preescolar y básica primaria de la ENSB. Según Cerda: “el ambiente que reina y predomina en el aula es clave para el desarrollo de las actividades y el tipo de interacción que se realice”<sup>133</sup>. Es decir: que las buenas relaciones interpersonales en el aula dejan ver buenos resultados.

<sup>133</sup> CERDA, Hugo. El proyecto de aula. Bogotá DC. 2002. p.29.

**Gráfico 9.** Escriba tres situaciones más comunes de violencia o agresión que se presentan en el salón.



Fuente: elaboración propia

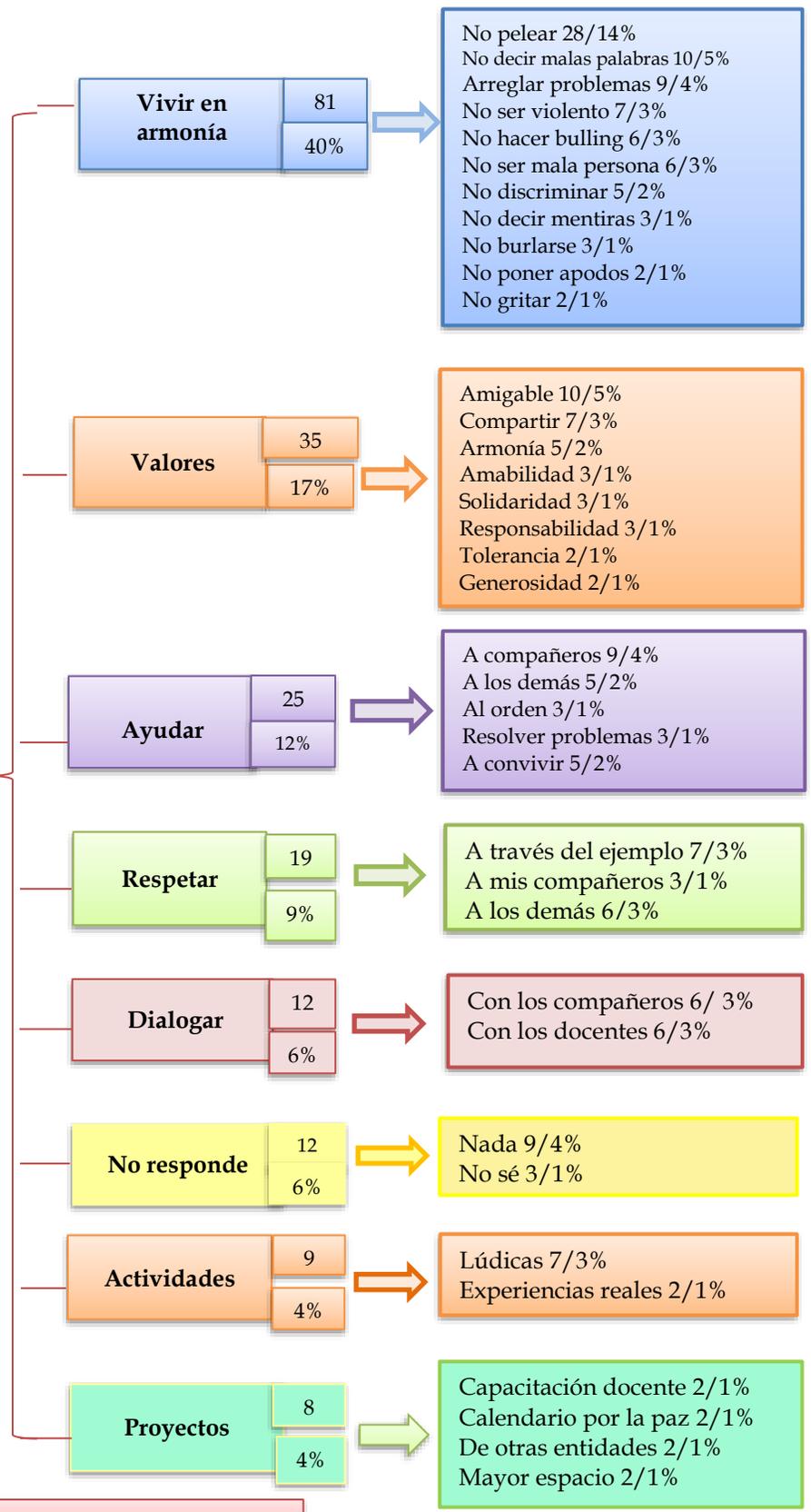
En esta gráfica, las situaciones más comunes de violencia en el salón de los grados cuarto y quinto son los apodos, discriminación y bullying. Según el Diccionario de la Real Academia dice: *violencia: f. Acción y efecto de violentar o violentarse*<sup>134</sup>. Es decir, que los apodos, la discriminación y el bullying, es una forma de hacer violencia contra compañeros.

**4.2.5 Compromisos para construir una cultura de paz en la institución.** La figura 11. Muestra las categorías y subcategorías resultantes del eje temático Compromisos para construir una cultura de paz en la institución, que sugieren los estudiantes, padres de familia y maestros de los niveles de preescolar y básica primaria, con su respectivo número de respuestas y porcentajes correspondientes, que permitieron realizar el análisis cuantitativo y cualitativo.

**Figura 8.** Compromisos para construir una cultura de paz en la institución

<sup>134</sup> REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.3 en línea]. <<https://dle.rae.es>> [Consultado 13 junio 2020].

**Compromisos para construir una cultura de paz en la institución**



Fuente: elaboración propia

**Total participantes: 201/100%**

En esta figura, se pueden apreciar las categorías y subcategorías en orden de recurrencia según las iniciativas que tienen los estudiantes y padres de familia de los niveles de preescolar y básica primaria de la ENSB, frente a las propuestas y compromisos que surgen para la implementación de la Cátedra de la Paz de las preguntas dirigidas a maestros ¿Qué propones para la implementación de la Catedra de paz en la ENSB? y a estudiantes ¿A qué te comprometes para ayudar a construir la paz y la convivencia en la institución? El número de respuestas que corresponde al 100% en este eje temático fueron de 201 de las cuales se desprenden las siguientes categorías y subcategorías. Ver (ANEXO K).

**Vivir en armonía.** En esta categoría se encuentran 81 respuestas de los estudiantes que equivalen al 40%, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **No pelear.** Los resultantes de las 28 respuestas (14%), los estudiantes quienes expresan como compromisos para construir una cultura de paz en la institución, con “*No pelear cuando quieren jugar en una cancha*”, “*No pelear con nadie*”, “*Evitar peleas*”.
- **No decir malas palabras.** Las 10 respuestas (5%), los estudiantes relacionan como compromisos para construir una cultura de paz en la institución, con “*no utilizar el diccionario de malas palabras*”, “*Dejar las malas palabras*”, “*no ser groseros*”.
- **Arreglar problemas.** Resultante de 9 respuestas (4%), según los estudiantes quienes relacionan para la implementación de la Càtedra de la paz los compromisos “*no hagan problemas*”, “*no crear conflictos*”, “*ayudando a parar la violencia y los chismes*”.
- **No ser violento.** 7 respuestas (3%), los estudiantes quienes expresan como compromisos para construir una cultura de paz en la institución, “*no desquitarse*”, “*no pegar, no maltratar*”, “*no pegarles*”, “*me comprometo a no agredir*”.

- **No hacer bullying.** Emerge de 6 respuestas (3%), los estudiantes manifiestan como compromisos para construir una cultura de paz en la institución, el *“aceptar las diferencias y ser más unidos”*, *“no hacer bullying hacer más amigos”*, *“no hacer bullying por lo que sea”*.
- **No ser mala persona.** 6 estudiantes (3%), expresan compromisos como el *“tratar bien a los compañeros”*, *“no ser mala persona”*, *“no tratar mal a nadie”*.
- **No discriminar.** 5 respuestas (2%), los estudiantes sugieren como compromisos *“no discriminar a nadie”*, *“no hacer cosas que tengan que ver con la discriminación”*, *“no discriminar”*.
- **No decir mentiras.** Resultante de 3 estudiantes (1%), reflejan en las respuestas compromisos como *“No diciendo mentiras”*, *“no decir mentiras”*.
- **No burlarse.** Los resultantes de las 3 respuestas (1%), según los estudiantes quienes manifiestan como compromisos para construir una cultura de paz en la institución, *“no burlarme de los demás compañeros”*, *“dejar las burlas”*, *“no burlarse de los demás”*.
- **No poner apodos.** 2 estudiantes (1%), expresan como compromisos para construir una cultura de paz en la institución, *“No colocar apodos”*.
- **No gritar.** Otros 2 estudiantes (1%), manifiestan como compromisos para construir una cultura de paz en la institución, con *“No gritar comportarnos bien”*, *“no gritar”*.

Desde la perspectiva de los participantes, se puede ver que tienen diferentes iniciativas para las propuestas, compromisos y alternativas para la implementación de la Cátedra de la paz, aunque las respuestas son diferentes e individuales son muy importantes y se encaminan a un proceso que implica acciones de no violencia que requieren de una formación permanente que permite mejoras en el ambiente y convivencia escolar en la Escuela Normal Superior de Bucaramanaga.

Según la UNESCO, la educación para la paz es definida como: “proceso de promoción de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para lograr cambios de comportamiento que permitan a niños y niñas, jóvenes y adultos

prevenir los conflictos y la violencia, tanto manifiestos como estructurales, resolver los conflictos pacíficamente y crear las condiciones propicias para la paz, ya sea en un nivel intrapersonal, interpersonal, intergrupacional, nacional o internacional”<sup>135</sup>

Es decir, la educación para la paz, implica un proceso que promueva prácticas pacíficas y acciones que contribuyan a una formación propicia para la paz que permita vivir en armonía como lo dicen los participantes: no pelear, no decir malas palabras, arreglar los problemas sin violencia, no hacer bullying, no ser mala persona, no discriminar, no decir mentiras, no burlarse, no poner apodosos, no gritar con el fin de buscar un ambiente ideal que acepte diferencias y contruya relaciones humanas en busca de una cultura de paz.

**Valores.** Emergen de 35 respuestas de los participantes 17%, donde se encuentran las siguientes subcategorías:

- **Amigable.** En 10 respuestas (5%), los estudiantes relacionan los compromisos para construir una cultura de paz en la institución, con *“tratar bien a los compañeros”, “tratar de relacionarse entre ellos y que sean amigos”, “no jugar bruscos y ser amigos de todos”*.
- **Compartir.** Resulta de 7 respuestas (3%), los estudiantes expresan compromisos como *“Compartir mis juguetes”, “Prestándole el lápiz a mi amigo”, “Prestar lo que tenemos”* para construir una cultura de paz en la institución.
- **Armonía.** Resultante de 5 respuestas (2%), los estudiantes plantean como compromisos para construir una cultura de paz en la institución *“vivir en armonía”, “vivir en armonía y no jugar juegos violentos”, “disfrutar la vida”*.

---

<sup>135</sup> UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura. Citado por Chauz, Enrique; Velásquez, Ana M. Orientaciones Generales para la implementación de la Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia. Bogotá, Colombia. 2016. p.6. [Consultado 15 junio 2020]. Disponible en: <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>

- **Amabilidad.** 3 respuestas (1%), los estudiantes se comprometen para construir una cultura de paz en la institución, con *“Todos ser amigos, amables y bondadosos con los demás”, “Ser amable y jugar con todos”, “Ser amable, prestar cosas”*.
- **Solidaridad.** Emerge de 3 respuestas (1%), los estudiantes expresan compromisos para construir una cultura de paz en la institución como el *“Ser solidario con todos en la institución”, “Ser más solidario y convivir con mis compañeros”, “Ser solidario, hacer paz y hablar sobre la paz”*.
- **Responsabilidad.** Resultante de 3 respuestas (1%), los estudiantes sugieren compromisos como *“Participar en todas las actividades y perteneceré el club que me toque”, “Ser más responsable”*.
- **Tolerancia.** 2 estudiantes (1%), se comprometen a *“tolerar las diferencias”, “tolerancia”* para construir una cultura de paz en la institución.
- **Generosidad.** Otros 2 estudiantes (1%), expresan compromisos como *“ser generosa”, “ser buena persona”* para construir una cultura de paz en la institución

Los participantes ven los valores como horizonte para producir cambios de comportamientos que evitan los conflictos, de allí la importancia de plantear espacios que promuevan el ejercicio constante de los compromisos en las buenas practicas de convivencia. Por esto es importante que los valores no se queden como conceptos en una hoja o cartelera sino que la escuela permita ponerlos en practica como lo dice Bors: “La escuela permite aprender las habilidades, actitudes y valores de la convivencia democrática, practicándolos y no a través de discursos. Si la convivencia se enseña conviviendo, la escuela es un lugar de privilegio para

realizarlo.”<sup>136</sup> Es decir, la escuela es un espacio fundamental que permite mejorar el ambiente y la convivencia.

**Ayudar.** 25 actores educativos (12%), expresan diferentes compromisos los cuales se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **A compañeros.** En 9 respuestas (4%), los estudiantes se comprometen con *“ayudar a todos”, “ayudar a mis compañeros”*. Para construir una cultura de paz en la institución
- **A los demás.** Resultante de 5 respuestas (2%), los estudiantes expresan compromisos para construir una cultura de paz en la institución a través de *“yo si ayudo con los demás”, “ayudar a los demás para la Cátedra de la Paz”*.
- **Al orden.** Resulta de 3 respuestas (1%), los estudiantes manifiestan por compromisos *“ayudar con el orden y la solidaridad en el salón”, “ayudar a no interrumpir”, “ayudar a los que van mal en todas las materias”*.
- **Resolver problemas.** Emerge de 3 respuestas que corresponden al (1%), los estudiantes hacen saber compromisos como *“Ayudar a resolver problemas entre compañeros”, “Ayudando a resolver conflictos”*. para construir una cultura de paz en la institución.
- **A convivir.** Emerge de 5 respuestas (2%), los estudiantes sugieren como compromisos *“Ayudar a los compañeros a convivir “ ” Ayudar a las personas tristes y ser un ciudadano mejor”*

En esta categoría, se puede decir que los estudiantes ven como alternativa para la implementación de la Cátedra de la paz, ayudar a los demás, al orden a resolver problemas lo cual implica no solo pensar de forma individual sino pensar en la otra persona que lo necesite. A esto el MEN en la cartilla Desempeños de Educación para la paz se le llama empatía *“...la que nos lleva a ayudar a alguien que lo*

---

<sup>136</sup> BANZ, Cecilia. Convivencia Escolar. Chile. 2008 p.3 [Consultado 15 junio 2020]. Disponible en: <https://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/55810/Clima%2005.pdf?sequence=1>

necesita”<sup>137</sup> De ello, que ayudar es un gesto desinteresado de cooperación que permite potenciar las relaciones interpersonales donde se prioriza la educación con amor, una mejora de convivencia y contribuye ambientes pacíficos.

**Respetar.** En esta categoría se encuentran 19 respuestas que equivalen al 9% de los participantes, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **A través del ejemplo.** Resultante de 7 respuestas corresponden al (3%), los estudiantes expresan compromisos para construir una cultura de paz en la institución como el *“ser respetuoso”, “siendo respetuoso y mantener un buen comportamiento”, “respetando y ser feliz”*.
- **A mis compañeros.** Emerge de 3 respuestas (1%), los estudiantes manifiestan compromisos como *“Respetar a mis compañeros”, “Respetar a los compañeros”* para construir una cultura de paz en la institución.
- **A los demás.** En 6 respuestas (3%), los estudiantes ponen en conocimiento compromisos para construir una cultura de paz en la institución como el *“tener respeto a los que me rodean”, “respetar las personas sean como sean de diferentes razas y religión”*.

Estos compromisos, son fundamentales para formar ciudadanos que acepten diferencias y respeten las normas establecidas. De ello, que se relacionan con la necesidad de potenciar las relaciones interpersonales y construir armonía dentro de cualquier contexto, para Uranga, Rentería & Ramirez: “El valor del respeto es un tema que conduce a la reflexión y no sólo en el campo educativo sino también en la sociedad, su importancia reside en la práctica en las relaciones humanas como un

---

<sup>137</sup> CHAUX, Enrique; VELASQUEZ, Ana y MEN, Ministerio de Educación Nacional. Desempeños de Educación para la paz. p.28

medio para mejorar la convivencia.”<sup>138</sup> Es decir, el respeto mejora las relaciones entre las personas y beneficia una cultura de paz

**Dialogar** En esta categoría se encuentran 12 respuestas de los participantes 6%, la cual comprende dos subcategorías, estas son:

- **Con los compañeros.** Resultante de 6 respuestas (3%), los estudiantes se comprometen para construir una cultura de paz en la institución: *“diciendole a los compañeros que no pelean, que tengan una buena convivencia entre ellos”, “dialogando con el grupo para entendermos los unos con los otros”, “pensar antes de hablar”*.
- **Con los docentes.** Emerge de 6 respuestas (3%), los estudiantes expresan compromisos como *“aviso si veo algun tipo de violencia a un directivo o a un profesor”, “decirle a los profesores las cosas malas que pasan”, “no hallan tantas cosas malas en la institución”* para construir una cultura de paz en la institución.

Estos compromisos, son indispensables para crear un ambiente armónico en el aula de clase, el diálogo es un medio para transformar las situaciones problemáticas en una oportunidad de reflexión y aprendizaje continuo en donde se pueden compartir las diferencias a través de las competencias comunicativas que son: *“aquellas habilidades necesarios para establecer un diálogo constructivo con las otras personas”*<sup>139</sup> De ello, la capacidad de comprender y expresar asertivamente para construir una cultura de paz.

**No responde** En esta categoría se encuentran 12 respuestas de los participantes (6%), que no expresan ningún tipo de compromiso, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

---

<sup>138</sup> URANGA, Mayra. RENTERÍA Diana & González, Geovanni. La práctica del valor del respeto en un grupo de quinto grado de primaria. Revista Ra Ximhai. Mexico. 2016 p. 5 [Consultado 10 junio 2020]. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194012.pdf>

<sup>139</sup> DE COMPETENCIAS CIUDADANAS, Estándares Básicos. Formar para la ciudadanía sí es posible. *Lo que necesitamos es saber y saber hacer (series: guías No. 6)*, 2004.p.13

- **Nada.** Resultante de 9 respuestas (4%), los estudiantes expresan “*nada*” de compromisos para contribuir a una cultura de paz.
- **No sé.** Emerge de 3 respuestas (1%), los estudiantes manifiestan “*no sé*” para referirse a los compromisos para construir una cultura de paz en la institución.

Desde la perspectiva de algunos estudiantes, refieren un desconocimiento en el momento de comprometerse para contruir una cultura de paz, de allí la importancia de brindar espacios que contribuyan a la calidad de vida, de reflexión constante, de un diálogo que permita enriquecer la sociedad con oportunidades de mejora continua y de esa manera todos estar comprometidos para contruir una cultura de paz.

**Actividades.** En esta categoría se encuentran 9 respuestas de los estudiantes que equivalen al 4%, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **Lúdicas.** Resultante de 7 respuestas (3%), los maestros exprean compromisos como realizar actividades “*más práctica y menos teórica*”, “*que se le dé la asignación de área y no como relleno*” para construir una cultura de paz en la institución.
- **Experiencias reales.** Emerge las 2 respuestas (1%), los maestros manifiestan comprometerce con “*... actividades que sean prácticas, convivencias, visitas a niños o jóvenes privados de la libertad para que narren sus experiencias*”, “*hacer mas convivencias*”.

Esto permite evidenciar que los maestros tienen la iniciativa de buscar actividades que llamen la atención de los estudiantes y con experiencias reales que permitan un aprendizaje significativo en donde se aprenda a convivir y mejorar las relaciones dentro y fuera del aula que promuevan la cultura de paz en la comunidad normalista con innovación, por esto es importante contar con docentes con iniciativas innovadoras y transformadoras que dirrecciones una cultura de paz.

**Proyectos** En esta categoría se encuentran 8 respuestas de los participantes que equivalen al 4%, las que se distribuyen entre las siguientes subcategorías:

- **Capacitación docente.** Resultante de 2 respuestas (1%), los maestros manifiestan compromisos para construir una cultura de paz en la institución, como buscar “... *orientaciones pertinentes al cuerpo docente, sobre la Cátedra de Paz y darle la importancia que se merece esta área. Se maneje de manera transversal*”, “*capacitación al personal docente de tal manera que les brinden diferentes estrategias y herramientas para trabajar e implementar la Cátedra de la Paz en la institución*”
- **Calendario por la paz.** En 2 respuestas (1%), los maestros expresan compromisos para construir una cultura de paz en la institución como “*realizar el calendario de la paz*”, “*calendario por la paz*”.
- **De otras entidades.** Emerge de 2 (1%), los maestros ponen en conocimiento compromisos para construir una cultura de paz en la institución, como “*crear canales para la denuncias legales, dinamizan el problema como se usa, apoyos de otras entidades*”.
- **Mayor espacio.** Resulta 2 respuestas (1%), los maestros expresan compromisos para construir una cultura de paz en la institución luchar por un “*mayor espacio, en el desarrollo de los proyectos, referentes al tiempo*”.

Los participantes en esta categoría expresan compromisos fundamentales como lo es la capacitación frente a la Cátedra de la paz para que se le de cumplimiento al Artículo 7 del Decreto 1038 de 2015 “*Capacitación y Formación Docente para la Cátedra de la Paz*. Las entidades territoriales certificadas en educación, en trabajo articulado con los Comités Territoriales de Capacitación a Docentes y Directivos Docentes”<sup>140</sup> De allí, es trascendental que se cumplan el artículo 7 y los docentes tengan claridad para desarrollar la Cátedra de la paz en el aula de clases y lograr el objetivo de una paz estable que beneficie a todos los agentes educativos.

---

<sup>140</sup> Decreto 1038 de 2015. Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. 2015. Bogotá Colombia.

## **CAPÍTULO 5**

### **5. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA**

La presente propuesta de diseño de la Cátedra de la Paz, busca estructurar la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, con el fin de propiciar ambientes pacíficos. Esta propuesta se estructura en tres partes que son: la primera, estructura curricular. La segunda estrategia organizativa y finalmente, la estrategia comunicativa.

#### **5.2 CARACTERÍSTICAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Esta propuesta pedagógica se orientará, desde las siguientes características: planificada, contextualizada, fundamentada, gradualidad/secuencialidad, participativa, innovadora, autónoma, evaluación /seguimiento. Promoviendo una visión participativa de los estudiantes, en los niveles de preescolar y básica primaria de la ENSB.

**Figura 9.** Características de la propuesta pedagógica



**Fuente:** elaboración propia

**5.1.1 Planificada.** La presente propuesta es planificada basada en los resultados reales encontrados en el diagnóstico, cumpliendo el objetivo de diseñar una propuesta pedagógica que estructure y mejore la Cátedra de la Paz con el fin de articular experiencias de aprendizaje para proponer una educación integral a través de aprendizajes significativos en el actuar frente a los diferentes conflictos que se encuentran en el diario vivir.

Reyes afirma “La planeación de clase es un elemento fundamental e indispensable para el docente en el cumplimiento cabal de sus funciones como mediador y

facilitador del proceso educativo”<sup>141</sup>. Es decir, la planeación es indispensable para alcanzar los objetivos propuestos y a la vez se puedan ver acciones que promuevan un desarrollo integral.

**5.1.2 Contextualizada.** La propuesta es contextualizada porque parte del estado de implementación de la Cátedra de la Paz realizado en los niveles de preescolar y básica primaria en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga la cual, tiene en cuenta el contexto de la comunidad educativa para realizar las adaptaciones curriculares de la asignatura de Cátedra de la Paz en el cual se generen ambientes y prácticas educativas a partir de la realidad de los estudiantes, como dice Bautista <sup>142</sup> implica el uso de estrategias y recursos de la realidad que vinculen la comprensión de la Cátedra de la Paz y se genere un interés por parte de los estudiantes en el proceso de enseñanza que tiene en cuenta las características, el entorno y las posibilidades que les brinda convivir en paz.

También es una propuesta que permite la reflexión de un contexto marcado por la historia de hechos reales de violencia que ha vivido el país y una comparación con el contexto actual en el cual se evidencia hechos de violencia y a su vez se logre contribuir a la resolución de conflictos y proponer soluciones a los problemas para que todos los estudiantes y desarrollen el deseo de seguir aprendiendo para contribuir a una sociedad.

**5.1.3 Fundamentada.** Esta propuesta pedagógica está fundamentada en la:

- Ley de la república, la Cátedra de la Paz según la Ley 1732 de 2014, tiene como objetivo crear y consolidar espacios para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de paz y el desarrollo sostenible que contribuya al

---

<sup>141</sup> REYES, Juan. La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente. Juan Reyes Salvador. Revista electrónica para maestros y profesores. México. 2016. p.88. Disponible en: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/10/DOC1-planeacion-tarea-fundamental.pdf>

<sup>142</sup> BAUTISTA. Enrique. La importancia de la contextualización curricular en la enseñanza de la Historia en México. Revista Digital de Ciencia y Didáctica de la Historia. México. 2018. p.155 Disponible en: file:///D:/Downloads/La\_importancia\_de\_la\_contextualizacion\_curricular\_.pdf

bienestar general y el mejoramiento continuo de la calidad de vida de la población.

- El decreto 1038 de 2015, reglamenta la Ley 1732, establece que la Cátedra de la Paz será obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado.
- Ley General de Educación 115 de 1994. La Ley General de Educación, establece los fines de la educación, resalta la importancia que debe recibir el respeto a la vida, la formación en valores y la relación con el otro. En el artículo 5, señala: que uno de los fines de la educación es la “formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y la libertad”.
- Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales de 1998, la cultura de paz posibilita la generación de valores, reglas y hábitos que le permitan a la persona tener una sana convivencia en su contexto. En esa “creación, los conflictos son una parte necesaria tanto para continuar creando, como para empezar a destruir.

De acuerdo a lo anterior, es fundamental que todos los establecimientos educativos implementen el proyecto Cátedra de Paz, para de esta manera obtener experiencias significativas en las instituciones de educación básica, media y superior públicas y privadas.

**5.1.4 Gradualidad y secuencialidad.** Esta propuesta tiene una gradualidad según el grado de escolaridad de los estudiantes teniendo presente para el nivel de preescolar las dimensiones: ética, comunicativa, espiritual, cognitiva, estética, socio-afectiva y corporal las cuales se abordan articuladamente. Por otro lado, para el nivel de básica primaria se tienen en cuenta los estándares básicos de Competencias ciudadanas según la edad de los infantes. Así, a medida que los infantes crecen van aprendiendo a comunicarse y a su vez se vuelven más autónomos e independientes y pueden adquirir gradualmente mayores responsabilidades en su ejercicio de la ciudadanía <sup>143</sup>. Por lo cual, se tiene en cuenta los dos grupos de grados del nivel básica primaria, el primer grupo de primero a tercero y el segundo grupo los grados cuarto y quinto.

Estos estándares están organizados en tres grandes grupos que representan gran importancia en el ejercicio de la ciudadanía y aunque aparecen separados tienen múltiples intersecciones. El primer grupo es convivencia y paz el cual hace referencia al ser humano como igualdad de derechos y deberes en consideración de los demás. El segundo es participación y responsabilidad democrática el cual se orienta en la toma de decisiones de diversos contextos teniendo en cuenta los derechos fundamentales de los individuos. Finalmente, el tercer grupo es pluralidad, identidad y valoración de las diferencias parte del reconocimiento y disfrute de la diversidad humana.

---

<sup>143</sup> Ministerio de Educación Nacional. 2004. Estándares Básicos de Competencias ciudadanas. Recuperado de: <file:///D:/Downloads/Documento+3+ciudadanas.pdf>

**5.1.5 Momentos del proceso didáctico.** Los momentos que direccionarán la propuesta pedagógica, son los momentos de conocimiento previo, en la cual se busca que la comunidad educativa conozca el ¿Qué es la Cátedra de la Paz? La importancia de la implementación y empoderarse del proyecto Cátedra de la Paz. El segundo momento, sensibilización tiene como objetivo fundamental sensibilizar a toda la comunidad para la apropiación e implementación de la Cátedra de la Paz a través de diferentes estrategias pedagógicas que involucran a toda la comunidad educativa hacia una convivencia pacífica en donde se proponen generar diferentes espacios de reflexión para el mejoramiento de la convivencia escolar.

El tercer momento, comprensión crítica busca que los involucrados comprendan la importancia de implementación de la Cátedra de la Paz a través de experiencias significativas puestas en práctica para de este modo, reducir los problemas que afectan la convivencia escolar y tener un contexto escolar de armonía para toda la comunidad educativa. El cuarto momento, compromisos de acción, en este momento el objetivo fundamental es buscar que los estudiantes y la comunidad educativa, ponga en práctica una convivencia pacífica. El quinto momento, socialización, busca una socialización que permita diferentes ambientes de reflexión de manera constante. Finalmente, el momento de evaluación que tiene como objetivo fundamental evaluar la implementación de la Cátedra de la Paz de manera permanente y periódica con el fin de mejorar la estructuración.

**5.1.6 Participativa.** Esta propuesta pedagógica, es participativa porque como lo dice en la Cartilla Orientaciones Generales para la Implementación de la Cátedra de la Paz “uno de los objetivos fundamentales de la formación ciudadana es promover el desarrollo de competencias de participación que les permitan al grupo de estudiantes empoderarse y actuar para transformar su contexto y de esa manera construir una sociedad más pacífica. Esas competencias, además, facilitan el aprendizaje en la medida que los estudiantes intercambian o construyen ideas con otros. Es así como la participación se convierte en una herramienta básica de la formación ciudadana y del aprendizaje en general, porque por un lado les permite a los estudiantes poner en práctica su acción ciudadana en uno de los ámbitos de la ciudadanía; y, por otro lado, porque los mantiene activos dentro de su proceso de aprendizaje”<sup>144</sup>.

**5.1.7 Innovadora.** De acuerdo con Oviedo y Goyes “La necesidad de llevar al aula de clases, prácticas innovadoras que respondan y dinamicen la formación de los educandos para una época enmarcada en la globalización, la competitividad y el desarrollo tecnológico, época en que cada vez es más indispensable poseer y desarrollar las capacidades, experiencias y competencias que permitan a los estudiantes afrontar exitosamente los retos que la realidad les impone”<sup>145</sup>.

**5.1.8 Autónoma.** La propuesta pedagógica es autónoma, teniendo en cuenta lo que dice la Cartilla Orientaciones Generales para la implementación de la Cátedra de la Paz donde se cita la Ley 115 de 1994, que señala: “cada establecimiento educativo cuenta con autonomía para decidir el énfasis que quiera darle a su Cátedra de Paz, así como para definir los diseños curriculares y estrategias pedagógicas que usará”<sup>146</sup>. Quiere decir, que las instituciones educativas tienen la libertad para implementar con sus estudiantes la Cátedra de la Paz.

---

<sup>144</sup> 2 Ibid., p.40

**5.1.9 Evaluación y seguimiento.** La propuesta pedagógica, será evaluada en forma permanente con el fin de alcanzar los objetivos propuestos. De esta manera, la evaluación estará a cargo de los estudiantes y la dirección del equipo fortalecedor.

## **5.2 MOMENTOS DEL PROCESO DIDÁCTICO**

La propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar y básica primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, se concibe como un proceso pedagógico a desarrollar por momentos del proceso didácticos, donde cada un forma parte de un proceso continuo. Los momentos del proceso didáctico de la propuesta son los siguientes:

---

<sup>145</sup> OVIEDO, P. E.; GOYES MORÁN, A. C. Innovar La Enseñanza Estrategias derivadas de la investigación. Bogotá. 2012. p.235. [Consultado 15 junio 2020]. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117031111/Innovarens.pdf>

<sup>1463</sup> Ibid., p.14

**Figura 10.** Momentos del proceso didáctico



Fuente: elaboración propia

### **Momento uno: Conocimiento - presaberes**

En este momento el objetivo fundamental es indagar los presaberes que tengan los estudiantes frente al área problema, tema y subtema para llegar a un conocimiento nuevo frente a la necesidad y realidad de los estudiantes y las temáticas planteadas según el decreto 1038 de 2015 como lo son, Cultura de la paz, Educación para la paz y desarrollo sostenible.

### **Momento dos: Sensibilización**

En este momento el objetivo fundamental es sensibilizar a toda la comunidad para la apropiación e implementación de la Cátedra de la Paz a través de diferentes estrategias pedagógicas que involucren a toda la comunidad educativa hacia una convivencia pacífica en donde se proponen generar diferentes espacios de reflexión para el mejoramiento de la convivencia escolar.

La meta fundamental, para el desarrollo de este desafío es aportar a la formación y conocimientos a los niños como ciudadanos reconocidos y de plenos derechos. Según los lineamientos curriculares “Aprender a vivir juntos, es aprender a vivir con los demás, fomentando el descubrimiento gradual del otro, la percepción de las formas de interdependencia y participación, a través de proyectos comunes que ayudan prepararse para tratar y solucionar conflictos” <sup>147</sup>. En este sentido, la educación tiene una doble misión: de un lado, el descubrimiento del otro, que enseña sobre la diversidad de la especie humana y contribuye a una toma de conciencia de las semejanzas, las diferencias y la interdependencia entre todos los seres humanos.

Finalmente se busca que los estudiantes en el proceso didáctico para que conozca las consecuencias de todas las problemáticas a través de diversas estrategias pedagógicas como el juego de roles, videos, charlas, talleres, documentales, entre otras relacionadas con la cotidianidad y contextualizada a nivel institucional, local, nacional e internacional.

### **Momento tres: Comprensión crítica**

En este momento se busca que los involucrados comprendan las diversas causas y consecuencias de las problemáticas a través de experiencias significativas puestas en práctica para de este modo, reducir los problemas que afectan la

---

<sup>147</sup> Ministerio de Educación Nacional. 1998. Serie de Lineamientos curriculares de preescolar. Bogotá. 1998. p.8.

convivencia escolar y tener un contexto escolar de armonía para toda la comunidad educativa. Así mismos, se busca:

Potenciar la discusión, la crítica y la autocrítica, así, como el entendimiento entre estudiantes, profesor y demás posibles implicados en el problema que se discute. Este proceso se lleva a cabo en relación a temas personales o sociales atravesados por un conflicto de valores, es decir que son vividos por los estudiantes y profesores como temas polémicos. Se trata de discutir sobre aquello que preocupa a los estudiantes con la intención de entender críticamente las razones que tienen los implicados y comprometerse a la mejora de la realidad<sup>148</sup>.

### **Momento cuatro: Compromiso de acción**

En este momento el objetivo fundamental es buscar que los estudiantes y la comunidad educativa, se comprometan en realizar este proyecto de manera constante y periódica enfocados en la búsqueda de nuevas estrategias que permitan acciones de cambio a partir del análisis de componentes psicológicos y emocionales que permitan determinar la práctica de las acciones que contribuyen a una reestructuración, organización y crecimiento a nivel institucional.

El compromiso (commitment) es un vínculo psicológico o identificación de los individuos con una organización, actividad o persona particular, que da lugar a determinadas acciones y que tiene un componente emocional. “El compromiso es la apasionada determinación en la práctica de unos valores, propósitos morales y creencias que aportan significado y energía a la vida y que contribuye a la realización personal y profesional”<sup>149</sup>.

Es un acto que implica la participación del estudiante en todos los ámbitos educativos y a su vez lo impulsa a ser autónomo en la realización de diferentes

---

<sup>148</sup> MARTÍN, J. La Comprensión Crítica Una Estrategia Para La Confrontación y análisis de valores. España. 1992. p.1. [Consultado 22 mayo 2020]. Disponible en: file:///D:/Downloads/Dialnet-LaComprensionCriticaUnaEstrategiaParaLaConfrontaci-126266.pdf

<sup>149</sup> BOLIVAR. Antonio. La lógica del compromiso del profesorado y la responsabilidad de la escuela. Una nueva mirada. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación Volumen 11, Número 2. Madrid. España. 2012.p.71.

actividades a partir de la implementación de políticas y programas que generen interacción entre maestros, estudiantes y comunidad educativa.

### **Momento cinco: Socialización**

En este momento se busca que se desarrollen actividades por grados y niveles que integren a toda a la comunidad educativa, también en cada grado los estudiantes establezcan compromisos de acción para generar ambientes armónicos para mejorar la convivencia dentro y fuera del aula. Durkheim, sostiene "... La escuela es un poderoso medio de socialización"<sup>150</sup> La sociedad analiza al hombre en el aspecto de la cultura como un ser transformador y direccionado por la socialización en un medio donde se relaciona con lo que esta misma le ofrece y de ahí adquiere conocimientos que le permiten en un futuro ser participe social.

### **Momento seis: Evaluación y mejoramiento**

La propuesta pedagógica tiene como objetivo fundamental evaluar la implementación de la propuesta para determinar los logros alcanzados y garantizar su continuidad. Debe ser evaluada en forma permanente con el fin de verificar que esta cumpla con los objetivos y metas trazadas. De esta forma, el proceso logra involucrar más a la comunidad educativa, la cual podrá hacer sus aportes para el mejoramiento de la propuesta.

La evaluación estará a cargo de toda la comunidad con la dirección del equipo encargado y responsable para alcanzar este objetivo se diseñarán estrategias de evaluación a lo largo de la implementación de la propuesta que permitan conocer el nivel de logro alcanzado. De acuerdo con esto, las estrategias de evaluación pueden según la autonomía y consideración de la institución en especial del equipo mencionado tener en cuenta la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación de

---

<sup>150</sup> DURKHEIM. Émile. Educación como socialización. España. 1976. p.25

una forma cualitativa; de igual manera no se puede olvidar el artículo 5 del Decreto 1038 de 2005:

A partir del año 2016, el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) incorporará dentro de las Pruebas Saber 11, en su componente de Competencias Ciudadanas, la evaluación de los logros correspondientes a la Cátedra de la Paz. Adicionalmente, el Icfes deberá incorporar gradualmente el componente de Competencias Ciudadanas dentro de alguna de las pruebas de evaluación de calidad de la educación básica primaria y de la básica secundaria, según un criterio técnico<sup>151</sup>.

Por lo tanto, se convierte en un factor importante para la correcta implementación de la Cátedra de la Paz en la institución. Por consiguiente, la evaluación de la propuesta podrá seguir los parámetros que se mencionan a continuación resaltando que se pueden realizar los ajustes que se crean pertinentes y necesario para garantizar su continuidad.

- ¿Qué fortalezas se han encontrado?
- ¿Qué dificultades se han presentado?
- Si se han presentado dificultades, ¿qué propone para solucionarlo?
- ¿Qué impacto ha generado?

### **5.3 Áreas problemáticas, temas y subtemas.**

Continuando con las características de la propuesta y los momentos de un proceso didáctico se presentan algunas áreas problemáticas y temas que se pueden abordar según el Decreto 1038 de 2015 y algunos subtemas encontrados como problemáticas comunes durante el diagnóstico los cuales son objeto de reflexión inmersos en las preguntas ¿Qué ha pasado?, ¿Qué está pasando y cómo actuamos?, ¿Qué causas y consecuencias tienen estos actos?, ¿Qué presente y futuro podemos construir? En el actuar y sentir de la formación ciudadana.

---

<sup>151</sup> Decreto 1038. 2015 Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz.p.1

Imagen 2. Áreas problemáticas y temas



**Tabla 4.** Áreas problemáticas, temas y subtemas

Cultura de la paz, Educación para la Paz y Desarrollo sostenible		
Áreas temáticas y problemáticas	Temas / problemas	Subtemas
Convivencia pacífica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución pacífica de conflictos</li> <li>- Prevención del acoso escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conflicto</li> <li>- Bullying</li> <li>- Respeto las normas establecidas.</li> <li>- Apodos</li> <li>- Insultos</li> <li>- Malas palabras</li> <li>- Golpes</li> <li>- Discriminación</li> <li>- Intimidación escolar</li> <li>- Empatía</li> <li>- Exclusión</li> <li>- Tipos de violencia</li> <li>- Conflicto armado</li> </ul>
Participación ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación política</li> <li>- Proyectos de impacto social</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Constitución política de Colombia</li> <li>- Construcción cívica</li> <li>- Democracia</li> <li>- Formas pacíficas</li> <li>- Organismos que protegen los derechos humanos a nivel nacional e internacional</li> <li>- Proyectos de responsabilidad social</li> </ul>
Diversidad e identidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversidad y pluralidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversidad y pluralidad</li> <li>- Diversidad de género</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Protección de las riquezas culturales de la Nación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversidad de edad</li> <li>- Diversidad de identidad</li> <li>- Diversidad de orientación sexual</li> <li>- Diversidad de orientación sexual</li> <li>- Diversidad de raza</li> <li>- Diversidad de nivel socio económico</li> <li>- Seguridad alimentaria</li> <li>- Diversidad biológica</li> <li>- Paz, Justicia y reducción de inequidad.</li> <li>- Protección de las riquezas naturales de la nación</li> <li>- Agua</li> <li>- Cambios climáticos</li> <li>- Medio ambiente</li> </ul>
Memoria histórica y reconciliación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria histórica</li> <li>- Historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestaciones históricas alrededor de los procesos de paz.</li> <li>- Sostenimiento de hábitos que contribuyen a la convivencia pacífica.</li> <li>- Historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales</li> </ul>
Desarrollo sostenible	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso sostenible de los recursos naturales</li> <li>- Protección de las riquezas naturales de la Nación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo sostenible</li> <li>- Crecimiento económico sin agotar las bases de los recursos del medio ambiente</li> <li>- Paz</li> <li>- Seguridad alimentaria</li> <li>- Diversidad biológica</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paz,</li> <li>- Justicia</li> <li>- y reducción de inequidad.</li> <li>- Protección de las riquezas naturales de la nación</li> <li>- Agua</li> <li>- Cambios climáticos</li> <li>- Medio ambiente</li> </ul>
Ética, cuidado y decisiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Justicia y Derechos Humanos</li> <li>- Dilemas morales</li> <li>- Proyectos de vida y prevención de riesgos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Derechos humanos</li> <li>- Reconocer los momentos en los que debe tomar decisiones</li> <li>- Generar alternativas</li> <li>- Considerar las consecuencias a corto y largo plazo</li> <li>- Principios éticos</li> <li>- Dilemas morales para decidir</li> <li>- Proyectos de vida</li> <li>- Cultura de paz</li> </ul>

#### 5.4 Secuencia didáctica de los talleres

Los presentes talleres dan cuenta de cómo se podría desarrollar una clase teniendo en cuenta los momentos del proceso didáctico que comprenden los conocimientos, la sensibilización, la comprensión crítica, los compromisos de acción, la socialización y la evaluación como alternativa para construir una base didáctica que tiene como fin el diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz en los niveles de preescolar a primaria en la Escuela Normal Superior de

Bucaramanga teniendo como referente la Ley 1732 del 1 de septiembre de 2014 por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones del país y su decreto reglamentario 1038 del 25 de mayo de 2015 .

Para el desarrollo de los talleres se tienen en cuenta, en primera instancia, los temas relacionados con la Educación para la paz en el del Decreto Reglamentario 1038 del 25 de mayo del 2015. En segunda instancia, los subtemas evidenciados en el diagnostico como problemáticas que obstaculizan la convivencia pacífica como el acoso escolar o bullying, groserías, conflictos entre otros problemas.

También se tiene en cuenta la Guía N° 6 de 2004 Estándares Básicos de Competencias ciudadanas, los desempeños de educación para la paz, y la fundamentación

El eje central de los talleres es el reconocimiento de las diversas relaciones entre los estudiantes para que aprendan y practiquen las competencias para la convivencia, el respeto, la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias entre pares y de ahí que contribuyan a las buenas relaciones e interacciones en su entorno.

En la Ley 1620 de 2013 Guía pedagógica para la convivencia y paz se cita a Chau "La escuela es un espacio ideal para vivenciar las competencias ciudadanas, las cuales se desarrollan en la práctica. El clima escolar y el clima de aula son coherentes con estas habilidades, necesarias para convivir en paz, participar y valorar las diferencias<sup>152</sup>". Por esto, la importancia de crear un ambiente de trabajo que permita buenas relaciones interpersonales y se propicie una buena convivencia.

Desde la perspectiva de Ander "El taller debe buscar lograr a la vez un proceso de reciclaje de los docentes y un cambio actitudinal de los educandos, que les permita

---

<sup>152</sup> EDUCACIÓN, M. d. Guía pedagógica para la convivencia escolar. 2013. Guía N° 49.p. 199

convertirse en sujetos activos de su propia formación<sup>153</sup>". Este autor considera que para aplicar un buen taller los docentes deben estar bien preparados para generar una participación activa de los estudiantes en cada una de las actividades propuestas tanto en el trabajo individual como en el colaborativo y así tanto los educandos como los educados sean agentes activos.

Es decir, los maestros son modelos pedagógicos en la práctica del manejo de las áreas problemáticas, buscan generar aprendizaje significativo con diferentes estrategias pedagógicas para el desarrollo de las actividades direccionadas a la solución de problemas reales; y los estudiantes participan de manera activa y autónoma por mejorar el clima escolar por ambientes armónicos y de convivencia pacífica.

En la cartilla Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz se cita la UNESCO, la educación para la paz: "es el proceso de producción de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para lograr cambios de comportamiento que permitan a los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos prevenir los conflictos y la violencia, tanto manifiestos como estructurales, resolver los conflictos pacíficamente y crear las condiciones propicias para la paz, ya sea en un nivel intrapersonal, interpersonal, intergrupar, nacional o internacional"<sup>154</sup>.

Es por esto que, la educación para la paz está directamente relacionada en la formación integral de los agentes educativos para mejorar condiciones propias para la paz, implica un proceso que se promueve a través de prácticas pacíficas y acciones que contribuyen una formación propicia de nuevos comportamientos que

---

<sup>153</sup> ANDER-EGG, Ezequiel. El taller: una alternativa de renovación pedagógica. Magisterio del Río de la Plata, 1999.p.121.

<sup>154</sup> MEN. Orientaciones generales para la Implementación de Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos de Preescolar, Básica y Media de Colombia. Bogotá. 2016 P.6 Disponible en:  
<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>

permitan construir un escenario ideal para lograr procesos de democracia, respeto y sana convivencia.

### 5.5.1 Taller dirigido a preescolar

 <b>Escuela Normal Superior de Bucaramanga</b> 			
<b>Diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz</b>			
<b>Taller N° 1</b>	<b>Título del taller:</b> ¿Cómo me siento hoy?	<b>Duración</b>	110 minutos
<b>Dirigido a</b>	Estudiantes del nivel preescolar.		
<b>Objetivo del taller</b>	Reconozco las emociones básicas en mí y en los demás para mejorar la convivencia en el aula.		
<b>Categoría</b>	Convivencia Pacífica.		
<b>Tema</b>	Las emociones en la resolución pacífica de conflictos.		
<b>Estándar(es)</b>	Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a los demás.		
<b>Competencias</b>	<b>Competencia emocional</b> <i>-Reconozco las propias emociones y la de los demás.</i>		
<b>Desempeños</b>	<b>General:</b> Identifican emociones básicas en otros (rabia, miedo, tristeza, alegría) y las acciones asociadas. <b>Específico:</b> -Distinguen las expresiones faciales y corporales de las emociones básicas. -Expresan cómo se sienten frente a las emociones de otros.		
<b>Desarrollo del taller</b>			
<b>Primer momento</b>	Reconocimiento de las emociones - Presaberes y conocimientos nuevos	<b>Tiempo</b>	20 minutos

<b>Recursos</b>	Canción “Mi carita cambia el color”, láminas de personajes, estrellas en cartulina con diferentes preguntas.		
<b>Actividades de inicio – Presaberes</b>			
<p>La maestra inicia la clase con la canción “Mi carita cambia de color” de César García Rincón (Anexo 1). Luego, la maestra pregunta ¿Qué emociones escucharon en la canción? ¿Cuáles otras emociones existen? La maestra tiene láminas de diferentes personajes y pregunta ¿Qué emoción tiene el personaje? (Anexo 2).</p>			
<p>Después, la maestra orientadora pega en el tablero las estrellas que tienen una pregunta al respaldo según el número de estudiantes. Cada niño pasa al frente, alcanza una estrella, la maestra lee la pregunta y permite que los niños respondan según los presaberes. Todos los niños participan en esta actividad.</p>			
<p>Las preguntas que aparecen detrás de las estrellas son:</p>			
<p>¿En qué momentos estas alegre?, ¿Qué situaciones te generan tristeza?, ¿En qué momentos estás enojado?, ¿Qué le produce miedo?, ¿Cómo sé que un compañero está feliz?, ¿Qué hace un compañero feliz?, ¿Cómo es alguien que tiene mucha rabia en mi casa?, ¿Cómo actúa una persona enojada? ¿Cómo es alguien que tiene miedo en mi familia?, ¿Cómo actúa esa persona con miedo?; ¿Cómo soy cuando estoy triste?, ¿Qué hago cuando estoy triste? ¿Alguna vez han visto a papá o mamá enojados? ¿Cómo actúan cuando están enojados? ¿Cuál es la emoción que más te gusta? ¿Cuál emoción te identifica?</p>			
<p>La maestra socializa las respuestas junto con los estudiantes y finalmente pregunta ¿Qué es una emoción? La maestra cierra la actividad expresando la definición: Una emoción es algo que una persona siente y la hace reaccionar de alguna manera, las emociones son naturales del ser humano, necesarias para vivir y lo importante es comprenderlas, tanto las propias como las de los demás (Goleman,2010)<sup>155</sup>.</p>			
<b>Segundo momento</b>	Sensibilizar a los estudiantes frente a las causas y consecuencias por estar muy emocionado.	<b>Tiempo</b>	20 min

<sup>155</sup> GOLEMAN, Daniel. Inteligencia emocional. Editorial Kairós, 2010. p.9. Disponible en: <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20%20Daniel%20Goleman.pdf> 06/07/2020 COPIA

<b>Recursos</b>	Imágenes del Cuento “El monstruo de colores” de Ana Llenas <sup>156</sup>		
<b>Actividad de sensibilización</b>			
<p>La maestra inicia el momento de sensibilización con el cuento de Ana Llenas.</p> <p>Inicialmente presenta la portada del cuento, (Anexo 3) y realiza dos preguntas de predicción ¿De qué crees que se tratará el cuento? la maestra dice el título del cuento “El monstruo de colores” y pregunta ¿Por qué crees que se llama así el cuento?</p> <p>La maestra a través de imágenes grandes presenta el cuento “El monstruo de colores” de Ana Llenas, con una muy buena gesticulación y expresión mantiene la atención de los estudiantes. (Anexo 4)</p> <p>Al terminar el cuento la maestra realiza preguntas literales: ¿Cómo se levantó el monstruo de colores?, ¿Qué emociones se presentan en el cuento? Preguntas inferenciales como:</p> <p>¿A qué se parece la felicidad ?, ¿A qué se parece la tristeza?, ¿A qué se parece la rabia?, ¿A qué se parece el miedo? ¿A qué se parece la calma? Preguntas críticas como: ¿Ustedes creen que las emociones funcionan si están todas revueltas? ¿Cuáles son las acciones que nos hacen más felices en el colegio?, ¿Cuáles son las acciones que nos hacen estar tristes en el aula? ¿Cuáles son las acciones en las que estamos con mucho enojo con un amigo o amiga? ¿Cuáles son las acciones que nos producen miedo en la casa? ¿Cuáles son las acciones que nos producen calma?</p> <p>La maestra termina este momento con la pregunta ¿Cuál es la emoción que más les gusta?</p>			
<b>Tercer momento</b>	Comprensión crítica frente a las consecuencias de no saber manejar las emociones	<b>Tiempo</b>	15 min
<b>Recursos</b>	Música		
<b>Actividad de comprensión crítica</b>			
<p>La maestra inicia el momento de comprensión crítica recordando la importancia de comprender mis emociones y las de los demás.</p>			

<sup>156</sup> <http://www.escuelafranciscovarela.cl/wp/wp-content/uploads/2017/07/El-monstruo-de-colores.pdf> LLENAS, Anna. *El monstruo de colores*. Flamboyant, 2012.

La maestra pide a los estudiantes realizar la mímica y gestos de algunas acciones que nombra ¿Cómo actúo cuando mi papá no me compra lo que quiero en la tienda? ¿Cómo actúo cuando veo una serpiente? ¿Cómo actúo cuando estoy bailando y cantando? (La maestra puede poner música).

¿Cuáles podrían ser las consecuencias de tener una emoción intensa y no saberla manejar? ¿Cómo afecto a mis compañeros de clases?

La maestra, cierra el momento con la reflexión: Por eso es importante, controlar las emociones.

<b>Cuarto momento</b>	Compromisos de acción frente a una buena regulación de las emociones.	<b>Tiempo</b>	15 min
-----------------------	---	---------------	--------

<b>Recursos</b>	Hojas, colores, escarcha, colbón.
-----------------	-----------------------------------

De acuerdo con la reflexión anterior, la maestra lleva lista las hojas que expresan compromisos para tener una mejor convivencia y pregunta a los estudiantes ¿Cómo les gustaría que fuera la convivencia en el salón? Por esto, es importante comprender mis emociones y utilizar compromisos de acción que nos ayuden a construir un ambiente agradable. Los niños colorean el compromiso que le correspondió. (Anexo 6)

- Intentar ponerme en los zapatos de los demás.
- Respirar profundamente cuando no suceden las cosas como las esperaba.
- Hablar con sigo mismo.

<b>Quinto momento</b>	Socialización de los compromisos de acción	<b>Tiempo</b>	20 min
-----------------------	--	---------------	--------

<b>Recursos</b>	Carteles
-----------------	----------

Una vez los estudiantes terminen de colorear, se reúnen en los grupos que corresponden al mismo dibujo y escogen una acción reparadora para cuando algún estudiante falte al compromiso. La maestra finaliza con una reflexión: Si queremos siempre estar tranquilos debemos usar las técnicas de manejo de emociones, las cuales son compromisos de todos para tener un ambiente agradable y sentirnos bien, en el salón, la institución, en la comunidad y con todos los que nos rodeen.

<b>Sexto momento</b>	Evaluación y mejoramiento	<b>Tiempo</b>	20 min
----------------------	---------------------------	---------------	--------

<b>Recursos</b>	Hojas y colores
-----------------	-----------------

La evaluación será continua y permanente.

La clase se finaliza con un dibujo realizado por los niños que expresa perdón a un compañero ante cualquier problema causado por no saber manejar las emociones para solucionar los conflictos.

## Referencias

Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2012). Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas. Ediciones Uniandes-Universidad de los Andes.

Goleman, D. (2010). Inteligencia emocional. Editorial Kairós, p.9. Recuperado de <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20%20Daniel%20Goleman.pdf> 06/07/2020

Llenas, A. (2012). El monstruo de colores. Recuperado de: <http://www.escuelafranciscovarela.cl/wp/wp-content/uploads/2017/07/El-monstruo-de-colores.pdf>

Chaux, E., Mejía, J., Lleras, J., Guáqueta, D., Bustamante, A., Rodríguez, G., ... & García, D. (2016). Desempeños de educación para la paz. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

de Preescolar, L. C. (2016). Ministerio de Educación Nacional.

## Material de apoyo

N.1 canción “Mi carita cambia de color” de César García Rincón  
<https://www.youtube.com/watch?v=OhRCiv7tl34>

## N. 2 Láminas



Imagen tomada de cineforever.2015. Película, intensamente de:<https://www.cineforever.com/2015/06/27/intensamente-el-color-de-las-emociones/>

### Anexo 3



LLENAS, Anna. *El monstruo de colores*. Flamboyant, 2012.

### Anexo 4 Cuento ilustrado *El monstruo de colores*

LLENAS, Anna. *El monstruo de colores*. Flamboyant, 2012.

Imagen tomada de <http://www.escuelafranciscovarela.cl/wp/wp-content/uploads/2017/07/El-monstruo-de-colores.pdf>

### Anexo 5 Baile

<https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA> El baile del cuerpo de Diverplay

<https://www.youtube.com/watch?v=msmGXDandfl> El baile del sapito de belinda

<https://www.youtube.com/watch?v=6Jhqsg0kqbg> Si yo tengo muchas ganas de aplaudir del mundo Denise.

<https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbl> El baile del gorila de Canta juego

<https://www.youtube.com/user/CantaJuegoVEVO> Soy una taza de Canta juego

<https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M&feature=youtu.be> Si estas feliz de super simple

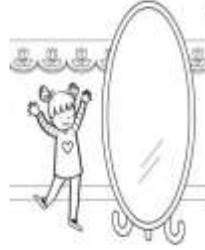
### Anexo 6 Imágenes para colorear



Yo respiro  
profundamente



Yo hablo con migo  
mismo



Yo me pongo en los zapatos de  
mi compañero (a)



## 5.5.2 Taller dirigido a primero, segundo y tercero

 <b>Escuela Normal Superior de Bucaramanga</b> 			
<b>Diseño de una propuesta para la implementación de la Cátedra de la Paz</b>			
<b>Taller N° 2</b>	<b>Título del taller:</b> “Aprendo a relacionarme pacíficamente”	<b>Duración</b>	110 minutos
<b>Dirigido a</b>	Estudiantes de los grados primero, segundo y tercero.		
<b>Objetivo del taller</b>	Aprender a relacionarse pacíficamente para prevenir cualquier tipo de violencia o conflicto a través de estrategias sencillas de resolución pacífica de conflictos.		
<b>Categoría</b>	Convivencia Pacífica		
<b>Tema</b>	Resolución pacífica de conflictos – El conflicto		
<b>Estándares</b>	Competencias ciudadanas Grupo: Convivencia y paz -Conozco y uso estrategias sencillas de resolución pacífica de conflictos.		
<b>Competencia</b>	<b>Competencias cognitivas</b> -Capacidad para aprender a relacionarme pacíficamente.		
<b>Desempeños</b>	<b>General:</b> Participan en la búsqueda de acuerdos durante situaciones de conflictos, con y sin ayuda de un tercero. <b>Específicos:</b>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifican las consecuencias negativas de una agresión.</li> <li>-Buscan a través del dialogo alternativas para solucionar conflictos.</li> </ul>		
<b>Desarrollo del taller</b>			
<b>Primer momento</b>	Pre-saberes y conocimientos nuevos del conflicto	<b>Tiempo</b>	
<b>Recursos</b>	Imágenes		
<b>Actividades de inicio – Presaberes</b>			
<p>La maestra inicialmente saluda a los estudiantes con una dinámica. “Saludando con las manos” (Anexo1). Luego, la maestra escribe el título del tema (El conflicto) en el tablero y lo encierra en un óvalo. Después, les pide a los estudiantes que piensen en palabras apropiadas para definir el tema el conflicto, esas palabras quedan escritas y relacionadas con el concepto central mediante flechas (Anexo 2), y les pide a los estudiantes que señalen algunas de las palabras que más se relacionen con el tema.</p> <p>A partir de ello, la maestra resalta el significado de conflicto según, - Vinyamata (2004) “El conflicto es: lucha, guerra, desacuerdo, incompatibilidad aparente, enfrentamiento de intereses, percepciones o actitudes hostiles entre dos o más partes”<sup>157</sup>, pero es de aclarar que si se aborda de manera adecuada es una oportunidad de aprendizaje y crecimiento para los involucrados.</p>			
<b>Segundo momento</b>	Sensibilización frente a las causas y consecuencias de los conflictos	<b>Tiempo</b>	20 min

<sup>157</sup> EDWARD, Vinyamata. Conflictos armados y conflictología: Una mirada a Colombia. Bogotá. 2004. p.17. [Consultado 14 junio 2020]. Disponible en <file:///C:/Users/mayle/Downloads/Dialnet-ConflictosArmadosYConflictologia-5146422.pdf>

<b>Recursos</b>	- Imágenes		
<p><b>Actividad de sensibilización</b></p> <p>La maestra entrega a los estudiantes imágenes que tengan relación con diferentes tipos de conflictos que se puedan presentar en el aula (Anexo 1), en grupo de dos estudiantes los cuales deben decir ¿Qué está pasando en la imagen? y definirlo con una palabra.</p> <p>Seguidamente, la maestra dice a los estudiantes que el conflicto tiene diversas causas y consecuencias. Pregunta a los estudiantes ¿Cuáles son las posibles causas y consecuencias de estos conflictos? La maestra pide a los estudiantes que recuerden un conflicto que hayan tenido (preferiblemente, si ocurrió hace poco para que lo recuerden lo más claro posible). Se pedirá que recuerden quiénes actuaron en él, cómo lo manejaron y qué consecuencias hubo. La maestra permite que los estudiantes comenten su experiencia. La maestra pregunta para conocer más sobre lo ocurrido, por ejemplo: ¿Qué consecuencias tuvo para los implicados? Todas las causas y consecuencias mencionadas por los estudiantes son escritas en el tablero.</p>			
<b>Tercer momento</b>	<b>Comprensión crítica frente a las posibles soluciones de los conflictos</b>	<b>Tiempo</b>	20 min
<b>Recursos</b>	- Postic, hojas, lápiz, colores, marcadores		
<p><b>Momento de comprensión crítica</b></p> <p>Después de que la maestra escriba en el diagrama las respuestas de los estudiantes pregunta ¿Cuáles soluciones podrían dar respuestas pacíficas a los conflictos? ¿Con qué conflicto se enfrentan más en la cotidianidad? ¿Cómo pueden ayudar a construir un ambiente de paz en los lugares que frecuentan a diario? La maestra cierra la actividad con la importancia de respirar cuando no se</p>			

está de acuerdo con algo y utilizar el diálogo para solucionar los problemas de forma pacífica.

#### Actividades para acercar posturas

Para el desarrollo de la actividad se dividirá el grupo en dos y a cada grupo se le entrega un paquete de post-it, luego se les darán a conocer las indicaciones:

1. Cada uno secretamente debe anotar una cualidad de sí mismo en un post-it, se dará un tiempo de 2 minutos a 3 minutos.
2. Al escribir la cualidad en el post-it cada grupo se las entregará a la maestra para que las intercambie con el otro grupo para el siguiente paso.
3. Cuando sean entregados los post-it al otro grupo, cada integrante debe adivinar a quién corresponde la cualidad que tiene en sus manos y pasar al frente del compañero para entregarle la cualidad que le ha sido acuñada.

La maestra termina diciendo la importancia de conocer y aceptar las diferencias para contribuir a las buenas relaciones interpersonales en el aula. Seguidamente, la maestra pedirá a los estudiantes que formen grupos de cinco personas. Los estudiantes construyen a través de una secuencia de imágenes una historia que represente un conflicto común evidenciado en el aula o la institución. Finalmente, la maestra realiza una reflexión teniendo presente los conflictos seleccionados por los estudiantes.

<b>Cuarto momento</b>	<b>Compromisos de acción</b>	<b>Tiempo</b>	15 min
<b>Recursos</b>	- Secuencia de imágenes		

Después de mostrar las historias de los estudiantes, la maestra pregunta ¿Cuáles son las posibles soluciones para tener un ambiente agradable en el aula? Según las respuestas de los estudiantes, la maestra ratifica ¿Serán soluciones satisfactorias para resolver cualquier tipo de conflicto? ¿Qué se puede hacer para tener un ambiente agradable y se solucionen los conflictos de manera pacífica?

La maestra en común acuerdo, con los estudiantes escriben compromisos que serán puestos en práctica.

<b>Quinto momento:</b>	<b>Socialización de los compromisos</b>	<b>Tiempo</b>	15 min
------------------------	---	---------------	--------

<b>Recursos</b>	- Hojas
-----------------	---------

**Momento de socialización**

Los estudiantes en grupos, reflexionan frente a los compromisos que ponen en práctica las técnicas de control de emociones y de esta manera socializan cómo los compromisos ayudan a tener un ambiente propicio e ideal.

<b>Sexto momento:</b>	<b>Evaluación continua y seguimiento</b>	<b>Tiempo</b>	5 min
-----------------------	--	---------------	-------

**Evaluación**

**Autoevaluación**

La evaluación se realiza desde el momento de inicio de la actividad es un seguimiento que se está realizando permanentemente hasta el final de la clase. Finalmente, la maestra pregunta ¿Para qué les sirve esto que aprendieron hoy? ¿Qué podemos hacer para que las personas se sientan mejor?

**Material de apoyo**

## Anexo1 Saludo

<https://www.youtube.com/watch?v=SM44wvZnTFo>

Yo creo que se puede poner la letra en un cuadrito con imagenes

## Anexo2 Imágenes



Fuente: Google

### 5.5.3 Taller dirigido a cuarto y quinto

 <b>Escuela Normal Superior de Bucaramanga</b> Diseño de una propuesta para la implementación de la <b>Cátedra de la Paz</b> 			
<b>Taller N° 3</b>	<b>Título del taller:</b> Prevenir es lo mejor	<b>Duración</b>	180 minutos
<b>Dirigido a</b>	Estudiantes de los grados cuarto y quinto		
<b>Objetivo del taller</b>	Descubrir la importancia de actuar en forma asertiva para evitar cualquier tipo de agresión.		
<b>Categoría</b>	Convivencia Pacífica		
<b>Tema</b>	Prevención del acoso escolar – bullying		
<b>Estándares</b>	Competencias ciudadanas Grupo: <i>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.</i> -Reconozco que todos los niños y las niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos.		
<b>Competencia</b>	<b>Competencias cognitivas</b> -Diferentes perspectivas		
<b>Desempeños</b>	General: Distinguen el acoso escolar de los conflictos mal manejados y otras formas de agresión. Específicos:		

	<p>Reconocen las situaciones de acoso escolar de situaciones que corresponden a conflictos y otros tipos de agresión.</p> <p>Toman decisiones para crear acuerdos que permitan una convivencia pacífica.</p>		
<b>Desarrollo del taller</b>			
<b>Primer momento</b>	Reconocimiento de bullying (pre saberes).	<b>Tiempo</b>	5 min
<b>Recursos</b>	Imágenes relacionadas con el bullying.		
<p><b>Actividades de inicio – Presaberes</b></p> <p>Actividad cotidiana y saludo de bienvenida</p> <p>La maestra inicia la clase con la pregunta ¿Conoce o ha escuchado algo sobre el acoso escolar o bullying? Espera la respuesta de los estudiantes y presenta un cartel con la definición (Anexo 1). El bullying es una palabra del inglés que se traduce al español como acoso escolar, matoneo o intimidación; y “es una situación de agresión repetida” (Olweus,1993)<sup>158</sup>. Seguidamente, la maestra pregunta ¿Ustedes conocen algún caso de acoso escolar? ¿Cómo crees que se siente una persona que está viviendo una situación repetida de agresión?</p>			
<b>Segundo momento</b>	<b>Sensibilización frente a las causas y consecuencias del bullying</b>	<b>Tiempo</b>	15 min
<b>Recursos</b>	<p>Cortometraje sobre bullying “Educar en valores” de Pixar.</p> <p>Video beam, ordenado, tablero</p>		

<sup>158</sup> Chaux, E., & Velásquez, A. (2016). Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia. *Ministerio de Educación Nacional*.p.16.

### **Actividad de sensibilización**

La maestra orientadora, acondiciona el aula, para mirar el cortometraje “Educar en valores” de Pixar (**Anexo 2**). Una vez terminado el video, pregunta a los estudiantes ¿Cómo se sintieron mientras veían el video?, ¿Han vivido o presenciado alguna situación de rechazo como lo refleja el video? ¿Por qué crees que se puede dar una situación similar en el aula? ¿Qué nombre pondrías a esas situaciones problemáticas? ¿Cuáles serán las causas y consecuencias del acoso escolar? La maestra realiza un diagrama en el tablero con las posibles causas o consecuencias que comparten los estudiantes.

<b>Tercer momento</b>	<b>Comprensión crítica frente a las posibles soluciones para frenar situaciones de acoso escolar.</b>	<b>Tiempo</b>	10 min
<b>Recursos</b>	Hojas, colores, marcadores, lápiz.		

### **Momento de comprensión crítica**

Luego de tener las causas y consecuencias, la maestra realiza la pregunta ¿Cómo te sientes en el colegio?, ¿Has notado algún conflicto entre tus compañeros?, ¿Cómo te sientes en relación con tus amigos de clase? ¿Cómo te gustaría que tus compañeros te vieran? Al terminar de escuchar a los estudiantes le pedirá que en grupo de dos realicen un dibujo del caso más frecuente de acoso escolar que hayan escuchado en el colegio.

Después, que cada grupo de estudiantes socialice el dibujo, la maestra pregunta ¿Ustedes desean frenar estas situaciones que se han presentado de acoso escolar en el aula y la institución?

<p>La maestra pregunta ¿Cuáles serán las posibles soluciones a este problema común? La maestra, va escribiendo en el tablero las posibles soluciones al problema del acoso escolar encontrado por los estudiantes.</p>			
<b>Cuarto momento</b>	<b>Compromiso de acción para actuar de forma asertiva y evitar cualquier tipo de agresión.</b>	<b>Tiempo</b>	15 min
<b>Recursos</b>	- Cartulina, hojas, marcadores, escarcha, pinturas, colbón, cinta, revistas		
<p><b>Momento de compromisos de acción</b></p> <p>Después, que la maestra escriba en el tablero las posibles soluciones al problema del acoso escolar, pide realizar grupos de cinco estudiantes y explica la actividad.</p> <p>Cada grupo de manera creativa debe empoderarse de un compromiso para poner en práctica soluciones frente al acoso escolar, que permita actuar de forma asertiva y evitar cualquier tipo de agresión dentro y fuera del aula. El cartel debe ser creativo y en la parte inferior deben escribir un tipo de sanción para los estudiantes que no se empoderen de los compromisos.</p>			
<b>Quinto momento</b>	Socialización de los compromisos de acción y sanción en caso de incumplimiento	<b>Tiempo</b>	10 min
<b>Recursos</b>	Marcadores, colores, lápices, papel boom, tablero		
<p><b>Momento de socialización</b></p> <p>Luego de terminar la cartelera, cada grupo de estudiantes pegará el cartel en forma de mural. Todos los estudiantes por grupos deberán recorrer el salón como si fuera una galería. Finalmente, deben aceptar los compromisos y sanciones. Cada grupo de estudiantes debe cuidar la cartelera y hacer</p>			

seguimiento del cumplimiento del compromiso con el fin de fortalecer la convivencia. Los estudiantes comentan sobre la actividad realizada en la clase a los padres de familia.

<b>Sexto momento</b>	Evaluación y mejoramiento	<b>Tiempo</b>	5 min
	Valoración de la actividad		
<b>Recursos</b>	-Cuadernos, lapiceros.		

La evaluación será continua y permanente. Se hará una autoevaluación (Anexo 3), que responderá al cumplimiento de los compromisos personales y nivel grupal de cada estudiante; co-evaluación (Anexo 4) por los 5 integrantes del equipo que evaluará si los compromisos de los compañeros se cumplieron y la perspectiva de su trabajo cooperativo; y la hetero-evaluación por parte de las maestras que consistirá en evaluar el seguimiento que han realizado los estudiantes en el empoderamiento de los compromisos de acción.

### Referencias

- Chaux, E. (2001). *SECUENCIAS DIDÁCTICAS DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ PARA SER ENRIQUECIDAS POR LOS DOCENTES DE COLOMBIA* (1° a 11° grado). Universidad de los Andes, Colombia.
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2012). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas*. Ediciones Uniandes-Universidad de los Andes.
- ESTANDARES DE COMPETENCIAS  
[file:///D:/USER%20noborrar/Downloads/Documento+3+ciudadanas%20\(1\).pdf](file:///D:/USER%20noborrar/Downloads/Documento+3+ciudadanas%20(1).pdf)
- Video: <https://www.youtube.com/watch?v=mcWXvFC45hc>
- Decálogo:  
[https://www.isabelmenendez.com/escuela/decalogo\\_antibullying.pdf](https://www.isabelmenendez.com/escuela/decalogo_antibullying.pdf)

## Material de apoyo

### Anexo 1. Cartel sobre el bullying



### Anexo 2. Video ...

(<https://www.youtube.com/watch?v=mcWXvFC45hc>)

### Anexo 3. Rejilla de autoevaluación

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA
Grado:
Fecha:
Este taller me permitió reflexionar sobre la importancia de respetar a mis compañeros para tener una buena relación en el aula de clase.
<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
Estoy de acuerdo con los compromisos para mejorar la convivencia en el aula
<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO

¿Por qué?	
Durante el taller he aprendido que...	
Lo que he aprendido en el taller me sirve para...	

### **Autoevaluación para evaluar el trabajo del grupo**

### **EVALUACIÓN DE SU PROCESO DE APRENDIZAJE**

### **PARA ESTUDIANTES GRUPO 8-02**

1. **¿Cómo te pareció el trabajo grupal en el aula?**
2. **¿Cuáles fueron las fortalezas tuyas y de tus compañeros?**
3. **¿Explica cómo fue la experiencia**
4. **Califica 1 a 5 la comunicación entre el grupo**

### **Anexo 4. Rejilla de coevaluación de los grupos**

<p>ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA</p> <p>Grado:</p> <p>Fecha:</p>
---

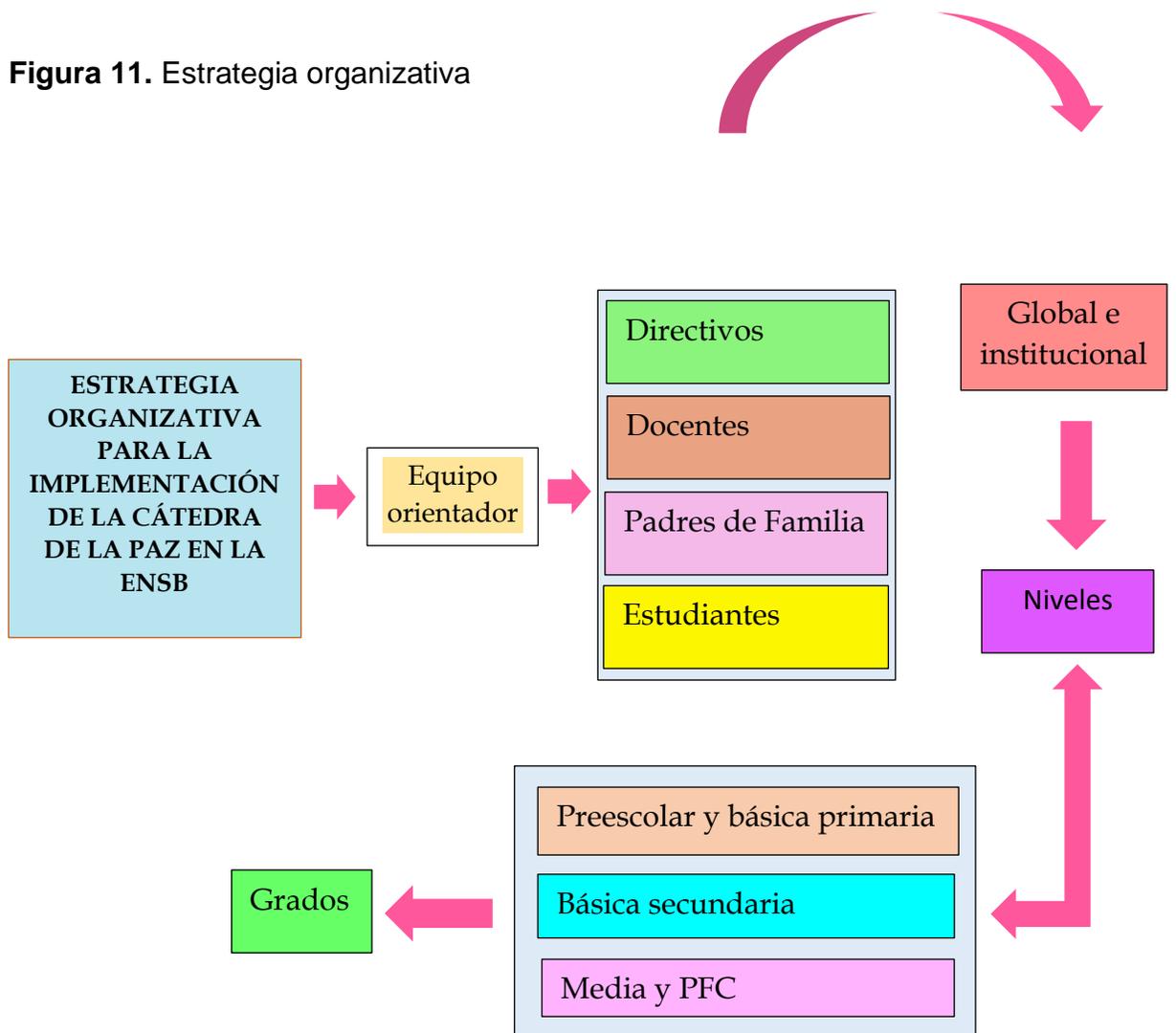
¿Qué tan claros fue el compromiso para mejorar la convivencia pacífica?	<input type="checkbox"/> Muy claro <input type="checkbox"/> Confuso
¿Qué tan objetiva es la sanción para quién no cumpla el objetivo?	<input type="checkbox"/> Apropiada <input type="checkbox"/> Inapropiada
¿El cartel presenta imágenes y esta decorado acorde al tema?	<input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No

### 5.3. Estrategias

#### 5.3.1 Estrategia organizativa

Esta estrategia organizativa, es un instrumento, que permite planificar de forma ordenada y estructurada la implementación de la Cátedra de Paz, en los niveles de preescolar y básica primaria, de la ENSB, por ello, busca involucrar a toda la comunidad educativa, especialmente el grupo encargado de vigilar el funcionamiento de la propuesta, y debe estar conformado por los maestros, estudiantes, padres de familia y directivos. Esta estrategia, queda sujeta a la autonomía de la institución educativa.

Figura 11. Estrategia organizativa



### 5.3.2 Estrategia comunicativa

La estrategia comunicativa, "JUNTOS POR CONVIPAZ, ENSB", busca vincular a toda la comunidad educativa normalista, alrededor de la Cátedra de la paz, con el fin de generar una cultura de paz y a la vez, dar a conocer lo que se está realizando en la Institución y que desconocen la gran mayoría de los actores educativos, al

igual que lo que se hacen en otras instituciones u organización en pro de construir una cultura de convivencia y paz.

De esta manera, tener un registro comunicativo de lo que se realiza en la ENSB entorno la Catedra de la Paz, contribuir a crear nuevas formas de pensar, sentir y actuar frente a una cultura de paz, servir de órgano comunicativo para la divulgación de noticias, documentos, artículos, experiencias pedagógicas y aportes novedosos que surjan dentro y fuera de la institución en pro a la Cátedra de la Paz.

La propuesta también, busca promover la participación, motivación, reflexión, investigación y compromiso de la comunidad educativa de la ENSB, entorno a la generación de una cultura de convivencia y paz a través de equipos de coordinación general pero específicos de cada nivel.

Una de las iniciativas que se propone en el periódico digital se sugiere es la apropiación de roles al equipo de trabajo, para la elaboración de la estrategia, a continuación, algunos roles, primero, el director quien organiza las reuniones para distribuir las funciones. El secretario quien realiza las relatorías y compromisos establecidos. El editor, es el encargado de convocar el equipo de redactores. El fotógrafo es el que toma las fotografías a las experiencias significativas que se den dentro y fuera del aula. El reportero, es un líder investigador que plantea actividades innovadoras alrededor a una convivencia y cultura de paz. El diagramador es quien da el aval para realizar la publicación.

### **Secciones del periódico digital**

Para la elaboración, se sugieren las secciones pertenecientes las cuales podrían ser: Una primera sección, *Nos cuidamos juntos*, dentro de esta sección, se pueden encontrar espacios como (salud, deporte, derechos humanos, respeto por la diferencia, la pluralidad). En la segunda sección, *¿Quieres saber?*, en la cual se puede encontrar el qué, por qué y para qué Juntos por convipaz.

En la tercera sección, *Parque inteligente*, se puede encontrar, frases que ayudan a la convivencia, poemas, coplas, canciones. En la cuarta sección, *Educando ando* en donde se puedan encontrar, experiencias pedagógicas, talleres, estrategias, guías, en la quinta sección, *zoom al país y al mundo* se pueden encontrar experiencias significativas a nivel local, nacional e internacional relacionadas con la Cátedra de la paz. Finalmente, *Dale play a convipaz* en donde aparezca diferentes juegos como sopas de letras, crucigramas, sudokus, adivinanzas, rompecabezas, bingo. Por último, los posibles canales como-Sitio web ENSB, Aplicación Móvil, Material físico ocasional, Murales.

Imagen 3. Roles de la estrategia comunicativa 'JUNTOS POR CONVIPAZ, ENSB'



Fuente: elaboración propia

Imagen 4. Secciones del periódico digital



Imagen 5. Logo de la estrategia comunicativa



## **CAPITULO 6**

### **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **6.1. CONCLUSIONES**

- De acuerdo, con las concepciones frente a la Cátedra de la Paz, por un lado, se pudo evidenciar un gran desconocimiento por parte de los actores sobre lo que es la Cátedra de la Paz y por otro lado concepciones fragmentadas como el calendario por la paz, libro tiempos compartidos, símbolos, asignaturas y convivencias.
- Los diferentes actores de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, relacionaron la Cátedra de la Paz con iniciativas favorables entorno a una cultura de paz y convivencia, se logró identificar la estrategia del calendario por la paz, las convivencias y diversas actividades institucionales.
- La realización de grupos focales de los estudiantes fue positiva para la presente investigación, pero no sucedió lo mismo con los padres de familia, debido a la poca participación en las actividades referentes a la convivencia y paz, propuestas por la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, lo que demostró un bajo interés por parte de los padres de familia.

#### **6.2. RECOMENDACIONES**

- Revisar cómo se está implementando la Cátedra de la Paz, en busca de una transversalización curricular, que tenga en cuenta las propuestas planteadas por los maestros, estudiantes y padres de familia, de forma que se articulen desde las diferentes áreas y trabajos que realiza la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, para tener un mayor impacto por parte de toda la comunidad educativa en ejercicio de la autonomía institucional.

- Formar a los maestros frente a la Cátedra de la Paz y estudiar la posibilidad de implementar la estrategia curricular según las características del grupo y el contexto escolar.
- Es preciso que se creen equipos de trabajo para utilizar una estrategia organizativa que permita la integración de toda la comunidad educativa y una estrategia comunicativa que posibilite, garantice y comprometa, a la mayor parte de los actores en la formación de una cultura de convivencia y paz.

## BIBLIOGRAFÍA

AIGNEREN, Miguel. La técnica de recolección de información mediante los grupos focales. Universidad de Antioquia, Facultad de ciencias sociales y humanas. Centro de estudios de opinión. [Consultado 07 agosto 2020]. Disponible en: [file:///C:/Users/mayle/Downloads/1611-Texto%20del%20art\\_culo-5142-1-10-20090521%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/mayle/Downloads/1611-Texto%20del%20art_culo-5142-1-10-20090521%20(2).pdf)

Alexandra Ruiz & Enrique Chauz. La formación de competencias ciudadanas. 2005. Bogotá. Colombia. Ascofade. [Consultado 01 julio 2020]. Disponible en: <https://laasociacion.files.wordpress.com/2015/11/la-formacion-de-competencias-ciudadanas.pdf>

ANDER-EGG, Ezequiel. El taller: una alternativa de renovación pedagógica. Magisterio del Río de la Plata, 1999.

ANGUITA, J. Casas; LABRADOR, J.; CAMPOS, J. Donado. La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). Atención primaria. Madrid España. 2002, vol. 31, no 9. [Consultado 29 junio 2020]. Disponible en: <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-pdf-13047738>

ARDILA JAIMES, Jessica y SOTO RUEDA, Myriam. Cátedra de la Paz: Ser Y Querer Ser, Una Mirada Desde Los Maestros Y Padres De Familia De La Institución Educativa Las Américas. Trabajo de grado para optar el título de Licenciada en Educación básica con énfasis en Lengua Castellana. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander, Facultad de Ciencias Humanas, 2018. [Consultado 25 abril 2020] Disponible en: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2018/173223.pdf>.

BANZ, Cecilia. Convivencia Escolar. Chile. 2008. [Consultado 15 junio 2020]. Disponible en: <https://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/55810/Clima%2005.pdf?sequence=1>.

BARRA, Enrique. Una introducción a la teoría de Kohlberg. *Revista Latinoamericana de Psicología*, Bogotá. 1987. vol. 19, núm. 1. [Consultado 23 junio 2020]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/805/80519101.pdf>

BAUTISTA, Enrique. La importancia de la contextualización curricular en la enseñanza de la Historia en México. *Revista Digital de Ciencia y Didáctica de la Historia*. México. 2018. Disponible en: [file:///D:/Downloads/La\\_importancia\\_de\\_la\\_contextualizacion\\_curricular\\_.pdf](file:///D:/Downloads/La_importancia_de_la_contextualizacion_curricular_.pdf)

BOLIVAR, Antonio. La lógica del compromiso del profesorado y la responsabilidad de la escuela. Una nueva mirada. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* Volumen 11, Número 2. Madrid. España. 2012.

CARDENAS QUINTERO, Alba y PEÑALOZA CARVAJAL, Diego. Fortalecimiento en la práctica de valores para la convivencia y paz en estudiantes de quinto grado de una institución educativa de la ciudad de Bucaramanga”. Trabajo de grado para optar por el título de Magister en Educación. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de educación. 2016. [Consultado 20 abril 2020]. Disponible en: <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/483/1/PROYECTO%20DE%20GRADO%20FORTALECER%20PR%20CTICA%20DE%20VALORES%20CONVIVENCIA%20Y%20PAZ.pdf>

CERDA Hugo. *Proyecto de Aula*. Bogotá. Editorial Delfín Ltda. 2002.

CHAUX TORRES, Enrique; LLERAS, Juanita y VELÁSQUEZ, Ana María. *Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula; una propuesta de integración a las áreas académica*. Ministerio de Educación Nacional, Bogotá, Colombia, 2014.

CHAUX, Enrique; VELÁSQUEZ, A. Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia. *Ministerio de Educación Nacional*. Bogotá. 2016. [Consultado 16 junio 2020] Disponible en:

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>

CHAUX, Enrique; VELASQUEZ, Ana y MEN, Ministerio de Educación Nacional. Desempeños de Educación para la paz.

COLOMBIA. CONGRESO DE COLOMBIA. Constitución Política. (20, julio, 1991). Por la cual se reglamenta los principios fundamentales y se dictan otras disposiciones. Bogotá D.C., 2003. Disponible en <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

COLOMBIA. CONGRESO DE COLOMBIA. Constitución Política. (20, julio, 1991). Por la cual se reglamenta los principios fundamentales y se dictan otras disposiciones. Bogotá D.C., 2003. [Consultado 16 agosto 2020] Disponible en <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 1732 (1, septiembre, 2014). Por la cual se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país. [Consultado 35 mayo 2020] Disponible en: <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/LEY%201732%20DEL%2001%20DE%20SEPTIEMBRE%20DE%202014.pdf>

COLOMBIA. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Decreto 1038 (25, mayo, 2015). Por el cual se reglamenta la cátedra de la paz. [Consultado 23 mayo 2020] Disponible en: <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxteXB2ZiY2Izbn3xneDo3OWExMjg1M2NkNTA2NDIz>

COLOMBIA. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 1620. Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. [Consultado 22 mayo 2020] Disponible en:

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397\\_archivo\\_pdf\\_proyecto\\_decreto.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf)

DE COMPETENCIAS CIUDADANAS, Estándares Básicos. Formar para la ciudadanía sí es posible. *Lo que necesitamos es saber y saber hacer (series: guías No. 6)*, 2004.

DEL CARMEN, Yamila y MENGANA, William. La mediación en la labor educativa del maestro primario. 2013. Universidad de Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba [Consultado 16 junio 2020] Disponible en: <https://atlante.eumed.net/wp-content/uploads/escolares.pdf>

DELORS Jaques, et al. La educación encierra un tesoro: informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo Veintiuno. Grupo Santillana Ediciones UNESCO. España. Madrid 1996.

DÍAZ BARRIGA, Frida. *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. México. Editorial McGraw-Hill. 2010.

DÍAZ BARRIGA, Frida. *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. México. Editorial McGraw-Hill. 2010.

DURKHEIM. Émile. Educación como socialización. España. 1976.

EDWARD, Vinyamata. Conflictos armados y conflictología: Una mirada a Colombia. Bogotá. 2004. [Consultado 14 junio 2020]. Disponible en <file:///C:/Users/mayle/Downloads/Dialnet-ConflictosArmadosYConflictologia-5146422.pdf>

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. Decreto 1038. Cátedra de paz. Colombia. 2015.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA. Ley 1732 de 01 de septiembre de 2014. Cátedra de Paz. Colombia.

ELLIOT, Jhon. El cambio educativo desde la investigación acción. Barcelona: Morata ediciones, 1993.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA. Proyecto Educativo Institucional. PEI. 2018.

ESTUPIÑAN, María Rosa et al. Capítulo IV: Técnicas para la generación de datos. EN: Investigación cualitativa: Métodos comprensivos y participativos de investigación. Tunja: Editorial UPTC, 2013.

FEDERACION DE ENSEÑANZA DE ANDALUCIA. Temas para la EDUCACIÓN. Revista digital para profesionales de la enseñanza. 2009. [Consultado 8 JUNIO 2020]. Disponible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>

FERNANDEZ PARRA, Deisy y PUNGO, Jorge Emilio. Implementación de la cátedra de paz como una estrategia gerencial para la convivencia escolar en la institución educativa Liborio Mejía, sede principal en Tambo, Cauca: Proyecto de grado. Universidad Católica de Manizales. 2017. [Consultado 20 abril 2020]. Disponible en: <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1622/Deicy%20Carolina%20Fernandez%20P.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

FISAS, Vicenç. Educar para una cultura de paz. Quaderns de construcció de pau. Barcelona. España. 2011. vol. 20. [Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en: <https://www.fondodeculturaeconomica.com/PDF/Caja%20de%20herramientas/Educar%20para%20la%20paz.pdf>

GOLEMAN, Daniel. *Inteligencia emocional*. Editorial Kairós, 2010. Disponible en: <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20Daniel%20Goleman.pdf> 06/07/2020 COPIA  
[http://innovacioneducativa.uaem.mx:8080/innovacioneducativa/web/Documentos/educacion\\_tesoro.pdf](http://innovacioneducativa.uaem.mx:8080/innovacioneducativa/web/Documentos/educacion_tesoro.pdf)

LA, TDCY. ACUERDO FINAL PARA LA TERMINACIÓN DEL CONFLICTO Y LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PAZ ESTABLE Y DURADERA. *Preámbulo*. 2016.

*Habana, Cuba.* [Consultado 10 agosto 2020]. *Disponible en:* [https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Fotos2016/12.11\\_1.2016nuevoacuerdofinal.pdf](https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Fotos2016/12.11_1.2016nuevoacuerdofinal.pdf)

LÓPEZ, Verónica. *Convivencia Escolar*. Santiago. 2014. [Consultado 23 junio 2020]. *Disponible en* <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>

MARTÍN, J. *La Comprensión Crítica Una Estrategia Para La Confrontación y análisis de valores*. España. 1992. [Consultado 22 mayo 2020]. *Disponible en:* <file:///D:/Downloads/Dialnet-LaComprensionCriticaUnaEstrategiaParaLaConfrontaci-126266.pdf>

MEN, *Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas. Cartilla 2*. Bogotá. 2011 Colombia.

MEN, *Serie de Lineamientos curriculares. Preescolar*. Colombia, Bogotá. 2016.p.19. vol. 30. [Consultado 10 julio 2020] *Disponible en:* [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_11.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. República del Perú. *Tutoría y orientación educativa. Aprendiendo a resolver conflictos en las instituciones educativas*. [Consultado 10 agosto 2020]. *Disponible en:* <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/02-bibliografia-comun-a-ebra-eba-y-etp/7-aprendiendo-a-resolver-conflictos-en-las-instituciones-educativas.pdf>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Decreto 1965, 2013. Colombia. [Consultado el 20 julio 2020]. *Disponible en:* <http://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/1378136>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. *Estándares básicos de Competencias ciudadanas*. Bogotá. 2004. Guía N° 6.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Colombia. 2004. [Consultado 30 junio 2020]. Disponible en file:///C:/Users/mayle/Downloads/Documento+3+ciudadanas%20(4).pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Gestión Educativa. Bogotá. 2015. [Consultado 20 agosto 2020]. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-propertyvalue-48473.html>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Gestión Educativa. Bogotá. 2015. [Consultado 20 agosto 2020]. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-propertyvalue-48473.html>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Guía para el mejoramiento institucional: De la autoevaluación al plan de mejoramiento (guía 34). Bogotá D.C: Copy Right, 2008. [Consultado 25 mayo 2019]. Disponible en: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745_archivo_pdf.pdf)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Plan Decenal de Educación. (2006-2016). Colombia. [Consultado 17 junio 2020]. Disponible en: file:///C:/Users/Familia%20Suarez/Downloads/articles-140863\_archivo.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Plan Decenal de Educación. Colombia (1996-2005). [Consultado 10 junio 2020]. Disponible en: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85242\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85242_archivo_pdf.pdf)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL., Orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas. Cartilla 2. 2011. Bogotá. Colombia.

Ministerio de Educación, Plan Sectorial de Educación 2010-2014. Documento N° 9 Educación de Calidad el Camino para la Prosperidad. Bogotá.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ley 115 (8, febrero, 1994) Por la cual se expide la Ley General de Educación. Bogotá D.C., 1994. [Consultado 25 agosto

2020] Disponible en: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Lineamientos Curriculares de Ciencias Sociales. Colombia. 1998. [Consultado 10 agosto 2020] Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-89869.html>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Guía para el mejoramiento institucional de la Autoevaluación al Plan de Mejoramiento. Bogotá. 2008.

MIRANDA MONTERO, YIRA. La Cátedra de la Paz en clave de colonial: un análisis de su implementación desde el caso del Colegio Nieves Cortés Picón de Girón, Santander. Trabajo de grado por optar al título de profesional en Trabajo social. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander: Facultad de Ciencias Humanas. 2016. [Consultado 25 de abril 2020] Disponible en: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2016/165572.pdf>

MONTAÑEZ, Maritza Verónica García; MARTÍNEZ, Christian Amaury Ascensio. Bullying y violencia escolar: diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 2015, vol. 17, no 2. [Consultado 23 junio 2020] Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/802/80247939002.pdf>

NUÑEZ MÉNDEZ, Allyson. Experiencias educativas la cultura de paz. [Consultado 09 agosto 2020]. Disponible en: <https://www.oei.es/historico/valores2/palos1.htm>

OÑATE DÍAZ, Omaira. Cultura de paz para la escuela en tiempos de violencia. Tesis doctoral. Valencia, Venezuela: Universidad de Carabobo. Facultad de ciencias de la educación, 2015. [Consultado 15 de abril 2020]. Disponible en <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/2243/omonate.pdf?sequence=1>

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD, informe mundial sobre la violencia escolar. Ginebra, 2002. [Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en

[https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/67411/a77102\\_spa.pdf;jsessionid=93B268F8F66341DB2FB2314CCC8BD039?sequence=1](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/67411/a77102_spa.pdf;jsessionid=93B268F8F66341DB2FB2314CCC8BD039?sequence=1)

OVIEDO, P. E.; GOYES MORÁN, A. C. Innovar La Enseñanza Estrategias derivadas de la investigación. Bogotá. 2012. [Consultado 15 junio 2020]. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117031111/Innovarens.pdf>

PIRA, ALCONERO, Astrid. Rol docente en el fortalecimiento de la cultura de paz. Tesis de pregrado. Guatemala: Universidad Rafael Landarívar, Facultad de humanidades, 2014. [Consultado 15 abril 2020]. Disponible en <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/09/Pira-Astrid.pdf>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.3 en línea]. <<https://dle.rae.es>> [Consultado 13 junio 2020].

REYES, Juan. La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente. Juan Reyes Salvador. Revista electrónica para maestros y profesores. México. 2016. Disponible en: <https://educra.cl/wp-content/uploads/2018/10/DOC1-planeacion-tarea-fundamental.pdf>

SALAMANCA, Manuel, et al. Guía para la implementación de la Cátedra de la Paz. Bogotá: Santillana, 2016.

SALAS OSORIO, Anyelo. Cátedra de paz, estudio de caso sobre el proceso de implementación en una institución educativa de la ciudad de Cali. Tesis de maestría. Cali: Universidad Javeriana, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. 2017. [Consultado 20 abril 2020] Disponible en: [http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/8234/Catedra\\_paz\\_estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/8234/Catedra_paz_estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

SAMPIERI, Roberto. Metodología de la investigación sexta Edición. México: Editorial MC Graw Hill, 2014.

SANCHEZ, Elvira. EDUCANDO LA PERSONALIDAD DEL NIÑO Y SUS VALORES: FIN PRIMORDIAL DE LA EDUCACIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA. Madrid – España. [Consultado 8 junio 2020]. Disponible en: <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Temas%20%20Proyectos%20%20Actividad%20%20Documento/Attachments/505/3%20Elvira%20Sanchez%20ponencia.pdf>

SANCHEZ, León. LA RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA Y SU REPERCUSIÓN EN LA AUTONOMÍA Y RESPONSABILIDAD DE LOS NIÑOS/AS 2011 XII congreso internacional de la educación. Barcelona. 2011. [Consultado 30 junio 2020]. Disponible en: [https://extension.uned.es/archivos\\_publicos/webex\\_actividades/5385/repercusiones8.pdf](https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/5385/repercusiones8.pdf)

STARICO DE ACCOMO, Mabel. Los proyectos en el aula. Argentina. Editorial Magisterio del rio de la plata. 1999.

UNESCO, citado por, CHAUX, Enrique; VELASQUEZ, Ana María, Orientaciones Generales para la implementación de la Cátedra de Paz. Bogotá D.C. 2016. (Ministerio de Educación Nacional) ISBN 978-958-785-023-9

UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura. Citado por Chauz, Enrique; Velásquez, Ana M. Orientaciones Generales para la implementación de la Cátedra de la Paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia. Bogotá, Colombia. 2016. [Consultado 15 junio 2020]. Disponible en: <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/orientacionesedupaz.pdf>

UNESCO. Cultura de paz en tiempos de tecnología. 2014. [ Consultado 10 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Havana/images/VERSION-FINAL-15-52-1-14.pdf>

URANGA, Mayra. RENTERÍA Diana & González, Geovanni. La práctica del valor del respeto en un grupo de quinto grado de primaria. Revista Ra Ximhai. Mexico. 2016. [Consultado 10 junio 2020]. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194012.pdf>

VAZQUEZ, GUTIÉRRES, Reyna. La mediación escolar como herramienta de educación para la paz. Tesis doctoral. Murcia, España: Universidad de Murcia. Facultad de trabajo social. 2012. [Consultado el 15 de abril 2020] Disponible en <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/85718/TRLVG.pdf>

VICENC Fisas. Una cultura de paz. Capítulo XI del libro "Cultura de paz y gestión de conflictos" Barcelona, 1998. [Consultado 09 agosto 2020]. Disponible en: [https://escolapau.uab.cat/img/programas/cultura/una\\_cpaz.pdf](https://escolapau.uab.cat/img/programas/cultura/una_cpaz.pdf)

VILLAMIZAR IBARRA, Jesús. Pedagogía para la convivencia y la paz: transformaciones que experimentan los docentes cuando vivencian la formación para la convivencia y paz. Artículo. Cúcuta: Universidad de Paula Santander. 2016. [Consultado 20 abril 2020] Disponible en: <file:///C:/Users/mayle/Downloads/395-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2532-4-10-20200207.pdf>

## ANEXOS

### ANEXO A. FORMATO DE TALLERES PARA ESTUDIANTES



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA  
PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN**

#### **TALLER PARA ESTUDIANTES**

**DISEÑO DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA EN LOS GRADOS DE PREESCOLAR A PRIMARIA.**

Este taller hace parte de los instrumentos de la recolección de información de la propuesta de investigación a cargo de las maestras en formación Mayerly Rocío Flórez Martínez y Herminda Rodríguez Laguna estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana de la Escuela de Educación de la Universidad Industrial de Santander.

#### **Taller dirigido a grado preescolar, primero y segundo**

**OBJETIVO:** Identificar las percepciones y conocimientos de los estudiantes frente a la implementación del proyecto de Catedra de paz sobre la cultura de paz y convivencia en la Institución y sociedad en los grados de preescolar a primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

**DURACIÓN:** 1 hora

#### **Actividad inicial**

1. Presentación de las de las maestras en formación orientadoras del proyecto.
2. Acercamiento a los estudiantes a través de una actividad que permita un vínculo adecuado que los motive a participar en el taller.

- ¿Cuál es tu nombre?
- ¿Qué es lo que más te gusta y menos e gusta de tu curso?

#### **Actividad de desarrollo**



Las maestras muestran fotografías de algunas problemáticas cotidianas de la sociedad. A partir de estas, se hacen las siguientes preguntas:

1. ¿Qué se puede ver en cada imagen?  
¿Qué situaciones parecidas conocen ustedes? y ¿dónde las has visto?
  2. El grupo se organiza en sub grupos según problemáticas de la familia, la sociedad y la escuela. Cada estudiante plantea alternativas de solución a las problemáticas del ámbito que les correspondió.
- ¿De qué manera se podrían solucionar estas problemáticas?
  - ¿En qué pueden aportar cada uno de ustedes para ayudar a solucionar estas problemáticas?

Imágenes llevadas en papel bond



## Reflexión

- ¿Por qué te parece importante trabajar para construir la paz y la convivencia en el colegio?

### Actividad de cierre

La maestra entrega un taller a los estudiantes y cuando lo finalicen la maestra pregunta cual pregunta llamo más la atención y por qué.

### ANEXO B. ENCUESTA A ESTUDIANTES



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA**



#### ENCUESTA ESTUDIANTES

Usted ha tenido el privilegio de ser escogido para responder la siguiente encuesta sobre el proyecto de la cátedra de paz en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga en los niveles de preescolar a quinto de primaria.

#### FORMATO DE LA GUÍA TALLER PARA ESTUDIANTES DEL GRADO PREESCOLAR Y PRIMERO.

1. Realizo un dibujo o escribo sobre ¿Qué es para mí la cátedra de la paz?

2. La cátedra de la paz en mi Institución educativa:

¿SI?

O

¿NO?

¿PORQUÉ?

---

---

---

3. ¿Qué sugiero o propongo para realizar la catedra de la paz en mi Institución educativa?

---

---

---

**¡MI APORTE FUE IMPORTANTE!**

### **ANEXO C. TALLER PARA ESTUDIANTES**



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA  
PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN**

**TALLER PARA ESTUDIANTES**



**DISEÑO DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA EN LOS GRADOS DE PREESCOLAR A PRIMARIA.**

Este taller hace parte de los instrumentos de la recolección de información de la propuesta de investigación a cargo de las maestras en formación Mayerly Rocío Flórez Martínez y Herminda Rodríguez Laguna estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana de la Escuela de Educación de la Universidad Industrial de Santander.

**Taller dirigido a grado tercero, cuarto y quinto.**

**OBJETIVO:** Identificar las percepciones y conocimientos de los estudiantes frente a la implementación del proyecto de Catedra de paz sobre la cultura de paz y convivencia en la Institución y sociedad en los grados de preescolar a primaria de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

**DURACIÓN:** 1 hora

### **Actividad inicial**

1. Presentación de las de las maestras en formación orientadoras del proyecto.

2. Acercamiento a los estudiantes a través de una actividad que permita un vínculo adecuado que los motive a participar en el taller.

- ¿Cuál es tu nombre?
- ¿Qué es lo que más te gusta y menos e gusta de tu curso?

### **Actividad de desarrollo**

Las maestras muestran fotografías de algunas problemáticas cotidianas de la sociedad. A partir de estas, se hacen las siguientes preguntas:

1. ¿Qué se puede ver en cada imagen?

¿Qué situaciones parecidas conocen ustedes? y ¿dónde las has visto?

2. El grupo se organiza en sub grupos según problemáticas de la familia, la sociedad y la escuela. Cada estudiante plantea alternativas de solución a las problemáticas del ámbito que les correspondió.

- ¿De qué manera se podrían solucionar estas problemáticas?
- ¿En qué pueden aportar cada uno de ustedes para ayudar a solucionar estas problemáticas?

Imágenes llevadas en papel bond.





## Reflexión

- ¿Por qué te parece importante trabajar para construir la paz y la convivencia en el colegio?

## Actividad de cierre

La maestra entrega un taller a los estudiantes y cuando lo finalicen la maestra pregunta cuál pregunta llamó más la atención y por qué.

## ANEXO D. ENCUESTA ESTUDIANTES



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA**



## ENCUESTA ESTUDIANTES

Usted ha tenido el privilegio de ser escogido para responder la siguiente encuesta sobre el proyecto diagnóstico de la implementación de la cátedra de la paz en la Escuela Normal Superior de Bucaramanga en los niveles de preescolar a quinto de primaria.

Responde las siguientes preguntas. Muchas gracias por su valiosa colaboración.

1. ¿Qué edad tienes? \_\_\_\_\_

2. Género: Masculino \_\_\_\_\_ Femenino \_\_\_\_\_

3. ¿Con quién vives?

Madre y padre

Madre

Padre

Abuelos

Otros \_\_\_\_\_

4. ¿Qué conoces acerca de la Cátedra de la Paz?

---

---

5. ¿Qué actividades se desarrollan en la institución que pueden contribuir a una cultura de paz? ¿De qué manera has participado en estas actividades?

---

---

6. ¿Qué actividades se desarrollan en la institución que pueden contribuir a una cultura de paz? ¿De qué manera has participado en estas actividades?

---

---

7. La convivencia en tu salón de clases es:

Buena

Regular

Mala

8. Escriba tres situaciones más comunes de violencia o agresión que se presentan en tu salón.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

9. ¿Alguna de estas situaciones te ha afectado? ¿Cuál?

\_\_\_\_\_

10. En algún momento has generado alguna situación de violencia a tus compañeros ¿Cuál?

11. ¿Cómo consideras que se manejan los conflictos en tu salón?

No se arreglan

Lo arreglan entre los compañeros.

El docente interviene.

Se lleva al observador.

Intervienen directivos.

Intervienen padres de familia y maestros.

12. ¿A qué te comprometerías para ayudar a construir la paz y la convivencia en la institución?

**Muchas gracias por su valiosa colaboración.**

## ANEXO E. ENTREVISTA A DOCENTE



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE  
BUCARAMANGA**



### ENTREVISTA A DOCENTES

Esta entrevista tiene como objetivo conocer la implementación de la cátedra de la paz por parte de los docentes de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga.

Fecha: \_\_\_\_\_ Área de desempeño: \_\_\_\_\_

Grados a cargo: \_\_\_\_\_ Jornada: \_\_\_\_\_

**Preguntas dirigidas a docentes:**

1. ¿Cómo son las relaciones interpersonales entre docentes, estudiantes y padres de familia en la institución educativa?
2. ¿Cuáles son los problemas de convivencia más comunes en la institución educativa?, ¿cuáles cree que sean los factores que influyen en ese tipo de comportamientos?
3. ¿Cómo actúa usted frente a aquellas situaciones problemáticas?
4. ¿Conoce usted la Cátedra de la paz?, ¿qué sabe sobre ella?
5. ¿Cree usted que es importante implementar la cátedra de la paz en la institución?, ¿por qué?
6. ¿En la institución educativa se implementa la Cátedra de la paz?, ¿de qué manera?
7. ¿En la institución educativa se ha brindado capacitación a los docentes en cuanto a la implementación de la cátedra de la paz?, ¿cree que es suficiente o se necesitan más de estos espacios de formación?
8. Teniendo en cuenta su opinión sobre la implementación de la cátedra de la paz en la institución, ¿qué recomendaciones o sugerencias haría para mejorar este espacio de formación?

**Muchas gracias por su colaboración.**

**ANEXO F. CONSENTIMIENTO INFORMADO**



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANGA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPACIÓN EN PROYECTO**



## DE INVESTIGACIÓN

Fecha: miércoles 08 de agosto del 2019.

Atendiendo al ejercicio de la Patria Potestad, establecido en el Código Civil Colombiano en su artículo 288, el artículo 24 del Decreto 2820 de 1974 y la Ley de Infancia y Adolescencia, se solicita la autorización escrita del padre/madre de familia identificado con nombre \_\_\_\_\_ y cedula N° \_\_\_\_\_, quien es acudiente del (la) estudiante \_\_\_\_\_, del grado \_\_\_\_\_ de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga para que aparezca en fotografías o videograbaciones con fines pedagógicos que se realizarán en las instalaciones del colegio mencionado, en el desarrollo de algunos encuentros para el desarrollo de la investigación del proyecto Catedra de la paz y a su vez para que participe en cada uno de dichos encuentros planeados por las maestras en formación.

El propósito de las fotografías o videograbaciones es evidenciar el desarrollo de algunas sesiones pedagógicas. Esto será usado como soporte a las evidencias que las maestras en formación **Mayerly Rocío Flórez Martínez y Herminda Rodríguez Laguna** tendrán que presentar al finalizar su Proyecto de Investigación. Sus fines son netamente pedagógicos, sin lucro y en ningún momento será utilizado para objetivos distintos.

Autorizo,

\_\_\_\_\_

Acudiente

C.c:

\_\_\_\_\_

Estudiante

**ANEXO G. ESQUEMA DE CATEGORIZACIÓN DE LAS CONCEPCIONES SOBRE LA CÁTEDRA DE LA PAZ SEGÚN LOS MAESTROS, ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA.**

Eje temático: Conocimiento de la Cátedra de la paz					
Código	Evidencia	Subcategoría		Categoría	
		#	%	#	%
EP20	Calendario de la paz con mis padres	Comparte en familia	6	2%	Calendario de la paz 54 22%
EP23	Calendario de la paz con mis padres				
EQ7	Calendario de la paz con mis padres				
ET19	Calendario de la paz en familia				
EP14	Calendario de la paz en familia				
ET9	Calendario de la paz, libro de paz el cual es desarrollado por mi y mi familia				
ET35	El calendario de la paz de trabaja en la clase	Trabajo en clase	4	2%	
ET21	Calendario de la paz donde se hacen adivinanzas y trabalenguas sobre la paz				
EQ11	El calendario de la paz premio nobel de la paz haciendo actividades como encuestas				
EQ18	Calendario por la paz y se maneja con los padres en la materia de ética				
EP3	Yo leo el Calendario por la paz	Lectura y ejercicio individual	40	16%	
EQ3	Los calendarios				
ES6	El calendario por la paz				
EQ33	El calendario por la paz				
EQ21	El calendario por la paz				
EQ27	El calendario por la paz				
ET31	El Calendario por la paz				
ET32	El Calendario por la paz				
ET27	El calendario por la paz				
ET1	El calendario por la paz				
ET12	El calendario por la paz				
ET29	El calendario de la paz				
ET34	El calendario de la paz				
EQ4	El calendario de la paz				
EQ28	El calendario de la paz				
EQ10	El calendario de la paz				
EQ13	Calendario de la paz				
EP8	Calendario de la paz				
ES10	Calendario de la paz				
ES16	Calendario de la paz				
ES24	Calendario de la paz				
ES26	Calendario de la paz				
ET5	Calendario de la paz				
EQ15	Calendario de la paz				
ES33	Calendario de la paz				
ES20	Calendario de la paz				
ES21	Calendario de la paz				
ES22	Calendario de la paz				
EQ5	Calendario de la paz				
ES13	Calendario de la paz				
EQ6	Calendario de la paz				
ET28	Calendario de la paz				
ET26	Calendario de la paz				
ET17	Calendario de la paz				
ET18	Calendario de la paz				
ET7	Calendario de la paz				
EQ19	Calendario de la paz				
ET37	Calendario de la paz				
ET6	Calendario de la paz				
P25	Calendario por la paz	Enseña valores	4	2%	
EQ12	Calendario por la paz para aprender valores				
ET3	Estamos trabajando el calendario por la paz que nos enseña valores				
ET10	El calendario sirve para recordar valores				
ET16	Nos ayuda a entender la paz a través del calendario por la paz				

EQ6	convivencias por grados	Por grados		
EQ19	Convivencias por grados	2	1%	
MC1	Talleres que se desarrollan en grupos con el fin de implementar la convivencia			Convivencias 8 3%
ET37	Convivencia por grupo			
ET6	Convivencia por grupo			
ET19	Convivencia por grupo			
EQ14	Convivencia por grupo			
EQ25	Convivencia por grupo	6	2%	
ET31	Tiempos compartidos			Libro de tiempos compartidos 20 8%
ET32	Tiempos compartidos			
ET12	Tiempos compartidos			
ET28	Tiempos compartidos			
ET26	Tiempos compartidos			
ET27	Tiempos compartidos			
ET7	Tiempos compartidos			
ET19	Tiempos compartidos			
ET37	Libro tiempos compartidos			
ET1	Libro tiempos compartidos			
ET17	Libro tiempos compartidos			
ET18	Libro tiempos compartidos			
ET6	Cartilla tiempos compartidos	13	5%	
ET3	Estamos trabajando el libro tiempos compartidos donde nos enseñan valores	Enseña valores		
ET16	Nos ayuda a entender la paz a través del libro de tiempos compartidos	2	1%	
ET11	Tiempos compartidos que se trabaja leyendo en familia y resolviendo los talleres			Comparte en familia
ET14	Libro tiempos compartidos trabajado en familia			
ET15	Libro tiempos compartidos trabajado en familia			
ET22	Trabajamos tiempos compartidos y yo lo trabajo en familia			
ET33	Libro tiempos compartidos trabajado en familia	5	2%	
EP33	No decir mentiras y respetar las palabras de los demás, querernos con los compañeros			No mentiras ni groserías 9 4%
EC37	No ser grosero			
ES1	No alzar la voz			
EP21	La paz es no decir groserías			
EP27	No decir groserías			
EP22	No decir groserías			
EP16	No decir mentiras y groseras a los demás			
EP19	No burlarse y no decir cosas feas a la mamá			
EP10	No burlarse de nadie			
EP16	No pegarle a las mujeres			No pegar 17 7%
EP2	No pegarle a los demás			
EP18	No pegarle a los compañeros y la familia			
EP19	No pegar			
EP22	No pegarle a los compañeros			
EP25	No lastimar, no pegar, vivir en paz			
ES5	No pelear, vivir en armonía			
ES19	No pelear			
EC29	Estar tranquilos sin peleas y felices			
ET38	Algunos compañeros se pegan			
ES1	Nada de peleas			
EP9	No pegarle a los demás			
EP10	No pegar y no lastimar a nadie			
EP7	No pelear			
EP30	No pegarnos entre los compañeros y respetarnos			
EC12	Es no pelear			
EP5	No hacer caer a nadie			
EC18	La guerra se acabe			
EC20	Es tener paz y la guerra se acabe	2	1%	Tener paz 28 11%



EQ22	Un corazón				
EP26	Corazón				
EP12	El corazón				
EP13	Corazón				
EP15	La paz es el corazón				
EP28	La paz es el corazón				
EP29	La paz es el corazón				
EQ1	Paloma de la paz				
EQ2	Paloma				
EQ22	Paloma				
EQ30	Proyecto que trata la paz				
EC32	Una Càtedra				
MS2	Es una càtedra obligatoria a dictar en colegios oficiales de Colombia.				
MTR1	Es una càtedra institucional con el propósito de crear aulas en paz donde las competencias ciudadanas deanfundamentales.				
MTR5	Se implementa como proyecto transversal para mejorar la convivencia escolar se rige por el MEN				
MT4	Es un proyecto transversal del ministerio de educación Nacional que se debe implementar en el aula de forma articulada con el fin de promover la sana convivencia.				
MT1	Es una iniciativa que busca promover espacios de reflexion y aprendizaje sobre la cultura de la paz en las escuelas y colegios del país				
MQ1	Es una asignatura implementada para fortalecer los vinculos sociales en una institucion educativa, vinculos socia-afectivos y todo lo relacionado con una sana convivencia				
MC2	Es una asignatura reglamentada por el ministerio de educación nacional de Colombia, que busca orientar a la comunidad educativa sobre la importancia de alcanzar la paz en el territorio colombiano				
MQ3	Es una asignatura que busca orientar a los estudiantes sobre la paz				
ET20	Puedo trabajar escribiendo lo que entiendo sobre la paz y la profesora lo revisa				
ES30	Actividades para la paz				
EC24	Es una clase que toman unas personas y vienen a la escuela a dar actividades				
EC26	Es una actividad				
MC1	Son diversas charlas				
MQ2	Informar y dar a conocer al estudiante sobre el proceso del conflicto armado causas y consecuencias				
EC11	La FARC volvio a las armas y la JEP no va hacer nada				
EC16	Las FARC volvieron				
EP24	Nada				
ES3	Nada				
ES4	Nada				
ES8	Nada				
ES9	Nada				
ES17	Nada				
ES18	Nada				
ES25	Nada				
ES28	Nada				
ES31	Nada				
ES35	Nada				
ET8	Nada				
ET13	Nada				
ET25	Nada				
EC22	Nada				
PT1	Nada				
P56	Nada				
P41	Nada				
PT3	Nada				
P48	Nada				
PT1	Nada				
PT1	Nada				
P31	Nada				
PT1	Nada				
PT1	Nada				
P11	Nada				
EP4	No sé				
ES34	No sé mucho de la catedra de la paz				
<b>Total respuestas</b>		<b>250</b>	<b>100%</b>	<b>250</b>	<b>100%</b>

## ANEXO H. ESQUEMA DE CATEGORIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA CONTRIBUIR A UNA CULTURA DE PAZ

Eje temático: Actividades para contribuir a una cultura de paz					
Código	Evidencia	Subcategoría		Categoría	
		#	%	#	%
ET23	Calendario de paz				
EC26	Calendario de la paz				
ET33	Con el calendario de la paz				
ET22	Trabajamos el calendario por la paz				
EC15	El calendario por la paz				
ET13	Calendario				
EQ22	Calendario por la paz				
EQ22	Calendario por la paz				
EQ28	Calendario por la paz				
EQ32	Calendario por la paz				
ET7	El calendario				
EP29	Calendario de la paz				
EP31	Desarrollando el calendario por la paz				
EP32	Tengo calendario por la paz				
EQ5	Calendario de paz				
EQ6	Calendario de paz				
EP7	Calendario de paz				
EP8	Calendario de paz				
EP9	Calendario de paz				
EP11	Calendario de paz				
EP12	Calendario de paz				
EP17	Calendario de paz				
EP24	Calendario de paz				
EP34	Calendario de paz				
EQ2	Calendario de paz				
EQ8	Calendario de paz				
EQ9	Calendario de paz				
EQ14	Calendario de paz				
EQ19	Calendario de paz				
EC9	Calendario de paz				
EC9	Calendario de paz				
EC18	Calendario de paz				
ET22	Trabajamos el calendario por la paz				
ET23	Calendario de paz				
EC27	Calendario por la paz				
EC24	Calendario por la paz				
PQ6	Calendario por la paz				
MTR5	Se trabaja el calendario de la paz				
MT1	El calendario por la Paz				
MQ1	Calendario de la Paz				
ET31	Calendario de la paz hecho en familia				
ET37	Calendario, lo leo en familia				
ET37	Calendario lo leo en familia				
EP10	Calendario de la paz, lo leo con mi mamá				
EP14	El calendariio de la paz, lo leo con mi mamá				
EP2	Desarrollo el calendario de la paz con mi mamá				
EP4	Desarrollo el calendario de la paz con mi mamá porque yo tengo la paz				
EP16	Leo el calendario de la paz con mi mamá y mi papá				
EP27	Calendarios de la paz, lo leo con mi mamá				
ET31	Calendario de la paz hecho en clase				
ET30	El calendario por la paz, practicado y haciendolo y estudiando la paz				
EQ16	Calendario por la paz desarrollando cosas de escribir y dibujar				
EP16	Leo el calendario de la paz con mi profesora				
ES11	Leo el calendario de paz con la profe				

Actividades individuales  
40 20%

Calendario de la paz  
54 27%

Comparte en familia  
9 4%

Trabaja en clases  
5 2%

ET22	Trabajamos el libro tiempos compartido	Actividades individuales	5	2%	Libro tiempos compartidos							
ET23	Tiempos compartidos											
ET7	Tiempos compartidos											
ET22	Trabajamos el libro tiempos compartidos	Comparte en familia	4	2%								
ET23	Tiempos compartidos											
ET37	Tiempos compartidos, lo leo en familia											
ET37	Tiempos compartidos, lo leo en familia	Trabaja en clase	2	1%	11	5%						
ET12	Libro tiempos compartidos en familia											
ET31	Tiempos compartidos hecho en familia											
ET31	Tiempos compartidos hecho en clase	En el tiempo libro tiempos compartidos haciendo los ejercicios	2	1%								
ET18												
EQ5	La convivencia	Por grupo	36	18%	Convivencias	50	25%					
EQ6	Convivencia											
EQ22	La convivencia											
EQ22	La convivencia											
EQ28	La convivencia											
EQ32	Convivencia											
ET13	Convivencia											
EC15	La convivencia											
EC3	Convivencia											
EQ3	La convivencia											
ET5	La convivencia											
EQ7	La convivencia											
EC8	Convivencia											
EQ12	La convivencia											
EQ13	La convivencia											
EQ15	La convivencia											
EC16	Convivencia											
EC17	Convivencia											
EQ20	La convivencia											
EQ21	La convivencia											
ET29	En la convivencia											
EQ29	La convivencia											
EC32	Convivencia											
EC35	Convivencia											
EC33	La convivencia											
EC36	La convivencia											
EC27	Convivencia											
PT1	Convivencia							Por grados	14	7%		
MTR5	Proyecto se integra para una mejor convivencia											
EC2	Comite de convivencia											
EQ18	La convivencia y asamblea de aulas											
ET28	Convivencia y actividades que hacemos con la profesora											
EQ30	La convivencia trabajo en grupo											
EQ31	Convivencia trabajo grupal											
EQ33	La convivencia y trabajo en equipo											
ET32	Convivencia es my bonita											
EQ34	Convivencia y hacer oraciones											
ET15	Convivencia, vamos en paz y alegria											
ET26	Convivencia, bailar y cantar											
ET6	La convivencia en los juegos											
ET14	Vamos a la convivencia y la paso super chevere											
ET19	Convivencia, hablamos sobre la paz y jugamos											
EC10	Convivencia comida											
ET20	Yo la trabajo con mi mamá, si he ido a las convivencias y comparto comida											
EC30	Convivencia y tranquilidad											
EC12	Convivencia felicidad											
ET21	Convivencia, aprendemos sobre valores, respeto mi cuerpo											
ET9	Vamos a convivencia y nos explica que nos respetemos											
EQ10	La convivencia asistiendo y aprendiendo de ellos											
ET34	Hemos participado en la convivencia y la hemos pasado bien											

MP4	Se implementa a través de los proyectos de aula que se realizan de manera conjunta con todos los maestros en las diferentes asignaturas	De aula			
MS1	Se implementa a través de proyectos de aula	2	1%		
MT1	Proyectos transversales			Proyectos 13 6%	
MP3	Se transversaliza				
MTR1	Por medio de blog, congresos, revistas indexadas, premios				
MQ1	Programa leones educando				
PT1	Jornada unica				
PT1	Cuidar el ambiente				
PT1	Cuidar el medio ambiente y videos de la problematica que estamos viviendo	Tranversales			
PP1	Tiempo libre para charlas	11	5%		
PT3	Escuela de padres				
PTR1	Proyecto para una vida saludable				
PT1	Alimentacion saludable				
EQ23	Trabajando en equipo con respeto				Ambiente tranquilo 38 19%
EQ11	Compartiendo y siendo muy amable respetando mucho mas siendo mas solidario				
EP1	Compartiendo con compañeros				
EP19	Yo estoy compartiendo con mis amigos				
EP15	Invitar a ir a un cine	Compartir y respetar			
EP33	Compartí la lonchera	10	5%		
EP22	Yo estoy compartiendo con mis amigos				
EP28	Compartir en el descanso				
EP5	Yo he compartido muchas veces				
EP21	Querer a los amigos				
ES30	Bien, porque yó soy un niño inteligente y entiendo	Amor			
EP13	El amor, el cariño y las gracias				
ET27	Yo la paso bien	4	2%		
EC37	Amor				
EC3	Armonía, compañerismo				
EC7	Armonía con los compañeros				
EC8	La armonía la felicidad la tranquilidad				
EC12	Armonía				
EC16	Armonía				
EC17	Armonía				
EC30	Armonía	Armonía			
EC33	La armonía	11	5%		
EC35	Armonía y felicidad				
EC36	La armonía				
EC27	Armonía				
ET10	La no pelea: se hace un pacto en el salón para que no se hagan peleas	No pelear			
ET24	Para hacer la paz no se debe pelear sino hablar				
EP18	No causando problemas y así en todas partes				
EC29	En sociales la profesora siempre nos dice es mejor no tener peleas para estar en tranquilidad	5	2%		
EC30	No pelear con nadie y tranquilidad				
ET11	Mandando a los niños a observador y diciendo la verdad				
ET35	Firmar observador y todo se maneja bien				
EP3	La profesora es respetuosa	Respeto de normas			
EC24	Firmar observador y llamar a la madre				
ES21	Levantar la mano				
ES22	Levantar la mano				
ET38	Alzando la mano y así hago silencio	8	4%		
PTR1	El respeto y la comunicación				

PQ6	Reflexiones	Reflexiones		Formación 8 4%	
PTR1	Hábitos de buenas convivencias a través de charlas	3	1%		
MC1	Por medio de talleres				
PT1	Un buen futuro para nuestros hijos lleno de valores	Valores			
PT1	Formación pedagogicas valores	2	1%		
MT1	Desde el área de ética y educación religiosa	Área			
MS2	A través del área de ética	3 1%			
MQ1	De varias formas, a través de ética	3 1%			
PC8	Nada	Nada 19 9%			
PS5	Nada				
PT1	Nada				
EP25	Nada				
EP26	Nada				
EP6	Nada				
EC4	Nada				
ES8	Nada				
ET8	Nada				
ES12	Nada				
ES13	Nada				
ES16	Nada				
ES18	Nada				
ES19	Nada				
EC20	Nada				
EC22	Nada				
ET25	Nada				
ES35	Nada				
ET36	Nada				
ES23	Ninguna	Ninguna		Desconocimiento 28 14%	
EP20	Ninguna	2	1%		
ES9	No	No he participado			
ES24	No				
ES25	No				
ES31	No				
ES33	No he participado	5	2%		
ES17	No sé nada	No sé			
EC21	No sé	2	1%		
<b>Total respuestas</b>		<b>202</b>	<b>100%</b>		<b>202</b>



MT1	Fortalecimientos de valores	Fortalecimiento	4	5%	Formación moral y afectiva	
MC2	Trata de fortalecer los valores					
MT4	Formar nuevos ciudadanos con valores					
MQ1	Fortalecimiento de valores					
MS1	Lo íntegro con la dimensión afectiva	Desarrollo afectivo	8	10%		
MQ1	Un impacto favorable, ha tenido buena captación y desarrollan lo afectivo	2			3%	
MQ1	Asignatura ética y Valores	Ética y valores				
MTR5	Asignatura ética y Valores	2	3%			
MS1	Utilizando los respectivos canales como atención a padres	Familia	8	10%	Integración de la comunidad 11 14%	
MQ2	Escuela para padres					
MT5	Atención a padres, escuela de padres					
MP3	Muy positivos para estudiantes el apoyo de los padres					
MC1	Seguimiento a los estudiantes junto con los padres de familia					
MS2	Acompañamiento y aprovechamiento de los espacios en compañía de los miembros de su hogar					
MQ1	Participación por la mayoría de familia					
MC1	Charlas con los padres de familia y los alumnos					
MQ3	Los profesores tienen sus propias guías	Maestros	3	4%		
MP3	Muy positivos para estudiantes y docentes					
MP4	Los maestros que siempre están atentos y dispuestos a colaborar					
MS2	Comité de convivencia	Comité de convivencia	8	10%	Acompañamiento institucional 12 15%	
MQ32	Comité de convivencia					
MC2	El comité de convivencia de la institución posee un protocolo, dependiendo del caso					
MT4	Comité de convivencia					
MQ3	Comité de convivencia					
MQ2	Comité de convivencia					
MTRS	Normas de convivencia					
MS1	Seguimiento con comité					
MT5	Atención psicológica	Psicología	4	5%		
MS2	Atención con psicorientador					
MS1	Remisión a psicología					
MP4	Tiene orientación psicológica a disposición de toda la comunidad educativa					
MTR1	Libro álbum	El arte	4	5%	Estrategias pedagógicas	
MTR1	La literatura como medio para dar clases incluyentes					
MTR1	El despertar del arte como actividad facilitadora					
MTR5	Análisis de cuentos, vídeos organización y respeto en mesas y filas					
MP3	Estrategias pedagógicas	Lúdicas deportivas	7	9%		
MQ2	Actividades lúdicas					
MT5	Actividades deportivas					
<b>Total respuestas</b>			<b>79</b>	<b>100%</b>	<b>79</b>	<b>100%</b>

## ANEXO J. DEBILIDADES INSTITUCIONALES FRENTE A UNA EDUCACIÓN PARA LA PAZ

Eje temático: Debilidades institucionales frente a una educación para la paz					
Código	Evidencia	Subcategoría		Categoría	
		#	%	#	%
MC1	Falta de comunicación	Falta de diálogo	3	4%	No vivencia de valores
MC1	Falta de diálogo				
MP4	La falta de comunicación asertiva				
MQ2	Falta de respeto por lo ajeno	Falta de respeto	5	7%	
MQ2	Falta de respeto a la autoridad				
MC2	Falta de respeto al prójimo				
MC1	Falta de respeto entre los compañeros				
MP4	Falta de respeto	Falta de valores	2	3%	
MC2	Pérdida de valores				
MQ1	Falta de valores desde casa	Intolerancia	6	9%	
MQ1	Intolerancia				
MT4	Intolerancia				
MTR5	Falta de tolerancia				
MC2	Intolerancia				
MP4	Falta de tolerancia				
MS1	El problema mayor de convivencia que se evidencia en el aula de clase es el comportamiento	Irresponsabilidad	6	9%	
MT5	Irresponsabilidad por parte de algunos estudiantes en los compromisos				
MQ2	Falta de normas				
MS1	Mala convivencia				
MC2	Falta de educación y modales por parte de algunos estudiantes				
MQ2	Facilismo para conseguir resultados				
MP3	El desconocimiento de las normas	Sobrenombres	2	3%	
MT4	Sobrenombres a compañeros				
MC2	Sobrenombres	Burlas	2	3%	
MQ2	La burla				
MTR5	Burlas	Chismes	3	4%	
MQ1	Chisme				
MP4	En ocasiones son los malos entendidos	Mal trato verbal	3	4%	
MP4	La información no verificada la cual ocasiona malestar y malos entendidos				
MTR5	Mal trato verbal	Acoso escolar	6	9%	
MTR5	Manejo del vocabulario				
MQ2	Las malas palabras				
MTR5	Acoso entre estudiantes	Acoso escolar	6	9%	
MQ2	Reacción de manera no adecuada				
MC2	Matoneo				
MP3	Agresión por parte de algunos estudiantes				
MTR5	Acoso entre estudiantes	Acoso escolar	6	9%	
MQ3	Acoso escolar				

MQ2	La irresponsabilidad de los padres con el uniforme	Falta de apoyo de los padres de familia 4 6%	Entorno familiar 12 18%		
MT5	Irresponsabilidad en la exigencia y orientación de padres				
MQ1	Falta de apoyo de padres de familia				
MTR5	Falta de formación familiar				
MQ1	Entorno familiar difícil	Falta de cariño familiar 3 4%			
MP3	La falta de un ambiente familiar adecuado donde exista				
MS2	El trato recibido en su entorno más cercano				
MQ5	La educación que se recibe desde casa es pesima	Mal ejemplo en casa 3 4%			
MP3	La falta de una figura de autoridad en casa				
MQ1	Mal ejemplo en casa				
MP3	Se delega a la escuela la función de la disciplina	Se delega la responsabilidad a la escuela 2 3%			
MQ1	Falta de seguimiento de los padres				
MC2	No poseer la hora específica en el horario de la institución	Falta de tiempo 2 3%	Limitaciones institucionales 7 10%		
MS1	La falta de tiempos dónde se puedan llevar a cabo con más frecuencia este tipo de actividades				
MTR1	El paradigma de los estudiantes por el cambio	Falta de compromiso de 3 4%			
MP4	La falta de compromiso por algunos estudiantes e integrantes de la institución				
MS1	Bajo rendimiento académico				
MS1	Al manejar una alta cantidad de estudiantes en el aula de clase ocasiona algunas veces indisciplina	Cantidad de estudiantes 2 3%			
MTR1	Cantidad de estudiantes				
MC2	No contar con el docente de ese perfil	No incluido en el PEI 2 3%	Falta de proyectos 4 6%		
MC2	No estar incluido en el PEI				
MP4	La escasa integración de proyectos que sean realmente pertinentes	Falta de pertinencia 2 3%			
MP4	Que los proyectos respondan a todos los requerimientos necesarios				
MTR1	Abuso sexual	Abuso sexual 2 3%	Entorno socio-cultural 7 10%		
MS1	Violencia general				
MTR1	Silencio indiferente	Silencio 2 3%			
MTR1	Ignorancia				
MTR5	Formación cultural	Factor cultural 3 4%			
MS2	El entorno socio-cultural donde se relaciona el estudiante				
MS1	Los factores que incluyen son presión cultural				
<b>Total respuestas</b>		<b>68</b>	<b>100%</b>	<b>68</b>	<b>100%</b>

## ANEXO K. COMPROMISOS PARA CONSTRUIR UNA CULTURA DE PAZ EN LA INSTITUCIÓN

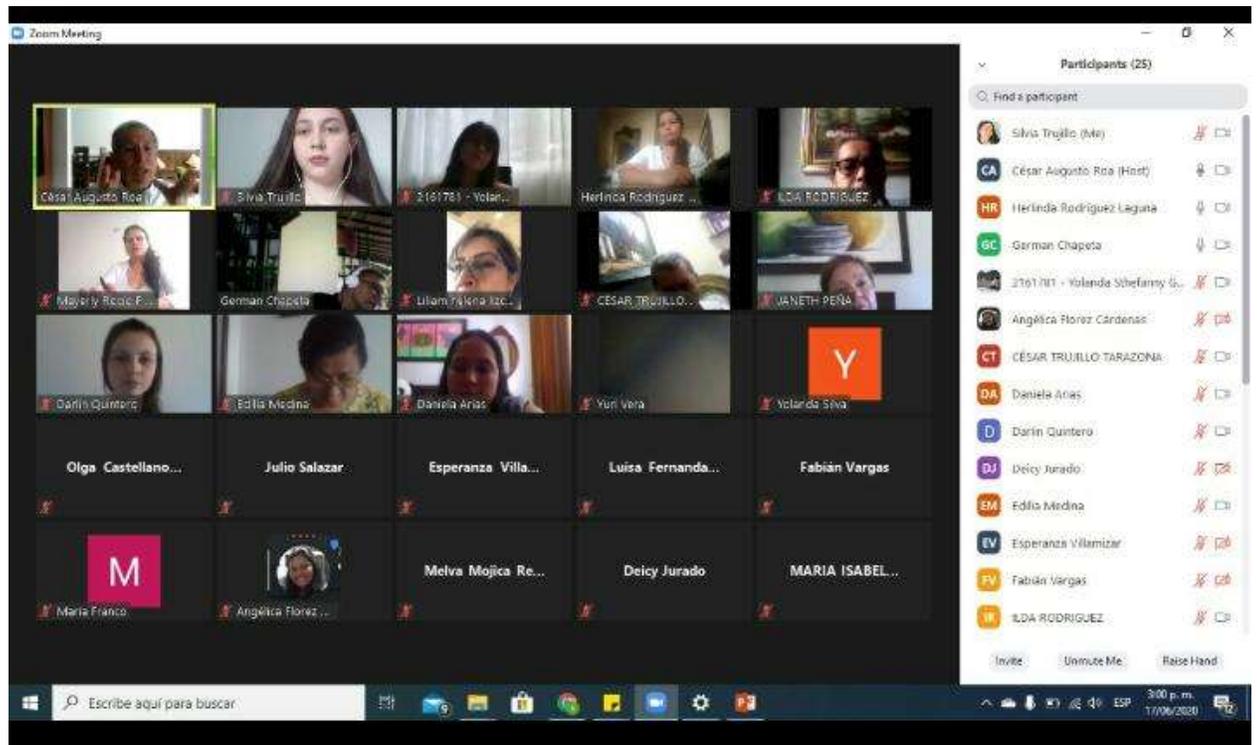
Eje temático: Compromisos para construir una cultura de paz en la institución							
Código	Evidencia	Subcategoría		Categoría			
		#	%	#	%		
ES7	Ayudar a los compañeros	A compañeros	9	4%	Ayudar 25 12%		
EP10	Ayudar a los compañeros						
EP18	Ayudar a los compañeros						
EP3	Ayudar a los compañeros						
EQ18	Ayudar a mis compañeros						
EP22	Ayudar a los compañeros						
ET26	Ayudar a mis compañeros						
EP27	Ayudar a los compañeros						
EP32	Ayudar a los compañeros						
EP6	Yo si ayudo a los demás	A los demás	5	2%			
EQ20	Ayudar a los demás						
EP31	Yo si ayudo con los demás						
EP31	Ayudar a todos	Al orden	3	1%			
ES17	Ayudar a los demás para la cátedra de la paz						
EQ27	Ayudar con el orden y la solidaridad en el salón						
EQ17	Ayudar a los que van mal en todas las materias						
ES10	Ayudar a no interrumpir	Resolver problemas	3	1%			
EQ11	Ayudar a resolver problemas entre compañeros						
ET34	Ayudar a solucionar los problemas y arreglarlos						
EC35	Ayudando a resolver conflictos	A convivir	5	2%			
ET25	Ayudar a los compañeros a convivir						
EQ3	Convivir con los demás y ayudarlos						
EQ32	Ayudar a las personas tristes y ser un ciudadano mejor						
ES32	Ayudarnos a convivir						
EC31	Ayudar en la paz y la armonía	A través del ejemplo	7	3%			
EP2	Hacer respeto						
ES27	Ser respetuoso						
ES30	A no ser irrespetuoso						
ET21	Siendo respetuoso						
ET20	Siendo respetuoso y mantener un buen comportamiento						
EC32	Respetar						
ES33	Respetando y ser feliz						
EC9	Respetar compañeros				A mis compañeros	3	1%
EP9	Respetar a mis compañeros						
EP32	Respetar a los compañeros						
EC33	Respetar a todos				A los demás	6	3%
ET10	Respetar a los demás						
EC9	Respetara la profesora y otra personas						
ES15	Respetar a mis papas y todo el mundo						
EQ20	Tener respeto a los que me rodean						
EQ22	Respetar las personas sean como sean de diferentes razas y religión	Entre todos	3	1%			
EC23	Hacer que mis compañeros entiendan el respeto						
ET16	No coger las cosas de los compañeros, respetandonos entre nosotros						
ET2	No llevarse las cosas de los demás						

ET4	No pelear			
ES5	No pelear			
ET26	No pelea			
ES21	No pelear			
ES22	No pelear			
EC21	No pelear con el otro			
ES4	No pelear			
ET15	No pelear			
ES19	No pelear			
EC5	No pelear cuando quieren jugar en una cancha			
EP13	Nunca le voy a pelear a mis compañeras			
ET14	No pelear			
EP15	Nunca le voy a pelear a mis compañeras			
EP28	No pelear con nadie			
EP29	No pelear con mis compañeros			
ES35	No pelear			
ET22	Que no se peleen más			
EC29	No pelear			
EC32	No pelear			
ET3	No provocar peleas			
EQ2	Evitar peleas			
EC30	No peleando			
EP8	Que no pelemos			
EQ33	No pelear			
ES23	Ayudando con la paz para que no peleen			
ES18	Yo ayudo para que no peleen entre sí			
ES24	No pelear			
ET23	No pelear			
ET26	No ser violento			
ET29	No pegar, no maltratar			
ES20	No pegarles			
EP26	No pegarles			
EP32	No pegarles			
ET13	Me comprometo a no agredir			
EC29	No desquitarse			
ET24	Que no hagan problemas			
EC29	Arreglar los problema			
EC30	No crear conflictos			
ET7	Resolución de conflictos sin violencia			
EC7	No ser violento con los compañeros			
ET1	Haciendo un trato que la violencia no se vuelva a suceder			
EQ23	Ayudando a parar la violencia y los chismes			
ET5	No permitir la violencia			
EQ18	No ser grosera			
EC7	No siendo groseros			
ES11	No digo groserias			
ES13	No ser groseros			
ES34	No ser groseros			
ES33	No ser groseros			
EQ33	No decir grosería			
ET15	No utilizar el diccionario de malas palabras			
ET8	No insultar al compañero			
EC28	Dejar las malas palabras			
ET8	No decir mentiras			
ET21	No diciendo mentiras			
ET26	No decir mentiras			
ES24	No gritar			
EQ5	No gritar comportarnos bien			
EC28	Dejar las burlas			
EP2	No burlarme de los demás compañeros			
EQ25	No burlarse de los demás			
EC6	No poner apodos			
EC34	No colocar apodos			
EC8	Uniendo los compañeros no hacer bullying ni violencia			
EQ21	Aceptar las diferencias y ser más unidos			
EC12	No hacer bullying hacer más amigos			
EQ15	Hablar con el maestro si hay bullying o si hay maltrato intrafamiliar			
ET6	No molestar a mis compañeros y ser todos amigos			
EC3	No hacer bullying por lo que sea			
EC37	No discriminar a la gente			
EC19	No discriminar a nadie			
EC26	No hacer cosas que tengan que ver con la discriminación			
ES4	No discriminar			
EC3	No discriminar			
EC3	No tratar mal a nadie			
EC19	No ser mala persona			
EP4	Tratar bien a los compañeros			
EC15	No tratar mal			
EQ4	No ser mala persona			
EP5	No hacer algo malo, amor			
		No pelear 28	14%	
		No ser violento 7	3%	
		Arreglar problemas 9	4%	
		No decir malas palabras 10	5%	Vivir en armonía 81
		No decir mentiras 3	1%	40%
		No gritar 2	1%	
		No burlarse 3	1%	
		No poner apodos 2	1%	
		No hacer bullying 6	3%	
		No discriminar 5	2%	
		No ser mala persona 6	3%	

ET19	Diciendole a los compañeros que pelean, que tengan una buena convivencia entre ellos	Con los compañeros	6	3%	Dialogar 12 6%
EP21	Si un niño este peleando con otro no le voy a decir que deje de pelear				
EQ16	Dialogando con el grupo para entendermos los unos con los otros				
EQ12	No hacer algo sin pensar				
EQ10	Pensar antes de hablar				
ES32	Hacer silencio, calmarlos				
ET37	Diciendole a la profe Sara	Con los docentes	6	3%	
EQ8	Decir le al docente un conflicto				
EQ26	Aviso si veo algun tipo de violencia a un directivo o a un profesor				
EQ29	No hallan tantas cosas malas en la institución				
EQ31	No generar chismes y avisar a los profesores				
EQ34	Decirle a los profesores las cosas malas que pasan				
EP11	Lo arreglamos con los compañeros	Amigable	10	5%	Valores 35 17%
EP33	Tratar bien a los compañeros				
EC36	Tratar de relacionarse entre ellos y que sean amigos				
EQ9	Tratar de llevarme bien con mis compañeros				
ES20	Ser buen compañero				
ET23	Ser buen compañero				
EC14	No jugar bruscos y ser amigos de todos				
ET8	Ser buen compañero con los demás				
EC34	Unir a los compañeros hacer actividades juntos				
EC25	Uniendo a los compañeros				
ET14	Disfrutar la vida	Armonía	5	2%	
ET33	Estar en armonía				
EQ33	Vivir en armonia				
EC24	Estar con armonia y alegria				
EQ19	Vivir en armonia y no jugar juegos violentos	Tolerancia	2	1%	
ET32	Tolerancia				
ET7	Tolerar las diferencias	Compartir	7	3%	
EP12	Compartir mis juguetes				
EP20	A compartir				
EP23	A compartir				
EQ30	Trabajar en equipo no ser envidiosa y pensar antes de actuar				
EP25	Prestandole el lápiz a mi amigo				
EP32	Prestar lo que tenemos				
EP32	Amar y querer compartiendo				
EQ4	Ser generosa	Generosidad	2	1%	
EC11	Ser buena persona	Amabilidad	3	1%	
EP19	Ser amable, prestar cosas				
ES4	Ser amable y jugar con todos				
EC13	Todos ser amigos amables y bondadosos con los demás	Solidaridad	3	1%	
EQ24	Ser solidario con todos en la institución				
EQ13	Ser más solidario y convivir con mis compañeros				
ET18	Ser solidario, hacer paz y hablar sobre la paz	Responsabilidad	3	1%	
ET12	Ser más responsable				
ET17	Me comprometo a ser educada				
ES26	Participar en todas las actividades y perteneceré el club que me toque				

EC27	Hacer campañas	Lúdicas 7 3%	Actividades		
ET11	era sobre ¿Cómo hacer la paz? Y poniendo a participar estudi				
MS1	Manejo de actividades lúdicas las cuales despierten el interés de los estudiantes teniendo en cuenta la niñez y la juventud del presente				
MC2	Que no sea tan teórica y permita que sea más teórica-práctica, por medio de talleres, simposios y utilizando una pedagogía clara y una didáctica				
MS2	Que no sea solo asignatura, y haya trabajo práctico				
MT4	Más práctica y menos teórica				
MQ3	Que se le dé la asignación de área y no como relleno				
MTR5	Las actividades que sean prácticas, convivencias, visitas a niños o jóvenes privados de la libertad para que narren sus experiencias	Con experiencias reales	9	4%	
EQ14	Hacer mas convivencias	2 1%			
MP4	Capacitación al personal docente de tal manera que les brinden diferentes estrategias y herramientas para trabajar	Capacitación docente	Proyectos		
MQ2	Brinden orientaciones pertinentes al cuerpo docente, sobre la Cátedra de Paz y darle la importancia que se	2 1%			
EP1	Realizar el calendario de la paz	Calendario por la paz			
ES14	Calendario de la paz	2 1%			
MP3	Realización de escuelas de padres obligatorias, donde se enseñen estrategias prácticas para la convivencia familiar ,	De otras entidades			
MTR1	Crear canales para la denuncias legales, dinamizan el problema como se usa, apoyos de otras entidades	2 1%			
MQ1	Mayor espacio, en el desarrollo de los proyectos, referentes al tiempo	Mayor espacio			8
MT1	Desde los proyectos de aula, proyectos transversales y desarrollo de plan de estudios implementar estrategias	2 1%			
EP7	Nada	Nada	No responde		
ES9	Nada				
ET9	Nada				
EC10	Nada				
ES16	Nada				
EC22	Nada				
ES25	Nada				
ET30	Nada				
ES31	Nada				
ET35	No sé				No sé
ET38	No sé				
MC1	No sé				
<b>Total respuestas</b>		<b>201</b>	<b>100%</b>	<b>201</b>	<b>100%</b>

## ANEXO L. SOCIALIZACIÓN EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE BUCARAMANAGA



## ANEXO M. REGISTRO FOTOGRÁFICO

