

**MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE EN EL AULA DE CLASE: UN  
DESAFÍO DEL DOCENTE**

**JUDY MILENA MESA MEJIA**



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA  
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN LA UIS - CEDEDUIS  
BUCARAMANGA  
2013**

**MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE EN CLASE: UN DESAFÍO DEL  
DOCENTE**

**JUDY MILENA MESA MEJÍA**

**Monografía elaborada como requisito parcial para optar al título  
Especialista en Docencia Universitaria**

**Directora:**

**MARTHA VITALIA CORREDOR**

**Doctora Ingeniera de Telecomunicaciones**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA  
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN LA UIS - CEDEDUIS  
BUCARAMANGA**

**2013**

## **DEDICATORIA**

**A mis tres grandes amores, Antonio José, Andrés Julián y Daniel Felipe son la muestra del amor verdadero, el rocío de la mañana, el motor de mi corazón.**

## **AGRADECIMIENTOS**

Mis agradecimientos primeramente a Dios quien me da fortaleza para continuar mi camino, a mi hermosa familia, mi esposo Antonio José, mis hijos Andrés Julián y Daniel Felipe quienes me animaron a continuar, a mis padres Luis Jesús y dery Alcira que me apoyan en cada momento.

A mi directora Martha Vitalia por ser esa gran mediadora, un gran ejemplo a seguir, por darme aliento a cada momento y hacerme comprender que la dedicación tiene grandes resultados.

A la profesora Clara María por su paciencia y orientación y a las demás profesoras que nos impartieron tanto conocimiento y nos enseñaron a valorar la docencia como ese espacio para formar seres integrales.

A mis amigos Edna Liceth, Jairo Augusto, Adrian Elias, Gladys Lucia, Ludy amparo, Flora Margarita, Diego y Erika Vianney con quienes compartí gratos momentos de alegrías, cada uno en particular dejó una huella de verdadera amistad.

Finalmente, a la Universidad industrial de Santander por abrir espacios para el aprendizaje y al grupo CEDEDUIS muchas gracias por esta gran experiencia de vida.

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN .....	11
1. LA FALTA DE ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA AFECTA EL APRENDIZAJE .....	13
1.1 FACTORES DERIVADOS DEL ESTUDIANTE .....	14
1.2 FACTORES DERIVADOS DEL DOCENTE .....	19
1.3 FACTORES DEBIDOS A LA TEMÁTICA.....	21
1.4 FACTORES DERIVADOS DE LA INSTITUCIÓN .....	22
2. MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE EN EL AULA.....	25
2.1 LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE EN EL AULA.....	25
2.1.1 Significado de la Atención.....	25
2.1.2 Significado didáctico de la atención .....	30
2.2 EL PROFESOR COMO MEDIADOR IMPORTANTE EN LA EDUCACIÓN DE LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES .....	31
2.2.1 Cualidades del profesor mediador .....	35
2.2.2 Competencias en el área disciplinar (dominio de la disciplina). .....	37
2.2.3 Competencias pedagógicas y didácticas que favorece el trabajo del profesor como mediador de verdaderos aprendizajes. ....	39
3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS: UNA POSIBILIDAD PARA MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE DE ENFERMERÍA .....	46
3.1 SITUACIÓN EDUCATIVA .....	46
3.2 PROPÓSITO QUE SE PRETENDE CONSEGUIR CON LA PROPUESTA....	49
3.3 COMPETENCIAS .....	50
3.3.1 Competencia cognitiva.....	50
3.3.2 Competencia Axiológica.....	50
3.4 CONTENIDO DEL APRENDIZAJE A TRABAJAR .....	50
3.5 PRINCIPIOS QUE RIGEN EL APRENDIZAJE .....	51

3.5.1 Mediación de la intencionalidad y reciprocidad.....	52
3.5.2. Mediación del significado.....	52
3.5.3. Mediación de la participación activa y conducta compartida.....	52
3.5.4 Mediación de la trascendencia.....	53
3.6 ACTIVIDAD APOYADA EN LA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) QUE BUSCA LOGRAR MANTENER LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA EN EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN DE CONTROL PRENATAL .....	53
3.6.1 Aplicación de la Estrategia de ABP. Caso práctico para el desarrollo en una sección de 3 horas.....	55
BIBLIOGRAFÍA.....	62

## RESUMEN

**TITULO:** MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE: UN DESAFÍO DEL DOCENTE\*

**AUTOR:** Judy Milena Mesa Mejía\*\*

**PALABRAS CLAVE:** Atención, aprendizaje, estrategias, competencias docentes, aprendizaje basado en problemas

### Descripción

La presente monografía pretende aportar una reflexión sobre la utilización de una metodología de enseñanza que permita mantener la atención del estudiante en el aula de clase del programa de enfermería. En la propuesta se incluye, en primer lugar una descripción de los factores que influyen en la pérdida de la atención como los relacionados con el estudiante, el docente, la temática y la institución, continua con la descripción de las características de la atención que debe tener en cuenta el docente, como el significado de la atención: formas de atención, leyes de la atención, condiciones de la atención, efectos, interés y educación de la atención, el significado didáctico de la atención, seguida de un preámbulo del perfil del docente como mediador, las cualidades que debe tener en cuenta, las competencias de su área disciplina, así como las competencias pedagógicas y didácticas que debe desarrollar el docente para centrar la responsabilidad del aprendizaje en el estudiante. Finalmente se describe la situación educativa que se pretende apoyar en la carrera de enfermería. Se presenta una propuesta apoyada en la estrategia de aprendizaje basada en problemas como mecanismo de motivación en la asignatura “Materno Infantil I” que involucre al estudiante a lograr un aprendizaje significativo y a fomentar la cultura del aprendizaje.

---

\* Trabajo de grado

\*\* Centro para el desarrollo de la docencia en la UIS – CEDEDUIS. Doctora Ingeniera de Telecomunicaciones

## ABSTRACT

**TITLE:** Keeping the attention of students: a teachers' challenge.\*

**AUTHOR:** Judy Milena Mesa Mejía\*\*

**KEYWORDS:** Attention, learning, strategies, achievement goals, teachers, problem-based learning.

This paper aims to provide a reflection on the use of a teaching methodology which could maintains student attention from the nursing program.

The proposal suggested in this paper includes at first, a description of the factors that influence the loss of care that are related to the student, the teacher, the subject and the institution, then it continues with the description of the characteristics of some issues that the teacher must consider, such as the meaning of care: care forms, laws of attention, care conditions, effects, interest and education of care, and teaching the meaning of care. These issues are followed by a brief description of the profile that the teacher should play as a mediator and also, it takes into account the qualities that must be taken into account while the skills of their discipline area developed, as well as pedagogical and didactic skills in which the teacher should focus the responsibility of learning on the student. Finally, it describes the educational situation which aims to support the nursing career. Based on that description, it is presented a proposal of a strategy supported on problem-based learning as a mean of motivation in the subject "Mother and Child I" with which students could get involved in the meaningful learning and also, the teacher could inculcate a culture of learning.

---

\* Monograph written to obtain the title of Specialist in University Teaching.

\*\* Unit: Centro para el Desarrollo de la Docencia CEDEDUIS. Director: PhD. Martha Vitalia Corredor Montagut.

## INTRODUCCIÓN

Muchos son los factores que intervienen en la motivación de los estudiantes y que influyen en el interés por aprender, entre esos factores se encuentran los relacionados con el estudiante, el docente, la institución y la temática, sin embargo existen situaciones que el docente no puede controlar, pero puede contribuir en favorecer el desarrollo de competencias que permitan al estudiante aprender para toda la vida de manera significativa, por ello el docente en su quehacer debe utilizar estrategias de enseñanza y aprendizaje que involucren al aprendiz en la dinámica de la temática, en ese sentido, el profesor debe asumir la responsabilidad de atraer la atención del estudiante en el mayor tiempo posible, con el ánimo de motivarlo a adquirir una cultura de auto aprendizaje, lo anterior significa ofrecer un ambiente en aula que acoja a los estudiantes y les enseñe que se aprende significativamente, que todos los espacios en clase se deben aprovechar al máximo y que es preciso que lo que se vive en la universidad es muy difícil que se vuelva a repetir.

Es claro que si el docente tiene el gran privilegio de tener al estudiante en un aula es para impartir conocimiento, pero no es suficiente con esto, debe ofrecer variación de estímulos, estrategias de acompañamiento para que el estudiante centre a cada momento la atención por lo menos en la esencia de los contenidos.

Sin embargo, el docente debe asumir una actitud reflexiva sobre la práctica, prepararse continuamente, desarrollar unas cualidades que favorecen la relación docente-estudiante, mejorar en cada momento de su práctica, evitar ser un ser estático, tender a mejorar en su disciplina y en su formación como docente, involucrar al estudiante como protagonista, ser un mediador de su aprendizaje, orientar al estudiante a aprender a conocer, a aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a aprender para así ayudar a formar un ser integral.

Esta monografía pretende ofrecer al docente algunos elementos que orienten a mejorar la atención del estudiante en el aula, dando herramienta que permiten favorecer el desarrollo de competencias y cualidades del mediador, describe las principales características a tener en cuenta del significado de la atención y finalmente, partiendo de la asignatura de Materno Infantil I del la carrera de enfermería, trata de orientar al docente en la utilización de la estrategia de aprendizaje basado en problemas, desarrollada en una sección de dos horas, las herramientas que puede utilizar el docente para mantener la atención en clase y lograr así la participación del estudiante, mediante la motivación, el análisis, la toma de decisiones, la crítica, la argumentación, la intervención, que involucren y generen en el estudiante una formación integral y significativa.

## 1. LA FALTA DE ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA AFECTA EL APRENDIZAJE

En la educación el estudiante debe ser un receptor activo de los procesos de enseñanza y mediación que realiza el docente, y el principal protagonista de su proceso de aprendizaje, que se ve reflejado en el nivel de avance y postura que va a tener en el instante de enfrentarse a los retos personales, de convivencia, como ser cívico y social y como profesional que demostrará sus conocimientos y competencias en la práctica laboral.

Durante el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, el estudiante espera adquirir conocimiento en un área específica, desarrollar competencias y aprovechar al máximo todo lo aprendido para ponerlo en práctica en su vida laboral. Para lograr este reto es importante que las competencias formuladas y las temáticas estudiadas en cada una de las asignaturas que constituyen el plan de estudios, respondan al perfil y a las necesidades de formación del estudiante, quien necesariamente deben estar en coherencia con lo que espera la sociedad, la disciplina, el ejercicio profesional, las instituciones educativas y el mismo estudiante. En esta dirección las instituciones educativas no deben perder de vista que la formulación de competencias, del perfil profesional y la definición de contenidos exigen *“reflexionar cuidadosamente sobre el lugar que va a ocupar el egresado como persona, como ciudadano y como miembro del sector productivo en el ámbito del trabajo, es decir, como profesional”*<sup>1</sup>

Ahora bien, si el estudiante no prestó la suficiente atención y no logró aprendizajes significativos en el desarrollo de las diferentes asignaturas vistas durante su carrera, puede suceder que demore en el proceso de adaptación laboral porque se

---

<sup>1</sup> ARBELÁEZ, Ruby; CORREDOR, Martha Vitalia y PÉREZ, Martha Ilce. Concepciones sobre COMPETENCIAS. Bucaramanga: Ediciones UIS. 2009, p. 101.

le dificulta integrar el conocimiento adquirido en su pregrado. De ahí, empieza a cuestionarse sobre el por qué no centró la atención de la temática dada por el docente y por qué en su época anterior de estudiante, no le parecía agradable o no entendía o si habían factores que influenciaban en ello.

Partiendo de esto, es importante revisar la multiplicidad de factores que influyen en las dificultades presentes en el proceso de aprendizaje del estudiante. Estos factores se pueden derivar de diferentes fuentes, entre ellas están los relacionados con la falta de atención del estudiante en el aula de clase que influye en el nivel de aprendizaje significativo que alcance. Este factor puede estar derivado de situaciones dependientes directamente de los estudiantes, del docente, de la institución y de la temática que puede no ser significativa y poco integrada al plan de formación integral.

### **1.1 FACTORES DERIVADOS DEL ESTUDIANTE**

Muchas variables intervienen en el proceso de aprendizaje del estudiante y marcan una diferencia sustancial en el rendimiento académico. Por ejemplo, factores personales como problemas familiares y socioeconómicos contribuyen a la falta de concentración en clase. La familia es un factor primordial porque dentro de ésta se establecen normas que propician en el estudiante una motivación para comprometerse activamente con el proceso de educación; asimismo, la familia ofrece apoyo económico al estudiante que le permite ingresar a la universidad y adaptarse a las condiciones según los ingresos de sus padres. Sin embargo, en ocasiones, los factores familiares y socioeconómicos hacen que los estudiantes no obtengan un adecuado nivel de atención en las clases, porque sus principales preocupaciones pueden ser: carecer de dinero para el transporte y los materiales de estudio, cumplir con las obligaciones que provienen de su hogar y, ante todo, responder a las expectativas de sus acudientes.

De otro lado, en los procesos de formación influyen factores relacionados con el interés del estudiante en la temática de las asignaturas. En este sentido puede encontrarse que, en ocasiones, los estudiante escogen las carreras de moda sin realizar un análisis a consciencia que sopesa si es lo que realmente anhelan; en algunos casos, es muy difícil para un estudiante tomar la decisión sobre qué carrera profesional va cursar, más aun, cuanto los va a marcar para toda la vida y mas aún los afecta cuando esta decisión la tiene que tomar a tan temprana edad, generalmente entre los 16 y 18 años.

Además, se encuentra que uno de los principales motivos de fracaso escolar está condicionado por las primeras experiencias en el aula; los estudiantes cuando ingresan a la universidad no se adaptan con facilidad al método de las calificaciones, ni al ambiente en el aula, vienen de un modelo de enseñanza centralizado, con un grupo de docentes paternalistas y unas materias básicas que se construyen año tras años, sus compañeros son jóvenes que posiblemente los conocían desde su adolescencia temprana; a diferencia del nivel secundario, en la universidad el estudiante debe ser independiente, los objetivos planteados son propios y no dependen de la intervención de sus padres. Además, los docentes, en ocasiones, son indiferentes a sus preocupaciones, las asignaturas son complejas, los alumnos no saben cómo estudiar, ni aprender, comparten con personas de diferentes niveles socioeconómicos y en un contexto cultural multifacético; además, mientras se adaptan a todo el cambio que los rodea, el estudiante no alcanza a asimilar y acoplar su interacción con el mundo universitario y es ahí donde vienen las deserciones escolares.

Esta dificultad que tiene el estudiante para adaptarse al ambiente universitario puede generarse al no ofrecérsele ambientes abiertos, creativos y colaborativos que hagan posible verdaderos procesos de mediación. Al respecto se puede decir que el aula de clase es el sitio de encuentro de seres humanos, que poseen mundos individuales diversos. Se encuentran, relaciones que van más allá de las

evidentes (profesor-alumno, alumno-alumno) y que, denotan el por qué el ambiente del aula puede considerarse una micro-sociedad. Se presentan de esta manera, los estudiantes “padres-madres”, “hermanos mayores o menores”, “amigo del alma y consejero”, etc. Todos los participantes del aula representan un rol y al mismo tiempo, llevan consigo una realidad, unos valores, unas expectativas que pueden o no ser los mismos de los demás actores del proceso educativo que allí se desarrolla. Estas relaciones pueden influir positiva o negativamente en el desenvolvimiento de los estudiantes universitarios.

Así, al ponerse en contacto profesores y estudiantes, se inicia una serie de actitudes que superan lo puramente académico, pero donde este elemento es sin duda el principal, el hilo conductor de lo que allí sucede, la razón primera para que allí se conjuguen los elementos mencionados. El profesor se considera así, como quien posee el conocimiento y quien debe ayudar a sus estudiantes a descubrir verdades, componentes del que ha de ser su propio conocimiento. Para ello, el profesor ha de motivar al estudiante, ha de observarlo construyendo su propio saber, ha de asumir conscientemente la responsabilidad de su función ante el estudiante. Lo anterior no excluye, el hecho de que se den actitudes ajenas al profesor y provocadas ya sea por el entorno particular del estudiante, o por un consenso al interior del grupo. Solo en esta forma es posible ofrecer un espacio de formación donde el estudiante se sienta incluido.

De otro lado, la relación profesor-estudiante se ve afectado, entre otros aspectos, por el espacio en el cual se conjugan los procesos educativos, dado que:

*Las aulas, tan propicias a la formulación de una verdad abstracta y metafísica, no parecen serlo al tema de la ternura. Desde hace varios siglos la ternura y la afectividad han sido desterrados del palacio del conocimiento [...] Desde las tempranas experiencias de la escuela se adiestra al niño en un saber de guerra que pretende una neutralidad de emociones, [...] La ciencia, con su esquematismo alejado de la dinámica vital, nos ha hecho creer que sólo podemos conocer si descomponemos al otro una vez detenido el movimiento, metodología que*

*aplicamos a diario tanto en la investigación biológica como en la social, extendiéndola además a la vida afectiva y a nuestra relación con los demás*<sup>2</sup>

Puede afirmarse que la ausencia de afectividad es una causa poderosa de los fracasos de los alumnos que ingresan a la universidad.

Otra situación que se presenta tiene que ver con los resultados del proceso de aprendizaje. El estudiante entra en una etapa de depresión y ansiedad, cuando pierde una asignatura de manera repetitiva o cuando se atrasa en su desarrollo académico; lo anterior puede desmotivarlo a continuar, sentirse fracasado y hasta llegar a poner en riesgo sus metas y proyecciones hacia el futuro, perdiendo la confianza en si mismo y en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es importante en este sentido el compromiso de los docentes universitarios con mediar el sentimiento de competencia; esto implica que

*el profesor diseñe y proporcione experiencias donde los estudiantes sean y se sientan capaces de tener éxito, lo que significa trabajar el aumento de su autoestima, que es factor importante y determinante de la motivación intrínseca del alumno porque se siente capaz y de la motivación extrínseca por el sentido social del éxito, fundamentales en el logro de aprendizajes significativos*<sup>3</sup>

Otros factores que pueden afectar al estudiante en su capacidad cognitiva es el desarrollo psicológico del estudiante, problemas de concentración y aprendizaje. El alumno no comprende los temas, se le dificulta entender lo que explica el profesor, utilizan un proceso de aprendizaje de memoria, en el aula solo se dedican a escribir lo que trasmite el docente, con un proceso como el siguiente “transmitir-trascribir-memorizar”<sup>4</sup>, no comprenden para qué sirve lo que les están enseñando así sea esencial para su desarrollo profesional. Es así que su participación en clase disminuye por la sencilla razón que no entiende, o porque

---

<sup>2</sup> RESTREPO, Luis Carlos. El Derecho a la Ternura. Bogotá: Arango Editores, 1994, p. 19.

<sup>3</sup> CORREDOR, Martha Vitalia; PÉREZ, Martha Ilce y ARBELÁEZ, Ruby. Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Bucaramanga: Ediciones UIS. 2009. p. 27.

<sup>4</sup> SAINT-ONGE, Michel, Yo explico pero ellos... ¿aprenden?, segunda ediciones. Bilbao: Ediciones Mensajero, 1997. p. 16

se siente incapaz de aprender y no está al nivel de los compañeros, finalmente se frustra y pierde el interés hacia la temática reflejando la falta de atención. Puede percibirse claramente que las experiencias educativas no resultan significativas, intencionales y trascendentes para los estudiantes, al no darse un verdadero aprendizaje significativo.

Dada la responsabilidad que se tiene como profesor en ofrecer experiencias educativas orientadas a favorecer el desarrollo cognitivo y aprendizajes significativos, es importante recordar que la UNESCO, por medio de la Comisión Internacional sobre la Educación Para el Siglo XXI, plantea como reto fundamental de los procesos educativos el formar profesionales “competentes en sentido estricto, combinando la formación técnica y profesional, el comportamiento social, la aptitud para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y la de asumir riesgos”<sup>5</sup>. También se plantea a la universidad<sup>6</sup> como el espacio donde se podría contribuir con la gestión del desarrollo de los recursos humanos, diversificando su oferta: Como lugar de ciencia y conocimiento donde se realice investigación teórica o aplicada; donde se formen profesionales competentes, adaptables constantemente a las necesidades del medio, con capacidad de asociar conocimientos teóricos y prácticos a un alto nivel; como plataforma para la educación continuada o a través de toda la vida y como interlocutor privilegiado en la cooperación internacional que favorezca la movilidad de docentes, estudiantes y difusión de la enseñanza.

En este mismo sentido, conviene hacer referencia en la implementación de procesos de formación, por lo tanto, es fundamental ofrecer una adecuada mediación a los estudiantes. El papel del docente resulta crucial, ya que no se puede considerar que el proceso de aprendizaje sea completamente mediado por la asignación de problemas para ser resueltos o por medio de actividades para

---

<sup>5</sup> DELORS, J et al. La Educación Encierra Un Tesoro. Comisión Internacional Sobre la Educación para el Siglo XXI” – UNESCO. Madrid: Santillana, 1996. p 100.

<sup>66</sup> *Ibíd.* 27-28

desarrollar. Teniendo en cuenta que las funciones cognitivas de los estudiantes se deben ir desarrollando dentro del proceso pedagógico es fundamental propiciar, por parte del docente, una labor de identificación de los niveles de desarrollo cognitivo, de forma que pueda ofrecer experiencias de aprendizaje adecuadas para responderle a los diversos tipos de estudiantes y evitar desmotivarlos con problemas o actividades imposibles de desarrollar en su nivel o, por el contrario, porque su solución no les exige retos de alguna índole. Esta evaluación es fundamental para ofrecerles experiencias que los motiven y provean de herramientas que les permitan resolver situaciones cada vez más complejas.

En este mismo sentido, no es sensato considerar que se está formando en la medida que se asigna un proyecto a los estudiantes y se les deja solos frente a esta tarea. En algunas ocasiones se ha incurrido en este error al definir proyectos o actividades de fin de curso con objetivos solamente enfocados al logro de habilidades procedimentales, y poca delimitación de las condiciones de solución características de toda profesión. Aunque en muchos casos los estudiantes terminan satisfechos por poder “hacer” o sentirse competente, cuando las técnicas utilizadas y la interiorización proveída por el proyecto o las actividades no superan un nivel de tipo tecnológico, con un débil sustento teórico de la profesión.

## **1.2 FACTORES DERIVADOS DEL DOCENTE**

El docente tiene una gran influencia en la atención del estudiante en clase, son varios factores que intervienen en el aprendizaje y que están ligados a la práctica de la docencia, el interés que despierte hacia la asignatura y de todo el ambiente que crea en el ámbito académico. Según Sain-Onge hay que tener en cuenta diversos elementos a la hora de elaborar el propio método de enseñanza, entre ellos están:

- La utilidad del contenido del curso para los alumnos, habida cuenta de sus conocimientos.
- Las técnicas para suscitar la curiosidad y motivar con ellas a los alumnos a aprender.
- El modo de enseñar (es decir, ¿es éste suficientemente variado como para
- mantener la atención de los alumnos a los que se dirige el curso?)<sup>7</sup>

Es bien sabido que el principal protagonista al momento de mantener la atención del estudiante es el docente; un docente debe ser muy creativo para centrar la atención del estudiante en la temática que requiere que conozca, aprenda y aplique, debe por medio de ejemplos muy significativos estimular al estudiante y saber manejar el conocimiento, puesto que actualmente con la internet el estudiante puede buscar los temas de su interés en diferentes páginas que están a libre demanda y ampliar el conocimiento aun más que los profesores. Puede decirse que:

*Los estudiantes de ahora son autónomos en cierto sentido; la educación que han recibido en sus familias los ha hecho más libertarios, menos respetuosos con las formas, con los adultos, diríamos en un contexto de relaciones mucho más abiertas en las cuales ya no les basta que le digan cualquier cosa; ya no están supeditados a esa imagen venerable del profesor que tiene el poder en su mano<sup>8</sup>,*

Por ello, los estudiantes pueden exigir al docente que lo que les está informando sea actualizado y certero, que sea con calidad y, lo más importante, que les fundamenten y aclaren los preconceptos obtenidos para lograr consolidar estructuras conceptuales que les permitan tomar decisiones acertadas, plantear y resolver problemas, *construir cursos de acción en diversas situaciones. En este sentido:*

---

<sup>7</sup> Ibid.,p15

<sup>8</sup> ZABALZA, Miguel Ángel. Competencias Docente del profesorado universitario. España: Narcea ediciones, 2003. p 89- 90

*Un desafío de los docentes es el de identificar las competencias que los estudiantes necesitan de acuerdo con sus culturas, sus contextos, sus potencialidades, sus expectativas e intereses. Junto con este desafío está el de definir y clasificar las competencias, así como seleccionar, estructurar las estrategias de enseñanza, aprendizaje y de evaluación para lograrlas.<sup>9</sup>*

De otro lado, aunque los profesores saben mucho de enseñanza, de cómo es enseñar, deben enseñar a aprender, deben reestructurar sus conceptos y empezar a mirar cómo aprenden los estudiantes, escucharlos, aprender de ellos, dejar a un lado esas clases magistrales donde solo contaba su opinión, y al estudiante solo le quedaba dedicarse a escuchar y escribir; ahora, debe involucrarlo como persona, acompañarlo de manera flexible, y dinámica, y establecer una comunicación abierta.

Sin embargo, no es suficiente atraer la atención tan solo con la animación, es necesario que el docente planifique unas estrategias de enseñanza y aprendizaje que permitan desarrollar la temática de una manera organizada; estas estrategias deben apoyar el proceso de aprendizaje significativo, “la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje exige procesos conscientes y flexibles de planificación, regulación, control y evaluación”<sup>10</sup>. Si se utilizan adecuadamente las estrategias traerá como consecuencia mayor compromiso, mejora la autonomía e involucra al estudiante a desarrollar competencias para el desarrollo profesional.

### **1.3 FACTORES DEBIDOS A LA TEMÁTICA**

Muchos docentes creen que el tema para ciertas carreras es fácil de comprender porque asumen que como es interesante para él, también debe serlo para el estudiante, cuando en ocasiones es complejo y no es fácil de asimilar. Al respecto, entre los errores más frecuentes se observa que algunos docentes se centran más en la materia enseñada que en el modo de enseñarla,

---

<sup>9</sup> ARBELÁEZ, CORREDOR y PÉREZ Op. cit pág. 29

<sup>10</sup> Ibíd., p61

*Para tratar el tema del interés de los alumnos por el estudio de las materias escolares desde el punto de vista de la enseñanza, hay que recordar este principio básico: cuando se enseña, se enseña algo a alguien. Uno no se puede contentar con el dominio de ese <<algo>>, de la asignatura; debe tener en cuenta la persona a quien se enseña y, sobre todo, las condiciones en que se establece de forma positiva, una relación entre la persona y la asignatura<sup>11</sup>*

Dada la importancia de todos los temas en el plan de estudio, el docente debe propiciar la forma de generar en el estudiante curiosidad por la temática y mantener la atención, los contenidos deben ser atractivos para él, se debe evitar información pobre porque ello da entender que no es interesante aprender, “el docente debe planificar el contenido de su curso de forma que le vean sentido”<sup>12</sup>; por consiguiente, para hacer más fácil el proceso de aprendizaje, en temas complejos, la mejor manera de lograr cumplir con el objetivo trazado es utilizar estrategias que permitan hacer más amenas las clases.

El docente debe demostrar dominio en la técnica de enseñanza así como en los contenidos; un adecuado uso de las estrategias permite que el estudiante centre la atención en el tema y asuma un papel activo en el proceso de aprendizaje. Es claro que si se escoge una estrategia que motive al estudiante, favorecerá el éxito hacia las metas propuestas que al final se verán reflejadas en un aprendizaje significativo.

#### **1.4 FACTORES DERIVADOS DE LA INSTITUCIÓN**

En ocasiones el ambiente en el aula no es propicio, las condiciones de temperatura y humedad afectan considerablemente el proceso de aprendizaje, si un aula es demasiado caliente o fría favorece la pérdida de concentración dado que muchos factores externos distraen la atención del estudiante. Adicionalmente, cuando el espacio es reducido hay hacinamiento, a ello se suman la

---

<sup>11</sup> SAINT-ONGE, Michel, Yo explico pero ellos... ¿aprenden?, segunda ediciones. Bilbao: Ediciones mensajero, 1997. p. 26

<sup>12</sup> Ibid.,p33

desorganización y falta de limpieza del aula; las aulas sucias producen estrés, los estudiantes empiezan a faltar a clase o pierden la motivación y, finalmente, no participan en clase, solo se dedican a ocupar un asiento para cumplir con la asistencia que en ocasiones es calificable..

Sin embargo, no solo es el ambiente del aula sumado a esta situación se encuentran problemas relacionados con el material disponible que no cumple con las expectativas del estudiante, bien sea porque es material ambiguo o poco innovado. Por otra parte, los docentes no tienen recursos disponibles para el desarrollo de sus clases y deban arreglárselas para ofrecer la temática con útiles escasos o desgastados; en otras ocasiones los profesores deben esperar la llegada de los materiales solicitados y ésta es demasiado larga. Otra situación que se presenta es la baja inversión que realizan algunas instituciones de educación superior en materiales audiovisuales, tableros, espacios, tecnología, sillas. En cuanto a esto último, es necesario señalar que la inversión debe hacerse equitativa entre carreras y es elemental contar con los insumos necesarios para ofrecer una clase acorde a la actualidad y a las exigencias de los estudiantes de hoy; además es preciso contar con el apoyo de los directivos para cumplir con estos requerimientos del aula y favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje por medio de estrategias planificadas y evaluadas.

Ahora bien, aunque la visión que tiene la universidad de hoy es entrar a reestructurar la pedagogía de los docentes por medio del currículo, se ha observado a través del tiempo que todos los intentos de gran parte de los docentes para defender la autonomía y llegar a formar profesionales integrales han sido interrumpidos por múltiples obstáculos que repercuten en la sociedad, lamentablemente la sociedad ha tomado ventaja de las necesidades que se presentan dentro de ella y ha empezado a cuestionar su quehacer, ahora las universidades deben mantener su “solvencia económica y dotarse de liquidez para garantizar el desarrollo y calidad de sus procesos académicos, administrativos y

de gestión”<sup>13</sup>, cada día se involucra con los diferentes sectores especialmente el empresarial, ofrece servicios adicionales, crea carreras afines al interés del momento y trata de sobresalir en el mercado para entrar a competir y atraer el “cliente”(estudiante) a su comunidad estudiantil y no es necesario juzgar o entrar a debatir esta situación.

Para seguir avanzando, no es solo responsabilidad de los docentes y en especial de la universidad, también es responsabilidad del Estado, la industria, la economía del país, las relaciones intersectoriales que permitan que la universidad crezca y genere empleo a sus egresados, que legislen, controlen y exijan el cumplimiento de la normatividad vigente tanto en las universidades estatales, como privadas; que inviertan en la educación, destinando un rubro significativo como lo hacen los países desarrollados en ciencia y tecnología; en la salud, para controlar la tasa de natalidad que hace que la pobreza siga aumentando y que el sostén de las naciones se vaya decayendo por la falta de conciencia. Las universidades deben unirse para lograr una relación con el sector productivo, debe demostrar a la sociedad que es influyente en la transformación del intelecto de los involucrados.

---

<sup>13</sup> CORREDOR, Martha Vitalia, Universidad y Sociedad, Bucaramanga. Cededuis, 2012 p- 63

## **2. MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE EN EL AULA**

La atención es un factor importante para lograr aprendizaje significativo de los estudiantes puesto que como proceso complejo y discriminativo acompaña toda la actividad cognitiva y favorece la depuración de información, así como la selección de diversos recursos y estrategias para asumir tareas de diverso tipo, entre las cuales están las de construcción y aplicación del conocimiento.

Dada la importancia que tiene la atención en el aprendizaje y la temática que aborda la monografía, este capítulo hace una presentación de un marco teórico sobre la atención del estudiante y su importancia en los procesos de mediación en el aula.

### **2.1 LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE EN EL AULA**

Para mantener la atención del estudiante es importante conocer a grandes rasgos cuáles componentes se deben tener presentes para lograr estimular la atención en el mayor tiempo posible, ya que como se ha descrito con anterioridad, la atención tiende a dispersarse por diferentes situaciones. Por lo anterior, es importante conocer cuál es su significado, las formas, las leyes que la rigen, las condiciones en que se da y los efectos, elementos que deben tenerse presente a la hora de diseñar y ofrecer experiencias que pretendan mantener la atención de los estudiantes para lograr mejores resultados en el aprendizaje.

**2.1.1 Significado de la Atención.** La atención es elemental en la vida diaria, si todos desarrollan la facilidad de prestar atención ante diversas situaciones sin llegar a desconcentrarse se aprovecharía al máximo el nivel de aprendizaje. “El uso corriente del término atención indica que la esencia de éste es una reacción interior del individuo. Es un aspecto de sus dones mentales. Por su naturaleza es

la función mental por medio de la cual existe una concentración consciente sobre un objeto específico”<sup>14</sup>

En ocasiones se interpreta la atención mediante la expresión corporal que asume el estudiante, cuando se esta atendiendo los órganos de los sentidos se adaptan al estímulo y se establece una conexión entre el objeto y el sujeto; si se observa un estudiante enfocando la mirada hacia el interlocutor se determina que su atención esta fijada hacia lo que se está exponiendo, pero la atención va más allá de esta situación, la participación en clase, la motivación, la ubicación del auditorio y los estímulos externos son componentes que se deben tener en cuenta para despertar el interés del estudiante.

- **Formas de atención**

Según W.A Kelly<sup>15</sup> existen dos formas de atención, la atención espontánea y la voluntaria. La atención espontánea está sujeta a estímulos inconscientes que se presentan por reflejos desde el nacimiento, este tipo de atención se puede evidenciar en la estimulación por colores intensos, ruidos estridentes, luces destellantes; la atención es voluntaria cuando el individuo es consciente de lo que atiende o desea atender, este tipo de atención se encuentra determinado principalmente por los motivos que influyen en la voluntad. Se denomina voluntaria porque requiere cierto grado de esfuerzo volitivo. Es actividad por voluntad; esta atención voluntaria se desarrolla durante el transcurso del crecimiento del niño, cuando comienza a diferenciar lo importante de aquello que no lo es. La atención voluntaria es el gran reto del docente puesto que es en ella en la que debe enfocar el sentido del aprendizaje.

---

<sup>14</sup> W.A. Kelly. Psicología de la educación, séptima edición, Madrid: Morata S.A, 1982. p.118

<sup>15</sup> Íbid.,p.119

- **Leyes de la atención**

La atención se puede determinar teniendo en cuenta tres leyes importantes, las cuales son de la intensidad, duración y grado.

Mediante la intensidad se establece la capacidad de concentración por un tiempo prolongado sobre una actividad o un objeto, alcanzar a sostener la intensidad de la atención voluntaria en el estudiante es la principal tarea en la que debe enfocarse el docente en el desarrollo de las clases. Para lograrlo es importante utilizar estrategias con el fin de ayudar a contribuir en la motivación del estudiante, de esta manera se involucrará en la temática y su atención voluntaria permanecerá atrapada por el mayor tiempo posible. Al respecto Kelly afirma que “La intensidad de la atención voluntaria está determinada por el atractivo inherente al objeto presentado a la mente, por la energía en aquel momento y por los motivos extrínsecos que puedan influir sobre la voluntad”<sup>16</sup>.

La duración de la atención requiere de agentes motivadores y variación de estímulos puesto que entre más prolongado sea el tiempo de exposición al objeto, es más probable que la atención vaya decreciendo, desencadenando distracciones continuas que necesariamente requieren de estrategias de enseñanza y aprendizaje que posibiliten cambios de actividad cada cierto tiempo de manera que no se deje disminuir la motivación y atención.

Asimismo, es muy difícil que el individuo atienda diferentes situaciones a la vez, lo que limita la capacidad de aprendizaje, el estudiante se condiciona a la situación y si esta es monótona pierde automáticamente el enfoque de los sentidos hacia la esencia de la temática.

---

<sup>16</sup> *Ibíd.*,p. 119

- **Condiciones de la atención**

Cuando se habla de condiciones de la atención se pueden retomar las condiciones expuestas por W. A. Kelly<sup>17</sup>, hay condiciones objetivas o externas, entre ellas están los estímulos vigorosos, novedosos y cambios; y las condiciones subjetivas entre ellas incluye: la idea que se halla en la mente, la finalidad, la voluntad y la educación previa.

La condición subjetiva es la que debe tener en cuenta el docente como determinante de la atención del estudiante, cada una de las condiciones está sujeta a la atracción del estudiante hacia lo que el docente desea que atienda, la idea que tenga en la mente facilita la conexión entre lo que se está pensando y lo que se está presentando en clase para construir el conocimiento. En cuanto a la finalidad, al formularse preguntas se aclara las inquietudes presentes en el estudiante y permite mejorar la interacción del proceso asimilación de la información recibida, pero también se debe tener en cuenta la voluntad, es un factor primordial para mantener la atención. Teniendo en cuenta las condiciones del aprendizaje significativo no debe perderse de vista que si el estudiante no tiene voluntad para participar en clase de manera asertiva se pierde mucho de lo que el docente pudo haber planeado para su clase, el factor motivacional no se debe dejar de lado con los diferentes estímulos que influyen en el clima del aula; mediante la educación previa el estudiante tiene conocimiento de que es realmente importante colocar atención o que no amerita hacerlo, esta condición esta sujeta a la creatividad del profesor para impulsar al estudiante a concentrarse en su propio aprendizaje y a discriminar lo que no es elemental, como los factores externos del ámbito de clase.

---

<sup>17</sup> *Ibíd.*, p 120

- **Efectos de la atención**

La atención surge efecto teniendo en cuenta la intensificación de la mente, la capacidad de concentración del individuo, la facilidad para ampliar la mente hacia lo desconocido, para buscar impregnar más la información en el cerebro. De igual forma, la nitidez de la atención permite un mejor enfoque de la mente hacia lo nuevo o lo imprescindible de retener en la memoria del individuo, por ello el hecho de no olvidar ciertos temas importantes en la vida trasciende de la atención. Esto es lo que se debe obtener del estudiante, que no olvide fácilmente lo que se ha enseñado y tenga un aprendizaje significativo como efecto de retención incrementada, también otro efecto es el de los cambios físicos como el aumento de la irrigación sanguínea en el cerebro, la asimilación de los órganos sensoriales y el movimiento físico que conduce al desarrollo de la atención; este efecto hace que todo el cuerpo tome la misma dirección y la postura sea de recepción de la información.

- **Atención e interés**

Es bien sabido que el interés es un factor esencial a la hora de centrar la atención del estudiante. Puede oscilar entre algo agradable o desagradable, “cuando es agradable se observa satisfacción en el estudiante, mejorando así el nivel de atención hacia un objeto, el interés puede describirse como algo nato o adquirido”,<sup>18</sup> es decir, es nato cuando los objetos son interesantes por si solos ya sea por su estructura, forma o componentes, por ejemplo, luces llamativas, colores brillantes, ruidos, movimientos, etc.; y es adquirida cuando hay una asociación entre un objeto del cual se tenía interés y permanece.

Como complemento para atraer la atención existe el interés pero no es el único factor que puede lograr mantenerla. La dirección de la atención está influenciada por varios factores que mejoran el nivel de atención, el interés contribuye a estimular al estudiante a culminar las metas planteadas y a plantearse retos en el

---

<sup>18</sup> Ibíd.,p 123

camino del proceso de aprendizaje. Por lo anterior, el docente debe propiciar un ambiente de interés en todo momento para así cumplir con el objetivo de canalizar la atención sobre el tema al estudiante.

- **Educación de la atención**

Es necesario impulsar al estudiante hacia una cultura de la atención, para que sea consciente a cada instante del contenido que le están entregando y del conocimiento que está adquiriendo. La educación de la atención es una disciplina que se debe cosechar teniendo en cuenta la espontaneidad, la voluntad y el interés, se debe formar el hábito de atender, utilizar la variación de estímulos, desarrollar la clase con un inicio bien diseñado que desde el momento que arranque la clase el estudiante este interesado en el contenido; el docente debe ser muy creativo y dinámico para atraer la atención y no dejar perderla, si bien es cierto que el cuerpo humano requiere de periodos de descansos, el discurso debe ser preciso para establecer una relación docente- estudiante donde se de la reflexión y la participación activa.

De otro lado, el docente debe eliminar todas las posibles distracciones que se puedan presentar en la clase, interactuar con los estudiantes, dejar que participen, asegurarse que la clase comprenda lo explicado, al respecto

“es digno de mencionar el hecho de que el maestro que trate de lograr y mantener la atención de su clase necesita vitalidad física y entusiasmo y amor hacia sus discípulos. Tomando todo esto en consideración, es evidente que la atención es tanto resultado como condición de la buena enseñanza”<sup>19</sup>

**2.1.2 Significado didáctico de la atención.** Necesariamente para establecer una relación entre el grado de atención del estudiante y la dinámica de la clase, es necesario tener en cuenta la motivación en la pedagogía de la enseñanza; el

---

<sup>19</sup> ibíd.,p.126

docente debe asegurarse que el estudiante fije la atención eficazmente sobre las cosas esenciales, para ello se deben tener presente según Ignacio Pozo<sup>20</sup> unos procesos auxiliares como parte del proceso de aprendizaje, estos son:

*La motivación se puede fomentar por dos vías: aumentando las expectativas de éxito, lo cual exige adecuar las tareas a las capacidades de aprendizaje e informar a los aprendices de los objetivos concretos de las tareas y los medios para alcanzarlos, y aumentando también el valor de ese éxito, lo que supone establecer un sistema de recompensas y sanciones eficaz, y valorar cada progreso en el aprendizaje. Una vez motivado el aprendiz, necesita la atención en lo que va a aprender. Esta se puede ver desviada por las siguientes causas: la existencia de más estímulos o sucesos de los que podemos atender; el hecho de que no todos los estímulos llaman la atención por igual; la dificultad de mantener la atención durante mucho tiempo. La recuperación y transferencia de lo aprendido. Hay dos formas de recuperar lo que se ha aprendido: el reconocimiento a partir de estímulos, que es más fácil, y la evocación. La mejor manera de facilitar al aprendiz la recuperación de conocimientos es diseñar el contexto de aprendizaje con esta finalidad.*

*La toma de consciencia sobre el aprendizaje es el último proceso auxiliar y tiene un carácter transversal, pues se trata de algo omnipresente. Hay tres formas de tomar consciencia de lo aprendido: como sistema de atención de capacidad limitada; como sistema de control y regulación del funcionamiento cognitivo; y como sistema de reflexión sobre los procesos y productos del sistema cognitivo.*

El maestro debe reunir todos los elementos necesarios para estar en la capacidad de ayudar al estudiante a mejorar la atención, para ello se debe forzar la atención voluntaria, entrenando cada día para superar la capacidad de atender, ser conscientes de la importancia de fijar la atención en clase para cultivar la cultura del aprendizaje significativo y proyectar el conocimiento hacia su perfil profesional.

## **2.2 EL PROFESOR COMO MEDIADOR IMPORTANTE EN LA EDUCACIÓN DE LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES**

El papel que desempeña el profesor en la misión de la universidad actual, es fundamental, el profesor debe entender esta misión y debe profundizar cada vez más la complejidad de lo que significa “formar profesionales integrales”;

---

<sup>20</sup> POZO MUNICIO, Juan Ignacio, *Aprendices y Maestros*, Madrid: Alianza Editorial, P.

profesionales que vayan a la vanguardia de las exigencias del mundo, de las discusiones que se presentan entre las naciones, del desarrollo de la humanidad ante el crecimiento global de la ciencia- tecnología y de la búsqueda del equilibrio ambiental para así contribuir a la sociedad que se quiere. Una sociedad llena de buenas intenciones para llegar a comprender el mundo que lo rodea y que necesita de una manera emergente que lo voltee a mirar para cambiar la consciencia humana y proyectar un mejor futuro entre todos los que estén dispuestos a ser partícipes del cambio. El reto parece inalcanzable pero se debe comenzar desde ahora y no dejar que todo sea un ideal de particulares sino replicar a las masas, para que esto se lleve a cabo, el docente debe empezar a sembrar para cosechar en las siguientes generaciones.

Así pues, corresponde al profesor universitario el reto de tener la capacidad de despertar la mente del estudiante hacia la crítica, impulsando el espíritu de la autonomía hacia el cambio social. Esto lo logra ofreciendo experiencias de formación que favorezcan, mediante la pedagogía reflexiva, un desarrollo de la personalidad del estudiante; en esta dinámica el profesor ha de percibir “*lo que hacen*”, “*lo que piensan*”, “*lo que dicen*”, “*lo que proyectan*” y “*organizan*”; esto significa que el docente se constituye en un guía del proceso de formación, que no impone sus propias experiencias, sino que sencillamente propicia el despliegue de la creatividad orientada hacia el cambio cultural que viene encapsulada en las nuevas generaciones y favorece el desarrollo de valores fundamentales que han de regir la construcción significativa del conocimiento y el desarrollo de actitudes en el estudiante.

Asimismo debe desarrollar hábitos de estudio, crear un sentido de investigación, dejar que el estudiante haga de su aprender un “arte” donde se estimule por si mismo a perfeccionar cada día este arte de aprender a aprender, autocorregir y retroalimentar su quehacer profesional cultivando una cultura de autoevaluación constante del saber y que aplique todo el conocimiento a su vida y a su entorno

laboral siempre pensando en construir una sociedad que mejore la calidad de vida de la mayoría.

Por otra parte, corresponde al profesor en su metodología de enseñanza ofrecer experiencias educativas que favorezcan el interés de los estudiantes por la investigación, reconociendo la importancia de ésta en el aporte de con resultados óptimos a la solución de problemas que enfrentan la ciencia, la tecnología y la sociedad actual. En esta dirección debe también favorecer el desarrollo de competencias en los estudiantes para avanzar en el conocimiento y cooperar en la transformación que repercute en el cambio positivo de los diferentes sectores de la sociedad, un compromiso con la búsqueda de la verdad, *“a través de la investigación es que se hace posible poner al estudiante en contacto con el proceso mismo del conocimiento y con el espíritu de las ciencias para evitar apostarle solo a la trasmisión de conocimiento”*.<sup>21</sup>

De igual forma, mediante la investigación el estudiante se involucra en las necesidades de los sectores e desarrolla el liderazgo que debe caracterizar a los profesionales de hoy, para que se posesionen en el mundo laboral y en cargos que contribuyen en la ubicación del país en el desarrollo de los diferentes sectores en el contexto internacional.

Sin embargo, dado que el docente es el principal mediador en el proceso de formación del estudiante, debe asumir una actitud de empatía con el alumno, apostarle a favorecer la construcción de no solo conocimiento sino “valores, conectar vivencias y elementos culturales, es superar la ignorancia y privación cultural, abriendo al otro a un mundo nuevo de significados”<sup>22</sup>. Igualmente, es importante que desde la mediación pueda establecer una relación de amistad, permitir que el estudiante crezca como persona y como profesional. Asimismo,

---

<sup>21</sup> CORREDOR, Martha Vitalia. Universidad y Sociedad. Bucaramanga: Cededuis, 2012.p.56

<sup>22</sup> TÉBAR, Lorenzo, El perfil del profesor mediador. Madrid, Santillana,2003, p.74

debe mediar sobre la motivación, para lograr que el estudiante interiorice la importancia de controlar sus emociones, sus objetivos y capacidades.

Pero ¿Cómo puede el docente tener afinidad con el estudiante y ayudarlo en el aprendizaje significativo? Para Rogers <sup>23</sup> es indispensable desarrollar ciertas cualidades que facilitan este tipo de aprendizaje. Resulta apenas obvio, que la relación facilitador-aprendiz, requiere de un alto grado de inteligencia emocional, la cual se ve reflejada en tres cualidades esenciales, la autenticidad, que se traduce como la disposición para ser persona, para expresar los sentimientos y pensamientos del momento; la aceptación, para saber enfrentarse a emociones disyuntivas, y la comprensión empática, como pieza clave en la instauración del diálogo que pretende la construcción del aprendizaje reflexivo en el ámbito universitario.

Estoy de acuerdo, con el hecho de validar la comprensión empática como la principal herramienta motivacional del estudiante en el aula. Aunque a muchos profesores no les interesa establecer empatía con los estudiantes porque les parece una pérdida de tiempo, es en la diligencia de esta cualidad donde se da un cambio positivo en el estudiante, favoreciendo la participación, mejorando la actitud y disposición hacia el aprendizaje significativo. La buena relación docente-estudiante determina el ambiente del aula, hace las clases más dinámicas, emprendedoras y productivas, a la vez que estimula en el aprendiz ese deseo por dar lo mejor de sí y esforzarse para ser cada día un auténtico profesional integral.

El profesor debe orientar paso a paso al estudiante a descubrir la resolución de un problema, debe aprender del error, desarrollar un pensamiento cada vez más elaborado, no es suficiente atender a las explicaciones del docente, el aprendiz debe a reflexionar cual es la esencia del aprendizaje, fomentar la autonomía en su propio proceso de transformar el conocimiento, con libertad de aprender, por eso

---

<sup>23</sup> Ibíd, p-191

las acciones de enseñanza-aprendizaje deben estructurarse en torno al diálogo reflexivo, cimentado en la comprensión empática que facilita escuchar de manera activa, hablar, compartir, discutir, analizar pero ante todo, aprender para la vida.

**2.2.1 Cualidades del profesor mediador.** Son muchas cualidades las que debe tener el profesor para orientar al docente hacia el éxito de su labor como mediador, por ello voy a resaltar las señaladas por Freire<sup>24</sup>

Es preciso resaltar entre las cualidades la humildad, pues es la capacidad de colocarse en los zapatos del otro teniendo en cuenta su valor como persona sin llegar a menospreciar las situaciones que lo rodean ya sea por la ignorancia, condición social, económica, es sencillamente escuchar al otro, poner atención, dedicarle tiempo, hacer sentir importante al que desea establecer un diálogo, minimizar la arrogancia, el elitismo, mirarlo a los ojos como igual, es apreciar al ser que está en frente de mi. La amorosidad, el amor propio, en ocasiones es negarse asimismo para ayudar al otro, este es el verdadero amor que se refleja en un maestro, poner el corazón hacia lo inesperado, amar a cada uno de sus estudiantes tal como son, cuidarlo, protegerlos, orientarlo, levantarles el ánimo cuando están decaídos, enseñarles a luchar y buscar sus metas, estimularlos en muchas ocasiones sin cansancio, levantarse cada mañana pensando en cómo estimular su espíritu, su ser interior, amar sin recibir nada a cambio. Para amar se requiere de la Valentía que es la capacidad de enfrentar los temores que pueden abarcar al profesor, luchar por los sueños, sacar fuerzas cuando el desánimo nos persiga, perder el miedo al cambio, a la innovación, afrontar los retos que se presenten a diario, el papel del docente en ocasiones se hace difícil por muchos factores que lo amedrentan, pero la fuerza no se puede extinguir por situaciones especiales que se puedan presentar. Otra cualidad es La tolerancia, que significa aceptar la diferencia, respetar las creencias, religiones, opiniones, política. El docente debe aprender a tolerar la diversidad del grupo, tomar un respiro antes

---

FREIRE, Paulo. Cartas a quien pretende enseñar, México: Siglo XXI Editores , 2005.p 65-70

de ofender por una manera de pensar y de vivir, cada día los estudiantes traen innovación en su manera de actuar por eso es importante que el docente mantenga la calma y sea tolerante a la diversificación de las nuevas generaciones.

Igualmente, encontramos la capacidad de decisión, como una cualidad muy compleja para el profesor, en ocasiones la indecisión hace que el docente pierda el norte, cuando se tiene un estilo de enseñanza que rompa el paradigma de la cotidianidad el docente debe mantener la decisión del cambio, es difícil asumir el reto porque a veces se presenta presión de las masas como las directivas, los compañeros hasta los mismos estudiantes, pero se debe asumir el riesgo con responsabilidad y entrega, probar , intentarlo, levantarse y mantenerse firme en la decisión tomada para sentirse bien consigo mismo dadas sus capacidades y logros.

De igual forma, la seguridad como el dominio de la disciplina, la capacidad de enseñar el conocimiento adquirido con certeza y con bases científicas, la actualización de la información. En relación con la seguridad un docente debe demostrar ante el público estudiantil sus habilidades y destrezas y esto se demuestra mediante la seguridad de su conferencia, de la planeación y pedagogía de las clases, del profesionalismo, no hay nada más placentero que demostrar la seguridad de su quehacer con los resultados reflejados en los estudiantes que participan en la clase y se diferencian por el mediador que los dirige y orienta por las buenas bases cimentadas y que finalmente se demuestran en la profesión.

Otra cualidad es la tensión entre la paciencia y la impaciencia, el equilibrio entre las dos permite en el docente controlar “cuanto se dice y se hace, para mantener alerta a los cambios, a la búsqueda permanente de respuestas a los interrogantes y situaciones”<sup>25</sup>. Cada una por si sola puede llevar a la monotonía de la situación,

---

<sup>25</sup> CORREDOR, Marta Vitalia; PEREZ, Martha Ilce y ARBELÁEZ, Ruby. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Bucaramanga: Ediciones Universidad Industrial de Santander. 2009, p 23

en el caso de la paciencia al aburrimiento y a la falta de imponencia, pero la impaciencia por si sola puede conllevar a la arrogancia y desesperación, por ello el docente debe saber lidiar con las dos para alcanzar los objetivos planteados. Finalmente, entre las cualidades se encuentra la alegría de vivir, sentir, amar, valorar lo que se hace, caer y levantarse, tomar fuerzas, llenar el espíritu, aventurarse, sentirse joven, amado, querido por el estudiante, construir, utilizar la creatividad, innovar, motivar su ser interior, motivar al estudiante, respirar, soñar, disfrutar lo que se hace, ayudar a alcanzar metas; la alegría de vivir es una cualidad que cada uno de los docente debe retomar cuando sienta que esta cayendo en el vacío de la monotonía, parar, analizar y arrancar con todas las fuerzas de nuevo para crecer y dar frutos.

Cada una de las cualidades mencionadas con anterioridad debe reflejarse en la actuación del docente, y deben estar acompañadas de características que identifiquen a un profesor como un excelente mediador.

**2.2.2 Competencias en el área disciplinar (dominio de la disciplina).** El profesor universitario debe tener presente a cada momento su profesión, dominar su disciplina con la finalidad de moverse con más seguridad, interiorizar los contenidos de su especialidad, para así enseñar a los estudiantes los conceptos adquiridos por su práctica y dedicación, dicho en términos sencillos como lo manifiesta Zabalza<sup>26</sup>.

*A muchos profesores universitarios les resulta más fácil verse así mismo desde la perspectiva de su ámbito científico (como matemáticos, biólogos, ingenieros o médicos) que como docentes universitarios. Su identidad (lo que sienten, sobre lo que son, lo que saben, los libros que leen o escriben, los colegas con lo que se relacionan, los congresos a los que asisten, las conversaciones profesionales que mantienen, etc) suelen estar más centradas en sus especialidades científicas que en sus actividades docentes.*

---

<sup>26</sup> ZABALZA, Miguel. La enseñanza universitaria, el escenario y sus protagonistas. Madrid: Narcea, 2004.p.107

Es primordial que el profesor combine la profesión con la actividad docente, una depende de la otra, el docente debe demostrar que posee el conocimiento de su disciplina, favorecer el aprendizaje y la formación del estudiante por medio de su experiencia y la preparación, “enseñar es una tarea compleja porque exige conocer bien la materia o actividad, saber cómo aprenden los estudiantes cuyo aprendizaje se ha de guiar”<sup>27</sup>.

Sin embargo, no es suficiente conocer bien la propia disciplina, es necesario moldear la enseñanza a cada grupo, no se debe caer en el error de perder la oportunidad de disfrutar el ambiente estudiantil, la innovación, la creatividad, la globalización, la tecnología, las promociones de estudiantes en cada periodo, es posible que un docente sea experto en su asignatura, pero si no adquiere unas competencias para asumir y desarrollar su quehacer como docente puede suceder que las clases se hagan magistrales y poco entendibles para el estudiante. Suele suceder que cuando los docentes no dominan los principios de la pedagogía y la didáctica, tiene dificultad en el diseño de experiencias educativas orientadas a conseguir que los alumnos construyan el conocimiento, no demuestra variedad de estímulos, no ofrece aprendizaje significativo el docente que desarrolla las competencias de su disciplina junto a la capacidad de enseñar realmente se obtendrá

*Que esos sujetos que se convierten en nuestros alumnos aprendan lo que nosotros deseamos enseñarles. Y para ello es preciso que sepamos(es decir, que nos informemos y nos formemos) cuáles son sus características, qué saben y qué no, qué son capaces de aprender y cómo, qué contenidos son útiles para el propósito que se nos encomienda y qué mecanismos podemos utilizar para hacer posible un aprendizaje efectivo. La profesionalidad docente tiene que ver con los alumnos y con cómo podemos actuar para que aprendan efectivamente lo que pretendemos enseñar.*<sup>28</sup>

---

<sup>27</sup> Ibíd., p. 111

<sup>28</sup> Ibíd., p 114

En definitiva la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje depende de la capacidad del docente para reconocer que acompañar procesos de mediación exige el desarrollo de una serie de conocimiento y habilidades que encaminen al alumno a adquirir un desempeño altamente satisfactorio para ingresar al mundo laboral, “la formación como persona que hagan posible la vivencia de la autonomía y la capacidad para seguirse desarrollando permanentemente de una forma integral”<sup>29</sup>, para lo cual es preciso afianzar la razón de tomar la decisión de ser maestro y de querer en lo profundo del corazón transmitir ese conocimiento hacia el otro sin esperar nada a cambio.

**2.2.3 Competencias pedagógicas y didácticas que favorece el trabajo del profesor como mediador de verdaderos aprendizajes.** Para poder interpretar mejor las competencias y profundizar más adelante la importancia que tienen en el docente, primero debemos definir ¿que son las competencias?, según Arbeláez, Corredor y Pérez, *“las competencias como características del ser humano indican el sentido que cada uno ha atribuido a su vida, los logros que ha alcanzado, los conocimientos, las habilidades, destrezas y los sentimientos que posee, es decir, la integración de valores que mueve y justifica sus acciones”*<sup>30</sup>, para que un estudiante desarrolle las competencias es necesario además de "saber", saber aplicar los conocimientos en un contexto real, comprender lo aprendido y tener la capacidad de integrar los distintos aprendizajes, ponerlos en relación y utilizarlos de manera práctica en las posibles situaciones o contextos a los que se tengan que enfrentar diariamente.

La formación basada en competencias orienta al estudiante a enfrentarse a los nuevos retos de la empleabilidad y le da la oportunidad de buscar el potencial de

---

<sup>29</sup> ARBELÁEZ, CORREDOR y PEREZ, Concepción sobre Competencias, Bucaramanga, CEDEUIS, p. 27

<sup>30</sup> Ibid., pag11

su capacidad humana para desarrollarse en el ámbito personal, profesional y social.

Para empezar a enfocarnos en cuáles deben ser las competencias de los profesores, se debe revisar que éstas deben adaptarse al entorno cambiante de la sociedad de hoy, como respuesta a las nuevas demandas económicas, sociales y educativas, partir de aspectos tales como la apertura de los mercados, la internacionalización de las economías, la globalización, los avances en la comunicación y la diversificación de los sistemas productivos; exigen a las instituciones de educación superior formar graduados preparados para actuar en el futuro, donde las competencias profesionales se presentan como factores distintivos de la calidad de la formación. Para que esto se de, el profesor debe prepararse de manera constante y seguir a la vanguardia de los requerimientos que demanda la sociedad por medio del desarrollo de unas competencias específicas.

Con las competencias se pretende que el profesor universitario tenga una revitalización de su formación pedagógica con actividades tan necesarias como “la actualización, renovando los modelos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades de la sociedad y los problemas planteados en el ahora; la superación, esforzándose por estudiar, participando en talleres, simposios, diplomados, especializaciones, maestrías, doctorados de temas afines que enriquezcan su formación; la capacitación donde el profesor debe propiciar el desarrollo de capacidades en el plano didáctico y pedagógico; la profesionalización con el desempeño profesional de la docencia con un sólido reporte que le dan valor al maestro; la competitividad que hace referencia a posesionarse de una serie de atributos y niveles de desempeño relevantes para una tarea determinada”<sup>31</sup>; basándose en estas actividades el profesor tiene

---

<sup>31</sup> Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/24311398/Sintesis-Monografia-Competencias-Docentes>  
PEREZ, Daniel, monografía la formación de competencias pedagógicas, p 20

herramientas para construir una pedagogía permanente e iniciar a establecer las competencias a la que tiene lugar su práctica como docente.

Ahora bien, no solo estas actividades que debe tener en cuenta el profesor hace que ya sea un excelente pastor de sus ovejas. Un docente debe ser muy creativo para centrar la atención del estudiante en la temática que requiere que conozca, aprenda y aplique, debe por medio de ejemplos muy significativos estimular al estudiante y debe tener dominio del campo disciplinar que enseña, puesto que actualmente con el internet el estudiante puede buscar los temas de su interés en diferentes páginas que están a libre demanda y ampliar el conocimiento aun más que los profesores, puede afirmarse que

*Los estudiantes de ahora son autónomos en cierto sentido; la educación que han recibido en sus familias los ha hecho más libertarios, menos respetuosos con las formas, con los adultos, diríamos en un contexto de relaciones mucho más abiertas en las cuales ya no les basta que le digan cualquier cosa; ya no están supeditados a esa imagen venerable del profesor que tiene el poder en su mano<sup>32</sup>,*

Por ello ya pueden exigir al docente que lo que les esta informando sea actualizado y certero, que sea con calidad y lo más importante que les fundamenten y aclaren los preconceptos obtenidos para aprender a tener la capacidad e resolver problemas,

*“Un desafío de los docentes es el de identificar las competencias que los estudiantes necesitan de acuerdo con sus culturas, sus contextos, sus potencialidades, sus expectativas e intereses. Junto con este desafío está el de definir y clasificar las competencias, así como seleccionar, estructurar las estrategias de enseñanza, aprendizaje y de evaluación para lograrlas”.<sup>33</sup>*

Aunque los profesores saben mucho de enseñanza, de como es enseñar, deben aprender a APRENDER, deben reestructurar sus conceptos y empezar a mirar

---

<sup>32</sup> ZABALZA, Miguel Ángel, Competencias Docente, Universidad de Compostela, España pag89-90

<sup>33</sup> ARBELÁEZ, CORREDOR y PÉREZ Op. cid pág 29

cómo aprenden los estudiantes, deben escuchar a los estudiantes, aprender de ellos, dejar a un lado esas clases magistrales donde solo contaba su opinión, y al estudiante solo le quedaba dedicarse a escuchar y escribir, ahora, debe involucrarlo como persona, acompañarlo de manera flexible, y dinámica, y establecer una comunicación abierta. Hasta aquí he mostrado en gran parte todo lo que puede tener en cuenta el docente en su participación activa en el aula de clase.

Finalmente, hemos llegado al punto donde vamos a documentar las competencias de los docentes, pero es de resaltar que competentes deben ser todos los docentes, esto es solo una orientación de cómo debe partir en su pedagogía y cuáles son los niveles que les ayudará a iniciar en este rol al cual se ha arriesgado a tomar. Para empezar tomaremos de referencia el esquema de competencias propuestos por Zabalza<sup>34</sup>,

Primera competencia: *capacidad de planificar el proceso de enseñanza y el de aprendizaje* (la capacidad de hacer los propios programas, de planificar bien la propia disciplina). Esta competencia hace referencia a la organización del diseño curricular, organizar la temática de la asignatura, redefinir que es lo que requiere el estudiante, pero sin dejar a un lado la misión de la universidad.

Segunda competencia: *seleccionar y presentar los contenidos disciplinares*, en esta competencia es imprescindible identificar cuales son las diferencias entre los contenidos esenciales, necesarios y recomendables, que permitan que el estudiante conozca la importancia del contenido de la materia, implica hacer una buena selección, proporcionada además con el tipo de materia, con los créditos que tenga, secuenciarlos bien, ordenarlos dentro de los contenidos y darles una

---

<sup>34</sup> ZABALZA, Miguel A. Competencias docentes del profesorado universitario, España. Narceo ediciones, 2003 p 73-95

cierta coherencia interna, para intentar aquello que se pretende lograr en la materia.

Tercera competencia: *ofrecer informaciones y explicaciones comprensibles*, hace referencia a la comunicación, el docente debe centrar la atención del estudiante en ejemplos que tenga relación con los contenidos, que al rediseñar el plan de estudio de una carrera revisen que se estudie de entrada los temas que le interesan al alumno, de la disciplina que ha seleccionado, y que no se ven hasta el final cuando ya han tenido un motivo para retirarse, esa vocación hacia esa disciplina escogida hay que reforzarla desde el primer año, por ejemplo, en mi carrera de enfermería iniciamos con asignaturas que no enfocaban mi vocación de enfermera y hacían difícil superarlas para llegar a un nivel mayor donde ya había trascendido un semestre, para empezar a relacionarme con esta disciplina, al principio me desmotivé, pero si los contenidos se hubiesen incluido desde el principio, no tendría que haber pasado por mi cabeza la posibilidad de retirarme.

La cuarta competencia tiene que ver con *la alfabetización tecnológica y el manejo didáctico de las TIC*, el manejo de las nuevas tecnologías resulta un trabajo fundamental, actualmente muchas universidades ya lo tienen implementado y lo han priorizado, tanto para los estudiantes como para los profesores. El uso de las TIC es importante porque permite que el estudiante desarrolle su capacidad tecnológica mediante la utilización de esta herramienta pedagógica que le ayudan a desarrollar su creatividad, un ejemplo es la herramienta del aula virtual que se utiliza en la especialización de Docencia Universitaria en la Universidad Industrial de Santander, esta herramienta didáctica da la oportunidad al estudiante y al docente de enlazar sus conceptos, de argumentar, de conocer los contenidos de las asignaturas, de orientar al estudiante en su formación y, así mismo, permite hacer seguimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes y validar el avance en el desempeño de los alumnos.

La quinta competencia tiene que ver con *gestionar las metodologías de trabajo didáctico y las tareas de aprendizaje*, el docente debe estar dispuesto a ofrecer otras técnicas de aprendizaje, trabajar con diferentes metodologías de aprendizaje por proyectos, por problemas, por retos, estudio de casos, todas las posibilidades que permitan enriquecer el aprendizaje del estudiante.

La sexta competencia tiene que ver con *relacionarse constructivamente con los alumnos*, esta competencia hace referencia al clima que genere el docente en clase, la capacidad de establecer una relación dinámica y positiva con el estudiante, de dialogar en clase, de escuchar, de construir los conceptos entre todos los interesados, de fortalecer la relación docente – estudiante, de tener un espíritu juvenil que le llegue al estudiante, de sonreír, ser amigable, de tener claro que el principal reto de un docente es que el estudiante no lo olvide, todos tenemos en nuestra imagen aquel docente que cumplía con nuestras expectativas y que nos enseñó para la vida.

La séptima competencia está relacionada *con las tutorías y el acompañamiento a los estudiantes*, es importante que el docente siempre realice acompañamiento a los estudiantes para aportar al proceso de su formación integral, debe contribuir en la orientación de su saber, evaluando sus conocimientos, estar en constante actualización de los modelos de tutorías, estrategias que ayudan a montar la evaluación de una manera distinta a la que eventualmente estamos acostumbrados a realizar.

Octava competencia: *reflexionar e investigar sobre la enseñanza.*, revisar la metodología de enseñanza, investigar si estas metodologías le llegan a los estudiantes, mejorarlas aplicarlas y constantemente evaluarlas si son adecuadas para el desarrollo de la clase y, si es necesario, actualizarlas teniendo en cuenta que los estudiantes van evolucionando a través del tiempo.

Y la última competencia, que es un poco más cualitativa, “significa implicarse institucionalmente, lo que es absolutamente importante hoy día incluirse en equipos de trabajo, sintiendo que uno forma parte del equipo, jugando como miembro, participando de la definición de la misión institucional, de los objetivos que se proponen, del plan formativo de la facultad, pues por otro lado, termina uno jugándose su carrera, haciendo la guerra por su cuenta, enseñando como se le ocurre, a su manera. No hacemos proyectos, no trabajamos conjuntamente porque a veces este tipo de cosas cuesta y, cambiar realmente la mentalidad de los profesores, en lo que supone esta competencia, es muy difícil, pues está cargada de actitudes; aunque me parece importante saber cómo funcionan las cosas, tener un concepto claro sobre lo que es un diseño curricular, qué significa un planeamiento, digamos, a nivel de proyecto de una de formación de una institución, y esto exige la colaboración de todos nosotros”<sup>35</sup>

Creo indiscutible la afirmación que para que el docente sienta felicidad en lo que hace debe buscar en el fondo de su interior todo ese impulso que tiene para demostrar que posee un rol envidiable en el buen sentido de la palabra, puesto que tiene la gran responsabilidad de formar seres increíbles y que con la orientación en la formación basada en competencias se tendrá la gran oportunidad de cambiar la sociedad en que se vive hoy y de la cual aqueja tanto.

---

<sup>35</sup> ZABALZA, Miguel Ángel, Competencias Docente, Universidad de Compostela, España pag 35

### **3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS: UNA POSIBILIDAD PARA MANTENER LA ATENCIÓN DEL ESTUDIANTE DE ENFERMERÍA**

En este capítulo se exponen algunas estrategias de trabajo en el aula orientadas a favorecer la atención de los estudiantes en las actividades propuestas, que en todos los casos pretenden superar las dificultades que fueron abordadas en el capítulo 1. Igualmente, se tiene en cuenta en la propuesta los fundamentos teóricos que es necesario tener en cuenta al hablar de atención para favorecer aprendizajes y formación.

#### **3.1 SITUACIÓN EDUCATIVA**

Es bien sabido que los estudiantes universitarios tienden a desconcentrarse por múltiples factores, los cuales afectan los procesos de enseñanza y aprendizaje. Entre los factores más frecuentes se encuentran los relacionados con la metodología aplicada por el profesor en el proceso de mediación, el desinterés del alumnado por la temática, el comportamiento de los estudiantes en clase, la falta de claridad en la exposición del tema general de estudio, el desconocimiento de los objetivos del programa, la falta de compromisos con los horarios establecidos para las diversas actividades, la utilización de implementos distractores de parte de los alumnos y la poca participación de los estudiantes en la clase.

Cuando un estudiante ingresa a un aula de clase, desde el primer momento en que toma asiento, la atención puede dispersarse por diversas razones, entre las que se destacan, el lugar donde se ubica, los compañeros cercanos, las fluctuaciones emocionales, el tema a tratar y la motivación del mismo alumno, entre otros. Las primeras manifestaciones de la disminución de la atención se observan cuando los alumnos empiezan a conversar con el compañero de al lado, a hacer dibujos en las agendas de apuntes, a chatear por medios electrónicos,

bostezar, mirar el reloj de manera permanente, incluso, llegan hasta a dormirse en clase. También, puede percibirse la falta de atención cuando el estudiante manifiesta una inquietud sobre un tema que el profesor acaba de explicar minutos antes.

La pérdida de la atención por parte de los estudiantes, exige que el profesor tenga claro que las características del funcionamiento cognitivo no permiten a los seres humanos percibir flujos continuos de información, por lo que hay necesidad de variar las actividades y plantear periodos de descanso para lograr la atención de los alumnos. Dado que la atención es un elemento esencial para que los alumnos logren aprendizajes significativos, es importante, por un lado, que el docente mantenga interesados a los alumnos, y por el otro, que perciba cuando se está disminuyendo el nivel de satisfacción del alumno. Esto, le permitirá plantear ciertas actividades en el aula que favorezcan la implicación y la participación del estudiante en las diferentes actividades propuestas.

Existen diferentes técnicas que se pueden implementar en el aula con el objeto de mantener la atención de los estudiantes. Saint-Onge, manifiesta al respecto:

*Como en una clase toda la información no tiene la misma importancia, hay que arreglárselas para que la mayoría de los alumnos estén atentos cuando lo esencial se exponga. Por eso importa haber preparado bien la secuencia de la información... existen muchas técnicas para llamar la atención de los alumnos: <<las indicaciones directas>>, las <<pausas>>, los <<esquemas>>...Cuidar la atención de los estudiantes equivale a respetar los límites en que se mueve su proceso de tratamiento de la información...Podemos ayudarlos alternando los momentos de exposición con la toma de apuntes, con el fin de evitarles hacer dos operaciones simultáneas. Además, para impulsar un tratamiento más a fondo de los contenidos, se puede insertar preguntas a lo largo de la exposición, animar a los alumnos a que no copien literalmente lo que se les dice, invitarles a organizar los contenidos en cuadros, esquemas o estructuras de conceptos.<sup>36</sup>*

---

<sup>36</sup> SAINT-ONGE, Michel, Yo explico pero ellos... ¿aprenden? Segunda ediciones. Bilbao: Mensajero, 1997. p. 17; 56

De otro lado, dada la importancia de la atención en el logro de los propósitos de formación, el docente debe ofrecer experiencias de mediación orientadas a mantener una buena dinámica de trabajo durante la clase, esto implica, variar los estímulos, proponer actividades que capten la atención del estudiante hacia la asignatura, así como, revisar y elegir estrategias didácticas adecuadas, escoger materiales educativos apropiados, que respondan a los intereses del alumno y, por tanto, logren centrar al educando como protagonista de los procesos de formación y aprendizaje. Por más, que se presenten situaciones ideales, el buen mediador siempre tendrá la tarea, de ayudar a construir aprendizajes significativos. De nuevo, en palabras de Saint Onge:

*Si se consiguiera el sueño de muchos profesores de tener una clase de alumnos que entendieran todo, con rapidez, a gran altura y a un ritmo que hiciera posible cubrir los programas más ambiciosos, se demostraría que los alumnos no tienen necesidad del profesor; significaría que el sistema de tratamiento de la información está ya elaborado y que no necesitan aprender... Los alumnos tendrán siempre necesidad de que se les ayude a construir su sistema de conocimientos.<sup>37</sup>*

Precisamente, durante la formación de pregrado de la Escuela de Enfermería de la Universidad Francisco de Paula Santander, algunas asignaturas presentaban al profesor el reto de mantener la atención del estudiante en el aula de clases. Esto se observó principalmente en la asignatura Materno-Infantil I, quizás debido, en primer lugar, a que estaba programada a tempranas horas de la mañana y, en segundo lugar, a la metodología aplicada por el docente para el desarrollo de la temática. A pesar de que la asignatura gozaba de gran riqueza teórico-práctica y se prestaba para la implementación de diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje, mediante la participación y el diálogo reflexivo, no se lograba mantener y guiar la atención del estudiante durante el desarrollo del curso. Una de las principales causas de esta situación era el desconocimiento y manejo inadecuado, por parte del profesor, de estrategias realmente innovadoras, orientadas a favorecer la formación integral y el desarrollo de la autonomía de los

---

<sup>37</sup> *Ibíd.*, p. 57

estudiantes. Aunque existen otros factores de distracción, muchos de ellos inherentes a características propias y actitudes personales del estudiante, en este trabajo se consideran solamente las mencionadas.

### **3.2 PROPÓSITO QUE SE PRETENDE CONSEGUIR CON LA PROPUESTA**

Dada la situación educativa, presento una propuesta fundamentada en la metodología del Aprendizaje Basado en Problemas, debido en parte, a que esta estrategia por ser participativa y facilitadora del diálogo reflexivo, el debate, el trabajo colaborativo, el taller vivencial y el uso del error como elemento didáctico, es ideal para mantener la atención del estudiante, mediante la variabilidad de estímulos, la riqueza de actividades, el trabajo individual y grupal dirigido, la temática de interés. Para ello, el docente debe utilizar una metodología participativa, con espacios planificados para que el estudiante se involucre en clase, con actividades dinámicas que estimulen la curiosidad intelectual, la creatividad, la búsqueda de estrategias propias, la originalidad en las soluciones y el pensamiento divergente. Si el docente tiene en cuenta la estrategia de aprendizaje basada en problemas probablemente ayudará en gran medida a mantener la atención del estudiante de manera positiva, el estudiante estará más motivado y generará buenas expectativas en el aprendizaje, asimismo, el docente se sentirá motivado y feliz por ser un gran mediador en su proyecto de clase.

La planificación de la metodología del Aprendizaje Basado en problemas tiene como propósitos:

- Lograr la atención del estudiante mediante una metodología que favorezca la participación y el razonamiento y juicio crítico.
- Ofrecer actividades al estudiante que eviten posibles distractores que afecten su atención en clase.

- Estimular la curiosidad, la creatividad y la originalidad mediante la motivación, la interacción y el intercambio de experiencias.
- Plantear casos clínicos de enfermería que favorezcan la participación en clase y tengan en cuenta la aplicabilidad del conocimiento en situaciones de la vida.

Esta propuesta se desarrollará teniendo en cuenta el primer propósito expuesto, el cual pretende “lograr la atención del estudiante mediante una metodología que favorezca la participación y el razonamiento y juicio crítico”..

### **3.3 COMPETENCIAS**

**3.3.1 Competencia cognitiva.** Aplica los principales conceptos y contenidos relacionados con la atención materno infantil, así como las diferentes teorías de enfermería, en experiencias relacionadas con el cuidado de la experiencia de la salud del binomio madre e hijo.

#### **3.3.2 Competencia Axiológica**

- Acepta su responsabilidad en el desarrollo afectivo cognitivo y en el alcance de los logros de la asignatura.
- Reconoce la necesidad de propiciar el cambio para lograr el mejoramiento de la calidad en la atención de la salud materno infantil.

### **3.4 CONTENIDO DEL APRENDIZAJE A TRABAJAR**

Los contenidos seleccionados están relacionados con la situación problema evidenciada en la experiencia presentada en la etapa de pregrado, ya que es una asignatura muy enriquecedora y sirve de ejemplo para orientar al docente en la utilización de la estrategia de aprendizaje basado en problemas como herramienta de motivación.

**Asignatura:** Materno Infantil I

**Unidad de Aprendizaje:** Atención de control prenatal

**Contenido de la unidad:**

- Asistencia de Enfermería a la mujer durante el embarazo normal.
- Evaluación del embarazo a término, cálculo de la edad gestacional, determinación de la fecha probable de parto.
- Maniobras de Leopold
- Cuidados de enfermería al ingreso a la institución de salud.
- Atención de Enfermería en Patologías de la segunda mitad del embarazo: Desprendimiento placentario.
- Atención de Enfermería en pacientes con Amenaza de Parto y Trabajo de Parto Pretermito, Ruptura Prematura de Membranas y Diabetes Gestacional.

### **3.5 PRINCIPIOS QUE RIGEN EL APRENDIZAJE**

Principios que rigen la enseñanza y el aprendizaje en el aula durante el desarrollo de la propuesta se basa en los principios de la mediación, teniendo en cuenta que para lograr mantener y guiar la atención del estudiante durante el desarrollo del desempeño académico, el docente debe mediar de manera constante a través diálogo reflexivo e incentivar la participación activa, que permita centrar la temática e involucrar al estudiante para que adquiera compromisos en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello se extraerán como base las siguientes características de mediación<sup>38</sup>

---

<sup>38</sup> Ibid., p.25

**3.5.1 Mediación de la intencionalidad y reciprocidad.** Consiste en implicar al estudiante en el proceso de formación y lograr respuesta positiva de éste. Esto se logra mediante la selección de contenidos y estrategias acordes con las características e intereses de los estudiantes, de manera que los motive, el ofrecimiento de espacios para la participación activa, el uso de estrategias pertinentes para los diversos momentos de la enseñanza y el aprendizaje, así como adecuadas a las características del grupo. Igualmente, la respuesta de los estudiantes se consigue si se les ayuda a descubrir el sentido de los objetivos y diversas actividades que se planteen durante el desarrollo de la asignatura, pues facilitará que encuentren el sentido a cuanto se hace en el aula, una disposición permanente, la participación, el trabajo colaborativo y el logro de un buen desarrollo del desempeño académico.

**3.5.2. Mediación del significado.** El docente tiene como propósito principal la búsqueda permanente del sentido de las actividades propuestas. Deberá establecer relación entre los contenidos y las actividades de aprendizaje con las motivaciones, los intereses, las necesidades y los contextos en los que se desenvuelve el estudiante. Además, debe tener en cuenta que las experiencias de aprendizaje deben ser potencialmente significativas para que atraigan el interés del estudiante y favorezcan la implicación y motivación mediante el diálogo reflexivo; esto significa tener en cuenta, al planificar y proponer actividades, las experiencias y concepciones previas, así como el estilo cognitivo de los estudiantes. Toda esta acción mediadora orientada al logro del aprendizaje significativo.

**3.5.3. Mediación de la participación activa y conducta compartida.** El mediador debe fomentar el diálogo para favorecer la construcción colectiva de los saberes y de respuestas a problemas y situaciones, así como para fomentar el reconocimiento del otro como par. En toda esta actividad es importante tener en cuenta dar importancia a los aportes de todos los participantes. El docente y los

estudiantes se sienten parte importante del grupo para el logro de los propósitos educativos, pues se implica al estudiante en todo momento, se ofrecen ambientes educativos basados en la confianza, el diálogo, la comunicación, el trabajo conjunto y colaborativo, que permiten mantener el interés del estudiante hacia todas las actividades planteadas.

**3.5.4 Mediación de la trascendencia.** El estudiante debe sobrepasar la experiencia de la clase para aplicarla a la vida, por ello debe trascender el aquí y el ahora, el docente debe relacionar los temas con las situaciones particulares de la cotidianidad para aprender de las experiencias vividas y dejar una impronta en el estudiante.

### **3.6 ACTIVIDAD APOYADA EN LA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) QUE BUSCA LOGRAR MANTENER LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA EN EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN DE CONTROL PRENATAL**

Las actividades están planteadas para trabajar la unidad de atención del control prenatal. Se plantean de forma que permitan la participación, el razonamiento y el juicio crítico mediante la utilización de la estrategia de Aprendizaje basada en problemas, se tienen como propósito mantener la atención de los estudiantes en la clase. En este sentido se propone el uso de esta estrategia para el desarrollo durante dos secciones de tres horas de la unidad sobre “Atención de control prenatal”:

En el proceso de mediación del docente es necesario tener en cuenta las fases de la investigación acción<sup>39</sup> en el aula que le permitan planificar e ir observando y ajustando las acciones educativas de acuerdo con los resultados obtenidos para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante:

- a) Desarrollo de un plan de acción con base en la información de la situación educativa que se está dando.
- b) Puesta en marcha del plan de acción teniendo en cuenta los principios de la mediación, de aprendizaje y del trabajo en el aula, así como los intereses, las motivaciones y el estilo cognitivo del estudiante.
- c) Identificación de los efectos del desarrollo de las acciones educativas en el contexto de la situación educativa.
- d) Reflexión crítica sobre efectos y resultados obtenidos, que serán base de una nueva planificación de las actividades de aula

Como parte de la planificación para el trabajo en el aula se propone mediante el uso de un caso clínico que involucre una situación real para el análisis y desarrollo del problema mediante el aprendizaje basado en problemas (ABP). Ahora bien, la razón para utilizar el ABP en enfermería es porque permite:

- Generar oportunidad de aprender a tomar decisiones de manera analítica y basada en evidencia científica.
- Adquirir razonamiento crítico mediante la comprensión del caso.
- Utilización de un enfoque holístico para el manejo de la situación.
- Autonomía del aprendizaje.
- Desarrollo de la capacidad de trabaja colaborativo.

---

<sup>39</sup> KEMMIS, Stephen Y McTAGGART, Robin. Cómo planificar la Investigación-Acción. Tercera edición. Barcelona: Laertes. 1992. Pág, 15

- Adquirir habilidad para escuchar, comprender, participar, respetar los diversos puntos de vista y la retroalimentación de los compañeros y el profesor para mejorar el aprendizaje.

Cabe resaltar que el éxito de la aplicación de la estrategia se encuentra en que el docente incentive al estudiante de enfermería a desarrollar una cultura del autoaprendizaje continuo y al análisis de todas las situaciones desconocidas y los posibles problemas que se generen en el entorno de la salud, en esta medida el profesor debe tener la capacidad necesaria para orientar y guiar al docente en el proceso de aprendizaje.

### **3.6.1 Aplicación de la Estrategia de ABP.** Caso práctico para el desarrollo en una sección de 3 horas

Unidad: Atención del control prenatal

**Guía para el profesor:** para garantizar el éxito del aprendizaje en la aplicación de la estrategia del APB, es necesario desarrollar paso a paso, cada una de sus cuatro fases:

1. Preparación (30min.)
2. Planificación (60 min.)
3. Interacción (60 min.)

**Guía para el profesor:** Durante la sesión se plantea un problema clínico basado en la atención de una gestante, un problema de salud basado en la intervención de enfermería. El problema debe de ser relevante y que estimule a los alumnos a iniciar el proceso de aprendizaje.

## **FASE 1. PREPARACIÓN: Presentación y análisis del caso clínico a resolver**

Caso clínico:

*Mariana asiste a consulta de control prenatal por primera vez el 22 de enero, con amenorrea desconocida, refiere presentar dolor tipo cólico, fiebre, manchado escaso y flujo vaginal mal oliente, hiperémesis, no ha consultado con anterioridad, antecedentes G2P1A1V1 al examen físico Frecuencia respiratoria de 22 min, frecuencia cardiaca 100 min, Altura uterina de 22cm, tensión Arterial 120/60, temperatura de 38 grados,*

## **FASE 2. PLANIFICACIÓN: Discusión previa en grupo con el fin de identificar las necesidades de aprendizaje**

**Guía para el profesor:** Para el estudio del caso es importante que el profesor oriente a los estudiantes a realizar ciertas actividades para que logren delimitar el problema, analizarlo, identificar conceptos a aplicar e información que deben revisar:

- Lectura previa con relación a factores de riesgo en gestantes, control prenatal ( diagnóstico, clasificación del riesgo obstétrico, tratamiento)
- Definir términos y conceptos, identificar los signos y síntomas y delimitar el problema.
- Exponer las posibles causas que dan origen al problema (teniendo en cuenta las lecturas previas).
- Identificar necesidades de aprendizaje de lo que se va a investigar.
- Identificar las intervenciones de enfermería y traducir las necesidades a objetivos de aprendizaje que deben tener relación con los objetivos del programa.
- Relacionar los conocimientos previos con la situación problema para delimitar la intervención de enfermería.

### **• Actividades del estudiante**

Actividades que los estudiantes deben realizar con el objeto de identificar las necesidades de aprendizaje relacionados con el caso clínico expuesto:

- Identificar conceptos propios de la terminología clínica, realizar un glosario con la finalidad de ubicar al estudiante en los hallazgos del caso clínico.
- Elaborar un mapa mental de manera individual que permita identificar el problema y los objetivos de aprendizaje partiendo de las siguientes preguntas: *¿Cuáles son los hallazgos evidenciados con el diagnóstico? ¿Cuál es el diagnóstico de enfermería más probable?*
- Realizar una lluvia de ideas para tratar de producir las diferentes hipótesis que expliquen la enfermedad actual expuesta en el caso clínico.
- Elaborar un listado de los hallazgos e identificar el diagnóstico clínico relacionando los objetivos de aprendizaje de la unidad con los planteados por el caso clínico.
- Utilizar fuentes bibliográficas, guías de manejo, consultas en internet, etc. para investigar los fundamentos teóricos de las diferentes hipótesis planteadas.

**FASE 3. INTERACCIÓN: Compartiendo los conocimientos del grupo, para lograr una mejor comprensión de los hallazgos evidenciados en el problema.**

Actividades que deben realizar los estudiantes para buscar solucionar el problema clínico según el modelo del ABP. Los alumnos en el proceso de resolver el problema planteado deben realizar las siguientes actividades:

- A través de una discusión guiada (por el profesor) los estudiantes deben debatir los análisis planteados por sus compañeros y argumentar las posibles causas del problema, basados en los fundamentos teóricos estudiados.
- Formular temas para el aprendizaje auto dirigido y completar los estudios de casos de manera personal de forma que permita a cada alumno lograr el aprendizaje propuesto.

## FASE 4. EVALUACION

**Guía para el profesor:** La evaluación de la estrategia del ABP debe estar estructurada de tal manera que el estudiante pueda desplegar la comprensión de los problemas y sus soluciones de forma contextualmente significativa. Los alumnos deben tener la posibilidad de evaluarse a sí mismos, y estar en la capacidad de evaluar a sus compañeros, al docente, al proceso del trabajo colaborativo y sus resultados. El estudiante debe ser evaluado por el tutor y los estudiantes del grupo en las siguientes áreas:

- Desarrollo de la sesión.
- Participación e intervención en los análisis expuestos por los compañeros.
- Habilidades interpersonales y respeto por las opiniones de los demás.
- Apoyo al proceso de grupo.
- Actitudes en la intervención de enfermería y destrezas humanas.
- Evaluación crítica a las conclusiones del caso.

Para ello se pueden usar diferentes modalidades de evaluación

COEVALUACIÓN

HETEROEVALUACIÓN

AUTOEVALUCIÓN

El profesor que ha seguido el proceso de trabajo grupal, valora los aspectos desarrollados en las diferentes actividades realizadas y usando criterios de evaluación califica el aprendizaje de los estudiantes. También, mediante la herramienta de *la presentación oral*, evalúa lo aprendido sobre el tema, la expresión oral, la capacidad de síntesis y análisis, así como, el interés, el esfuerzo y la participación grupal.

## **DOCUMENTACION QUE SE FACILITA A LOS GRUPOS:**

- Programación de la asignatura
- Notas sobre la metodología del ABP.
- Esquema del problema.
- Fuentes bibliográficas relacionadas con la resolución del caso clínico (libros, revistas, direcciones electrónicas, motores de búsqueda de información científica, etc.)
- Guía de los aspectos a evaluar.

**CRITERIOS EVALUATIVOS TENIENDO EN CUENTA LA ABP:** La evaluación se desarrollará bajo tres modalidades:

**Heteroevaluación:** Los criterios definidos consistirán en la valoración realizada a los estudiantes teniendo en cuenta el Aprendizaje Basado en Problemas.

### **Criterios:**

- Identificación de la sintomatología del caso teniendo en cuenta las guías de manejo, el análisis del caso.
- Se valorará la pertinencia de la intervención de enfermería en el caso clínico presentado.
- Aplicación de las guías de manejo en la atención realizada a la gestante enfocando la atención integral ( biopsicosocial)
- Educación al usuario teniendo en cuenta la documentación del caso con relación a factores de riesgo y factores protectores que contribuyan a mejorar el estado de salud.
- Coherencia del manejo dado a la usuaria teniendo el análisis del caso (control del estado del estado de salud del usuario)

**Coevaluación:** Se coevaluarán los estudiantes partiendo de los criterios de valoración de los compañeros.

- Se valorará la pertinencia del análisis del caso, diagnóstico de enfermería e intervenciones del grupo teniendo en cuenta las guías de manejo y los documentos de referencia.
- Valoración del tratamiento dado correlacionado con el tratamiento instaurado por el compañero para retroalimentación mutua.

**Autoevaluación:** Esta valoración es la más importante puesto que el estudiante debe estar en la capacidad de evaluar sus conocimientos y la manera que al llevarlos a las prácticas clínicas, se auto controle y sea capaz de reconocer que el proceso de aprendizaje es continuo, asimismo reconocer sus errores para mejorar continuamente, por ello es de gran responsabilidad del estudiante empezar a pensar como profesional de salud que tenga en cuenta el manejo pertinente, oportuno y centrado en el usuario para contribuir a mejorar el estado de salud

- Apropiación de las guías de manejo, actualización continua de las patologías más frecuentes, intervenciones y tratamientos en salud.
- Nivel de aprendizaje de los contenidos y la aplicación de los mismos.
- Tiempo de dedicación a las consultas bibliográficas y análisis de diferentes casos.
- Puntualidad y asistencia a clases.

### **APRENDIZAJES QUE SE PROMUEVEN CON LA RESOLUCIÓN DEL CASO CLÍNICO APLICANDO EL APB.**

La aplicación del ABP en este caso particular, permite el desarrollo de:

- Pensamiento crítico.
- Creatividad.

- Capacidad de identificar y resolver problemas.
- Toma de decisiones en situaciones nuevas.
- Desarrollar el aprendizaje autodirigido.
- Identificar, buscar y analizar información necesaria para temas particulares.
- Habilidades comunicativas.
- Habilidad para trabajar de manera colaborativa.

## BIBLIOGRAFÍA

ARBELÁEZ, Ruby; CORREDOR, Martha y PÉREZ, Martha. Concepciones sobre competencias. Bucaramanga: ediciones universidad Industrial de Santander, 2009.121p

CORREDOR, Martha Vitalia. Universidad y Sociedad. Bucaramanga: cededuis, 2012. 90p

CORREDOR, Martha Vitalia; PÉREZ, Martha. ARBELÁEZ, Ruby. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Bucaramanga: ediciones Universidad Industrial de Santander, 2009. 230p

DELORS, J et al. La Educación Encierra Un Tesoro. Comisión Internacional Sobre la Educación para el Siglo XXI” – UNESCO. Madrid: Santillana, 1996. p 100.

KEMMIS, Stephen Y McTAGGART, Robin. Cómo planificar la Investigación-Acción. Tercera edición. Barcelona: Laertes. 1992. Pág, 15

PEREZ, Daniel, monografía la formación de competencias pedagógicas. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/24311398/Sintesis-Monografia-Competencias-Docentes>, p 20

PÉREZ, Martha Ilce. Compilación principios de aprendizaje. Bucaramanga: Cededuis, 2012. 192p

RESTREPO, Luis Carlos. El Derecho a la Ternura. Bogotá: Arango Editores, 1994, p. 19.

SAINT-ONGE, Michel. Yo explico pero ellos...¿aprenden?. Bilbao: ediciones mensajería, 1997. 199p

TÉBAR, Lorenzo. El perfil del profesor mediador. España: Santillana, 2003.391p

TORRES, Guillermo. Compilación Evaluación del aprendizaje, Bucaramanga: Cededuis, 2012. 342p

W.A. Kelly. Psicología de la educación, Madrid: Ediciones Morata, séptima edición 1982.683p

ZABALZA, Miguel A. Competencias docentes del profesorado universitario, España: Narcea, S.A, 2003. 252p

ZABALZA, Miguel A. La enseñanza universitaria, España: Narcea, S.A, 2004, 236