

**MUJERES POR EL BUEN VIVIR. PERSPECTIVAS DESDE LA INVESTIGACION
PARA LA PAZ. ASOCIACION MUNICIPAL DE MUJERES CAMPESINAS DEL
MUNICIPIO DE LEBRIJA
AMMUCALE**

**ERIKA TATIANA CRUZ ORTIZ
LAURA TERESA BLANCO GIRALDO
MARÍA PAULA MONSALVE SUAREZ**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL
BUCARAMANGA
2018**

**MUJERES POR EL BUEN VIVIR. PERSPECTIVAS DESDE LA INVESTIGACION
PARA LA PAZ. ASOCIACION MUNICIPAL DE MUJERES CAMPESINAS DEL
MUNICIPIO DE LEBRIJA
AMMUCALE**

**ERIKA TATIANA CRUZ ORTIZ
LAURA TERESA BLANCO GIRALDO
MARÍA PAULA MONSALVE SUAREZ**

Trabajo de grado para optar el título de Trabajadora Social

**PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN
LÍNEA ESTRATÉGICA: PAZ, CONFLICTO Y DEMOCRACIA**

**DIRECTORA
ANA MARÍA LOAIZA GIRALDO
PhD en Paz, Conflictos y Democracia**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL
BUCARAMANGA**

2018

AGRADECIMIENTOS

Este informe de Pasantía de Investigación no se habría culminado satisfactoriamente sin el apoyo de personas a las que por medio de estas breves palabras queremos agradecerles profundamente por su aporte en el desarrollo del mismo, especialmente a nuestra directora, Ana María Loaiza Giraldo por su interés en dirigir este trabajo de Grado, ya que, sin su asesoramiento, dedicación, confianza, colaboración y apoyo, esta pasantía no habría sido posible.

Agradecemos a nuestras familias por su ayuda, paciencia y motivación dedicada en todo el proceso de formación profesional, por ser quienes educan diariamente nuestros pasos para forjarnos como las mujeres que somos.

Igualmente agradecemos a las mujeres de AMMUCALE que participaron en esta investigación por contribuir al conocimiento.

Extendemos nuestra gratitud al grupo de investigación PROMETEO, que nos permitió el espacio y las herramientas necesarias para el proceso de la Pasantía de Investigación. A todos y todas mil gracias.

Dedicatoria

A mis padres por sus esfuerzos, enseñanzas y dedicación.

*A Martha quien es mi guía, por apoyarme, cuidarme, educarme,
amarme y alentarme a cumplir todas mis metas, gracias
infinitas querida hermana.*

*A mi familia por estar presentes durante los momentos más
importantes, especialmente a Franco quien llegó para iluminar
con su sonrisa la vida, mi vida.*

*A mis compañeras de tesis por su amistad y confianza para
llevar a cabo este proceso.*

*A todos mis profesores y profesoras por sus enseñanzas, tiempo y
experiencias, especialmente a la profesora Ana María Loaiza por
todos los aprendizajes.*

*A Karen y Romina por sus constantes palabras de motivación,
por escucharme y alentarme, gracias por su amor y cariño.*

Laura Blanco

Dedico este proyecto a

A mi Abuela por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi madre por los ejemplos de perseverancia y constancia que la caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.

A la memoria de mi abuelo y demás familiares por su comprensión, fortaleza y apoyo en mi proceso como profesional.

A mi ahijada Ana Valeria Ortiz, mi motivación primordial, para que veas en mí un ejemplo a seguir.

A mis compañeras de Tesis por su confianza y su constante trabajo en este proceso, a mis compañeros de semestre que de una u otra forma aportaron en la formación profesional.

A mis amigos Andrea González, Esneyder Payares, Anyela Peña, Wendy Suarez, Yení Cárdenas, Dayanna Gutiérrez, Felipe Galvis, Julieth Bohórquez, Milena Tarazona, Tatiana Cely, Carolina Quintero, por su apoyo constante, por las experiencias vividas en esta etapa, por cada momento compartido y por su amistad.

A la PhD. Ana María Loaiza por la dirección, formación y apoyo brindado y a todas las personas que hicieron parte en este transcurso y que hoy en día dejan una huella y un recuerdo significativo para mi vida.

Erika Cruz

A Dios inicialmente por darme la oportunidad de estudiar esta maravillosa carrera.

A mis padres Custodio Monsalve y Jacqueline Suarez porque sin ellos nada hubiera sido posible, muchas gracias por su amor y apoyo incondicional en los momentos más difíciles de este proceso, cada uno de mis logros hoy y siempre serán para ustedes.

A mis compañeras de tesis por su compromiso, dedicación y palabras de motivación durante esta experiencia.

Igualmente extendo mis agradecimientos a nuestra asesora y directora de proyecto Ana María Loaiza por su interés en dirigir este trabajo, ya que, sin su asesoramiento, dedicación, confianza y apoyo, esta pasantía no habría sido posible. A todos y todas infinitas gracias.

Paula Monsalve

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	17
1. JUSTIFICACIÓN.....	20
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	23
3. OBJETIVOS.....	30
3.1 OBJETIVO GENERAL	30
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	30
4. ESTADO DEL ARTE.....	31
UN PANORAMA SOBRE LAS APORTACIONES DE LAS MUJERES A LA PAZ.	31
5. REFERENTE TEÓRICO MUJERES EN LA INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ.	39
6. ENFOQUE METODOLÓGICO.....	53
6.1 EL ESTUDIO DE CASO COMO METODOLOGÍA EN LA INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ.....	53
6.2 INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.....	53
6.3 ESTUDIO DE CASO.....	55
6.3.1 La selección y definición del caso.....	56
6.3.2 Elaboración de una lista de preguntas.....	57
6.3.3 La localización de las fuentes de datos	57
6.3.4 El análisis e interpretación	58
6.5 MUESTRA PARTICIPANTE	58
6.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN ...	60
5.6.2 Grupos de discusión	60
6.6.3 La entrevista	61
7. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.....	62
8. HALLAZGOS	64
8.1 PRÁCTICAS ORIENTADAS HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ.....	65
8.1.1 Las Mingas, una práctica de paz dentro del contexto rural.....	65
8.1.2 Las escuelas agroecológicas, como escuelas de paz.	69

8.1.3 Marchas, movilizaciones pacíficas de mujeres en una paz imperfecta.....	75
8.2 INTERESES DE PAZ DESDE AMMUCALE	78
8.2.1 La soberanía alimentaria: alternativa de paz para repensar el presente y construir el futuro	78
8.2.2 Estrategias de ayuda mutua: Mi reserva es tu reserva	82
8.2.3 El empoderamiento de la mujer campesina como interés de paz.....	85
8.3 CARACTERÍSTICAS SIMBÓLICAS	89
8.4 INICIATIVAS ECONÓMICAS DE MUJERES Y PARA MUJERES: MERCADOS CAMPELINOS.....	93
9. CONCLUSIONES	96
BIBLIOGRAFÍA.....	105
ANEXOS	121

LISTA DE FIGURAS

	PÁG.
FIGURA 1. LOGO ANTIGUO DE AMMUCALE.....	90
FIGURA 2. LOGO NUEVO DE AMMUCALE	91
FIGURA 3. MERCADO CAMPESINO.....	95

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO A. DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO	121
ANEXO B. ACCIONES COLECTIVAS DE MUJERES EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	126

RESUMEN

TÍTULO: MUJERES POR EL BUEN VIVIR. PERSPECTIVAS DESDE LA INVESTIGACION PARA LA PAZ. ASOCIACION MUNICIPAL DE MUJERES CAMPESINAS DEL MUNICIPIO DE LEBRIJA (AMMUCALE) *

AUTOR: LAURA TERESA BLANCO GIRALDO. ERIKA TATIANA CRUZ ORTIZ. MARIA PAULA MONSALVE SUAREZ **

PALABRAS CLAVES: Construcción de paz, Mujeres, Investigación para la paz, organizaciones sociales, estudio de caso.

PROPOSITO. El documento presenta la experiencia investigativa en la comprensión de las acciones colectivas que han realizado las mujeres pertenecientes a la Asociación Municipal de Mujeres Campesinas del Municipio de Lebrija (AMMUCALE) acciones y/o prácticas que contribuyen directamente a la construcción de una cultura de paz, desde otros escenarios o contextos rurales, los cuales generalmente son menos visibilizados por la sociedad.

Este trabajo de investigación, se realizó bajo el paradigma cualitativo, por medio de un estudio de caso, para revelar y visibilizar prácticas, intereses y características de paz de las mujeres implicadas, haciendo especial énfasis en las particularidades de la situación concreta estudiada siendo ineludible no darle importancia a las luchas y acciones colectivas que han realizado en el Departamento de Santander.

Como resultado se evidenció que las mujeres de AMMUCALE llevan a cabo prácticas orientadas hacia la soberanía alimentaria, el buen vivir, la agricultura y la agrobiodiversidad, acciones que desde la perspectiva de la investigación para la paz, contribuyen a la construcción de sociedades más pacíficas, a través de la generación de iniciativas productivas y educativas que empoderan económica, social, política y culturalmente a las mujeres, de igual forma se reveló que estas acciones brindan soluciones no violentas a los conflictos.

* Trabajo de Grado

** Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Trabajo Social. Directora: Ana María Loaiza Giraldo, PhD EN Paz, Conflictos y Democracia.

ABSTRACT

TITLE: WOMEN FOR GOOD LIVING. PERSPECTIVES FROM RESEARCH FOR PEACE. MUNICIPAL ASSOCIATION OF WOMEN PEASANTS OF THE MUNICIPALITY OF LEBRIJA (AMMUCALE)*

AUTHOR: LAURA TERESA BLANCO GIRALDO. ERIKA TATIANA CRUZ ORTIZ. MARIA PAULA MONSALVE SUAREZ**

KEYWORDS: Building peace, women and research for peace, social organizations, case study.

Purpose. The document presents the investigative experience in the understanding of the actions collective that they have made women belonging to the Municipal Association of rural women of the municipality of Lebrija (AMMUCALE) actions or practices that contribute directly to the construction of a culture of peace from other scenarios or rural contexts, which are generally less visible by the society.

This work of research, was carried out under the qualitative paradigm, by means of a case study, to reveal and make visible practices, interests and characteristics of peace of the women involved, with an emphasis on the particularities of the studied situation being unavoidable do not give importance to the struggles and actions that have been carried out in the Department of Santander.

As result showed that the women of AMMUCALE carry out practices geared towards food sovereignty, good living, agriculture and agro-biodiversity, actions that from the perspective of the peace research, contribute to the construction of more peaceful societies, through the creation of productive and educational initiatives that empower economic, social, political and cultural women, likewise revealed that these actions provide non-violent solutions to the conflicts.

* Trabajo de Grado

** Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Trabajo Social. Directora: Ana María Loaiza Giraldo, PhD EN Paz, Conflictos y Democracia.

INTRODUCCIÓN

El presente escrito, da cuenta de una pasantía de investigación, realizada por las estudiantes Laura Teresa Blanco Giraldo, Erika Tatiana Cruz Ortiz y María Paula Monsalve Suárez, en el grupo de investigación PROMETEO, adscrito a la Escuela de Trabajo Social, en la línea Paz, Conflictos y Democracia como modalidad de trabajo de grado para optar por el título de profesionales en Trabajo Social.

La investigación se realizó con la Asociación Municipal de Mujeres Campesinas del Municipio de Lebrija, la cual buscó comprender las acciones colectivas que han realizado estas mujeres y que aportan a la construcción de una cultura de paz.

Cuenta con siete partes, la primera parte, denominada Planteamiento del problema; se destaca la importancia de la investigación sobre la paz en el contexto de las organizaciones, asociaciones o movimientos sociales de mujeres, así mismo, comprende el problema objeto de la investigación; la pregunta y la justificación de la investigación.

En la segunda parte, se formula el objetivo general, y los objetivos específicos que se plantean como finalidades de la investigación, los cuales estaban encaminados a identificar prácticas, reconocer intereses y describir las características de construcción de paz utilizadas por las mujeres de AMMUCALE.

La tercera parte, Estado del arte; hace alusión a los estudios sobre la paz, dentro del cual se abordó en principio las múltiples apuestas teóricas y metodológicas afines al tema en cuestión, lo que posibilitó establecer las investigaciones que se han realizado recientemente, sirviendo como base para determinar un enfoque novedoso que marque la diferencia entre lo ya investigado; como es la presente

investigación ya que por medio del Estado del arte, se evidencia que es un tema que no ha sido abordado hasta el momento.

En la cuarta parte, Referente teórico; se plantea la evolución histórica acerca de la investigación para la paz, se hace un acercamiento al origen y el desarrollo de la investigación para la paz, y el surgimiento de diferentes teorías autónomas resultantes de la misma. Igualmente, se plantearon teorías que guiaron la realización de la investigación, relacionadas con temáticas como movimientos sociales, feminismo, ecofeminismo, construcción de paz entre otras. Finalmente, en este apartado, se hace mención a la cultura de paz elemento esencial en cualquier estudio relacionado con la paz.

En la quinta parte, Enfoque metodológico: El estudio de caso como metodología en la investigación para la paz, se destaca el paradigma cualitativo el cual, se estableció como referente metodológico de la investigación. Posteriormente, se propone el estudio de caso como método. De igual forma, en este apartado se plantearon las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de información, tales como la entrevista semiestructurada y los grupos de discusión, se describe de igual manera, la población sujeto de investigación y muestra participante.

En la sexta parte, Análisis de la información: se detalla paso a paso cómo se realizó la fase de análisis de los datos recolectados, además, se explican las decisiones metodológicas tomadas durante el proceso de investigación. En la séptima y última parte, se exponen los hallazgos de la investigación, Acciones Colectivas de Mujeres en la Construcción de una Cultura de Paz, en el cual se evidencia explícitamente las categorías resultantes del proceso analítico.

Como parte final de este informe, se presentan las conclusiones; en este apartado se destacan las principales reflexiones extraídas de la investigación, los aspectos más importantes acerca de las acciones colectivas que han desarrollado las mujeres

de AMMUCALE en la construcción de una cultura de paz basando su accionar en el referente de la investigación para la Paz, asimismo se exponen las consideraciones finales con su relación inherente con Trabajo Social.

1. JUSTIFICACIÓN

El sistema hegemónico patriarcal ha envuelto a las mujeres en situaciones históricas de desigualdad ya que, este sistema organiza las relaciones sociales, reglamenta las normas culturales, concibe y establece sociedades donde los roles y estándares de género tienen connotaciones binarias, de manera que, las mujeres son excluidas del espacio privado, dando poco reconocimiento a las acciones que ejecutan como agentes activos en la construcción de paz.

Cuando se habla de paz, no se hace referencia tanto a la ausencia de guerra (paz negativa) como al proceso de realización de la justicia en los diferentes niveles de la relación humana (paz positiva), sino que la paz es concebida como un concepto dinámico e imperfecto que conlleva a confrontar y resolver los conflictos de manera pacífica en los diversos espacios políticos, sociales, económicos y culturales con el objetivo de alcanzar el equilibrio tanto personal como colectivo, construyendo sociedades más incluyentes mediante un conjunto de acciones, procesos y planteamientos que cambian y transforman estas disputas en relaciones y sistemas íntegros y pacíficos, y es ahí que el proceso investigativo en torno a los aportes de paz de los diferentes grupos y movimientos sociales desde el ejercicio formativo en Trabajo Social cumple un rol esencial.

Partiendo de la idea que, Trabajo Social es una profesión en tránsito a disciplina que por medio de su carácter holístico de intervención tiene como interés los diferentes fenómenos propios relativos a la sociedad, aportando al conocimiento y a la transformación de los procesos sociales con especial énfasis en la participación de los sujetos; al respecto, la Federación Internacional de Trabajo Social, señala que el Trabajo Social es una profesión que:

promueve el cambio social, la solución de problemas en las relaciones humanas y el fortalecimiento y la liberación de las personas a fin de

incrementar el bienestar. Mediante la utilización de teorías sobre comportamiento humano y los sistemas sociales, el Trabajo Social interviene en los puntos en los que las personas interactúan con su entorno. Los principios de derechos humanos y justicia social son fundamentales para el Trabajo Social.¹

Es por esto que, desde la profesión es necesario adoptar una serie de vínculos, prácticas y metodologías que, aunque no son propias, ayudan a fortalecer el carácter interdisciplinario mejorando así, su accionar profesional. El profesional de Trabajo Social como educador para la paz, puede posibilitar que las personas creen estrategias que les proporcionen soluciones, de una manera pacífica a las problemáticas sociales que en el momento se presenten, igualmente la profesión con su carácter holístico interviene en escenarios de violencia transformando realidades por medio del empoderamiento pacifista.

Así mismo, este ejercicio académico, sirve como punto de partida para futuras investigaciones que se propongan en torno a temas relacionados con construcción colectiva de paz, por tanto, se hizo necesario realizar un estudio de caso a fin de comprender las acciones colectivas que desempeñan las mujeres de asociaciones u organizaciones sociales en la construcción de una cultura de paz, con la intención de visualizar y recuperar las historias silenciadas de las mujeres, ya que ellas han participado a lo largo de la historia como constructoras de paz, y es ineludible no darle importancia a las luchas y prácticas que han realizado las mujeres en el Municipio de Lebrija y su trascendencia en el Departamento de Santander.

Por esto, se inicia bajo el supuesto que, el avance investigativo en temas relacionados con el papel que han desempeñado las mujeres colombianas en la Construcción de una Cultura de paz no ha tenido el reconocimiento que debería, de ahí la importancia de abordar este fenómeno social.

¹ ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE TRABAJO SOCIAL Y FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE TRABAJADORES SOCIALES, 2004

Como lo afirma Vélez

Los cambios y transformaciones ocurridos en la sociedad de hoy, le impone al Trabajo Social contemporáneo la necesidad de acudir a la investigación como un camino idóneo para desentrañar la esencia y complejidad de la realidad y aportar desde ahí a la producción de conocimiento.²

Así mismo, esta investigación propone reflexionar en torno a la construcción de una cultura para la paz desde el Trabajo Social bajo un enfoque de paz imperfecta, que comprende los conflictos como algo natural en la vida humana y reconociendo las particularidades de las distintas culturas presentes en el mundo; que aportan según sus normas culturales alternativas para gestionar las distintas problemáticas en las que puede llegar a estar inmerso el ser humano.

Incorporar la profesión de Trabajo Social, los estudios de Investigación para la Paz y la importancia de las acciones colectivas de mujeres en la construcción de una cultura de paz, es un planteamiento que, por lo que se ha indagado, no se ha investigado en ejercicios académico dentro de la Universidad Industrial de Santander, de ahí su valor y relevancia, siendo un primer avance y motivación para futuras investigaciones sobre paz.

² VÉLEZ Olga Reconfigurando el Trabajo Social: perspectivas y tendencias contemporáneas. Ed. Espacio Buenos Aires. 2003.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 CONSTRUCCIÓN DE PAZ DESDE EL EJERCICIO ORGANIZADO DE LAS MUJERES

"¡Que las mujeres... hagan hablar sus dolores! Que expongan las desgracias sufridas como consecuencia de la posición que les ha deparado las leyes y los prejuicios que las encadenan; ¡pero que hablen...!". - Flora Tristán (1803-1844)

Investigar la paz surge del deseo humano de paz y es sin duda, una de las más grandes inquietudes de nuestra época, pero es hasta después de la Primera y Segunda Guerra Mundial, dos de los más intensos conflictos bélicos que ha sufrido la humanidad y sus impactos (la destrucción, las catastróficas pérdidas de vidas, heridos, desaparecidos, hambre, enfermedades, desplazamientos masivos entre otros) lo que ocasionó que la paz se convirtiera en foco de interés de los diferentes grupos políticos, religiosos, académicos, movimientos sociales y demás, tomando conciencia de la necesidad de reaccionar ante tal barbarie. A su vez, no eran suficientes las buenas intenciones de mitigar las secuelas de la guerra, por ello, se hizo necesario averiguar las causas por las cuales, estás aún se producen.

En respuesta a lo anterior, surgieron los Estudios de Paz y de No violencia (EPN) dentro de los cuales apareció la Investigación para la Paz (IPP), según Martínez Guzmán

Los Estudios para la Paz abordan temas como el de la agresión y la violencia directa que incluye la guerra; la violencia estructural con reflexiones sobre las necesidades básicas, el desarrollo, la pobreza, y la justicia social; y la violencia cultural que incluye las legitimaciones discursivas y, en general, simbólicas de las violencias estructural y directa. También estudian los conflictos humanos desde los

interpersonales a los bélicos y las llamadas relaciones internacionales³.

En este orden de ideas, se percibe que tradicionalmente el concepto de paz ha estado fuertemente vinculado al de la guerra, interpretando la paz principalmente, como ausencia de guerra o en algunas ocasiones, más comúnmente, de cualquier forma, de violencia. Cabe resaltar, que los Estudios de Paz poco a poco transformaron sus enfoques desarrollando más el concepto de paz que el de guerra. Para Comins Mingol “Si bien todavía siguen siendo necesarios los estudios que tienen por objetivo comprender las dinámicas de la guerra, el propósito es hacer más énfasis sobre la paz positiva que la paz negativa, asociada únicamente a la ausencia de guerra o de violencia”⁴

La Paz, la Violencia y el Conflicto son los principales ejes que han definido la Investigación para la Paz, los cuales se han agrupado en un compendio de temas a investigar denominadas agendas, clasificándose en minimalista y maximalista; por un lado la agenda minimalista centra sus estudios, en investigar las guerras, sus causas y consecuencias con el fin de prevenirlas y evitar el estallido nuclear; para Harto de Vera desde la agenda minimalista “El objeto de estudio de la investigación sobre la paz se orientaba hacia los mecanismos que impiden el estallido de guerras entre Estados. Asimismo, desde la óptica minimalista se privilegia la noción de orden y el mantenimiento del *status quo*, puesto que cualquier cambio llevaría implícitos costes demasiado elevados”⁵.

La agenda maximalista planteada por algunos investigadores europeos, centra sus análisis e investigaciones en temas más amplios y complejos como el desarrollo

³ MARTÍNEZ, Vincent. Filosofía para hacer las paces. Barcelona: Icaria, 2009.

⁴ COMINS MINGOL. Irene. La ética del cuidado: contribuciones a una transformación pacífica de conflictos. Feminismo/s. Revista del centro de estudios sobre la mujer de la Universidad de Alicante. Núm. 9. 2007.

⁵ HARTO DE VERA, Fernando. Investigación para la paz y resolución de conflictos. Valencia. Tirant lo Blanch.2004, p.164.

sostenible, la interculturalidad, el análisis de género, la globalización, entre otros. Desde esta corriente según Harto de Vera “la paz es la ausencia, tanto a nivel internacional como a nivel intraestatal, de violencia real o virtual, directa e indirecta. Por tanto, el estudio de la investigación para la paz se ensancha hasta incluir todos aquellos procesos que tiendan a la eliminación de la opresión y la injusticia, fuentes de las que nace la violencia en última instancia”⁶.

Desde estas dos corrientes o agendas se puede identificar el concepto de paz que abarcan, por un lado, la agenda minimalista desde sus temáticas de estudio conceptualiza lo que se denomina Paz Negativa entendida como la ausencia de violencia directa, y de la agenda maximalista se conceptualiza lo que se denomina Paz Imperfecta la cual, puede entenderse, como

Todas estas experiencias y espacios en los que los conflictos se regulan pacíficamente, es decir en los que las personas y/o grupos humanos optan por facilitar la satisfacción de las necesidades de los otros. La llamamos imperfecta porque, a pesar de gestionarse pacíficamente las controversias, convive con los conflictos y algunas formas de violencia⁷.

Como ya hemos aclarado anteriormente, la incertidumbre estaba centrada en un principio en analizar los aspectos militaristas (dinámicas de las guerras, actos bélicos, violencia etc.), sucesivamente se fueron integrando cuestiones como: educación, resolución de conflictos, asistencia, cultura, desarrollo, economía, medio ambiente, política, sexismo, etc. Es en ese momento cuando las perspectivas de las mujeres fueron tenidas en cuenta en los estudios de paz.

Dentro de estas nuevas temáticas abordadas, se encuentran los estudios de género cuyo objetivo de análisis está orientado hacia, “las relaciones socioculturales entre

⁶ *Ibíd.*, p. 165.

⁷ MUÑOZ, Francisco. Paz imperfecta. En: López, Mario. Paz imperfecta. Enciclopedia de Paz y Conflictos. Universidad de Granada, 2004. 1227 p. Colección Eirene.

mujeres y hombres, así mismo parten de la premisa de que el concepto mujeres u hombres es una construcción social, y no un hecho natural. Construcción social atravesada por las relaciones de poder y siempre acotadas a un tiempo y un lugar determinados”⁸. Estos estudios de género dentro de la Investigación para la Paz, posibilitaron un nuevo campo de análisis, el cual se convirtió en el interés de algunos grupos, asociaciones, organizaciones o movimientos sociales.

Según Mendía, “a pesar de que existe una larga historia de mujeres y de organizaciones de mujeres que, en diferentes contextos, han buscado activamente la paz, sólo en los últimos años ésta ha comenzado a ser rescatada y valorada”⁹. Por lo anterior, se evidencia que a lo largo de la historia, se han invisibilizado los comportamientos, prácticas y/o aportes que han realizado las mujeres en la construcción de una cultura de paz, hoy día, siguiendo a Mendía “el papel que las organizaciones de mujeres juegan en la construcción de la paz se ha convertido en parte del discurso de la mayoría de las agencias internacionales y las organizaciones humanitarias no gubernamentales, en especial tras la aprobación en octubre de 2000 de la Resolución 1325 sobre Mujeres, Paz y Seguridad por parte del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas”.¹⁰

No hay que obviar que, las organizaciones de mujeres han desarrollado un amplio espectro de iniciativas de memoria representadas en repertorios simbólicos a través de prácticas artísticas, activismo y educación. En muchos casos, según Sánchez “las mujeres que han experimentado las pérdidas y el dolor, como víctimas del conflicto, al unirse en iniciativas de resistencia han adquirido un poder y un liderazgo

⁸ SCOTT, Joan. “El género: una categoría útil para el análisis histórico”. En Lamas M. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual, citada por González, Rosa. RMIE [online]. 2009, vol.14, n.42 [citado 2017-09-20], pp.681-699. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662009000300002&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1405-6666.

⁹ MENDIA, Irantxu. Aportes sobre el activismo de las mujeres por la paz. Hegoa. 2009. p.5.

¹⁰ *Ibíd.*, p.5.

en sus comunidades que les ha permitido surgir y convertirse en agentes culturales de cambio”¹¹.

Las contribuciones de paz que han realizado las mujeres encuentran generalmente su origen en el ejercicio colectivo y organizado, Mendía afirma que “en todos los casos, la organización de las mujeres por la construcción de la paz está determinada por la forma en que los factores culturales y sociales (clase, étnia, nacionalidad, sexualidad...) afectan sus experiencias de guerra”¹² por consiguiente, es importante mencionar que se comprende por movimiento social, para Archila “los movimientos sociales se entienden como aquellas acciones sociales colectivas permanentes que se oponen a exclusiones, desigualdades e injusticias que tienden a hacer propositivos y se presentan en contextos socio espaciales y temporales específicos”¹³.

Por lo anterior, este trabajo de investigación sentó sus intenciones en la necesidad de visibilizar y recuperar las historias silenciadas de las mujeres, ya que ellas han participado a lo largo de la historia como constructoras de paz, y es ineludible no darle importancia a las luchas que han realizado, sin duda, es la situación de desigualdad que han soportado las mujeres la que ha hecho que inevitablemente utilicen herramientas diferentes a la fuerza o a la imposición para hacer valer sus opiniones o intereses. Cabe señalar que según Díez Jorge & Mirón Pérez “recuperar las experiencias de las mujeres significa también en buena medida recuperar las experiencias de la paz”¹⁴

A sí mismo, estas asociaciones u organizaciones sociales tienen su origen en las múltiples violencias y consecuencias por las que ha atravesado Colombia en las

¹¹ SÁNCHEZ-BLAKE, E. La ruta pacífica de las mujeres: repertorios simbólicos en la búsqueda de paz y reconciliación en Colombia. Revista Colombiana de Educación, (71), 301-319. 2016.

¹² *Ibíd.*, p.9.

¹³ ARCHILA, Mauricio. Los movimientos sociales y las paradojas de la democracia en Colombia. En: Controversia no. 186 (junio 2006). Bogotá: CINEP, 2006. p.12.

¹⁴ DIEZ Jorge; MIRÓN Pérez en Muñoz. Op.Cit., p.102.

últimas décadas, fenómenos como el modelo de desarrollo excluyente de lo rural, las políticas de uso y control de los recursos naturales y las formas de poder local, han convertido al campesinado en un sujeto multiactivo; es decir, capaz de realizar diversos tipos de negociaciones con actores igualmente diversos, lo que le ha permitido preservar su territorio y mantener algún control sobre su propia actividad productiva, integrarse a los mercados y participar en la vida política, social y cultural del país.

En este sentido, las mujeres campesinas han desempeñado un papel definitivo en el desarrollo del sector agropecuario por sus aportes a la producción de alimentos en donde la agricultura es el medio de vida del 86 por ciento de mujeres y hombres rurales y da trabajo a alrededor de 1.300 millones de pequeños agricultores minifundistas y a trabajadores que no poseen tierras, de los cuales 43 por ciento son mujeres¹⁵, igualmente porque han sido vitales en la organización de la sociedad rural y protagonistas en las luchas por la tierra, siguiendo a Cockburn “las mujeres crearon este tipo de movimiento porque era lo único que podían hacer, ya que la violencia había entrado a sus pueblos, en sus calles, en sus casas, con demasiada frecuencia.”¹⁶

Santander es un departamento que no escapa de esta realidad violenta, los sectores rurales han sido víctimas de innumerables vulneraciones en sus derechos, en el acceso a la tierra y por tanto a la propiedad, esto se ha convertido en caldo de cultivo para la consolidación de movimientos políticos y sociales, los cuales estuvieron encaminados a la protección de los derechos humanos y las reivindicaciones sociales, comunitarias y regionales, en su mayoría de carácter pacifista.

¹⁵ UN WOMEN Comunicado conjunto FAO - ONU Mujeres en ocasión del Día Internacional de la Mujer Rural [en línea], 14 de octubre de 2016 [citado 2017-10-10]. Disponible en Internet: <http://colombia.unwomen.org/es/noticias-y-eventos/articulos/2016/11/copy-of-dia-mujer-rural>

¹⁶ COCKBURN, Cynthia. Mujeres ante la guerra, desde donde estamos. Barcelona. Icaria.2007. p.42.

Este contexto permitió que las mujeres se organizaran y generarán espacios de esparcimiento para modificar el orden violento establecido, al respecto Magallón plantea que, "a lo largo del siglo XX la causa de la paz es uno de los movimientos políticos que más mujeres ha logrado movilizar de manera autónoma, es decir, con iniciativas y liderazgo femenino".¹⁷ Es por esto que nace en el municipio de Lebrija, la Asociación de Mujeres Campesinas del Municipio de Lebrija AMMUCALE, la cual tiene por objetivos entre otras cosas, la protección ambiental, la inclusión de las mujeres campesinas en el ámbito público municipal, la visibilización de su papel en las economías familiares y la consolidación de liderazgos femeninos con capacidad para multiplicar conocimientos para el fortalecimiento del capital humano, la defensa de derechos y el desarrollo sostenible.

Por lo anterior, el problema que se abordó en esta investigación, es el desconocimiento de las acciones colectivas que han desarrollado las mujeres de organizaciones sociales en la construcción de una cultura de paz, es decir, conocer ¿cuáles son los aportes de las acciones colectivas que llevan a cabo las mujeres de la Asociación Municipal del Municipio Mujeres Campesinas de Lebrija en la construcción de una cultura de paz?

¹⁷ MAGALLÓN. Óp. Cit., p.43.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Comprender los aportes de las acciones colectivas que han realizado las mujeres pertenecientes a la Asociación Municipal de Mujeres Campesinas del Municipio de Lebrija (AMMUCALE).

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar prácticas que contribuyen a la construcción de una cultura de paz utilizadas desde las mujeres de AMMUCALE.
- Reconocer los intereses representados desde las mujeres de AMMUCALE en la construcción de una cultura de paz.
- Describir las características simbólicas de construcción de paz desde las mujeres de AMMUCALE.

4. ESTADO DEL ARTE

UN PANORAMA SOBRE LAS APORTACIONES DE LAS MUJERES A LA PAZ.

Teniendo en cuenta que es necesario identificar estudios y publicaciones actuales para vislumbrar avances contextualizados respecto al objeto de investigación, es importante destacar trabajos a nivel nacional e internacional. Siguiendo a Jiménez

El estado del arte, como producto de lo dado en el presente, responde a lógicas investigativas que precedieron nuestro trabajo y que, mediante distintos abordajes y metodologías, han llegado a conclusiones y respuestas diferentes, necesarias de consultar, convirtiéndose así en una obligación investigativa inspeccionar estos acumulados¹⁸.

En este sentido, el recorrido que se realizó a través de una investigación de índole bibliográfico como es el estado del arte, aportó conocimientos significativos y esenciales, no solo como una recopilación de resultados sobre el fenómeno estudiado, sino también, en aspectos metodológicos, de diseño instrumental y técnicas relevantes a la hora de recolectar los datos, lo que permitió en su momento orientar en esta investigación, más asertivamente la identificación y comprensión de estrategias y procesos investigativos respecto a las acciones colectivas que han desempeñado las mujeres las cuales aportan a la construcción de una cultura de paz.

A nivel internacional, se pudo rastrear textos significativos y de gran abordaje teórico para la interpretación de nuestro objeto de investigación, entre los cuales podemos destacar los mencionados a continuación.

¹⁸ JIMÉNEZ BECERRA, Absalón. El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales, en: La práctica investigativa en ciencias sociales, UPN, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. 2004. p.35.

Mercedes Alcañiz, en su artículo titulado, Aportaciones de las mujeres al discurso y a la práctica de la paz¹⁹, defiende que los movimientos feministas de Estados Unidos y Reino Unido de mediados del siglo XX son movimientos por la paz, de igual forma, analiza los aportes que las mujeres organizadas han realizado a la construcción de paz, para esto la autora plantea el feminismo como una teoría de paz. Dentro de los aportes que la autora resalta podemos encontrar, desde la perspectiva del feminismo de la igualdad, la reivindicación de una mayor igualdad entre los sexos como manera de conseguir una sociedad más justa e igualitaria así como una denuncia de la situación de opresión en la que se encontraban las mujeres de la época, desde el feminismo de la diferencia, se propone la ética del cuidado por oposición a una ética masculina basada en la agresividad, competitividad y egoísmo, valores que preparan para conductas violentas ante los conflictos.

En este sentido, se afirma que todas las aportaciones realizadas por el feminismo desde los inicios de su creación, han estado vinculados en uno u otro aspecto a la consecución de una sociedad más igualitaria, más pacífica y más segura. Así mismo, la autora propone analizar las reivindicaciones de las mujeres por la paz desde la práctica, es por esto, que visibiliza los repertorios de protesta y la simbología de las que se valieron las mujeres de los diversos movimientos por la paz para hacer escuchar sus demandas, luchas que van vinculadas con la paz estructural y cultural.

Este artículo de investigación, permite un panorama respecto a, las luchas que han realizado las mujeres vinculadas a los movimientos feministas desde su inicio, propone una descripción y análisis de aportes llevadas a cabo por las mujeres, es así, que este artículo ayuda en la presente investigación a identificar los repertorios

¹⁹ ALCANIZ, Mercedes. Aportaciones de las mujeres al discurso y a la práctica de la paz. En: Feminismo/s, 9, junio 2007, pp. 31-50.

de protestas utilizados por las mujeres en diferentes partes del mundo, para de esta forma contrastarlos con la realidad local.

Por otra parte, Cynthia Cockburn, en su libro *Mujeres ante la guerra desde donde estamos*²⁰, examina el activismo femenino contra la guerra en diversos lugares del planeta como Sierra Leona, Colombia o la India, nos muestra mujeres situadas en lados diferentes de los conflictos de la ex Yugoslavia y de Israel, mujeres que rechazan el racismo, el odio y la culpa colectiva, que trabajan conjuntamente en pro de la paz y la justicia, esta obra describe las redes internacionales que se opone tanto al militarismo estadounidense como el de Europa occidental, a la llamada guerra contra el terrorismo y su racismo subyacente. Igualmente da cuenta, de las experiencias de mujeres en diferentes países, en diferentes momentos de los conflictos armados y que además comparten una característica, a saber, que no solo son pacifistas, sino que optaron por organizar una oposición colectiva al militarismo y a la guerra, de uno u otro modo.

Este libro da pistas, sobre el por qué las mujeres se organizan para hacer frente a las múltiples violencias a las que se enfrentan y la importancia que tienen las redes de apoyo que crean, también ayudo a entender que los diferentes movimientos de mujeres en el mundo, tienen motivaciones, prácticas y objetivos comparables y se sienten parte de un movimiento mundial.

En la misma línea encontramos el libro *Mujeres en pie de paz. Pensamiento y prácticas*, de Carmen Magallón²¹, el cual, trata de las contribuciones de las mujeres a la construcción de la paz, desde el pensamiento y desde la práctica, por tanto, habla del protagonismo de las mujeres en la causa de la paz, de las realidades y acciones concretas de la relación de las mujeres con la paz, posteriormente, se

²⁰ COCKBURN, Cynthia., *Mujeres ante la guerra desde donde estamos*. Londres. Icaria, 2009.

²¹ MAGALLÓN, Carmen, *Mujeres en pie de paz. Pensamiento y prácticas*. Madrid: Siglo XXI, 2006.

centra en el pensamiento feminista en torno a la paz, en la cual la teoría y la práctica están unidas.

La primera parte, inicia con un capítulo sobre la experiencia de la autora en su largo y constante activismo en favor de la paz, así como la experiencia del colectivo de mujeres de la revista en pie de paz, sigue un capítulo que trata sobre las mujeres como víctimas de la guerra, a continuación, tres capítulos están dedicados a organizaciones de mujeres movilizadas en favor de la paz: Mujeres de Negro, activismo pacifista en conflictos enquistados (Israel-Palestina, Chipre), la ruta pacífica de mujeres en Colombia y las redes de mujeres por la paz. Finaliza esta parte con un capítulo sobre la participación de las mujeres en mesas de negociación, y hace especial referencia a la resolución 1325 de Naciones Unidas. La segunda parte, se inicia de nuevo con la experiencia personal de mujeres, destacando a Bertha von Suttner y Petra Kelly, pensadoras y activistas en favor de la paz, en los capítulos siguientes, abordan las teorías sobre el porqué de la relación entre las mujeres y la paz, y recoge las ideas de la corriente del “pensamiento maternal”, el cual es una actividad comprometida con preservar la vida a través de acciones no violentas y la influencia están teniendo sobre el feminismo pacifista.

Es, por tanto, un libro en que se reivindican las experiencias propias de mujeres con el objetivo de cambiar el mundo, haciéndolas propias del conjunto de la sociedad, nos ayuda a entender que la cultura de paz necesita aportes de mujeres y hombres, por ello es necesario superar las dicotomías de género; y en definitiva, superar el sistema patriarcal, en toda su lógica de dominación y violencia.

Igualmente, Ingeborg, Breines; Dorota, Gierycz & Betty, Reardon, en su libro *Mujeres a favor de la paz*²², aborda la situación de las mujeres en tiempos de guerra y el rol que deberían tener en el establecimiento de la paz, analiza la política

²² BREINES, Ingeborg; GIERYCZ, Dorota & REARDON, Betty., Madrid: Narcea Ediciones, 2002.

internacional desarrollada en los conflictos, critica modos y procedimientos seguidos para alcanzar la paz, y ofrece pautas para una reflexión y un diálogo que conduzcan a un programa de paz basado en las iniciativas de las mujeres.

Este libro, está dividido en 3 apartados, el primero; temas y problemáticas del rol de la mujer en la guerra, la paz y la seguridad, se centran en las actuales realidades políticas respecto, a la toma de decisiones en el orden público y en las normas que rigen los asuntos de la paz y la seguridad; demuestra que a pesar de los muchos avances que las mujeres han hecho en las últimas décadas, todavía están excluidas de los puestos más altos del poder en los que se toman las decisiones sobre la paz y la seguridad, el segundo: apartado críticas de género a las normas y prácticas de paz y seguridad, plantea una serie de retos al pensamiento que dio lugar al programa para la paz y cuestiona el concepto de mantenimiento de la paz del programa, el tercer apartado; acciones e iniciativas de las mujeres a favor de la paz, en este apartado, se pueden adquirir conocimientos más profundos del carácter del movimiento pacífica las mujeres latinoamericanas y reflexionar sobre la afirmación de que éste nació en los años 70 y 80 como actor político significativo en la lucha contra el autoritarismo y la militarización.

Este libro de ensayos, resultado de una cooperación entre la UNESCO y la División de las Naciones Unidas para el Avance de las Mujeres, nos aporta en el análisis de los acontecimientos e iniciativas para promover la participación de las mujeres en el debate político sobre la seguridad humana, y de los esfuerzos para reconocer el potencial de las mujeres para generar la profunda transformación global que implica la cultura de paz.

Encontramos también, un libro titulado Género y paz escrito por María Elena Diez y Margarita Sánchez²³, el presente libro hace una reflexión inicial sobre las relaciones que mantienen o podría mantener una disciplina científica como la

²³ DIEZ, María Elena & SÁNCHEZ, Margarita, Género y paz. Barcelona: Icaria 2010.

arqueología con los estudios realizados de la investigación para la paz, igualmente reflexiona acerca de cómo acometer el giro epistemológico el cual supone ser conscientes de la disciplina en la que se trabaja y cambiar la base desde su estructura, partiendo de la premisa de la filosofía para hacer las paces, que los seres humanos, configuramos nuestra relación de forma distinta y tenemos una multiplicidad de capacidades o competencias que nos pueden llevar a gestionar nuestros conflictos de forma diferentes desde el ámbito interpersonal al estructural e institucional Político, Estatal y global.

El giro epistemológico propone un nuevo paradigma desde el cual se deja de pensar en la guerra y en el enfrentamiento violento para reconocer las capacidades del ser humano en tanto transformar y gestionar los conflictos de manera pacífica.

Así mismo, se pretende ver cómo desde una perspectiva abierta en el concepto género pueden ser reconocidas las prácticas de regulación pacífica los conflictos que en definitiva serán esenciales para conseguir frenar las violencias, igualmente se presta especial atención al concepto de paz imperfecta y otras ideas complementarias que reconocen que en la mayoría de los conflictos en los que nos vemos involucrados los seres humanos son regulados pacíficamente. Este texto, nos ayuda a comprender desde diversas disciplinas, la relación existente entre múltiples conceptos como; la paz imperfecta y género y cómo estos se han articulado a través de la historia para repercutir en las acciones que han desarrollado las mujeres en colectividad.

Igualmente, se indaga a nivel nacional libros y textos relacionados con el tema de la investigación, de los cuales podemos señalar sus principales aportes teóricos y metodológicos como son los siguientes,

Mujeres campesinas: resistencia, organización y agroecología en medio del conflicto armado, escrito por Patricia Zuluaga y Carolina Arango²⁴, este artículo resultado de las investigaciones doctorales de las autoras, expone el trabajo realizado por la Asociación de Mujeres Organizadas de Yolombó (AMOY), contextualiza el origen de la asociación y las transformaciones familiares, sociales y políticas por las que han atravesado las mujeres que hacen parte de la misma, de igual forma, destacan las iniciativas surgidas desde la asociación para mejorar las condiciones de vida de las asociadas y sobre todo el papel que estas iniciativas han cumplido a hacerle frente a las diversas afectaciones derivadas del conflicto armado interno colombiano, este artículo hace especial énfasis en los nuevos roles de género que asumen las mujeres al hacerse cargo del sustento de sus familias, lo cual repercute en que se empoderen como sujetos políticos activos.

Este artículo aporta herramientas metodológicas y teóricas para comprender, los procesos organizativos que utilizan las mujeres afectadas por el conflicto para enfrentar la violencia y la desigualdad de género, también el cómo construyen prácticas ecológicas positivas, al tiempo que crean formas de resistencia cotidiana que hacen posible la supervivencia y garantizan, entre otras cosas, el derecho a la alimentación, realidad que no escapa el caso estudiado en esta investigación.

Igualmente, se pudo rastrear la investigación titulada, Propuesta para el fortalecimiento de las condiciones socioeconómicas de la zona de influencia de AMMUCALE sector rural del municipio de Lebrija²⁵, en esta investigación los autores realizan una descripción detallada de la asociación y una caracterización de las

²⁴ ZULUAGA SANCHEZ, Patricia & ARANJO VARGAS Carolina. Mujeres campesinas: resistencia, organización y agroecología en medio del conflicto armado. Cuadernos de Desarrollo Rural, 10 (72), 159-180.

²⁵ DIAZ CAÑAS, Ludwing Eduardo, ORTIZ RODRIGUEZ, Johanna Andrea; RODRIGUEZ QUIÑONEZ, Diana Alexandra Propuesta para el fortalecimiento de las condiciones socioeconómicas de la zona de influencia de AMMUCALE (Sector rural del municipio de Lebrija 2011 (Trabajo de grado) Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Trabajo Social [en línea] [citado 2017-11-20], disponible en: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2011/137922.pdf>.

mujeres que hacen parte de la misma, desde la investigación cuantitativa buscan comprender la condiciones sociales, económicas y demás de las mujeres, para proponer una alternativa económicas que busque solucionar los problemas económicos que presentan, estrategia económica ligada a la formación y capacitación integral en materia de economías sustentables, producción agrícola entre otras, como propuesta para mejorar las condiciones económicas de las mujeres, los autores propusieron un centro de acopio agrícola que fomentaba la creación de mercados campesinos, mejorando así los ingresos económicos de las mujeres de AMMUCALE.

Esta investigación aporta un panorama claro sobre la asociación y las mujeres que la integran, permitiendo así realizar un contraste con la actualidad de la asociación, lo cual permite conocer los cambios que se han generado al interior de la asociación.

5. REFERENTE TEÓRICO MUJERES EN LA INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ

“La paz es una realidad ligada a los humanos desde sus inicios y, sin embargo, sabemos más de la violencia que de la paz”²⁶

Este apartado da cuenta de las teorías y conceptos que guiaron el desarrollo de esta investigación, partiendo de la idea que las asociaciones, organizaciones y movimientos sociales de mujeres desde la Investigación para la paz (IPP), han contribuido significativamente en la construcción de una cultura de paz.

A través de la evolución de las ciencias sociales según Muñoz “en el siglo XIX y XX, y a causa del impacto que generaron las guerras mundiales, se comenzó a profundizar teórica y epistemológicamente en el tema de la paz”²⁷. Los conocimientos que se tienen sobre las guerras, los conflictos y la paz encuentran sus orígenes en lo que se denomina Investigación para la paz, la cual viene conceptualizándose desde el final de la Segunda Guerra Mundial, para Muñoz, “La Investigación para la paz adquirió identidad propia como campo de estudio a finales de la década de 1960”²⁸ esta, se originó como un intento por parte de los académicos de comprender las dimensiones de las guerras y cómo evitarlas a fin de construir sociedades más pacíficas.

Para Muñoz & Rodríguez “El objetivo de la Investigación para la Paz es investigar todas aquellas circunstancias y ámbitos donde es posible la construcción de la paz

²⁶DIEZ, M^a Elena & MIRÓN, M^a Dolores, Paz y Género. Debates y coincidencias sobre un binomio imperfecto. En Muñoz A Francisco, complejidad conflictividad de la paz, colección Eirene, Universidad de Granada, 2009. p.97.

²⁷ MUÑOZ, Francisco. La paz Imperfecta. Ante un universo en conflicto. Granada. 2001. p.4.

²⁸ *Ibíd.* p. 28.

y la elaboración de propuestas que hagan esa construcción posible”²⁹. De igual manera, para estos autores es posible identificar diferentes agendas dentro de la Investigación para la paz, la agenda tradicional o minimalista, estaba enfocada en buena medida, en el armamentismo, atendiendo inicialmente a las armas nucleares y, posteriormente, a otras armas de destrucción masiva, para Muñoz & Rodríguez “Otra característica destacable de la agenda tradicional fue la dificultad para reconocer el conflicto como un espacio abierto de reflexión y acción y la consiguiente aspiración a la resolución o eliminación de los conflictos”³⁰.

Aunque esta agenda tenga validez en muchos aspectos, múltiples circunstancias han hecho que se renueven los temas a estudiar y por tanto surgen nuevas agendas en respuesta a estas, al respecto Muñoz & Molina plantean que

La forma por antonomasia de la violencia es la guerra y a ella se ha dedicado gran parte de los esfuerzos de la Investigación para la Paz. Pero también en este terreno los objetivos de investigación se han ampliado y hecho más complejos, abarcando desde los intentos por explicar las causas de una guerra hasta las de la violencia cultural y simbólica³¹.

La violencia cultural se refiere siguiendo a Galtung “a aquellos aspectos de la cultura, es decir, del ámbito simbólico que puede ser utilizada para justificar o legitimar tanto la violencia directa como la violencia estructural”³², la cual puede entenderse según La Parra y Tortosa

como aquellos procesos violentos en los que la acción se produce a través de intervenciones institucionales o estructurales, entendida como un tipo de violencia indirecta presente en la injusticia social, y

²⁹ MUÑOZ, Francisco & RODRÍGUEZ, Javier. Agendas de la Paz. En: Manual de Paz y Conflictos, Universidad de Granada.p.432.

³⁰ *Ibíd.* p. 431.

³¹ MUÑOZ, Francisco & MOLINA Beatriz. Manifestaciones de la violencia. En: Manual de paz y conflictos, Granada: Universidad de Granada, 2004. p. 252.

³² GALTUNG Johan, Journal of Peace Research 1990 Aug 1990 Vol 27 nº3 291-305.

otras circunstancias que hacen que muchas de las problemáticas de la población no sean satisfechas cuando, con otros criterios de funcionamiento y organización, lo serían fácilmente³³.

Este tipo de violencia (la cultural) está relacionada con su desarrollo temporal, por esto es persistente, dada la lentitud con que se producen las transformaciones culturales, por otra parte, al hablar de violencia simbólica se hace referencia a esa violencia que extrae sumisiones que ni siquiera se perciben como tales, apoyándose en unas creencias socialmente inculcadas.

En consecuencia, surgen las agendas intermedias y maximalista, para la agenda intermedia, “la paz no es solo la ausencia de guerra, sino también la ausencia de un sistema de amenazas, es decir, la ausencia de instrumentos e instituciones de guerra”³⁴. Así mismo, para la corriente maximalista “la paz es la ausencia de todo tipo de violencia, sea real o virtual, directa o indirecta, esta noción de paz exige que la sociedad sea restaurada con el fin de conciliar los intereses a todos los niveles”³⁵.

Desde esta nueva corriente se empieza a hablar de lo que se denomina paz imperfecta, la cual se plantea desde la comprensión de la paz como un ciclo inacabado, dinámico y sistemático. Para Muñoz

Podríamos agrupar bajo la denominación de paz imperfecta todas estas experiencias y espacios en los que los conflictos se regulan pacíficamente, es decir en los que las personas y/o grupos humanos optan por facilitar la satisfacción de las necesidades de los otros. La llamamos imperfecta porque, a pesar de gestionarse pacíficamente las controversias, convive con los conflictos y algunas formas de violencia³⁶.

³³ LA PARRA Daniel & TORTOSA José María. Documentación Social 131 2003. P. 59.

³⁴ DEL ARENAL, Celestino. La Investigación sobre la Paz: pasado, presente y futuro. p. 553. [citado 2017-10-2]. Disponible: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/1/249/2.pdf>

³⁵ *Ibíd.* p. 554.

³⁶ MUÑOZ. Op. Cit., p.9.

Con el surgimiento de estas agendas y la renovación de sus temas de estudios es que se hace necesario un giro epistemológico, el cual según Martínez³⁷ implica superar la esquizofrenia cognitiva, de desear la paz, pero pensar y hablar sólo en clave de violencia, por tanto se trata de focalizar el análisis no solo en la violencia, como se había venido haciendo, sino en la paz. Igualmente define la paz como lo inicial, lo originario en todas las relaciones humanas, no es vista como lo negativo o contrario a la violencia; sino, más bien, la violencia como la ausencia de paz, el elemento original es la paz, no la violencia.

Es también una “inversión epistemológica” en la que se destacan los momentos de paz, asumiendo sus imperfecciones, pues consiste en investigar las características de esos momentos reconociendo su carácter procesal y, por consiguiente, imperfecto, en lugar de basar la investigación en la guerra o la violencia.

En este sentido, las múltiples situaciones de desigualdad que han vivido las mujeres han impedido el fin último, la paz, según Alcañiz “mientras no desaparezca la desigualdad entre los géneros no se puede, pues, hablar de construcción de una cultura de paz”³⁸; esta y muchas otras razones permearon un carácter holístico dentro de las temáticas abordadas principalmente por la agenda maximalista; como fue el incluir la relación de género y paz dentro de sus estudios, la cual según Díez Jorge & Mirón Pérez “permite una identidad sexual a la historia, no solo mujeres como objeto sino como sujeto, es decir como agentes de paz”³⁹. Igualmente, para Mendia “las feministas, tanto desde posiciones académicas como desde posiciones

³⁷MARTÍNEZ GUZMÁN, Vicent. Saber Hacer las Paces. Epistemologías de los Estudios para la Paz. Convergencia Revista de Ciencias Sociales, [S.l.], n. 23, sep. 2000. ISSN 2448-5799. [en línea] Disponible en: <<https://convergencia.uaemex.mx/article/view/1814>>. [citado 2017-11-20].

³⁸ALCAÑIZ, Mercedes. La igualdad entre los géneros como cultura de paz y no violencia, Castellón: Universidad Jaume I. Castellón.

³⁹DÍEZ M^a Elena & PÉREZ M^a Dolores, Una Paz Femenina. En: Manual de paz y conflictos, Granada: Universidad de Granada, 2004. p. 69.

activistas, han criticado los enfoques tradicionales del tema del conflicto y la paz que han ignorado la importancia que reviste el género en dicho tema”⁴⁰.

Las mujeres han representado a lo largo del tiempo un significado de paz, concepto que se fundamenta esencialmente en su condición de género, por su parte, “La paz, a lo largo de la historia ha sido concebida como un signo de bienestar, felicidad y armonía”⁴¹, a menudo, la paz se representa con imágenes o símbolos de mujer, siguiendo a Magallón “las mujeres han sido tomadas junto con los niños, como símbolo natural de paz, además como símbolo de todo aquello que hay que proteger.”⁴², sin embargo, Grau expone que, “la singularidad de las mujeres con respecto a la guerra no es que ellas sean pacifistas por naturaleza biológica o social, sino que son ajenas al orden socio simbólico que las sustenta, este orden socio-simbólico le ha otorgado a las mujeres un papel sin reconocimiento alguno en temas políticos”⁴³, por lo anterior, Mendia plantea que “la posición de debilidad e inferioridad de las mujeres han hecho necesario que estas utilicen recursos distintos a la fuerza o a la imposición para hacer valer sus opiniones o interés”⁴⁴.

La organización, movilización, el diálogo y la negociación usualmente han sido herramientas y/o acciones utilizadas por las mujeres como alternativas para reivindicar sus derechos, para Viveros “el traspaso de los asuntos de la vida privada hacia la esfera pública fue el resultado de la acción política que transformó los hechos cotidianos en problemas de interés colectivo y los puso en una perspectiva histórica y social”⁴⁵ en este orden de ideas, según Martínez, “las mujeres entran en

⁴⁰MENDIA. Óp. Cit., p. 48.

⁴¹ MUÑOZ, Francisco. La Paz. En: Manual de paz y conflictos, Granada: Universidad de Granada, 2004. p. 23.

⁴² MAGALLÓN. Óp. Cit., p.207.

⁴³ GRAU, Elena. Sentada a mi lado del abismo>> sobre tres Guineas de Virginia Woolf. En: Prat, Enric. Pensamiento pacifista. Barcelona: Icaria.p.97.

⁴⁴ MENDIA. Óp. Cit., p.50.

⁴⁵ VIVEROS, M. Hacia una agenda sobre sexualidad y Derechos Humanos en Colombia. En: (Ed.). Saberes, cultura y derechos sexuales en Colombia. Bogotá: Tercer Mundo Editores, 2006. p. 15.

la esfera pública, como colectivo, de la forma más fácil posible, es decir, desde donde ellas se sientan seguras y desde donde se les acepta más fácilmente”⁴⁶.

Según Magallón, las mujeres se organizan para lograr que el trabajo de base que realizan cuente en la toma de decisiones, igualmente expone que,

Las mujeres se organizan para trabajar por la paz persiguiendo distintos objetivos y compartiendo un denominador común: enfrentarse y deslegitimar la lógica que trata de imponer el triunfo de la fuerza sobre la razón y la vida. Ellas se organizan, para oponerse a la guerra o las políticas militaristas y de agresión que llevan a cabo sus gobiernos, igualmente para romper las barreras entre grupos y acercar comunidades divididas y enfrentadas, en la búsqueda de soluciones no militares a conflictos estructurales, a su vez contra la impunidad para que no se repitan los genocidios, las desapariciones forzosas y las persecuciones sufridas por determinados grupos humanos, apoyando a mujeres que viven en situaciones de guerra o de falta de libertad y derechos humanos (guerra contra las mujeres), en países distintos al suyo⁴⁷.

Un claro ejemplo de las luchas colectivas de las mujeres en los últimos años frente al tema de construcción de paz, ha sido la Iniciativa de Mujeres Colombianas por las Paz (IMP), esta iniciativa es una Alianza de Organizaciones de Mujeres y mixtas, que trabaja mediante la realización de acciones políticas de movilización, negociación e interlocución con otras organizaciones de mujeres, organizaciones sociales, agentes políticos, diplomáticos y gubernamentales.

Es posible señalar que, la lucha por la reivindicación de sus derechos y la resistencia a la violencia contra las mujeres se remonta a las luchas de las mujeres feministas de los años sesenta. Es por esto que, las iniciativas y acciones a favor de la paz

⁴⁶MARTÍNEZ, Cándida. Mujeres y Diosas Mediadoras De Paz. En: Diez, M. Elena; Romero, Margarita. Género y paz. Barcelona. 2010.p.76

⁴⁷MAGALLÓN, Carmen. Las mujeres como sujeto colectivo de construcción de paz. [en línea] [citado 2012-09-27]. Disponible en: http://www.seipaz.org/articulo/cm_musujcol.htm.

protagonizadas por mujeres se pueden enmarcar en una corriente feminista-pacifista antagónica a la guerra y la violencia, las cuales establecen un legado histórico que no surge por azar, sino, como el resultado del lugar específico que la cultura asigna a las mujeres, fuera del ámbito público, marginadas de las decisiones sobre la paz, en este orden de ideas, se puede decir que el movimiento feminista el cual data a mediados del siglo XIX en los Estados Unidos de América y en el Reino Unido, según Alcañiz “puede entenderse como un movimiento por y para la paz pues, la violencia y la paz han sido siempre temas clave en el feminismo”⁴⁸.

Sin embargo, vale la pena mencionar que, a manera general, los movimientos sociales, durante y tras la 1ª Guerra Mundial, por primera vez generó el clamor social, y exigió una respuesta intelectual al problema de las guerras. Como se suele decir, fue justamente tras la guerra cuando la preocupación social por las mismas se convirtió en una preocupación intelectual, considerando que los movimientos sociales han estado en la raíz de las luchas por la paz y sin ellos nada sería posible.

El movimiento feminista, posee gran importancia en la lucha por la paz dado a las acciones colectivas que han realizado las mujeres entorno a este tema, según Tilly citado en García Montes, una acción colectiva:

Es aquella acción llevada a cabo por un grupo de personas que comparten unos intereses comunes, que se organizan en unas estructuras más o menos formales y que ponen en marcha acciones movilizadoras, todo ello bajo una determinada estructura política que facilitará o dificultará su influencia en el poder en función de sus características. En otras palabras, una acción conjunta que persigue unos intereses comunes y desarrolla unas prácticas de movilización concretas para alcanzarlos en un contexto y realidad determinada⁴⁹.

⁴⁸ ALCANIZ, Mercedes. Aportaciones de las mujeres al discurso y la práctica de la Paz. 2010. Revista Feminismos (9), 31-50.

⁴⁹ TILLY, Charles. From Mobilization to Revolution. McGraw-Hill, 1978 Citado por García, Néstor. Aproximación teórica al estudio de la acción colectiva de protesta y los movimientos sociales. [en línea] [citado 2017-09-10]. Disponible en:

Para Reardon el feminismo es, “la creencia en y la defensa de la igualdad entre hombres y mujeres, que surge al admitir la posición de desventaja de las mujeres en las organizaciones humanas, se originó gracias al esfuerzo de las mujeres para conseguir sus derechos”⁵⁰; así mismo según Mercedes Alcañiz “la primera aportación importante realizada por las mujeres ha sido la reivindicación por estar presentes es decir, por formar parte de la sociedad a la par que los hombres, entendiéndose en otras palabras conseguir el objetivo de la igualdad”⁵¹.

Dentro de las corrientes feministas, se encuentra el ecofeminismo desde el cual, las reivindicaciones por los derechos de la mujer y los debates en torno a la cuestión de género, se han sumado a las luchas ambientalistas, para Tejero

el ecofeminismo es la condensación de una constelación de iniciativas promovidas por mujeres en todo el mundo que quieren contribuir a asegurar los fundamentos de la vida y a garantizar que el bienestar sea para todos los seres vivos que forman parte del planeta⁵².

De igual forma, hablar de ecofeminismo no supone afirmar que las mujeres estén de forma natural más ligadas a la naturaleza y a la vida que los hombres, esta relación de las mujeres y la ecología puede explicarse porque el colectivo femenino usualmente no ha tenido acceso a las armas y ha sido tradicionalmente responsables de las tareas del cuidado y del mantenimiento doméstico, desarrollando así, cierta afinidad por temas relacionados con el cuidado del medio ambiente.

http://www.redcimas.org/wordpress/wpcontent/uploads/2013/03/t_aproximacion_teorica_mmss_garcia.pdf

⁵⁰ REARDON, Betty A. La problemática del patriarcado: hacia una teoría de género de la violencia global. En: Diez, M. Elena; Sánchez, Margarita. Género y paz. Barcelona.2010. p.222.

⁵¹ ALCANIZ, Mercedes. La construcción de la cultura de paz desde la perspectiva del género. En: Diez Jorge, M. Elena; Sánchez Romero, Margarita. Género y paz. Barcelona.2010. p.114.

⁵² TEJERO, M^a Carmen. Mujeres y madres, ecofeminismo e interculturalidad. Medicina Naturista, 2007; Vol. 1:2-8. p.3.

Los movimientos sociales, se pueden configurar como una propuesta alternativa de la organización social a la adjudicada desde el Estado, es por esta razón que, sus intereses varían en la mayoría de los casos con los principios inherente a las instituciones. Según Giraldo⁵³, además construyen escenarios públicos en los cuales los conflictos ganan visibilidad y los actores colectivos se convierten en interlocutores válidos. De esta manera, el Ecofeminismo a través, de estas formas diferentes de organización social hallaron el medio para exponer sus propósitos y direccionar sus acciones.

Para Giraldo

El Ecofeminismo al reconocer que el principal motivo de la discriminación hacia la mujer es su relación con lo natural, señala que esta misma razón justificó la exclusión de la naturaleza y de los pueblos no occidentales tales como las comunidades tribales y campesinos, debido a que estas culturas y poblaciones se consideran como parte de la naturaleza y conservan percepciones y acciones que permiten conservar la vida.

Podemos señalar que, las mujeres campesinas a lo largo del tiempo han desempeñado un papel indispensable en el sector rural, según el Secretario General de la ONU, Ban Ki Moon⁵⁴, las mujeres rurales constituyen una proporción significativa, vital y considerable de la humanidad. Su labor es crucial no solo para el progreso de los hogares rurales y las economías locales, sino también para las economías nacionales. Para la FAO, el liderazgo obtenido por la mujer en el sector

⁵³ GIRALDO HENAO Adriana Lorena Ecofeminismo: nuevos fundamentos, nuevas/os sujetas/os, nuevos derechos. Trabajadora Social, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia.

⁵⁴ ONU. Ban Ki-moon 2012. Mensaje del Secretario General para 2012 [en línea] [citado 2017-12-10] Disponible en: <https://www.un.org/es/events/ruralwomenday/2012/sgmessage.shtml>

agrario se debe, entre otras causas, a un mayor acceso a la información, educación y conocimiento de sus derechos.⁵⁵

Un claro ejemplo de organización de mujeres en torno a temas rurales es la Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia – ANMUCIC, colectivo organizado sin ánimo de lucro, de carácter gremial y de género, que surge en la década de los ochenta con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las mujeres rurales⁵⁶.

Para la Unidad de víctimas del Gobierno de Colombia

Las mujeres de ANMUCIC cuentan con más de 30 años de experiencia en incidencia política y legislativa, aportando de manera significativa en leyes de protección a las mujeres en relación a la tierra, la tenencia de la misma, el acceso a derechos, la erradicación de las violencias, y aportes en el acuerdo de paz FARC – Gobierno en la Habana, específicamente en el reconocimiento de la voz de las mujeres campesinas en la construcción de paz.⁵⁷

Según Ban Ki-moon, octavo secretario general de las Naciones Unidas, “el mundo reconoce cada vez más el papel fundamental que desempeñan las mujeres en el logro de la paz, la justicia y la democracia”⁵⁸, como lo afirma un reciente estudio del Consejo de Relaciones Exteriores (CFR, por sus siglas en inglés). “Cuando participan mujeres en los procesos de paz hay un 64% menos de probabilidad de

⁵⁵ FAO El papel de la mujer en el sector agropecuario en América Latina y el Caribe. [en línea] . [citado 2017-12-10]. Disponible en: <http://www.fao.org/in-action/agronoticias/detail/es/c/509620/>

⁵⁶ UNIDAD DE VÍCTIMAS. 2017 Gobierno de Colombia. Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia (ANMUCIC) [en línea] [citado 2017-12-10]. Disponible en: <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/asociacion-nacional-de-mujeres-campesinas-negras-e-indigenas-de-colombia-anmucic/37218>

⁵⁷ ONU. Ban Ki-moon 2012. Mensaje del Secretario General para 2012 [en línea] [citado 2017-12-10]. Disponible en: <https://www.un.org/es/events/ruralwomenday/2012/sgmessage.shtml>

⁵⁸ UNIDAD DE VÍCTIMAS. 2017 Gobierno de Colombia. Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia [en línea] [citado 2017-12-10]. Disponible en: (ANMUCIC)<https://www.unidadvictimas.gov.co/es/asociacion-nacional-de-mujeres-campesinas-negras-e-indigenas-de-colombia-anmucic/37218>

que fallen y tienen un 35% más de posibilidades de que duren al menos 15 años”⁵⁹, es por esto que las mujeres tuvieron un papel fundamental de manera colectiva e individual en el proceso de paz en Colombia.

En un país como Colombia encontrar una salida negociada al conflicto es un proceso difícil, pues no es sólo el ejercicio dialógico entre las partes enfrentadas, sino también el proceso posterior al diálogo y firma del acuerdo entre partes, toda vez que éste implica una representación e inclusión de la sociedad en general. Este proceso tuvo tres momentos, el primero fue el diálogo entre las partes en conflicto, el segundo la firma del acuerdo entre las mismas, y por último el proceso de implementación de lo acordado.

En este proceso se creó la subcomisión de género, como lo indica la oficina del Alto Comisionado para la Paz tuvo por objetivo “incluir la voz de las mujeres y la perspectiva de género en los acuerdos parciales ya adoptados, así como el eventual Acuerdo que resulte de los diálogos”⁶⁰, desde esta subcomisión se incorporó el enfoque de género como un principio transversal al acuerdo final, para crear según, la oficina del Alto Comisionado para la Paz “condiciones para que las mujeres, así como las personas con identidad de género diversa, puedan acceder en igualdad de condiciones a los beneficios de vivir en un país sin conflicto armado”, así mismo, casi 16% de la mesa de negociación estuvo compuesta por mujeres, de las cuales, 3 fueron plenipotenciarios de la delegación del gobierno⁶¹.

⁵⁹ CONSEJO DE RELACIONES EXTERIORES Womens participation peace processes [en línea] [citado 2017-12-10]. Disponible en: <https://www.cfr.org/interactive/womens-participation-in-peace-processes>

⁶⁰ OFICINA DEL ALTO COMISIONADO PARA LA PAZ. La paz es conmigo, las mujeres como protagonistas en la construcción de paz. [en línea] [citado 2017-12-10]. Disponible en: <http://www.altocomisionadopalapaz.gov.co/herramientas/Documents/Cartilla-mujeres-paz-12-sept-2016.pdf>

⁶¹ COLOMBIA 2000 Las mujeres que negociaron los procesos de paz en Colombia desde los márgenes [en línea] [citado 2017-12-10]. Disponible en: <https://colombia2020.elespectador.com/opinion/las-mujeres-que-negociaron-los-procesos-de-paz-en-colombia-desde-los-margenes>

La creación de esta subcomisión de género y el incluir a las mujeres en el proceso atendió a la Resolución 1325 del año 2000 aprobada por el consejo de Naciones Unidas⁶² la cual, la insta a incluir a las mujeres como agentes activos en los procesos de paz. Esta resolución significa un cambio fundamental al reconocer e incluir a las mujeres no solo como víctimas sino como actores activos reconociendo su importante papel en la prevención y solución de los conflictos y en la consolidación de paz. Como lo indica Magallón la resolución 1325 es una “herramienta política de transformación para vencer resistencias ancladas en los estereotipos de género que siguen excluyendo a las mujeres en la toma de decisiones en los procesos de paz”⁶³.

De este ejercicio de negociación entre las dos partes, surge el acuerdo general para la terminación del conflicto el cual, inicia por una propuesta de Reforma Rural Integral partiendo de la realidad nacional que reconoce a Colombia como un país altamente rural con quien el Estado tiene una deuda histórica, pues es un país sin industrialización agrícola y pecuaria, sin infraestructura para el transporte de la producción, con un precario sistema de salud, educación, vivienda y trabajo digno en el campo, y un campo con altos índices de pobreza.

La Reforma rural Integral, busca que los campesinos y campesinas tengan tierras, como poner a producir las y participen en la planeación de sus regiones, también implica, la puesta en marcha de estrategias que deben ser concertadas con las comunidades tales como el Programa de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET) y el Programa Nacional Integral de Sustitución de Cultivos Ilícitos (PNIS), pensados

⁶² NACIONES UNIDAS, Consejo de Seguridad. Resolución 1325 de 2000. [en línea] [citado 2017-12-10]. Disponible en: [http://www.un.org/womenwatch/ods/S-RES-1325\(2000\)-S.pdf](http://www.un.org/womenwatch/ods/S-RES-1325(2000)-S.pdf). Recuperado el 27/11/2017.

⁶³ MAGALLÓN Carmen. Mujeres que construyen la paz. Pensamiento y prácticas. p. 28 [en línea] [citado 2017-12-11]. Disponible en: http://www.universitatdelapau.org/files/23-32649-document/c_magallon_mujeres_construyen_paz.pdf?go=3d7fa7fcaa728fb877e5f655ae832fdcf8829b41a35f917745d1fc2e9f1bd39f94aaaa34ed4f26b323b27ee267b63bafa7da0a4e3e07cf7a. Recuperado el 27/11/2017.

para diagnosticar de manera más clara la actualidad del campo y empezar a desarrollar planes de transición de la cultura económica ilícita hacia una cultura de la legalidad en el campo, además contempla un fondo de tierras, subsidios integrales y créditos especiales para la compra de tierras; una jurisdicción agraria, un catastro rural y zonas de reserva campesina; a través de estos mecanismos se quiere lograr la promoción de la igualdad, el cierre de la brecha entre el campo y la ciudad, la reactivación del campo y, en especial, el desarrollo de la agricultura campesina, familiar y comunitaria, mediante el ejercicio organizado y colectivo.

Así mismo, la necesidad de investigar los procesos organizativos de mujeres, parte de la idea que la sociedad en general reconozca y valore el trabajo, las experiencias y el impacto de los procesos en defensa de los derechos humanos como aporte significativo para conseguir la paz. Según Wilches, “muchos de los movimientos de mujeres contra la guerra han surgido por el impacto de la violencia sobre la población y las reivindicaciones hechas, las denuncias de violaciones a derechos humanos, la solicitud de finalizar la violencia, hacen que las mujeres dejen un papel pasivo y empiecen a actuar de manera muy activa en los conflictos.”⁶⁴

En lo que respecta a la construcción de una cultura de paz, Alcañiz señala que

La perspectiva de género supone un valor añadido, ya que, en la realización de análisis de género hay que tener en cuenta las distintas necesidades de los hombres y de las mujeres, los roles adjudicados según las culturas, así como las consecuencias que las situaciones de conflicto tienen para ambos géneros. Paralelamente, esta perspectiva incluye a las mujeres y a las organizaciones de mujeres en cada etapa y actividad del proceso de construcción de la paz y de resolución de conflictos junto con los hombres⁶⁵.

⁶⁴ WILCHES, Ivonne. Paz con género femenino. Investigación sobre Mujeres y Construcción de Paz. PNUD – UNIFEM-. 2010 Pág. 77.

⁶⁵ ALCAÑIZ. Op.Cit., p.125.

Entendemos la cultura de paz como, el conjunto de valores, actitudes y comportamientos que reflejan el respeto por la vida, el ser humano y su dignidad, haciendo énfasis en la garantía del cumplimiento de los derechos humanos, y a los principios de libertad, justicia, solidaridad y tolerancia y el rechazo a la violencia en todas sus formas, así como la comprensión entre los pueblos, los colectivos y las personas. Para Boulding

Es una cultura que promueve la pacificación, Una cultura que incluya estilos de vida, patrones de creencias, valores y comportamientos que favorezcan la construcción de la paz y acompañe los cambios institucionales que promuevan el bienestar, la igualdad, la administración equitativa de los recursos, la seguridad para los individuos, las familias, la identidad de los grupos o de las naciones, y sin necesidad de recurrir a la violencia.⁶⁶

⁶⁶ Boulding, Elise, "The concept of peace culture", en Peace and Conflict Issues after the Cold War, UNESCO, 1992, p. 107.

6. ENFOQUE METODOLÓGICO

6.1 EL ESTUDIO DE CASO COMO METODOLOGÍA EN LA INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ

En el proceso de las ciencias sociales y humanas, se han reconocido los paradigmas para la búsqueda de datos y la construcción del conocimiento científico, lo cual apunta a implementar procesos de recolección, clasificación y validación de datos y experiencias provenientes de la realidad, y a partir de los cuales pueda construirse dicho conocimiento.

En este apartado, se aborda el paradigma y el enfoque metodológico que se empleó en el desarrollo del presente estudio de caso, sus técnicas de recolección de información y de análisis en la investigación del mismo.

6.2 INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Teniendo en cuenta el objeto de estudio de la presente investigación, se hizo necesario situar la presente investigación en el paradigma cualitativo, ya que sus métodos, se focalizan en la observación, la exploración inductiva y descriptiva en torno a hechos determinados, a su vez posee un carácter subjetivo y no objetivo, lo que permitió priorizar a profundidad, la variada información sobre las acciones colectivas realizadas por las mujeres de AMMUCALE y las inferencias que se limitan a estas.

De esta manera, la investigación cualitativa, permite encontrar un mayor entendimiento, percepción y a reconocer los caminos de forma autónoma y adquirir

la capacidad de ver las experiencias desde las perspectivas de las mujeres participantes de AMMUCALE.

Según Martínez, el paradigma cualitativo “posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y del orden social. Percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos. El hecho de que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva, cambiante, mudable, dinámica y cognoscible para todos los participantes en la interacción social”⁶⁷.

Así mismo,

La investigación Cualitativa se centra en comprender y profundizar los fenómenos, analizándolos desde el punto de vista de los participantes en su ambiente y en relación con los aspectos que los rodean. Normalmente es escogido cuando se busca comprender la perspectiva de individuos o grupos de personas a los que se investigará, acerca de los sucesos que los rodean, ahondar en sus experiencias, opiniones, conociendo de esta forma cómo subjetivamente perciben su realidad⁶⁸.

Para Bonilla & Rodríguez “el método cualitativo no parte de supuestos derivados teóricamente, sino que busca conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas⁶⁹” con base en esto se eligió el método cualitativo para desarrollar esta investigación, ya que lo que se pretende con este trabajo no es partir de posiciones teóricas, sino, de la realidad de las mujeres AMMUCALE.

⁶⁷ MARTÍNEZ, Jorge. Métodos de investigación cualitativa. SILOGISMO Número 08, Julio – diciembre 2011.p. 10.

⁶⁸ GUERRERO, María A. La investigación cualitativa. INNOVA Research Journal 2016, Vol 1, No. 2, 1-9. p.2, 3.

⁶⁹ BONILLA, Elsy & Rodríguez, Penélope. Más allá del dilema de los métodos. Ediciones Uniandes.1997. p.47.

6.3 ESTUDIO DE CASO

Entendiendo que las realidades sociales son complejas, el estudio de caso, es un método sobresaliente que nos permite un análisis único para comprender en profundidad la realidad de las mujeres implicadas en esta investigación, haciendo especial énfasis en sus características propias y particularidades que aportan en la construcción de paz.

Dentro de la investigación cualitativa, el estudio de caso es un método o enfoque metodológico que se ha implementado con el fin de comprender a profundidad la realidad de los fenómenos sociales, al relacionarse con temáticas que son únicas y que poseen características propias que ameritan un análisis profundo y una aproximación real del contexto en el cual se desenvuelve el fenómeno a estudiar, es decir, el estudio de caso posibilita al investigador exponer la complejidad de la vida social. Para Stake “es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias concretas”⁷⁰.

El método de estudio de caso es un instrumento de gran enjundia cuando se habla de investigación, su mayor fortaleza parte de la idea de que a través del mismo, establece e identifica los comportamientos o prácticas de las personas involucradas en el caso estudiado, es decir el estudio de caso se emplea para alcanzar una comprensión en profundidad de una situación y de su significado para los partícipes, como menciona Cronbach, “la estrategia de indagación de estudio de caso se caracteriza por tratar de interpretar el fenómeno en el contexto en el que tiene lugar”⁷¹.

⁷⁰ STEAKE, Robert E. Investigación con estudio de casos. Ediciones Morata, S.L. Madrid, 2007. p. 11

⁷¹ CRONBACH, L. J. Beyond the two disciplines of scientific psychology American psychologist. 1975. p.116-127 citado por Canedo Ibarra, Sabrina Patricia. Contribución al estudio del aprendizaje de las ciencias experimentales en la educación infantil: cambio conceptual y construcción de modelos científicos precursores. Barcelona, 2009.p. 110.

Igualmente, el estudio de caso posee un carácter polivalente, Pérez Serrano expone las siguientes características sobre la metodología empleada en el estudio de casos,

Es particularista, orientada a comprender a profundidad la realidad singular de un individuo, un grupo, una situación social o una comunidad, así mismo es descriptivo, el objetivo final es obtener una descripción contextualizada, es decir, que la descripción final implica siempre la “consideración del contexto” y las variables que definen la situación; igualmente es heurístico, es decir ilumina la comprensión del lector y procura ampliar o confirmar lo que ya sabe⁷².

Según Chetty, “en el método de estudio de caso los datos pueden ser obtenidos desde una variedad de fuentes; esto es, documentos, registros de archivos, entrevistas directas, observación directa, observación de los participantes e instalaciones u objetos físicos”⁷³

En el presente estudio de caso, fue pertinente tener en cuenta la propuesta de Montero y León⁷⁴, la cual desarrolla este método en cinco fases, que guían el quehacer del mismo, estas fases son las siguientes:

6.3.1 La selección y definición del caso: Se trata de seleccionar el caso apropiado y además definirlo. Se deben identificar los ámbitos en los que es relevante el

⁷² CANTOR R, JARAIZ A, PAYETA M, MONASTERIO M, MORENO R & SÁNCHEZ J.C. Estudio de casos. [en línea] [citado 2018-01-10]. Disponible en: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/EstCasos_Trabajo.pdf.

⁷³ CHETTY S. The case study method for research in small- and médium - sized firms. *International small business journal*, vol. 5, octubre – diciembre. Citado por Martínez Carazo, Piedad Cristina, *El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica*. Pensamiento & Gestión, 2006.p. 167.

⁷⁴ MONTERO, L. y León, O. Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en psicología. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 2, 2002 505-510.

estudio, los sujetos que pueden ser fuente de información, el problema y los objetivos de investigación⁷⁵.

Esta fase inicial permitió en la presente investigación, indagar, identificar y comprender el caso en específico, para así llegar a plantear el problema u objeto de estudio.

6.3.2 Elaboración de una lista de preguntas: Después de identificar el problema, es fundamental realizar un conjunto de preguntas para guiar al investigador. Tras los primeros contactos con el caso, es conveniente realizar una pregunta global y desglosarla en preguntas más variadas, para orientar la recogida de datos⁷⁶

Una vez definido el problema de investigación, se tuvo como objetivo la identificación de los hechos reales, para lo cual se realizó una planeación previa de preguntas que nos permitió indagar y orientarnos en el caso, de igual modo hacer una exploración a profundidad del mismo.

6.3.3 La localización de las fuentes de datos: Los datos se obtienen mirando, preguntando o examinando. En este apartado se seleccionan las estrategias para la obtención de los datos, es decir, los sujetos a examinar, las entrevistas, el estudio de documentos personales y la observación, entre otras. Todo ello desde la perspectiva del investigador y la del caso. ⁷⁷

En esta fase, la investigación principalmente permitió recolectar los hechos, características, prácticas e intereses relevantes en el marco de la construcción de paz, que han desarrollado las mujeres de AMMUCALE, recogida que se realizó a través de la planeación y ejecución de sesiones de grupos focales, observación, encuentros en el mercado donde comercializan sus productos, reuniones y una

⁷⁵ Ibid. pág. 505-510

⁷⁶ Ibid. pág. 505-510

⁷⁷ Ibid. pág. 505-510

entrevista semiestructurada, entrevista realizada a una mujer que previamente se identificó en el primer grupo focal como una informante clave, la cual contribuyó con elementos significativos que complementaron la información recolectada durante este proceso, datos evidenciados en los diarios de campo.

6.3.4 El análisis e interpretación: Se sigue la lógica de los análisis cualitativos. Tras establecer una correlación entre los contenidos y los personajes, tareas, situaciones, etc., de nuestro análisis; cabe la posibilidad de plantearse su generalización o su exportación a otros casos.⁷⁸

En esta fase se determinó la importancia relativa de los datos obtenidos del caso, como lo fue las acciones colectivas realizadas por las mujeres de AMMUCALE en la construcción de una cultura de paz, esta información se codificó, se categorizó y por último se teorizó bajo la lógica del paradigma cualitativo.

En la última fase se realizó **la elaboración del informe** donde se evidencian todos los hallazgos obtenidos, este informe se realizó con la intención de situar al lector en el caso estudiado, desencadenando su reflexión.

6.5 MUESTRA PARTICIPANTE

La población participante de la presente investigación son mujeres que hacen parte de la asociación AMMUCALE y quienes en sus agendas trabajan temas a favor de la construcción de paz, soberanía alimentaria, desarrollo, entre otros. Estas mujeres residen en el departamento de Santander, fueron ellas quienes desde sus relatos ofrecieron información sobre sus experiencias en el ejercicio colectivo que llevan a cabo.

⁷⁸ Ibíd. pág. 505-510

Las mujeres pertenecientes a la asociación viven en la zona veredal del municipio de Lebrija en un estimado de doce veredas. Aproximadamente doscientas cincuenta mujeres son quienes conforman AMMUCALE. Estas mujeres realizan acciones para el mejoramiento de su calidad de vida, trabajando en sus parcelas dentro del concepto de granjas integrales y desarrollando algunos procesos agroindustriales artesanales de manera pacífica y amigable tanto para la comunidad, como para el medio ambiente, aportando así a la construcción de una cultura de paz, desde el ámbito rural. Cabe resaltar que sus productos son utilizados para el autoconsumo y comercializados en tres mercados veredales ubicados en Lebrija, un mercado urbano y ferias agroecológicas.

Igualmente, las mujeres de AMMUCALE además de sus múltiples actividades y labores, también participan en espacios educativos como lo son capacitaciones, cursos o talleres, para fortalecer y afianzar conocimientos a nivel personal y colectivo. Los conocimientos que ellas adquieren en estos espacios son compartidos a sus hijos o a las mujeres integrantes que poseen dificultad para asistir a los mismos, lo cual afianza la comunicación tanto en su núcleo familiar como en AMMUCALE.

Esta investigación, centró su interés en un grupo de discusión conformado aproximadamente por quince participantes de AMMUCALE, las integrantes oscilan en edades entre los treinta y sesenta años de edad aproximadamente, estas integrantes en su mayoría son propietarias de los predios donde llevan a cabo el desarrollo de sus huertas, mingas, reuniones y donde también residen actualmente junto con sus familias. Muchas de ellas tienen un núcleo familiar conformado entre dos a tres hijos y sus esposos, quienes también se dedican a la agricultura, todas ellas viven en la zona veredal del municipio de Lebrija, Santander y han vivido los procesos generados al interior de la organización ya que un criterio esencial para

seleccionar la muestra ha sido que superen los cinco años dentro de la organización.



6.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Se pueden entender las técnicas como un conjunto de medios o recursos que el investigador utiliza para lograr información acerca de un tema en específico, igualmente con ellas recolectamos, guardamos y analizamos los datos sobre el fenómeno estudiado. Con en lo anterior, las técnicas e instrumentos de recolección de información que se emplearon en la presente investigación y que permitieron una mejor comprensión en el caso a estudiar son los siguientes:

6.6.1 Observación: conduce al investigador a una mejor comprensión del caso, se necesitan observaciones pertinentes para el caso, la observación cualitativa trabaja con episodios de relación única para formar una historia o una descripción única del caso.

5.6.2 Grupos de discusión: Los grupos focales son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador, el propósito principal del grupo focal es

hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes, para escobar y Bonilla la duración por sesión “debe ser de 1 a 2 horas se relaciona con el hecho de que el proceso requiere tiempo para las observaciones de la apertura y del cierre de la sesión, además de la capacidad de las personas para mantener la atención”⁷⁹.

6.6.3 La entrevista: es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; es una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar, guía al investigador a obtener una información desde diferentes puntos de vista representativos de los diferentes miembros del grupo o comunidad y a obtener la visión, relatos claves, hechos importantes de la gente respecto a sus problemas.

Lo anterior se convierte en una de las principales causas para escoger el método de estudio de caso para la elaboración del presente trabajo, cuyo propósito principal está enfocado a identificar cuáles han sido los aportes de las acciones colectivas de las organizaciones de mujeres en la construcción de paz, específicamente, tiene la intencionalidad de visibilizar las prácticas, símbolos y demás, que poseen Las mujeres organizadas y le aportan a la construcción de paz.

⁷⁹ ESCOBAR, Jaime & BONILLA Francy. Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. Cuadernos hispanoamericanos de psicología, vol. 9 no. 1, 51-67. p.54.

7. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

Una vez realizados los procesos de recolección de información, se procede metodológicamente a la fase de análisis, la cual consiste en depurar y categorizar la información recogida confrontándola de manera directa con la pregunta de investigación, en este proceso de análisis e interpretación el investigador cualitativo debe tener bien definido el objetivo y sentido de su trabajo, trabajo el cual debe estar fundamentado teóricamente.

En el proceso de compaginar datos, se sigue la lógica de los análisis cualitativos, el objetivo es tratar la información recopilada durante la fase de terreno y establecer relaciones causa-efecto tanto como sea posible respecto de lo observado. Para Chetty, es importante “analizar las investigaciones con el objetivo de establecer los criterios externos que puedan emplearse en determinar la utilidad de las diversas maneras en que se estudiará el asunto en cuestión; por lo que deben utilizarse dos criterios para su evaluación: la validez interna y la validez externa”⁸⁰.

Según Yin⁸¹, la validez interna es el grado en el cual se pueden establecer relaciones causales, donde ciertas condiciones demuestran conducir a otras. El método que se utilizó al momento de analizar la información recolectada, fue el propuesto por Morse en el cual según esta autora, “existen cuatro procesos cognitivos que se articulan de manera integral en todos los métodos cualitativos: comprender, sintetizar, teorizar y re contextualizar”⁸², estos cuatro procesos cognitivos ocurren más o menos secuencialmente debido a que el investigador debe

⁸⁰ HETTY, S. The case study method for research in small and medium sized firms. *International Small Business Journal*, 15, 1996 73-85.

⁸¹ YIN, R.: The case study crisis: Some answers. *Administrative Science Quarterly*, 6 (1), 1981 58-65.

⁸² MORSE. Jamice. “Emerger de los datos”: los procesos cognitivos del análisis en la investigación cualitativa. En: *Asuntos críticos en los métodos de investigación*. 2003, ISBN 958-655-656-5, pág. 29

alcanzar un nivel razonable de comprensión antes de ser capaz de sintetizar, y mientras el investigador no sea capaz de sintetizar, no le es posible teorizar, asimismo la re contextualización no puede ocurrir hasta que los conceptos o modelos de la investigación se hayan desarrollado plenamente.

Durante el proceso de comprensión, nuestro interés radicó en buscar aprender todo sobre el lugar, la cultura, la experiencia de sus participantes, sus prácticas y el tema estudiado, es decir leer investigaciones previas que nos proporcionó en su momento un contexto teórico y metodológico para el estudio. Podemos resaltar que la comprensión se logró en el momento en el cual teníamos los datos adecuados para realizar una detallada, congruente y entera descripción del caso.

Luego de poseer una descripción completa realizamos la fase cognitiva de sintetizar, es decir separar lo importante de lo desestimable para el estudio, como menciona el método, filtrar la información recolectada para poseer los datos significativos acordes al objetivo. Con la información depurada procedimos a teorizar, es decir desarrollar y emplear compendios teóricos dóciles hasta encontrar el indicado, el cual, explica de manera sencilla y coherente los datos recolectados.

Por último, es importante señalar que se utilizaron los siguientes códigos para identificar cada uno de los grupos focales que se llevaron a cabo, igualmente se destacan aquellos códigos empleados en las entrevistas realizadas, los cuales en el capítulo de análisis se verán reflejados al hacer alusión en la presentación de los hallazgos:

- GD001
- GD002
- EN001
- EN002

8. HALLAZGOS

En el presente capítulo se exponen los hallazgos más importantes encontrados en el análisis de los datos obtenidos a través, del proceso investigativo llevado a cabo con las mujeres pertenecientes a la Asociación Municipal de Mujeres Campesinas del Municipio de Lebrija AMMUCALE, haciendo énfasis en que este trabajo identificó principalmente las acciones colectivas que han realizado estas mujeres y que aportan en la construcción de una cultura de paz.

Inicialmente, se identificaron todas aquellas prácticas desarrolladas por las mujeres que a la luz de la Investigación para la Paz son acciones que contribuyen a la construcción de una cultura de paz, reconociendo la importancia de estas, como lo indica Magallón, “las mujeres tienen un legado de prácticas cotidianas desconocidas, dedicadas a sostener la vida a su alrededor con miles de pequeñas acciones que nunca han sido reseñadas, pero sin las cuales las distintas generaciones no hubieran podido sobrevivir”⁸³. En este caso en particular, se identificó pequeñas prácticas como son las mingas, las escuelas agroecológicas y las marchas.

Luego de identificar cada una de estas prácticas, se pone el foco en los intereses representados por las mujeres de AMMUCALE, los cuales están orientados hacia la soberanía alimentaria, mejorar prácticas de cultivo, empoderamiento de la mujer y generación de estrategias de ayuda mutua dentro de la organización.

Igualmente, en este capítulo se señalan aquellos atributos inherentes al caso seleccionado, características propiamente de identidad y construcción de paz. Por

⁸³ MAGALLÓN. Óp. Cit., p.41.

último, nos centraremos en explicar, evidenciar y presentar los principales hallazgos encontrados con base en los aspectos previamente señalados.

8.1 PRÁCTICAS ORIENTADAS HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ

Cuando se habla de prácticas, se hace referencia a todas esas acciones llevadas a cabo por las mujeres de una manera sistemática, organizada y planeada, que conllevan a un resultado o logro de un interés colectivo propuesto, en este sentido según el estudio realizado podemos entender e identificar tres prácticas implementadas por AMMUCALE hacia la construcción de una cultura de paz.

En el caso de AMMUCALE, las mujeres pertenecientes se han articulado a procesos organizativos los cuales han permeado espacios democráticos que han emergido bajo la idea inicial de satisfacer sus necesidades y perseguir intereses que en su momento eran personales pero que a medida del tiempo y al momento de organizarse tienen una visión colectiva.

8.1.1 Las Mingas, una práctica de paz dentro del contexto rural Directamente la participación comunitaria de las mujeres pertenecientes a la asociación AMMUCALE, se realiza mediante acciones llevadas a cabo a través del ejercicio colectivo, estas siempre han estado orientadas hacia la satisfacción de sus propias necesidades, las de sus familias y las de la sociedad en general, siendo la mejora de la calidad de vida su foco de interés y motivo por el cual han creado iniciativas propias de apoyo mutuo entre su comunidad, mediante la realización un trabajo colectivo para el bien común, como son las mingas.

Las mujeres de AMMUCALE encuentran en las mingas un espacio que les permite apropiarse de esta práctica como una alternativa donde, buscan promover el desarrollo integral de cada mujer campesina con liderazgo social, lo cual pueda

lograr una mejora en el nivel de vida de sus asociadas y el de su familia, en estos encuentros se gestiona y se lidera proyectos económicos, ambientales, sociales y culturales, elementos que son esenciales para hablar de paz.

Según, Chirinos⁸⁴ las mingas siguen siendo un escenario de socialización política que permite articular la construcción de planes de vida y de participación social, y estimulan la superación de los intereses exclusivamente individuales, pues mediante el trabajo conjunto se avanza en la resolución de los problemas comunitarios.

Es importante resaltar que, la minga, desde sus inicios, ha sido una propuesta de trabajo colectivo propiamente de los pueblos indígenas, en la que se genera un intercambio, una red de apoyo por el bien común, mediante esta estrategia se profundiza en el sentido de unión y organización, en este orden de ideas se atribuye la minga como una práctica que aporta a la construcción de paz ya que, bajo esta tradición indígena la comunidad se reúne en torno a la necesidad individual y ésta se asume como una necesidad colectiva, es decir, la minga propicia la superación de los intereses individuales a través del ejercicio colectivo permitiendo la resolución pacífica de los conflictos a los que se enfrentan como grupo.

Según Castaño ⁸⁵, la Minga se establece como una práctica que,

tiene sus inicios en las luchas sociales desarrolladas en la década de los setenta hasta ahora; constituyéndose como un escenario donde los sectores sociales estaban en constante búsqueda de un espacio

⁸⁴ CHIRINOS, O. A. La racionalidad productiva de la familia campesina. Rev. Opción, 22(049), 77-95. Universidad del Zulia (LUZ), Facultad Experimental de Ciencias, Departamento de Ciencias Humanas. 2006

⁸⁵ CASTAÑO, alen. La minga de resistencia social y comunitaria construcción de un proyecto de movilización popular bajo lógicas de articulación intersectoriales 2013. [en línea] [citado 2018-05-23]. Disponible en: https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/76521/1/minga_resistencia_social.pdf

de reconocimiento y autonomía tanto en la esfera de lo público como en lo privado, donde ya no se lucha desde la diferencia (como lo hacían en los noventa); sino que es esa diferencia es la que los une y logra que cada organización social se pudiera compenetrar en un proyecto conjunto, a través de la construcción de plataformas de acción y lucha por objetivos comunes y acordes al bien general.

Para las mujeres, apropiarse de esta práctica les ha permitido crear escenarios de resistencia cotidiana ante la inadecuada producción de alimentos en la región, según lo afirma Shiva⁸⁶ los recursos naturales son la base de la economía y subsistencia de las mujeres, sus familias y la sociedad por ende, su escasez empobrece a éstas, de manera inusitada porque hay menos agua, menos tierra fértil y menos riqueza genética como resultado del proceso de desarrollo,

Es por esto que estos escenarios son una estrategia utilizada por las mujeres de AMMUCALE como un intento de solucionar pacíficamente sus conflictos e igualmente, las mingas les representan, un mecanismo para generar espacios de comunicación, espacios donde no solamente se fortalecen como organización, sino que mejora las relaciones entre ellas, permitiéndoles ayudarse de forma colectiva a cada una de las mujeres pertenecientes a la asociación,

[...] Nosotras nos reunimos, María nos convoca y quienes podemos asistir, asistimos con gusto, porque lo hacemos de manera responsable, ahí trabajamos en equipo y eso nos ha ayudado mucho para mejorar nuestra comunicación y las relaciones con nuestras compañeras, el encuentro lo realizamos para lograr un objetivo que planeamos en común siempre orientado hacia lo que nosotras trabajamos⁸⁷

⁸⁶ SHIVA, Vandana, La mirada del ecofeminismo. POLIS, Revista Latinoamericana [en línea] 2004, 3 [citado -05-12-2018]. Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30500908>> ISSN 0717-6554

⁸⁷ GD001

Mediante esta práctica se puede evidenciar que en las mingas se articulan elementos que según ellas son esenciales para la construcción de una cultura de paz, ya que, para las mujeres,

[...] Es fundamental ser solidarias entre nosotras, tener una buena comunicación y arreglar los problemas mediante el diálogo, el respeto también y el compromiso que adquirimos con la asociación y con nuestras compañeras⁸⁸

Por lo anterior, se puede señalar que el primer aporte significativo de las mingas hacia la construcción de una cultura de paz, es la transformación pacífica de los conflictos ya que, mediante esta práctica mejoran y fortalecen sus relaciones dentro de la asociación a pesar de las disputas que se puedan ocasionar, evidenciando así que las mujeres de AMMUCALE, recrean espacios de paz imperfecta como lo afirma Muñoz, donde se podría agrupar bajo la denominación de paz imperfecta a todas estas experiencias y estancias en la que los conflictos se han regulado pacíficamente, es decir en las que los individuos y/o grupos humanos han optado por facilitar la satisfacción de las necesidades de los otros, sin que ninguna causa ajena a sus voluntades lo haya impedido⁸⁹ por tanto, las mujeres perciben su participación en las mingas como un avance personal, que trasciende en sus relaciones con sus pares.

Adicionalmente, en los encuentros, las mujeres indican que a través de la organización han logrado crecer personalmente y les ha ofrecido diversas oportunidades tanto a nivel individual como en colectivo, como es la mejora de la calidad de vida, la conquista de conocimientos, tener oportunidades de estudiar y de viajar. Igualmente, ellas destacan que, gracias a los espacios de socialización en los cuales han sido partícipes, (encuentros, festivales, talleres, mingas) y en las

⁸⁸ GD001

⁸⁹ MUÑOZ Francisco A. La paz imperfecta Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada (España) Página 14

ocasiones que han tenido de desplazarse a otras ciudades, les ha permitido una mejora en la manera como ellas mismas se perciben, a valorarse como personas; fortaleciendo sus saberes y confianza en sí mismas,

[...]Uno en esos procesos aprende mucho, yo estoy muy agradecida con la asociación, yo llevo 13 años en la asociación muchos dirán... a esas mujeres no han hecho nada, pero los conocimientos muchos, hasta usted mismo aprende del campo, hasta aprende a hablar porque uno como campesina le da pena hablar, aprende uno a expresarse a decir su punto de vista, si le parece o no le parece, a ser escuchada y escuchar a las demás.⁹⁰

Por lo anterior, un aporte primordial a la construcción de paz que han desempeñado las mujeres, se basa en la experiencia de la participación a las mingas y a los encuentros que realizan, ya que esta práctica significa implicar a las mujeres en procesos de toma de decisiones y ejecuciones de proyectos e iniciativas propias, generando así el reconocimiento del papel protagónico de su realidad, igualmente esta participación ha generado un intercambio de saberes que conllevan a generar acciones orientadas a mejorar la forma en la que cultivan, se comunican y viven

8.1.2 Las escuelas agroecológicas, como escuelas de paz. Intercambiar saberes y mejorar hábitos de cultivo para el bien común de las mujeres pertenecientes a AMMUCALE, se ha convertido en el foco de interés de las mingas, encuentros, capacitaciones y las llamadas escuelas agroecológicas, esto ha generado modificaciones en la manera en la que ellas interactúan al interior y exterior de la asociación, ya que estas divulgan y amplían sus conocimientos de manera solidaria con las demás comunidades de la región.

Escuelas agroecológicas surgen dentro de AMMUCALE como una plataforma de conocimiento y capacitación que les permite a las mujeres apropiarse de esta

⁹⁰ GD001

práctica, en tanto es un escenario que incide el fortalecimiento de la cohesión grupal y familiar, de las cuales se desprenden otras iniciativas de trabajo comunitario con los niños, niñas y jóvenes impulsando procesos de capacitación y de arraigo en identidad cultural y territorial.

Para las mujeres de AMMUCALE las escuelas agroecológicas son una plataforma de conocimiento y capacitación, en las cuales reciben formación en temas relacionados con las formas de cultivo, producción de alimentos y productos orgánicos, entre otros, por parte de las diferentes organizaciones con las que están articuladas, a su vez surgen como un escenario de arraigo y fortalecimiento de vínculos pues quienes reciben esta formación comparten con sus compañeras lo aprendido, convirtiéndose así en tutoras que replican los conocimientos adquiridos.

Para Álvarez en las escuelas agroecológicas,

Se recupera la historia y recrea la cultura; se conservan los suelos, las aguas, las plantas y los animales, se cuidan las semillas, se democratiza la producción de alimentos; se recupera el valor de la palabra, se recrea los saberes locales y la memoria tradicional, la solidaridad y la fraternidad.⁹¹

Surgen también, para hacer visible los patrones culturales campesinos a través de los saberes locales, para Landini y Murtagh, “se trata de saberes construidos localmente y vinculados con ámbitos territoriales específicos”⁹² y, el cuidado de la agro biodiversidad, la cual puede entenderse según Ocampo como “la interacción agrícola humana con toda la diversidad genética y ecológica en todos sus niveles,

⁹¹ ALVAREZ R, Fernando de Jesús. Escuelas campesinas de agroecología: una estrategia de desarrollo endógeno sustentable en el municipio de Tuluá. Revista de Investigación A RIAA 1 (2) 2010: 51-63 agraria y Ambiental.p.53.

⁹² LANDINI, Fernando; MURTAGH, Sofia. Prácticas de extensión rural y vínculos conflictivos entre saberes locales y conocimientos técnicos. Contribuciones desde un estudio de caso realizado en la provincia de Formosa (argentina). Ra Ximhai, mayo-agosto, año/Vol. 7, Número 2. p.266.

desde las especies hasta los ecosistemas y la apropiación del territorio y el manejo sustentable de los bienes naturales”⁹³.

[...] En las escuelas nos enseñan cómo cuidar las plantas y los cultivos, a buscar un equilibrio con el campo sin la necesidad de dañarlo, estas capacitaciones nos ayudan mucho porque nos enseñan nuevas cosas, nuevas maneras de sembrar, como es el sembrado en círculo, lo que tiene que ver con el agrónivel y eso nosotras se lo enseñamos a las demás, porque de eso se trata de ayudarnos mutuamente⁹⁴

Desde las escuelas agroecológicas las mujeres manejan sin saberlo un concepto clave de las teorías feministas como lo es la solidaridad entre mujeres, o sororidad, la cual puede entenderse como un compromiso que parte de la toma de conciencia de las necesidades comunes y a su vez particulares de las mujeres.

Para Lagarde⁹⁵ la sororidad es una dimensión ética, política y práctica que conduce a la búsqueda de relaciones positivas y la alianza, para contribuir con acciones específicas y apoyo mutuo al empoderío genérico de todas y al empoderamiento vital de cada mujer.

Así mismo, buscan articular las reivindicaciones de los derechos de la mujer y los debates en torno a la cuestión de género con las luchas ambientalistas, propuestas que no están alejadas de los objetivos del ecofeminismo, como lo afirma Vicente

El movimiento ecofeminista articula una nueva visión de la realidad desde nuevas categorías y paradigmas: la huella ecológica, la cultura de la paz, el pluralismo, la interculturalidad, el equilibrio entre lo global y lo local, la incidencia política y la participación

⁹³ OCAMPO GARCIA, Daniel. Agrobiodiversidad: conservación y uso como respuesta adaptativa al cambio climático. Éxito Empresarial / No. 176, 2012.p.1

⁹⁴ GD001

⁹⁵ LAGARDE, Marcela «Pacto entre mujeres. Sororidad», en El feminismo en mi vida. Hitos, claves y topías (México: Instituto de las Mujeres del Distrito Federal, 2012), p. 560.

ciudadana de las mujeres, el protagonismo de los pueblos, o el movimiento altermundialista de la sociedad civil globalmente activa. Lo que permite, desde una mirada evolucionista, construir una sociedad global sostenible y pacífica, un futuro apropiado para nuestros hijos y digno de las futuras generaciones⁹⁶.

En este sentido, se entiende las escuelas agroecológicas como una práctica que contribuye a la construcción de una cultura de paz porque no es solo una plataforma de conocimiento, es un escenario en donde las mujeres construyen relaciones de enseñanza y ayuda mutua, como lo dice Muñoz⁹⁷ las mujeres también deben crear redes, espacios donde compartir proyectos, conocer buenas prácticas, coordinarse; en definitiva, estar informadas y a la vez informar de sus proyectos, es decir tejer redes de trabajo mutuo para el empoderamiento de las mujeres.

En la que se destaca la solidaridad en pro de mejorar las prácticas de cultivo, así mismo es una práctica de sostenibilidad que ayuda a reconocer a las mujeres como sujetos políticos y autónomos, estas escuelas logran un fortalecimiento en la identidad campesina, de género e igualmente una consolidación en unas prácticas diferentes a las tradicionales que son en sí mismas pacíficas, porque fortalecen la autoestima de las mujeres, revaloriza su saber tradicional, su conocimiento y las relaciones de solidaridad y fraternidad entre las familias contribuyendo a reafirmar el papel preponderante y transformador que tienen sobre sus propios territorios.

[...] Nos enseñan a hacer productos con lo que cultivamos, eso nosotras lo vendemos y es un extra que nos ayuda con los gastos de la casa así tenemos nuestra propia plata⁹⁸

⁹⁶ GIMÉNEZ Vicente, Teresa. Propuestas integracionistas desde la idea de solidaridad humana e integridad ecológica: el movimiento ecofeminista. Anales de Derecho. Universidad de Murcia. Número 26 – 2008.p. 482.

⁹⁷ MUÑOZ, Lourdes. La red en femenino: las feministas tejiendo redes por la igualdad. Intervención realizada en las Jornadas "Mujeres y Nuevas Tecnologías" organizadas por la UNED - 10 mayo 2002.

⁹⁸ GD001

Uno de los aportes que podemos reconocer de las escuelas agroecológicas, es una propuesta de producción por parte de AMMUCALE, en la cual se plantea un modelo de desarrollo comunitario cuya principal apuesta es el mejoramiento de sus condiciones de vida, garantizando la disponibilidad de alimentos para sus familias que son producidos en sus propias parcelas y un aporte económico generado por la venta de los productos igualmente realizados con lo que cultivan, además del sostenimiento de las costumbres campesinas a través de la sostenibilidad agrícola que generan.

Dentro de estas escuelas surgen, otras alternativas que involucran a los niños, niñas y jóvenes como son las escuelas y semilleros de aves, están se dividen por edades, a las escuelas asisten los jóvenes con mayor edad y a los semilleros los niños y niñas, estas tienen como fin educar sobre la biología y ecología de las aves a través de la didáctica para proteger y generar en los niños, niñas y adolescentes arraigo por su territorio a través de la conservación de las especies que se encuentran en los mismos, significa también emprender un camino de identidad y autodeterminación, para construir un proyecto en torno a la conservación de la fauna y flora del lugar en el cual habitan.

[...] Los semilleros de aves, semilleros de vida, les enseñan a los niños a conocer las aves dentro de la región, les enseñaba muchas cosas, les hacían juegos con colores, plastilina y eso. Les enseñan a dibujar más que todo les enseñaron lo de los proyectos y todo eso que los jóvenes debe colaborar a cuidar, lo que hay a conservar los animales que tenemos para estar en armonía y paz con la naturaleza⁹⁹

Estos semilleros se convierten en un cúmulo de saberes colectivos a través, del diálogo entre generaciones es decir, en un mecanismo de transmisión de la herencia cultural y amor por el territorio a través, del sentido de obligatoriedad que impone esta estrategia de conocer para cuidar a los niños, niñas y jóvenes, en los cuales

⁹⁹ GD001

se busca juntar el conocimiento tradicional con el conocimiento científico, de tal manera que se rescaten tradiciones y al mismo tiempo, se actualice el conocimiento entre las generaciones.

Otra iniciativa que implementan al interior de las escuelas agroecológicas son los talleres de bordados, al respecto Martínez, Diez, Sánchez & Martín señalan que:

El tejido es uno de los símbolos de la paz, el trabajo textil asociado en el mundo antiguo a las mujeres como labor exclusiva de éstas, era también, y, ante todo, símbolo de feminidad. Por tanto, el tejido aparece de forma explicativa como una de las formas de simbolizar la paz en femenino.¹⁰⁰

Con este ejercicio, las mujeres de AMMUCALE buscan compartir con sus hijos y nietos un espacio en donde plasmen lo que aprenden en las escuelas y semilleros de aves como forma de apropiación de lo aprendido en las mismas, además de compartir con ellos los saberes en torno al bordado comparten también experiencias cotidianas que los involucran en las actividades diarias de sus hogares.

[...] Los bordados son para que ellos sepan que tiene que cuidar los pájaros y todos los animales, que deben cuidar la naturaleza y a los niños les gusta mucho bordar y los mantiene entretenidos, la otra vez los mostraron los bordados que ellos hacen en una feria en la joya y ellos se sentían orgullosos de su trabajo.¹⁰¹

Podemos identificar como otro aporte relevante para esta investigación, la educación intergeneracional que se genera al transmitir en los bordados lo que las mujeres saben a través de sus experiencias vividas a sus hijos y nietos, y lo que estos aprenden en las escuelas y semilleros de aves, porque no existe un criterio dentro

¹⁰⁰ MARTÍNEZ Cándida, DIEZ María Elena, SÁNCHEZ Margarita y MARTÍN Aurelia. Las mujeres y la paz: génesis y evolución de conceptualizaciones, símbolo y prácticas nº85, ministerio de asuntos sociales. ISBN: 9788477999881. Madrid 2004. p.244.

¹⁰¹ GD001

de AMMUCALE para enseñar y ser enseñado, concepto ligado a la educación para la paz, la cual dentro de sus pilares contempla como lo indica Truvillo “la educación como proceso participativo e interactivo de enseñanza y aprendizaje, englobando la totalidad de saberes y de valores transmitidos”¹⁰². esta educación constituye uno de los elementos fundamentales para construir la cultura de paz, porque como lo indica Tuvilla

Si la construcción de la cultura de paz a través de ese «conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida» constituye la clave del potencial creador de la ciudadanía mundial, la educación es la herramienta que configura y guía el desarrollo de ese potencial¹⁰³.

Así mismo generan una modificación en roles de género porque en los talleres bordados no se hace distinción entre niños y niñas a la hora de aprender a bordar, además se genera en ellos y ellas un sentido de pertenencia y fortalecimiento en su identidad cultural, al sentirse orgullosos de sus costumbres y territorios, las que presentan y exponen a través de sus bordados.

8.1.3 Marchas, movilizaciones pacíficas de mujeres en una paz imperfecta De acuerdo a la Constitución Política de Colombia en el artículo 37, una marcha se define como, “una manifestación pública y pacífica con regulaciones por parte del Estado”¹⁰⁴, por cuanto, las movilizaciones sociales se producen debido a la indignación de la ciudadanía respecto a políticas y decisiones que van en contra de los intereses de la sociedad en general, a través de la presión social para que las

¹⁰²TUVILLA Rayo, José. Cultura de paz y educación. En: manual de paz y conflictos.p.401

¹⁰³ Ibid.p.405.

¹⁰⁴ SECRETARÍA DE GOBIERNO DE BOGOTÁ. Acompañamiento las marchas manifestaciones y concentraciones en vías [en línea] [citado 2018-05-13]. Disponible en: <http://www.gobiernobogota.gov.co/transparencia/tramites-servicios/acompanamiento-las-marchas-manifestaciones-y-concentraciones-vias-o>

condiciones de desventaja del pueblo colombiano cambien de manera positiva¹⁰⁵, Según la teoría de los movimientos sociales, para Archila, las marchas son aquellas acciones sociales colectivas (de más de 10 personas), que irrumpen en espacios públicos para manifestar puntualmente formas de explotación, exclusión o inequidad¹⁰⁶. No obstante, estas acciones colectivas según Duque¹⁰⁷ requieren de organización y logística, sujetas a las consecuencias sociales, económicas y políticas a las que se pueden enfrentar en los procesos de movilizaciones sociales.

Es por ello que, las mujeres de AMMUCALE con esta práctica buscan participar de manera colectiva ya que, para ellas las marchas les significa una forma pacífica de expresar su descontento ante situaciones que las afectan como grupo, teniendo en cuenta que las marchas son prácticas no violentas.

Es por esto, que podemos decir que las mujeres de AMMUCALE fortalecen sus capacidades y competencias para gestionar sus conflictos e inconformidades de forma diferente es decir, de manera pacífica sin recurrir a métodos violentos, la apropiación de esta práctica lleva a dar a estas mujeres, siguiendo a Martínez¹⁰⁸ un giro epistemológico en la construcción de una cultura de paz, desde el cual las acciones para conseguirla se desligan de las formas violentas y se piensan y ejecutan desde las formas pacíficas.

Estas prácticas no violentas, como lo afirma Mario López Martínez “buscan ante todo conseguir sociedades más pacíficas, regular pacíficamente los conflictos”¹⁰⁹,

¹⁰⁵ CAICEDO, Juan Camilo. El poder de la movilización social en Colombia. Las 2 orillas. 26 octubre 2016. [en línea]. [citado 2018-0-13] Disponible en: <https://www.las2orillas.co/poder-la-movilizacion-social-colombia/>

¹⁰⁶ ARCHILA NEIRA, Mauricio. Desafíos y perspectivas de los movimientos sociales en Colombia. Conferencia dictada el 12 de octubre de 2004 en el marco de la celebración de los 25 años de Fescol.

¹⁰⁷ DUQUE Giraldo, Horacio. Colombia: paz, protestas y movimientos sociales. [en línea]. [citado 2018-05-20]. Disponible en: <https://prensarural.org/spip/spip.php?article11589>

¹⁰⁸ MARTINEZ. Óp. Cit., p.87.

¹⁰⁹ LÓPEZ MARTÍNEZ. Mario Manual de Paz y Conflictos, capítulo 5 - principios y argumentos de la no violencia.

teniendo como fin que aquellas realidades de desventaja en las que ocasionalmente se ven afectadas estas mujeres, cambien de manera positiva; a su vez la calidad de vida de las mismas tenga un avance significativo y sea así como se visibilice el rol de la mujer rural en la construcción de una cultura de paz, como lo menciona una de las participantes de AMMUCALE.

[...] a la última que fuimos fue por la defensa el páramo en esa marcha que hubo el otro día con las mujeres de las otras veredas nos reunimos y fuimos todas Ustedes saben que el agua es muy importante porque sirve para la vida, es algo indispensable sirve para todos aquí, no solo allá, fuimos porque quieren contaminar el agua y eso daña nuestro bienestar.

Por lo anterior, podemos señalar que las marchas les han permitido a las mujeres ser agentes activos en la construcción de una cultura de paz, dado que por medio de ellas hacen valer sus derechos y logran expresar sus ideas e inconformidades, según ellas defienden un interés no solo para ellas sino para la sociedad en general.

Es importante para esta investigación destacar que la participación en estas manifestaciones sociales y colectivas, principalmente se dan, con el propósito de prevenir, gestionar y transformar, realidades de la población campesina, de una forma pacífica. Estas manifestaciones sociales y colectivas, también se dan, con el fin de exigir los derechos que la población campesina tiene frente al uso de productos transgénicos, lo cual afecta la soberanía alimentaria y la economía familiar, afectando que esta población pueda gozar de una calidad de vida adecuada, de acuerdo a como se plantea en los ODS¹¹⁰, los cuales en su agenda 2030 buscan cumplir con el objetivo de lograr la paz desde el accionar de las mujeres de la base de la economía que es el campo colombiano.

¹¹⁰ NACIONES UNIDAS Objetivos de Desarrollo Sostenible disponible [en línea] [citado 2018-05-20]. Disponible en: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

8.2 INTERESES DE PAZ DESDE AMMUCALE

Al hablar de intereses a la luz la teoría de los movimientos sociales conceptualizada por Touraine, nos referimos al “enjeu”¹¹¹ de la asociación, es decir todos aquellos objetivos que se plantean las mujeres de AMMUCALE, los cuales las han llevado a organizarse de manera colectiva y a la ejecución de las prácticas previamente señaladas en pro al cumplimiento de sus propósitos e intereses, en el caso de AMMUCALE se pudo evidenciar cinco intereses puntuales, los cuales exponemos a continuación.

8.2.1 La soberanía alimentaria: alternativa de paz para repensar el presente y construir el futuro Desde la investigación para la paz, uno de los primeros términos acuñados para referirse a la realidad de los conflictos ambientales, como indica Grasa¹¹², dentro de los cuales se puede atribuir la soberanía alimentaria, o lo vinculado principalmente con cambios en el entorno, como el deterioro o la escasez de recursos naturales fue el de *conflictos verdes*, o conflictos inducidos por factores ambientales¹¹³. Dentro de estos *conflictos verdes*, se enfatizan los grandes temas de la agenda ambiental de los noventa (agenda maximalista) susceptibles de cambios ambientales que generan conflictos: el cambio climático y sus diversos impactos; la degradación de la tierra y el agua; recursos genéticos y biológicos; residuos peligrosos; e impactos de nuevos materiales y tecnologías¹¹⁴ como es el uso de sustancias químicas en los cultivos.

¹¹¹ Término central de la teoría de Touraine, el enjeu de una lucha es “lo que está en juego”, aquello por lo que se lucha; es la apuesta u objetivo.

¹¹² GRASA, Rafael “Los conflictos verdes: su dimensión interna e internacional”, en *Ecología Política*, núm. 8. 1994

¹¹³ SÁNCHEZ VÁZQUEZ Luis Conflictos socioambientales en torno a la energía nuclear. *Perspectivas desde la Investigación para la Paz* [en línea] [citado 2018-05-20]. Disponible en: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/revpaz/article/view/456/523>

¹¹⁴ *Ibíd.*

Las mujeres asociadas a AMMUCALE se han organizado en pro a temas incluidos en esta agenda, como son el cultivo limpio y la soberanía alimentaria, esto ha permitido obtener nuevos conocimientos, mejorando y fortaleciendo sus pre saberes, en torno a temas relacionados con la producción agrícola, los procesos agroindustriales y prácticas organizativas orientadas hacia la protección del medio ambiente tanto para ellas como para sus familias y la sociedad en general, aspecto esencial para hablar de cultura de paz ya que, para la Asamblea de las Naciones Unidas en la Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz (53/243), aprobada el 6 de octubre de 1999, la noción de Cultura de la Paz, puede entenderse como “los esfuerzos para satisfacer las necesidades de desarrollo y protección del medio ambiente de las generaciones presentes y futuras”, convirtiendo la soberanía alimentaria como tema interés evidenciable hacia la consecución de la paz.

La siembra de cultivos limpios, según Devia¹¹⁵

Se basa en hábitos y costumbres que se utilizan en la Agricultura limpia que cuidan el medio ambiente, disminuyendo o eliminando directamente el uso de productos de síntesis química en los cultivos y en la cría de animales y que tienen un cuidado especial de la tierra, antes, durante y después de la cosecha, al igual que los que protegen la conservación de la naturaleza y prestan mayor atención al bienestar de la población campesina.

Para las mujeres de AMMUCALE, estos cultivos limpios, es decir, libres de químicos son el objetivo que como asociación persiguen bajo la idea de soberanía alimentaria, tema que ha sido incluido en la agenda ambientalista dentro de la Investigación para la Paz; en estos ven la oportunidad de un futuro mejor para ellas, sus familias y su región, en torno a este objetivo común es que se organizan y

¹¹⁵ DEVIA, carlos. agricultura limpia un reto, una necesidad sistemas y prácticas de producción bajo el concepto de agricultura limpia. facultad de estudios ambientales y rurales pontificia universidad javeriana

proponen acciones para llevarlo a cabo, estas nuevas formas de producción crean además cohesión dentro del grupo, como se evidencia en el siguiente relato

[...] La siembra, la semilla limpia, se quiere volver a la semilla criolla y sembrar orgánicos sin nada de químicos, con esto también nosotras tenemos una soberanía alimentaria porque producimos y vendemos, eso sí cosechamos las semillas criollas; las podemos guardar y así seguir sembrando sin químicos, por el bienestar de nuestros hijos, nuestro campo y todas las familias de las veredas.¹¹⁶

Igualmente, es posible demostrar que bajo el lema que como asociación se han planteado “Sembrando vida” las mujeres de AMMUCALE comienzan a pensar la paz desde lo territorial, siendo la soberanía alimentaria el pilar de su organización generando oportunidades para prosperar en los derechos de las mujeres, según La Cumbre Mundial sobre la Alimentación, la soberanía alimentaria puede entenderse como

“El derecho de los pueblos a definir sus propias políticas y estrategias sustentables de producción, distribución y consumo de alimentos que garanticen el derecho a la alimentación para toda la población, con base en la pequeña y mediana producción, respetando sus propias culturas y la diversidad de los modos campesinos, pesqueros e indígenas de producción agropecuaria, de comercialización y de gestión de los espacios rurales, en los cuales la mujer desempeña un papel fundamental”. (La Habana, 2001)

En este orden de ideas, se resalta la labor y los aportes de las mujeres de AMMUCALE hacia la consecución de la paz, ya que la construcción de paz no se refleja solamente en el interior como asociación, sino que se manifiesta hacia afuera, es decir trasciende su accionar hacia una dimensión social, en donde su principal aporte es su interés en la siembra de cultivos limpios y soberanía alimentaria es decir dan una alternativa pacífica a la resolución de los llamados

¹¹⁶ GD002

conflictos verdes desde el referente de la Investigación para la Paz, comprendiendo que los temas ambientales no son ajenos a temas sociales.

Fontaine señala que,

Aunque desde ciertas visiones se ha planteado una distinción entre conflicto ambiental y conflicto socioambiental, esta distinción ya ha sido contestada desde otras posiciones argumentando que no existe conflicto ambiental sin dimensión social¹¹⁷

Es relevante para esta investigación, señalar que las mujeres campesinas reciben igualmente el concepto de soberanía alimentaria como autonomía al momento de escoger qué sembrar respetando sus visiones culturales, igualmente bajo esta premisa, se han desempeñado como un ente generador de arraigo territorial ya que ellas vinculan su espacio y tiempo con los principios o creencias vigentes en la comunidad en la que residen.

[...] la asociación trata es de la soberanía alimentaria y pues de que nosotras tengamos en nuestras propias fincas cada quien su soberanía alimentaria, sus propios cultivos y reservas¹¹⁸

[...] lo que nosotros hacemos en la asociación es la siembra de semillas criollas y soberanía alimentaria, no tratemos de abandonar nuestro hogar el núcleo familiar, buscamos tener como una ayuda extra para el hogar pues porque de eso se trata el trabajo ¿no? de que cada mujer tenga ese extra para sí y para su familia para el sustento y el mejoramiento de la de vida de la familia siempre teniendo presente la importancia de los recursos naturales¹¹⁹

¹¹⁷ FONTAINE, Guillaume Enfoques Conceptuales y metodológicos para una sociología de los conflictos ambientales”, en Cardenas M. y Rodriguez M. (eds), *Guerra, Sociedad y Medio Ambiente*. Bogotá, Foro Nacional Ambiental. 2004

¹¹⁸ GD002

¹¹⁹ GD002

Por lo anterior se puede evidenciar que, como indica Sánchez¹²⁰ resulta innegable la importancia creciente de los conflictos ambientales relacionados con la satisfacción de necesidades como objeto de análisis científico dentro de la Investigación para la Paz, la soberanía alimentaria demanda al derecho a decidir qué producir, AMMUCALE mediante su procesos le propone un papel activo en la toma de decisiones a las mujeres que pertenecen a su organización, como medio para solucionar los *conflictos verdes*, ya que en su accionar siempre mantienen un foco de preservación de los recursos naturales, esto, ha contribuido a que las mujeres dejen a un lado el miedo a decidir por sí solas y adopten estrategias como es la soberanía alimentaria y en los cultivos limpios como aportes que fortalece la protección del medio ambiente y la complacencia de sus necesidades y las de sus pares.

Por lo anterior, se puede señalar con certeza que, aunque las mujeres de AMMUCALE defienden su patrimonio natural bajo el interés de soberanía alimentaria, esta defensa parte de un determinado interés social, por lo cual es reconocido como un interés representado por las mujeres en la construcción de una cultura de paz.

8.2.2 Estrategias de ayuda mutua: Mi reserva es tu reserva Las zonas de reserva campesinas dan prioridad a la producción y el consumo local de alimentos, igualmente promueve el derecho de proteger a los productores locales de las importaciones baratas y el control de la producción, de la misma manera esta iniciativa garantiza que los derechos de uso y gestión de tierras, territorios, agua, semillas estén en manos de quien produce alimentos y no del sector empresarial, favoreciendo directamente a las mujeres de AMMUCALE.

¹²⁰ SÁNCHEZ. Luis. Conflictos socio ambientales en torno a la energía nuclear. Perspectivas desde la Investigación para la Paz. [en línea] [citado 2018-05-20]. Disponible en: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/revpaz/article/view/456/523>

Es en este mismo escenario que, surgen las zonas de reserva campesina las cuales según Mondragón “son una reivindicación que nació de algunas comunidades campesinas organizadas, pues nace de las luchas de los campesinos por detener la expansión del latifundio sobre sus propiedades”. Igualmente, las zonas de reserva campesina aparecen en normativa nacional en la Ley 160 de 1994, en el capítulo XIII “Colonización, Zonas de Reserva Campesina y Desarrollo Empresarial” y se ha reglamentado como figura a través del Decreto 1777 de 1996, del Acuerdo 024 de 1996 y Acuerdos de la Junta Directiva del Incora¹²¹. La figura se entiende como una herramienta para delimitar la propiedad de la tierra, y estabilizar a campesinos y colonos en zonas de amortiguación de parques naturales y reservas forestales, siendo así concebida en su origen como una estrategia productiva y ambiental.

Desde AMMUCALE son entendidas como un ejercicio personal y a su vez colaborativo porque en ellas se involucran no solo la familia y la mujer participantes, sino que es un trabajo que beneficia a las demás mujeres, porque estas reservas están pensadas para solucionar en cierta medida las problemáticas que afrontan.

[...]Yo decidí pertenecer al colectivo porque usted puede tener su reserva en su propia casa, o sea los animales como los pollos, las gallinas criollas, los camuros y las especies que se tengan pecuarias y lo mismo lo que se tenga de cultivos eso ya es una reserva, y también sembramos otras cosas, pero que usted lo tenga en su casa y que eso sirve para reforestar también y se beneficiamos con el agua que genera, no solo yo también a las demás.¹²²

Por lo anterior, las mujeres de AMMUCALE decidieron unir sus tierras a el colectivo de reservas campesinas de Santander, las cuales les aporta en la recuperación de las prácticas ancestrales sobre el manejo de los bosques y sus territorios de forma sustentables, y como estrategia de lucha a los problemas ambientales, de semillas,

¹²¹ ORDÓÑEZ GÓMEZ, Freddy. Zonas de reserva campesina: Elementos introductorios y de debate. Impresión: Gente Nueva editorial ISBN: 978-958-8341-43-9.

¹²² GD002

de cultivo y demás que presentan y como una forma de lucha para mejorar sus tierras, cultivos y por ende su calidad de vida.

[...] Todo lo que hacemos es por el buen vivir de nuestras familias, de los jóvenes y de la sociedad, para que tengan un buen futuro, es también la forma de sostenernos y de hacer algo para que las cosas cambien y sean mejores¹²³

Igualmente, estas prácticas no son realizadas solo por las mujeres, en ellas existe una articulación con los demás miembros de sus familias y de sus comunidades, es un trabajo comunitario y recíproco, es en este sentido, que las zonas de reserva campesina, las mingas, los mercados y demás acciones colectivas que realizan las mujeres de AMMUCALE son un instrumento que ayuda a estabilizar la economía campesina y crear un espacio participativo de ordenamiento territorial rural, igualmente, los procesos de consolidación y el fortalecimiento de territorios campesinos impulsa el proyecto político y cultural de los Campesinos.

Podemos entender las reservas y estas nuevas formas de producción desde la visión de las mujeres de AMMUCALE como un interés que aporta a la construcción de una cultura de paz, porque en estas se logra una articulación y cohesión en el grupo, además desde el caso estudiado las mujeres nos demuestran que una sociedad que se interese en cultivar la paz, tiene que organizarse solidariamente en torno al territorio, el hábitat y el cuidado de la agrobiodiversidad.

El diseño y la implementación de programas encaminados a la capacitación y fortalecimiento al campesinado que han realizado colectivamente las mujeres en torno a la soberanía alimentaria han logrado fortalecer su capacidad de gestión y planeación, es decir, las mujeres se enfocan hacia el fortalecimiento de la economía

¹²³ GD002

campesina, como una alternativa viable de satisfacer a las necesidades sociales y humanas.

Lo anterior es entendido como un interés representado por las mujeres de AMMUCALE en la construcción de una cultura de paz, ya que estas capacitaciones impulsan sus habilidades de emprender y coordinar para que logren implementar proyectos de negocios de manera competitiva y sustentable, sabiendo que la educación y la capacitación son herramientas poderosas contra la pobreza y el hambre, estas son fundamentales para que las mujeres puedan alcanzar la igualdad de género y convertirse en agentes de cambio favoreciendo el empoderamiento femenino. Según la OIT, las mujeres que han recibido educación tienen mayores posibilidades de ser más sanas, recibir ingresos más altos y ejercer un mayor poder de decisión dentro del hogar¹²⁴ con estas nuevas oportunidades de acceso de las mujeres se construye colectivamente una cultura de paz.

8.2.3 El empoderamiento de la mujer campesina como interés de paz

[...] Es que antes había mucho machismo ya eso cambió¹²⁵

Es evidente que las relaciones de género se han ido modificando a lo largo del tiempo, según la ONU¹²⁶ “en las últimas décadas Colombia ha alcanzado importantes conquistas en relación a la promoción de la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres” actualmente, el rol de las mujeres dentro y fuera del ámbito productivo de las familias se ha hecho más visible dentro del contexto rural. Para la FAO¹²⁷, en América Latina y el Caribe la participación de las mujeres en el mercado laboral va en aumento, pero aún el porcentaje es bajo, se indica que

¹²⁴ OIT. Informe VI - La igualdad de género como eje del trabajo decente. Ginebra. 2009.

¹²⁵ GD002

¹²⁶ NACIONES UNIDAS ONU mujeres en Colombia, [en línea]. [citado 2018-05-20]. Disponible en: <http://colombia.unwomen.org/es/ONU-mujeres-en-colombia/las-mujeres-en-colombia>

¹²⁷ FAO [en línea] [citado 2018-05-25]. Disponible en: <http://www.fao.org/americas/noticias/ver/es/c/473034/>

la población rural de América Latina y el Caribe asciende a 121 millones de personas, correspondiente al 20 % de la población total, siendo un 48 % mujeres.

Desde sus inicios, las luchas feministas defienden un cambio en las relaciones sociales que conduzca a la liberación de la mujer a través de la eliminación de las jerarquías y las desigualdades entre los sexos¹²⁸. Para nadie es un secreto que las mujeres han implementado durante mucho tiempo acciones orientadas hacia la igualdad, donde puede indicarse que la primera decisión política del feminismo fue la de organizarse de forma autónoma, separarse de los varones, es decir, valerse por ellas mismas. Estos pensamientos se han reproducido hacia las organizaciones, grupos y colectivo de mujeres en nuestros días, AMMUCALE es un claro ejemplo de estas pequeñas acciones hacia la construcción de sociedades más equitativas e inclusivas, elementos esenciales para hablar de paz

[...] AMMUCALE siempre ha querido más que todo es como esa enseñanza a la mujer que se empoderen y de uno mismo qué pues anteriormente lo manejaban muchísimo los hombres y era lo que ellos dijeran y no se podía hacer nada, así entonces independencia más que todo¹²⁹

[...] Es hacer las cosas por nosotras mismas, si hay que hacer un hoyo para sembrar un palo pues uno mismo realizarlo, no depender del hombre¹³⁰

En nuestros días, las mujeres campesinas realizan labores que antes eran ejecutadas netamente por los hombres, esto se generó debido a las largas luchas en pro al reconocimiento de la mujer campesina, dejando en evidencia que son idóneas y capaces de ocuparse de trabajos nuevos sin abandonar sus actividades

¹²⁸ PORTALES T Feminismo [en línea]. [citado 2018-05-10]. Disponible en: http://portales.te.gob.mx/genero/sites/default/files/Feminismo%20aula%20casa_0.pdf

¹²⁹ GD002

¹³⁰ GD002

cotidianas, como son el cuidado de sus hijos, de su pareja y labores propias del hogar.

Con base en eso, se puede interpretar que a través de la acción movilizadora de las mujeres de AMMUCALE se ha pretendido transformar las relaciones basadas en la asimetría y opresión sexual de la mujer, destacando el reto esencial del feminismo como es el encontrar las estrategias apropiadas para articular sus propias luchas con otros movimientos más extensos tanto de mujeres, derechos humanos, medio ambiente entre otras, principalmente como ya se ha indicado antes, en un principio, AMMUCALE se organizó en torno a los cultivos, semillas y soberanía alimentaria, actualmente abarca temáticas como empoderamiento, cambios en roles de género e independencia promoviendo estos cambios hacia la sociedad actual.

Existen diversas investigaciones que demuestran la necesidad y el rol primordial que desempeñan las mujeres rurales y campesinas dentro de los procesos de participación en la producción familiar, según Quintanilla¹³¹ en:

Las mujeres rurales se están produciendo un cambio de mentalidad sobre todo en las más jóvenes, que empiezan a rechazar la idea de que su vida debe girar en torno al cuidado de una familia. Las mujeres rurales caminan hacia la autonomía y la independencia, siendo éstos factores determinantes en su emancipación y en las relaciones que se establecen dentro de la unidad familiar¹³².

Al respecto, Magallón plantea “la implicación femenina en la construcción de la paz se plasma fundamentalmente en el trabajo de base que llevan a cabo tenaz y creativamente grupos de mujeres extendidos por todo el mundo, grupos en los que

¹³¹ QUINTANILLA, CARMEN. Las Mujeres Rurales Construyendo su Futuro. Jornada temática sobre políticas de relevo generacional e incorporación de la mujer al mundo rural. Libro blanco de la agricultura y el desarrollo rural. Madrid. 2002. [en línea]. [citado 2018-05-19]. Disponible en: http://www.libroblancoagricultura.com/libroblanco/jtematica/politicas_relevo/comunicaciones/quintanilla.pdf (15 de septiembre del 2011).

¹³² Ibid.p.4

crecen prácticas alternativas y visiones contrapuestas al belicismo¹³³”, como ha sido en el caso de AMMUCALE

Cabe resaltar que dentro del análisis de las relaciones de género desde la Investigación para la Paz los paradigmas dominantes han sido los esencialismos de género. Dichos esencialismos asocian los roles tradicionales de género a la mujer pacífica/hombre violento, y además, forman parte de las estructuras que sustentan el patriarcado según Diez y Miron “un sistema de dominación intrínsecamente violento, que se apoya tanto en la violencia sobre las mujeres como en el militarismo y la guerra”¹³⁴ Un sistema de dominación que puede transformarse por acción de quienes lo integran, tiene posibilidades de sobrevivencia si este cambio se da desde paradigmas alternativos. En este sentido, siguiendo a Galtung “el patriarcado se ve como la institucionalización de la dominación masculina en estructuras verticales, con muy elevadas correlaciones entre género y posición, legitimadas por la cultura (en religión y lenguaje, por ejemplo), y que a menudo aflora como violencia directa en la que los hombres son el sujeto y las mujeres el objeto”¹³⁵. Este tema ha sido recurrente desde la investigación con perspectiva de género y se ha involucrado en la investigación para la paz, dándole al análisis un marcado énfasis en la transformación y desmitificación de paradigmas tradicionales.

¹³³ UNIVERSITAT DE LA PAU [en línea]. [citado 2018-05-18]. Disponible en: http://www.universitatdelapau.org/files/23-32649-document/c_magallon_mujeres_construyen_paz.pdf?go=3d7fa7fcaa728fb877e5f655ae832fdcf8829b41a35f917745d1fc2e9f1bd39f94aaaa34ed4f26b323b27ee267b63bfa7da0a4e3e07cf7a.p.7

¹³⁴ DIEZ M Elena y MIRON Dolores. Paz y género. Debates y coincidencias sobre un binomio imperfecto”. En: Muñoz, Francisco & Molina, Beatriz. (Edit.). Pax Orbis. Complejidad y conflictividad de la paz. Granada: Universidad de Granada.2009

¹³⁵ GALTUNG, Johan Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización. Bilbao: Gernika Gogoratuz. 2003

8.3 CARACTERÍSTICAS SIMBÓLICAS

Teniendo como referencia lo anterior en este apartado se describirán aquellas características que hemos definido como símbolos de construcción de paz que poseen las mujeres de AMMUCALE, estas características son las siguientes:

Logo: Teniendo en cuenta que la identidad colectiva, representa “los elementos de carácter simbólico capaces de dar significación social a las acciones de los individuos y convertir la significación en algo compartido constituyen lo más central de todo grupo social”¹³⁶, en este caso con el logo. En cuanto a los colores escogidos y su representación se debe partir de la teoría de la psicología del color, donde se expresa que cada color permite transmitir o comunicar algo en específico ¹³⁷, dado que, se expresa las emociones desde los sentidos y se les da simbolismo de acuerdo a la cultura o entorno ¹³⁸.

Es así como, en estos procesos se hace necesario la construcción de una identidad colectiva, para así fortalecer el sentido de pertenencia para con la asociación, dado que a partir de la interacción cotidiana se responde a unos intereses sociales, económicos, ambientales, culturales, lo cual se deriva en el establecimiento de normas, valores, creencias y símbolos que los individuos interiorizan como propios¹³⁹.

¹³⁶ TEJERINA, Benjamín. El poder de los símbolos, identidad colectiva y movimiento etnolingüístico en el País Vasco. 2009 [en línea]. [citado 2018-05-21]. Disponible en: http://reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_088_05.pdf

¹³⁷ FRATICOLA, Paola. La comunicación y el simbolismo del color. IV Encuentro Latinoamericano de Diseño. 2009. [en línea]. [citado 2018-05-22]. Disponible en: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=147&id_articulo=6002

¹³⁸ MARTÍNEZ Cañellas, A. 1979. Psicología del color.

¹³⁹ MERCADO MALDONADO, Asael y HERNÁNDEZ Oliva, Alejandrina. 2009 El proceso de construcción de la identidad colectiva. Convergencia. Vol 17 N° 53. Toluca, México. [en línea]. [citado 2018-05-19]. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352010000200010

Las mujeres de AMMUCALE manifestaron su inconformidad con respecto al logotipo que la asociación tenía como imagen de su entidad (ver figura 1), puesto que consideraban que ya era tiempo de hacer un cambio en esta imagen representativa de AMMUCALE; con el nuevo logo (ver figura 2) declaran que se sienten identificadas, puesto que le da posicionamiento a la asociación, que se refleja en el empoderamiento que han obtenido.

Figura 1. Logo antiguo de AMMUCALE



Fuente: sitio web de la Asociación Municipal de Mujeres Campesinas de Lebrija¹⁴⁰.

¹⁴⁰ En línea: [citado 2018-05-22]. Disponible en: <http://ammucal1.blogspot.com/>

Figura 2. Logo nuevo de AMMUCALE



Fuente: Asociación Municipal de Mujeres Campesinas de Lebrija.

[...] Es que AMMUCALE siempre ha querido más que todo es como esa enseñanza a la mujer que se empoderen y de uno mismo qué pues anteriormente lo manejaban muchísimo los hombres y era lo que ellos dijeran y no se podía hacer nada, así entonces independencia más que todo por pequeñas cosas más que todo.¹⁴¹

Puesto que, antes se presentaba la total dependencia hacia los hombres en todos los aspectos de la vida cotidiana, mientras que la reforma del logo para ellas significa la independencia en el hogar, con respecto al cumplimiento de sus DDHH, al trabajo realizado por la mujer, por lo cual las imágenes y los colores elegidos debían representar todo eso que la asociación hace cada día, debido a eso, el nuevo logo es una mujer que carga unas semillas y alimentos, lo cual para ellas es la

¹⁴¹ GD002

valoración del campo y de las manos femeninas sobre este, para la consecución de la soberanía alimentaria que buscan ellas con estos procesos y a su vez construir paz desde las comunidades.

Igualmente, los colores representan la realidad que manejan cotidianamente y los valores con los que cuenta la asociación y sus miembros, por cuanto se describen a continuación:

1. Verde oscuro: identifican este color como la tierra que ellas trabajan diariamente y quien es la que les proporciona los productos para comercializarlos.
2. Verde claro: mediante este color, determinan el valor de la esperanza, la cual ellas la tienen presente todos los días y les recuerda que tienen la posibilidad de mejorar su calidad de vida y poder así salir adelante con la ayuda de los miembros que conforman su núcleo familiar.
3. Amarillo: a este color lo identifican como el sol, el cual es fuente primaria para el desarrollo de su proceso de agricultura.
4. Azul: significa el agua como recurso natural y fuente primaria e indispensable del abastecimiento a las necesidades básicas del ser humano y de la naturaleza misma.

Rojo: se identifica como el trabajo arduo que día a día ellas mismas se esmeran por dar lo mejor de sí, para conseguir tanto el sustento propio de su núcleo familiar

5. Blanco: significa la paz, considerada como el eje primordial para conllevar al desarrollo de una estrecha y directa relación con el campo y la sociedad haciéndose garantes de los derechos y deberes de los campesinos para evitar posibles vulneraciones entre los mismos.

8.4 INICIATIVAS ECONÓMICAS DE MUJERES Y PARA MUJERES: MERCADOS CAMPESINOS.

Los mercados campesinos han sido una práctica que han desempeñado las mujeres de AMMUCALE durante los último 6 años, según¹⁴²,

Los mercados campesinos se remontan a mediados de los años 90, gracias a organizaciones de la Sociedad Civil apoyadas por la cooperación internacional que buscaban promover y organizar espacios a grupos de familias agricultoras y beneficiarias de proyectos, que tuvieran la oportunidad de comercializar los excedentes de producción con mayor justicia.

Para las mujeres de AMMUCALE los mercados campesinos les representa una iniciativa económica ya que, en ellos pretenden vender directamente sus propios productos sin la necesidad de intermediarios, práctica que se realiza cada 15 días en la plaza de mercado del Barrio La Ceiba y en el parque del Barrio La Joya en el municipio de Bucaramanga, entre las 6 am y las 1 pm.

[...] En los mercados traemos nuestros productos directamente a venderlos a las amas de casa se pueden vender a mejores precios porque llevan a comprarlos en Lebrija otras personas y se lo quieren comprar a uno al precio que ellos quieran pero si es en el mercado pues se vende directamente a la ama de casa, al señor que hace mercado que van ir de compras no sé y le pagan a un precio justo para uno pues para acá como campesino es una rentabilidad muy bueno en el mercado esos pues porque uno es de mejor precio es una iniciativa en el barrio las Ceiba y funciona igual allá van las personas y vende sus productos a precio justo a lo que es son agroecológico son productos que estaban cosechados y producidos de forma limpia.

¹⁴² REVISTA MERCADOS CAMPESINOS. Más que un lugar para comprar y vender Sistematización de experiencias sobre Mercado Campesino de Siuna con el apoyo de PCaC-UNAG y MS América Central actionaid Dinamarca [en línea] [citado 2018-05-10]. Disponible en: http://cafodca.org/uploads/documentos/1339778460_Revista_mercado_campesino_14_web.pdf

Esta iniciativa nace como alternativa de lucha hacia el problema de la comercialización campesina y el acercamiento del productor con el mercado local.

Lo remarcable de este aporte ha sido el beneficio mutuo que tienen las mujeres de la asociación con las amas de casa del barrio la Ceiba y lugares aledaños, por un lado, las mujeres lograr mercantilizar sus cultivos y productos e igualmente las amas de casa comprar alimentos libres de químicos lo cual es provechoso tanto para sus vidas como para las de sus familias, con base a esto, la práctica de los mercados se puede caracterizar por ser una acción solidaria, elemento esencial para hablar de paz, ya que las personas realizan sus compras directamente con las mujeres productoras de AMMUCALE surgiendo así relaciones fraternales. Es importante señalar que, la capacidad de negociación que tiene en estos momentos las mujeres de la asociación ha mejorado de manera significativa gracias a la acción colectiva de los mercados.

Figura 3. Mercado Campesino



9. CONCLUSIONES

A manera de conclusión, a cerca de la relación entre el Trabajo Social y la investigación, se puede concluir que:

En el proceso formativo de Trabajo Social, la investigación cobra un papel fundamental que sustenta su práctica a través del conocimiento crítico de las múltiples realidades sociales en coherencia con el compromiso ético adquirido, en relación con la justicia social, lo que permite crear procesos formativos basados en la construcción de conocimiento, de igual manera, la investigación permite constituir formas particulares de apropiación del ejercicio profesional.

La investigación en Trabajo Social se presenta como un reto epistemológico y práctico para el fortalecimiento de sus bases teóricas y metodológicas, que permitan a través de una relación dialógica la búsqueda y producción de conocimiento que comprenda, explique e interprete las diversas realidades sociales, aportando a la reflexión sobre la especificidad profesional buscando una consolidación, proyección y empoderamiento de su ejercicio.

A manera de conclusión, a cerca de la relación entre el Trabajo Social y la Investigación para la Paz se concluye que:

Las temáticas abordadas por la Investigación para la Paz y los estudios de la Noviolencia son fundamentales en la formación de profesionales en Trabajo Social porque logra abrir una nueva agenda de investigación y de intervención profesional evidenciando que es posible construir relaciones mediadas por la paz y no por la violencia, mejorando así las capacidades de la sociedad para gestionar los conflictos de manera pacífica.

El Trabajador Social debe estudiar la paz, no solo desde marcos de violencia sino además, desde todos aquellos entornos de la vida del ser humano, es decir, transitar de una perspectiva en donde las situaciones de violencia dejen de ser el foco de interés las intervenciones profesionales, a otra en donde sea la protagonista la construcción de paz, es decir el profesional debe tener otro pensamiento en el que las personas no perciban la paz como algo perfecto, sino que, a pesar de los conflictos y disputas generadas, la paz es una construcción constante e imperfecta.

El Trabajo Social es una profesión que promueve el cambio social y la solución de problemas en las relaciones humanas, y es ahí donde los postulados de la Investigación para la paz nos permiten crear nuevos escenarios de intervención profesional que ofrecen una nueva perspectiva acerca de los conflictos y la transformación pacífica de estos, permitiendo una mayor comprensión y profundización del contexto.

A manera de conclusión, respecto a la modalidad de pasantía de investigación se puede decir que:

El trabajo de grado en esta modalidad es una actividad formativa relevante puesto que, permite afianzar la experiencia investigativa, no sólo como adquisición de saberes y aprendizajes de la investigación social, sino que, igualmente profundiza en un área de interés, en este caso en el conocimiento sobre la paz, los conflictos y la democracia como aspectos indispensables a tener en cuenta al momento de ejercer la profesión.

La modalidad de pasantía, le permite al estudiante la oportunidad de vincularse formalmente a un grupo de investigación, en el cual puede identificar y fortalecer

habilidades investigativas mediante el diseño y ejecución de un protocolo de trabajo que busca aportar soluciones a problemas teóricos o prácticos, en donde el profesional en formación de Trabajo social pueda integrar y fomentar los conocimientos investigativos adquiridos durante su proceso educativo.

A manera de conclusión, respecto al desarrollo metodológico en la presente investigación, se puede evidenciar que:

El estado del arte permite establecer los marcos de referencia iniciales para el comienzo de la investigación, igualmente brinda un primer acercamiento a la producción intelectual acerca del objeto de investigación, mostrando así un panorama teórico, conceptual y metodológico desde el cual se ha abordado; con esto no se busca construir categorías de análisis previas sino nuevas comprensiones teóricas de los problemas de investigación.

Plantear un problema objeto de investigación es un reto porque implica identificar un vacío teórico que exige una respuesta, lo que implica cuestionar la realidad a investigar, puesto que orienta el camino de lo que se desea investigar, así mismo se convierte en el punto de partida y en el marco de abordaje que generarán nuevos conocimientos o validará los existentes en nuevos contextos.

Al momento de plantear el problema de investigación se pretendió desde el inicio abordar una problemática que no hubiera sido investigada desde la perspectiva de la Investigación para la Paz ni desde el ejercicio formativo del Trabajador Social, esto, con la intención de aportar directamente a la creación de conocimientos y elementos novedosos desde y para la profesión articulando postulados que aunque no sean propios contribuyen significativamente a campos analíticos en donde el rol investigativo del profesional en Trabajo Social debe ser protagónico.

Del proceso de elaboración del referente teórico podemos concluir que su realización permitió dar a la investigación un carácter crítico coordinado y coherente de conceptos y teorías que lograron abordar el problema planteado, lo cual significó un desafío ya que en el área estudiada se evidencia muy pocos postulados y supuestos desde la perspectiva de la Investigación para la Paz con respecto a los aportes que han realizado las mujeres de manera colectiva desde contextos rurales o desde prácticas no tradicionales hacia la consolidación de la paz

La construcción del referente teórico es fundamental en tanto, ofrece unos modelos explicativos que guían el abordaje particular de la investigación, igualmente permite explicar los puntos de partida desde los cuales se aborda el problema de estudio y juega un papel fundamental en el análisis de los datos obtenidos, dando sustento a los hallazgos generados.

Abordar el paradigma cualitativo y sus enfoques metodológicos desde el quehacer del Trabajo social es primordial, puesto que permite una mirada más amplia y subjetiva de las realidades emergentes y una comprensión o análisis crítico de las diversas problemáticas sociales, partiendo de la idea que la profesión, busca reconocer las necesidades e intereses de los individuos y las comunidades que conforman una cultura, clase social, género, etnia o grupo familiar.

En este proceso investigativo, se concluye que en el paradigma cualitativo el estudio de caso es un enfoque significativo ya que, permitió un ejercicio de exploración, observación inductiva y descriptiva en torno a hechos determinados, desde perspectivas teóricas de la Investigación para la Paz sobre las acciones colectivas y prácticas pacíficas realizadas por las mujeres de AMMUCALE, las cuales evidencian que es posible vivir dentro de un contexto de paz imperfecta resolviendo

pacíficamente las disputas entorno a, machismo, conservación y aprovechamiento de recursos naturales, medio ambiente, independencia económica, fortalecimiento de la identidad colectiva, empoderamiento de la mujer campesina y soberanía alimentaria.

La importancia del aprendizaje adquirido, más allá de los referentes teóricos en cuanto al paradigma y el enfoque; a la hora de aplicarlo para tomar decisiones metodológicas, fue fundamental para emprender este proceso investigativo, puesto que en el camino se encontraron desafíos como lo fue la no disponibilidad y cuestiones logísticas de la población objeto elegida inicialmente, lo cual llevó a la búsqueda de una nueva muestra poblacional que cumpliera con las características metodológicas ya planteadas y de esta manera se dio el desarrollo del presente proyecto.

Es primordial para futuras intervenciones y estudios tener presente que el profesional en Trabajo Social debe estar preparado ante los inconvenientes o decisiones metódicas que emergen durante el proceso investigativo, la academia usualmente no da importancia a la lógica en uso sino que sigue los cánones que el método indica (lógica reconstruida) sin considerar que en algunas ocasiones en la realidad se producen cambios a lo que el método establece, lo cual fue un momento difícil en el desarrollo de esta investigación con respecto al cambio poblacional que se presentó, implicando un reto y poniendo en práctica habilidades adquiridas y aprendidas durante la carrera, se pudo culminar con éxito la investigación la cual superó expectativas iniciales, ya que abarcó desde otras agendas de la Investigación para la Paz diferentes a la tradicional o minimalista las prácticas, los intereses y las características particulares del caso estudiado en la consolidación hacia la paz.

En el momento del acercamiento con la población objeto de investigación AMMUCALE, se evidenció la necesidad de estas mujeres, de ser escuchadas, de exponer sus experiencias tanto individual, como colectivamente; así mismo, la importancia de aplicar lo aprendido en la formación y el desempeño como Trabajadoras Sociales a la hora de intervenir ya que puso en evidencia el manejo de grupo, la aplicación de instrumentos y el desenvolvimiento para trabajar directamente con la comunidad.

El desarrollo metodológico de esta investigación, implicó el desplazamiento a las diferentes veredas del municipio de Lebrija en donde viven las mujeres (La aguirre, El oso, La cuchilla, El salado, San Gabriel, San Cayetano, Río sucio, Centenario) para la realización de los grupos de discusión y las entrevistas planeadas lo que implicó un esfuerzo adicional, pero de vital importancia para comprender el contexto en que están inmersas las mujeres.

La recolección de información permitió la experiencia vivenciada de ir a las veredas permitió comprender la labor que hacen las mujeres y el compromiso que adquieren al momento de transitar con sus productos para comercializarlos, debido a la dificultad que poseen en el acceso veredal ya que, no es sencillo y requiere realizar caminatas por los senderos y trochas que conducen a sus viviendas y huertas, exponiéndose a las adversidades que presenta la intemperie, sin embargo estas mujeres lo hacen por el compromiso y amor por la transformación en la sociedad, contribuyendo así en la construcción de una cultura de paz.

A manera de conclusión, respecto a las categorías de análisis y hallazgos obtenidos se concluye que:

La investigación, permitió un ejercicio de descripción, análisis y comprensión en profundidad, sobre las prácticas, los símbolos e intereses que tienen las mujeres de

AMMUCALE, esto hizo posible entender los aportes que desde el escenario rural y a través de acciones como el cuidado, la enseñanza, el tejido y el diálogo de saberes, estas aportan hacia la construcción de una cultura de paz.

El proceso investigativo evidenció que las mujeres de AMMUCALE por medio del ejercicio colectivo han creado iniciativas orientadas hacia el sostenimiento económico como son los mercados campesinos realizados en el Barrio la Joya y la Ceiba, los cuales han generado independencia económica personal, como para cada una de las mujeres pertenecientes a su organización, esto es realmente importante, ya que demuestra un emprendimiento con carácter solidario que genera en cada mujeres un empoderamiento económico y productivo para la consolidación de la Paz.

En el ámbito político, los mercados han generado visibilidad de los aportes de paz que realizan las mujeres de AMMUCALE a la economía social y solidaria, igualmente este aporte ha favorecido su habilidad de liderazgo para planear y ejecutar propuestas económicas a fin de incentivar la participación social que promueven la autonomía económica de las mujeres fortaleciendo el tejido social mediante propuestas económicas que son iniciadas por ellas mismas mediante el proceso asociativo de desarrollo productivo.

Se puede concluir que la transferencia de saberes es uno de los mecanismos que utilizan las mujeres de AMMUCALE para construir relaciones de ayuda mutua entre ellas, pues no tienen un criterio de enseñanza es decir, la mujer que recibe las capacitaciones se convierte en la monitora de sus compañeras así mismo, estos conocimientos trascienden a los hijos e hijas transformando los roles de género ya que, generan en estos amor y arraigo por sus territorios mediante prácticas como el bordado y tejido.

El trabajo colectivo realizado por parte de las mujeres campesinas de AMMUCALE, ha generado valores y un significativo empoderamiento femenino que a través del tiempo resignificara e impactará positivamente a la comunidad ya que, aunque el sistema patriarcal está latente en las comunidades, las mujeres siguen organizándose y esforzándose por reivindicar su rol de forma igualitaria, pues, las mujeres participan en todas las etapas del proceso, desde el cultivo, recolección, procesamiento, hasta la comercialización de sus productos logrando así, una mejora en su situación económica contribuyendo por medio de su quehacer a la construcción de una cultura de paz.

Este estudio de caso ha evidenciado que, una sociedad que se interese por cultivar la paz, tiene que tener presente que la paz se consolida desde el trabajo en equipo, el ejercicio colectivo, igualmente desde aquellas pequeñas acciones desarrolladas por grupos que se organiza solidariamente en torno a su territorio, su hábitat y la agrobiodiversidad, así podemos incentivar sociedades colombianas más pacíficas ya que las mujeres de AMMUCALE han demostrado que esto es posible.

Se puede concluir que la presente investigación reveló que, si bien las prácticas llevadas a cabo por las mujeres de AMMUCALE no surgen como un intento directo de construir paz y van encaminadas a objetivos ligados con la soberanía alimentaria, los cultivos limpios, la agricultura y la agrobiodiversidad, y aunque, las mujeres de AMMUCALE no tengan conciencia de que sus prácticas son pacíficas y construyen paz desde otras perspectivas, estas contribuyen directamente desde otros escenarios o contextos rurales menos visibilizados por la sociedad a la construcción de una cultura de paz porque, fortalecen las capacidades de las mujeres para resolver sus conflictos por vías no violentas.

Es evidente que, aunque la construcción de la paz parte de un conjunto de acciones colectivas como, la contribución de asociaciones, organizaciones, movimientos

sociales, profesionales, etc, hoy en día hay disciplinas como el Trabajo Social que, dentro de su compromiso ético, asumen el respeto por los derechos humanos, la equidad de género, la promoción de relaciones pacíficas entre otros aspectos esenciales que llevan a consolidar paz en la sociedad. Es de suma importancia que, en el proceso formativo profesional, se tenga en cuenta este campo de estudio ya que, logran dar un primer paso de todos los necesarios que posibilitan iniciar el recorrido imperfecto de la paz.

Finalmente, se considera relevante promover investigaciones que se focalicen por el conocimiento de los aportes de las acciones que realizan grupos, asociaciones, organizaciones o movimientos sociales dado que si se realiza una mirada hacia atrás, las mujeres poseen una larga historia de acción y compromiso libre a favor de la construcción de una cultura de paz, teniendo como referente la Investigación para la Paz y los estudios de noviolencia pues, cada grupo de personas poseen características propias e inherentes a su contexto y/o dinámica social lo cual ha permitido marcar una diferencia en el modo que puede llegarse a construir paz, esto último, resalta la importancia a que de las investigaciones se preocupen sobre este tema.

BIBLIOGRAFÍA

ALCAÑIZ, Mercedes. Aportaciones de las mujeres al discurso y a la práctica de la paz. En: *Feminismo/s*, 9, junio 2007, pp. 31-50.

ALCAÑIZ, Mercedes. Aportaciones de las mujeres al discurso y la práctica de la Paz. 2010. *Revista Feminismos* (9), 31-50.

ALCAÑIZ, Mercedes. La construcción de la cultura de paz desde la perspectiva del género. En: Diez Jorge, M. Elena; Sánchez Romero, Margarita. *Género y paz*. Barcelona.2010. p.114.

ALCAÑIZ, Mercedes. La igualdad entre los géneros como cultura de paz y no violencia, Castellón: Universidad Jaume I. Castellón.

ALVAREZ R, Fernando de Jesús. Escuelas campesinas de agroecología: una estrategia de desarrollo endógeno sustentable en el municipio de Tuluá. *Revista de Investigación A RIAA* 1 (2) 2010: 51-63 agraria y Ambiental.p.53.

ARCHILA NEIRA, Mauricio. Desafíos y perspectivas de los movimientos sociales en Colombia. Conferencia dictada el 12 de octubre de 2004 en el marco de la celebración de los 25 años de Fescol.

ARCHILA, Mauricio. Los movimientos sociales y las paradojas de la democracia en Colombia. En: *Controversia* no. 186 (junio 2006). Bogotá: CINEP, 2006. p.12.

ASOCIACIÓN DE ESCUELAS DE TRABAJO SOCIAL Y FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE TRABAJADORES SOCIALES, 2004

BECERRA ESPINOSA, Natalia & OYOLA CARVAJAL Yenny. Mujeres rurales organizadas en torno al cultivo de la quinua. Trabajo Social N.º 14, enero-diciembre 2012, ISSN (impreso): 0123-4986, ISSN (en línea): 2256-5493. Bogotá. páginas 105-115 105

BID. La mujer juega un papel clave en la prevención de conflictos armados. Marzo 07 de 2005. Disponible en: <https://www.iadb.org/es/noticias/articulos/2005-03-07/la-mujer-juega-un-papel-clave-en-la-prevencion-de-conflictos-armados%2C1976.html>

Bonilla, Elsy Rodríguez, Penélope. Más allá del dilema de los métodos. Ediciones Uniandes. 1997.

BOULDING, Elise, "The concept of peace culture", en Peace and Conflict Issues after the Cold War, UNESCO, 1992, p. 107.

BREINES, Ingeborg; GIERYCZ, Dorota & REARDON, Betty., Madrid: Narcea Ediciones, 2002.

BRIONES, Guillermo. Epistemología de las ciencias sociales. Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social. Bogotá: ICFES. 1996

CAICEDO, Juan Camilo. El poder de la movilización social en Colombia. Las 2 orillas. 26 octubre 2016. [en línea] disponible en: <https://www.las2orillas.co/poder-la-movilizacion-social-colombia/>

CANTOR R, JARAIZ A, PAYETA M, MONASTERIO M, MORENO R & SÁNCHEZ J.C. Estudio de casos. [en línea] disponible en: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/EstCasos_Trabajo.pdf.

CASTAÑO, Alen. La minga de resistencia social y comunitaria construcción de un proyecto de movilización popular bajo lógicas de articulación intersectoriales 2013 [en línea] disponible en: https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/76521/1/minga_resistencia_social.pdf

CHETTY S. The case study method for research in small- and médium - sized firms. International small business journal, vol. 5, octubre – diciembre. Citado por Martínez Carazo, Piedad Cristina, El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. Pensamiento & Gestión, 2006.p. 167.

CHETTY, S. The case study method for research in small and medium sized firms. International Small Business Journal, 15, 1996 73-85.

CHIRINOS, O. A. La racionalidad productiva de la familia campesina. Rev. Opción, 22(049), 77-95. Universidad del Zulia (LUZ), Facultad Experimental de Ciencias, Departamento de Ciencias Humanas. 2006

CHIRINOS, O. A. La racionalidad productiva de la familia campesina. Rev. Opción, 22(049), 77-95. Universidad del Zulia (LUZ), Facultad Experimental de Ciencias, Departamento de Ciencias Humanas. 2006

COCKBURN, Cynthia. Mujeres ante la guerra, desde donde estamos. Barcelona. Icaria.2007. p.42.

COLOMBIA 2000 Las mujeres que negociaron los procesos de paz en Colombia desde los márgenes [en línea] disponible en: <https://colombia2020.elespectador.com/opinion/las-mujeres-que-negociaron-los-procesos-de-paz-en-colombia-desde-los-margenes>

COMINS MINGOL. Irene. La ética del cuidado: contribuciones a una transformación pacífica de conflictos. *Feminismo/s*. Revista del centro de estudios sobre la mujer de la Universidad de Alicante. Núm. 9. 2007.

COMINS MINGOL. Irene. La ética del cuidado: contribuciones a una transformación pacífica de conflictos. *Feminismo/s*. Revista del centro de estudios sobre la mujer de la Universidad de Alicante. Num. 9. 2007.

Comunicado conjunto FAO - ONU Mujeres en ocasión del Día Internacional de la Mujer Rural[en línea], 14 de octubre de 2016 [revisado 10 de octubre 2017] Disponible en Internet: <http://colombia.unwomen.org/es/noticias-y-eventos/articulos/2016/11/copy-of-dia-mujer-rural>

CONFORTINI, CATIA. Galtung, violence and gender: The case for a Peace Studies. *Peace and Change review*, 31 (3), 2006 333-367.

CONSEJO DE RELACIONES EXTERIORES Womens participation peace processes [en línea] disponible en: <https://www.cfr.org/interactive/womens-participation-in-peace-processes>

CRONBACH, L. J. Beyond the two disciplines of scientific psychology *American psychologist*.1975. p.116-127 citado por Canedo Ibarra, Sabrina Patricia. Contribución al estudio del aprendizaje de las ciencias experimentales en la educación infantil: cambio conceptual y construcción de modelos científicos precursores. Barcelona, 2009.p. 110.

DEL ARENAL, Celestino. La Investigación sobre la Paz: pasado, presente y futuro. p. 553. Recuperado de: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/1/249/2.pdf>

DELGADO, Juan Manuel., & GUTIÉRREZ, Juan. Métodos y Técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid: Editorial Seintesis. 2007

DEVIA, Carlos. agricultura limpia un reto, una necesidad sistemas y prácticas de producción bajo el concepto de agricultura limpia. facultad de estudios ambientales y rurales pontificia universidad javeriana

DIAZ CAÑAS, Ludwing Eduardo, ORTIZ RODRIGUEZ, Johanna Andrea; RODRIGUEZ QUIÑONEZ, Diana Alexandra Propuesta para e fortalecimiento de las condiciones socioeconómicas de la zona de influencia de AMMUCALE (Sector rural del municipio de Lebrija 2011 (Trabajo de grado) Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Trabajo Social [en línea] disponible en: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2011/137922.pdf>

DIEZ M Elena y MIRON Dolores. Paz y género. Debates y coincidencias sobre un binomio imperfecto”. En: Muñoz, Francisco & Molina, Beatriz. (Edit.). Pax Orbis. Complejidad y conflictividad de la paz. Granada: Universidad de Granada.2009

DÍEZ M^a Elena & PÉREZ M^a Dolores, Una Paz Femenina. En: Manual de paz y conflictos, Granada: Universidad de Granada, 2004. p. 69.

DIEZ, M^a Elena & MIRÓN, M^a Dolores, Paz y Género. Debates y coincidencias sobre un binomio imperfecto. En Muñoz A Francisco, complejidad conflictividad de la paz, colección Eirene, Universidad de Granada, 2009. p.97.

DIEZ, María Elena & SÁNCHEZ, Margarita, Género y paz. Barcelona: Icaria 2010.

DUQUE GIRALDO, Horacio. Colombia: paz, protestas y movimientos sociales. [en línea] disponible en: <https://prensarural.org/spip/spip.php?article11589>

DUQUE GIRALDO, Horacio. Colombia: paz, protestas y movimientos sociales. [en línea] disponible en: <https://prensarural.org/spip/spip.php?article11589>

ECOFEMINISMO: nuevos fundamentos, nuevas/os sujetas/os, nuevos derechos. Adriana Lorena Giraldo Henao Trabajadora Social, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia.

El papel de la mujer en el sector agropecuario en América Latina y el Caribe. [en línea] disponible en: <http://www.fao.org/in-action/agronoticias/detail/es/c/509620/>

ESCOBAR, Jaime & BONILLA Francy. Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. Cuadernos hispanoamericanos de psicología, vol. 9 no. 1, 51-67. p.54.

ESPINOSA Y OYOLA. Mujeres rurales organizadas en torno al cultivo de la quinua. Rural Women organized around the Cultivation of Quinoa. 2012.

FAO [en línea] disponible en: <http://www.fao.org/americas/noticias/ver/es/c/473034/>

FAO El papel de la mujer en el sector agropecuario en América Latina y el Caribe. [en línea] disponible en: <http://www.fao.org/in-action/agronoticias/detail/es/c/509620/>

FONTAINE, Guillaume Enfoques Conceptuales y metodológicos para una sociología de los conflictos ambientales”, en Cardenas M. y Rodriguez M. (eds), Guerra, Sociedad y Medio Ambiente. Bogotá, Foro Nacional Ambiental. 2004

FRATICOLA, Paola. La comunicación y el simbolismo del color. IV Encuentro Latinoamericano de Diseño. 2009. [en línea] disponible en:

http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=147&id_articulo=6002

GALTUNG Johan, Journal of Peace Research 1990 Aug 1990 Vol 27 nº3 291-305.

GALTUNG, Johan Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización. Bilbao: Gernika Gogoratuz. 2003

GIMÉNEZ Vicente, Teresa. Propuestas integracionistas desde la idea de solidaridad humana e integridad ecológica: el movimiento ecofeminista. Anales de Derecho. Universidad de Murcia. Número 26 – 2008.p. 482.

GIRALDO HENAO Adriana Lorena Ecofeminismo: nuevos fundamentos, nuevas/os sujetas/os, nuevos derechos. Trabajadora Social, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia.

GRASA, Rafael “Los conflictos verdes: su dimensión interna e internacional”, en Ecología Política, núm. 8. 1994

GRASA, Rafael. Cincuenta años de evolución de la investigación para la Paz. Tendencias y propuestas para observar, investigar y actuar, Barcelona: Generalidad de Catalunya 2010

GRAU, Elena. Sentada a mi lado del abismo>> sobre tres Guineas de Virginia Woolf. En: Prat, Enric. Pensamiento pacifista. Barcelona: Icaria.p.97.

GUERRERO, María A. La investigación cualitativa. INNOVA Research Journal 2016, Vol 1, No. 2, 1-9. p.2, 3.

HARTO DE VERA, Fernando. Investigación para la paz y resolución de conflictos. Valencia. Tirant lo Blanch.2004, p.164.

HETTY, S. The case study method for research in small and medium sized firms. International Small Business Journal, 15, 1996 73-85.

JIMÉNEZ BECERRA, Absalón. El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales, en: La práctica investigativa en ciencias sociales, UPN, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. 2004. p.35.

JIMÉNEZ, Absalón., & TORRES, Alfonso. (Edits.). Política investigativa en ciencias sociales. Bogotá: Arfo Editores. 2004

LA PARRA Daniel & TORTOSA José María. Documentación Social 131 2003. P. 59.

LAGARDE, Marcela «Pacto entre mujeres. Sororidad», en El feminismo en mi vida. Hitos, claves y topías (México: Instituto de las Mujeres del Distrito Federal, 2012), 560.

LANDINI, Fernando; MURTAGH, Sofia. Prácticas de extensión rural y vínculos conflictivos entre saberes locales y conocimientos técnicos. Contribuciones desde un estudio de caso realizado en la provincia de Formosa (Argentina). Ra Ximhai, mayo-agosto, año/Vol. 7, Número 2. p.266.

LÓPEZ MARTÍNEZ. Mario Manual de Paz y Conflictos, capítulo 5 - principios y argumentos de la no violencia.

MAGALLÓN Carmen. Mujeres que construyen la paz. Pensamiento y prácticas. p. 28 [en línea] disponible en: <http://www.universitatdelapau.org/files/23-32649->

document/c_magallon_mujeres_construyen_paz.pdf?go=3d7fa7fcaa728fb877e5f655ae832fdcf8829b41a35f917745d1fc2e9f1bd39f94aaaa34ed4f26b323b27ee267b63befa7da0a4e3e07cf7a

MAGALLÓN, Carmen, Mujeres en pie de paz. Pensamiento y prácticas. Madrid: Siglo XXI, 2006.

MAGALLÓN, Carmen. Las mujeres como sujeto colectivo de construcción de paz. [en línea] disponible en: http://www.seipaz.org/articulo/cm_musujcol.htm.

MARTÍNEZ Cándida, DIEZ Maria Elena, SÁNCHEZ Margarita y MARTIN Aurelia Las mujeres y la paz: génesis y evolución de conceptualizaciones, símbolo y practicas nº85, ministerio de asuntos sociales, isbn: 9788477999881.Madriid 2004.p.244.

MARTÍNEZ Cañellas, A. 1979. Psicología del color.

MARTÍNEZ GUZMÁN, Vicent. Saber Hacer las Paces. Epistemologías de los Estudios para la Paz. Convergencia Revista de Ciencias Sociales, [S.l.], n. 23, sep. 2000. ISSN 2448-5799. [en línea] Disponible en: <<https://convergencia.uaemex.mx/article/view/1814>>. Fecha de acceso: 20 de noviembre de 2017.

MARTÍNEZ, Cándida. Mujeres y Diosas Mediadoras De Paz. En: Diez, M. Elena; Romero, Margarita. Género y paz. Barcelona. 2010.p.76

MARTÍNEZ, Jorge. Métodos de investigación cualitativa. SILOGISMO Número 08, Julio – diciembre 2011.p. 10.

MARTÍNEZ, Vicent. Filosofía para hacer las paces. Barcelona; Icaria. 2004

MARTÍNEZ, Vincent. Filosofía para hacer las paces. Barcelona: Icaria, 2009.

MENDIA, Irantxu. Aportes sobre el activismo de las mujeres por la paz. Hegoa. 2009. p.5.

MERCADO MALDONADO, Asael y HERNÁNDEZ Oliva, Alejandrina. 2009 El proceso de construcción de la identidad colectiva. Convergencia. Vol 17 N° 53. Toluca, México. [en línea] disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352010000200010

MOLINA, Beatriz., & MUÑOZ, Francisco. (Edits.), (2004). Manual de Paz y Conflictos. Granada: Universidad de Granada.

MONTERO, I. y LEÓN, O. Clasificación y descripción de las metodologías de investigación

Montero, I. y León, O. Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en psicología. International Journal of Clinical and Health Psychology, 2, 2002 505-510.

MORSE. Jamice. "Emerger de los datos": los procesos cognitivos del análisis en la investigación cualitativa

MUÑOZ Francisco A. La paz imperfecta Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada (España) Página 14

MUÑOZ, Francisco & MOLINA Beatriz. Manifestaciones de la violencia. En: Manual de paz y conflictos, Granada: Universidad de Granada, 2004. p. 252.

MUÑOZ, Francisco & RODRÍGUEZ, Javier. Agendas de la Paz. En: Manual de Paz y Conflictos, Universidad de Granada.p.432.

MUÑOZ, Francisco. La paz Imperfecta. Ante un universo en conflicto. Granada. 2001. p.4.

MUÑOZ, Francisco. La Paz. En: Manual de paz y conflictos, Granada: Universidad de Granada, 2004. p. 23.

MUÑOZ, Francisco. Paz imperfecta. En: López, Mario. Paz imperfecta. Enciclopedia de Paz y Conflictos. Universidad de Granada, 2004. 1227 p. Colección Eirene.

MUÑOZ, Lourdes. La red en femenino: las feministas tejiendo redes por la igualdad. Intervención realizada en las Jornadas "Mujeres y Nuevas Tecnologías" organizadas por la UNED - 10 mayo 2002.

NACIONAL DE MUJERES CAMPESINAS, Negras e Indígenas de Colombia (ANMUCIC) <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/asociacion-nacional-de-mujeres-campesinas-negras-e-indigenas-de-colombia-anmucic/37218>

NACIONES UNIDAS Objetivos de Desarrollo Sostenible disponible [en línea] disponible en: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

NACIONES UNIDAS ONU mujeres en Colombia, [en línea] disponible en: <http://colombia.unwomen.org/es/onu-mujeres-en-colombia/las-mujeres-en-colombia>

NACIONES UNIDAS, Consejo de Seguridad. Resolución 1325 de 2000. [en línea] disponible en: [http://www.un.org/womenwatch/ods/S-RES-1325\(2000\)-S.pdf](http://www.un.org/womenwatch/ods/S-RES-1325(2000)-S.pdf)

OCAMPO GARCIA, Daniel. Agrobiodiversidad: conservación y uso como respuesta adaptativa al cambio climático. Éxito Empresarial / No. 176, 2012.p.1

OFICINA DEL ALTO COMISIONADO PARA LA PAZ. La paz es conmigo, las mujeres como protagonistas en la construcción de paz. [en línea] disponible en: <http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/herramientas/Documents/Cartilla-mujeres-paz-12-sept-2016.pdf>

OIT. Informe VI - La igualdad de género como eje del trabajo decente. Ginebra. 2009.

ONU. Ban Ki-moon. Mensaje del Secretario General para 2012 [en línea] disponible en: <https://www.un.org/es/events/ruralwomenday/2012/sgmessage.shtml>

ONU. Ban Ki-moon 2012. Mensaje del Secretario General para 2012 <https://www.un.org/es/events/ruralwomenday/2012/sgmessage.shtml>

ORDÓÑEZ GÓMEZ, Freddy. Zonas de reserva campesina: Elementos introductorios y de debate. Impresión: Gente Nueva editorial ISBN: 978-958-8341-43-9.

ORDOÑEZ, Freddy. Las luchas campesinas por la soberanía alimentaria en Colombia. 2013 [en línea] disponible en: <https://prensarural.org/spip/spip.php?article9976>

PORTALES T Feminismo [en línea] disponible en: http://portales.te.gob.mx/genero/sites/default/files/Feminismo%20aula%20casa_0.pdf

QUINTANILLA, Carmen. Las Mujeres Rurales Construyendo su Futuro. Jornada temática sobre políticas de relevo generacional e incorporación de la mujer al mundo rural. Libro blanco de la agricultura y el desarrollo rural. Madrid. 2002. [en línea] disponible en: [http:// www.libroblancoagricultura.com/libroblanco/jtematica/politicas_relevo/comunicaciones/quintanilla.pdf](http://www.libroblancoagricultura.com/libroblanco/jtematica/politicas_relevo/comunicaciones/quintanilla.pdf) (15 de septiembre del 2011).

REARDON, Betty A. La problemática del patriarcado: hacia una teoría de género de la violencia global. En: Diez, M. Elena; Sánchez, Margarita. Género y paz. Barcelona.2010. p.222.

REVISTA MERCADOS CAMPESINOS Más que un lugar para comprar y vender Sistematización de experiencias sobre Mercado Campesino de Siuna con el apoyo de PCaC-UNAG y MS América Central actionaid Dinamarca [en línea] disponible en:

http://cafodca.org/uploads/documentos/1339778460_Revista_mercado_campesino_14_web.pdf

SÁNCHEZ VÁZQUEZ Luis Conflictos socioambientales en torno a la energía nuclear. Perspectivas desde la Investigación para la Paz [en línea] disponible en: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/revpaz/article/view/456/523>

SÁNCHEZ-BLAKE, E. La ruta pacífica de las mujeres: repertorios simbólicos en la búsqueda de paz y reconciliación en Colombia. Revista Colombiana de Educación, (71), 301-319.

SANDOVAL, Carlos. Investigación Cualitativa. Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de investigación Social (Vol. 4). Bogotá D.C. Instituto Colombiano para el fortalecimiento de la Educación Superior. 1996

SCOTT, Joan. “El género: una categoría útil para el análisis histórico”. En Lamas M. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual, citada por González, rosa. Estudios de género en educación. Una rápida mirada Revista Mexicana de Investigación Educativa.

SECRETARÍA DE GOBIERNO DE BOGOTÁ. Acompañamiento las marchas manifestaciones y concentraciones en vías [en línea] disponible en: <http://www.gobiernobogota.gov.co/transparencia/tramites-servicios/acompanamiento-las-marchas-manifestaciones-y-concentraciones-vias-o>

SEGURIDAD Y SOBERANÍA ALIMENTARIAS (DOCUMENTO BASE PARA DISCUSIÓN) Gustavo Gordillo <http://www.fao.org/3/a-ax736s.pdf>

SHIVA, Vandana, La mirada del ecofeminismo. POLIS, Revista Latinoamericana [en línea] 2004, 3 [Fecha de consulta: 12 de mayo de 2018] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30500908>> ISSN 0717-6554

STEAKE, Robert E. Investigación con estudio de casos. Ediciones Morata, S.L. Madrid, 2007. p. 11

TEJERINA, Bnejamín. El poder de los símbolos, identidad colectiva y movimiento etnolingüístico en el País Vasco. 2009 [en línea] disponible en: http://reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_088_05.pdf

TEJERO, M^a Carmen. Mujeres y madres, ecofeminismo e interculturalidad. Medicina Naturista, 2007; Vol. 1:2-8. p.3.

Término central de la teoría de Touraine, el enjuego de una lucha es “lo que está en juego”, aquello por lo que se lucha; es la apuesta u objetivo.

TILLY, Charles. From Mobilization to Revolution. McGraw-Hill, 1978 Citado por García, Néstor. Aproximación teórica al estudio de la acción colectiva de protesta y los movimientos sociales. [en línea] disponible en: http://www.redcimas.org/wordpress/wpcontent/uploads/2013/03/t_aproximacion_teorica_mmss_garcia.pdf

TUVILLA Rayo, José. Cultura de paz y educación. En: manual de paz y conflictos.p.401

UN WOMEN Comunicado conjunto FAO - ONU Mujeres en ocasión del Día Internacional de la Mujer Rural [en línea], 14 de octubre de 2016 [revisado 10 de octubre 2017] Disponible en Internet: <http://colombia.unwomen.org/es/noticias-y-eventos/articulos/2016/11/copy-of-dia-mujer-rural>

UNIDAD DE VÍCTIMAS. 2017 Gobierno de Colombia. Asociación

UNIDAD DE VÍCTIMAS. 2017 Gobierno de Colombia. Asociación Nacional de Mujeres Campesinas, Negras e Indígenas de Colombia (ANMUCIC) [en línea] disponible en: <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/asociacion-nacional-de-mujeres-campesinas-negras-e-indigenas-de-colombia-anmucic/37218>

UNIVERSIDAD EL NORTE. El enfoque de género y los derechos de la mujer rural en la construcción de paz. 02 diciembre de 2006. [en línea] disponible en: https://www.uninorte.edu.co/web/caribevisible/noticias/-/asset_publisher/Ht5ZbKHDRRMMy/content/el-enfoque-de-genero-y-los-derechos-de-la-mujer-rural-en-la-construccion-de-paz?inheritRedirect=true

UNIVERSITAT DE LA PAU [en línea] disponible en: http://www.universitatdelapau.org/files/23-32649-document/c_magallon_mujeres_construyen_paz.pdf?go=3d7fa7fcaa728fb877e5f6

55ae832fdcf8829b41a35f917745d1fc2e9f1bd39f94aaaa34ed4f26b323b27ee267b
63bfa7da0a4e3e07cf7a.p.7

VÉLEZ Olga Reconfigurando el Trabajo Social: perspectivas y tendencias contemporáneas. Ed. Espacio Buenos Aires. 2003

VÉLEZ, Juanita. Zonas de Reservas campesina. Recuperado de:
<http://lasillavacia.com/historia/zonas-de-reserva-campesina-entre-el-estigma-y-la-oportunidad-59199>. 21 de diciembre de 2016.

VIVEROS, M. Hacia una agenda sobre sexualidad y Derechos Humanos en Colombia. En: (Ed.). Saberes, cultura y derechos sexuales en Colombia. Bogotá: Tercer Mundo Editores, 2006. p. 15.

WILCHES, Ivonne. Paz con género femenino. Investigación sobre Mujeres y Construcción de Paz. PNUD – UNIFEM-. 2010 Pág. 77.

YIN, R. The case study crisis: Some answers. Administrative Science Quarterly, 6 (1), 1981 58-65.

ANEXO

ANEXO A. DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este consentimiento informado está dirigido a las mujeres que hacen parte de la Asociación Municipal de Mujeres Campesinas De Lebrija – Santander (AMMUCALE) consta de dos partes: una introducción que establece el propósito del estudio en el cual se le invita a participar, y una certificación de su consentimiento a través de su firma. En caso de que decida participar usted recibirá una copia de este documento.

ACCIONES COLECTIVAS DE MUJERES EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ

PARTE 1. Introducción y propósito del estudio

El grupo de Investigación Prometeo de la Escuela de Trabajo Social de la Universidad Industrial de Santander está realizando un estudio que pretende desde una investigación de caso y el análisis de datos desde la perspectiva de la Investigación para la Paz (IPP) Comprender los aportes de las acciones colectivas que han realizado las organizaciones sociales de mujeres en la construcción de una cultura de paz en Santander. De acuerdo con lo anterior, le invitamos a participar en el citado estudio, creemos que su experiencia puede contribuir a nuestra comprensión y conocimiento de las acciones y prácticas colectivas de mujeres en la construcción de una cultura de paz.

Facultad de Ciencias Humanas - Grupos de Investigación Prometeo – Escuela de Trabajo Social

Participación Voluntaria

Su participación en este estudio es completamente voluntaria. Es su decisión si participa o no. Si decide participar, su participación no tendrá consecuencias laborales de ninguna índole. Usted puede cambiar de opinión y dejar de participar en el estudio cuando a bien lo tenga.

Procedimiento

Le estamos invitando a participar de este estudio para comprender los aportes de las acciones colectivas que han realizado las organizaciones sociales de mujeres en la construcción de una cultura de paz en Santander. Si decide participar tenga en cuenta que, para alcanzar el objetivo propuesto por el estudio, las interacciones entre las participantes en el proceso serán audio-grabadas con previa autorización de su parte, las cuales serán transcritas y analizadas mediante metodologías cualitativas.

Duración

Se han programado actividades durante el transcurso del estudio que serán realizadas durante el mes de marzo de 2018. Durante cada período se audio-grabarán algunas sesiones, tomando notas en un diario de campo. Adicionalmente, se realizarán dos entrevistas en grupos de discusión que tendrán una duración aproximada de dos horas cada una.

Riesgos

Este estudio se considera de riesgo mínimo. Existe la posibilidad de que durante las sesiones usted comparta información acerca de temas que considera confidenciales o incómodos de tratar en relación con el proceso de investigación. Usted puede decidir no permitir el audio-grabación de la sesión si así lo considera pertinente. De

igual forma, puede decidir no contestar algunas de las preguntas que se le hagan durante la actividad del grupo focal si no se siente cómoda al contestarlas.

Beneficios

Una vez concluido el estudio, usted podrá tener acceso, si así lo quisiera a los resultados del análisis de los datos. Para ello tendrá que hacer una solicitud escrita a la directora del proyecto.

Costos y compensación

Usted no recibirá ninguna remuneración económica por su participación en este estudio.

Derecho a rehusar o a abandonar el estudio

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. Sin embargo, se le informa que usted tendrá el derecho de abandonar el estudio o no permitir la audio-grabación de las sesiones, ni participar en el grupo focal en cualquier momento que lo decida.

Preguntas

Por favor, siéntase en la libertad de hacernos cualquier pregunta si hay algo que no haya entendido. También, si usted tiene alguna pregunta adicional acerca del estudio más adelante, usted puede contactar a María Paula Monsalve Suarez, Erika Tatiana Cruz Ortiz, Laura Teresa Blanco Giraldo investigadoras del estudio y Ana María Loaiza Giraldo celular directora del proyecto.

Confidencialidad

La información que sea generada por el estudio será usada únicamente con fines investigativos relacionados con el objetivo del estudio, se respetará la confidencialidad de los datos de las personas.

PARTE 2. DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Declaración del Participante

He leído todo el procedimiento descrito anteriormente y he recibido copia de este. La investigadora me ha explicado el estudio, ha contestado todas mis preguntas y acepto participar como un sujeto de investigación en este estudio. Igualmente estoy de acuerdo en:

Permitir que las sesiones sean audio-grabadas Sí_____ No_____

Participar en entrevistas tipo grupo de discusión I y/o individual durante el estudio
Sí_____ No _____

Si usted ha aceptado participar, por favor escriba su nombre y firma.

Nombre del participante:

Firma del participante:

Fecha /___ /___ /___

Declaración del investigador

Certifico que yo_____ integrante del equipo de investigación he explicado a la persona cuyo nombre aparece registrado en este formulario, sobre esta investigación, y que esta persona entiende

la naturaleza y propósito del estudio y los posibles riesgos y beneficios asociados con su participación en el mismo. Todas las preguntas que esta persona ha hecho le han sido contestadas.

Facultad de Ciencias Humanas - Grupos de Investigación Prometeo – Escuela de Trabajo Social

Nombre de la investigadora:

Firma de la investigadora: _____

Fecha ___/___/___

**ANEXO B. ACCIONES COLECTIVAS DE MUJERES EN LA CONSTRUCCIÓN
DE UNA CULTURA DE PAZ**

INSTRUMENTO DE CARACTERIZACIÓN

Código: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

Hora: _____

El presente instrumento tiene como objetivo recaudar los siguientes datos acerca de las participantes de los grupos de discusión, para lograr un acercamiento con las mismas.

NOMBRE: _____

EDAD: _____

ESTADO CIVIL: _____

HACE CUANTO PERTENECE A LA ASOCIACIÓN:

¿QUE FUNCIÓN DESEMPEÑA EN LA ASOCIACIÓN?:

DESCRIBA UNA EXPERIENCIA VIVIDA DENTRO DE LA ASOCIACIÓN, LA CUAL REPRESENTA UN CAMBIO SIGNIFICATIVO EN SU COTIDIANIDAD:

