

**PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LA CREACIÓN DE UN BLOG  
COMO ESTRATEGIA QUE PROMUEVE LAS COMPETENCIAS  
COMUNICATIVAS Y CIUDADANAS EN LOS ESTUDIANTES DE  
BÁSICA PRIMARIA**

**ANA MARÍA DUARTE ESTEBAN  
JENNY CAROLINA MUÑOZ RUEDA**



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANGA  
2009**

**PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LA CREACIÓN DE UN BLOG  
COMO ESTRATEGIA QUE PROMUEVE LAS COMPETENCIAS  
COMUNICATIVAS Y CIUDADANAS EN LOS ESTUDIANTES DE  
BÁSICA PRIMARIA**

**ANA MARÍA DUARTE ESTEBAN  
JENNY CAROLINA MUÑOZ RUEDA**

**Proyecto de grado presentado como requisito para optar al  
título de Licenciadas en Educación básica con énfasis en Lengua  
Castellana**

**LUZ ESTELLA GIRALDO LÓPEZ  
Asesora Pasantía de Investigación  
Grupo de investigación paidópolis investigaciones en  
educación**



**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANGA  
2009**

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos en primer lugar a Dios, que nos permitió la iniciación y culminación de nuestros estudios; a nuestros padres, por el apoyo económico y moral a lo largo del proceso; al grupo de maestros de la Universidad Industrial de Santander, por su orientación y dedicación y a nuestros amigos, por la colaboración y los buenos momentos compartidos durante la carrera.

## Contenido

<b>1. IDENTIFICACIÓN .....</b>	<b>11</b>
1.2 INTRODUCCIÓN .....	11
<b>2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>13</b>
2.1 JUSTIFICACIÓN .....	15
2.2 OBJETIVO GENERAL .....	16
2.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	16
<b>3. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>17</b>
3.1 ANTECEDENTES.....	17
3.2 MARCO CONCEPTUAL.....	21
Características Sociales:.....	33
<b>4. METODOLOGÍA .....</b>	<b>34</b>
4.1 PARTICIPANTES .....	35
4.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS .....	36
4.3 PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO.....	38
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>41</b>
<b>GLOSARIO .....</b>	<b>44</b>

## RESUMEN

**TÍTULO:** PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LA CREACIÓN DE UN BLOG COMO ESTRATEGIA QUE PROMUEVE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y CIUDADANAS EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA\*

**AUTORES:** Ana María Duarte Esteban  
Jenny Carolina Muñoz Rueda\*\*

**PALABRAS CLAVES:** Propuestas didácticas, blog, pagina web, programa radial, competencias comunicativas y ciudadanas, educucomunicación, aprendizaje colaborativo.

### DESCRIPCIÓN:

La pasantía de investigación dentro de la línea de investigación: “tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación” del grupo de investigación Paidópolis, Investigaciones en Educomunicación, realizada durante el noveno y décimo semestre permitió la identificación y el fortalecimiento de habilidades requeridas para el desarrollo de procesos investigativos.

La propuesta de investigación tiene como perspectiva la creación del blog como propuesta pedagógica y didáctica que dinamizada con la pagina Web del grupo y del programa radial “Paidópolis”, servirá como estrategia para promover las competencias ciudadanas y comunicativas en los estudiantes de básica primaria.

El enfoque que se adopta para el presente proyecto es el cualitativo, de tipo investigación – acción, basado en la espiral de la investigación-acción propuesta por Kemmis, Stephen y McTaggart ,Robin. Teniendo en cuenta el tipo y enfoque de la investigación, se consideró necesaria la implementación de técnicas como la observación participante y la entrevista y como instrumentos para la recolección de la información el *diario de campo* y el *protocolo de investigación*.

Todas estas razones hacen que nuestro aporte al grupo de investigación, gire en torno al mejoramiento de los recursos tecnológicos usados en el mismo para su esparcimiento y difusión. Asimismo, permite comprender de qué forma una propuesta pedagógica y didáctica que promueve el desarrollo innovador de las tecnologías de la información y la comunicación, favorece el desarrollo de competencias comunicativas y ciudadanas en los estudiantes de básica primaria.

---

\* Trabajo de grado

\*\*Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Educación. Director(a): Luz Estella Giraldo López.

## SUMMARY

**TITLE:** DIDACTIC PROPOSAL BASED ON THE CREATION OF A BLOG AS A STRATEGY THAT PROMOTES THE COMMUNICATIVE AND CITIZEN COMPETENCES IN STUDENTS OF PRIMARY SCHOOL

**AUTHOR:** Ana María Duarte Esteban  
Jenny Carolina Muñoz Rueda\*\*

**KEY WORDS:** Didactic proposals, blogs, web page, radio program, communicative and citizen competences, educommunication, collaborative learning.

### DESCRIPTION:

The research practice in the line of research “technologies of information and communication applied to education” of the research group Paidópolis, Research in Educommunication, carried out during the ninth and tenth semesters, let to identify and to strengthen the abilities required to develop research processes.

The proposal of research has as objective the creation of a blog as a pedagogical and didactic proposal that dynamized with the web page of the group and the radio program “Paidópolis”, will be useful as a strategy to promote the citizen and communicative competences in the students of primary school.

The approach adopted for the present project is qualitative, kind of action research, based on the action research spiral proposed by Kemmis, Stephen and McTaggart, Robin. Taking into account the kind and approach of the research, it was considered the necessity to implement techniques such as participant observation and the interview as instruments to collect the data, the journal and the research protocol.

All these reasons do that our contribution to the group of investigation(research), turns concerning(around) the improvement of the technological resources used in the same one for his(her,your) scattering and diffusion. Likewise, it(he,she) allows to understand of what it(he,she) forms(trains) a pedagogic and didactic offer that promotes the innovative development of the technologies of the information and the communication, favors the development of communicative and civil competitions in the students of basic primary.

---

\* Graduation Project.

\*\* Faculty of Human Sciences. School of Education. The director: Luz Estella Giraldo Lopez.

## **1. IDENTIFICACIÓN**

Con el fin de promover la construcción de una estrategia que fortalezca el desarrollo de competencias comunicativas y ciudadanas de los estudiantes de básica primaria se ha pensado en la creación de un blog como propuesta didáctica que dinamizada junto con la página Web del grupo de investigación Paidópolis: investigaciones en educomunicación y el programa radial, brinden la posibilidad a los niños, niñas y adolescentes de expresar sus opiniones, sentimientos, intereses e inquietudes por medio de un espacio de reflexión, análisis y participación.

### **1.2 INTRODUCCIÓN**

El surgimiento y avance de las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación, han permitido que el ser humano pueda establecer vínculos y comunicaciones con otras personas en diferentes lugares del mundo. Un claro ejemplo de esto es la Internet, la cual ha contribuido de manera significativa al acercamiento de la red a un gran número de personas, pues su sencillez en el uso y la atractiva presentación de la información, permite que quien navega, se sienta atrapado además de poder acceder a información importante para su diario vivir.

Por tal razón, se pensó en una propuesta didáctica basada en la creación de un blog como estrategia que permita promover las competencias comunicativas y ciudadanas en los estudiantes de básica primaria, así mismo que facilite la dinamización del programa radial y la página Web del grupo de investigación Paidópolis investigaciones en educomunicación, para de esta manera permitir a los colectivos de radio que se encuentran vinculados al programa, y a la población educativa en general, participar de manera activa con el mismo, así como potencias

sus habilidades comunicativas y ciudadanas, además de tener la posibilidad de acceder a información básica de cada programa radial emitido y realizar las modificaciones y actualizaciones pertinentes.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La radio, como medio de comunicación, es poseedora de múltiples potencialidades que pueden ser, de alguna forma, desarrolladas a partir de proyectos educativos, pues a partir de su adecuado uso se facilita la expresión y el manejo del lenguaje entre otras. Así mismo la radio puede ser visualizada como una valiosa herramienta, útil para el desarrollo de actividades creativas y novedosas para el trabajo de aula, en donde el maestro fomente el trabajo entre equipos y preste gran atención a dichos procesos, fortaleciendo así el trabajo colectivo y solidario en donde se respetan las diferentes aptitudes e intereses de los integrantes de los grupos participantes.

De la misma manera, la radio puede facilitar la integración de diversos agentes de la comunidad educativa y social, involucrando el trabajo de los directivos, docentes, estudiantes, padres de familia, y sociedad en general, que tengan la oportunidad de realizar aportes en el desarrollo del proyecto.

Uno de estos espacios radiales donde se fomenta la imaginación, el trabajo en equipo y el desarrollo de competencias comunicativas y ciudadanas es el programa radial Paidópolis, un espacio que la escuela de educación, junto con la dirección de comunicaciones de la Universidad Industrial de Santander, brinda a los estudiantes y maestros de algunas instituciones educativas para visualizar, desde un punto de vista transformador y enriquecedor las problemáticas diarias, así como también ofrece la oportunidad a sus oyentes de construir su propia identidad, la de su institución y la de su grupo familiar.

A pesar de ser un programa que lleva al aire aproximadamente cuatro años, se debe asociar este a la modernidad, pues no ha tenido la

expansión necesaria para que todas las instituciones educativas de Bucaramanga y sus alrededores puedan aprovechar sus emisiones tanto dentro como fuera del aula de clases, pues a pesar de desarrollar competencias comunicativas y ciudadanas, se ha podido visualizar que las pocas instituciones vinculadas al programa no han realizado el trabajo de la manera esperada y aunque emplean en algunas de sus asignaturas lo enseñado por el programa, no ha sido desarrollado de la forma como se plantea por el grupo de investigación Paidópolis, investigaciones en educomunicación.

De igual forma, se hace evidente que no todas las personas tienen acceso al programa radial Paidópolis, lo cual hace que el material educativo brindado por dicho medio no tenga la cobertura necesaria para llegar a cada una de las instituciones educativas de Bucaramanga y pueda formar niños, niñas y jóvenes autónomos, con excelentes valores y con alto grado de competencia comunicativa y ciudadana. Por tal razón surge la necesidad de vincular la radio con los recursos que brinda la Internet, en este caso: el blog. Desde esta problemática surge la pregunta de investigación: ¿De qué manera una propuesta didáctica que vincula el uso del blog con el programa radial Paidópolis, ayuda a mejorar las competencias comunicativas y ciudadanas de sus oyentes?

### **Preguntas orientadoras de la investigación**

¿Cuál es la percepción de los maestros acerca del uso del blog como herramienta mediadora en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

¿Cuáles son las estrategias más adecuadas para que los maestros orienten el trabajo con los blogs?

¿De qué manera participa la comunidad oyente de Paidópolis en el blog?

¿Qué habilidades comunicativas y ciudadanas se desarrollan a través del blog?

## 2.1 JUSTIFICACIÓN

Hoy día es tan necesario describir las bondades de las tecnologías de la información y la comunicación para cada uno de los aspectos de la sociedad moderna; pues es tal la fuerza y flexibilidad de la interactividad, los flujos de información, tantas ventajas de las Tics, que ya casi no se concibe el presente sin tales herramientas tecnológicas. En tal sentido, el ejercicio de la ciudadanía no podría ser la excepción. Es más, se podría decir que algunos de los pilares básicos de la ciudadanía y la democracia, como son la participación y la asociación, fuertemente influidos por el uso de la Internet, se están convirtiendo en un espacio electrónico y virtual de intercambio para niños, niñas y jóvenes.

En tal escenario, el presente trabajo busca identificar las líneas de discusión y acción en torno a la formación en competencias comunicativas y ciudadanas y a la importancia de la información y la comunicación en su fomento y desarrollo, a través del uso intensivo de las tecnologías afines por parte de los jóvenes.

Un blog se convierte en una gran oportunidad para que los niños, niñas y jóvenes que incursionan en un mundo cada vez más globalizado, en el que las exigencias y necesidades comunicativas son a su vez más amplias, desarrollen sus competencias comunicativas y ciudadanas en la medida en que avanzan los procesos tecnológicos.

Es así como desde este proyecto de investigación, se plantea la necesidad de vincular un programa radial educativo con los nuevos medios de comunicación, en este caso la World Wide Web con la implementación de un blog educativo para promover el desarrollo de competencias comunicativas y ciudadanas en los estudiantes de básica primaria.

## **2.2 OBJETIVO GENERAL**

Analizar de qué forma una propuesta didáctica que vincula un programa radial educativo con el uso de un blog, favorece el desarrollo de competencias ciudadanas y comunicativas en los estudiantes de básica primaria.

## **2.3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las percepciones de los maestros acerca del uso del blog como herramienta mediadora en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Identificar e implementar estrategias didácticas orientadas al trabajo con los blogs.
- Analizar la participación de la comunidad oyente de Paidópolis en el blog.
- Determinar las habilidades comunicativas y ciudadanas desarrolladas a través del blog.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1 ANTECEDENTES**

##### **Proyectos grupo de investigación Paidópolis**

El proyecto radial Paidópolis, de la escuela de educación y la dirección de comunicaciones de la Universidad Industrial de Santander se ha venido desarrollando en algunas instituciones educativas de la ciudad de Bucaramanga, buscando brindar oportunidades a la niñez de expresar sus opiniones, intereses e inquietudes en espacios de diálogo, reflexión y decisión.

Este proyecto tiene como base la constitución de un espacio permanente en un medio masivo de comunicación, la radio, desde el cual los estudiantes construyen y transmiten mensajes que incentivan nuevas prácticas al interior de su entorno escolar, relacionadas con las competencias ciudadanas, tratando temas como: la democracia, los derechos de los niños, la convivencia, entre otros.

De igual forma, el grupo de investigación Paidópolis, investigaciones en educomunicación, desarrolla en su interior proyectos investigativos como es el desarrollado con el I.C.B.F: El derecho a la participación, una mirada desde los niños, niñas y jóvenes de la ciudad de Bucaramanga, un proyecto de investigación con diseño cuyo propósito fue “promover la construcción de una estrategia que fortaleciera el ejercicio del derecho de la participación, en niños, niñas y jóvenes entre los 7 y los 14 años en la comuna 14 y 17 del municipio de Bucaramanga. Se combinaron dos

estrategias. Una en la que se potencio la capacidad de movilización, organización y aprendizaje que ofrece el uso didáctico del lenguaje radial y otra, en la que se impulso el lenguaje en el aula para la generación y dinamización de procesos de participación en las instituciones escolares.”.<sup>1</sup>

Dentro de este proyecto de investigación cualitativa se contemplaron las fases del espiral de la investigación acción, y se emplearon técnicas como encuestas, observación participante, observación no participante, grupo focal e instrumentos como diarios de campos y protocolos entre otros. Los resultados de este proyecto de investigación “permitieron comprender de qué manera los temas de investigación planteados por los diferentes grupos de alumnos, se convirtieron en elementos de discusión, reflexión, acción que invitaban a transformar las realidades y la cotidianidad en que viven a diario los niños, los maestros, los padres de familia y la comunidad en general. De igual forma se espera que esta investigación aporte a la construcción y consolidación de la política publica sobre infancia en la ciudad de Bucaramanga en tanto que hace visible la voz de niños, niñas y jóvenes y propicia un ambiente favorable para que ellos se hagan partícipes de este proceso.”<sup>2</sup>.

Otro de los proyectos realizados por el grupo de investigación Paidópolis investigaciones en educamunicación, asociado con el I.C.B.F y la dirección de comunicaciones de la Universidad Industrial De Santander, es: conjuguemos nuestros derechos, un proyecto de investigación, cuyo objetivo es “promover de manera creativa la apropiación de los derechos de los niños, niñas y adolescentes por parte de la población escolar

---

<sup>1</sup> Instituto Colombiano De Bienes Familiar. Dirección de comunicaciones y Escuela De Educación UIS, Grupo de Investigación Paidópolis. El derecho a la participación, una mirada desde los niños, niñas y jóvenes de la ciudad de Bucaramanga. Bucaramanga, 2008.

<sup>2</sup> *Ibíd.*, Pág. 75-76

seleccionada; así mismo hacer participes a los adultos de los procesos de autoreconocimiento del niño, niña y adolescente, como sujeto de derechos.”<sup>3</sup>.

Para este proyecto se espera realizar una experiencia piloto en una institución educativa de cada comuna de las 17 de la ciudad, y se pretende posibilitar acciones concretas en las instituciones educativas para el fortalecimiento del status de ciudadano con derechos de niños, niñas y jóvenes; asimismo se pretende realizar la producción de 38 programas radiales.

### **Proyecto de investigación de Amanda Norela**

La Internet es un nuevo espacio educativo donde podemos construir una buena parte de nuestra práctica educativa, tanto si somos consumidores, usuarios o productores. Así, la utilización del correo electrónico, la navegación por las páginas Web, la integración curricular de la teleconferencia, la utilización de fuentes diversas de información, entre otras, enriquecen y favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Día a día en la Internet crecen el número de aplicaciones de este tipo, por ejemplo un caso particular de ello podrían ser los Blogs, un fenómeno que en los últimos años a revolucionado no solo el sector industrial y social sino que a su paso hace evidente la necesidad de extender a ellos algunos mecanismos de control y seguimiento.

El desarrollo de estas nuevas plataformas para la comunicación y el

---

<sup>3</sup> Instituto Colombiano De Bienes Familiar. Dirección de comunicaciones y Escuela De Educación UIS, Grupo de Investigación Paidópolis. Con-juguemos Nuestros Derechos. Bucaramanga, 2008.

intercambio favorecen directamente a sectores como la educación, la cultura, la recreación, a la vez que se identifican nuevos principios de instrucción, y figuras que permiten ofrecer espacios estructurados para desarrollar procesos de aprendizaje.

De acuerdo con Amanda Norela: la incidencia de los blogs en Latinoamérica se inicio a partir del año 2001, gracias a la propagación de la Internet y sus diferentes herramientas, las cuales sirvieron para difundir el uso de las bitácoras en diferentes áreas del conocimiento, los países que adoptaron y son pioneros en blogs son Chile, Venezuela, México y Perú<sup>4</sup>.

“En Colombia la primera blogosfera fue TOL (The Open List) un grupo cerrado de blogs (en su mayoría de la capital, Bogotá) que después abrió sus puertas a todo el que tuviera interés y tuviera algún conocimiento en manejo de computadores y código HTML, llegando a tener hasta 341 miembros activos. Más tarde David Medina creó blogs Colombia, una comunidad semejante a su antecesor y apadrinada por Veneblogs.com, en la que cualquiera podía, sin ningún manejo de código, registrar su blog y hacerlo más visible entre sus conciudadanos”.<sup>5</sup>

El formato blog no es reciente, aunque a sus pocos años se ha desarrollado de tal manera que no es desconocida la frase aquella de que cuando alguien se nos presenta, además de su teléfono, indistintamente se le pregunta por su correo, su blog o su Facebook.

Su nivel de utilización es muy alto, debido a la facilidad de acceso, la libertad para producir contenidos propios y la gran facilidad para entender esta herramienta, ha logrado un boom impresionante en cualquier latitud, edad, clase social, etc.

---

<sup>4</sup> NORELA, Amanda. Revisión al estado del arte de los blogs. Antecedentes históricos. Tomado revista PCWORLD, Febrero 2004, Pág. 20-23.

<sup>5</sup> Ibíd. p 23

Pero el punto que genera interés no es el de los blogs personales, sino el que gestiona entidades más amplias, por ejemplo, en el caso de la Universidades, colegios, empresas, entre otras entidades institucionales.

Grandes son los pros y los contras, más allá de la parte técnica que sin duda es fundamental (y sin ella simplemente no hay blog), lo que llama la atención es la poca utilización de este medio en entidades o dependencias que ya cuentan con estos. En estas instituciones, este tipo de Sitios (de alguna forma “estáticos”) han gozado de larga vida, pero ya han cambiado mucho las formas en que los usuarios interactúan con la información y eso está marcando la caducidad de su modelo poco dinámico. Hoy, queremos y necesitamos, participar en la generación y valoración de los contenidos, y los formatos disponibles se han diversificado al grado que los usuarios pasan a tomar una posición importante contribuyendo a la generación de opinión pública.

Sin duda alguna, lo que necesitamos hoy día, es disponer de un Sitio en la red que permita a cualquier organización visualizar un proyecto, una propuesta, sus actividades, objetivos, misión, programas de trabajo, etc., satisfaciendo las necesidades del usuario al tiempo que las de la organización que los administra, asumiendo la participación y la colaboración como requisito de su misión y permanencia y además brindando un espacio en que los usuarios puedan compartir y dar a conocer sus opiniones, sugerencias y comentarios.

### **3.2 MARCO CONCEPTUAL**

Con el fin de cumplir a cabalidad con cada uno de los objetivos propuestos, es necesario profundizar en conceptos como: competencias ciudadanas, educomunicación, aprendizaje colaborativo, blogs. Como punto de partida se presenta una síntesis de estos conceptos.

## Competencias Ciudadanas

En la actualidad, las instituciones educativas buscan promover y desarrollar en sus estudiantes las competencias ciudadanas, las cuales permitirán a los miembros de la sociedad contribuir de manera activa en la convivencia pacífica y participar responsable y constructivamente en los procesos llevados a cabo en su entorno más cercano así como en la comunidad en general.

De acuerdo con Chau: “Las competencias ciudadanas son los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente. Por ejemplo, el conocimiento sobre los mecanismos constitucionales para proteger los derechos fundamentales. La capacidad para imaginar distintas alternativas creativas de solución es una competencia cognitiva para poder resolver pacíficamente conflictos. El reconocimiento y manejo de las emociones propias es una competencia emocional fundamental para relacionarse pacíficamente con los demás<sup>6</sup>”.

Dentro de las competencias ciudadanas también podemos destacar la capacidad para escuchar seriamente los puntos de vista de los demás, así sean contrarios a los míos, la cual entraría a hacer parte de la competencia comunicativa fundamental para vivir en una sociedad donde tenemos que construir a partir de las diferencias.

Es así como se hace necesario reconocer que las instituciones educativas no son los únicos espacios apropiados para la formación de las competencias ciudadanas. Esta formación puede y debería ocurrir también en la familia, a través de los medios de comunicación y en otros

---

<sup>6</sup> CHAUX, Enrique. Universidad de los Andes. ¿Qué son las Competencias Ciudadanas? Colombia: 2008. p1. Tomado de internet: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-96635.html>

espacios de socialización. Sin embargo, las escuelas son lugares privilegiados porque, entre otras razones, son pequeñas sociedades en las que los estudiantes pueden poner en práctica las competencias ciudadanas que estén aprendiendo.

Siguiendo con lo planteado por Chaux: “Es importante destacar que la formación ciudadana puede darse durante las clases de todas las áreas académicas. Por ejemplo, en una clase de ciencias naturales es común encontrarse con temas controversiales con implicaciones éticas como los avances en ingeniería genética o el impacto ambiental de los desarrollos científicos y tecnológicos. Estos temas pueden ser aprovechados para generar discusiones en las que los estudiantes tengan que exponer clara y enfáticamente sus argumentos, pero a su vez tengan que escuchar seriamente los de los demás y tratar de construir a partir de las diferencias. Así se pueden desarrollar y practicar algunas de las competencias ciudadanas fundamentales para la democracia participativa.”<sup>7</sup>.

Por otro lado, en todas las clases de cualquier área académica se dan dinámicas que pueden ser aprovechadas para formar la ciudadanía. Por ejemplo, todas las clases requieren algunas normas que favorezcan las interacciones constructivas. Involucrar a los estudiantes en la definición de estas normas permite no solamente que puedan expresar sus argumentos y llegar a acuerdos sobre temas complejos, sino que comprendan mejor el sentido que las normas tienen para la convivencia. Esto puede ocurrir desde los primeros años de formación escolar.

Finalmente es fundamental reconocer que nuestro país tiene mucho camino por recorrer en la construcción de una sociedad pacífica, democrática e incluyente. Hay muchas transformaciones de distinto nivel que deben realizarse. Sin embargo, si las futuras generaciones tienen diversas oportunidades para desarrollar y poner en práctica las

---

<sup>7</sup> Ibíd. p1

capacidades que necesitan para llevar a cabo esas transformaciones, habremos quizás dado el salto más importante en esa dirección.

## **Educomunicación**

La comunicación en el ámbito educativo es una herramienta fundamental para orientar los procesos de enseñanza aprendizaje, por medio de la cual se establece una modalidad de diálogo, una forma de relación estratégica que se da entre la educación y la misma comunicación.

De acuerdo con lo planteado por el colectivo CONOSUR: “La educomunicación es asociada a un cruce de dos campos de indagación y producción de conocimientos (la educación y la comunicación) que encuentran familiaridad y se alimentan mutuamente, no solo a partir de las metodologías desarrolladas sino en cuanto a las potencialidades de intervención social que proponen. Si bien puede sostenerse que la práctica comunicativa del ser humano no puede reducirse a su dimensión pedagógica, no es menos cierto que la comunicación humana, cuando motoriza la producción social de sentidos, compromete actos de enseñanza-aprendizaje y en consecuencia manifiesta una dimensión educativa.”<sup>8</sup>.

El acto educomunicativo llevado a cabo en diferentes espacios de la actividad humana busca aportar elementos que ayuden a generar condiciones que produzcan nuevas matrices desde donde se interprete el mundo, la vida social, las relaciones, entendiendo por estas también las relaciones con la naturaleza, o las relaciones entre los seres humanos y su entorno. Nuevas matrices con las que los sistemas perceptivos que ayudan a ver el mundo como un conjunto de objetos, consigamos crear

---

<sup>8</sup> COLECTIVO CONOSUR. ¿Qué es la Educomunicación? Colombia: 2005. Disponible en internet: <http://argentina.indymedia.org/news/2005/10/332263.php>

esquemas de percepción configurados por las fuerzas humanizantes que nos interpelen desde la necesidad de admitir un mundo que pueda ser habitado sin las pulsiones destructivas y deshumanizantes<sup>9</sup>.

Por otra parte, la educomunicación está fundamentada por unos fines y estrategias primordiales que la hacen eficaz y con miras hacia el progreso, de acuerdo con Arturo Pérez, se señala<sup>10</sup>:

**I. “Motivación:** Conseguir que los individuos reflexionen, e incluso, actúen sobre el objeto de la reflexión.

**II. Información:** Incluye los programas, actividades y espacios de información local, nacional o internacional, de servicio público.

**III. Enseñanza:** es la posibilidad de emplear la radio para adquirir aquellas destrezas cognoscitivas más generalizadas, comunes a muchas actividades. Pueden ser adquirida por jóvenes y adultos ya sean éstos personas de temprana desescolarización o individuos en diferentes situaciones no formales fuera del sistema escolar reglado. De esta manera se puede hacer uso de la radio para impartir educación no formal.

---

<sup>9</sup> Ibíd. p1

<sup>10</sup> PÉREZ MERAYO, Arturo. Artículo publicado en III Congreso Internacional Cultura y Medios de Comunicación, Ediciones Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 2000, pp. 387-404. Tomado de internet: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/merayo-arturo-radio-educativa.html>

**IV. Modificación de la conducta.** Son los programas que aconsejan al público cómo desarrollar actividades determinadas pero sin detenerse mucho en explicaciones secundarias. El aprendizaje es sencillo y sólo se requiere que el oyente siga acciones concretas.

La segunda dimensión que permite considerar la misión de la radio en la comunicación para el desarrollo tiene que ver con las estrategias, formas de organización del medio y recursos disponibles para poder alcanzar las metas que se acaban de mencionar. Estas estrategias serían fundamentalmente tres: Emisiones abiertas, grupos de audición regular y campañas.

### **Aprendizaje Colaborativo**

Las políticas educativas actuales promueven la formación de los estudiantes en competencias ciudadanas y comunicativas; es así como Paidópolis, aparte de fomentar este desarrollo, también busca que dicha formación se dé por medio de un aprendizaje colaborativo, pues este representa una teoría y un conjunto de estrategias metodológicas que surgen del nuevo enfoque de la educación, donde el trabajo cooperativo en grupo es un componente esencial en las actividades de enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje colaborativo, está fundamentado en la teoría constructivista, pues el conocimiento es descubierto por los estudiantes, reconstruido mediante los conceptos que puedan relacionarse y expandido a través de nuevas experiencias de aprendizaje. Asimismo, enfatiza la participación activa del educando en el proceso porque el aprendizaje surge de transacciones entre el docente y los estudiantes. Por ejemplo, de acuerdo con Vigotsky el aprendiz requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo, éste será

responsable de ir tendiendo un andamiaje que proporcione seguridad y permita que aquél se apropie del conocimiento y lo transfiera a su propio entorno.<sup>11</sup>

Es así como Vigotsky argumenta que la colaboración entre compañeros refleja la idea de la actividad colectiva, pues cuando los niños trabajan juntos es posible utilizar en forma pedagógica las interacciones sociales compartidas. De ahí que los grupos cooperativos son más eficaces cuando cada estudiante tiene asignadas sus responsabilidades, y desde la interacción con otros puede apropiarse del conocimiento para que luego éste sea transferido a su propio entorno.

De igual forma, siguiendo la teoría propuesta por Johnson, Johnson y Holubec, se puede afirmar que “Más que una técnica, el aprendizaje colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma de trabajo que implica, tanto el desarrollo de conocimientos y habilidades individuales como el desarrollo de una actitud positiva de interdependencia y respeto a las contribuciones”.<sup>12</sup>

Para obtener éxito del aprendizaje colaborativo se necesita contemplar diferentes factores, entre los cuales se encuentra la interacción entre los miembros del grupo, una meta compartida y entendida, respeto mutuo y confianza, múltiples formas de representación, creación y manipulación de espacios compartidos, comunicación continua, ambientes formales o

---

<sup>11</sup> VIGOTSKY. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Madrid, 1979. Editorial Grijalbo.

<sup>12</sup> Johnson, D.W., Johnson, R.T. y Holubec, E.J. El Aprendizaje Cooperativo en el Aula. Buenos Aires: Editorial Paidós, 1999. pp. 126-132.

informales y líneas claras de responsabilidad. (Johnson, Johnson y Holubec (1999))

De esta manera, Johnson y Johnson en “Investigaciones realizadas que comparan los métodos de aprendizaje cooperativo y colaborativo, con los métodos individualistas y más competitivos, señalan los beneficios, a favor de los primeros: (Johnson y Johnson, (1989)):

1. Mayores esfuerzos por lograr un buen desempeño; esto incluye un rendimiento más elevado y una mayor productividad por parte de los alumnos, mayor posibilidad de retención a largo plazo, motivación intrínseca, motivación para lograr un alto rendimiento, mayor tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico.
2. Relaciones más positivas entre los alumnos; esto incluye un incremento del espíritu de equipo, relaciones solidarias y comprometidas, respaldo personal e institucional, valoración de la diversidad y cohesión.
3. Mayor salud mental; esto incluye un ajuste psicológico general, fortalecimiento del yo, desarrollo social, integración, autoestima, sentido de la propia identidad y capacidad de enfrentar la adversidad y las tensiones”<sup>13</sup>.

De esta manera, nuestra perspectiva de promover la interacción entre estudiantes en la realización de actividades de formación utilizando las herramientas de comunicación on line, permite que la contribución

---

<sup>13</sup> Ibíd. 136

solidaria de cada uno de los estudiantes a la tarea o labor común sea el norte del desarrollo curricular. Creemos que no sólo se puede compartir significados y estrategias de aprendizaje entre estudiantes, pares o trabajos en grupo, siendo éstos muy necesarios, sino también en los individuales, principalmente a través de la aplicación de reglas estipuladas de diseño y evaluación que tengan como principios la originalidad y la transparencia.

Es así como las teoría del aprendizaje colaborativo de Vigotsky y Johnson, Johnson y Holubec, ofrecen el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso.

### **¿Qué es un blog?**

Los blogs son una herramienta que ofrece muchas posibilidades de uso en procesos educativos. Por ejemplo, para estimular a los estudiantes a escribir, leer, intercambiar ideas, trabajar en equipo, diseñar, visualizar de manera instantánea de lo que producen, etc. La creación de Blogs por parte de estudiantes ofrece a los docentes la posibilidad de exigirles realizar procesos de síntesis, ya que al escribir en Internet deben ser puntuales y precisos, en los temas que tratan.

Los docentes pueden utilizar los blogs para acercarse a los educandos de nuevas manera, sin tener que limitar su interacción exclusiva al aula. Por ejemplo, publicando materiales de manera inmediata y permitiendo el acceso a información o a recursos necesarios para realizar proyectos y actividades de aula, optimizando así el tiempo. También, “ofrece a los estudiantes la posibilidad de mejorar los contenidos académicos,

enriqueciéndolos con elementos multimediales como: videos, sonidos, imágenes, animaciones u otros Web 2.0<sup>14</sup>.

La facilidad con que se crean y actualizan los blogs los hace muy llamativos porque gracias a los asistentes y las plantillas (diseños) prediseñadas, no hay que concentrarse en la implementación técnica sino en los contenidos y materiales a publicar. Esto permite que cualquier docente o estudiante, sin importar el área académica, pueda crear recursos y contenidos de temas educativos sin necesidad de instalar aplicaciones o de tener conocimientos de programación.

### Diseño e Importancia del Blog

Habitualmente, en cada artículo de un blog, los lectores pueden escribir sus comentarios y el autor darles respuesta, de forma que es posible establecer un diálogo. No obstante es necesario precisar que ésta es una opción que depende de la decisión que tome al respecto el autor del blog, pues las herramientas permiten diseñar blogs en los cuales no todos los internautas -o incluso ninguno- puedan participar. El uso o tema de cada blog es particular, los hay de tipo personal, periodístico, empresarial o corporativo, tecnológico, educativo (edublogs), políticos, etc.

#### **Herramientas para su creación y mantenimiento:**<sup>15</sup>

Existen variadas herramientas de mantenimiento de blogs que permiten, muchas de ellas gratuitamente, sin necesidad de elevados conocimientos técnicos, administrar todo el weblog, coordinar, borrar o reescribir los artículos, moderar los comentarios de los lectores, etc., de una forma casi tan sencilla como administrar el correo electrónico. Actualmente su modo de uso se ha simplificado a tal punto que casi cualquier usuario es capaz de crear y administrar un blog.

Las herramientas de mantenimiento de weblogs se clasifican, principalmente, en dos tipos: aquellas que ofrecen una solución completa de alojamiento, gratuita (como Freewebs, Blogger y LiveJournal), y aquellas soluciones consistentes en software que, al ser instalado en un sitio Web, permiten crear, editar y administrar un blog directamente en el

---

<sup>14</sup>Orihuela, José Luis. La revolución de los blogs. Madrid, La Esfera de los Libros, S.L., 2006. [ISBN 84-9734-498-7](#)

<sup>15</sup> Blood, Rebecca. Universo del weblog: Consejos Prácticos para Crear y Mantener su Blog. Madrid, Ediciones 2000, S.A. 2005. [ISBN 84-96426-76-9](#)

servidor que aloja el sitio (como es el caso de WordPress o de Movable Type). Este software es una variante de las herramientas llamadas Sistemas de Gestión de Contenido (CMS), y muchos son gratuitos. La mezcla de los dos tipos es la solución planteada por la versión multiusuario de WordPress (WordPress MU) a partir de la cual se pueden crear plataformas como Rebuscando.INFO, Wordpress.com o CyberBlog.es o Blog total.

Las herramientas que proporcionan alojamiento gratuito asignan al usuario una dirección Web (por ejemplo, en el caso de Blogger, la dirección asignada termina en "blogspot.com"), y le proveen de una interfaz, a través de la cual puede añadir y editar contenido. Sin embargo, la funcionalidad de un blog creado con una de estas herramientas se limita a lo que pueda ofrecer el proveedor del servicio, o hosting.

Un software que gestione el contenido, en tanto, requiere necesariamente de un servidor propio para ser instalado, del modo en que se hace en un sitio Web tradicional. Su gran ventaja es que permite control total sobre la funcionalidad que ofrecerá el blog, permitiendo así adaptarlo totalmente a las necesidades del sitio, e incluso combinarlo con otros tipos de contenido.

De acuerdo con Blood, existe una serie de elementos comunes a todos los blogs:

### **Comentarios**

Mediante un formulario se permite, a otros usuarios de la Web, añadir comentarios a cada entrada, pudiéndose generar un debate alrededor de sus contenidos, además de cualquier otra información.

### **Enlaces**

Una particularidad que diferencia a los weblogs de los sitios de noticias es que las anotaciones suelen incluir múltiples enlaces a otras páginas Web

(no necesariamente weblogs) como referencias o para ampliar la información agregada. Y, además, la presencia de (entre otros):

- Un enlace permanente (permalinks) en cada anotación, para que cualquiera pueda citarla.
- Un archivo de las anotaciones anteriores.
- Una lista de enlaces a otros weblogs seleccionados o recomendados por los autores, denominada habitualmente blogroll.

### **Enlaces inversos**

En algunos casos las anotaciones o historias permiten que se les haga *trackback*, un enlace inverso (o retroenlace) que permite, sobre todo, saber que alguien ha enlazado nuestra entrada, y avisar a otro weblog que estamos citando una de sus *entradas* o que se ha publicado un artículo relacionado. Todos los *trackbacks* aparecen automáticamente a continuación de la historia, junto con los comentarios, pero no siempre es así.

### **Fotografía y videos**

Es posible además agregar fotografías y vídeos a los blogs, a lo que se le ha llamado fotoblogs o videoblogs respectivamente.

### **Redifusión**

Otra característica de los weblogs es la multiplicidad de formatos en los que se publican. Aparte de HTML, suelen incluir algún medio para redifundirlos, es decir, para poder leerlos mediante un programa que pueda incluir datos procedentes de muchos medios diferentes. Generalmente, para la redifusión, se usan fuentes Web en formato RSS o Atom.

**Características Sociales:**

También se diferencian en su soporte económico: los sitios de noticias o periódicos digitales suelen estar administrados por profesionales, mientras que los weblogs son principalmente personales y aunque en algunos casos pueden estar incluidos dentro de un periódico digital o ser un blog corporativo, suelen estar escritos por un autor o autores determinados que mantienen habitualmente su propia identidad.

Un aspecto importante de los weblogs es su interactividad, especialmente en comparación a páginas Web tradicionales. Dado que se actualizan frecuentemente y permiten a los visitantes responder a las entradas, los blogs funcionan a menudo como herramientas sociales, para conocer a personas que se dedican a temas similares; con lo cual en muchas ocasiones llegan a ser considerados como una comunidad.

#### 4. METODOLOGÍA

La perspectiva metodológica que se adopta en nuestra investigación está orientada a la práctica educativa que según Arnal, Del Rincón y Latorre (1992)<sup>16</sup>, es la que se diseña y realiza con el propósito de proporcionar información sobre problemas prácticos, para tomar decisiones. Por tanto la finalidad de nuestra investigación es aportar información que guíe la toma de decisiones y los procesos de cambio para mejorar la práctica educativa, en especial las competencias ciudadanas y comunicativas de los colectivos de radio paidópolis y de la comunidad en general.

El enfoque que se adopta para el presente proyecto es el cualitativo, de tipo investigación - acción, pues de acuerdo con Arnal, Del Rincón y Latorre: permite al investigador convertirse en el instrumento principal de recolección de información por medio de la observación detallada del ambiente natural, así como interactuar e influir mutuamente con el medio en que realiza el estudio. Así mismo, los datos que se recolectan son predominantemente de tipo descriptivos y pueden ser descripción de personas, situaciones, acontecimientos, se incluye transcripciones de entrevistas, fotografías, extractos de documentos, dibujos,

De la misma manera cabe resaltar que en este tipo de investigación el investigador debe centrar su atención en el proceso llevado a cabo, así como al “significado” que las personas atribuyen a las cosas, las situaciones y a su propia vida. Se busca captar la “perspectiva de los participantes” lo que permite develar la dinámica interna de la situación que se estudia.

---

<sup>16</sup> ARNAL, J, DEL RINCÓN, D, y LATORRE, A (1992) Investigación educativa Fundamentos y metodología Barcelona: Labor.

Finalmente el análisis de los datos tiende a seguir un proceso inductivo, es decir el objeto de estudio no es encontrar evidencias que permita comprobar hipótesis definidas con anterioridad (antes del estudio). Las abstracciones se proponen o consolidan a partir del análisis de los datos en un proceso que va de abajo-arriba. Esta manera de proceder no implica ausencia de teorías que oriente el trabajo a realizar, más bien denota la necesidad de visiones amplias y abiertas que permita avanzar de una primera visión amplia del problema a una visión más directa y específica.<sup>17</sup>

#### **4.1 PARTICIPANTES**

Para la ejecución de la presente investigación se han tomado como base los colectivos de radio del programa Paidópolis de diferentes instituciones. Es así como las instituciones:

Escuela Normal Superior Sede D  
Colegio Nuestra Señora Del Pilar Sede C  
Instituto Técnico Superior Sede C  
Instituto Beth Shalom

Serán la población seleccionada para realizar la investigación. Cabe resaltar que dentro de los colectivos de radio de cada institución, se encuentran los maestros acompañantes y directivos que participan activamente en el programa radial Paidópolis, a quienes se aplicará de la misma manera las técnicas e instrumentos de recolección de datos requeridos para la presente investigación.

---

<sup>17</sup> LOMBARDI, Giovanna. Inducción Al Servicio Comunitario: Teorías, Métodos Y Metodologías Universidad Central De Venezuela, Facultad De Ciencias. Caracas, 2008.

De la misma manera, se deben tener en cuenta los padres de familia de cada uno de los estudiantes participantes en el programa, pues sus opiniones y aportes son fundamentales para el desarrollo y mejoramiento del mismo.

Debido a que las instituciones participantes son de diferentes lugares de la ciudad, su estrato socio económico oscila entre el 1 y 5, cuyas facilidades para acceder a la tecnología son variadas y dependen de la institución y la ubicación de la misma, así como la facilidad de los padres de familia para permitir estas posibilidades.

Debido a que los colectivos de radio de las instituciones están conformados por estudiantes y docentes, así como por los padres de familia, la población con la cual se llevará a cabo la investigación serán los estudiantes del grado segundo a quinto de primaria, sus respectivos padres y los profesores encargados de estos grados.

## **4.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Teniendo en cuenta el tipo y enfoque de la investigación, se considera necesario implementar las siguientes técnicas e instrumentos para la recolección de la información:

### **4.2.1 TÉCNICAS**

*La Observación Participante:* en donde el investigador aprecia o percibe con atención los hechos y acontecimientos que se consideren relevantes para la investigación. Así mismo tiene una participación tanto externa, en cuanto a actividades, como interna, en cuanto a sentimientos e inquietudes.

*Entrevista:* De acuerdo con lo planteado por Alvarez, Juan L; Jurgenson, Gayou<sup>18</sup>, es una conversación que se realiza entre dos o más personas, la cual es dirigida por el entrevistador, cuyas preguntas son preparadas con anterioridad, pero en el transcurso de la charla pueden surgir nuevos cuestionamientos que suelen ser importantes para la investigación.

Mediante este instrumento se puede recolectar datos, opiniones, ideas o críticas sobre temas o situaciones específicas.

#### **4.2.2 INSTRUMENTOS**

*Diario de Campo:* esta técnica se utiliza para registrar todo lo observado y evitar pérdida o distorsión de la información. Cada vez que se realiza un apunte importante, debe estar acompañado de un comentario que debe ser realizado por el investigador. De la misma manera el diario de campo debe tener el lugar, la fecha y la situación observada.

*Protocolo de Investigación:* De acuerdo con Alvarado, E., Canales, F. y Pineda, B, el protocolo de investigación “es un documento que especifica qué es lo que el investigador se propone estudiar y cómo tiene planificada la realización del estudio, por lo que debe elaborarse antes de iniciar el proyecto”<sup>19</sup>. En otras palabras el protocolo de investigación orienta al investigador y a otras personas en el proceso de ejecución del estudio y constituye la fuente para que el investigador obtenga los recursos necesarios para el desarrollo de la investigación.

---

<sup>18</sup> Alvarez, Juan L; Jurgenson, Gayou. *Cómo Hacer Investigación Cualitativa. Fundamentos y Metodología.* Editorial Paidós Educador. México- D. F, 2003.

<sup>19</sup> Alvarado, E., Canales, F. y Pineda, B. *Metodología de la Investigación.* Segunda Edición. Organización Panamericana de la salud. Pág. 168.

### 4.3 PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO

Para la realización de la presente propuesta de investigación, se hace necesario que los agentes investigadores lleven a cabo el procedimiento metodológico descrito a continuación, el cual está basado en la espiral de la investigación-acción propuesta por Kemmis, Stephen y McTaggart, Robin<sup>20</sup>, y consta de cinco fases:

#### **Primera fase:**

Determinar la preocupación temática sobre la que se va a investigar. No se trata de identificar problemas teóricos de interés para los investigadores, sino de problemas cotidianos vividos por los docentes y/o estudiantes que pueden ser resueltos a través de soluciones prácticas.

#### **Segunda fase:**

Reflexión inicial o diagnóstica. Es una fase descriptiva en la que se cuestiona acerca de cuál es el origen y evolución de la situación problemática, cuál es la posición de las personas implicadas en la investigación ante el problema (conocimientos y experiencias previas, actitudes e intereses), cuáles son los aspectos más conflictivos (y en qué contextos o grupos se manifiestan), qué formas adoptan tales conflictos (discursos, prácticas, relaciones organizativas).

---

<sup>20</sup> Kemmis, Stephen y McTaggart, Robin. Cómo planificar la investigación acción. Investigación en educación – didácticas. Generalidades – formación docente. LAERTES S.A.

### **Tercera fase:**

Planificación. El plan general que se elabore debe ser flexible, para que pueda incorporar aspectos no previstos en el transcurso de la investigación. Será modesto, realista, teniendo en cuenta riesgos y obstáculos previsibles, lo que no quiere decir que se vayan a investigar problemas triviales; por el contrario, el trabajo estará guiado por fines y objetivos de alto valor educativo. En este plan inicial de la investigación-acción se debe:

- 1) describir la preocupación temática.
- 2) presentar la estructura y las normas de funcionamiento del grupo de investigación.
- 3) delimitar los objetivos, atendiendo a los cambios que se pretenden conseguir en las ideas, las acciones y las relaciones sociales.
- 4) presentar, lo más desarrollado posible, un plan de acción.
- 5) describir cómo se va a relacionar el grupo de investigación con otras personas implicadas o interesadas en los cambios esperados.
- 6) describir cómo se van a controlar las mejoras generadas por la investigación.

### **Cuarta fase:**

Acción-observación. La puesta en práctica del plan no es una acción lineal y mecánica; tiene algo de riesgo e incertidumbre y exige toma de decisiones instantáneas, ya sea porque no se pudieron contemplar todas las circunstancias, o porque éstas variaron en el transcurso de la acción. Con todo, es una acción meditada, controlada, fundamentada e informada críticamente. Esta acción es una acción observada que registra datos que serán utilizados en una reflexión posterior. Se debe considerar la observación como una realidad abierta, que registre el proceso de la acción, las circunstancias en las que ésta se realiza, y sus efectos, tanto

los planificados como los imprevistos. En algunos casos puede ser necesario solicitar asesoramiento y ayuda externa en la recopilación de datos, tanto en la selección de los instrumentos como en el tratamiento de la información.

Por tal razón, dentro de esta fase los investigadores partirán de la observación participante a la comunidad educativa y de las entrevistas realizadas a docentes, para Identificar las percepciones de los mismos acerca del uso del blog como herramienta mediadora en el proceso de enseñanza – aprendizaje, asimismo implementarán estrategias didácticas orientadas al trabajo con los blogs, para de esta manera determinar qué habilidades comunicativas y ciudadanas se desarrollan a través del uso del blog.

#### **Quinta fase:**

En la fase de reflexión se produce un nuevo esclarecimiento de la situación problemática, gracias a la auto-reflexión compartida entre los participantes del grupo de investigación-acción. Es el momento de analizar, interpretar y sacar conclusiones.

En esta fase se descubren nuevos medios para seguir adelante, se generan nuevos problemas que darán lugar a un nuevo ciclo de planificación-acción-reflexión. Los resultados de la reflexión deben organizarse en torno a las preguntas claves, que también lo fueron en el proceso de planificación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, E., Canales, F. y Pineda, B. Metodología de la Investigación. Segunda Edición. Organización Panamericana de la salud. 2001
- Álvarez, Juan L; Jurgenson, Gayou. Cómo Hacer Investigación Cualitativa. Fundamentos y Metodología. Editorial Paidós Educador. México- D. F, 2003.
- ARNAL, J, DEL RINCÓN, D, y LATORRE. A Investigación educativa Fundamentos y metodología Barcelona: Labor. 1992
- Blood, Rebecca. Universo del weblog: Consejos Prácticos para Crear y Mantener su Blog. Madrid, Ediciones 2000, S.A. 2005. [ISBN 84-96426-76-9](#)
- COLECTIVO CONOSUR. ¿Qué es la Educomunicación? Colombia: 2005. Disponible en internet: <http://argentina.indymedia.org/news/2005/10/332263.php>.
- CHAUX, Enrique. Universidad de los Andes. ¿Qué son las Competencias Ciudadanas? Colombia: 2008. Tomado de internet: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-96635.html>.

- Instituto Colombiano De Bienes Familiar. Dirección de comunicaciones y Escuela De Educación UIS, Grupo de Investigación Paidópolis. Con-juguemos Nuestros Derechos. Bucaramanga, 2008.
  
- Instituto Colombiano De Bienes Familiar. Dirección de comunicaciones y Escuela De Educación UIS, Grupo de Investigación Paidópolis. El derecho a la participación, una mirada desde los niños, niñas y jóvenes de la ciudad de Bucaramanga. Bucaramanga, 2008.
  
- Johnson, D.W., Johnson, R.T. y Holubec, E.J. El Aprendizaje Cooperativo en el Aula. Buenos Aires: Editorial Paidos, 1999.
  
- Kemmis, Stephen y McTaggart, Robin. Cómo planificar la investigación acción. Investigación en educación – didácticas. Generalidades – formación docente. LAERTES S.A. 1997.
  
- LOMBARDI, Giovanna. Inducción Al Servicio Comunitario: Teorías, Métodos Y Metodologías Universidad Central De Venezuela, Facultad De Ciencias. Caracas, 2008.
  
- NORELA, Amanda. Revisión al estado del arte de los blogs. Antecedentes históricos. Tomado revista PCWORL, Febrero 2004.

- Orihuela, José Luis. La revolución de los blogs. Madrid, La Esfera de los Libros, S.L., 2006. [ISBN 84-9734-498-7](#)
- PÉREZ MERAYO, Arturo. Artículo publicado en III Congreso Internacional Cultura y Medios de Comunicación, Ediciones Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 2000. Tomado de internet: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/merayo-arturo-radio-educativa.html>.
- VIGOTSKY. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Madrid. Editorial Grijalbo. 1979

## GLOSARIO

**APRENDIZAJE:** actividad de una persona que origina un cambio más o menos permanente en su conducta o conocimiento, depende de influencias ambientales.

**COMPETENCIA:** alude *al saber hacer* de un sujeto frente a una tarea particular, gracias a las operaciones que realiza el sujeto a propósito de un reto particular.

**COMPETENCIAS CIUDADANAS:** son los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente.

**COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL:** este proceso, es el vehículo por el cual se adentra en el conocimiento no sólo de la lengua sino de las distintas áreas de conocimiento; es un contacto con el entorno. Es una actividad que va más allá de la simple decodificación o codificación de signos verbales.

**COMUNIDAD:** grupo o conjunto de personas que comparten elementos en común, tales como: idioma, costumbres, valores, tareas, visión de mundo, edad, ubicación geográfica, estatus social, roles, etc. Crea una identidad común, que es compartida, elaborada y socializada entre sus integrantes, para diferenciarse de otros grupos o comunidades.

**CURRÍCULO:** Conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y la construcción de entidad nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo los Proyectos Educativos Institucionales.

**ESCRITURA:** método de intercomunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema, que puede ser completo o incompleto; es completo el que puede expresar sin ambigüedad todo lo que puede manifestar y decir una lengua determinada.

**INTEGRACIÓN:** imaginario proceso evolutivo por el cual sistemas menos ordenados dan lugar a sistemas más ordenados, lo cual resulta en niveles de complejidad cada vez mayores.

**INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA:** es una metodología que permite desarrollar un análisis participativo, donde los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad sobre el objeto de estudio, en la detección de problemas y necesidades y en la elaboración de propuestas y soluciones.

**MARCO TEÓRICO:** Es un conjunto de aspectos históricos, conceptuales, metodológicos y empíricos, organizados de manera coherente y crítica respecto al estado relativo de un sector particular del conocimiento científico, los cuales están influenciados por factores de naturaleza ideológica y tienen la función de sustentar el desarrollo de una investigación.

**METODOLOGÍA:** se refiere a los métodos de investigación en una ciencia. Es la descripción de la metodología para el desarrollo del proyecto y el logro de los resultados esperados.

**OBSERVACIÓN PARTICIPANTE:** técnica de recolección de información en la que el observador participa en la vida del grupo u organización que estudia, entrando en la conversación con sus miembros y estableciendo un estrecho contacto con ellos, con el fin de conocer acerca de sus expectativas, actitudes y conductas ante determinados estímulos, las situaciones que los llevan a actuar de un modo u otro y la manera de resolver los problemas familiares o de la comunidad.

**PADRES DE FAMILIA:** sujetos corresponsabilizados mediante el apoyo y orientación a sus hijos del proceso enseñanza-aprendizaje.

**PLAN DE ACCIÓN:** contiene todos los procesos y actividades con fijación de tiempos y responsables que se deben cumplir para lograr los objetivos que se ha propuesto la institución.

**PLANTEAMIENTO PROBLEMA:** es plantear el problema afinando y estructurando formalmente la idea de investigación, lo cual puede ser en ocasiones inmediato, casi automático, o bien llevar una considerable cantidad de tiempo; lo que depende de qué tan familiarizado esté el investigador con el tema a tratar, la complejidad misma de la idea, la existencia de estudios antecedentes, el empeño del investigador y las habilidades personales de éste.

**RELACIONES SOCIALES:** son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad.