



**LA EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTE Y RECREACIÓN
EN LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA**



PEDRO ANTONIO MENDEZ BUSTOS

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN
LA UIS - CEDEDUIS
BUCARAMANGA
2005**

**LA EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTE Y RECREACIÓN
EN LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE
COLOMBIA**

PEDRO ANTONIO MENDEZ BUSTOS

Monografía elaborada como requisito parcial
Para optar el título de
Especialista en Docencia Universitaria

Directora: Liliana Fabiola Ruiz Hernández
Magíster en Historia

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA
DOCENCIA EN LA UIS - CEDEDUIS
BUCARAMANGA**

2005

DEDICATORIA

A nuestro Señor Jesús,
por regalarme cada día la salud
y la vida para seguir luchando
para dar esos valores que Dios me encomendó
a la sociedad.

A mis padres,
por estar siempre a mi lado apoyándome.

A mis familiares y amigos,
por brindarme su apoyo incondicional.

AGRADECIMIENTOS

El autor expresa su agradecimiento a:

A la Universidad Industrial de Santander (UIS), por brindarme la oportunidad de realizar la especialización de Docencia Universitaria, en especial CEDEUIS.

A los docentes de la Universidad Industrial de Santander por la formación académica y el aporte pedagógico, de gran utilidad en nuestra labor diaria como futuro docente universitario.

A la Magíster LILIANA FABIOLA RUIZ HERNANDEZ, Directora de la monografía por su colaboración incondicional y apoyo constante en la realización de este trabajo de investigación.

A la Doctora RUBY ARBELÁEZ DE MONCALEANO, por su asesoría y orientación en la parte final de la monografía.

A la Doctora MARTHA VITALIA CORREDOR M., por su asesoría, orientación y apoyo constante en la realización de la estrategia a realizar en la monografía.

A los estudiantes de la universidad cooperativa de Colombia de las diferentes facultades por su colaboración, dedicación e interés en el desarrollo de la investigación.

RESUMEN

TITULO

LA ESTRATEGIA FEV DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA UNIVERSIDAD*

AUTOR

PEDRO ANTONIO MÉNDEZ BUSTOS**

PALABRAS CLAVES

TRABAJO, ESFUERZO, DEDICACIÓN, SUPERACIÓN.

El presente trabajo permite reconocer la estrategia de enseñanza y aprendizaje, a través de la estrategia de aprendizaje (FEV) fundamentación, ejecución y valoración de la educación física, deporte y recreación para los estudiantes del primer semestre universitario. Todo esto contribuye a entregar un trabajo que oriente adecuadamente al alumno en su respectiva formación deportiva.

El FEV es una estrategia que permite aprovechar las potencialidades de los estudiantes, para lograr así una mayor satisfacción espiritual, moral, social de los futuros profesionales y aportar a la sociedad individuos con un buen desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal.

La educación física con una estrategia bien fundamentada permite la formación integral de los estudiantes y los hace concientes del cuidado de su cuerpo. Además, adquiere los fundamentos adecuados en las distintas disciplinas deportivas y así cumplir con la meta prevista en la carrera asignada, con miras de fundamentar la disciplina deportiva en cada una de las empresas que a bien tengan en crear. Favoreciendo a sus empleados en cuento a su salud y rendimiento laboral.

* Monografía

** Cededuis. Especialización en Docencia Universitaria, Lilliana Fabiola Ruiz Hernández.

SUMMARY

ABSTRACT

TITLE

FEV STRATEGY OF PHYSICAL EDUCATION AT UNIVERSITY*

AUTHOR

PEDRO ANTONIO MENDEZ BUSTOS**

KEY WORD

WORK, EFFORT, DEDICATION, OVERCOMING

The present work allows recognizing the teaching and learning strategy through the learning strategy (FEV) foundation execution and assessment of physical education, sport and recreation for students in the first semester at university. All this contribute to hand over a work that guide students appropriately in their own sports development.

FEV is a strategy that allows to exploit students potential to achieve a better spiritual, moral and social satisfaction in future professionals and offer to society human beings with a good cognitive, procedural and attitude development.

Physical education with a good founded strategy allows a whole formation of students and makes them conscious of their body besides they acquire the suitable basis of different sports disciplines and in this way carry out the pursued goal in the assigned career, with a view to lay the foundations of sports disciplines in each of the enterprises they want to create. Treating the employees generous with respect to their health and work performance.

*Monograph

** Cedeuis, specialization in university teaching, Liliana Fabiola Ruiz Hernández

CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN	1
1. CONTEXTUALIZACIÓN INSTITUCIONAL DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	6
1.1 EL SENTIDO DE LA UNIVERSIDAD	6
1.1.1 Aprender a ser, aprender a aprender, aprender a enseñar, y aprender a convivir.	9
1.1.2 Promoción de vínculos recíprocos entre la gestión comunitaria y universitaria.....	13
1.1.3 Aspiraciones y deberes en acción.....	14
1.2 RELACIÓN UNIVERSIDAD, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD....	41
1.3 LAS FUNCIONES DE LA UNIVERSIDAD	24
1.3.1 Docencia investigación y extensión.	24
1.4 DESARROLLO FÍSICO EN LA UNIVERSIDAD.....	27
2. UNA REFLEXIÓN ACERCA DE LA UNIVERSIDAD VISIÓN CRÍTICA	29
2.1 PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES SOBRE LA EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA.....	51
2.2 ESTRATEGIAS Y DIFICULTADES EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL FÚTBOL EN LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA	39
2.2.1 El aprendizaje colaborativo no es:	46

3. HABLEMOS DE UN NUEVO COPCEPTO DE APRENDIZAJE	49
3.1 CONCEPTO DE APRENDIZAJE.....	49
3.2 TIPOS DE APRENDIZAJE.....	51
3.2.1 Aprendizaje Significativo.....	52
3.2.2 Aprendizaje Verbal y Conceptual.....	54
3.3 CONTENIDOS DEL APRENDIZAJE.....	56
3.3.1 Sucesos y conductas.....	56
3.3.2 Conductas o adquisición de respuestas eficiente para modificar conducciones ambientales.....	57
3.3.3 Teorías implícitas.....	57
3.3.4 Aprendizaje Social.....	57
3.3.5.Habilidades Sociales.....	58
3.3.6 Actitudes.....	58
3.3.7 Representaciones Sociales.....	59
3.3.8 Aprendizaje Verbal y Conceptual.....	59
3.3.9 Aprendizaje de Procedimientos.....	60
4. CURRÍCULO.....	61
4.1 TIPOS DE CURRÍCULOS.....	65
4.1.1 Currículo Oficiales.....	65
4.1.2 Currículo Operacional.....	66
4.1.3 Currículo Nulo.....	66
4.1.4 Currículo Oculto.....	66
4.1.5 Extracurrículo.....	66
4.2 PRESENTACION UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA.....	67
4.2.1 Misión.....	67
4.2.2 Visión.....	68

4.2.3	Objetivos Generales del Programa.....	69
4.2.4	Perfil Ocupacional.....	69
4.2.5	Perfil Profesional.....	70
4.2.6	Plan de Trabajo área educación - física - fútbol en la Universidad Cooperativa de Colombia.....	70
4.2.6.1	Título.....	70
4.2.6.2	Justificación.....	71
4.2.6.3	Competencias.....	71
4.2.6.4	Clases de Competencias.....	76
4.2.6.4.1	Competencia argumentativa.....	76
4.2.6.4.2	Competencia cognitiva.....	76
4.2.6.5	Unidad Uno.....	77
4.2.6.5.1	Formas Jugadas derivadas del fútbol.....	77
4.2.6.5.2	Intensidad horaria 20 horas.....	77
4.2.6.5.3	Orientación conceptual para la Unidad.....	77
4.2.6.5.4	Propósito de la Unidad.....	78
4.2.6.5.5	Competencia.....	78
4.2.6.5.6	Desarrollo de la Unidad.....	79
4.2.6.5.7	Metodología del entrenamiento.....	79
4.2.6.5.8	Métodos del entrenamiento.....	80
4.2.6.5.9	Método Pedagógicos.....	80
4.2.6.5.9.1	Método Sintético.....	80
4.2.6.5.9.2	Método analítico.....	81
4.2.6.5.10	Formas jugadas sobre pase.....	81
4.2.6.5.11	Objetivos inmediatos o de clase	82

4.2.6.5.12 Actividades y juegos recomendados.....	82
4.2.6.5.12.1 Circulo de pases.....	83
4.2.6.5.12.2 Figuras y pases.....	83
4.2.6.5.12.3 Pases por el aro.....	83
4.2.6.5.12.4 Pases carrera.....	83
4.2.6.5.12.5 Pases con rebote.....	84
4.2.6.5.13 Formas jugadas sobre conducir y eludir.....	84
4.2.6.5.14 Actividades y juegos sugeridos.....	85
4.2.6.5.14.1 Posta de conducción.....	85
4.2.6.5.14.2 Parejas corredoras.....	85
4.2.6.5.14.3 Competencia del poste.....	85
4.2.6.5.14.4 Quitar el circulo.....	86
4.2.6.5.14.5 Dos a uno.....	86
4.2.6.5.15 Formas jugadas sobre remate.....	87
4.2.6.5.15.1 Objetivos inmediatos o de clase.....	87
4.2.6.5.16 Actividades sugeridas.....	87
4.2.6.5.17 Formas jugadas sobre pases conducción y remate.....	89
4.2.6.5.18 Objetivos inmediatos o de clase.....	89
4.2.6.5.19 Actividades sugeridas.....	89
4.2.6.5.19.1 Tres a tres.....	90
4.2.6.5.19.2 Juego de minifutbol.....	90
4.2.6.5.20 Recursos de la Unidad.....	90
4.2.6.5.21 Evaluación de la Unidad.....	91
5. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN	97
5.1 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	97
5.1.1 La importancia de la estrategia de la enseñanza.....	98

5.1.2 Clasificación de estrategias de enseñanza.....	99
5.1.3 Estrategias de aprendizaje.....	100
5.1.4 Concepto de estrategias de aprendizaje.....	101
5.1.5 Clasificación de las estrategias de aprendizaje.....	103
5.1.6 Importancia.....	105
5.1.7 Análisis de la estrategia de evaluación.....	106
5.2 LA TECNICA FEV.....	106
5.2.1 Propósitos.....	114
5.2.2 Ventajas.....	114
5.2.3 Limitaciones.....	115
5.3 ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN	139
5.3.1 Concepto de estrategias de evaluación.....	117
5.3.2 Principios de la evaluación.....	118
5.3.3 Funciones estratégicas de la evaluación.....	118
5.3.4 Instrumentos.....	119
5.3.5 Tendencias de la evaluación.....	120
5.3.6 Tipos de evaluación.....	121
5.4 LA ESTRATEGIA, FUNDAMENTACIÓN, EJECUCIÓN Y VALORACIÓN. FEV	143
5.4.1 Enseñanza de la educación física y deportes mediante el uso de la estrategias FVE.....	122
5.4.2 Actividades de la estrategia FEV	146
5.4.3 Organización del medio ambiente	150
6.CONCLUSIONES.....	130
BIBLIOGRAFIA.....	131
ANEXOS	¡Error! Marcador no definido.

LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Ejemplo de un aprendizaje colaborativo en el fútbol.....	48
Cuadro 2. Clasificación de estrategias.....	109

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Esquema de concepto universidad, ciencia y tecnología	24



LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. La Historia del Fútbol.....	136
ANEXO B. Encuesta.....	143

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como objetivo una visión de cómo se debe aprender y enseñar el fútbol a estudiantes universitarios de primer semestre, tomando como base veinte horas de clases. Para lograr conseguir este objetivo general, se tuvieron en cuenta aspectos como: Describir la universidad dentro del contexto local, nacional e internacional y la relación de esta con la asignatura del Fútbol. Analizar la actitud del docente, estudiante y universidad frente a la materia. Dar al conocer el Marco teórico bajo el cual debe implementarse una cátedra de deporte. Implementar el currículo para la enseñanza del fútbol y por último describir las estrategias correctas para llevar una buena enseñanza y aprendizaje del deporte.

Para lograr cumplir con los objetivos planteados, la monografía se dividió en cinco capítulos: En el primero de ellos se hace alusión a aspectos como las leyes que rigen la educación en Colombia, la libertad de conocimiento en la universidad, la relación universidad, ciencia y tecnología, entre otros apartados significativos propios de la estructura piramidal del entorno universitario.

El capítulo segundo, se hace una presentación de un trabajo realizado a los estudiantes, docentes y directivas de la Universidad Cooperativa de Colombia para saber la situación en la que se encontraba la asignatura. De tal modo que en este capítulo se observarán temas como: la actitud de llegada de los estudiantes a la clase, la forma como el docente imparte la asignatura y la política universitaria en relación con el deporte. Esto planteado a través de las preguntas que se les hicieron a algunos miembros

de la comunidad universitaria.

Por otra parte, el tercer capítulo tiene como base principal mostrar las teorías de aprendizaje con el fin de que la asignatura que se enseña en la universidad esté regida bajo un marco teórico, que es lo que la convierte en una actividad científica. Para esto se retoman aspectos como, aprender, aprender a aprender, aprender a enseñar y aprender hacer. Así mismo se hace alusión a los diferentes tipos de aprendizaje y su aplicación en un aula de clases.

Si las teorías de aprendizaje son básicas para la implementación de una buena enseñanza de la asignatura de Fútbol, es importante también implementar un currículo con esta teoría y con las teorías curriculares. Por ello se presenta en el cuarto capítulo los tipos de currículo y su respectiva aplicabilidad en la asignatura de Fútbol. Esto se logra mostrando un modelo de Currículo para la clase de Fútbol en la que se tienen cuenta aspectos como planeación, fundamentación, ejecución, valoración, competencias y evaluación.

En el quinto y último capítulo se presenta de manera novedosa y fundamental, la estrategia FEV en la universidad, estos principios teóricos posibilitan un sustento importante en el desarrollo posterior de la asignatura. Es decir, brinda fundamentos en el aspecto psicológico de los estudiantes, y más aún en la didáctica del proceso propuesto.

En cuanto a la didáctica de la estrategia FEV se da a conocer un nuevo avance de trabajo entre docente y alumno, facilitando mecanismos adecuados para así obtener un mejor aprendizaje y enseñanza en el campo del fútbol.

La estrategia FEV presenta cinco pilares como componentes para su desarrollo y ejecución didáctica. Estos son: Actividades de la estrategia FEV, Organización de la secuencia de la estrategia, Organización del medio ambiente, la enseñanza de la educación física y deportes mediante el uso de la estrategia FEV y Conclusión de la didáctica.

Para realizar los cinco capítulos de los que está compuesta esta monografía se tuvieron en cuenta autores como: Juan Ignacio Municio con su libro titulado “Aprendices y maestros”¹, quien plantea que la crisis de la concepción tradicional del aprendizaje, basada en la apropiación y reproducción “memorística” de los conocimientos y hábitos culturales, se debe no tanto al empuje de la investigación científica y de las nuevas teorías como a la conjunción de diversos cambios sociales, tecnológicos y culturales a partir de los cuales esa imagen tradicional del aprendizaje sufre un deterioro progresivo, debido al ajuste creciente entre lo que la sociedad pretende que sus ciudadanos aprendan y los procesos que pone en marcha para lograrlo.

La posición de Juan Ignacio Municio se ve complementada con la de James McKernan, en su libro “la investigación – acción educativa”², en el cual se plantea el desarrollo profesional del futuro egresado, por medio de la práctica reflexiva. Jordi Mas Manjón, habla del aprendizaje por discriminación, “ Es el proceso por medio del cual los estímulos llegan a

¹ POZO, J.I. Aprendices y maestros. Alianza Editorial. Madrid. 1996. pág. 89

²JAMES McKERNAN. Investigación – acción y currículo. Métodos y recursos para profesionales reflexivos. Morata Madrid, 1999. pág. 26.

adquirir control selectivo sobre la conducta, discriminación. Es el termino usado para describir el control así logrado. “³

Si Manjón habla de los estímulos en el aprendizaje, Beltrán J. explica la importancia de la evaluación en el aprendizaje. Sobre este dice: “ El tipo de evaluación al que va a ser sometido en la mayoría de los aprendizajes educativos, la finalidad esencial es superar los exámenes, por tanto, será útil saber el tipo de examen al que se va a enfrentar.”⁴

Un texto que habla de la importancia de la actividad física es el de López Moreno Raúl, quien plantea que “El fútbol como actividad cognitiva, debe pretender el desarrollo de la percepción y decisión, pero después el jugador ha de ejecutar y hacerlo bien, necesita la técnica descontextualizada.”⁵

Es así como lo largo de esta monografía se tuvieron en cuenta los elementos más significativos de las teorías pedagógicas del momento actual. Autores que dieron distintos aportes para el fundamento de la monografía. Creándose con esto una vía libre para desarrollar los problemas específicos y dando más caminos, más posibilidades de considerar los elementos que atañen al área deportiva. De modo que estas propuestas, cada una desarrollada con su respectiva rigurosidad, puedan ser útiles en un futuro para las monografías venideras.

³ MANJON Jordi Más. Investigación sobre la teoría de la reorganización silenciosa del aprendizaje adquirido. Melo: México, pág. 10.

⁴ BELTRAN, J. et.al. Psicología de la educación, Eudema Universidad / manuales. Madrid 1997. pág. 7.

⁵ LOPEZ, Moreno Raúl. Metodología de la enseñanza del fútbol y su aplicación. Buenos Aires. Año 10 No. 70. Marzo de 2004. pág. 3.

Aunque, no hay que olvidar que se presentan en las universidades problemas muy serios como: la agresividad, los escenarios y la improvisación en la enseñanza de las clases, esta monografía subrayó e intentó superarlos en la clase de deporte, con la propuesta que se plantea en esta monografía. Pero, no se debe olvidar que la universidad, por ser gestora de la dinámica evolutiva de la sociedad, debe ser la que imparta las soluciones a sus crisis, desde la perspectiva de valores morales, éticos y sociales.

Este es un trabajo que pretende como se dijo al inicio de esta presentación lograr implementar la asignatura para veinte horas de clases y no para un semestre completo. Por lo cual esta es uno de sus límites. Sin embargo, es un buen trabajo en la medida en que estas veinte horas están fundamentadas de manera teórica y con una visión del campo educativo, por lo cual sería interesante lograr en futuro plantear la asignatura de esta manera para un semestre completo. Pero como bien se sabe, el trabajo científico nunca se acaba, está en continuo crecimiento. Ese es el reto que les espera a futuros investigadores.

1. CONTEXTUALIZACIÓN INSTITUCIONAL DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1.1 EL SENTIDO DE LA UNIVERSIDAD

La universidad es hoy en día en su sentido estricto y riguroso, un mundo pequeño, habitado por seres humanos de todos los credos, razas y grupos sociales. La universidad en nuestros días tiene afinidad entre todos esos elementos múltiples que la componen. El químico desde su laboratorio, el humanista desde su tratado ideológico, el ingeniero desde su enfoque de construcción, en fin, cada cual camufla en su actividad en mayor o en menor grado una solución, un secreto, interés por mejorar las condiciones de estudio, y por tal motivo de vida. cada cual de manera individual sin arbitrariedades individualistas, hace que la universidad sea aquel campo inmenso en donde se labran las esperanzas por un mejor mañana.

La universidad en su proyección va más allá del puro conocimiento, trascendiéndolo, es decir, fijando sus perspectivas en el puro acto de la humanidad.

La enseñanza superior reviste capital importancia para el desarrollo económico y social. Las instituciones de nivel terciario tienen la responsabilidad principal de entregar a las personas los conocimientos que se requieren para desempeñar cargos de responsabilidad en los sectores

publico y privado. Estas instituciones entregan nuevos conocimientos a través de la investigación, sirven de medio para transferir, adaptar y divulgar los conocimientos que se generen en otras partes, y apoyan a los gobiernos y a los círculos empresariales prestándoles servicios de asesoría y consultoría. En la mayoría de los países, las instituciones de educación postsecundaria también desempeñan importantes funciones sociales puesto que contribuyen a plasmar la identidad nacional y sirven de foro para un debate pluralista.

No obstante la importancia evidente de las universidades en su enseñanza superior, contribuyen cada día a fortalecer sus conocimientos a los estudiantes cumpliendo con los logros establecidos por cada facultad en busca de proceder en bien de la sociedad, a pesar de las dificultades que presentan los estudiantes de bajos recursos económicos, las universidades siempre están de la mano sirviéndoles a los alumnos y dispuestos a apoyarles cuando requieren de los recursos económicos para que así los alumnos puedan seguir adelantando su respectiva carrera universitaria que han elegido con el propósito de servir a su comunidad que lo requiera en sus conocimientos y saberes.

Es por eso que la universidad lo es un todo de "conocimientos" para nosotros los estudiantes que buscamos nuevas alternativas de súper vivencia en nuestro querido país de Colombia. nuestras universidades cuentan con un gran número de docentes calificados, especializados en cada una de las ramas que ejercen su labor como docentes de cátedra, esto enaltece a las universidades gracias al esfuerzo y su propia dedicación en actualizar sus normas para obtener cada día nuevas carreras acreditadas con perfiles altos para entregar nuevos jóvenes dispuestos cumplir su desempeño laboral.

La universidad se compromete como una institución humana a quien el tiempo y el espacio forman parte de su ejercicio cotidiano, la dinámica existente entre la tradición y la innovación, la nueva comprensión y búsqueda de la verdad, el sentido de la universidad en el estudio superior, la reducción del problema universitario a cuestiones de presupuesto y financiación, el carácter de interdisciplinariedad en el saber, y rescate de las humanidades, el valor de la juventud y muy especialmente la comprensión de lo nuevo, esencial del ser y quehacer universitario. “La universidad es como un sismógrafo para quien el espacio y el tiempo no pasan desapercibidos, donde se forjan una serie de acontecimientos sociales que han marcado la pauta para los diversos cambios que hoy se experimentan y vislumbran en pro de una mejor comprensión y desarrollo del ser humano en todas sus dimensiones. Sin embargo, la importancia de este carácter histórico no radica en la honda transcendencia ideológica que tales movimientos universitarios hayan tenido, sino en revisar la actitud asumida al no haber sabido que hacer, con la efervescencia que ella misma suscito y no haber podido encaminar este liderazgo intelectual y social del cual era generadora”⁶.

El comprender las prácticas de formación permanente de las universidades exigen reconocer el contexto histórico, social y cultural en que éstas se dan; identificar las tensiones e intereses que las condicionan y develar los supuestos que sobre lo educativo, lo pedagógico, el papel de la universidad y del maestro han orientado los planes y programas establecidos por las universidades.

El conocimiento y reflexión sobre esta experiencia, permite alcanzar una

⁶ MANTILLA MANTILLA, Freddy. Universidad Industrial de Santander. Módulo Universidad y Sociedad. Bucaramanga. 2003. p.131

mayor comprensión sobre los factores y aspectos que la condicionan identificando alcances y limitaciones derivados de las orientaciones de dichos programas, articularse a la investigación para que sean los maestros lo que a partir de ella y de su realidad, construyan teoría pedagógica. Apuntar hacia lo institucional, al trabajo en equipo, porque el saber no se construye solo, exige la validación con los otros. Concebir la universidad como un espacio simbólico en el cual se posibilite la construcción de sentidos, a afectos y significaciones. Apuntar hacia un conocimiento de la realidad social y cultural en donde los maestros comprendan el contexto de la universidad y sus relaciones.

Los procesos de formación deben proyectarse a mediano y largo plazo, permitiendo así tiempo y espacio para la realización de los procesos de formación que brinda la universidad sean estos de actualización profesionalización o especialización.¹

El enfoque de las universidades es hoy en día, hacer del hombre un hombre más íntegro en conocimiento y a fin a los procesos sociológicos, económicos y políticos del momento. Por ello, la UNESCO propone como pilares fundamentales de la educación: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a SER.

1.1.1 Aprender a ser, aprender a aprender, aprender a enseñar, y aprender a convivir.

En 1993 un prestigioso grupo de educadores reunidos por la Organización de las Naciones Unidas para Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) señalaron cuatro pilares como esenciales en la labor docente: aprender a

¹ El desarrollo en la practica, la enseñanza superior las elecciones derivadas de la experiencia, Bogotá: Banco mundial, p.1

ser, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir. Recientemente, la UNESCO ha señalado que si verdaderamente se desea en este nuevo siglo crear una universidad abierta, integradora, dinámica y diversificada, capaz de generar el desarrollo integral y sostenible de la sociedad, las comunidades universitarias estamos llamados a promover – el aprender a emprender – desde una perspectiva multidisciplinaria.

La Facultad de Educación acoge y adapta la propuesta de la UNESCO y reitera como vital en su misión de formar educadores, el desarrollo de cuatro capacidades fundamentales, que propician la innovación, la creatividad y el espíritu de solidaridad que deben caracterizar a todo educador y educador en formación: el aprender a ser, el aprender a aprender, el aprender a enseñar y el aprender a emprender. Lo hacemos con la voluntad expresa de que nuestros educadores en formación, así como sus educandos puedan eventualmente vincular su saber con su hacer, con un alto sentido de compromiso con la práctica educativa, contribuyendo de esta manera a edificar una cultura de paz y de respeto a los derechos humanos.

El aprender a ser conlleva que en el proceso de formar educadores se contribuya a su desarrollo integral. Es decir, atender tanto el componente cognoscitivo como afectivo-social-espiritual, posibilitando así su realización personal en interrelación con su comunidad. Lejos de ser un proceso individualista, el aprender a ser se fundamenta en el conocerse a sí mismo en las relaciones con los demás. El aprender a ser posibilita el pensar y conocer sobre sí mismo y los demás, de tal forma que se puedan desarrollar criterios propios para la toma de decisiones, iniciativas y acciones en diversas circunstancias.

Es un proceso humanizador, imaginativo y creativo, que posibilita el desarrollo de una amplia gama de personalidades, talentos, intereses, apreciaciones estéticas y artísticas esenciales para la sociedad.

En la Facultad de Educación se concibe el aprender a aprender como la construcción de significados que realizan los seres humanos en interacción con el mundo, mediante el proceso de inquirir al investigar y reflexionar sobre su propia experiencia.

El conocimiento se construye en los esfuerzos sociales e históricos al formular, cuestionar, imaginar y crear. De esta forma, los saberes y las asignaturas que representan esos esfuerzos se incorporan en el binomio aprendizaje-enseñanza, redundando en múltiples interpretaciones sobre el mundo y sobre la experiencia humana en él.

El aprendizaje y la enseñanza se entienden como actividades interdependientes en el sentido de que se produce aprendizaje en el proceso mismo de enseñar y se produce enseñanza en el proceso de aprender. Para que los educadores en formación aprendan a enseñar, se articulan modalidades de enseñanza que facilitan el aprendizaje activo, dialógico, crítico-reflexivo, colaborativo e integran la investigación, la creación y las tecnologías.

Al seleccionar modalidades para la enseñanza se toma en consideración la diversidad de los miembros de la comunidad de aprendizaje, así como sus múltiples talentos, inteligencias, intereses y estilos de aprendizaje. En los procesos de aprender a enseñar estas modalidades y saberes se articulan

de manera interfacultativa mediante un currículo coherente, conforme a metodologías y prácticas teórico-experienciales, que respondan al perfil del estudiante y al egresado. Atienden, a su vez, los indicadores de calidad establecidos por la profesión. Esta experiencia abarca desde las etapas de promoción de la oferta curricular para atraer a los candidatos mejor cualificados, de solicitud y admisión, de retención y consecución de su meta educativa, hasta la etapa de inducción al mundo del trabajo. Se evalúa sistemáticamente la coherencia del currículo y la efectividad programática con variadas aplicaciones autodirigidas de naturaleza cualitativas y cuantitativas, presenciales y virtuales.

Las tecnologías, los sistemas de información y de las telecomunicaciones se consideran componentes integrados en la experiencia de aprender a enseñar. Estas se incorporan en el marco de una perspectiva ética que se centra en lo humano y en la igualdad de oportunidades de acceso a las fuentes de información.

Las tecnologías han abierto nuevas posibilidades para el aprendizaje en poblaciones que son cada vez más heterogéneas y diversas y que no necesariamente concurren en tiempo y espacio. La integración responsable de éstas hace necesario ampliar el diseño de ambientes de aprendizaje para incluir comunidades virtuales en las cuales se diseñen actividades de colaboración sincrónicas y asincrónicas. Estas tecnologías, debidamente usadas, constituyen herramientas eficientes para el desarrollo del pensamiento y de apoyo a nuevas formas de aprendizaje y evaluación.

Estas dimensiones deben ser integradas tanto al método como al contenido

curricular y a los procesos de investigación y creación; de igual manera en la educación formal e informal.

Es necesario para que los educadores en formación aprendan a emprender, que cobren plena conciencia de los vínculos entre el discurso teórico y la práctica. Por lo tanto, la Facultad reconoce que las experiencias de aprendizaje en diversos escenarios auténticos sociales, son fuentes primordiales para la elaboración de teorías y la búsqueda de soluciones a los problemas y retos educativos de modo que se traduzcan en acciones concretas y eficaces.

El aprender a hacer, permite al profesional lograr el reconocimiento de sí mismo en cuanto a su labor, emitiendo juicios sobre las acciones y resultados alcanzados por su respectiva dedicación y esfuerzo, a los procesos planteados en busca de contribuir en el buen funcionamiento de su respectivo conocimiento impartiendo soluciones adecuadas y estables para el buen trato con los demás.

1.1.2 Promoción de vínculos recíprocos entre la gestión comunitaria y universitaria.

La Facultad de Educación de la Universidad Cooperativa de Colombia reconoce que la complejidad de los procesos de: (1) aprender a ser, aprender a aprender, aprender a enseñar y aprender a emprender, (2) la investigación y la creación y, (3) el servicio a la comunidad, reside en la necesidad de articular y acceder a los conocimientos y significados que se dan en contacto con las realidades físicas y sociales del país. Conjuga su compromiso de responsabilidad social mediante la realización de proyectos

colaborativos, la práctica docente, los internados, las experiencias de campo y el uso responsable de las tecnologías con acceso equitativo. Esta articulación aporta al crecimiento y fortalecimiento de la sociedad y estimula la transformación de políticas públicas a tono con la realidad del país.

En el quehacer comunitario y social, la Facultad de Educación reafirma su compromiso con el logro de una sociedad más justa y democrática, de mayor igualdad en las oportunidades educativas y sociales. Los proyectos comunidad-escuela, por ejemplo, articulan la actividad académica y curricular mediante la reflexión, la investigación y la acción transformadora orientadas a la proposición de soluciones cónsonas a las realidades comunitarias nacionales e internacionales.

En resumen, el quehacer de la Facultad de Educación y sus vínculos recíprocos comunitarios se extienden mas allá de las fronteras universitarias. Suponen, además, que se aprende de la comunidad a la que sirve al reconocer que los miembros de ésta también aportan a la experiencia del aprendizaje universitario.

1.1.3 Aspiraciones y deberes en acción

Educadores, educadores en formación y educandos. Los educadores de la Facultad de Educación de la Universidad Cooperativa de Colombia contribuyen al mejoramiento de la educación por medio de dos vías fundamentales. La primera, mediante el trabajo directo con los educadores en formación; la segunda, por medio de una serie de funciones que tienen que ver con la investigación y la creación, el asesoramiento y el servicio que

tienen como propósito el transformar las prácticas educativas de los educadores.

La Facultad de Educación concibe al educador como un facilitador que simultáneamente es practicante-reflexivo e investigador-mentor. El educador está comprometido con el ofrecimiento de una gama de experiencias y de oportunidades que aporten al desarrollo de los educadores en formación en la dimensión intelectual, afectiva, física, social y espiritual.

Está cualificado y conoce las disciplinas, además de estar capacitado para la educación de una población estudiantil diversa.

Facilita en los educadores en formación y los educandos los procesos de aprender a ser, de aprender a aprender, aprender a enseñar y aprender a emprender. Integra experiencias necesarias para una vida de aprendizaje continuo y orientado al enriquecimiento personal, cultural, espiritual y colectivo.

El educador cultiva en los educadores en formación y en los educandos el espíritu investigativo y creativo y las demás aptitudes que los capaciten para los estudios formales de postgrado en la profesión de la educación como disciplina. Para ello, les ayuda a ser mejores aprendices, es decir, constructores de su propio conocimiento junto a sus pares.

El educador participa de forma directa en los procesos de planificación, implantación y avalúo de experiencias de aprendizaje e enseñanza significativas. Fomenta una relación de socio activo con cada educador en formación dentro de la comunidad de aprendizaje y propicia una participación

democrática, dialógica-reflexiva, colaborativa y de respeto.

La Facultad reconoce la individualidad y el compromiso social de los seres humanos. Visualiza al educador en formación como agentes activos capaces de transformarse a sí mismos en aras de alcanzar mayores niveles de sensibilización y humanización. Reconoce, además, que el crecimiento de cada persona depende de su desarrollo integral y, por lo tanto, se propone preparar educadores conscientes de la complejidad de los seres humanos, sus potencialidades, múltiples capacidades, sus diversas creencias y perspectivas. En este proceso, la Facultad de Educación se propone también cultivar las capacidades, disposiciones y competencias tecnológicas que les permiten a los seres humanos desarrollarse como seres independientes y autónomos. Al mismo tiempo, propicia el examen crítico de los contextos sociales y culturales de la Universidad Cooperativa de Colombia y mundiales, para que los educadores en formación contribuyan a la construcción y la reconstrucción de la sociedad.

La Facultad de Educación concibe al educador en formación en su carácter de aprendiz, como responsable de su propio aprendizaje y constructor de su propio conocimiento. Este debe estar francamente comprometido con el aprendizaje continuo para el enriquecimiento de su vida personal y la de su comunidad. Debe propiciar su desarrollo integral de forma independiente, colaborativa, participativa, interactiva, solidaria, creativa e investigativa; ejercitando la autoconcienciación y el autoavalúo.

El educador en formación participa, activa y colaborativamente junto al educador en los procesos de creación, desarrollo e implantación del

currículo, de la selección de métodos de evaluación auténtica y de experiencia de aprendizaje-enseñanza significativas. Es importante maximizar su experiencia personal y profesional como parte de estos procesos, además de establecer una relación de colegas con el educador-facilitador.

Los servicios de consejería personal, académica y ocupacional son parte inherente de la Facultad de Educación en todos sus niveles. Estos servicios constituyen un proceso de aprender a emprender que involucran la dimensión evolutiva, preventiva, alternativa y remediadora para facilitar que la persona logre alcanzar sus metas, objetivos académicos y aspiraciones personales.

Los Consejeros de la Facultad de Educación realizan una labor de consultoría y asesoría a poblaciones educativas diversas, miembros de la Facultad y de la comunidad. Llevan a cabo investigaciones que sirven de base para la planificación y el desarrollo de las experiencias educativas y servicios relacionados. Los servicios de consejería comienzan con la orientación en los procesos de promoción y admisión. Incluyen procesos relacionados con el ajuste al ambiente universitario, el manejo de situaciones personales y familiares, la toma de decisiones académicas, el manejo de tensiones y la intervención en crisis y en cualquier otra situación que pueda obstaculizar sus metas y objetivos académicos y personales. Los consejeros, en integración con otros docentes, dirigen sus servicios hacia el fortalecimiento del educador en formación y los educandos en sus vínculos con la comunidad.

Los procesos de evaluación La evaluación es consustancial a la Visión y la

Misión de la Facultad de Educación de la Universidad Cooperativa de Colombia. La evaluación es un proceso continuo y colaborativo a través del cual los miembros de nuestra comunidad documentan y reflexionan sobre los cambios que operan en los educadores en formación. En este sentido, la evaluación es fuente de aprendizaje constante y recurso esencial para la toma de decisiones. Provee insumo para transformar la docencia. Los métodos evaluativos que utiliza la Facultad de Educación determinan hasta qué punto se está construyendo el aprendizaje esperado en el salón de clase y fuera de él. Incluye una variedad de estrategias, tanto cualitativas como cuantitativas, que toman en consideración tanto la diversidad de las personas que integran la Facultad como la multiplicidad de sus formas de ser, hacer, aprender y emprender.

La efectividad de las ejecutorias del educador en formación se evalúan a lo largo de una serie de experiencias teóricas y prácticas que se consolidan en la práctica educativa. Las creaciones y revisiones curriculares de la Facultad de Educación incorporan la evaluación auténtica, fundamentada en criterios de ejecución, que se realiza en el continuo de la secuencia curricular como un componente integral de su estructura.

La Facultad aspira a articular un sistema de evaluación holístico, de forma colaborativa con las otras unidades responsables en la Universidad y en el sistema educativo prekindergarten a duodécimo grado. Esto es, que a la vez que se evalúa la efectividad de los programas, componentes y cursos en el logro de sus metas y aspiraciones, se recopila información que nos permite entender la forma en que la institución cumple con su misión y visión. La sistematización de la evaluación institucional fomenta el desarrollo de los

programas y la agilidad y efectividad de la respuesta institucional a los retos que impone la sociedad presente.⁷

“La educación para enseñar a pensar por sí mismo acentúa el sentido de pertenencia a una familia, una tradición y una cultura; señala como característica de toda cultura su relatividad y perspectivismo, no con respecto a un absoluto, que sólo podría ser “el punto de vista de Dios”, sino con respecto a otras culturas, también ellas perspectivas de lo mismo. Desde lo motivacional, la cultura, la religión, lo moral y la misma filosofía, tienden a ser absolutas para quienes pertenecen a ellas. Sólo la intercomunicación, al abrirse unas a otras, permite desdogmatizarlas como perspectivas desde las que las diversas formas de vida cobran todo el sentido para los participantes y se conservan como alternativas con sentido para sus observadores. Lo que en clave de sentimientos podría ser el conflicto de varios absolutos, se resuelve comunicativamente para que, en actitud dialogal, se puedan explicitar motivos y dar razones que justifiquen no sólo el comportamiento sino los mismos sentimientos morales”⁸

Hablar de los otros pilares las grandes conmociones sociales y culturales que estamos viviendo en este inicio de siglo vuelven a prestar una sorprendente actualidad de los ideales universitarios de avance científico y humanístico. Como en otros momentos de su ya larga historia, la Universidad debe redescubrir en nuestro tiempo el papel decisivo que le corresponde en la orientación de cambios tan hondos. Porque – según ya he señalado – la memoria histórica nos dice que dejarse llevar por la corriente de los acontecimientos externos equivale a la decadencia de la universidad;

⁷ www.rpu.com HOSTOS, Eugenio María. Universidad de Puerto Rico.

⁸ MANTILLA, Mantilla Fredy. Ibid. PP. 42-43

mientras que su florecimiento sólo acaece cuando acierta a ser ella misma una institución abierta al cambio y activo factor de cambios.⁹

En consecuencia, todo esto se dará teniendo en cuenta el artículo 4º del capítulo I de la Ley 30 de 1992, “La educación superior, sin perjuicio de los fines específicos de cada campo del saber, despertará en los educandos un espíritu, reflexivo, orientado al logro de la autonomía personal en un marco de libertad de pensamiento y pluralismo ideológico que tenga en cuenta la universidad de los saberes y la particularidad de las formas culturales existentes en el país. Por ello, la educación superior se desarrollará en un marco de libertades de enseñanza, de aprendizaje, de investigación y de cátedra”.¹⁰

La promulgación de esta ley permite crear en la universidad el libre desarrollo de su principio de autonomía, en donde esta visión auténtica de libertad se ejercita mediante sus propios campos específicos de saberes e investigación, fundamentos que posibilitan una mejor dinámica en la proyección de la universidad. Cuyo sentido como ya lo hemos expresado, arraigará conocimiento, reflexión social, y libertad en su desempeño de indagación e investigación de los diversos fenómenos de la realidad. La rigurosidad del mundo pequeño del cual hicimos referencia (la universidad), en su facultad de ente autónomo, fomentará procesos de construcción, tales como: “La investigación científica o tecnológica, la formación académica en profesiones o disciplinas y la producción, desarrollo y transmisión del conocimiento y de la cultura universal y nacional”.

La universidad respecto a la ciencia trabaja en la investigación científica,

⁹ Ibid. PP. 11 Y 12.

¹⁰ Ley General de Educación. 2205. PP- 99-100.

porque promueve la interdisciplinaridad en las diversas áreas del conocimiento para el futuro desarrollo de su carrera y progreso de vida. La tecnología por su parte ofrece programas cortos y sustanciosos en beneficio de la comunidad. Promoviendo niveles de ocupación laboral para las empresas e industrial. En lo que concierne a la sociedad, estas cumplen con la Ley 30 de 1992 “Busca en los educando la reflexión”. Se cumple con la perspectiva de crear educandos con pensamientos propios cuya reflexión contribuirá al desarrollo de la sociedad.¹¹

Por otra parte, según la Ley 30 en el capítulo 4º del artículo 18, nos determina “que son instituciones universitarias o escuelas tecnológicas aquellas facultades para adelantar programas de formación en ocupaciones, programas de formación académica en profesiones o disciplinas y programas de especialización”.

La diferencia entre esta última institución y la universidad como tal, es que la escuela tecnológica ofrece programas que le permiten al educando, capacitarse en un área determinada de carácter ocupacional con características más cortas en tiempo que en una universidad. Sin embargo, estas capacitaciones o carreras no dejan de ser profundas e importantes en su legado, cosa que más adelante pueda culminar en la rigurosidad de nuestra universidad.¹²

1.2 RELACIÓN UNIVERSIDAD, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

Los programas académicos de la universidad a partir del apartado que se manifiesta en la ley 115 de educación en su artículo de la educación

¹¹ Ibid: PP 164

¹² Ley General de la Educación, Ley 115 de Febrero 8 de 1994, República de Colombia. Editorial Unión 2005.

superior, ley 30 de 1992 nos da a entender: “ que la relación de la universidad para con la ciencia, la tecnología y la sociedad, debe ser bastante estrecha, pues los estudiantes que se están formando pueden ingresar en ejercicio de su libertad y autonomía académica, a profundizar en estas y demás áreas del conocimiento, las cuales contribuyen a la formación propia del alumno y por ende, de la sociedad.

Un ejemplo de esto lo podemos observar en la universidad Cooperativa de Colombia. En donde su función es contribuir con el desarrollo de competencias intelectuales; trabajar favor de la vida psico-afectiva de los estudiantes, profesores y funcionarios ¹³

Facilitar en cada uno el conocimiento de si mismo y de los demás miembros de la comunidad; fomentar su capacidad de relacionarse y comunicarse y desarrollar el sentido de pertenencia y compromiso individual con la institución.

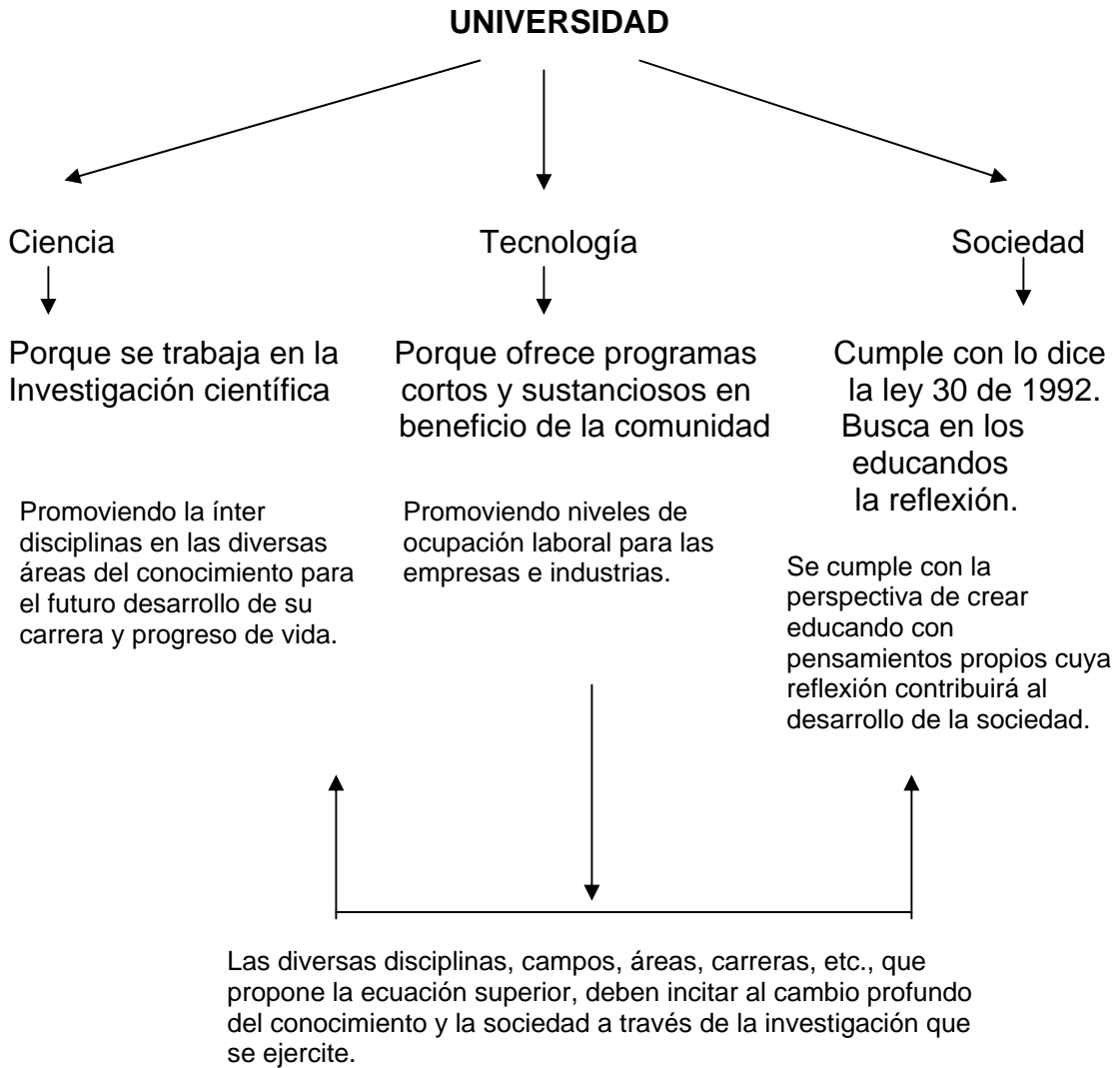
- Jornadas de Inducción e integración a la vida universitaria.
- Taller para el mejoramiento del rendimiento
- Taller de etiqueta y protocolo
- Talleres de crecimiento personal: pintura infantil, y moldeado en plastilina, tackwondo, karate do y notación para hijos de funcionarios.

¹³ ibid.

- Talleres de formación artística y recreo-deportiva para hijos de funcionarios
- Escuela de modelaje.
- Pastoral universitario: tomas para la reflexión “45 minutos en el aula” celebración de la eucaristía institucional, imposición de sacramentos, catequesis para la confirmación, retiros con funcionarios y encuentros con el grupo pastoral universitaria.
- Servicio de Psicología: orientación psicosocial, campañas de prevención de infecciones de transmisión sexual, de embarazos.
- Estrategias educativas frente al consumo y abuso de sustancias psicoactivas.¹⁴

¹⁴ Ibid

Figura 1. Esquema de concepto Universidad, Ciencia y Tecnología



1.3 LAS FUNCIONES DE LA UNIVERSIDAD

1.3.1 Docencia investigación y extensión.

Hablar de la investigación y extensión de la Universidad Cooperativa de Colombia, en la actualidad cuenta con un excelente grupo de trabajo con licenciados capacitados en sus respectivas áreas fundamentales de la enseñanza y el saber, la universidad contribuye con el buen desarrollo investigativo, gracias a los docentes, alumnos directivos, padres de familia quienes aportan ciertos conocimientos, que a su vez permiten seguir investigando para el buen desarrollo armónico respectivo a dar soluciones adecuadas a la sociedad.

El Centro de Investigaciones será reconocido por sus investigaciones en áreas de las ciencias sociales y naturales, del nivel científico y tecnológico, mediante trabajos de divulgación, publicación y adaptación en estas áreas; fundamentada en solucionar necesidades sentidas en el orden local, regional y nacional o internacional.

La investigación contarán con los medios de información y tecnología necesarios para su óptimo desarrollo, estableciendo vínculos con redes y centros de investigación nacionales e internacionales, que garanticen producciones científicas y tecnológicas requeridas por la sociedad.

La investigación, se concibe como la forma de organizar el conocimiento científico de los diferentes programas académicos, para producir a partir de allí, estrategias y presentar alternativas de solución a problemas técnicos, sociales, económicos, educativos, ambientales y tecnológicos, entre otros,

del área de influencia y generar nuevos conocimientos para el desarrollo regional.

Todos los propósitos de formación se alcanzan con el cultivo de una actitud investigativa fundamentada en la crítica y autocrítica, en la capacidad del estudiante para poner en cuestión su propio conocimiento y el que adquiere, que lo lleve a la construcción de nuevo conocimiento o a la aplicación creativa de un conocimiento universal a las realidades particulares de su práctica social.

Para ello en todos los programas se establece un núcleo denominado cultura investigativa ubicado en los primeros niveles, que apunta a sentar las bases para que durante toda la carrera el estudiante adopte la indagación y la reflexión como una constante en sus tareas académicas y además le permita cultivar una relación con el conocimiento que lo impulse no solo a una actualización permanente en su campo de saber escogido, sino a la exploración de otras áreas, lo cual es una exigencia del mundo cambiante tanto de las profesiones como del trabajo.

Se busca también que el estudiante reconozca los conocimientos acumulados a lo largo del tiempo plasmados en medios impresos y electrónicos que dan cuenta de los avances más significativos de la cultura universal y del campo disciplinar y profesional escogido.

El fortalecimiento de la investigación formativa y aplicada se garantiza mediante la formación de investigadores, la articulación de docentes a los proyectos de investigación, de asesoría y asistencia como paso preliminar a

la investigación.

Las líneas de investigación se formulan bajo los parámetros mínimos conceptuales y contextuales: área de formación, definición, objetivo, propósito, referentes teóricos, antecedentes, contexto local, regional y nacional, problemas, plan de proyectos, presupuesto, cronograma, colectivo de investigadores.

Las líneas y grupos de investigación que se desarrollen y consoliden a partir de estos lineamientos, contarán con los medios necesarios para su desarrollo, estableciendo para ello vínculos con redes y Centros de Investigación nacionales e internacionales, que garanticen la pertinencia de los resultados.

Promoción y fortalecimiento de grupos de investigación en cada línea de investigación de cada programa, con docentes investigadores y en formación que orienten las líneas en cada una de sus fases de desarrollo y garanticen su articulación al entorno productivo de la región.

El fortalecimiento de la investigación formativa y aplicada se garantizará mediante la formación de investigadores, la vinculación de docentes a los proyectos de investigación, de asesoría y asistencia.

Las prácticas investigativas deben garantizar el mejoramiento de la calidad de la educación en cada programa y el desarrollo social y económico de la región donde está inserta la Universidad.

La interdisciplinariedad en los proyectos de investigación y en los grupos de investigación, debe posibilitar obtener resultados aplicados a la realidad integral del objeto de estudio de investigación.¹⁵

1.4 DESARROLLO FÍSICO EN LA UNIVERSIDAD

La mayoría de las universidades cuando hablan de formación integral incluyen la dimensión de desarrollo corporal como parte integrante de ella. Por esto, en los diseños curriculares y específicamente en los planes de estudio figuran asignaturas relacionadas con esta dimensión.

En primer lugar, estamos viviendo una nueva carta fundamental y una ley de educación cuyos pilares son la participación, tolerancia y pluralidad. Esta es una realidad que debe ser asumida por la educación, es un mandato legal y una oportunidad para repensar el sistema de relaciones. En segundo lugar, hay una explosión de manifestaciones alrededor del tema de la democracia real como alternativa para superar la violencia y el atraso social, económico y político, pidiéndole a la universidad, como lo dijo Durkheim hace un siglo, “que cumplan la función de socialización y humanización que no se pudo cumplir como propuesta de la ilustración”¹⁶.

Además como profesional de la educación física, opino de este tema desde nuestra área. En la clase de educación física, deporte y recreación el alumno tiene un espacio vital para interrelacionarse con los demás, comunicarse, dialogar, conciliar, poner a prueba su potencialidad para ser reconocido por el grupo; llega a acuerdos para poder construirse a sí mismo y construirse con los demás. Es dándonos como podemos llegar a

¹⁵ Documento Institucional de Investigaciones. Universidad Cooperativa de Colombia. Bucaramanga, 2002. pág. 4.

¹⁶ Actualidad Educativa Año 3 No. 14. Editorial Libros y Libres S.A. Bucaramanga, 1994. p. 33.

construirnos dentro de un entorno social y eso representa que la clase es una mediación para el ejercicio democrático; no sólo es un aprendizaje individual, también es una interrelación grupal; la clase va de lo individual a lo colectivo.

Los espacios de participación, de negociación, de acuerdos, en educación, están contruidos sobre lo que es el maestro y la universidad, de cómo entienden ellos el transcurrir de los tiempos modernos, si es un maestro autoritario, seguro de la clase no va a tener ninguna posibilidad para la construcción del acto democrático, siendo respaldado en su conducta por la estructura universitaria.

La clase de educación física va a permitir el ejercicio democrático en la medida en que el maestro facilite al estudiante desarrollar una clase participativa, dinámica, creativa, expansiva y pluralista, es decir, que el núcleo de relaciones se da entre el alumno – maestro, permitiendo el desarrollo físico del alumno para estar dispuesto a participar en los torneos universitarios a nivel departamental, regional, nacional y por qué no mundial, gracias al apoyo fundamental que ha entregado el bienestar universitario para que todo esto se esté cumpliendo con el compromiso de los alumnos y maestros para dejar en alto el nombre de la universidad y el de su familia en sus eventos que participen.

2. UNA REFLEXIÓN ACERCA DE LA UNIVERSIDAD VISIÓN CRÍTICA

A partir de la presente reflexión se pretende exponer de la manera más clara posible, algunas tesis o problemas en lo referente a lo que hoy en día reflejan las instituciones de educación superior, más exactamente las universidades de la ciudad. Claro está, la exposición de estas tesis con su respectivo entramado argumentativo no asegurará verdades absolutas acerca del tema, sino más bien, posibilidades de cómo llegar a aquellas formas absolutas que de manera muy condicionante entraña la universidad.

1. La universidad no puede ser considerada como un órgano estático, vegetal. AL contrario, la universidad debe ser vista como un gran órgano dinámico, cuyo movimiento es como un gran motor impulsador de soluciones y planteamientos fácticos optimistas por mejorar el nivel de vida de una sociedad. Pero, para que esto suceda, tanto el profesor como el alumno no pueden sustraerse de hacer actividad investigativa, lo que implicaría la segunda consideración: La universidad como espacio propicio para recrear el conocimiento. El profesor deberá por tanto, transmitir su conocimiento de la manera más conciente y activa, de ahí que la clase que a este le es asignada, inducirá a los estudiantes a un perpetuo continuar del saber. Los profesores en la universidad de hoy, no pueden ser imagen inmóvil de saberes y fundamentos.

No pueden los profesores ser pedestales, tinterillas o payasos que ambulan por la universidad, haciendo creer a los estudiantes que están investigando

cuando simplemente andan medita-bundados, sin fin propio, o peor aún, cuando se reúnen entre ellos con frecuencia para hacer juntos a un café tertulias sin rigor académico. “La universidad para ellos es el ‘modus vivendi’ que toparon”.¹⁷ Ya no desean más seguir, avanzar en el conocimiento sólo pretenden cobrar al portador el sueldo de cátedra, y seguir en sus casas el festín con vinos y celebraciones de labios rotos. Por otra parte, el alumnado se deja crecer la barba, engordan su espíritu con libros de revolución: Marx, Mao, Hengels, el Che, entre otros. Todo apuntando a lanzar piedras sin el máximo rigor académico. No. No puede ser la universidad el crecimiento o el auge de estilos de vida amanerados de la manera menos constructiva. En efecto, la universidad es la acción recíproca de creación e investigación entre el profesor y el alumno. Su motor impulsador lo hacen estos dos seres. El primero facilita el conocimiento, el segundo, desarrolla el conocimiento adquirido. Porque la universidad está viva, produce, construye y vislumbra mejores cambios de vida. El conocimiento en la universidad es entonces una acción continua.¹⁸

2.1 PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES SOBRE LA EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA

Las siguientes categorías son el producto del análisis de las entrevistas realizadas a los docentes de la UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA donde se dan a conocer diferentes aspectos relacionados con el

¹⁷ Echeverri, Jaime Saninn. “La parte pensante” La Universidad nunca lograda. Editorial Voluntad. Bogotá, 1971. Pág. 5.

¹⁸ TUNG TSE Mao, cinco tesis filosóficas. Editorial Zeta LTDA. 1973. pág. 7

área. Con base en sus percepciones se encontraron las siguientes categorías¹⁹.

¿CÓMO OBSERVA EL TRABAJO DE LA CULTURA FÍSICA EN LA UNIVERSIDAD.? La mayoría de los docentes manifestaron que la cultura física en la universidad es obligatoria porque ayuda al estudiante al desarrollo de sus capacidades físicas, psíquicas, intelectuales y diferentes destrezas motrices; además aprenden a especializarse en los diferentes deportes. Los demás docentes señalan que es; “ es una ciencia por medio de la cual se realizan ejercicios de aeróbicos, y ejercicios que ayudan a desarrollar la expresión corporal, su desarrollo físico, emocional y social del alumno “; “es una rama de la educación por medio de la cual se desarrollan en el ser humano ciertas aptitudes, mediante el ejercicio y el deporte “llamada también educación del movimiento, es un área que involucra en su totalidad al alumno o ala persona para contribuir efectivamente en su desarrollo intelectual, emocional, social, y físico: además la educación física es un eficaz elemento integrado en el currículo que con tribuye al mejoramiento de la calidad educativa”.

¿EN LOS DEPORTES QUE SE DESARROLLAN EN LA UNIVERSIDAD HA OBSERVADO AGRESIVIDAD? DE QUE FORMA? Algunas veces han observado ciertas actitudes cuando se encuentran jugando especialmente, microfútbol y baloncesto que se rozan unos con otros y luego reniegan por lo ocurrido durante el partido. Así mismo cuando se pegan en las canillas por quitar el balón o se lesionan los dedos de las manos al jugar baloncesto. Los jueces les llaman la atención por el comportamiento que realizan y salen discutiendo.

¹⁹ Entrevista Docentes de Deportes. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia, (Mayo-Junio 2005)

¿LOS ESCENARIOS EN LOS CUALES SE DESARROLLAN LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS SON ADECUADOS?

Cuenta con una cancha múltiple dentro de la universidad, pero cuando llueve se vuelve toda resbalosa y los estudiantes no pueden seguir jugando. Para evitar accidentes, la universidad tiene convenios con los recreos de la ciudad de Bucaramanga, donde los estudiantes pueden asistir a realizar sus prácticas deportivas, con sólo presentar su respectivo carnét de estudiante. Igualmente también tienen servicios con el gimnasio Sara de Cardozo.

¿CUAL DEPORTE PRACTICA USTED Y PORQUE? Entre los deportes que se practica está el baloncesto, caminatas, y la natación porque son los deportes que permiten trabajar todo el cuerpo. También practican micro fútbol y fútbol porque se adquiere una mejor capacidad pulmonar, se olvidan de los problemas en la casa o en el trabajo y se relaciona con otros compañeros. A estos se le anexa el hecho de que la universidad les permite participar en los programas que el bienestar universitario brinda a los docentes y a los estudiantes.

¿CUAL ES EL FIN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTE Y RECREACIÓN EN LA UNIVERSIDAD? La función es orientar a los estudiantes en una cultura viable para su vida, preservando sobre todo la salud y el bienestar social de su carrera, ya que estos aspectos no se dan tan solo recibiendo sus respectivas cátedra en las aulas si no fuera de ellas, por cuanto la actividad física les ayuda a tener una mejor concentración y rendimiento académico en las diferentes áreas.

¿A LOS ESTUDIANTES LES GUSTA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTE Y RECREACIÓN?

Los alumnos matriculan esta asignatura con mucho agrado y no faltan a la actividad deportiva. Esto da clara muestra de su gran interés por esta área, sobretodo los días sábados cuando forman sus respectivas caravanas con sus ciclas o partidos de fútbol, carreras atléticas, comparsas, rally, etc.

¿QUE ACTIVIDADES REALIZAN EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTE Y RECREACIÓN?

Entre las actividades se tiene en especial talleres de lúdicas, pintura recreación, danzas, concursos de canto, reinados, campeonatos ínter-roscas dándole participación a todas las facultades, encuentros universitarios.

¿CUÁNDO NO SE DICTA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN QUE MOTIVOS EXISTEN?

A veces en la programación hay seminarios a realizar con miras a adquirir nuevos conocimientos para darlos conocer a los estudiantes, de igual forma cuando llueve y los alumnos tienen clase fuera de las aulas se llevan al laboratorio y se presentan videos deportivos para su respectivo análisis pedagógico de la enseñanza.

¿ SI EL FUTURO DE LAS PERSONAS FUERA LA EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTE Y RECREACIÓN QUE HARIA USTED AL RESPECTO?

Trabajaría en este campo del deporte ya que es una asignatura muy agradable con grandes espacios por descubrir.

¿CUALES Y COMO SON LAS ACTITUDES DE LOS ESTUDIANTES FRENTE A LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTE RECREACIÓN? Sus actitudes son frecuentemente estables, participativas y cumplen con los trabajos asignados con responsabilidad.

¿CÓMO SON LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE DOCENTE –ESTUDIANTE Y ENTRE ESTUDIANTE –ESTUDIANTE? La relación que tienen los estudiantes con el profesor es el de orientador, alguien que les facilita los conocimientos en cuanto a la asignatura. Esto les ayudará a dar respuestas favorables cuando lleguen a ejercer su respectiva profesión. Además, se les da entender que tanto él o ella son seres humanos y como tal pueden presentar problemas personales que le pueden ser comentados al docente, porque la clase da esta oportunidad de relaciones interpersonales.

En cuanto a la pregunta de cómo es la relación entre estudiante y estudiante, se plantea que se tratan con respeto, trabajan en equipo y se ayudan unos con otros con el deseo de compartir sus respectivas experiencias.

¿ BIENESTAR UNIVERSITARIO HA CONTRIBUIDO EN USTED A TRAVES DEL DEPORTE? DE QUEMODO? Bienestar universitario da la oportunidad de participar en los eventos deportivos, culturales, encuentros regionales y capacitaciones constantes.

¿CÓMO VE LA ASIGNATURA DEL FÚTBOL EN LA UNIVERSIDAD? Es uno de los mejores equipos que tiene la universidad. Cuenta con buenos técnicos, egresados de la misma facultad, y han recibido con agrado el respectivo respaldo de los directivos y docentes. El buen desarrollo que esta

dejando el equipo de fútbol influye para que bienestar universitario aporte toda la logística que se requiere. Todo esto con la ayuda de todos los estudiantes que aportan con su participación y entusiasmo. De esta manera el prestigio de la universidad crece dentro del contexto local y nacional.

¿EL FÚTBOL ES IMPORTANTE EN LA UNIVERSIDAD? Es muy importante el fútbol en la universidad. Los estudiantes están jugando muy bien, mejor que el atlético Bucaramanga, gracias al mayor conocimiento de la universidad que se dedican a la investigación del proceso educativo en miras de entregar personas con criterios investigativos para corregir ciertas anomalías que viene interrumpiendo la enseñanza del fútbol en las universidades.

¿QUÉ ES LO QUE MAS LE GUSTA DEL FÚTBOL EN LA UNIVERSIDAD? Apoyar el equipo en sus presentaciones en la cancha Marte cuando se enfrenta con los demás equipos, y gritar gol por que es un equipo que se la pasa entrenado y ellos se lo merecen.

¿CÓMO OBSERVA EL TRABAJO DE LA CULTURA FÍSICA EN LA UNIVERSIDAD? Ha sacado muy buenas motivaciones para que el estudiante represente en su respectiva facultad en los diferentes deportes, especialmente el fútbol, baloncesto, micro, voleibol y natación, entre otros. Esto motivado por bienestar universitario y por los premios que se ofrecen.

¿EN LOS DEPORTES QUE SE DESARROLLAN EN LA UNIVERSIDAD USTED HA OBSERVADO AGRESIVIDAD? ¿DE QUÉ FORMA? Como todo deporte tiene su rose, pero no de forma exagerada. Sin embargo, hay que

considerar que existe algunas inconsistencias por parte de algunos jugadores. Esto lleva a pensar que hace falta que tomen un curso de micro para que así sí puedan jugar. Parece que llegarán de los colegios sin conocer las reglas o que decir las normas de aprender a jugar.

¿QUÉ CLASE DE AGRESIVIDAD HA PODIDO OBSERVAR USTED?

Verbal y física pero sin mayores consecuencias. En cuanto a lo verbal se tiene: groserías, maltrato, apodosos o sobrenombres, entre otros. Y en relación con lo físico: empujones, patadas, puñetazos, codazos, entre otros.

¿LOS ESCENARIOS EN LOS CUALES SE DESARROLLAN LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS SON ADECUADOS?

Las universidades deben tener buenos escenarios. La UCC adquirió una nueva sede para disfrutar más de las canchas y con ella la práctica del deporte que ayuda a la salud y bienestar del estudiante. Sin embargo, la única cancha que hay dentro de la universidad, la mitad de la cancha es un matadero, porque la pintura es muy resbalosa y esto hace que los deportistas vivan resbalándose constantemente.

¿QUÉ DEPORTE PRACTICA USTED? ¿Y POR QUÉ?. Los deportes que más se practican son: el fútbol, el baloncesto y el micro se salta, se corre y se baila. Todo esto motiva a que se olviden los problemas familiares o laborales.

¿CUÁL ES EL FIN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN?

El fin es mucho, permite crear nuevos hábitos para el bienestar físico y mental del cuerpo.

¿A LOS ESTUDIANTES LES GUSTA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA?

Pues es una clase que no es monótona, como las que se recibe en las aulas, que no se está atado a una silla, atado a lo que el profesor piensa, simplemente se debe dejar llevar por el deporte, estar bien con el deporte y pasarla rico que es lo mejor.

¿QUÉ ACTIVIDADES REALIZAN EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN? Esta asignatura debía tener un componente pedagógico alto, pero desafortunadamente en todas las ocasiones no es así. Porque ella debía propender por cambios radicales en pro de los estudiantes y de la sociedad.

¿CUANDO NO SE DICTA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN QUÉ MOTIVOS EXISTEN? Pueden existir muchos, por ejemplo por salud, asuntos familiares, o que dicta en otras universidades. Cuando llueve también les hacen la clase según la actividad, o sino la recuperan después.

¿SI EL FUTURO DE LAS PERSONAS FUERA LA EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN QUÉ HARÍA USTED AL RESPECTO? El futuro de una persona va desde su niñez, se prepara desde 0 hasta la vida del ser, entonces la educación física tiene que ver mucho en eso, es como la ciencia en sí para el desarrollo del ser, es un ámbito que el niño tiene que descubrir sacar un complejo, la materia más esencial de la universidad practicar el deporte como lo demanda la Ley 181.

¿CUÁLES Y CÓMO SON LAS ACTITUDES DE LOS ESTUDIANTES FRENTE A LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN? En la universidad en los corredores siempre se rumora a qué hora se tiene el partido de fútbol, baloncesto, contra quién toca jugar, es la motivación que los alumnos le dan a la importancia de competir contra las otras facultades. Es grato que la universidad apoye todas las presentaciones, dentro de la ciudad y fuera de ella.

¿CÓMO SON LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE DOCENTE-ESTUDIANTE Y ENTRE ESTUDIANTE-ESTUDIANTE? En la clase de educación física no siempre el profesor debe ser el “mandón” sino debe ser un gran amigo a quien pueda confiarle sus problemas. Un amigo mayor.

Estudiante-Estudiante.

Aquí se ve una relación un poco distante por las condiciones donde se encuentra clases de estratos bajos y altos, pero a pesar de esto se integran en sus relaciones, se ayudan mutuamente serían de la misma humanidad.

Docente-estudiante

El profesor va hacer siempre el instructor el que está atento a corregir orientándolo mira esto está mal debe hacerlo de esta manera para mejorarlo..

¿LA ASIGNATURA DEL FÚTBOL EN LA UNIVERSIDAD? Universidad es como la prioridad siempre quedan campeones, es un buen equipo, siempre va a haber una demanda futbolística sobretodo en esta ciudad. Gente que quiere siempre representar la universidad gracias al apoyo que le brindan.

Esto motiva más a los deportistas, porque la universidad contribuye con un aporte para la matrícula y se deja en alto a nivel nacional la universidad.

¿EL FÚTBOL ES IMPORTANTE EN LA UNIVERSIDAD? E es deporte que está de moda en el departamento y en la universidad.

¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA DE LA UNIVERSIDAD? Siempre la interacción entre la recreación y el deporte. Después de una semana de parciales, se recrean jugando un partido en la universidad y se integran, recargan unas baterías nuevas para seguir estudiando.

El bienestar siempre ha estado en lo que quiere el estudiante, en la necesidad, es una oficina amiga que está apoyando de la mano amiga y están pendientes en darnos asesorías esenciales en busca de dar buenas orientaciones básicas para la formación de los estudiantes.

¿COMO SE REALIZA LA EVALUACIÓN? A los estudiantes de Educación Física la evaluación la realizan por medio de los siguientes porcentajes: 50% trabajos, el 25% evaluaciones y el 25% por ciento práctica. A los estudiantes de cualquier otra área la evaluación es realizada de la siguiente forma: Es puesto en conocimiento el programa con el cual van a evaluar y los porcentajes correspondientes para cada trabajo que se va a realizar, siempre y cuando sea negociable con los alumnos. El primer corte equivale al 35% que incluye quices, trabajos, asistencia y parcial el 30%. En el segundo corte equivale al 35% que incluye quices, trabajo asistencia, parcial el 30% que corresponde al acumulativo. El tercer corte que equivale el 30% representado en quices y parcial final.

De igual manera se realizan talleres en clase, para la casa consulta de temas que se están viendo y en el mismo cronograma se entregan las fechas de los previos a realizar con tiempo para que los alumnos cumplan con el cronograma planteado.

Todo lo que se ve en el semestre se hacen parciales acumulativos, los quices los realizan por asistencia de lo visto en clase, se califica de 0 a 5 y las pruebas a presentar son de selección múltiple con única respuesta y preguntas libres y abiertas. En cuanto a las prácticas de campo también son calificable en cada práctica de laboratorio o de entrega de un informe que es calificable a los anexos correspondientes del parcial.

2.2 ESTRATEGIAS Y DIFICULTADES EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL FÚTBOL EN LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA

El objetivo del presente análisis es hacer conciencia en los estudiantes del beneficio tan grande que se adquiere al practica/cualquier tipo de deporte. En este caso el deporte a emplear es el fútbol, pues es uno de los deportes más comunes y en el cual se desarrollan fácilmente ciertas estructuras cognoscitivas. Además de las estrategias lúdicas recreativas y deportivas que se aprenden, al practicar disciplinadamente y con la orientación de un buen instructor.

Ahora bien los rasgos más característicos a trabajar son los siguientes: el no conocimiento específico del marco teórico sobre el fútbol como deporte, en los alumnos que cursan la asignatura, las actitudes, el irrespeto demostrado

por algunos estudiantes en las prácticas en el desarrollo de la asignatura, especialmente con el uso de un vocabulario inadecuado para espacios de formación académica.

El propósito además de crear conciencia es evidenciar lo importante que es practicar adecuadamente este deporte, que mueve pasiones, multitudes. La actitud de irrespeto de algunos estudiantes interrumpe el desarrollo de la clase, provocando distracciones y pérdida de la concentración que hacen difícil el desarrollo de procesos de aprendizaje significativo.

- Los apodos empleados durante la práctica deportiva y fuera de ella interfieren en la concentración del jugador.
- Agresión física por parte de los equipos contrarios.
- Conductas indecorosas en los lugares de concentración deportiva.
- Hacer caso omiso a las indicaciones tácticas ordenadas por el director técnico.

1. Los apodos empleados durante la práctica deportiva y fuera de ella interfieren en la concentración del jugador notablemente va que suplir el nombre verdadero por una apodo incorrecto puede traer consigo consecuencias terribles, como por ejemplo, la disminución de las habilidades físicas y sico-afectivas del jugador. Ahora bien, la falta de autoestima como producto del apodo inapropiado es una carga sensible que el jugador internamente experimenta, y que se ve expresada posiblemente en una conducta de agresividad verbal y corporal, hacia sus compañeros.

2. El reglamento de fútbol prohíbe rotundamente atentar contra la integridad física mental del jugador del equipo contrario²⁰: Todo este rigor en el reglamento obedece a crear una atmósfera sana en el ejercicio del juego, evitando los roces, las agresiones y las conductas penosas fuera del margen que estipulan las reglas disciplinarias. Agredir de cualquier modo durante el escenario deportivo al jugador del otro equipo, es esperar por parte del ofendido y del equipo de este una reacción antimoral, lo que ocasionaría conflictos fuertes entre ambos grupos.

3. Durante el escenario deportivo se presentan conductas inadecuadas en los respectivos jugadores, debido a la intensidad del partido, pues las excitaciones emocionales del juego se trasladan muchas veces al público, irritando las barras contrarias ya sean con gestos de victoria o de inconformidad por el resultado del partido. Así como suele suceder cuando un jugador es agredido en el juego la respuesta del público hacia el jugador que irrespetado la tribuna sería en efecto de total insulto. En palabras de pozo la advertencia sería "además de predecir los sucesos, muchas veces podemos controlarlos mediante nuestras conductas observando los cambios que producen en el ambiente y en nosotros mismos. Pero no siempre podemos ejercer el control adecuado (por más que me esfuerzo en mostrarme simpático y desenvuelto esa chica no me hace ni caso) o a veces incluso tenemos hábitos de conducta que tienen consecuencias indeseadas para nosotros mismos o para los demás, pero que una vez adquiridos ya no logramos cambiar o reaprender"²¹.

Pozo simplifica una formula interesada en la conducta de los individuos, apreciando que no se pueden dominar los sucesos pero que muchas veces se pueden controlar. Los apodos las agresiones y los gestos antideportivos

²⁰ Cfr: LEON, Diego. Reglas del fútbol. Kinesis: Caldas, ^a edición 1994. Pág. 18

²¹ POZO MUNICIO, Juan Ignacio. Aprendices y maestros 1996. Pag. 92

pueden vigilarse en un participante deportivo, mediante un seguimiento adecuadamente pedagógico, el cual contribuirá al buen desarrollo social cultural y lúdico del estudiante²².

4. Hacer caso omiso por parte de un jugador a las indicaciones tácticas ordenadas por el director técnico, implicaría un mal resultado del juego colectivo. Por lo tanto, la discrepancia entre los participantes de un mismo equipo puede verse en los pases erróneos, en la mala conducta y en la interpretación inadecuada del juego que propone el instructor.

Todo esto crea un ambiente malsano al interior del equipo, consecuencias lamentables por que no se obedece disciplinadamente y a cabalidad la orden.

En el entrenamiento, los ejercicios individuales y posicionales ocupan el primer plano en el campo de la táctica, son aceptados fácilmente con estrategias para su enseñanza y aprendizaje de los estudiantes porque pueden poner en práctica sus propias ideas sobre su jugador; ídolo.

Las ventajas que adquieren los estudiantes en el fútbol son los adquiridos desde su niñez con la ayuda de sus padres, maestros, técnicos y entrenadores, que se dedican a su formación profesional. Retroalimentando estos conocimientos en la universidad con las clases que el imparte el docente. Hay que considerar que el juego no sólo "vive" de elementos técnicos, tácticos y atléticos, sino que viene conformando también por el ambiente, que ayuda a contribuir a su formación integral

²² Ibid

Los procedimientos que deben dominar. En cuanto a los procesos de aprendizaje en el fútbol los estudiantes presentan determinadas falencias físicas que no permiten el avance en el proceso de desarrollo de habilidades para el ejercicio de este deporte, pero que no permiten su práctica de manera técnica y con un dominio adecuado.

En cuanto a las valencias físicas se hace alusión los estudiantes que tienen las condiciones fundamentales que debe tener un buen deportista para su respectiva práctica deportiva, teniendo en cuenta aspectos como la fuerza, la resistencia, la velocidad, éstas valencias permiten un desarrollo corporal íntegro para dar rendimiento en sus entrenamientos y a su vez en los partidos de competencia.

La colaboración en el aprendizaje. Los estudiantes en el aula comparten las estrategias del deporte como herramientas claves para su aprendizaje y enseñanza, tomando la práctica, táctica y la técnica como base para el proceso continuo de construcción de conceptos en la asignatura del fútbol.

En el campo deportivo los estudiantes demuestran sus habilidades psicomotoras ejercitadas en la práctica deportiva para el mejoramiento del desempeño individual y colectivo. Contribuyendo al beneficio de su salud física y mental, el proceso del individuo. La función del profesor debe constar de una instrucción estrictamente pedagógica y formal para que sus alumnos de esta manera desarrollen sus facultades psicomotoras en el ámbito que se trabaja y el profesor a su vez le de la instrucción correcta para que alcance su buen aprendizaje.

Igualmente, comparten sus estrategias en el juego deportivo, el profesor y el alumno cuando comparte el balón y hace su respectiva entrega a su compañero ya sean pases diagonales, largos, hacia atrás, descubre el terreno en el cual se encuentra jugando sirviéndole como ayuda al desarrollo técnico y sus posibilidades físicas incrementadas como, por ejemplo actividades lúdico recreativas y deportivas. Funciones especiales que deberá desempeñar el estudiante para su mejor dominio en cuanto a su aprendizaje. Este tipo de aprendizaje esta constituido por tres síntesis, el analítico, el constructivo y el inductivo. Todo esto ayuda a formar personajes ejemplares con la energía suficiente para vivir la vida.

El aprendizaje colaborativo es el que se relaciona con la participación activa de cada uno de los integrantes del grupo en la producción del conocimiento.

Es posible encontrar diversas definiciones de aprendizaje colaborativo. Pero una característica compartida por todos es que el aprendizaje tiene lugar a través de la interacción en un contexto social, cara a cara (pero también red a red). El aprendizaje colaborativo es una filosofía, no sólo una técnica de aula.

En todas las situaciones en las cuales las personas se organizan en grupo, existe (y se puede sugerir) el modo más oportuno de interactuar con los demás, en cuanto se refiere particularmente a las habilidades y contribución o rol de los miembros del grupo.²³

Los costos del sistema de instrucción basado en el aprendizaje colaborativo descienden en comparación con aquellos de una formación orientada al individuo.

²³ BELTRAN LLERAS, Jesús. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Editorial Síntesis S.A. Madrid. Pág. 10

La enseñanza centrada en el docente ha sido universalmente reconocida como menos fecunda que cualquier otro método de instrucción que incluya el aprendizaje activo y colaborativo (en el cual los estudiantes resuelven problemas, responden preguntas, formulan preguntas propias, discuten, explican, debaten o hacen el brainstorming), porque en estos últimos se alcanza un nivel más profundo y permanente de comprensión y aprendizaje del material del curso, se adquieren habilidades del pensamiento crítico y creativo y se forman actitudes positivas hacia la materia objeto de estudio y también un mayor nivel de confianza en el propio conocimiento y capacidad.²⁴

La premisa del aprendizaje colaborativo es "llegar al consenso a través de la cooperación entre los miembros del grupo". Como pedagogía, el aprendizaje colaborativo comprende el espectro entero de las actividades de los grupos de estudiantes, que trabajan juntos en clase y fuera de clase. Como método, puede ser también simple e informal (como cuando los estudiantes discuten sus ideas entre ellos buscando alguna respuesta consensual, para después compartirla con sus colegas), así como muy formalmente estructurado según las actuales definiciones, como en el proceso conocido como aprendizaje cooperativo.

Otra premisa esencial para el aprendizaje colaborativo es la actividad directa de cada miembro del grupo, la voluntad de hacer. El aprendizaje colaborativo se basa en la actividad de cada uno de los miembros, el aprendizaje colaborativo es en primera instancia "aprendizaje activo" que se desarrolla en una colectividad no competitiva, en la cual todos los miembros del grupo

²⁴ Ibid

contribuyen al aprendizaje de todos, colaboran en la construcción del conocimiento.²⁵

La experiencia directa es un valor bien conocido en los ambientes formativos, especialmente en la utilización de los organizadores gráficos -y también en el hipertexto abierto- que sustenta los procesos creativos y el aprendizaje colaborativo.

Cuadro 1. Ejemplo de un aprendizaje colaborativo en el fútbol.

Un ejemplo de enfoque es hacer construir a los estudiantes mapas conceptuales de un determinado campo de interés, y asociarle material relevante. Otros estudiantes examinan y comentan estos mapas, modificándolos o añadiendo elementos, creando versiones alternativas.

El **aprendizaje colaborativo** no debe obligatoriamente ser sincrónico: muy a menudo es inclusive conveniente que sea **asíncrono**.

Los estudiantes que trabajan en grupos colaborativos usualmente comparten la responsabilidad del dominio, y producen **redes de mapas conectados y de material asociado**. Estos pueden crecer y llegar a ser muy complejos, particularmente cuando son parte de una actividad de investigación de largo alcance en el tiempo.

2.2.1 El aprendizaje colaborativo no es:

- Solicitar a los estudiantes más capaces o más veloces que se hagan

²⁵ Ibid.

cargo de aquellos más lentos.

- Que los estudiantes se distribuyan las tareas de modo que cada uno haga una parte y el resto lo copie de los demás.
- Grupos de estudio en los cuales todos obtienen la misma calificación aunque haya sido uno a hacer todo el trabajo.
- Una escapatoria para los docentes que quieren hacer menos trabajo de lección o conferencia.

Tomando lo que enseña, en gran parte el Aprendizaje Colaborativo, para la parte del deporte, se puede considerar que en todo momento utiliza esta forma de conocimiento, ya que los deportes, la gran mayoría, son en grupo y esta técnica de aprendizaje enseña una forma de poder adquirir cualquier conocimiento de una forma grupal o individual utilizando en sí a cada miembro del grupo.

En síntesis para el deporte es el proceso de aprendizaje en grupo donde los esfuerzos de los integrantes es a la vez individual y colectivo, donde se exige el compromiso y la responsabilidad de todos para la construcción del conocimiento.

La voluntad de progresar los estudiantes en el fútbol y crecer corporal mente permite una prolongación del tiempo de juego y de entrenamiento a su vez el estudiante se integra más al equipo e intenta ahora ocupar dentro del mismo una posición principal adecuada a una de sus actitudes deportivas.

En las clases los estudiantes demuestran las capacidades que han logrado, a través de los ejercicios de aprendizaje que adecuadamente han venido recibiendo esto constituye una buena base para el desarrollo posterior del

juego colectivo, que en última instancia equivale a unir a partir de todos los saberes individual un grupo compacto.

Estrategias en el deporte. Los estudiantes emplean estrategias en el deporte facilitando su aprendizaje oculto, pero a la vez que son el motor en su aprendizaje ayudan en la distracción de ciertos estudiantes en el trabajo continuo que le permite la desconcentración a las prácticas realizadas.

En cuanto al aprendizaje oculto es cuando el estudiante conduce el balón a determinado lugar teniendo en cuenta con su respectiva mirada periférica, frontal, lateral y dominio de los pies para no entregar el balón a la persona contraria de esta manera el estudiante está creando sus propias alternativas de aprendizaje empleando nuevos arranques en busca de contribuir al objeto. Además se incluyen las estrategias lúdicas recreativas que fundamentan el aprendizaje recibido durante las prácticas experimentadas.

En cuanto a lo motor está contemplado a la ejecución con que el estudiante realiza los ejercicios de su cuerpo empleando en determinadas posiciones de jugadas para adquirir los sistemas 1 contra 1, 2 contra 6 entre otros.

Esto aporta que el estudiante sea más activo, recursivo y hábil creando sus estrategias al momento de jugar fútbol, pues aparte de crear cualquier sistema de juego el estudiante se divierte y se aleja momentáneamente de cualquier necesidad o problema por la que este pasando. La importancia del juego radica en vivir cada instante el proceso de rendimiento deportivo sin ataduras, sin temores, tan solo descargando toda la energía posible para hacer del juego un escenario productivo.

3. HABLEMOS DE UN NUEVO CONCEPTO DE APRENDIZAJE

A partir de los diversos temas tratados sobre el concepto de aprendizaje que ciertos autores han plantado, se pretende desde allí, analizar cada enfoque propuesto para corroborar de esta manera que la educación física, como área del conocimiento y del desarrollo sicomotor del ser humano, surge de estos elementos teóricos del aprendizaje para llevar a cabo su mejor enseñanza deportiva. Pues de esta forma, el aprendizaje transmitido por el docente hacia sus alumnos podrá tener la firme convicción de que el conocimiento evolucione, progrese en la forma que se pretendió aplicar los diferentes conceptos filosóficos sobre el aprendizaje, hacia el área del deporte, permite recrear, reinventar, y avanzar en saberes, pues cuando cada conocimiento se pone a prueba, se disparan las dudas para dar paso al proceso en su firmeza. Además nace desde allí una nueva propuesta educativa y de aprendizaje por ello, se verá cómo estas síntesis de

aprendizaje sirven a la educación física recreación y deporte. Claro esta, como deporte específico a trabajar es el fútbol, se hará lo posible para que tales marcos conceptuales sirvan como elementos indispensables a los objetivos del deporte propuesto.

3.1 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

En primera instancia, se hace necesario considerar el concepto de aprendizaje como el más fundamental que gira en torno a todos los procesos

que experimentan el ser humano. El concepto de aprendizaje es por tanto, parte inherente de la estructura de la educación; ya que este comprende en su entramado el sistema de múltiples procesos que posibilitan la evolución del educando. Además, cabe notar que el aprendizaje debe ser puesta en la escena de la educación como la acción de instruirse de acuerdo ha un tiempo esperado. Con lo que se pretende que en el transcurrir de sus experiencias vividas se logre alcanzar la pretensión propuesta de ahí que el aprendizaje sea el medio más eficaz para dar soluciones positivas a las tantas facetas de la vida. Por lo que debe darse por enterado de que el aprendizaje es el fin último del hombre y el medio mas importante de la estructura educativa.²⁶

“ El aprendizaje no es algo que se encuentre únicamente en el salón de clase; ocurre en forma constante en cada día de nuestras vidas. Segundo, no solo comprende lo que es “correcto”. Si un estudiante escribe mal una palabra en un examen, no puede decirse que no haya aprendido a escribir bien esa palabra, sino que aprendió mal su ortografía. Tercero, el aprendizaje no tiene que ser deliberado o consiente, un jugador de tenis pudo haber aprendido un mal método de aventar la pelota para servir; pero es probable que se haya dado cuenta de eso hasta que su instructor se lo hizo notar. Finalmente el aprendizaje no siempre implica conocimiento o habilidades como la ortografía o el tenis. Las actitudes y las emociones también pueden ser aprendidas (w. Hill,1985.)²⁷

La importancia del aprendizaje según lo anterior se hace evidente en cada realidad del diario vivir. Todo, absolutamente los es un aprender un aprender

²⁶ ibid. Pág. 244.

²⁷ GRACE J. Craig. Manual de psicología y desarrollo educativo. Universidad de Massachussets. Massachussets. Tomo III. Pág. 172-173. 1990.

que no necesariamente exige centrar la atención, ya que también cada hecho inconsciente es una situación que provee una enseñanza. Sin embargo, esto se ve matizado por el error. Un elemento que garantiza la verdad. Pues en el transcurrir de esa labor que se ha decidido desempeñar (ya sea el aprender a escribir bien, el conducir un artefacto, o el manejo de alguna labor). implican que en cualquier momento se puede caer en el error, lo que garantizara sin duda alguna de que posteriormente el error ya no será aquella caída del proceso, sino mas bien el modo mas perfecto de aprender a consolidar la labor docente. Por ello, error tras error, y cuando se tiene conciencia de que hay que superarlo permite la fuerza de ser cada vez mas mejores.

“el aprendizaje es un proceso generalizado. No se limita únicamente a la enseñanza formal, también comprende la adquisición de la moral, los prejuicios y los manierismos como los gestos y hasta el tartamudeo. Abarca un amplio espectro de conductas, los teóricos del aprendizaje conciben el desarrollo a través de la vida como una acumulación gradual de conocimiento, destrezas memorias y competencias. El niño se convierte en adolescente y luego en adulto primordialmente por la adición de experiencias y aprendizaje gradual y constante lo cual a su vez da origen a mas habilidades y conocimientos”²⁸

Por lo tanto, la realidad se quiebra en facetas innumerables que traen consigo una instrucción, un aprender que posibilita el desarrollo de todas las potencialidades internas. De ahí que radique su importancia como concepto generalizado y fundamental en la estructura de la evolución docente. evolución .

²⁸ ROSAS, Sanchez Rosa Maria. Licenciada en Pedagogía UNAM. México: Melo. 2002

3.2 TIPOS DE APRENDIZAJE

Consabidos de la importancia del aprendizaje en la vida, es esencial conocer acerca de algunos aprendizajes que son tenidos en cuenta como una prioridad para los procesos ejecutados.

3.2.1 Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y a la inversa, éstos son productos del aprendizaje significativo. Esto es, el surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo.²⁹

El aprendizaje significativo no es sinónimo del aprendizaje de material significativo. En primer lugar, el material de aprendizaje es sólo potencialmente significativo. En segundo término, debe estar presente una actitud de aprendizaje significativo. El material de aprendizaje puede constar de componentes ya significativos (como los adjetivos apareados), pero la tarea de aprendizaje como un todo (el aprendizaje de una lista de palabras significativas arbitrariamente vinculadas) no es "lógicamente" significativa. Y hasta el material lógicamente significativo puede aprenderse por repetición si la actitud de aprendizaje del alumno no es significativa.³⁰

La esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en qué ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, por relación

²⁹ Ibid. Pág. 94

³⁰ Ibid

sustancial y no arbitraria. Se quiere decir que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo un concepto o una proposición. El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud de aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria y no al pie de la letra (Ausubel. 1961). Así pues, independientemente de cuántos significado potencial sea inherente a la proposición particular, si la intención del alumno consiste en memorizar arbitraria y literalmente (como una serie de palabras relacionadas caprichosamente), tanto el proceso de aprendizaje como los resultados del mismo serán mecanismos y carentes de significado y, a la inversa, sin importar la significativa que sea la actitud del alumno, ni el proceso ni el resultado del aprendizaje serán posiblemente significativos si la tarea de aprendizaje no lo es potencialmente, y si tampoco es relacionable, intencionada y sustancialmente, con su estructura cognoscitiva.³¹

Esto lo ilustra la memorización mecánica de definiciones de conceptos o proposiciones sin el reconocimiento del significado de las palabras de la definición. Percibir es asimilar estímulos dándoles un significado lo que hace la mirada es inventar posibilidades perceptivas en las propiedades reales del estímulo. Esto es la mirada creadora.

La actual sociedad de la información pone en evidencia la necesidad de una seria revisión epistemológica, ya que las bases de la construcción del conocimiento parecen estar en crisis. Nuevos paradigmas deben inventarse

³¹Ibid.

que se adecuen mejor a las necesidades del hombre moderno y de una sociedad compleja. Particularmente la educación plantea seriamente el problema de la búsqueda de una nueva creatividad conceptual que sea más útil para comprender la variedad de los nuevos problemas y situaciones que debe enfrentar.

El modelo reforzado de la competencia que existe en algunas universidades, se pone en evidencia, cuando los empleadores, perciben continuamente la incapacidad de los egresados para trabajar en equipos y producir en forma conjunta.

En oposición, se propone el trabajo cooperativo como una modalidad de organización social del aula en la que los alumnos tienen que colaborar entre sí para conseguir realizar la tarea del aprendizaje. Este es un modelo en el cual el desarrollo de valores como eje transversal al proceso de construcción del saber (conocer y saber hacer) se ve favorecido por la sinergia comunicativa lograda en el grupo.

En el aprendizaje cooperativo un grupo de alumnos de niveles heterogéneos realiza una tarea conjunta con una distribución de responsabilidades y una planificación de las actuaciones previas. Aquí el trabajo individual no se omite; al contrario, cuando cada uno lo realiza está contribuyendo al logro de las metas colectivas. Se diferencia del trabajo en equipo pues en éste el proceso se fragmenta y cada estudiante realiza una parte que no interpreta una melodía común; así el aprendizaje no logra ser significativo.

En esta estrategia, aunque implica más organización y trabajo, la evaluación acompaña, informa y sugiere hasta convertirse en una aliada de profesores y estudiantes que la convierten en la fuente donde se obtiene la energía vital al esfuerzo de aprendizaje.

3.2.2 Aprendizaje verbal y conceptual

Otro conjunto importante de resultados del aprendizaje está constituido por los conocimientos verbales. Aunque adquirimos mucha información sobre hecho y datos sin pretenderlo (la publicidad, se basa en buena medida en ello: una marca de detergente nos resulta más familiar y digna de confianza que otra, aunque a veces no recordamos por qué), la mayor parte de este aprendizaje es explícito (el nombre de una calle o de una etiqueta de cognac, un número de teléfono, la diferencia entre empirismo y racionalismo, los efectos del incremento de la deuda pública sobre la inflación). De hecho, la educación formal está dirigida, sobre todo a transmitir conocimiento verbal, entretenimiento de otros aprendizajes tan relevantes al menos para la formación de los aprendices. Sin embargo, mucho del conocimiento verbal que se enseña no se aprende correctamente, porque en su enseñanza no se diferencia bien entre distintos, tipos de aprendizaje verbal.³²

- a. Aprendizaje de información verbal o incorporación de hechos y datos a nuestra memoria, sin dotarle necesariamente de un significado. Ciertos datos aislados, arbitrario, sólo pueden aprenderse así: el número de teléfono de la esperanza, los nombres de ministros o de torneros, la matrícula del coche, la dirección de nuestra sucursal bancaria. Sin datos sin significado en si mismos y que hay que repetir literalmente si queremos evitarnos situaciones engorrosas (llamar a alguien por un

³² RUBIO, E. Julio. Departamento de Humanidades. Campus Estado de México Editorial Melo. 1999.

nombre que no es el suyo, olvidar la dirección del amigo cuando ya tenemos escrita la postal, etc.)³³

- b. Aprendizaje y comprensión de conceptos que nos permiten atribuir significado a los hechos que nos encontramos, interpretándoles dentro de un marco conceptual. Aunque la mayor parte de los objetos caen al suelo, ciertos globos flota, porque contienen un gas que es más ligero que el aire, el incremento de la deuda de un país tiende a aumentar la inflación porque hace que el dinero disponible se concentre en financiar esta deuda y encarece los préstamos y con ellos los precios.³⁴

3.3 CONTENIDOS DEL APRENDIZAJE

Así como los tipos de aprendizaje son sumamente importantes para cualquier área del conocimiento, los contenidos temáticos del aprendizaje resultan de igual forma prioritarios, puesta para llevar a práctica los marcos conceptuales del área de la educación física recreación y deporte, se debe apoyan en sus cimientos teóricos que garantizarán las sustentaciones respectivas de la fundamentación. Estos pueden ser por ejemplo, sucesos y conductas, su adquisición y todo lo que lleva en efecto, implícito. De esta forma las técnicas, las tácticas y demás movimientos del balón, basada en sus contenidos programáticos previos, serán de seguro vivenciados en su mejor expresión.

³³ Ibid

³⁴ Ibid

3.3.1 Sucesos y conductas

Este aprendizaje asociativo de sucesos es tal vez la forma de aprendizaje más ancestral, más antigua, en la ontogénesis y en la filogénesis, de que disponen los humanos, la más simple, pero posiblemente también la más robusta y ubicua. Las primeras rutinas de los bebés cuando aún son siquiera capaces de realizar conductas efectivas para modificar su mundo sensorial (mirar, coger o incluso, sonreír), se basaban en asociar sucesos anticipando ciertas situaciones a partir de los estímulos que suelen antecederlos. Desde las primeras semanas de vida.³⁵

3.3.2 Conductas o adquisición de respuestas eficiente para modificar condiciones ambientales

Sin que medie siquiera una conducta efectiva por parte del organismo que aprende, permite al aprendiz anticipar o predecir sucesos relevantes, a partir de las señales o indicios proporcionados por otros sucesos anteriores (Tarpy, 1985). Un animal que puede predecir la presencia de un depredador o que anticipa la obtención de alimento sufre ciertos cambios fisiológicos (por ej. La, adrenalina que activa sus sistemas de respuesta, la salivación como respuesta anticipatorio) que aumentan las probabilidades de realizar una conducta adaptativa.³⁶

3.3.3 Teorías implícitas

En los ambientes complejos en el que se mueve la cultura del aprendizaje, hay algo más que simples sucesos que se encadenan entre sí y con la

³⁵ *ibid.* Pág. 96

³⁶ *ibid.* pág. 96

conducta. Es mucha la información que se es capaz de procesar o captar en cada momento, estableciendo relaciones implícitas entre los elementos que la componen. Los sucesos no ocurren independientemente unos de otros, sino que tiende a haber ciertas relaciones de contingencia entre ellos.

3.3.4 Aprendizaje social

El aprendizaje social es algo más que un aprendizaje que tiene lugar en sociedad. El aprendizaje social va a afectar no sólo a los resultados de ese aprendizaje, sino también a los procesos mediante los que se logra, el aprendizaje forma parte de nuestra cultura de los hábitos y formas de comportamiento sociales, pero también de las representaciones culturalmente generadas y compartidas.³⁷

3.3.5 Habilidades sociales

Comportarse en sociedad requiere no solo dominar ciertos códigos de intercambio y comunicación cultural, sino disponer de ciertas habilidades para afrontar situaciones sociales conflictivas o no habituales. Los aprendices, sobre todo niños y adolescentes pueden tener dificultades para saber dar, de modo eficaz una negativa (toda una campaña contra las drogas se basa en promover esta habilidad social), pedir un favor, solicitar ayuda al maestro o integrarse en un grupo de iguales.³⁸

³⁷ GARCIA, Padilla, Antonio. Universidad de Puerto Rico. www.rrkpu.com

³⁸ GARCIA, Tapia Francisco. Didáctica para la enseñanza. www.rrkpu.com

3.3.6 Actitudes

Las actitudes pueden definirse como tendencias o disposiciones adquiridas y relativamente duraderas a evaluar de un modo determinado un objeto, una persona, suceso o situación y a actuar en consonancia con dicha evaluación (Sarabia, 1992) pág. 137 por ejemplo, los aprendices en su tarea «profesional» de aprender, suelen adoptar, de forma muchas veces implícita, actitudes no sólo con respecto a su propio aprendizaje (cómo abordarlo, solo o en compañía de otros, limitándose a hacer lo que me dicen o buscando mis propias soluciones), sino también con respecto a lo que están aprendiendo (sean las matemáticas, la cocina mediterránea o programar el video) y a las relaciones sociales que están implicadas en este aprendizaje (no me gusta trabajar con zurdos, con miopes o con listillos que se lo saben todo). Las actitudes con respecto al propio aprendizaje dependerán no solo de las habilidades y destrezas disponibles, sino del enfoque o teoría implícita que tenga el aprendizaje con respecto al propio aprendizaje.³⁹

3.3.7 Representaciones sociales

Estas representaciones, que tienen un origen colectivo o cultural, siendo asimiladas luego individualmente por cada aprendiz, abarcan los más variados ámbitos del conocimiento social, todos aquellos en los que las personas necesitamos compartir «mapas» comunes para no tropezamos demasiado en nuestras interacciones dentro de un mismo «territorio» social.⁴⁰

³⁹ MAS, MANJON Jordi. Investigación sobre la teoría de la reorganización silenciosa del aprendizaje adquirido. México, Noviembre 11 de 2003. p- 6

⁴⁰ SANCHEZ, Velásquez Ana María. Seminario de Diagnóstico de enseñar a aprender. Abril 23 de 2003. p. 10. <http://www.congreso.unam.mx/ponsemloc/ponencias/528.html>

3.3.8 Aprendizaje verbal y conceptual⁴¹

Información verbal o incorporación de hechos y datos a nuestra memoria. Casi todos los aprendizajes, sean más o menos explícitos, o más o menos sociales, suelen implicar también la adquisición de información, que en la mayor parte de los casos es de naturaleza verbal, parte de esa información se constituye en conocimiento conceptual, representaciones que contienen un significado como consecuencia de su relación con otras representaciones tal como se verá más adelante, pero muchas veces se necesita también adquirir información literal, hechos y datos carentes de significado o cuyo significado se escapa para los que deben reproducir o repetir con exactitud.

Aprendizaje y comprensión de conceptos. Los límites del aprendizaje asociativo de información arbitraria hechos y datos. Se perciben claramente si se compara ese aprendizaje con la comprensión de conceptos, en primer lugar como se ha señalado los hechos y datos se aprenden de modo literal mientras que los conceptos se aprenden relacionándolos con los conocimientos previos que se poseen.⁴²

Cambio conceptual o reestructuración de conocimientos. Ello hace que la enseñanza de datos actuales pueda hacerse sin atender demasiado a los conocimientos previos. En cambio, la enseñanza de conceptos sólo podrá ser eficaz si parte de los conocimientos previos de los aprendices y lograr activarlos y conectarlos adecuadamente con el material de aprendizaje.

En cambio, los conceptos no se saben «todo o nada» sino que se pueden

⁴¹ Ibid.

⁴² Ibid. pág. 6.

entender a diferentes niveles. Un aprendiz puede entender a un cierto nivel los fenómenos atmosféricos mientras que un meteorólogo los entenderá a un nivel diferente y de forma cualitativamente distinta.

3.3.9 Aprendizaje de procedimientos⁴³

Técnicas o secuencias de acciones. La tradición verbalista de la educación y la instrucción hace que muchos maestros estén aún convencidos de que su tarea consiste en decir a los aprendices lo que deben saber y hacer, y que es ya tarea de éstos el utilizar o aplicar lo aprendido cuando sea conveniente las teorías implícitas de muchos maestros sobre el aprendizaje asumen que una vez explicado algo (al fin y al cabo ese es el verbo que define aún hoy entre los maestros su tarea profesional) no hay ya más obstáculo para su aprendizaje que la voluntad o el esfuerzo del aprendiz.

⁴³ GONZALEZ, Sagrera Frattarola Alcaraz. Método analítico Vs. Método global. Abril 23 de 2003.148.234.46.172/snte21/carrera_magisterial/Imacen/otros_temas/nuevo/culiacan2_ponencia10.htm

4. CURRÍCULO

La sociedad actual es consciente de la necesidad de incorporar a la cultura y a la educación universitaria aquellos conocimientos, destrezas y capacidad que, relacionados con el cuerpo y su actitud motriz, contribuyen al desarrollo personal y a una mejor calidad de vida. En relación con ellos, por otra parte, existe una demanda social de educación en el cuidado del cuerpo y de la salud, de la mejora de la imagen corporal y la forma física y utilización constructiva del ocio mediante las actividades recreativas y deportivas.

El área de educación física se orienta a desarrollar las capacidades y habilidades instrumentales que perfeccionan y aumentan las posibilidades de movimiento de los alumnos y las alumnas, a profundizar en el conocimiento de la conducta motriz como organización significativa del comportamiento humano y asumir actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y a la conducta motriz. La enseñanza en esta área implica tanto mejorar las posibilidades de acción de los alumnos, como propiciar la reflexión sobre la finalidad, sentido y efectos de la acción misma.

La comprensión de la conducta motriz no puede aislarse de la comprensión del propio cuerpo como elemento presente en la experiencia de las personas e integrado en la vivencia personal. Así mismo la educación a través del cuerpo y del movimiento no puede reducirse a los aspectos perspectivas o motores, sino que implica además aspectos expresivos, comunicativos, afectivos y cognoscitivos.⁴⁴

⁴⁴ BLASCO, José. 1993, Grupo de Investigación: Desarrollo Humano y Políticas Sociales. www.ua.es/es/investigacion/mem_grupos/2003/115266.pdf

El cuerpo y el movimiento se constituyen en ejes básicos de la acción educativa en esta área. De esta manera, se pretende llamar la atención hacia la importancia del conocimiento corporal vivenciado y de sus posibilidades lúdica, expresivas y comunicativas; hacia la importancia de la propia aceptación, de sentirse bien con el propio cuerpo y de mejorarlo y utilizarlo eficazmente. El movimiento tiene, además de valor funcional de instrumento, un carácter social derivado de sus propiedades expresivas y del significado que a otros le atribuyen en situaciones de relación.

Las funciones del movimiento son variadas y han tenido diferente peso en el currículo de la Educación Física deporte y recreación. Según las intenciones educativas predominantes. Entre ellas destacan las siguientes⁴⁵:

- Función anatómica funcional, mejorando e incrementando, mediante el movimiento, la propia capacidad motriz en diferentes situaciones y para distintos fines y actividades.
- Función estética y expresiva, a través de las manifestaciones artísticas que se basan en la expresión corporal y el movimiento.
- Función comunicativa y de relación, en tanto que la persona utiliza su cuerpo y su movimiento corporal para relacionarse con otras personas, no sólo en el juego y el deporte, sino en general en toda clase de actividades física.
- Función higiénica, relativa a la conservación y mejora de la salud y el estado físico, así como a la prevención de determinadas enfermedades y disfunciones.

⁴⁵ Ibid , p. 28

Función agonística, en tanto que la persona puede demostrar su destreza, competir y superar dificultades a través del movimiento corporal

- Función Catártica y hedonista, en la medida en que las personas a través del ejercicio físico se liberan de tensiones, restablecen su equilibrio psíquico, realizan actividades de ocio y gracias a todo ello disfrutan de su propio movimiento y de su eficacia corporal.
- Función de compensación, en cuanto que el movimiento compensa las restricciones del medio y el sedentarismo habitual de la sociedad actual

El área de educación física ha de reconocerse esa multiplicidad de funciones, contribuyendo, a través de ella a la consecución de los objetivos generales de la educación obligatoria por lo que debe recoger todo el conjunto de prácticas corporales que tratan de desarrollar en los alumnos y alumnas sus aptitudes y capacidades psicomotrices, físico motrices y socio motrices y no aspectos parciales de ellas.

El deporte en la universidad, tiene un valor social y derivado de la forma más común de entender la actividad física en la sociedad. La práctica deportiva, sin embargo, tal como es socialmente apreciada, corresponde a planteamientos competitivos, selectivos y restringidos a una sola especialidad, que no siempre son compatibles con las intenciones educativas del currículo. Para constituir un hecho educativo, el deporte ha de tener un carácter abierto, sin que participación se supedita a características de sexo, niveles de habilidad u otros criterios de discriminación; y debe, así mismo

realizarse con fines educativos, centrados en la mejora de las capacidades motrices y de otra naturaleza, que son objetivo de la educación y no con la finalidad de obtener un resultado en la actividad competitiva

La educación física contribuye al logro de los diversos fines educativos en la universidad: socialización, autonomía, aprendizajes instrumentales básicos, así como la mejora de las posibilidades expresiva, cognitivas, comunicativas, lúdicas y de movimiento. La lectura no puede ser más un órgano estático que se habituó a su poder de inercia o de inactividad física. Gracias a la educación física se puede abolir:

La educación física es la ciencia que educa y forma el movimiento humano a través del mismo movimiento, comprometiendo al ser en su totalidad, aspecto motor, fisiológico, intelectual, social, mayoral y deportivo. Esta educación y formación del movimiento nos sirve para adquirir hábitos de movimiento para aplicarlos a los quehaceres de la vida diaria.

Esta introducción se basa en el seguimiento de resultados y progreso que el alumno obtendrá durante el año, dejándole un material para consulta y para el mantenimiento del estado físico, de fácil manejo, sin que por pausa en el estudio deje de practicar la educación física.

Es esta etapa tiene particular importancia la conexión entre desarrollo motor y cognoscitivo. En este sentido, la actividad física tiene valor educativo por las posibilidades de exploración que proporcionan en el entorno y por las relaciones lógicas que favorece en las personas a través de las relaciones con los objetos, con el medio, con otras personas y consigo mismo.

Muchos de los aprendizajes de habilidades y destrezas pueden realizarse en una situación de juego, que en esta edad contribuye al aprendizaje espontáneo de los alumnos. En conflicto de intereses y las reglas externas propias de los juegos contribuyen, además, a que a través de ellos el alumno pueda descentrarse del punto de vista propio, admita dichas reglas, adopte diferentes papeles o funciones en situaciones de cooperación y / o competición, establezca estrategias de equipo y en general, se incorpore a actividades de grupo, por todo ello, el enfoque metodológico de la Educación Física en la etapa de primaria tiene un carácter fundamentalmente lúdico.

En esta etapa el área incluye conocimientos, destrezas y actitudes en relación con la imagen, percepción y organización corporal, con los hábitos y conductas más saludables o que más benefician el desarrollo corporal, con las habilidades básicas de la competencia motriz en diferentes medios y situaciones, con los juegos y con la utilización del cuerpo y el movimiento como medios de expresión y comunicación.

4.1 TIPOS DE CURRÍCULO

Se conocen son los siguientes que contribuyen al buen funcionamiento académico de las instituciones de básica primaria, secundaria y media impartiendo compromiso por el quehacer de la docencia. Estos son: ⁴⁶

4.1.1 Currículo oficiales

Lo que aparece documentado; pretende servir de guía a profesores y

⁴⁶ VILLAMIZAR L., Constanza Leonor. (Módulo) de Currículo. Centro para el desarrollo de la Docencia. Bucaramanga-Universidad Industrial de Santander, 2004. pág. 10

estudiantes. Generalmente es equiparable al plan de estudios.

4.1.2 Currículo operacional

Es el que se desarrolla realmente, puede diferir del currículo oficial en la medida en que no siempre hay correspondencia entre lo formulado y lo logrado.

4.1.3 Currículo nulo

Está conformado por aquellos aspectos que se ignoran en la formación. Ejemplo de éste es lo que tiene que ver con la formación para una vida plena y saludable.

4.1.4 Currículo oculto

Se refiere a todos los aprendizajes obtenidos por el manejo del lenguaje, la forma de interrelacionarse, los espacios, saludos, toma de decisiones, etc., y que no se hacen visibles, ni se programan como experiencias formativas, sin embargo, pueden tener una gran influencia para los estudiantes.

4.1.5 Extracurrículo

Todo lo planeado por fuera de los planes de estudio. Es una experiencia educativa, pero no es de obligado cumplimiento.

Lo anterior quiere decir que el currículo incluye las experiencias formales e informales o latentes del llamado currículo oculto.

De otro lado, las decisiones curriculares en las que participan diversos actores, parten del análisis del contexto que incluye la sociedad, el desarrollo humano, la naturaleza del aprendizaje, la ciencia y el conocimiento y las políticas educativas de nivel nacional e institucional⁴⁷.

Todos estos argumentos de los tipos de currículo permiten realizar un programa educativo con la colaboración de los profesores, alumnos, padres de familia, egresados quienes aportaron su respectivo conocimiento para el bienestar de su comunidad, en busca de ofrecerles programas viables para el desarrollo económico de nuestro país.

4.2. PRESENTACIÓN UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA

4.2.1 Misión

Somos una Institución de Educación Superior, de propiedad social, que por su origen y organización pertenece al Sector de la Economía Solidaria.

Son nuestros principios fundamentales:

LA FORMACIÓN de profesionales con criterios políticos, creativos, solidarios que contribuyan al desarrollo armónico de la sociedad.

LA INVESTIGACIÓN como actividad fundamental de la docencia y como

⁴⁷ Ibid. p. 8.

aporte a la solución de problemas científicos, tecnológicos y sociales.

LA EXTENSIÓN orientada al servicio público y el vínculo efectivo con el sector productivo.

Impartimos formación en los campos de las ciencias, las técnicas, las tecnologías y las humanidades a nivel de pregrado, postgrado y educación no formal en un ambiente activo y flexible de aprendizaje.

Como comunidad universitaria valoramos la solidaridad, la equidad, el respeto a la diversidad y la libertad como fundamento de la construcción de una nueva sociedad. Somos una Universidad de carácter nacional, descentralizada y abierta al mundo.

4.2.2 Visión

Será una Institución multicampus, reconocida por la calidad de sus servicios educativos, investigativos y de extensión a la comunidad.

Modelo para la gestión y el avance de la Economía Solidaria, que irradiará su presencia a nivel regional, nacional e internacional.

Sus programas educativos abarcarán diferentes áreas del conocimiento, ofrecerá un ambiente de aprendizaje activo con escenarios variados y utilizará tecnologías de comunicación apropiadas para la transmisión y construcción del conocimiento.

Estará conformada por un grupo humano capacitado, creativo, solidario y participativo, integrado en una estructura organizacional, flexible, dinámica adaptativa al cambio.⁴⁸

4.2.3 Objetivos Generales del Programa

Formar profesionales que desde los saberes pedagógico, científico y de la especialidad sean capaces de:

- Contribuir a la crítica, análisis prospectivo conducción, evaluación y transformación de la educación en general y de la Educación Física, Recreación y Deportes, en particular, en sus modalidades formal y no formal.
- Orientar los procesos intra, trans e interdisciplinariamente con otros saberes, mediante la estructuración de núcleos temáticos que permitan una visión holística de su profesión.
- Adquirir, con base en el estudio y análisis de diversas corrientes de pensamiento, la plenitud de su desarrollo individual, con autonomía intelectual, para transferirlo a su vez en sus discípulos.

4.2.4 Perfil Ocupacional

En el campo laboral los egresados podrán desempeñarse como:

- Docentes en el área de Educación Física, Recreación y Deportes.

⁴⁸ Universidad Cooperativa de Colombia. PEI 2000. pág. 12

- Promotores del deporte escolar.
- Promotor de procesos recreativos con diferentes grupos escolares y extraescolares.
- Orientador de planes de salud a través de la actividad física.
- Promotor y orientador de proyectos lúdicos, para niños y adolescentes.

4.2.5 Perfil Profesional

El programa busca formar integralmente un profesional con capacidad para:

- Conocer y aplicar los conocimientos sobre los núcleos básicos del saber pedagógico, que le permitan desempeñarse en el área de la docencia.
- Diseñar y ejecutar proyectos de investigación orientados a la comprensión, asimilación y transformación del objeto propio de la profesión y al mejoramiento de las condiciones de vida de la población.
- Manejar con propiedad los procesos administrativos participando en la planeación, organización, dirección y evaluación de actividades físicas, deportivas, recreativas y culturales con diferentes grupos sociales y etéreos.
- Adquirir los fundamentos básicos para la implementación de planes curriculares en los diferentes niveles de Educación o en otros espacios de desempeño.

4.2.6 Plan de trabajo área educación física – fútbol en la Universidad Cooperativa de Colombia

4.2.6.1 Título

Educación Física, Deporte y recreación (Fútbol).

4.2.6.2 Justificación

La asignatura hace parte del currículo de la Universidad Cooperativa de Colombia aportando al bienestar del estudiante, participando de las diferentes disciplinas deportivas cumpliendo con la misión y visión en la formación de profesionales integrales, competentes en su campo de acción laboral y encontrando una salud estable para su existir.

4.2.6.3 Competencias

¿Qué son las competencias? Este término actualmente muy trabajado y comentado y que se ha convertido en marco de referencia para todos los programas de formación, capacitación, educación y desempeño, en general. Las competencias vienen todas generadas por los seres humanos; son comportamientos individuales definidos e identificados que llevan a los individuos a un desempeño exitoso y fundamentalmente superior, que le permite a la persona: el ser feliz consigo mismo, el desarrollarse plenamente a través de su crecimiento personal. Denotan, en los individuos, comportamientos concretos ligados a misiones específicas.

El trabajo educativo o mejor, educar en competencias busca que la persona sea flexible, adaptable, productiva, pero, siempre, dispuesta al aprendizaje, como marco fundamental de referencia de su propio plan de desarrollo.

Ejemplo de esto:

- Uso adecuado para realizar los relevos con balón o sin balón empleando la expresión corporal.
- Manejo y coordinación de las extremidades inferiores al golpear el balón de las diferentes posiciones.
- Facilidad el desarrollo de la inhalación y exhalación en el momento de conducir el balón y así evitar tener una fatiga al trabajar los desplazamientos en el campo de juego.
- Habilidad para la buena entrega del balón en el proceso del juego, logrando la jugada respectiva para anotar el respectivo gol.
- Facilidad de su mirada periférica para hacer la respectiva táctica o estrategia de pase del balón a su compañero para cumplir con la meta asignada por su entrenador.

En Escobedo se encuentra que “la palabra competencia conjuga dos partículas que provienen de dos términos latinos; la partícula “com” en latín quiere decir, “en compañía de “, “ponerse de acuerdo con “ “encontrarse en un mismo punto” ; petere significa “tratar de lograr”, “buscar obtener algo”⁴⁹

⁴⁹ BONILLA B. Carlos Bolívar. Educación Física. Caldas: Kinesis. 1998. pág. 200.

“El termino competencia originalmente fue un término jurídico que se refería al hecho de que un tribunal compuesto por varias personas tenían la atribución, la autoridad para emitir un juicio. Por extensión el término se empezó a utilizar para referirse a alguien que tiene los conocimientos necesarios para tomar decisiones. En este último sentido, una persona competente es aquella que sabe sobre algo o que sabe hacer algo, que puede pronunciarse sobre algo, o que puede emitir un juicio acertado, apropiado, sobre algo, o que puede emitir un juicio acertado, apropiado, sobre algo ,(Astolfi, Peterfalvi,y vérin, 1991) EN Escobedo(2002).⁵⁰

Las competencias se conciben como actuaciones idóneas, que emergen en tareas concretas, dentro de contextos que tienen sentido. La evaluación por competencias requiere de la asimilación previa de conceptos, la construcción de saberes (dentro de las diferentes disciplinas) y su aplicación en situaciones determinadas, donde se den soluciones variadas y pertinentes al problema o pregunta subyacente. En otras palabras, una competencia lleva al a práctica, con relevancia, los saberes teóricos Es la forma más acertada de trabajar para formar ciudadanos idóneos para el mundo de la vida real, fomenta las actitudes criticas, la toma de decisiones responsables y autónoma⁵¹ .

La competencia como capacidad de actuar, motivada por el saber, el saber hacer, el ser y el saber convivir es la figura que representa hoy a la resultante del aprendizaje significativo en el contexto escolar.

El Colegio INEM ha definido la competencia como “el conjunto de

⁵⁰ Ibid.

⁵¹ ARBELÁEZ LÓPEZ ,Ruby concepciones sobre las competencias Bucaramanga,2005 CEDEDUIS-Universidad Industrial de Santander, Pág.15y16

conocimientos, saber hacer, habilidades y amplitudes que permiten a los profesionales desempeñar y desarrollar roles de trabajo en los niveles requeridos para el empleo”⁵². En el contexto escolar se hace referencia a las capacidades para desempeñar un rol en el nivel de maestría y calidad esperadas de acuerdo con los indicadores previamente construidos.

Hablar del concepto competencias, se parte de doce letras que demarcan un largo camino por descubrir en búsqueda de lograr metas provista en el plan de trabajo a realizar. Este concepto permite integrarse más con la realidad que a diario viven los estudiantes en los planteles educativos, contribuyendo con nuevos conceptos adecuados para fortalecer los distintos procesos de enseñanza que se requieren, en la respectiva metodología a emplear, en las distintas facultades universitarias que ofrecen carreras con perfiles viables a las comunidades más necesitadas.

La noción de competencia ha venido insertándose poco a poco en el medio. Recientemente, diversos autores han trabajado el concepto, que nace prácticamente aplicado a la lingüística y se desarrollan en otros campos del saber. Se plantea que existe un puente de comunicación entre una mirada anterior, centrada en los conocimientos y las aptitudes, y la nueva perspectiva que gravita alrededor de un nuevo paradigma, el de las competencias.⁵³

Según María Cristina Torrado Pacheco, el concepto de competencia, “se trata de una simple moda o de un concepto nuevo, que como tal permite “ver” de otra manera el proceso educativo. Esta presentación se propone argumentar y demostrar que la noción de competencias trae consigo una

⁵² Revista de Educación y Cultura (FECODE) Noviembre 1996. pág. 16

⁵³ Ibid. pag.15y16

nueva aproximación al desarrollo humano, con importantes implicaciones en el campo educativo”⁵⁴

Este concepto permite fundamentarnos más de las apreciaciones que se brindan para fortalecer cada día la educación, en los nuevos avances científicos, a través de la investigación. Aportando estos conocimientos a la formación de los alumnos que se capacitan en las distintas carreras universitarias del saber.

Fidel Antonio Cárdenas Salgado, comenta “En efecto las competencias de conocimiento requeridas para un estudiante de secundaria no son las mismas, comparadas con aquellas requeridas para un estudiante universitario o un profesional en el campo de la Química, por ejemplo”.⁵⁵

Cuando la actividad no es de conocimiento en si misma, sino basada en él, la competencia presupone algún grado de dominio y versatilidad conceptual en ese campo. Así por ejemplo, la competencia para el ejercicio de la actividad docente conlleva un alto grado de conocimiento y versatilidad en el campo en el cual se ejerce la docencia y de su respectiva didáctica, para llevar acabo con éxito las labores de transposición de conocimiento, desde las fuentes de producción hasta los niveles requeridas en el aula de clase, en el contexto de la formación de los estudiantes”⁵⁶

Es claro que hablar del concepto de competencias en cada uno de los ámbitos descritos, se requiere un nivel mínimo de competencia, que es susceptible, e incluso necesario, de evaluar. Sin embargo, la forma de llevar

⁵⁴ TORRADO, Pacheco, Maria Cristina. El desarrollo de las competencias; una propuesta para la educación colombiana. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 1998. Pág. 25.

⁵⁵ CARDENAS, Salgado, Fidel Antonio. Conocimientos, logros, habilidades, competencias y... ¿Qué evaluar?. Universidad Nacional de Colombia. 1988. pág.112

⁵⁶ Ibid. Pág. 112.

a cabo esa evaluación es diferente y quizá sea necesario encararla con instrumentos y procedimientos también distintos, para así lograr los objetivos planteados durante el desarrollo de la Asignatura que se desea que los alumnos aprendan, en su desempeño más adelante como todo un profesional con criterios competitivos.

4.2.6.4 Clases de competencias

Al hablar de competencias nos referimos a un saber hacer, un contexto, de este modo la evaluación no puede reducirse únicamente a indagar por el saber.

4.2.6.4.1 Competencia Argumentativa

Esta competencia supone el dominio básico de las competencias semánticas, gramática, textual y enciclopédica, que se actualizan en la producción de un tipo particular de texto, para el caso de la evaluación que nos ocupa, esta competencia se puede definir como la posibilidad de usar el lenguaje para producir textos en los cuales se toma una posición, de manera argumentada, frente a una temática o una problemática definida.⁵⁷

4.2.6.4.2 Competencia Cognitiva

Es un ente complejo, el intento de aclarar su estructura a partir de su vinculación con el lenguaje, devela algunas de las capacidades o competencias que la integran, como la clasificación y la abstracción, la simbolización y el razonamiento lógico-causal.

⁵⁷ PEREZ, Abril, Mauricio. Competencia Textual, competencia pragmática y competencia argumentativa, Ejes de la Evaluación de producción de textos. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 1998. Pág. 80.

Las competencias consideradas en las distintas áreas académicas comparten estas capacidades básicas que permiten su desenvolvimiento. Sus diferencias, hay que buscarlas en las características del campo de conocimiento que las define.⁵⁸

4.2.6.5 Unidad Uno

4.2.6.5.1 “Formas jugadas derivadas del fútbol”

4.2.6.5.2 Intensidad horaria: 20 horas

La unidad uno tiene un total de 20 horas. Dos que serán dedicadas a efectuar un control inicial y un control final acerca de los contenidos a tratar o tratados. Las diez y ocho restantes serán dedicadas al desarrollo de varios temas cuya secuencia o intensidad se presentan como una guía para el profesor al final de la unidad en la Tabla denomina “Distribución Temática de la Unidad”

4.2.6.5.3 Orientación conceptual para la unidad

Los temas en la unidad pretenden derivar formas colectivas de juego de algunos fundamentos básicos del fútbol, concretamente a los pases el dribling y el remate. Con ello permitir a los alumnos experiencias de juego extractadas de cada uno de estos fundamentos o sus combinaciones, favoreciendo aptitudes y actitudes básicas para una posterior práctica

⁵⁸ VINENT. Solsona, Manuel. Lenguaje y competencias. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 1998. Pág. 37.

deportiva, no puede ser confundida con una insistencia por fundamentar técnica y diestramente a los alumnos en aras de formar un deportista, con criterios fundamentales en el buen desarrollo colectivo del fútbol, cumpliendo con su respectiva Técnica adecuada para realizar un remate con miras de lograr el objetivo planteado por el director técnico.

4.2.6.5.4 Propósitos de la unidad

- Posibilitar al alumno experiencias colectivas sobre juegos derivados del fútbol.
- Favorecer en los alumnos de la universidad el desarrollo de habilidades básicas para pasar, conducir, driblando y rematar durante juegos derivados del fútbol.
- Propiciar y estimular en el alumno el diálogo y la creatividad mediante la variación y modificación a los juegos colectivos del fútbol.

4.2.6.5.5 Competencias

COMPETENCIAS

Demuestra un desarrollo básico en las conductas sicomotoras

LOGROS

- Participa en juegos colectivos.

- Dialoga con sus compañeros.

- Ejecuta movimientos con coordinación y ritmo.

Ejecuta los patrones básicos de movimiento a nivel maduro.

- Corre y salta con fluidez.

- Manipula con seguridad.

- Elementos variados.

- Adopta con facilidad diferentes posturas.

Propone opciones de trabajo.

- Crea variantes a los juegos y ejercicios.

- Establece reglas a los juegos.

Refuerza los conocimientos de otras áreas

- Conceptúa sobre la importancia de la actividad física.

- Narra vivencias.

- Aplica conocimientos matemáticos en la realización de juegos específicos.

4.2.6.5.6 Desarrollo de la Unidad

Se recomienda en esta unidad el desarrollo de los siguientes temas: formas jugadas sobre pases, formas jugadas sobre dribling y formas jugadas sobre

remates. Para su trabajo se recurre preferencialmente a juegos colectivos y juegos predeportivos. La conducción del balón deberá incluirse al tratar cada uno de esos temas y sus combinaciones. El grado de control y el dominio del balón deben ser trabajados durante el desarrollo de todos los juegos desarrollados en clase.

4.2.6.5.7 Metodología del entrenamiento

Actualmente, el entrenamiento del jugador de fútbol debe someterse a determinadas condiciones que puedan garantizar su eficacia. Para lograrlo el trabajo del entrenador no puede confiarse simplemente a lo que se denomina. “la inspiración del momento”, por el contrario, su trabajo debe ser previsto y sometido a un orden. Es decir, el planteamiento del trabajo del entrenador no sólo exige seleccionar los ejercicios del entrenamiento físico – técnico más adecuado a sus jugadores y determinar las tácticas a utilizar en las variables circunstancias; también debe determinar una técnica, un estilo de enseñanza es decir, una metodología en donde su instrumento principal sea los métodos, los medios, las formas organizativas y los contenidos aplicados.

4.2.6.5.8 Métodos de entrenamiento

Dentro del entrenamiento deportivo existen dos tipos de métodos:

Los que están enfocados al desarrollo y aprendizaje de las acciones técnico – tácticas del fútbol, también conocidos como métodos y pedagógicos.

Los que están enfocados al desarrollo de la preparación física del jugador.

4.2.6.5.9 Métodos pedagógicos

En estos se encuentran:

4.2.6.5.9.1 Método sintético

Mediante este método se enseña el ejercicio o habilidad en su conjunto, por ejemplo, cuando se enseña a un alumno el drible, se ofrece una demostración completa y se insta a que lo reproduzca totalmente prescindiendo de analizar detalles o partes.

Para los estudiantes universitarios que se inician en el fútbol este método es adecuado, ya que lo esencial no es analizar detalles ni buscar perfección, si no conseguir una ejecución aceptable y coordinada, desde el punto de vista global.

Ventajas.

- Admite una mayor participación del cuerpo.
- Ofrece amplias oportunidades de expresión a los jugadores.
- Facilita la continuidad de la acción.
- Mejora rápidamente el ritmo.
- Motiva fácilmente.

Desventajas.

- Puede verse limitada la acción técnica.

4.2.6.5.9.2 Método analítico

Consiste en aprender los ejercicios o las habilidades por partes para después unirlos entre sí y realizar el ejercicio completo.

4.2.6.5.10 Formas Jugadas sobre pases

Bajo este signo se trabajarán distintas y variadas formas de pasar el balón, preferencialmente en situaciones de grupo y de juego.

Se pondrá énfasis en la necesidad de dirección al pasar y de control al recibir el balón, sin exigir una manera específica de hacerlo, posibilitando que los estudiantes creen múltiples opciones.

Las variantes de altura en los pases permiten una gama enorme de trabajos.

4.2.6.5.11 Objetivos inmediatos o de clase

- Experimentar y crear múltiples formas de pasar y recibir un balón con los pies, de manera precisa y controlada.
- Fomentar la cooperación entre los alumnos mediante el trabajo grupal y los juegos de pases.

4.2.6.5.12 Actividades y juegos recomendados

Para el desarrollo de este tema, se recomiendan actividades y juegos como

los siguientes:

- Individualmente, caminar llevando un balón en los pies; primero con el derecho, luego con el izquierdo, posteriormente cambiando.
- Individualmente, golpear con el pie el balón en línea recta para alcanzarlo y pararlo.
- Frente a una pared disparar el balón a un punto de referencia para controlarlo al regreso.
- Variar las alturas del envío, en el ejercicio anterior.
- En parejas caminar uno al lado de otro, para llevar un balón con pases cortos y sucesivos.
- En parejas frente a frente parar y pasar el balón a distintas alturas.
- El ejercicio anterior desde posición estática y con movimiento.

4.2.6.5.12.1 Círculo de pases

Grupos de aproximadamente ocho alumnos hacen un círculo y se pasan el balón en múltiples formas, direcciones y sentidos.

4.2.6.5.12.2 Figuras y pases

En triángulo tres alumnos hacen pases en diferentes alturas, direcciones y

sentidos.

4.2.6.5.12.3 Pases por el aro

Dos alumnos frente a frente, a unos 10 metros, realizan mutuamente pases, pero pasando el balón por un aro intermedio o sobre una referencia dada.

4.2.6.5.12.4 Pases carrera

Tres alumnos ubicados así: uno frente a otros dos, uno de los del dúo pasa el balón al que está solo y se va a reemplazarlo. Quien está solo recibe y pasa el balón para cambiar de posición con quien recibirá.

4.2.6.5.12.5 Pases con rebote

Por parejas pasar el balón dándole altura y calculando que de dos, tres o más rebotes antes de llegar a su compañero.

4.2.6.5.12.5 Mayor número de pases

Dos grupos de aproximadamente seis alumnos cada uno. Se sortea el balón y el grupo que lo gane intentará efectuar el mayor número de pases mientras el otro grupo intenta recuperar el balón, para hacer sus propios pases. El campo de juego será el limitado.

4.2.6.5.13 Formas jugadas sobre conducir y eludir

Se preparan actividades y juegos tendientes a la experimentación de la

conducción y la situación de eludir contrarios y obstáculos. Más importante que pretender la mecanización específica de una forma técnica se hará énfasis en posibilitar que los alumnos encuentren muchas formas de hacerlo con seguridad y tranquilidad.

4.2.6.5.14 Actividades y juegos sugeridos

Se recomiendan las siguientes actividades como guía para el profesor:

- Trotar cerca de una pelota o balón que hacemos impulsar previamente.
- Caminar en el puesto tocando con un pie del balón.
- Girar en el puesto tocando con un pie el balón.
- Retroceder trayendo el balón con el pie.

4.2.6.5.14.1 Posta de conducción

Dos parejas enfrentadas y separadas unos 15 metros; el primero de una pareja lleva el balón con sus pies hasta donde está el primero de la otra pareja, lo entrega y se queda allí, para que el otro alumno haga la misma tarea.

Variante: sobre el recorrido, girar con la pelota y continuar.

4.2.6.5.14.2 Parejas corredoras

Por parejas, uno detrás de otro, el primero lleva la pelota por distintos sitios del campo; el segundo lo sigue a una señal el primero se para, gira y le entrega la pelota al de atrás. Se reinicia la acción.

4.2.6.5.14.3 Competencia del poste

Dos o más alumnos cada uno con balón parten de un sitio conduciendo la pelota, van a un poste, giran en trono a él y regresan a su puesto.

Nota importante: en todos estos trabajos se tratará de lograr variantes por parte de los alumnos y que el balón cada vez sea más controlado por parte de los alumnos.

4.2.6.5.14.4 Quitar en el círculo

Dos alumnos en un círculo de aproximadamente dos metros de diámetro, uno en posesión de la pelota sin salirse del círculo tratará de moverse sin que el contrario le quite la pelota.

- Tiempo limitado por jugador.
- Conducir por parejas, con giros a mitad del recorrido.
- Individualmente conducir libremente por el campo inventando el mayor número de cambios posibles de dirección; tiempo limitando por alumno (30 minutos).

- Individualmente conducir eludiendo obstáculos naturales del campo; árboles, piedras, huecos, etc.

4.2.6.5.14.5 Dos a uno.

Dos compañeros conducen hacia una meta y un tercero tratará de evitarlo interceptando el balón. Rotar los puestos.

Por parejas, uno tratará de quitar, el balón a otro en un tiempo limitado (30”).

4.2.6.5.15 Formas jugadas sobre remate

Se trata también de permitir la experiencia de rematar en una dirección determinada, de manera coordinada y cómoda. Todas las posibles formas de hacerlo serán bienvenidas y debidamente experimentadas.

Las variantes se pueden organizar por criterios variados tales como: distancia del disparo, impulso, trayectoria, dirección, fortaleza, etc.

4.2.6.5.15.1 Objetivos inmediatos o de clase

- ❖ Experimentar múltiples formas de “remate” o disparar un balón a un sitio predeterminado y controladamente.
- ❖ Favorecer la autonomía personal mediante la selección, por parte de los alumnos del tipo de disparo emplear en juegos colectivos.

4.2.6.5.16 Actividades sugeridas

- ❖ Individualmente frente a una pared, disparar a un punto preestablecido, variando la distancia a la pared y controlando la pelota al regreso.
- ❖ Disparar el balón verticalmente, tomarlo sin dejar caer, con las manos.
- ❖ Parejas, uno frente al otro separados unos 15 metros, un alumno toma el balón con las manos y los golpea en el aire en dirección a su compañero, calculando que llegue en forma precisa.
- ❖ Parejas uno frente al otro para disparar el balón pero ahora a ras del piso al compañero.
- ❖ Parejas, disparar uno frente al otro, controlar, parar el balón y disparar de nuevo al compañero.
- ❖ Disparar a un blanco con y sin impulso.
- ❖ Disparar a un blanco desde distancias diferentes.
- ❖ Disparar a un blanco ubicado a alturas diferentes.
- ❖ Disparar a un blanco con el balón quieto y el balón en movimiento.
- ❖ Competencias de convertir disparos (por un aro) en grupos pequeños de 3 ó 4 alumnos.

- ❖ Por parejas separados 15 metros, disparar el balón dándole altura y buscando un pique o rebote antes de que llegue el compañero. El compañero deberá golpear o disparar el balón sin pararlo en el aire.

4.2.6.5.17 Formas jugadas sobre pases conducción y remate

Se trata de integrar en situaciones de juego los elementos vistos; haciendo énfasis en el control que se debe tener sobre la pelota, pero permitiendo las variantes y formas que el alumno pueda inventar o utilizar para lograrlo.

4.2.6.5.18 Objetivos inmediatos o de clase

- Crear y experimentar formas de juego que combinen los pases, la conducción y el remate del balón.
- Favorecer el diálogo y la camaradería entre los alumnos a través de los juegos de grupo que combinen el pase, la conducción y el remate.

4.2.6.5.19 Actividades sugeridas

Se recomiendan las siguientes:

- Caminar con la pelota, pararse, girar, disparar o rematar el balón a un compañero o a un blanco.

- Trotar conduciendo el balón y disparar a un blanco.
- Trotar en zigzag con el balón, girar en torno a un obstáculo, parar y disparar el balón.

- Parejas, conducir uno al lado del otro, eludiendo alternadamente obstáculos y alternamente rematando a un blanco.

4.2.6.5.19.1 Tres a tres

Tres alumnos con balón, enfrentar a tres alumnos sin balón, tratarán los primeros de eludir y avanzar sobre los segundos, empleando pases, dribling y la conducción.

Variantes: Tres a dos y tres frente a cuatro.

4.2.6.5.19.2 Juego de minifútbol

En grupos pequeños (5 ó 6) por límite de tiempo 5-10 minutos aproximadamente. En estos juegos se hará énfasis en el control de los temas vistos, únicamente, otros elementos se aceptan libremente a los alumnos y sin rigor reglamentario, salvo infracciones peligrosas o excepcionales (tomar la pelota con las manos, golpear al compañero, etc.).

4.2.6.5.20 Recursos de la unidad

Para el desarrollo de esta unidad únicamente se requieren los siguientes elementos:

- Balones de fútbol o pelotas similares de caucho.
- Aros y bastones.
- Guaduas o maderos para porterías.
- Sogas.

4.2.6.5.21 Evaluación de la unidad

Se recomienda la necesidad de valorar equitativamente el logro de objetivos sociales o de actitud y el de objetivos sicomotores o de aptitud. Para los primeros, el profesor seguirá a sus alumnos mediante observaciones permanentes en planillas individuales como ya se ha sugerido; para los segundos, proponemos un test como el siguiente:

EJERCICIO 1

Tres alumnos ubicados triangularmente y separados entre sí unos 12 metros, se efectuarán mutuamente pases. Cada uno hará un total de 10 pases teniendo en cuenta que se observará:

- | | | |
|---|----|----|
| a. La entrega en por lo menos 6 pases, es precisa
(Que llegue el balón directamente al compañero).? | SI | NO |
| b. La recepción es controlada, en por lo menos 6 pases?
Cuando viene el balón directamente al alumno, que no se le escape. | SI | NO |

TOTAL

EJERCICIO 2

A trote suave o medio, el alumno conducirá el balón durante 16 metros eludiendo obstáculos en zigzag, ubicados en los metros número 5, 7, 9 y 11, para disparar sobre la carrera a una portería de dos metros de largo por uno de alto. Se observará:

- | | | |
|---|----|----|
| a. Mantiene el ritmo durante la conducción del balón? | SI | NO |
| b. Controla el balón al eludir los obstáculos? | SI | NO |
| c. Dispara sobre la carrera? | SI | NO |

TOTAL

PUNTUACIÓN: Cada aspecto se califica así: si el aspecto observado se resuelve positivamente, un punto; si no se resuelve positivamente, cero puntos. De tal manera que el resultado final podrá ir de cero a cinco puntos para la interpretación que se señala a continuación: 0-2, deficiente; 3, regular; 4-5 bueno.

CONTENIDO

Este programa esta dirigido a los alumnos del primer semestre de la universidad en el área de fútbol.

Número de clase	Tema
1	Control inicial
2	Formas jugadas sobre pases
3	Formas jugadas sobre pases
4	Formas jugadas sobre conducir y eludir
5	Formas jugadas sobre conducir y eludir
6	Formas jugadas sobre pases
7	Formas jugadas sobre pases
8	Formas jugadas sobre remate
9	Formas jugadas sobre remate
10	Formas jugadas sobre pases y conducción
11	Formas jugadas sobre pases y conducción
12	Formas jugadas sobre conducción y remate
13	Formas jugadas sobre conducción y remate
14	Formas jugadas sobre pases y remate
15	Formas jugadas sobre pases y remate
16	Formas jugadas sobre fundamentos combinados (dribling-conducción-pase- remate-etc.)
17	Formas jugadas sobre fundamentos combinados
18	Formas jugadas sobre fundamentos combinados
19	Formas jugadas sobre fundamentos combinados
20	Control final.

EVALUACIÓN

Estará orientada al seguimiento de las prácticas y desarrollo de las habilidades presentadas por el alumno cumpliendo con los objetivos planteados en la asignatura, la participación individual, en equipo.

POLÍTICAS

El cumplimiento a los entrenamientos

Entrega de trabajos en la fecha establecida

Se tendrá en cuenta el porcentaje con los respectivos alumnos y profesor para obtener el 100%.

Presentarse con los uniformes adecuados en las prácticas y en el aula.

PLAN DE CLASE

CLASE No. 1 GRADO: Primer Semestre FECHA:



UNIDAD: Formas, jugadas y pases sobre el fútbol.

OBJETIVO: Favorecer la observación de los alumnos a través del análisis mutuo de sus ejecuciones sobre el golpeo del balón propiamente dicho (transmisión de la fuerza).

MATERIAL: balones, cronómetro, conos, pito, tarjetas, banderas, platillos.

MÉTODO: Sintáctico

DEPORTE: Fútbol NIVEL: 1

PARTE INICIAL	<p style="text-align: center;">ACTIVIDADES</p> <p>Oración Llamado a lista Dinámica: Fuerza de carrera, en grupo de 2 alumnos realizarán un sprin de 30 mts, con una cuerda a la cintura y regresa haciendo skipping, ganará el grupo que mejor realice el ejercicio.</p>	<p style="text-align: center;">DIBUJOS</p> 
PARTE CENTRAL	<p style="text-align: center;">DIBUJOS</p> 	<p style="text-align: center;">EJERCICIOS METODOLOGICOS</p> <p>Competición de tiro con dos porterías, juegan dos parejas de las cuales uno de los dos jugadores tira a la portería de la otra pareja, los otros jugadores recogen los balones, cambian de papeles después de cada 10 intentos de golpeo al balón. Que pareja pudo conseguir más goles.</p> <p>Competición de tiros a una portería. Un alumno tira el balón desde una distancia determinada a la portería. Otro alumno juega de portero; cambia después d e cada 10 lanzamientos u otro jugador tira. Una vez terminada la ejecución los alumnos jugarán un partido amistoso.</p>
PARTE FINAL	<p>Estiramiento general del cuerpo. Evaluación general de la actividad y apreciaciones a cada alumno.</p>	
<p>OBSERVACIONES: Se tendrán en cuenta las observaciones dadas por el alumno.</p>		
<p>VENTAJAS Se logra el rendimiento propuesto.</p>	<p>DIFICULTADES Falta de coordinación</p>	

VoBo INSTRUCTOR

VoBo COORDINADOR

5. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

5.1 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Hablar de la estrategia y enseñanza es dirigirse a los que por muchos años, han sido compañeros de trabajo y lucha por construir un futuro armónico, con miras de entregar conceptos que contribuyan a la enseñanza y aprendizaje formadora de generaciones inteligentes y comprometidas, con el desarrollo de una sociedad siempre mediatizada por el poder. Han sido numerosos los foros en los que se ha hablado de sus fortalezas y debilidades de sus problemas y necesidades, así como también de sus soluciones. Esta institución de fútbol, que tanto significa para muchos individuos, se encuentra en un momento en el que tiene que rediseñar algunas de las estructuras o elementos de la enseñanza aprendizaje que conforman el marco de referencia en el cual ocurren las actividades y procesos futbolísticos, a través de los cuales se logran los propósitos.

Algunas de estas estructuras como: los sistemas de estímulos o proyectos de desarrollo académico, las coordinaciones académicas y pedagógicas, la infraestructura, y el equipamiento y la toma de decisiones oportunamente, requieren de toda la reflexión y acción, es el momento de acceder a lo complejo y proponer en lo específico, alternativas que impartan resultados óptimos en la enseñanza y aprendizaje del fútbol en la sociedad.

En cuanto a su concepto se puede definir la Estrategia y Enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos (mayer, 1984, shuell, 1988,

west, farmery woff, 1991⁵⁹ esto comprende una serie de ayudas de índole interactivo en el lector. Este decide cuando y por que aplicarlas y constituyen estrategias de aprendizaje que el individuo posee, emplea para aprender, recordar y usar la información. Ambos tipos de estrategias de enseñanza y de aprendizaje se encuentran involucradas en la promoción de aprendizaje significativos a partir de los contenidos escolares; a un cuando en el primer caso el énfasis se pone en el diseño, la programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía oral o escrita. La investigación de estrategias de enseñanza ha abordado aspectos como los siguientes : diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas ,insertadas, ilustraciones, modos de respuestas, organizadores, anticipados, redes semánticas ,mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos, entre otros (Díaz Barriga y Lule, 1978).

Es por eso que estrategia de enseñanza permite comprobar la realidad de conocer a través del concepto que toda enseñanza parte de un ser humano con miras de satisfacer sus necesidades por conocer. Lograr los objetivos previstos en el fútbol.

5.1.1 La importancia de la estrategia de la enseñanza

En cuanto al fútbol, permite que el alumno sea autónomo de su propio aprendizaje y participación en la clase dentro del aula o fuera de ella, logrando adquirir los conocimientos fundamentales, para su desarrollo intelectual y personal como posibilidad que tiene el estudiante de autorregular su propio proceso de estudio y aprendizaje. De esta manera el alumno vivenciará de una manera mas agradable su aprendizaje de juegos

⁵⁹ BONILLA B. Carlos Bolívar. Educación Física: Caldas: Kinesis. 1998. pág. 200.

predeportivos, lúdicos y recreativos en cuanto a la práctica deportiva del fútbol, es así en cuanto a su autonomía de saber trabajar con un balón los fundamentos previos que le permiten recordar como debe ser el golpe del balón con su pie, si con el borde externo o interno, logrando los resultados adecuados para su progreso como estudiante. De esta forma obteniendo nuevas estrategias en el proceso de entrenamiento libre y en la vivencia y agilidad que adquiere contribuyendo a conformar los logros esperados durante su curso de aprendizaje.

5.1.2 Clasificación de estrategias de enseñanza

A continuación presentare algunas de las estrategias de enseñanza que como docente puedo emplear para facilitar la enseñanza del aprendizaje a los alumnos en cuanto al fútbol me refiero.

- Objetivos o propósitos de la enseñanza.
- resúmenes de elementos técnicos en el fútbol.
- ilustraciones de libros, revistas.
- videos técnicos en el desarrollo del aprendizaje del fútbol.
- mapas conceptuales de sistemas de jugadas. en el fútbol.
- juegos predeportivos y recreativos para la enseñanza del fútbol.
- analogías.
- preguntas intercaladas de la percepción del fútbol.

Todo esto nos conlleva a entregar herramientas útiles para obtener un buen proceso educativo, en cuanto a la enseñanza del fútbol, es por eso que la clase debe ser didáctica y participativa teniendo en cuenta el currículo y el programa establecido para obtener realmente los resultados esperados por

parte del docente, alumno y padres de familia quienes contribuyen en el apoyo del deporte para sus hijos.

Análisis de algunas estrategias de enseñanza.

El análisis de estas estrategias deberían hacerse en relación con las condiciones mas relevantes de la situación del aprendizaje y teniendo, en cuenta los resultados de este aprendizaje lo que permitirá a los alumnos darse cuenta del uso pertinente de una determinada estrategia. Es prioritario en la clase de fútbol evaluar explícitamente el esfuerzo que realizan los estudiantes cuando planean y regulan su respectiva acción en su proceso de la jugada, para lograr la meta colocando el balón dentro de la portería y cantar con entusiasmo su alegría de obtener el gol del triunfo. Y es así como los estudiantes durante el proceso de enseñanza de muestran lo aprendido durante las clases y permitir que sus practicas técnicas a avancen en cada uno de ellos y seguir implementando nuevas estrategias de enseñanza en cuanto a su desarrollo deportivo.

5.1.3 Estrategias de aprendizaje

En la estrategia de aprendizaje, como profesor responsable me interesa mucho el conseguir que nuestros alumnos aprendan, sin embargo he apreciado que existen muchas diferencias en la calidad y cantidad de aprendizaje de nuestros alumnos, nosotros enseñamos para todos, no obstante el resultado no siempre responde a nuestras expectativas y a nuestros esfuerzos. Son de distintas las causas de estas diferencias: inteligencia, personalidad, conocimientos previos, motivación, sin embargo,

esta demostrado que una de las causas mas importantes, son la cantidad de las estrategias que los alumnos ponen en juego cuando aprenden.

Que los alumnos pongan en marcha las llamadas estrategias de aprendizaje no es algo que surge espontáneamente, necesita una enseñanza intencionada. por este motivo han surgido en los últimos tiempos propuestas que bajo el titulo de enseñanza a prender, aprender a aprender o enseñar a pensar, intenta formar a profesores y alumnos en este tipo de aprendizaje, todo nos con lleva a valorar el uso adecuado de estrategias de aprendizaje como el medio mas eficaz para conseguir un aprendizaje en el deporte como lo es en especial el fútbol, donde se identifica las estrategias de aprendizaje en el campo de juego y en su respectivo ambiente.

5.1.4 Concepto de estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer mas efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto Brandt(1998) las define como, “las estrategias metodologicas, técnicas de aprendizaje andragogico y recurso varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien” es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje,

siguiendo con esta analogía, podríamos explicar que es y que supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

- Técnicas: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. pueden ser utilizadas de forma mecánica.
- Estrategia :se considera una guía de las acciones que hay que seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Tradicionalmente ambos se han englobado en el término procedimientos.

- Estrategia: uso reflexivo de los procedimientos.
- Técnicas: comprensión y utilización o aplicación de los procedimientos.

Para explicar la diferencia entre técnicas y estrategias se podría usar una analogía de castillo y Pérez (1998)no tiene sentido un equipo de fútbol de primeras figuras (técnicas) jugando al fútbol sin orden ni concierto, sin un entrenador de categoría que los coordine (estrategias)y este poco podría hacer si los jugadores con los que cuenta a penas pueden dar algo de si. La técnica, sin la estrategia muere en si misma, pero es prácticamente imposible desarrollar cualquier estrategia si no hay calidad mínima en los

jugadores (dominio de la técnica) por otra parte, si el mejor futbolista dejase de entrenar y su preparación física de cayera (habito) poco mas de alguna genialidad podría realizar pero su rendimiento y eficacia se vendría abajo.

Los futbolistas realizan la tarea, pero el entrenador la diseña la evaluación y la aplica a cada situación determinando a la táctica que en cada momento proceda. Por tanto, se puede definir estrategia de aprendizaje, como: proceso mediante el cual el alumno elige coordina la mente y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

Resumiendo: no puede decirse, que la simple ejecución mecánica de ciertas tecnicaza, sea una manifestación de aplicación de una estrategia, de aprendizaje para que la estrategia se produzca, se requiere una planificación de esas técnicas en una secuencia dirigida a un fin.

Esto solo es posible cuando existe metaconocimiento.

El metaconocimiento, es sin duda una palabra clave cuando se habla de estrategias de aprendizaje e implica pensar sobre los pensamientos. Esto incluye la capacidad para evaluar una tarea, y así determinar la mejor forma de realizarla y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.

5.1.5 Clasificación de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de que tan generales o específicas son del dominio del conocimiento al que se aplican,

del tipo de aprendizaje. se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan a al alumno a elaborar y organizar los contenidos para que resulte mas fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta esta destinada a controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje y por ultimo, la quinta esta de apoyo al aprendizaje. Para que este se produzca en las mejores condiciones posibles.

- estrategias de ensayo.
- Estrategias de elaboración.
- Estrategias de organización.
- Estrategias de control de la comprensión.
- Estrategias de planificación
- Estrategias de regulación y dirección y supervisión.
- Estrategias de evaluación.
- Estrategias de apoyo a afectivas.

Cuadro 2. Clasificación de estrategias

CLASIFICACIÓN	control y dirección de la actividad mental.	Planificación Regulación Evaluación Reestructuración.
DE	procedimiento de la información.	Ensayo Asociación Elaboración

ESTRATEGIAS	apoyo al procesamiento.	Apoyo Afectivas
--------------------	-------------------------	--------------------

Las estrategias de clasificación como ya lo hemos mencionado, cuantifican al igual que el análisis, los elementos que se produzcan en la práctica, de modo que se evalúa didácticamente el proceso evolutivo del alumno, permitiendo una posibilidad enorme abierta de que este cambie para bien, con el fin de que cada vez más fructifique en su desarrollo. aun que no este exento de caer en el error, la clasificación será un elemento indispensable para su margen de actividad física.

5.1.6 Importancia

La importancia de la estrategia de aprendizaje radica en que esta sirve como sustento a los procedimientos que se pretendan ejecutarse desde la perspectiva de la fundamentación previa. Sin la estrategia a seguir no se podrá jamás tener una coherencia educativa de como llevar organizadamente el currículo estipulado por el determinado conducto o en de institucional. Llegar a un parámetro de mejoría en el jugador de fútbol es producto de que este halla sido bien incluido por su profesor.

Es decir, que halla sido fundamentado en su nivel intelectual y físico, mediante los instrumentos de técnica que ya han quedado consabidos. Pues de esta forma se tendrá más que un simple deportista se tendrá un ser humano integro en todas sus facetas como jugador. Disciplinado, organizado, constante, inteligente. entre muchos otros mas significativos.

5.1.7 Análisis de la estrategia de evaluación

Luego de lo aprendido, de todos esos saberes experimentados en el curso del proceso deportivo, se deberá diagnosticar que tanto se avanzo en lo conforme con aquello se presupuesto desde la fundamentación. Porque sin la respectiva valoración de todos los elementos participantes en el proceso no se puede corroborar si verdaderamente o no se aprendió. Evaluar equivaldría a hacer énfaticos en lo obtenido, saber que lo que se logro en trabajo debe ser analizado rigurosamente como una forma de potencializar mas el proceso de construcción deportiva del educando que se proyecto en ser un deportista integro en sus entornos laborales. En resumen, el análisis cuantificara la esencia de lo aprendido verificando como mejorar para seguir consolidando lo practicado.

5.2 LA TÉCNICA FEV (FUNDAMENTACIÓN, EJECUCIÓN Y VALORACIÓN) PARA EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES

La Educación Física como área del conocimiento que propone el desarrollo libre del aparato psicomotor, no puede hacer énfasis en tal propuesta, si antes no tiene como base diversos planteamiento generales de organización, los cuales servirán de sustento para su respectiva aplicación. Es por ello, que después de todo el programa teórico <o sea, de una lectura previa de orientación>, se pretende llevar a cabalidad una constante, es decir, trascender al campo de la realidad práctica. En consecuencia, es importante hacer de la enseñanza de la Educación Física y Deportes, una disciplina que

fundamente su propuesta en las estrategias de “fundamentación, ejecución y valoración <FEV>. Aspectos sumamente esenciales que permitirán de manera adecuada garantizar un aprendizaje coherente. “Describir desde la actitud teórica una realidad estructural”⁶⁰. Por lo tanto, la Educación Física no puede ser una verdadera disciplina sino arraigan sus respectivas propuestas de enseñanza, generalidades como, por ejemplo: su técnica, su método de enseñanza y su particular estrategia. Todo esto para que el alumno pueda acceder fácilmente, debe emprender por supeditar la realidad, estas estrategias a la práctica, pues sólo de esa forma se llegará a una pertinente comprensión.

La técnica futbolística puede ser dividida en dos partes para mayor claridad:

1. Movimientos sin balón: Caminar, trotar, correr, ejercitar el cuerpo a un determinado rendimiento.
2. Movimientos con balón: Ejercicios de ejercitación con cualquier elementos <ya sea el balón>, afianza la técnica condicionándola a un determinado objeto. En este punto debe haber una formulación repetitiva del acto. En fin, hacer técnica.

Los movimientos sin balón son:

- a. El correr y cambio de dirección del futbolista.
- b. El salto del futbolista
- c. El regate del futbolista sin balón <finta>

⁶⁰ CSANÁDI, ÁRPÁD. El fútbol. Primera parte. Generalidades. Técnica. La Definición de la técnica futbolística. De la técnica futbolística en general. Ed. Planeta. Barcelona. 1963. Pp. 567.

En los movimientos con balón entendemos los ocho elementos técnicos siguientes:

- a. El toque del balón.
- b. La recepción
- c. El cabeceo
- d. La conducción
- e. El regate
- f. El ataje
- g. El saque de banda y
- h. Los movimientos de defensa y ataque del portero.

Estos movimientos efectuados mediante rutinas interrumpidas y prolongados, precisan el juego individual y colectivo del grupo. Los partidos que jueguen los jugadores atendiendo a dichos procedimientos, tendrán un nivel altamente calificado, al igual que un alto porcentaje de ganar el partido. En estas circunstancias es cuando la ficha FEV es vista en su mejor condición. En donde la técnica del fútbol al ser realizada concientemente, entraña elementos de fundamentación, ejecución y valoración, cuyo análisis debe ser perpetuado al momento de jugar. Pues al practicar se ejercita, y al jugar con ordenes tácticas, se evidencia el verdadero carácter del entrenamiento, haciéndose técnica. El aprendizaje adecuado de la técnica futbolística – quizá porque está relacionado con los miembros más torpes del cuerpo, excepto en el portero – no es una tarea fácil.

Después de un cierto tiempo, y con un ejercicio mecánico, puede apropiarse algún elemento técnico a la perfección <por ejemplo, los malabaristas de

circo>. Pero esto generalmente no es suficiente. Hay muchos futbolistas que son capaces de hacer juegos malabares con el balón mientras no sea en un partido verdadero. Pero en un partido estas “facultades” desaparecen y el juego resultará gris este diestro maravilloso en malabarismo. ¿Por qué?, porque el ejercicio de la técnica, como todo, no puede ser interesado. Al desarrollar la técnica, tenemos que pensar en el principio de su aplicación. La técnica debemos enseñarla de manera que los futbolistas puedan aprovecharla en el juego.⁶¹ Porque es en el momento de jugar un partido de fútbol es cuando la técnica debe ser probada, ya que de esa manera todo lo ejercitado es ya un hecho repetitivo sumamente valioso. Experimentar en un campo de juego, en donde se reflejan tensiones, presiones, movimiento de agite, es hacer que la técnica en dicho tiempo y espacio sea el gran valuarte para enfrentar tanto deseo de imposibilidad.

Hablar de una fundamentación teórica en la educación física y en cualquier deporte en el cual se pretenda trabajar, implicar o significa en efecto, seguir ciertos lineamientos curriculares, pautas y procedimientos indispensables a los cuales debemos atender para hacer del proceso posterior, o sea, hacer de la ejecución, una acción plena. La importancia de esta ordenación teórica en breve, permite llevar a cabalidad cualquier tipo de coordinación o actividad física que se pretenda. En consecuencia, el factor de la fundamentación es en sí, el punto de partida para poder iniciar un proceso adecuado en cuanto a la enseñanza fundamental en cualquiera de las disciplinas deportivas. Ahora pues, a partir de las anteriores definiciones se sustancializa una importante síntesis argumentativa, es esta, hacer de la sustentación teórica una exigencia previa e innovadora que represente un tipo de investigación fundamentada en marcos conceptuales, es decir, en la construcción de planteamientos y replanteamientos conceptuales y

⁶¹ Ibid. p. 567.

metodológicos, que hacen referencia a aprender, enseñar y educar. De manera tal, que se desarrolle libre y espontáneamente la conciencia del educador y el educando frente al único compromiso que los liga, avanzar estricta y rigurosamente en sus contenidos programáticos curriculares a desarrollar. Estos contenidos que abarca la fundamentación son las actividades epistemológicas, ontológicas, ideológicas y demás compromisos de aprendibilidad, enseñabilidad y educabilidad, entre muchos más, los cuales garantizaron una mejor didáctica para el campo de la investigación.

Hay que construir un nuevo campo de teorización, que permita hacer investigación sobre los saberes pedagógicos y didácticos, otorgándoles una connotación distinta, de lo que hasta en el aquí, en el ahora, se ha elaborado. Para tal construcción es fundamental una revisión crítica de los presupuestos epistemológicos, que se encuentran inherentes en tales conceptos, lo cual exige estructurar conceptos y metodologías, ⁶²

No se puede escribir si antes no se lee, si no se parte de un supuesto. Efectivamente, no se puede ir al campo práctico si antes no se hace una orientación teórica, que manifieste una estructura a partir de marcos de referencia conceptuales e ideológicos que bañen previamente nuestro proceso de ejecución, la cual responde de manera recíproca a la fundamentación, materias que deben ir unidas y entrelazadas en la didáctica del conocimiento.

La importancia de la estrategia de la ejecución se centra en que esta permite corroborar lo profesado y pretendiendo en la síntesis teórica de la fundamentación. Se hace necesaria y totalmente útil en la medida en que es

⁶² Universidad Cooperativa de Colombia. Revista Pedagogía y Movimiento..p. 50.

llevada a cabalidad su contenido de la fundamentación. Se hace necesaria y totalmente útil en la medida en que es llevada a cabalidad su contenido de la fundamentación, es decir, los enfoques y las competencias curriculares son llevadas a la práctica, a su orientación didáctica en su mejor expresión, o sea, hacer del proceso investigativo la herramienta más eficaz para la construcción curricular.

Los contenidos de organización tales como: las perspectivas de educabilidad, enseñabilidad, y aprendibilidad, los conceptos epistemológicos, y demás objetivos de enfoque estructural, deben tener en cuenta de que su mayor posibilidad de ejecución como tal, estará sujeta a la imperiosa labor del terreno investigativo. “Un enfoque abierto hacia el conocimiento que parte de problemas y que concrete su tratamiento, en el desarrollo del currículo debe partir de un enfoque de investigación de la práctica, de los contextos y de los procesos que se realicen. En ellos es necesario tener en cuenta el papel de la investigación como herramienta para comprender y decidir sobre la enseñanza y como un método de trabajo participativo con los estudiantes, a través de trabajos inmediatos o a mediano y largo plazo”⁶³ Es importante admitir el especial privilegio del docente, pues este será entendido como el fin propio del aprendizaje de las diversas concepciones, y su medio como forma para la ejecución de los planeamientos será la estrategia de investigación.

La clase como el espacio entre el maestro y los educandos, es la atmósfera más precisa de crecer, de aprender. Ahora bien, el otro fin es el educando quien es el que desarrolla, prueba y consume, el conocimiento que le fue conferido como herramienta. Hasta aquí podríamos considerar con excelencia notable que la valoración en su momento de hacer síntesis

⁶³ Serie lineamiento curricular. “Educación Física Recreación y deportes”... República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional. Santa Fe de Bogotá. p. 98

evaluativo, de modo que sirve como estrategia o proceso de depuración del conocimiento, en donde se regula a plenitud cada concepto específico y general del diseño y de la práctica curricular, involucrará las relaciones y apuestas en esencia. Maestro y estudiante, clase e investigación, dimensiones, que al ser desarrolladas mediante un juego recíproco y ordenado, garantizará en conformidad dictaminar juicios de referencia, de conceptualización y de contextualización del trabajo logrado.

La pertinencia de la valoración es innegable, “su objeto es observar, comparar y reunir la información necesaria para corregir el proceso de enseñanza, valorar el logro del estudiante, variar o readecuar acciones y proporcionar las orientaciones hacia el alcance de logros no alcanzados o proyección hacia nuevos logros”⁶⁴.

En consecuencia, para que la valoración sirva como estrategia que le brinda una cara más viable al avance del conocimiento, deberá arraigar diferentes elementos de referencia. Los componentes que caracterizan la valoración serán los contextos de esta es en su estructura, multidimensional, abarcando procesos cognitivos, comunicativos, éticos, estéticos, entre otros más que hagan referencia al entorno del desarrollo humano. Participativa, en donde una total involucración de relaciones humanas <profesor, alumno y comunidad> y de aspectos singulares <clase, investigación y proyección de aprendizajes> integral, pues de manera continua y permanente responde a los procesos de formación, sin marginar distintos procedimientos que al parecer sean insignificante. No, al contrario, la valoración como método de darle una mejor dinámica al conocimiento, urge de aquellas naciones, las reagrupa de manera tal que son llevados como fórmulas sutiles del saber. De

⁶⁴ Ibid.p. 117-118.

este modo, la valoración es íntegra y en suma estrategia de la cual no se podrá prescindir.

¿Qué significa la técnica FEV? La Técnica en su entramado como forma de hacer las cosas cada vez mejor, hace referencia a diferencia del método <el cual señala el camino a seguir>, a las pautas y procedimientos que debemos atender a recorrer para hacer del proceso una acción plena. En efecto, la técnica que nos corresponde, la técnica futbolística, significa hacer de los movimientos ejecutados con el balón, un cumplimiento de cierto orden, en donde se lleve a cabo un estilo o disposición correcta de jugar con el balón al fútbol.

Cuales son los propósitos, las ventajas y las limitaciones de FEV como estrategia para el aprendizaje en educación física y deportes?

En cuanto a los propósitos que tiene la fundamentación, ejecución y valoración de la educación física deporte y recreación. En este nivel se busca en los alumnos un rol mas protagónico, es decir, que participen del desarrollo de la clase, no tan solo de la ejecución sino también del diseño de ésta, partiendo de una organización que el alumno o alumna deberá conocer en forma simple. En las habilidades que los alumnos realicen, la exigencia se irá acrecentando en lo técnico y táctico. Esto permite que el alumno se le encamine a lo competitivo, como un forma para que aprendan con mas exigencias y no como manera de evaluarlo por sus rendimientos. Esta es una etapa del alumno y alumna en que lo competitivo lo motiva y lo autoerige.

5.2.1 Propósitos

1. La utilización del fútbol como un medio par la formación de valores.
2. Desarrollar la coordinación de los miembros inferiores mediante la técnica y su respectiva aplicación en el campo de juego.
3. Saber interpretar los diferentes procesos de fundamentación (FEV), para dar al juego una dinámica coherente y esperada.
4. Mejorar las cualidades físicas, posibilitando el avance de las aptitudes exploradas en cada competencia.
5. Valoración de la práctica deportiva como medio conservación de la salud propia y de las relaciones interpersonales

5.2.2 Ventajas

1. Se consolida de manera positiva el ambiente personal y futbolístico del plantel.
2. Mediante la técnica se alcanza a tener una clara percepción de la realidad del fútbol, claro está, utilizando como cimiento el FEV.
3. Se logra la respectiva adquisición de saberes propuestos. Tales como, el manejo de balón de manera individual y grupal.
4. La exigencia de las aptitudes físicas es notable, puesto que el rendimiento ha alcanzado un nivel de juego superior.
5. Así como el nivel de fútbol evoluciona, las relaciones de todos los integrantes también, hay comunidad entre todos.

5.2.3 Limitaciones

1. Los programas de enseñanza a realizar deben tener en cuenta el aspecto físico de cada individuo y no del grupo.
2. No concebir jamás el beneficio exterior de incentivos. Como, por ejemplo, sustancias que incrementen la actividad física.
3. Ejercitar todos los movimientos de acuerdo a un cierto orden táctico o reglamento estipulado.
4. Cada programa de enseñanza es único y depende solamente del plantel que lo conforma, desde ahí el diseño más conveniente.
5. Cada jugador debe seguir el FEC atendiendo con respeto y dignidad al educador, sin negligencias y omisiones.

Qué principios o lineamientos deben regir la aplicación de la estrategia FEV en la enseñanza y el aprendizaje de la educación física y deportes?

Partiendo de la premisa de que cada estrategia que compone la abreviatura FEV es sumamente importante para el proceso evolutivo del conocimiento y por ende, del aprendizaje. Veamos pues, cuales principios regulan tal importancia.

1. La aplicación de la estrategia FEV se llevará a cabo mediante el juego o uso recíproco entre las relaciones de sus elementos que la componen. La fundamentación, la ejecución y la valoración, debe ir entrelazadas, claro esta, respetando su respectivo orden secuencial.
2. No podrá haber aplicación de la estrategia FEV si esta no es concebida primero y posteriormente, como un programa que permite la firme

consolidación, asimilación y aceptación de los procesos investigativos.

3. La aplicación de la estrategia FEV en efecto a lo anterior, debe arraigar un carácter netamente pedagógico, disciplinario, pero por encima de todo, investigativo.
4. No podrá haber una coherente aplicación de la estrategia FEV, si antes no hay un compromiso de reciprocidad colaborativa e investigativa entre el educador y el educando.
5. La estrategia FEV en su respectiva aplicación, debe ser comprendida como un proceso enteramente progresista. Cuya síntesis de avance debe permitir el desarrollo de los procesos psicomotores del ser humano.

Qué procesos cognitivos, actitudinales, sociales.... Favorecen la aplicación de la estrategia FEV?

La técnica FEV favorece en cierta medida a todos aquellos que se encuentran en el proceso, en efecto, crece el maestro en su pedagogía y crece al alumno en su adquisición de saberes. Este último, al darse al campo de la investigación aumenta simultáneamente su conocimiento intelectual. El alumno ya está en condiciones de saber desarrollar los diferentes procesos epistemológicos e ideológicos que le fueron conferidos. Ahora bien, al aplicarse la estrategia FEV se hace evidente.

5.3 ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Todo mecanismo que participe en el proceso que se lleva a cabo ,es realmente importante ya que posibilita que se produzcan cambios óptimos en el desempeño específico. Lo que se logra después de un cierto tiempo de practica deber ser examinado si en verdad lo fundamentado en la teoría fue certero, pues desde allí se garantizara que elementos pedagógicos sirven o no de ahí la importancia de la estrategia de evolución, nos brinda la oportunidad de examinar, cuantificar, desechar y mejorar todo aquello que atañe a la ejecución de las estrategias que se presentan en el plan de trabajo.

5.3.1 Concepto de estrategias de evaluación

Consabidos de que las estrategias de clasificación y de análisis contribuyen eficientemente a diagnosticar cualquier tipo de procesos deportivo. De igual forma, pero siendo mas estricto y riguroso, la estrategia de evaluación permite que se ejecute un cambio drástico en el proceso, es decir, que de la manera mas tajante la evaluación cuantifica los medios obtenidos de lo practicado con el motivo de que se puedan convertir los procesos de aprendizaje y enseñanza en mecanismos cada vez mas indispensables para el desarrollo. Evaluar los elementos que dirán en torno al momento ejecutado, es un método sumamente imprescindible para la firme situación de lo que se espera obtener.

5.3.2 Principios de la evaluación

En la estrategia de evaluación, los siguientes principios que se mostraran,

permiten dar a conocer una síntesis de los objetivos que esta estrategia tiene como prioridad.

La evaluación del aprendizaje debe:

*Obedecer a un proceso reflexivo y crítico.

*Pronunciar información para conocer, comprender y transformar todo el proceso educativo.

- Formar parte de todo el proceso educativo.
- Cumplir con los objetivos para los cuales se esta empleando.
- Usar diferentes estrategias y cuestionar la calidad de las usadas.
- Usar democráticamente el poder de ella emanado.
- Conocer las limitaciones de los instrumentos.
- Debe ser el punto de partida para la realimentación y mejoramiento del proceso educativo.
- Dinamizar el aprendizaje.
- Evaluarse.

5.3.3 Funciones estratégicas de la evaluación

Reflexionar sobre las funciones de la evaluación es una actividad que debe desarrollarse frecuente mente en el seno de los colectivos docentes, por la importancia que tiene el consenso en las acciones que requieren de esfuerzos comunes .las funciones son muy variadas y están en relación

con la utilización de los datos evaluativos. Si esto no se muestra como una herramienta esencial en el juego colectivo e individual del grupo de deportistas practicantes en este caso del fútbol, difícilmente los partidos se ganaran y o los resultados favorecerán. Si no se reflexiona con autentica voluntad sobre los errores cometidos, como poder mejorar . hay que fijarse en todo lo que respecta al grupo de trabajo, esto en efecto, debe ser el seno de las demás funciones a ejecutar en el equipo.

5.3.4 Instrumentos

- Pruebas o exámenes escritos.
- Ensayos: comprensión, evaluación, capacidad de crítica, síntesis, aplicación, valoración de ideas.
- Preguntas y respuestas abiertas.
- Preguntas de respuesta corta.
- Exposiciones :dominio, comprensión, fluidez, asociaciones, ejemplos, interacción,
- Pruebas orales.
- Pruebas orales de base no estructurada.
- Formales.
- Informales
- Pruebas de base no estructurada.

Todo esto permite el avance de los conocimientos suministrados a lo largo del curso, de lo contrario, la tarea pedagógica resultaría mecanicista y tediosa. Estos instrumentos son de una ayuda magnifica para un nuevo estilo al hacer pedagoga.

5.3.5 Tendencias de la evaluación

Las tendencias para la estrategia de evaluación son propiamente las inclinaciones por las cuales el objeto de evaluar debe satisfacer es decir, alcanzar esa búsqueda pedagógica predeterminada por sus elementos anteriores, las tendencias a saber serian:

*Del rendimiento académico de los estudiantes, a la evaluación de la conservación de los objetivos programados.

*De la evolución de productos (resultados), a la evaluación de procesos y productos.

*de la brusquedad de atributos o rasgos estandarizables, a lo singular o idiosincrásico.

- De la fragmentación, a la evaluación holística, globalizadora, del ser (el estudiante) en su unidad o integridad y en su contexto.

Claro esta, con la advertencia de que estas tendencias deben ser continuamente preprogramadas cada vez que se urja de su actualización

5.3.6 Tipos de evaluación

La evaluación requiere a su vez, de un conjunto de procesos, de medición, obtención de la información y de un análisis para obtener los elementos relevantes en los que se apoya el juicio de valor, como soporte de una

decisión. Definimos cada acto evolutivo en el contexto de un proceso de comprobación del valor, de la realidad educativa, según su grado de adecuación o inadecuación a una instancia de referencia o criterio.

Por tanto, uno de los retos más importantes de la evaluación educativa se refiere a los siguientes puntos:

- Presesión, observación, síntesis, codificación, reconocimiento y expresión de la información relevante para enjuiciar el logro alcanzado.
- Determinación de los referentes que servirán como parámetros para conocer la calidad de lo evaluado.
- Proyectar las decisiones que han de ser adoptadas como consecuencia del juicio emitido.

5.4 LA ESTRATEGIA FUNDAMENTACIÓN, EJECUCIÓN Y VALORACIÓN. FEV

En el presente trabajo se sistematiza la experiencia del autor en relación con sus procesos de enseñanza en la educación física, deporte y recreación, en especial utilizando la estrategia FEV e implementándola en el campo deportivo del fútbol a través de una estrategia didáctica.

Se puede afirmar que la estrategia didáctica es un proceso más complejo de lo que comúnmente se cree para el desarrollo de los procesos enseñanza y aprendizaje. En este sentido, según la conceptualización de Mario Szcurek, del Instituto Pedagógico de Caracas, se puede concluir que la concepción de

“estrategias didácticas es más amplia que la de un simple método, y se puede definir como un conjunto de acciones reflexionadas y arreglos organizacionales para llevar a cabo los procesos de desarrollo tanto formativo como instruccional de la situación enseñanza – aprendizaje”.⁶⁵

Es así que al emplear esta estrategia didáctica de la enseñanza y aprendizaje de la estrategia FVE se pretende dar a conocer un nuevo avance de trabajo, entre docente y alumno, facilitando mecanismos adecuados para llegarle al alumno con agrado y a su vez que valore su aprendizaje como factor indispensable en su práctica deportiva del fútbol para obtener sus respectivos logros de su vida personal y reflejándolos en la sociedad.

5.4.1 Enseñanza de la educación física y deportes mediante el uso de la estrategia FVE

Esta estrategia se toma cinco grandes pilares como componentes para su desarrollo didáctico en especial el campo deportivo del fútbol.

Técnicas formativas e instruccionales (método). A veces algunos llaman método a este componente de la estrategia didáctica y muchas veces se confunden los términos método y técnica, es por eso que retomo a Imedeo G. Nereci quien define básicamente el método como:

“El camino para alcanzar los objetivos estipulados en un plan de enseñanza – aprendizaje, o camino para llegar a un fin predeterminado, mientras que la

⁶⁵ BELTRAN LLERAS, Jesús. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Editorial Síntesis S.A., Madrid, 1993.

palabra técnica es la sustantivación del adjetivo técnico, que quiere decir cómo hacer algo”.⁶⁶

Retomando el método indica plenamente el camino y la técnica de cómo debemos empezar a recorrerlo. Se puede plantear que los métodos son procedimientos más generales aplicables por lo común a diversas áreas del conocimiento, mientras que las técnicas son procedimientos regulares y funcionales más específicos, generalmente propios de ciertas disciplinas. Actualmente existen varios métodos para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación física y el deporte, los cuales se caracterizan por pertenecer a dos categorías fundamentales:

- a) Deducción: Método comando; método mixto; método de imitación y repetición; método de moldeamiento; método de encadenamiento y método de asignación de tareas.
- b) Inducción: Método de libre exploración; método de enseñanza – recíproca; método de descubrimiento guiado; método individualizado; método de resolución de problemas.

Dentro de las características de los estudiantes que influyen en la selección de los métodos y de las técnicas, se pueden considerar factores tales como edad, sexo, desarrollo mental y de los sentidos, habilidad general e intereses. Existen también otros relacionados con sus estilos de aprendizaje como son la necesidad de estructura, la tendencia al riesgo, interacción o trabajo solitario, en grupo, en forma dependiente o independiente del contexto, impulsivo o reflexivo, entre otros. Todos estos estilos se investigan en forma permanente para precisar su posible interrelación con las estrategias didácticas.

⁶⁶ Ibid

En cuanto a las características del docente se considera que él siempre ha desempeñado un papel importante en la toma de decisiones, en lo que a la selección de estrategias didácticas de la FEV nos referimos.

5.4.2 Actividades de la estrategia FEV

Las actividades son el conjunto organizado de acciones que implican tareas de movimiento propias de los procesos enseñanza y aprendizaje de la educación física. Esto no significa que se sigan actividades fijas y únicas, sino que se debe plantear y realizar actividades que propendan ser orientadas por la reconstrucción o reinención de conocimiento, la reflexión crítica, la toma de decisiones y la autonomía de pensamiento. El plan detallado de actividades dependerán de las estrategias didácticas seleccionadas. De acuerdo con la estrategia didáctica FEV se orienta y se desarrollarán las secuencias de pasos a seguir en los procesos de asimilación y apropiación de conocimiento.

Se considera como una premisa indispensable del proceso de docente educativo, la necesidad de convertir las actividades de estudio sobre las tareas de movimiento en acciones positivas a través del método de resolución de problemas, mediante el cual se le permite a ellos, futuros profesionales del fútbol, que se apropien en forma crítica de las habilidades profesionales pedagógicas, para que de acuerdo con el entorno social, donde les corresponda desempeñar su función hagan las adecuaciones y creaciones del caso.

EN CUANTO A LA ORGANIZACIÓN DE LA SECUENCIA DE LA ESTRATEGIA FEV. Esta se refiere a la disposición de una estructura ordenada de pasos de una tarea en movimiento. Estos pasos son secuenciales, pero, en su desarrollo da espacio a la iniciativa, la creatividad y la. Por eso, es necesario tener en cuenta la estrategia FEV dentro del proceso de aprendizaje, la participación, la interrelación personal y la toma de decisiones. Una sesión de clase posee una secuencia que obedece a sólidas bases fisiológicas; es así como inicialmente se tiene una fase de activación dinámica general o de aumento de la temperatura corporal; estiramiento pasivo y estiramiento activo, y activación dinámica específica. Todo esto ampliado significa que la calistenia tiene sentido en las razones siguientes: Ayuda primordialmente a elevar la temperatura corporal del futbolista, los músculos, disminuye la viscosidad muscular, aumentando la fluidez de movimiento de los mismos, acrecienta el metabolismo de los músculos estriados, aumenta la cantidad de sangre y de oxígeno que llega a estos músculos. Estas actividades físicas iniciales reducen el peligro de probables lesiones vinculadas con los músculos y las articulaciones. Luego procedo a hacer actividades formales y específicas del deporte que se practica con dos finalidades.

Asegurar un nivel óptimo de los factores fisiológicos como temperatura muscular y el flujo sanguíneo en los músculos, utilizados directamente durante el trabajo en la clase y proporcionar un precalentamiento de la coordinación entre las manos y la vista, como mecanismo neuromuscular que participan también en forma directa en la actividad física del fútbol.

Seguidamente, empleo la parte central que busca el desarrollo de los

objetivos y los contenidos de la asignatura, mediante tareas de movimiento para la actividad específica, en cuanto a la velocidad, resistencia, fuerza, de acuerdo con los elementos directrices del proceso enseñanza – aprendizaje para la culminación de la sección de la clase, se debe llevar a cabo el dominio adecuado para retornar a la calma, enfriamiento o parte final ejecutando ejercicios de estiramiento suaves y ligeros inmediatamente después de la parte central, porque en este instante se posee una sólida base fisiológica para la práctica, como los niveles de ácido láctico que se encuentran en la sangre, disminuyen en forma más rápida durante el ejercicio de recuperación, que durante el reposo de recuperación se recomienda que sea un procedimiento específico de enfriamiento similar al comienzo de la actividad pero en orden inverso.

Todo lo anteriormente argumentado detalla minuciosamente el por qué y el para qué de una estructura ordenada de pasos, que se siguen en una clase de fútbol respetando esos principios fisiológicos y sin apartarse de ellos, a nivel pedagógico y didáctico, existen también otras circunstancias que se desarrollan paralelas a los principios fisiológicos en la orientación de una secuencia, estas son: El grado de dificultad, de compromiso y de responsabilidad. Debe definirse quien va a controlar la secuencia, si el maestro o el alumno, o en forma simultánea y alterna de acuerdo con las circunstancias de uno y otro respectivamente. Esta decisión depende de los niveles de desarrollo y de construcción de conocimiento por parte del alumno universitario, por ejemplo, en el caso de una presentación futbolística debe estar controlada directamente por el docente; en el caso del proceso enseñanza – aprendizaje de los fundamentos del fútbol, la secuencia puede estar controlada directamente por los alumnos e indirectamente a través del

material didáctico entregado a los mismos.

Otros aspectos a tener en cuenta de consideración son las distintas posibilidades de secuencia: La secuencia lógica – jerárquica, que se emplea con más frecuencia y caracterizada por el ordenamiento de acuerdo con los prerrequisitos o aprendizajes previos que requiere un aprendizaje nuevo; la secuencia regresiva, estructurada en forma lógica – jerárquica, pero donde el orden de aprendizaje se administra a la inversa.

La secuencia cronológica es típica en el aprendizaje de la historia del fútbol en donde la ordenación se efectúa según la ocurrencia de los hechos en el tiempo; la secuencia causal, empleada especialmente para el aprendizaje de relaciones causa – efecto como las que se dan alrededor de muchos fenómenos que estudian las ciencias; la secuencia en espiral, se presenta cuando los objetivos y los contenidos están tan entrelazados que es difícil profundizar en cualquiera sin conocimiento de los otros, es decir, cuando es importante tener una visión de conjunto para entender de lo que se trata, un ejemplo de esta secuencia en espiral es la que se da en los procesos de enseñanza – aprendizaje de la educación física cuando se entrelazan los objetivos y los contenidos en el desarrollo de sólidas bases fisiológicas, pedagógicas y didácticas de este saber específico.

En la organización del tiempo en la estrategia FEV, la organización del tiempo es otro aspecto que se debe considerar y se refiere a la manera como se distribuyen las horas clase y extractase, teniendo siempre presente, dentro del programa general y de clase, la inclusión de elementos pedagógicos y didácticos vitales, como son la participación, la creatividad, la interrelación personal y la toma de decisiones las cuales se deben programar

dentro de las tareas de movimiento, a través de diversos tipos de actividades futbolísticas y técnicas formativas e instruccionales, donde se tienen en cuenta las características y grado de desarrollo biopsicosocial de los alumnos procurando que la utilización de los espacios, hora, clase y extractase se lleven a cabo en forma adecuada y eficiente.

5.4.3 Organización del medio ambiente

La organización del medio ambiente es uno de los componentes de las estrategias didácticas que menos se tiene en cuenta en la planificación formativa e instruccional, desconociendo así su influencia decisiva en el proceso enseñanza – aprendizaje del fútbol.

Se puede sintetizar en cuatro las variables que se deben tener en cuenta:

1. El entorno visual: A esta primera variable corresponde la adecuada iluminación, tanto natural como eléctrica, las distancias, los ángulos de visión y los colores de las líneas demarcatorias de cada una de las canchas deportivas, de igual manera, los colores de los arcos en diferentes coloridos no adecuados para el alumno.
2. El entorno acústico: Esta variable juega un papel importante, puesto que comprende las condiciones que facilitan la comunicación que se da en la interrelación personal entre el maestro y alumnos. Cuando las características de la acústica de las instalaciones deportivas son favorables en los espacios cerrados, como al aire libre, la actividad se puede desarrollar en forma eficaz, debido a que no están asediados por

los efectos del ruido de fondo ni por la direccionalidad del sonido.

3. El entorno climático: Esta tercera variable está constituida por la temperatura, la humedad y la ventilación.
4. La distribución del mobiliario: La distribución de los elementos específicos y adecuados didácticamente para la fundamentación y desarrollo de los programas.

CONCLUSIONES

Finalmente, es importante considerar que la noción misma de la estrategia FEV en cuanto a su didáctica debe interpretarse con la idea de flexibilidad en la ejecución con ello se debe comprender que la estrategia didáctica en su ejecución debe adaptarse a las condiciones que se presenten, y en consecuencia pluralista y tolerante. Esto no le resta importancia al esfuerzo de planificación y un maestro con mayor experiencia posee mayor recursividad para escoger los cambios y variaciones que se deben hacer sobre la marcha de la estrategia FEV de los procesos de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

¿Cuáles son los roles que deben asumir estudiantes y profesores cuando se utiliza la estrategia FEV? En cuanto a los roles de los profesores, alumnos debe ser de trabajo y cumplimiento a la asignatura del fútbol, para lograr la meta planteada en el currículo y así recibir los frutos que arrojan toda un secuencia deportiva con miras de entregar futuros deportistas con criterios de liderazgo y compañerismo.

¿Cuáles son los errores que pueden cometerse en la implementación y uso de FEV como estrategia de enseñanza y aprendizaje? El no tener un método adecuado para ser implementado a los estudiantes, esto intervendría a tener alumnos lesionados, con fisuras y desgarres musculares, el no mantener un correcto entrenamiento adecuado a la práctica deportiva. La indisciplina de ciertos alumnos en el aula de clase y fuera de ella.

BIBLIOGRAFÍA

ARBELÁEZ LÓPEZ, Ruby concepciones sobre las competencias Bucaramanga,2005 CEDEDUIS.

BELTRAN Llera Jesús. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Editorial Síntesis S.A. Editorial Madrid. 1999.

BELTRAN, J. et.al. Psicología de la educación, Eudema Universidad / manuales. Editorial Eudema. Madrid 1997.

BONILLA B. Carlos Bolívar. Educación Física Editorial Kinesis. Bogotá 1998.

CAGLIANI, Martín. A. En la Edad Media. www.sinectis.com.ar/mcagliani/futbol.htm

CARDENAS, Salgado, Fidel Antonio. Conocimientos, logros, habilidades, competencias y.... ¿Qué evaluar?. Universidad Nacional de Colombia. 1988.

LEON, Diego. Reglas del fútbol. 13ª edición. Editorial Voluntad. Colombia 1994.

CSANÁDI, ÁRPÁD. El fútbol. Primera prte. Generalidades. Técnica. La Definición de la técnica futbolística. De la técnica futbolística en general. Ed. Planeta. Barcelona. 1963.

Documento Institucional de Investigaciones. Universidad Cooperativa de Colombia. Bucaramanga, 2002.

Echeverri, Jaime Saninn. “La parte pensante” La Universidad nunca lograda. Editorial Voluntad. Bogotá, 1971.

El desarrollo en la practica, la enseñanza superior las elecciones derivadas de la experiencia, Bogotá: Banco mundial.

Entrevista Docentes de Deportes. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia, (Mayo-Junio 2005).

GARCIA, Padilla, Antonio. Universidad de Puerto Rico. www.rrkpu.com

GONZALEZ, Sagrera Frattarola Alcaraz. Método analítico Vs. Método global. Editorial CCS. Madrid. Abril 23 de 2003.

GRACE J. Craig.. Manual de psicología y desarrollo educativo. Universidad de Massachussets Tomo III. 1990.

JAMES MCKERNAN. Investigación – acción y currículo. Métodos y recursos para profesionales reflexivos. Editorial Morata Madrid, 1999.

Ley General de la Educación, Ley 115 de Febrero 8 de 1994, República de Colombia. Editorial Unión 2005.

LOPEZ, Moreno Raúl. Metodología de la enseñanza del fútbol y su aplicación. Editorial Díada. Buenos Aires. No. 70. Marzo de 2004.

MANJON Jordi Más. Investigación sobre la teoría de la reorganización silenciosa del aprendizaje adquirido. Editorial Under 11 de Noviembre de 2003.

MANTILLA, Mantilla Fredy. 2004, Modulo Universidad y sociedad. Bucaramanga: CEDEDUIS Universidad Industrial de Santander, 2003.

MURILLO, Julio Cesar. Editorial San Pablo. Taller recreativo. Bogotá. 1999.

PEREZ, Abril, Mauricio. Competencia Textual, competencia pragmática y competencia argumentativa, Ejes de la Evaluación de producción de textos. Universidad Nacional de Colombia. 1998.

POZO, Municio, Juan Ignacio. Aprendices y maestros. Editorial Alianza. Madrid. 1996.

Retomado por Mantilla Mantilla Fredy. Módulo Universidad y Sociedad, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga 2004. CEDEDUIS.

Revista de Educación y Cultura (FECODE), Editorial Voluntad. Noviembre 1996.

RUBIO, E. Julio. Departamento de Humanidades. Campus Estado de

Editorial Melo S.A. México. 1998.

SANCHEZ, Velásquez Ana María. Seminario de Diagnóstico de enseñar a aprender. Editorial Azcapotzalco. Abril 23 de 2003.

Serie lineamiento curricular. "Educación Física Recreación y deportes". República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional. Edición Voluntad. Santa Fe de Bogotá. 1996.

TABORDA Chaurra, Javier; ANGEL ZULUAGA, Luis Fernando. MURCIA PEÑA, Napoleón. Editorial Revista Kinesis. Caldas. 1998.

TORRADO, Pacheco, Maria Cristina. El desarrollo de las competencias: Una propuesta para la educación colombiana. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 1998.

TRENADO MATA, Santiago, AMOROS BURILLO, Julio y HUELAMO LOPEZ, Joaquín. Educación Física Adaptada al aula. Bogotá: Ediciones Perea. 1975.

TUNG TSE Mao, Cinco tesis filosóficas. Bogotá: Editorial Zeta LTDA. 1973.

Universidad Cooperativa de Colombia. PEI 2000.

Universidad Cooperativa de Colombia. Revista Pedagogía y Movimiento. Serie lineamiento curricular "Educación Física recreación y deporte". Santa fe de Bogotá. Ministerio de Educación Nacional. 2000.

VILLAMIZAR L., Constanza Leonor. (Módulo) de Currículo. Centro para el desarrollo de la Docencia-Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga, 2004.

VINENT SOLSONA, Manuel. Lenguaje y competencias. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 1998.

HOSTOS, Eugenio María. Universidad de Puerto Rico. www.rpu.com

Anexo A. LA HISTORIA DEL FÚTBOL

El presente apartado tiene como objetivo describir, en términos generales, la Historia de la aparición del fútbol y su influencia en la sociedad. Con el fin de que este conocimiento sea utilizado como una herramienta convencional, cuya pretensión es proporcionar a los estudiantes, deportistas y demás interesados, una información clara de lo que ha significado el fútbol a través de la historia. Además aludiremos al respecto de su comprensión actual, y de la inminente riqueza emocional e instructiva, que el futuro de este deporte habrá de depararnos.

El conocer la historia del fútbol permite mejorar la enseñanza del mismo, ya que de este modo, se incrementa el sentido de pertenencia y se estimula el interés por este deporte, buscando nuevas estrategias de juego y formas de jugadas. Así mismo, permite al aficionado conocer la estructura y organización de la entidad deportiva, a la cual une sus intereses, aplicándole la visión de superación profesional y laboral que incrementen las expectativas de participación Local, Departamental, Nacional e Internacional. A su vez permite crear nuevos espacios lúdicos y recreativos alrededor del fútbol orientados a escuela de formación deportiva.

Se debe comenzar diciendo, que la historia del fútbol presenta la complejidad de todos aquellos hechos humanos cuyos orígenes son imprecisos en el tiempo y en el espacio, es decir cronológica y geográficamente. Para lograr una descripción tangencial de la Historia del Fútbol se retomará su aparición y desarrollo en algunas etapas de la Historia.

EDAD ANTIGUA

En la enigmática China del año 2500 a.c. se practicaba una especie de fútbol llamado Tsuchu que para los griegos significaba “Episkyros”, se jugaba empujando la pelota de cuero llena de cabellos de crin, con los pies o con los puños el juego despertaba tal entusiasmo que los poetas cantaban las hazañas de los mas destacados convirtiéndolos en héroes del pueblo. Se han encontrado indicios muy antiguos que dan trazas que japoneses, asirios y egipcios competían entre sí con un juego análogo.

No obstante, estos juegos semejantes al fútbol, no trascendieron en la antigüedad. Pues en las olimpiadas que crearon los griegos para sus respectivas competencias, los deportes practicados fueron otros. Como, por ejemplo, el pentatlón, atletismo, lanzamiento de disco, natación, lucha libre y salto entre otros.

Martín A. Caglian plantea que en la antigua de la cultura occidental ya había indicios de los primeros juegos de la pelota. Muchos de estos presentaban pocas reglas, por no decir ninguna, lo que implicaba que fueran impulsivos y violentos. Así mismo dice:

“las esperanzas de estos primeros juegos ciertamente han demandado involucrar las piernas para patear, teniendo que enfatizar la diferencia entre esas riñas y los juegos de habilidad de hoy, aunque el fútbol moderno proviene del Rugby, hay una gran diferencia entre los dos. Los pies no sólo son usados para patear sino también para controlar y mover el balón (driblar). Usar otras partes del cuerpo diferentes a los pies, como la cabeza o el pecho, es otro método sugerido para desarrollar herramientas técnicas

para expertos. Mientras que los más antiguos juegos de pelota no tienen relaciones probadas con el rugby o simplemente menguaron ignominiosamente hace años, ellos ciertamente han producido habilidosos jugadores o artistas muchos como las superestrellas de hoy. Por consiguiente, debemos admitir a éstos como predecesores del deporte más popular del mundo”.⁶⁷

En la cultura Griega los griegos tuvieron más tarde el “Episkyros” y después los romanos introdujeron en la Galia y en las islas británicas el “Harpastum” el cual se jugaba en un terreno rectangular, impulsando una vejiga de buey. Ese juego es el ancestro del “Soule” o “Choule” muy popular durante la edad media. En Bretaña y Normandía y que consistía en llevar utilizando todos los medios un enorme balón hasta la plaza del pueblo vecino.

Los griegos se enfocaron a trabajar en un terreno exclusivo para el fútbol demarcando en forma rectangular en lo cual lo importante fue ir demarcando la respectiva zona de juego a emplear con equipos aledaños a su territorio dándole así una mayor cobertura al fútbol.

EDAD MEDIAVAL

Posteriormente de la rusticidad de los juegos practicados en China y Grecia, los romanos introdujeron en la Galia y las Islas Británicas el “Harpastum”, el cual se jugaba en un terreno rectangular, impulsando una vejiga de buey. Ese juego es el ancestro del “Soule” o “Choule”, muy popular durante la edad media en Bretaña y Normandía y que consistía en llevar utilizando todos los medios, un enorme balón hasta la plaza del pueblo vecino. El

⁶⁷ CAGLIANI, Martín. A. En la Edad Media. www.sinectis.com.ar/mcagliani/futbol.htm

“Soule” que se jugaba en Bretaña y Normandía, y el “Choule” que se jugaban en Picardía, se consideran como los antepasados europeos del Fútbol.⁶⁸

Los partidos que enfrentaban en general a los hombres de dos pueblos distintos, eran auténticos combates, con peleas y “melees”. Y había que deplorar numerosas víctimas.⁶⁹

EN LA EDAD MEDIA

La Edad Media fue el escenario de violentos juegos de ciudad conocidos universalmente como el Fútbol Multitudinario. Es bastante sorprendente observar el progreso de los juegos de pelota en este período histórico y considerar sus cambios violentos. En contraste a los juegos de pelota de la antigüedad las autoridades normalmente prohíben y se oponen a las prácticas violentas.

RENACIMIENTO

En la Italia del renacimiento, los jóvenes florentinos disputaban encuentros de “Calcio” los equipos estaban conformados por 27 jugadores quienes se esforzaban por enviar al campo adversario una pelota inflada de aire. Los florentinos en ese entonces ya utilizaban la pelota de caucho inflada con aire, esto requerían un mayor esfuerzo en los jugadores ellos no estaban preparados para trabajar en ese campo como consecuencia les hacia falta la capacidad del aire debido a los cambios ejecutados para continuar buscando el balón con el equipo contrario, esto con tribuyo a que cada equipo se prepara físicamente y mentalmente en sus respectivas capacidades motoras y

⁶⁸ Ibid.

⁶⁹ CAGLIANI, Martín. A. En la Edad Media. www.sinectis.com.ar/mcagliani/futbol.htm

también obtaran en el clima buscando una habita para sus cambios climáticos en cada ciudad, para no asfixiarse durante el fuego.

EDAD CONTEMPORANEA

El fútbol hasta esta época no dejó de ser un juego desorganizado y muy rudo. Su mínima mejoría aparecerá ya para la edad Moderna, con el nombre de “Calcio”, en donde dos grupos luchaban violentamente por el balón. En efecto los florentinos fueron, a mediados del siglo XV, los primeros en poner en orden en la organización de los equipos que luchaban por la posesión del balón. Cada equipo estaba formado por 27 jugadores, colocados en el terreno en un orden preciso: 15 jugadores en la primera fila, 5 en la segunda, 4 en la tercera y 3 en la última línea. El “3-4-5-15” fue pues la primera organización que tuvo el fútbol. Este juego, el “CALCIO”, se practicó hasta los alrededores de 1750. Se seguía siendo entonces muy violento.

Por consiguiente, hubo un gran avance en la historia del fútbol. Todos esos nombres dados anteriormente, como, el Tsuchu, Episkyros, Horpastum, Soule o Choule y el Calcio, adquieren una nueva dinámica en el trance de la época moderna o la contemporánea.

Siendo esta última la evolución más precisa del vocablo ingles Football (Foot= pie, Ball=balón).

Los europeos y en particular Inglaterra entusiasmaron la fiesta del fútbol que hasta hoy en día conocemos. En donde este deporte es practicado ya no por

una veintena de jugadores, sino más bien, por una cantidad ordenada de once jugadores para cada equipo participante, claro está, teniendo en cuenta aspectos como el reemplazo de jugadores, las posiciones adecuadas para un sistema de juego, arbitraje y orden en la cancha, entre muchas otras circunstancias.⁷⁰

El fútbol es hoy un deporte de jerarquía en jerarquía que se vislumbra en donde se fundó el 26 de octubre de 1963, en Londres la asociación inglesa de fútbol y en 1872 se disputó la primera copa en Inglaterra. En 1885 se realizó el primer campeonato profesional y el fútbol se extendió rápidamente por toda Europa.

Según Alfonso Álvarez Barco. Fue una época muy importante para el fútbol, en Londres conforman la asociación inglesa de fútbol esto contribuye al buen manejo y desarrollo de conformar en cada país sus respectivos equipos con miras de fortalecer la importancia de este juego y expandirlo por toda Europa, cumpliendo con las normas establecidas por el comité respectivo de la nueva asociación esto engrandeció a los fanáticos en participar con sus equipos que se afiliaban, a la entidad. Cumpliendo con los estatutos reglamentados por los integrantes de la organización del evento satisfaciendo un acompañamiento acorde con lo expuesto por la asociación.

Nace la federación “La federación internacional de fútbol: FIFA fue formada en París en 1904. en 1938 tenían 51 miembros, en 1950 habían 73 y ahora hay 146 países afiliados a la FIFA lo que la hace la organización deportiva mas grande y poderosa del mundo con el nacimiento de la FIFA el fútbol dio un golpe muy fundamental a los países vecinos contribuyendo en una mejor calidad en la organización de los eventos futbolísticos, y a su vez fue

⁷⁰ BARCO, Álvarez Alfonso.

cogiendo fuerzas económicas con el apoyo de grandes empresas industriales, ampliando su cobertura se creó la Organización Internacional. Este permitió crear el mayor evento en el fútbol es el campeonato mundial copa del mundo, que se juega cada cuatro años desde que se inauguró en Uruguay en el estadio centenario de Montevideo, es un paso enorme para este deporte que integra a las familias fanáticas y a su vez ven a sus hijos con alegría gritando en los escenarios deportivos con toda su pasión, cantando ese gol...

En la actualidad el fútbol cuenta en los 5 continentes con cerca de 200'000.000 millones de asociados entre amateur y profesionales seguramente es con mucho, el primer deporte del mundo.

Este deporte logró unir a los continentes en su masificación de contribuir en la formación de futbolistas profesionales integrando a su vez a otros países para realizar el intercambio de jugadores con sus respectivas federaciones y así engrandeciendo el fanatismo de cada uno de ellos logrando nuevas estrategias futbolísticas en el campo de trabajo.

ANEXO B. ENCUESTA

Nombre: _____ **Edad:** _____

Dirección: _____ **Tel:** _____

Facultad: _____ **Semestre:** _____

1. ¿Cómo observa el trabajo de la cultura física en la universidad?
2. ¿En los deportes que se desarrollan en la universidad usted ha observado agresividad?, de qué forma?.
3. ¿Los escenarios en los cuales se desarrollan las actividades Deportivas son adecuados?
4. ¿Cuál deporte practica usted y porqué?
5. ¿Cuál es el fin de la Educación Física, Deporte y Recreación en la Universidad?
6. ¿A los estudiantes les gusta la clase de Educación Física Deporte y Recreación?
7. ¿Qué actividades realizan en la clase de Educación Física, Deporte y Recreación, que motivos tienen?
8. ¿Cuándo no se dicta la clase de Educación Física, Deporte y Recreación, que motivos existen?
9. ¿Si el futuro de las personas fuera la Educación Física Deporte y Recreación, que haría usted al respecto?
10. ¿Cuáles y como son las actitudes de los estudiantes frente a la clase de Educación Física, Deporte y Recreación?
11. ¿Cómo son las relaciones interpersonales entre docente – estudiante y entre estudiante – estudiante?
12. ¿El bienestar universitario ha contribuido en usted a través del deporte? De qué modo?
13. ¿Cómo ve la asignatura del Fútbol en la universidad?
14. ¿El Fútbol es importante en la universidad.
15. ¿Qué es lo que más te gusta del Fútbol en la universidad?
16. ¿Cómo se evalúa?

|