LA UNIVERSIDAD UN ESPACIO PARA APRENDER Y SER FELIZ

SILVIA JOHANNA SALAZAR GUALDRON

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN LA UIS - CEDEDUIS
BUCARAMANGA
2010

LA UNIVERSIDAD UN ESPACIO PARA APRENDER Y SER FELIZ

SILVIA JOHANNA SALAZAR GUALDRON

Monografía elaborada
como requisito parcial
para optar al título
Especialista en Docencia Universitaria

Directora:
Ruby Arbeláez López
Doctora en Pedagogía

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN LA UIS - CEDEDUIS
BUCARAMANGA
2010

AGRADECIMIENTOS

Manifiesto mis más sinceros agradecimientos a las docentes que están a cargo de la Especialización en Docencia Universitaria, por el permanente apoyo y la orientación ofrecida durante el transcurso de éste año.

Tuve un ejemplo claro de lo que es un buen mediador a través de todas las experiencias vividas dentro y fuera del aula de clase.

Es para mí un honor haber sido parte de la comunidad UIS y espero en el mediano plazo tener la oportunidad de volver a serlo.

Infinitas gracias.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	**11**
1. UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD	**13**
1.1 La esencia de la Universidad	**13**
1.2 Características de la Universidad	**16**
1.3 Universidad Colombiana	**18**
1.4 Funciones de la Universidad	**20**
1.5 Retos que afronta la Universidad	**20**
1.6 Pertinencia de la Universidad y currículo	**22**
1.7 El currículo y sus diferentes enfoques	**23**
1.8 El rol del profesor en las IES	**24**
2. FORMACION INTEGRAL	**26**
2.1 Origen del concepto	**26**
2.2 Dimensiones del ser humano	**29**
2.3 Dimensión ética y espiritual	**31**
2.4 Dimensión Espiritual	**35**
2.5 Dimensión Afectiva y Comunicativa	**36**
2.6 Dimensión Comunicativa	**38**
2.7 Dimensión Estética	**40**
2.8 Dimensión Corporal	**43**

2.9 Dimensión Sociopolítica **45**

3. FORMACION BASADA EN COMPETENCIAS **48**

3.1 Conceptos claves **49**

3.2 Clases de competencias **50**

3.3 Competencias Académicas **50**

3.4 Competencias Sociales **51**

3.5 Competencias Laborales **51**

4. PRINCIPIOS DE APRENDIZAJE **53**

5. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE **58**

5.1 Propósitos en el uso de la estrategia **63**

5.2 Competencias a desarrollar en los estudiantes **64**

5.3 Contenidos a trabajar **65**

5.4 Actividades que se realizarán **66**

5.5 Operaciones mentales y funciones cognitivas **67**

6. LA EVALUACION EJE FUNDAMENTAL **74**

6.1 Funciones de la Evaluación **77**

6.2 Evaluación y Universidad **79**

6.3 El objeto de la evaluación **81**

6.4 Evaluación diagnóstica **82**

6.5 Evaluación Sumativa **84**

7. INVESTIGACION EN EL AULA **88**

7.1 Situación problemática inicial **88**

7.2 Importancia del estudio **90**

7.3 Objetivos **91**

7.3.1 Objetivo General **91**

7.3.2 Objetivo Específico **91**

7.4 Marco teórico **91**

7.5 Proceso Metodológico **92**

7.6 Escenario y participantes **92**

7.7 Técnicas de recolección de información **93**

7.8 Proceso de análisis de datos **93**

7.9 Validez interna **94**

8. CURRICULO **98**

8.1 Escuela Nueva **101**

8.2 Modelo de diseño curricular **103**

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS **112**

RESUMEN

TITULO: La Universidad un espacio para aprender y ser feliz.*

AUTOR: Silvia Johanna Salazar Gualdrón**

PALABRAS CLAVES: Aprendizaje, reflexión y mediador.

DESCRIPCIÓN:

La Universidad es un espacio para aprender y para ser feliz, ¿por qué considero cierta la anterior afirmación?

La Universidad permite al docente y al estudiante conocer nueva información a diario, ó que profundicen los conocimientos ó presaberes con los que llega a ésta importante Institución. Lo que es realmente relevante es que éstos aprendizajes no sean pasajeros, sino que sean aprendizajes significativos, los cuales se pueden aplicar en los diferentes escenarios de la vida y que se obtienen después de una buena comprensión y reflexión, todo lo anterior para darle un sentido a lo que se aprende y que sea trascendente pensando no sólo en el hoy sino también en la aplicación que se va a dar a ese conocimiento en el futuro.

Ese aprendizaje va de la mano con los sentimientos que cada ser tiene, el ser humano todo el tiempo relaciona sus actos con sus emociones y toma decisiones alrededor de ellas. Si el docente y el alumno tienen conciencia de que han adquirido un aprendizaje importante para su vida, sencillamente se sienten satisfechos con la labor realizada y eso trae consigo felicidad y armonía en su cotidianidad.

La Universidad congrega a un grupo de personas diferentes en cuanto a religión, edad, estrato socio económico, intereses etc, que buscan aprender, formarse integralmente y sentirse bien, sentir gusto por compartir con personas tan valiosas como lo son los profesores y los compañeros de clase, esas personas que llegan a la Universidad con sed de aprender no sólo aspectos importantes de su carrera para llegar a ser excelentes profesionales, sino también a ser una mejor persona y ciudadano, confían un alto porcentaje de esa labor al mediador, quien se encuentra dispuesto a enseñar y orientar y además a compartir un poco de su vida con sus alumnos

---

*Monografía

**Vicerrectoría Académica. Centro para el desarrollo de la docencia en la UIS-CEDEDUIS. Directora del Proyecto: RUBY ARBELAEZ LOPEZ. Doctora en Pedagogía

SUMMARY

TITLE: The University is a place to learn and to be happy.*

AUTHOR: Silvia Johanna Salazar Gualdrón**

KEY CONCEPTS: learning, reflection and mediator.

DESCRIPTION:

The University is a place to learn and to be happy, why some think the above statement?

The University allows the teacher and the student to understand new information daily, or to deepen the knowledge with which reached this important institution. What is really important is that these lessons are not passengers, but are meaningful learning, which can be applied at different stages of life and are obtained after a good understanding and reflection, all of this to make sense to what is learned and is important considering not only today but also in the application that is going to give that knowledge in the future.

This learning goes hand in hand with the feelings that each person has, the human being at all times relate their actions with their emotions and make decisions about them. If the teacher and student are aware that they have become an important learning for life, simply satisfied with the work and that brings happiness and harmony in their daily lives.

The University brings together a group of different people in terms of religion, age, socioeconomic strata, interests etc, looking to learn, fully formed and feel good, feel happy to share with people as valuable as are the teachers and fellow class, those people who come to college with a thirst to learn not only important aspects of his career to become excellent professionals, but also to be a better person and citizen, commit a large percentage of its work to the mediator, who is willing to teach and guide and also to share a little of his life with his students.

*Monograph

** Academic Vice-Presidency. Centre for the development of teaching in the UIS CEDEDUIS. Project Director: RUBY LOPEZ ARBELAEZ. Doctor of Pedagogy

INTRODUCCIÓN

En el escrito que van a encontrar a continuación se tratarán importantes temas para la Universidad de hoy, como lo son:

*__Universidad y Sociedad__: el cual resalta la importancia de la conectividad y trabajo en equipo que debe existir entre las Universidades y el sector empresarial con el fin de que los egresados desarrollen las competencias requeridas y acordes a las necesidades de la sociedad actual.

*__Formación basada en competencias__: es el modelo actual propuesto por el Ministerio de Educación Nacional en aras de fortalecer los procesos de aprendizaje y que éstos lleven a una formación integral de los alumnos. Es fundamental que el alumno ó aprendiz desarrolle ciertas habilidades comunicativas, cognitivas y procedimentales con el fin de que se desempeñe de forma exitosa en el mercado laboral.

*__Principios de Aprendizaje__: artículo que nos permite hacer un breve repaso de las teorías planteadas por los grandes psicólogos, investigadores y maestros de la antigüedad, con el fin de conectar esos principios con la actualidad y la realidad que se vive en las aulas de clase. Es hermoso darse cuenta que aunque estos grandes personajes escribieron sus teorías hace muchos años, hoy son útiles y fuente de motivación aprender cada día más.

*__Estrategias de Enseñanza y aprendizaje__: resaltando la estrategia de composición de textos, la cual es una estrategia exigente para que el estudiante lea a profundidad, reflexione, investigue y luego produzca textos interesantes. Es una buena opción para confirmar que los estudiantes adquirieron un aprendizaje profundo respecto a un tema o asignatura.

*__Evaluación__: una interesante reflexión en la cual se destaca que evaluar no es sólo dar una nota, es un conjunto de actividades y emociones las cuales se viven a diario y se valoran a diario también. El profesor no sólo debe valorar los exámenes también debe valorar el esfuerzo del alumno, la puntualidad, su participación, los trabajos que presenta tanto individuales como en grupo y con la evaluación definitiva que se haga tratar en la medida de lo posible motivar a sus estudiantes a revaluar sus propias estrategias de aprendizaje para que sean más eficaces día a día.

*__Investigación y acción__: en el cual se plasma un ejemplo que está relacionado con el sector salud, un tema de interés en la actualidad por las grandes dificultades que éste presenta. Con el ejemplo que se anexa se puede contar con una visión general de la esencia de realizar investigación acción y cuáles son sus ventajas.

*__Currículo:__ visto más allá de un básico plan de estudios, con una corta reflexión la cual permite evidenciar la gran relevancia del currículo y todo lo que abarca, desde aprendizajes pequeños hasta el enamoramiento del alumno por su universidad y carrera, al igual que los profesores de su profesión y la participación de todos los actores en diferentes actividades como por ejemplo deportivas y culturales.

La idea central de ésta presentación es llevar al lector a considerar que más que una profesión la docencia es un arte que consiste en ser un experto en lo que se hace y además sentir gusto y afecto por ello, dicha hazaña se puede realizar en óptimas condiciones en un lugar espléndido denominado Universidad.

1. UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

La Universidad es una Institución de carácter social, a la cual asisten personas por su propia elección, las cuales desean prepararse, recibir educación superior con el fin de convertirse en un profesional, en algunos casos con el objetivo final de encontrar un buen empleo y en otros buscar los conocimientos necesarios para asumir el reto de ser un empresario.

La universidad no puede considerarse sólo como el lugar de adquisición de conocimientos, sino aquel sitio donde se aprende a conocer, saber, hacer y vivir en comunidad. De allí el concepto de que "la institución universitaria es el *lugar donde se empujan las fronteras del conocimiento en todos los órdenes, como realización* de *la vocación humana hacia la búsqueda de la verdad sin restricciones. Como comunidad espiritual de maestros y discípulos movidos por un mismo espíritu: el de la formación del intelecto a través* de *la ciencia y mediante la docencia calificada".*[1] Este capítulo intentará dar una visión global del concepto de universidad, funciones, compromisos con la sociedad y, finalmente, el compromiso del profesor universitario con su misión.

1.1LA ESENCIA DE LA UNIVERSIDAD

La educación superior según la Ley 30 de 1992,[2] se define como el "proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral, se realiza con posterioridad a la educación media y tiene por objeto el pleno desarrollo de los alumnos y su formación académica o profesional". El Sistema de Educación Superior está constituido por instituciones como: Técnicas Profesionales, Instituciones Universitarias, Escuelas Tecnológicas y las Universidades. La Universidad como institución de educación superior se constituye en el espacio por excelencia de apropiación y construcción de conocimientos mediante el ejercicio de la docencia y la investigación científica y tecnológica, por lo que se habilita para el ofrecimiento de programas académicos de maestría, doctorados y post-doctorados. La Gran Enciclopedia Espasa[3] y el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española[4], definen la Universidad como: ***"****Institución de enseñanza superior que comprende diversas facultades y que confiere los grados académicos correspondientes. Según las épocas y los países puede comprender colegios, institutos, departamentos, centros de*

[1] OROZCO, Luis Enrique; PARRA, Rodrigo y SERNA, Humberto. ¿La Universidad a la deriva? Bogotá: Tercer Mundo y Ediciones Uniandes. 1988. p.21-51
[2] CONGRESO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA, Ley 30 de 1992 artículos 16-22 y 62 - 69.
[3] GRAN ENCICLOPEDIA ESPASA 2005 Volumen 19 página 11656
[4] DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA Vigésima segunda edición 2001, Volumen 10, página 1530

investigación, escuelas profesionales, etc" Sin embargo, la universidad no puede ser sólo para el desarrollo de lo cognitivo e intelectual de los estudiantes, debe incluir otras funciones importantes como las consignadas en la ley 30 de 1992 en su Artículo diecinueve[5]. *"Son universidades las reconocidas actualmente como tales y las instituciones que acrediten su desempeño con criterio de universalidad en las siguientes actividades: La investigación científica o tecnológica; la formación académica en profesiones o disciplinas y la producción, desarrollo y transmisión del conocimiento y de la cultura universal y nacional. Estas instituciones están igualmente facultadas para adelantar programas de formación en ocupaciones, profesiones o disciplinas, programas de especialización, maestrías, doctorados y post-doctorados, de conformidad con la presente Ley"*.

Entonces, integrando las anteriores definiciones de universidad podríamos decir que la universidad es el centro de nivel educación superior, donde no sólo se le ofrece al estudiante crecer y formarse en la parte cognitiva de la profesión que escoja, sino ha de ofrecer una formación integral donde se desarrolle el estudiante en todas sus dimensiones para hacerse una excelente persona, profesional y ciudadano que realmente ayude a la sociedad donde él se desarrolle. Con este concepto entenderemos dos situaciones: lo infinito que puede ser el aprendizaje de un alumno en una universidad y la gran responsabilidad que tienen las universidades en la formación de sus discentes.

Así, la Universidad es la máxima institución de educación superior donde se dan una serie de procesos educativos que buscan la formación integral de los estudiantes a través de la apropiación, construcción y generación de conocimientos, se favorece la reflexión crítica, la autonomía y se busca la proyección hacia todos los sectores sociales de una manera equitativa. Por lo menos esos son los propósitos que desde el deber ser tiene una universidad. A diferencia de las otras instituciones de educación superior, la Universidad debe tener un alto potencial investigativo y de desarrollo tecnológico y, por lo tanto, gran producción científica, dejando el marcado énfasis del enfoque netamente profesionalizante y convirtiéndose en una institución para la apropiación y construcción de conocimientos que favorezcan el crecimiento de su entorno social.

Para lograrlo debe ser autónoma, favorecer la critica reflexiva, el pluralismo y la tolerancia, es decir, debe crear sus propias reglamentaciones y estamentos, así como orientar su trabajo sin presiones externas, todo a través del favorecimiento de la reflexión crítica, donde las opiniones de todos cuenten, sean escuchadas y

[5] CONGRESO DE LA REPUBLICA: Ley 30 de 1992. Bucaramanga. Ediciones UIS. P 5 y ss.

debatidas, es decir, los aportes de cualquiera de las personas que pertenecen a la institución son valiosas, respetuosamente escuchadas y tenidas en cuenta. Es por esto, que se debe desarrollar una verdadera **cultura académica** donde nada es absoluto, donde el saber no está escrito en piedra y se pueda dudar de todo, no solo de lo que me diga el profesor, sino, inclusive de lo que está escrito en los libros o se lea y escuche en los diferentes contextos científicos o tecnológicos a los cuales hoy se tiene acceso. Si esto se hace por parte del estudiante e inclusive del profesor será posible argumentar racionalmente buscando consensos, favoreciendo además, a los actores, pues logran un mejor desarrollo de la reflexión crítica, amplían la visión del mundo y el abordaje de los problemas se hará desde distintas perspectivas.

Otra de las características de la cultura académica, hace relación a la vinculación que hacen los profesores y los estudiantes con la documentación bibliográfica existente y la producción y publicación de las nuevas producciones dejando, así constancia sobre los avances que se van logrando en la ciencia, a través del trabajo académico y estableciendo interlocuciones escritas con las demás comunidades académicas y científicas mundiales. La Universidad en nuestro medio debe por lo tanto, abandonar ese enfoque pedagógico tradicional y centrarse más en la adopción y el fortalecimiento de este tipo de cultura académica, que favorece la reflexión crítica y la formación integral, no solo de los estudiantes, sino, de todos los individuos que hacen parte de la comunidad universitaria.

Hablando de favorecer la reflexión crítica y la formación integral, en la publicación realizada por la Dra. Mónica Borja hay un planteamiento interesante el cual me permito adjuntar “la pedagogía crítica encuentra su sustento en la teoría crítica. En la escuela de Frankfurt los intelectuales y filósofos polemizaron sobre la fuente del conocimiento. El carácter puramente instrumental del conocimiento fue enfrentado al conocimiento como fuente de liberación, como elemento indispensable para descubrir los significados que se esconden detrás de los grandes discursos. La teoría crítica inventó una nueva manera de leer la realidad, capaz de responder a las problemáticas sociales del mundo moderno; esta corriente se ha constituido en un punto de referencia en la búsqueda de una educación desde el enfoque crítico. Surgió, entonces, la pedagogía crítica como una pedagogía *respondiente,* porque implica una reacción generada desde una reflexión consciente y responsable, la

6.BORJA, Mónica. La pedagogía crítica y la contextualización de la enseñanza. Artículo publicado en el Instituto de Estudios superiores en Educación.

cual desencadena una acción dirigida a rebelarse contra las causas que provocan una situación que se considera carente del beneficio esperado.

Muchos autores han dedicado sus reflexiones a este tema",[6] como McCarthy (1995), Carr y Kemmis (1988), Guirox (1997), Rodríguez Rojo (1990, 1991, 1992), Martínez Bonafé (1987) y Giroux y Flecha (1992).

En la Universidad no sólo se apropian y construyen conocimientos para que sean analizados y debatidos, también se construye una identidad cultural que caracteriza estos centros educativos. Los programas de extensión de la Universidad, como por ejemplo en la UIS las diferentes actividades culturales, tales como los cuenteros y el festival de Piano, son actividades que permiten que la Universidad se relacione con el entorno, como lo son también las Publicaciones realizadas en la Institución**.**

También es un espacio que no sólo permite al estudiante, adquirir conocimientos y transformarlos, también le permite gozar, vivir alegremente porque puede disfrutar de todo tipo de actividades como las anteriormente mencionadas, cuando se aprende de las experiencias expuestas por el docente y también de las anécdotas que éste relata, es una forma de aprendizaje dinámica y los estudiantes se concentran demasiado cuando él docente aterriza los conceptos en sus propias experiencias y las comparte, por lo que el estudiante debe ver esa época de la vida con esa alegría con ese entusiasmo, aprovecharla al máximo porque luego ya viene el desempeño laboral y también es un espacio muy importante para la vida de todo ser humano pero que no se llegue a ese momento diciendo …."Me faltó gozarme más la Universidad"… obviamente este comentario dentro de un escenario que se caracterice por la responsabilidad y el respeto hacia el profesor y los compañeros.

1.2 Características de la Universidad:

Buscando cuáles pueden ser esas características de la Universidad como IES, encontramos que a diferencia de las otras Instituciones que hacen parte de la IES, la Universidad es líder porque hace más énfasis en la investigación, en que sus estudiantes tengan conocimientos científicos y puedan resolver problemas a partir de ellos. Teniendo en cuenta la anterior afirmación notamos que dentro de las Universidades es fundamental contar con el área básica de ciencias, es muy importante que el estudiante conozca las bases y las explicaciones de los

7 Sancho Gil, Juana María. (2001) Docencia e investigación: una profesión, dos mundos.

diferentes fenómenos esto hará más fácil en un futuro la aplicación de los conocimientos.

La investigación como parte fundamental de la labor de un docente, aporta conocimiento significativo a su profesión, lastimosamente no es común encontrar unos parámetros establecidos de seguimiento7 en los cuales se controle ó verifique la investigación que están realizando los docentes y se retroalimente hacia la institución y por ende hacia los estudiantes, sería importante que se hiciera mayor seguimiento a éstos esfuerzos que realizan algunos y que hubiese un reconocimiento como parte de la motivación para seguir realizando esa tarea tan importante, sin embargo en la Universidad se deben generar los espacios y apoyar permanentemente esta labor para que el profesor se sienta motivado y cuente con el tiempo para realizar investigación.

La Universidad tiene un alto compromiso social y por tal razón forma para que sus estudiantes aprovechen sus saberes no sólo en el bienestar individual sino en el bienestar colectivo. Debemos pensar que a mayor cultura y mayores conocimientos, mayores son los aportes positivos que debemos hacer a nuestra sociedad.

Precisamente una de las características más importantes de la Universidad y que se relaciona con los factores sociales, es que dicha Institución enseña al estudiante a tomar conciencia de qué es la Sociedad y qué la forma, para que la comunidad estudiantil analice su entorno y cuando tenga la oportunidad de ejercer su profesión, desde ese rol que se asume pueda de alguna manera contribuir positivamente hacia ese entorno y con esa formación autónoma que adquirió en la Universidad sea una persona y un profesional creativo, con capacidad de hacer una crítica constructiva de los aspectos y situaciones políticas - sociales que lo rodean. Sin dejar de lado la tolerancia hacia el otro, respetando su pensamiento e ideologías.

Ahora bien, es importante mencionar la importancia que ha tenido para la Sociedad interactuar con la academia y viceversa, se presenta un fenómeno un poco confuso, es decir hablamos de la importancia de que la Universidad forme profesionales que respondan a esas necesidades cambiantes del mercado, pero también aparece la preocupación de que no se conviertan en Instituciones extremadamente economicistas porque se pueden en cierta forma olvidar de su carácter social, de la conexión que debe tener y el apoyo que necesitan las clases menos favorecidas. Si la Universidad se enfoca netamente en satisfacer las

necesidades del medio en el cual se encuentra inmersa, también se puede correr el riesgo de dejar a un lado una de las tareas primordiales que la hacen fuerte y es la tarea de investigar, por tal razón debe manejarse con prudencia y objetividad el cumplimiento de las necesidades sociales que la rodean.

Una de las características más importantes de la universidad es la autonomía, es decir es libre en definir sus reglamentaciones, estrategias de enseñanza y los conocimientos que se imparten en las aulas de clase. En cuanto a los recursos de alguna forma existen limitaciones y es comprensible que todos pertenecemos a un estado, a una cultura y que existen normas que se deben cumplir, pero la esencia de la universidad se mantiene, es decir debe continuar siendo autónoma así hayan dineros del estado involucrados. El docente debe estar encaminado a un Proyecto Educativo Institucional y trabajar en pro de la misión y la visión de la misma, sin embargo es libre y autónomo para que realice sus clases de la forma que considere más conveniente y con el fin de que sus estudiantes obtengan aprendizajes significativos, el Estado no debe intervenir en la "vida interna" de la Universidad.

1.3 Universidad Colombiana:

La autonomía en la Universidad Colombiana siempre ha sido una característica esencial, desde los orígenes de la misma, en la época de la colonia (1767), tal como está escrito en el artículo Aproximación Histórica a la Universidad Colombiana[8], "*La autonomía hace parte del concepto de Universidad desde sus orígenes. Se manifestó, en el período colonial en la parte académica cuando cada universidad aplicaba los planes y programas de trabajo que consideraba apropiados para el cumplimiento de su misión. Por otra parte la autonomía administrativa se llevó a cabo cuando cada comunidad universitaria elegía su propio gobierno."*

Sin embargo siempre ha estado presente el poder de la iglesia en éste tipo de decisiones (nombramiento de los docentes y administrativos) para el caso de los colegios y universidades controladas por una comunidad religiosa.
Por las razones mencionadas en la Universidad de nuestro país, podemos citar que una de las características de la Universidad Colombiana es la baja autonomía, recordemos que el término autonomía está relacionado en parte con la influencia

8. Arango Soto, Diana. (2005). Aproximación histórica a la Universidad Colombiana. Pág 104 y 105.

del estado y el sector productivo y la intención de los anteriores de dirigir los proyectos educativos, de acuerdo a las necesidades específicas que se tengan.

Es una exigencia a la cual se ven sometidas las Instituciones cuando reciben aportes por parte de éstos entes. Cabe mencionar que dentro de esa evolución el estado ha disminuido la inversión en educación, por lo que la Universidad se ha visto en la necesidad de salir a buscar recursos y esto la ha llevado a relacionarse más con empresas de alta tecnología y realizar convenios para que existan beneficios de forma bilateral, con el peligro de perder la definición de su agenda en formación e investigación, por eso las instituciones deben ser cuidadosas y no perder su esencia por más buenas e importantes relaciones que se tengan con el sector productivo.

Otra de las características que se puede identificar en la Universidad colombiana es la relacionada con la prevalencia de la "Pedagogía tradicional y el bajo desarrollo tecnológico". En relación con las prácticas pedagógicas puede decirse que se continúa con la exposición como estrategia de trasmisión de saber, el método aplicado de forma tradicional que aún se maneja en las aulas de nuestras Instituciones. Aunque la Universidad se ha ido desarrollando y presentando notables cambios e innovaciones a nivel de las estrategias de enseñanza (didáctica), la exposición y la discusión aún predominan bastante a nivel de educación superior.

No es sencillo plantear experiencias diversas en el aula cuando los recursos son escasos y no se cuenta con las herramientas necesarias para desarrollarla, sin embargo el docente ó mediador debe caracterizarse por ser una persona recursiva y desarrollar sus clases en un ambiente interesante para sus estudiantes, lograr involucrarlos con los recursos existentes, con el fin de alcanzar aprendizajes duraderos.

En Colombia existe una baja inversión en Investigación por parte del Estado y también por parte del sector productivo, sería muy positivo que el recurso destinado para la Investigación aumentara, teniendo en cuenta que en nuestros días uno de los factores más importantes para medir la calidad en una Institución de Educación Superior es precisamente la investigación que se realice y los avances que se puedan socializar.

1.4Funciones de la Universidad:

En cuanto a las funciones de la Universidad encontramos la Docencia, la Investigación y la Proyección Social, es difícil entrar a considerar cuál es la más importante, diría que lo importante es que las tres se cumplan con un alto índice de calidad.
La Docencia ofrece experiencias educativas para que los estudiantes apropien y construyan conocimientos, los asimile, los transforme y basado en su análisis contribuya con la aplicación de los mismos a la Sociedad.

La Investigación, sin ella no se podría hablar de crecimiento en una nación y de altos niveles de calidad en las Instituciones, definitivamente es una función que tiene un impacto muy importante en la sociedad.

Desafortunadamente son pocos los docentes que se dedican exclusivamente a la investigación y los estudiantes se muestran apáticos a la sugerencia que hace el docente de que es importante leer y escribir para profundizar conocimientos. Partiendo de ésta base el estudiante poco investiga, no tiene la cultura de la escritura y les cuesta mucho redactar ésas cosas que saben y que son valiosas en su proceso de aprendizaje. Una forma sencilla para tratar de ir mejorando esa cultura es el buen ejemplo que da el profesor a sus estudiantes. Sí el estudiante ve que el profesor es una persona organizada, que investiga, que se esmera por compartirles información con las últimas innovaciones de su área, él estudiante se motiva y toma ejemplo de éste tipo de situaciones.

La proyección social tiene en parte que ver con una Institución que permita que las diferentes clases sociales accedan a ella, se deja en el pasado que sólo las personas adineradas podían recibir educación de un nivel superior. Así mismo que la Universidad se relacione con su entorno y tenga conocimiento del desarrollo que hay en él y sea partícipe de éste desarrollo, cree conciencia social de manera que su sector de influencia pueda vislumbrar y ser consciente de sus problemas y, en consecuencia, plantee soluciones a los mismos con el apoyo de la Universidad.

1.5 Retos que afronta la Universidad:

Por último hablamos de los retos que asume la Universidad de hoy, estos retos que están relacionados con las exigencias de la ciencia, las disciplinas, la tecnología y la Sociedad. En mi concepto el mayor reto es formar las personas de una forma integral en un entorno cambiante y con grandes exigencias. En este

momento los estudiantes llegan a las aulas con mucha información que precisamente se obtiene con una gran facilidad por el cambio que el mundo está dando, con la ruptura de las barreras en la comunicación y la comercialización de servicios, que ha generado el proceso de globalización. Sin duda este proceso afecta y exige del sistema de educación superior una calidad la cual hoy es medida por los procesos de acreditación a los que las Universidades se someten para ser aún más reconocidas y no quedarse atrás en el mercado competitivo en el cual se encuentran.

Teniendo en cuenta que nos encontramos en la Sociedad del conocimiento que es uno de los mayores retos que afronta hoy la Universidad, esta afirmación está directamente relacionada con la pertinencia de la Universidad basados en el enfoque economicista. Es decir, si la Universidad está respondiendo a las exigencias del mundo laboral que la rodea, si está formando ingenieros, matemáticos, médicos que luego en su ejercicio profesional rindan al ritmo que exige hoy el sector productivo. De ahí la importancia de la VUSP (vinculación universidad y sector productivo), porque si la academia está conectada con ese entorno económico, los egresados van a tener una mayor facilidad en su desempeño y en aportar conocimientos y experiencias que permitan a las empresas crecer en su organización y desarrollo y esto se ve reflejado en unos resultados favorables.

El sector productivo, las grandes multinacionales se ven hoy afectadas por el gran nivel de incertidumbre que las rodea. Relacionando el término incertidumbre con la expectativa de que el mercado actual cambia a diario y puedo tratar de explicar esto con un ejemplo sencillo que expongo a continuación: hoy sale al mercado una línea sofisticada de computadoras para la cual se tuvo que invertir en investigación, publicidad y comercialización, grandes sumas de dinero, al pasar un par de días ó un mes, otra empresa líder del sector lanza una línea más innovadora y a un menor precio, lo que afecta notablemente las ventas de la empresa que lanzó la línea sin grandes innovaciones. Lo anterior podría considerarse como uno de los efectos negativos de la globalización y de no agregar conocimiento e innovación a los productos que se ofrecen. No sólo se ven afectados en estos casos los grandes empresarios, también la pequeña y mediana empresa, las cuales tienen costos de producción más altos, por lo tanto, el precio de venta al consumidor es más alto, debe competir con productos de otros países que se importan con cierta facilidad y los cuales se encuentran en el mercado a menores precios.

Este ejemplo en el que expongo uno de las formas en que puede afectar la globalización al sector productivo, también involucra la academia, porque ésta debe conocer todos los cambios acelerados de los sectores empresariales para de la misma forma capacitar y formar a sus profesionales para afrontar esos grandes retos, así como contribuir con la producción de conocimiento y la solución de problemas para que el sector productivo logre avanzar en innovación y mejoramiento tecnológico.

La relación que existe entre las funciones de la Universidad y los retos a los cuales está expuesta es significativa, porque si mencionamos anteriormente que la Universidad es una Institución social que forma personas integralmente, estas personas y profesionales deben responder ante las exigencias del sector productivo, porque una de las formas como se mide la eficiencia y calidad de la Universidad es precisamente sí estos profesionales se desempeñan de forma óptima en el mercado laboral. Lo anterior nos indica que la Universidad tiene un compromiso alto con satisfacer esa demanda laboral con profesionales calificados para éste fin. También es de destacar que el estudiante debe asumir un rol responsable aprovechando todo lo que la Universidad le ofrece y tiene a disposición del él, con el objetivo de profundizar saberes los que luego se verán reflejados positivamente en su desempeño laboral.

La Universidad nos ofrece la oportunidad de prepararnos permanentemente y para toda la vida, si bien es cierto que sigue siendo en cierta medida excluyente, también es cierto que algunas personas que tienen la posibilidad de hacer una maestría y posteriormente un doctorado, piensan que no es tan importante hacerlo, puede ser que consideren que no tienen tiempo para hacerlo, esto repercute en la insatisfacción de algunas multinacionales que necesitan profesionales con estudios científicos importantes, necesitan profesionales con un nivel de estudios mayor y deben reclutarlos de otros países.

1.6 Pertinencia de la Universidad y currículo:

El enfoque que considero que debe tener la pertinencia en una Universidad es un enfoque en primera instancia social, que la Universidad sea menos elitista y le pueda ofrecer la oportunidad de ingreso a personas de todos los sectores sociales en la medida en que las personas deseen prepararse.

Que el currículo se oriente a la formación de personas, ciudadanos y profesionales éticos y comprometidos con su desarrollo y el del entorno dentro del cual se desenvuelven, que el estudiante valore y respete su entorno y tenga la

conciencia que con su actuar debe aportar al crecimiento y mejoramiento de la calidad de vida del entorno al cual pertenece. Esta reflexión teniendo en cuenta que el currículo no sólo ha de tener en cuenta la formación cognitiva, sino también en valores y actitudes. La formación integral es importante porque no sirve de mucho que se formen profesionales sabios y participativos, sí cuando van a relacionarse con su entorno, amigos, familia son personas poco educadas e intolerantes.

¿Cómo la Universidad puede interactuar con el entorno a través del currículo? Es muy interesante hablar de este tema y las respuestas pueden ser varias, haciendo alusión a una de ellas, se considera que el currículo puede constituirse en un buen conector ó dispositivo entre Universidad y entorno, porque a través de éste la Universidad plantea y hace todo lo posible por formar personas, ciudadanos y profesionales que respondan a las necesidades de la Sociedad y también que se comprometan con la construcción de una sociedad que ha soñado la Universidad.

El objetivo de estos planteamientos es dar la importancia necesaria a la relación Universidad y los diversos sectores de la sociedad, porque realmente son un aspecto provechoso en términos de financiamiento y obtención de recursos para la Universidad, pero en ningún momento se puede descuidar la orientación hacia el aspecto social. No se debe permitir que la Universidad se centre sólo en el aspecto económico, por ejemplo cómo incrementar el número de matrículas y cómo disminuir los indicadores de deserción de los estudiantes, sino que mantenga esa cultura y esos propósitos sociales a favor de su entorno.

1.7 El currículo y sus diferentes enfoques

El enfoque basado en competencias nos dice que el proyecto curricular a partir de los contenidos de las prácticas en un desempeño laboral específico. Es un modelo que se adapta más a la realidad y al entorno, esto es un beneficio para el estudiante, quién cuando se gradúa ya ha formado unos conocimientos adaptados a ese medio en el cual él se va a desempeñar.

La segunda tendencia es la denominada: “Enfoque de solución de problemas y análisis de casos”, es utilizado para el diseño curricular y como estrategia pedagógica. Éste enfoque es aplicado en la Universidad Autónoma de México en la facultad de medicina y según Malagón (2005) esta práctica acercaba más el ámbito universitario a las comunidades, porque los estudiantes se involucraban en la resolución de los problemas.

También encontramos el enfoque modular, desde ésta perspectiva un proyecto pedagógico y curricular determina la naturaleza de la estructura académico – administrativa. Es decir a través de este modelo se ve modificado el entorno institucional de una forma general.

Siguiente a éste menciona el enfoque denominado Flexibilización Curricular el cual tiene una definición y aplicación similar al modelo por competencias teniendo en cuenta que se trata de que los contenidos de las diferentes disciplinas estén más relacionadas e interactúen con el entorno. Es claro que no es viable que se pretenda relacionar el currículo con la sociedad sí este es rígido y es ajeno al permanente cambio que se presenta en el sector laboral.

Es necesario tener claro que el concepto de currículo abarca mucho más allá del listado de contenidos de una asignatura ó del grupo de asignaturas que conforman un módulo ó curso, dentro del currículo se encuentran las experiencias que el estudiante tiene en el aula, lo que aprende de la forma cómo enseña el docente, de sus gestos y acciones involuntarias (currículo oculto), también se encuentra las actividades programadas por la Universidad como lo son actividades culturales y deportivas, para acercarnos al concepto de currículo tenemos que revisar el contexto general y todas las experiencias en las cuales se encuentra inmerso el estudiante, por tal razón el currículo debe ser flexible, debe estar a tono con la actualidad, con los avances tecnológicos y las necesidades de la sociedad.

1.8 El rol del profesor en las IES

Un estamento realmente importante dentro de la Universidad es el profesor. Este profesional debe apersonarse de toda esa universalidad que caracteriza a la Universidad y traerla a su quehacer diario. Primero que todo para ser un excelente profesional es muy importante que maneje muy bien los conocimientos cuyo proceso de aprendizaje va a mediar. Posterior a esto enriquecer sus saberes con la continua investigación y análisis de casos que permitan ampliar su sabiduría, sin duda alguna que lidere sus estudiantes siempre teniendo en cuenta cuál es la esencia de la Universidad y sus funciones.

El docente debe identificarse con la cultura académica de la Institución en la cual labora, con el fin de transmitir y dar ejemplo de sentido de pertenencia hacia ese entorno interior y mostrar flexibilidad ante los cambios del entorno exterior.
El profesor universitario tiene en sus manos una labor muy especial, es una labor netamente social, enfocada en servir a los demás y en ayudar a éstos a crecer profesionalmente y como personas. Para esto es significativo que él sea una

persona tolerante, abierta a la lluvia de ideas y planteamientos de sus estudiantes respetando ese espacio crítico que se da en la Universidad.

La sociedad considera al profesor un actor primordial en su proceso de desarrollo y los estudiantes los admiran tanto que en algunas ocasiones imitan sus comportamientos y tratan de crecer, obtener saberes y habilidades como los tiene el profesor.
Se considera que es un ejemplo de vida, un guía, un orientador para muchas de las personas que tocan con sus enseñanzas. Es un ser que inspira mucho respeto y admiración por su labor.

2.FORMACION INTEGRAL

FORMACIÓN DE PERSONAS SOCIALES E INTELECTUALES, UN RETO QUE DEBEN ASUMIR LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS.

Antes de hacer el intento por llegar a una definición de Formación Integral, es preciso anotar que el ser humano desde tiempos remotos ha sentido la necesidad de formarse integralmente, de pronto no con todos los argumentos y aplicaciones del mundo de hoy, pero sí lo ha hecho y lo ha desarrollado de acuerdo a la situación y a todos los factores socio-políticos que caracterizan cada época. Por ejemplo sí hablamos de las experiencias de nuestros abuelos, podemos encontrar que la preocupación de sus padres no sólo radicaba en que fueran sabios, sino también que se comportaran a la "altura", les inculcaban la importancia de la fe y de seguir unos lineamientos ó principios con el fin de que se formaran como personas aceptadas en sociedad. Podemos concluir que es algo que nace en cada persona y por lo tanto al pasar el tiempo ha sido sabiamente aplicado en las Instituciones Educativas.

En busca del concepto básico, adjunto la definición registrada en el texto de ACODESI. La Formación Integral y sus dimensiones Bogotá D.C, 1999: "*el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las Dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad."*

2.1 Origen del concepto:

Tomado de ACODESI La Formación Integral y sus Dimensiones, BOGOTA D.C, 1999, página 10. *"Desde el inicio de la Compañía de Jesús y por voluntad del mismo SAN IGNACIO, luego de que él viese en su discernimiento la posibilidad de "hacer el bien más universal" por medio de la educación formal, accedió a que la Compañía fundase o se hiciese cargo de colegios en donde se educara no sólo a aquellos que en el futuro iban a ingresar al Instituto sino también a los particulares, pues mucho aprovechaba, a ambos, una sólida formación no sólo en la filosofía y la teología, sino también en las humanidades y en las demás ramas del saber."*

La profesora MARIA CLARA TOVAR Profesora Titular, Escuela de Enfermería, Facultad de Salud, Universidad del Valle, Cali (2002) expone que: "*los estudiantes tienen diferentes conceptos sobre lo que es formación integral; para algunos es la*

formación como profesionales y como personas, para otros es saber de todo un poco, para otros es la relación entre la teoría, la práctica y su relación con el contexto. El estudio muestra la importancia de oír las voces de los estudiantes, pues permite confrontar los principios que pretendemos enseñar con lo que realmente les llega a los estudiantes quienes son en últimas los que deben aprender lo que los docentes pretenden que aprendan."

En el texto escrito por el Dr. Luis Enrique Orozco (Formación Integral. Mito y Realidad) "*Desde esta perspectiva es fácil pensar en relación con la formación integral, por qué ésta debe permitir ligar los contenidos de la enseñanza a sus contenidos con su pasado, con su significación cultural, ética y estética, buscando fortalecer la capacidad humana de comunicación, de narración, de lectura y escritura frente al ruidoso vacío intelectual, por un lado, y a la retirada de la literatura hacia las vitrinas de los museos, por otro*".

Teniendo en cuenta los anteriores conceptos es posible afirmar que la FORMACION INTEGRAL es el ideal al que todas las Instituciones le apuntan y trabajan por lograrlo pero no es una tarea sencilla, puesto que para que el objetivo se efectúe todos los actores deben cumplir con la tarea, la Institución, los profesores, los alumnos, sus familias, la sociedad, porque una IES por ejemplo puede hacer un gran esfuerzo por ofrecer al alumno espacios para la reflexión y para una formación basados en principios éticos pero si en el seno de la familia no se ofrecen experiencias similares puede verse afectado el propósito que se está planteando en la Universidad, es necesario que exista un engranaje con el fin de que el estudiante se enfoque en un solo camino y no sólo se forme profesionalmente sino también como persona.

Tratando de encontrar una definición a partir de la lectura, es posible mencionar que es un proceso con el que el sistema educativo busca que las personas desarrollen de forma integrada todas sus dimensiones con el objetivo de que sean profesionales eficaces y ciudadanos con sentido de pertenencia hacia su entorno y en general en la Sociedad a la cual pertenecen. La palabra integral hace alusión a reunión de, en este caso reunión y conexión de las diferentes dimensiones del ser humano conformando una unidad.

Otra concepción podría estar relacionada, con que es un modelo aplicado en las diferentes misiones y visiones de toda Institución, que esté inmersa en la educación, puesto que el estudiante necesita de saberes, también reconocerse como persona y actuar de tal forma que aporte día a día a esa construcción de su

formación; esa formación que encierra un proceso que se va dando, es permanente y a lo largo de toda su vida.
Los actores dentro de ese proceso son: la familia, el docente, el alumno, el estado, el entorno, es decir no podemos dejar esta responsabilidad sólo a la academia, porque se puede hacer un gran esfuerzo desde ella, pero sí en el hogar no se da ejemplo para que éstos jóvenes sean personas éticas y sociales, éstos esfuerzos pueden ser fallidos. De ahí la importancia del ejemplo de los padres y las vivencias dentro del seno de la familia. Lo anterior conlleva a que el estudiante presente un comportamiento coherente en los diferentes escenarios en los cuáles él es partícipe.

Hablando de algunos beneficios de éste tipo de formación, encontramos que le permite al estudiante desarrollar soluciones a los problemas que se le presentan de forma acertada. Además contribuye para que el ser humano actúe en beneficio de sus semejantes, teniendo en cuenta que para este tipo de formación es relevante la fe, los valores y principios adquiridos, el aprecio por la belleza que lo rodea, todas estas bases ó fundamentos pueden ser desarrollados a través de la experiencia estudiantil.

Tiene un enfoque muy interesante y es enseñarle a los estudiantes que el ser humano tiene unas dimensiones que puede desarrollar y construir unas habilidades importantes, las cuales también hacen un aporte para que la convivencia con las demás personas sea más sencilla y enriquecedora, porque le enseña a compartir, a tratar bien al otro, por que el otro también es importante y merece respeto. De acuerdo a la filosofía planteada en el libro de ACODESI “Ser más para servir mejor”.

Es un poco utópico viéndolo desde el punto de vista del contexto actual, porque cada día vemos que reina más la intolerancia y el individualismo. Pero precisamente en estas dificultades es dónde nace la necesidad de continuar con la aplicación y el desarrollo de la formación integral, en todos los niveles educativos, con el fin de contrarrestar un poco estas problemáticas sociales, no se puede perder la esperanza, al contrario dar un ejemplo significativo y unos aportes desde el ser a todas las personas llámense hijos, amigos, compañeros y posteriormente a los estudiantes, para que éste modelo aterrice y se vea en la práctica docente y se reproduzca en los estudiantes y por lo tanto en la Sociedad.
Origen del concepto:

Tomado de ACODESI La Formación Integral y sus Dimensiones, BOGOTA D.C, 1999, página 10. *“Desde el inicio de la Compañía de Jesús y por voluntad del*

mismo SAN IGNACIO, luego de que él viese en su discernimiento la posibilidad de "hacer el bien más universal" por medio de la educación formal, accedió a que la Compañía fundase o se hiciese cargo de colegios en donde se educara no sólo a aquellos que en el futuro iban a ingresar al Instituto sino también a los particulares, pues mucho aprovechaba, a ambos, una sólida formación no sólo en la filosofía y la teología, sino también en las humanidades y en las demás ramas del saber."

2.2 Dimensiones del ser humano:

Concepto, tomado de ACODESI . La formación Integral y sus Dimensiones BOGOTA D.C ,1999 *"Conjunto de potencialidades fundamentales del ser humano con las cuales se articula su desarrollo integral".*
Primero que todo es importante mencionar que las dimensiones en el ser humano sólo se pueden "dividir" para estudiarlas y poder plantear aspectos que llevarán a presentar planteamientos para desarrollarlas de la mejor manera. Puesto que en el ser están totalmente conectadas y hacen parte de una unidad que es el ser humano. El objetivo principal es desarrollarlas de una forma armoniosa, tarea que no es fácil, mirándola por ejemplo desde la óptica de la academia, teniendo en cuenta que en ella deben participar todos los estamentos que la conforman, docentes, estudiantes, directivos, administrativos, y todos éstos participantes tienen unos paradigmas establecidos, los cuales deben ir evolucionando para que se lleve a cabo la correcta implementación del proceso de Formación Integral, resultado de un buen trabajo en el desarrollo de las dimensiones del estudiante.

Las personas son diferentes y por lo tanto existen unas con dimensiones más desarrolladas que otras, trayendo esto a los estudiantes específicamente, podemos medir su evolución, cuando se evalúa y se van notando algunas habilidades y destrezas de cada uno.

"En los colegios Jesuitas de Colombia se contemplan las siguientes Dimensiones en sus correspondientes descripciones:

Ética: Posibilidad del ser humano para tomar decisiones a partir del uso de su libertad, la cual se rige por principios que sustenta, justifica y significa desde los fines que orientan su vida, provenientes de su ambiente socio –cultural.

Espiritual: Posibilidad que tiene el ser humano de trascender su existencia para abrirse a valores universales, creencias, doctrinas, ritos y convicciones que dan sentido global y profundo a la experiencia de la propia vida, y desde ella al mundo, la historia y la cultura

Cognitiva: Conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten entender, aprehender, construir y hacer uso de las comprensiones que sobre la realidad de los objetivos y la realidad social ha generado el hombre en su interacción consigo mismo y con su entorno, y que le posibilitan trasformaciones constantes.

Afectiva: Conjunto de potencialidades y manifestaciones de la vida psíquica del ser humano que abarca tanto la vivencia de las emociones, los sentimientos y la sexualidad, como también la forma en que se relaciona consigo mismo y con los demás; comprende toda la realidad de la persona, ayudándola a construirse como ser social y a ser social y a ser copartícipe del contexto en el que vive.

Comunicativa: Conjunto de potencialidades del sujeto que le permiten la construcción y trasformación de sí mismo y del mundo a través de la representación de significados, su interpretación y la interacción con otros.
Capacidad del ser humano para interactuar consigo mismo y con el mundo, desde la sensibilidad, permitiéndole apreciar la belleza y expresar su mundo interior de forma inteligible y comunicable, apelando a la sensación y sus efectos en un nivel diferente al de los discursos conceptuales.

Corporal: Posibilidad que tiene el ser humano de manifestarse a sí mismo desde su cuerpo y con su cuerpo; incluye también la posibilidad de generar y participar en procesos de formación y desarrollo físico y motriz.

Socio - Política: Capacidad del ser humano para vivir “entre” y con “otros”, de tal manera que pueda transformarse y transformar el entorno socio cultural en el que está inmerso.

Teniendo en cuenta los anteriores conceptos, se considera que a partir de un trabajo constante en el desarrollo de las dimensiones trae como resultado el crecimiento de unas cualidades y fortalezas en el estudiante. De acuerdo al modelo ACODESI lo que se busca es que estas cualidades ofrezcan un tipo de estudiante ó persona que le guste servir a los demás teniendo en cuenta bases cristianas, este sería el ideal en cuanto a perfil del estudiante, según el legado de SAN IGNACIO. Lo anteriormente expreso es un modelo muy interesante para que sea aplicado de forma real y evaluable en las Instituciones educativas, porque no sólo se trata de que el título Formación Integral se encuentre en la misión de la Universidad, sino que este macro-proceso esté incluido en cada una de las tareas de la Institución y en el cual todos los actores participen para un desarrollo efectivo de éste.

Es relevante que las Instituciones se destaquen por desarrollar un perfil en el estudiante fruto de un trabajo continuo en el desarrollo de esas cualidades que se evidencian en cada uno de ellos y que se encaminan a un esquema establecido en pro de que no sólo se aprendan los procesos cognitivos sino que se tenga siempre presente que son fundamentales los procesos que apoyan el desarrollo de una personalidad ajustada a la cultura académica de determinada Institución.
De acuerdo a mi vivencia como estudiante universitaria, haciendo un sencillo análisis de cuando curse mi carrera, noto en este momento que la Universidad necesita capacitar más a su personal de planta en estos aspectos para que se hable en el mismo idioma y de esta forma se pueda transmitir el mensaje de una forma más sencilla a los estudiantes. Porque básicamente en mi experiencia puedo evaluar que fue una formación enfocada netamente en la profesión y que deja a un lado la persona en su esencia y la formación en valores. Las Instituciones encargan esta importante labor a una ó dos asignaturas que ve el estudiante iniciando la carrera y hasta ahí llega el tema de valores y formación de ciudadanos más éticos y que piensen en un bienestar no sólo individual sino también colectivo.

2.3 DIMENSIÓN ÉTICA Y ESPIRITUAL: EL SER HUMANO COMO RESULTADO DE SUS PROPIAS DECISIONES

Dimensión Ética:

Los seres humanos viven en un mundo con unas características que en el momento en el que llegan a él ya están establecidas, sin embargo al pasar el tiempo ese mundo va cambiando y cada uno de ellos realiza un aporte a ese cambio. El ser humano es la única especie que razona en consecuencia tiene la posibilidad de elegir y de tomar decisiones, es decir es un ser autónomo y es consciente de que va construyendo con éstas decisiones su vida al pasar el tiempo.

Lo importante de esta característica exclusiva del ser humano es que precisamente esas decisiones que toma, que sean responsables, basadas en unos valores y principios establecidos en toda comunidad y con el objetivo final de que sean para un bien colectivo, a favor de sí mismo, de su entorno y de la cultura propia de éste.

La dimensión ética, es una dimensión no medible, teniendo en cuenta las anteriores características, lo que se puede analizar en este conjunto de

potencialidades, se puede hacer ó establecer a través de la descripción. Por lo tanto es un tanto complicado entrar hacer un juicio general en el cual se manifieste sí una persona es ética ó no, porque para llegar a esa conclusión se deben conocer muchos aspectos, tales como el entorno que rodea esa persona, la formación que ha tenido en el seno de su hogar, la formación académica, las condiciones actuales de su vida, se debe tener en cuenta también las normas de convivencia y otros aspectos más, por lo tanto hacer un juicio de un ser, no es una tarea que se pueda tomar a la carrera.

¿Por qué es importante desarrollar de forma positiva esta dimensión en la persona? Es importante porque el ser humano a través de sus decisiones va formando y cumpliendo con su propio proyecto de vida y con esto va buscando poco a poco ó va construyendo esa realización plena, que el texto de ACODESI La Formación y sus dimensiones, la llaman *Felicidad*.

Esa palabra tan elemental como lo es felicidad, pero que es tan importante para el ser humano, quién durante su vida, basado en sus propias decisiones la busca constantemente, la cual se encuentra directamente relacionada con las decisiones acertadas que ese ser tome y que asuma con responsabilidad esa libertad y autonomía que tiene para elegir su presente y formar paso a paso su futuro.
Para desarrollar y comprender mejor el concepto de ésta dimensión es importante tener en cuenta los conceptos claves mencionados en el texto de ACODESI. La

Formación Integral y sus dimensiones. Bogotá. 1999, los cuales son:
Conciencia:" Espacio en la intimidad del sujeto, donde se descubren y asumen los principios y leyes que rigen sus comportamientos". Este "espacio en el ser humano" es fundamental cuando se habla de dimensión ética, porque se plantea que allí la persona tome decisiones con carácter de éticas, porque se basa en los principios y valores que tiene establecidos.
Ética y Moral: "Se refiere a reglas de conducta y a su justificación." y Moral "Hace referencia a las normas y costumbres internas que rigen las acciones de un individuo o de un grupo humano"
Estos términos relacionados anteriormente, hablan principalmente de que el ser humano desde un inicio está recibiendo formación, por ejemplo desde la familia, él recibe normas y orientaciones para que con esto él se comporte de cierta forma.

La educación que recibe la persona por parte de sus padres, es fundamental por esta razón los colegios e instituciones educativas han dado en los últimos tiempos mayor importancia a mejorar los canales de comunicación con los padres de

familia con el fin de que lo que se enseña en el colegio, los padres los conozcan y apliquen también en el hogar.

Se habla de principios, leyes, normas, estas orientaciones en general las personas las adquieren en primera instancia en la familia, luego cuando llega la etapa escolar se refuerzan un poco más y continúa en esa formación durante toda la vida. Lo más importante de toda ésta información que rodea el ser humano, es que éste la aplique, la haga práctica en su diario vivir, que sea un ser coherente en su forma de pensar y de actuar, esto trae gran beneficio en el cumplimiento de sus metas y además es un ser con mayor aceptación social.

Propósito del Desarrollo de la Dimensión Ética en el ser humano.

El propósito por el cual trabajan las Instituciones Educativas, la Familia y la Sociedad para que se desarrolle ésta dimensión, es para formar ciudadanos responsables y comprometidos con la comunidad. Porque toda la formación que adquiere la persona a través de su vida, es fundamental para que tome decisiones convenientes y en pro de un bienestar no sólo individual sino colectivo.

Sí los estudiantes tomaran con mayor seriedad todas esas orientaciones y normas que reciben por parte de la familia y luego en la etapa escolar hasta llegar a la Universidad muy seguramente tendríamos un mundo con más amor y menos violencia. No sólo se trata de tomarlas con mayor seriedad sino ir evolucionando como lo plantea Kolhberg en los estadios mencionados en el texto de ACODESI, el ideal es que el ser humano vaya ascendiendo en esas etapas, al pasar los años y cuando llegue a ser un adulto, tenga su nivel de ética más desarrollado y estar comprometido con esa formación que ha adquirido, ser racional y tener la capacidad de crecer individualmente sin dejar de lado su entorno y reconocer que las demás personas también son importantes y que existen unos principios universales que se deben respetar y cumplir para mantener un equilibrio social.

El término Justicia también es muy importante dentro de ésta dimensión, buscar el bien común a través de la solución de conflictos, tiene una significancia fundamental, porque cuando la persona es consciente de la importancia de que a través de sus actos haya muestra de justicia, es una persona que contribuye positivamente a su entorno más cercano y a la cultura a la cual pertenece. Se puede traer a colación la siguiente frase que es muy diciente: “los principios básicos de la justicia para la estructura básica de la sociedad”, tomada de ACODESI. La formación Integral y sus dimensiones, basados en el autor RAWLS, Jhon. Teoría de la Justicia. México; Fondo de Cultura Económica. 1980. En éste

concepto también existe relación con la parte legal, una sociedad sin leyes y sin justicia sería un verdadero caos. Por esta razón él mismo hombre ha diseñado estas leyes haciendo un trabajo mancomunado, esperando el cumplimiento de éstas con el fin de que se pueda convivir en un espacio justo y en el cual las personas puedan ir desarrollándose y buscando cumplir sus propios proyectos de vida.

La Relevancia Educativa y Social de ésta dimensión ésta encaminada a que los seres humanos en esencia necesitan de otros, están con otros y sirven a otros. Como en esta dimensión se hace bastante énfasis en conductas que presenta el ser y con estas busca un bien individual pero que también con ellas puede afectar ó beneficiar a las personas que le rodean, se considera que ese convivir debe tener unas bases morales las cuales permiten de alguna forma juzgar sí el producto de los actos del ser, están dentro del bien ó del mal.

Aterrizando toda esta información y conceptos al quehacer estudiantil, se considera que es primordial que en las Instituciones Educativas se den las pautas a los jóvenes con el fin de que sean personas que con sus actos demuestren que han evolucionado en esa formación y desarrollo de la Dimensión Ética, porque de nada sirve que se haya formado un excelente abogado por ejemplo, sí este aprovecha su sabiduría y acomoda las leyes de tal forma que pueda tener un importante lucro personal sin importar el beneficio de su cliente ó de las personas que se puedan ver afectadas por las decisiones que él tome en el ejercicio de su profesión. Con lo que se acaba de mencionar no se quiere expresar que el Colegio ó la Universidad sean los culpables de profesionales poco éticos, sino que es realmente benéfico para el estudiante que se dé la orientación necesaria en principios y valores para que él tome mejores decisiones, además el ejemplo que él recibe de sus docentes, marca de una forma importante su vida y lo guía e induce a imitar estos buenos comportamientos.

Por lo tanto la relevancia social y educativa que tiene el desarrollo de ésta dimensión sin lugar a duda es grande y significativa. El mundo de hoy en el que se ve tanta violencia, falta de tolerancia, muchas personas necesitadas, es el mundo que más necesita de esta formación, contrario de lo que algunas personas puedan pensar, que perdieron la esperanza de un mundo mejor porque el panorama es gris. Esto aunque es un poco difícil llevarlo a la práctica, debe ser la mayor motivación para que los padres de familia, docentes, líderes políticos sigan luchando por una sociedad más justa en la cual existan normas para convivir mejor y lo más importante que éstas normas sean respetadas por las personas y pasen de una generación a otra.

2.4Dimensión Espiritual.

Tratando de conectar los conceptos y comentarios realizados acerca de la Dimensión Ética con la Dimensión espiritual, son dimensiones que tienen una relación especial y ésta se da porque tratan de comportamientos del ser humano que nacen en sus emociones, en su conciencia y que lo llevan a ir un poco más allá, no sólo pensando en él como un individuo, sino pensando en un bienestar colectivo. Una persona ética es una persona que necesariamente tiene su dimensión espiritual bien desarrollada, sea cual sea la religión que profese, ese ser superior en el que cree lo motiva y lo invita a actuar para el bien.
La esencia de la Dimensión espiritual habla de que el ser humano necesita y busca darle sentido a su vida, el sentido de su existencia, por esto con la formación que recibe de sus seres más cercanos él va alimentando la fe que lo lleva a proceder correctamente. Es importante esa búsqueda que se menciona porque si él da sentido a su existencia creyendo en un ser supremo, encamina todos sus actos, decisiones y proyecto de vida en coherencia con esas bases de fe.

En el texto de ACODESI, mencionan unos enfoques con los cuales buscan aclarar la forma en que el ser humano soluciona esos interrogantes para dar sentido y significancia a su vida, los cuales son:

Cognoscitivo: privilegia la “gnosis” o el conocimiento como forma de preguntarse el por qué y para qué de la existencia de los seres humanos. Este enfoque está encaminado en que el ser encuentre sus propias respuestas basado en el razonamiento, en la capacidad de conocer y entender.

Emotivista: el sentido de la existencia privilegia el afecto y los sentimientos. Las respuestas son mediadas a través de las emociones.

Trascendental: el origen de todos los interrogantes para dar sentido a la vida, provienen de cómo está constituido el ser humano. Este enfoque considera que la dimensión espiritual considera el ser en su todo, en conjunto.

Analizando un poco estos enfoques se puede decir que el enfoque más conveniente sería el trascendental, porque la persona busca dar sentido a su vida, pero es importante que esa persona se base en conocimientos, en sentimientos y

en experiencias acordes a su formación, entonces esto nos dice que sería mirar el ser holísticamente, es decir en su totalidad.
En esta dimensión es relevante mencionar que la espiritualidad es concebida por el ser humano creyente (independiente de su religión) como una base para desde ahí cultivar todas sus metas y tratar de lograr su felicidad; porque cuando él elige una religión en el caso de la católica por ejemplo, él se siente feliz cuando cumple con las orientaciones que dejó Jesús a través del evangelio, siente alegría cuando asiste a misa, se siente en paz. Todo esto le ayuda para que él se desempeñe bien como estudiante, como profesional y como padre de familia.

El ser actúa con base en sus creencias y está convencido que obrando bien, DIOS lo va a proteger y a iluminar para que todas las tareas que desarrolla sean prósperas y beneficiosas para él y para el otro.

Por estas razones mencionadas el desarrollo de éstas dos dimensiones tiene una relevancia educativa y social demasiado importante, las cuales debe conectar con su intelecto con el fin de formarse integralmente y de esta manera es verdaderamente sencillo cumplir con su proyecto de vida y además sentirse feliz con lo que hace por él y por los otros.

2.5 DIMENSIÓN AFECTIVA Y COMUNICATIVA: LAS EXPRESIONES NO EXISTEN SIN EMOCIONES

El ser humano es un ser que encierra emociones con diferentes significados, los cuales expresa de acuerdo a la personalidad que ha desarrollado, es decir hay personas que cuentan con una mayor facilidad para expresar sus sentimientos y esto tiene que ver con la formación que ha recibido por parte de la familia y también de la academia. Un ejemplo claro es que el niño cuando se está formando aprende hacer demostraciones de cariño sí sus padres han hecho esto con él, aprende a comprender sí se siente comprendido y se siente seguro sí las personas que lo rodean le demuestran que es importante y que confían en él.

Por esta razón es posible afirmar que la formación es un proceso en el cual la persona se encuentra sumergida durante toda su vida. En ésta dimensión afectiva es relevante mencionar el término amor como impulsor para todos los actos del ser humano, cuando él hace determinada labor sea profesional ó una sencilla tarea en el hogar y la realiza con amor, la desarrolla de una forma más eficaz, productiva y le haya un mayor sentido a lo que hace.

Podría plantearse una pregunta interesante y es ¿Sí todos los seres humanos realizaran sus tareas basados en sentimientos y emociones positivas, el mundo y la sociedad estaría en las mismas condiciones en la que están hoy en el siglo XXI? La respuesta indudablemente es no. Desafortunadamente las personas teniendo en cuenta sus condiciones sociales y culturales actúan basados en diferentes necesidades. Entonces una familia humilde en la cual no existe la posibilidad de comer tres veces al día, robar un pan en un gran almacén de cadena se convierte en una necesidad y en un hecho justo teniendo en cuentas sus condiciones y lo analizan de ésta forma. Pero siguiendo una coherencia con la dimensión ética, es importante recordar que esa decisión que se toma no sólo debe proveer el bien individual sino también se debe pensar en el colectivo, en el caso de la familia humilde, con esa decisión de robar están afectando a los socios de éste almacén de cadena, no es sencillo dejar de robar para satisfacer una necesidad tan básica como es alimentarse, pero sí todos justifican sus hechos teniendo en cuenta el fin de éstos, entonces se genera una cadena de actos que violan los derechos de los demás y por lo tanto se genera violencia y así sucesivamente una serie de hechos negativos sin final.

Tratando de hacer una corta justificación del título planteado, es conveniente mencionar que el ser responde a unas emociones y éstas lo llevan a expresarse, entonces sí esas emociones se han creado dentro un ambiente de justicia, lo que expresa este ser es acorde a éste antecedente y por lo tanto sus decisiones estarán encaminadas hacia un bien colectivo, pensando en su entorno y en que él es un ser que necesita de otros para su desarrollo integral.

Teniendo en cuenta que en el texto de ACODESI. La Formación Integral y sus Dimensiones, es necesario hablar del enfoque psicoanalítico, puesto que es el enfoque al cual se da mayor importancia. Éste enfoque básicamente menciona que los procesos afectivos son fundamentales en la vida de cualquier individuo, éstos procesos dan sentido a la vida del ser humano. El otro enfoque en el que se basa la formación promulgada en ACODESI es el enfoque Sistémico, el cual plantea que el desarrollo de los afectos están directamente relacionados con el entorno en los que el sujeto y la familia se encuentren.

Es un enfoque completo y dinámico en el que se propone que el ser se encuentra influenciado por la formación que se ofrece a partir de su familia, su cultura y todo el contexto social que le rodea.

Dentro de los conceptos claves en el texto de ACODESI. La Formación Integral y sus Dimensiones, menciona los siguientes:

Autoconcepto, que no es otra cosa que el concepto que se tiene de sí mismo, lo que percibe el ser de su ser.
Autoestima: teniendo como base un concepto de sí mismo, el ser aprende a valorar ese concepto, a quererse como es y a tratar de crecer para estar más seguro de sí mismo.
Cultura: que se podría definir como un todo, y en el interior de ese todo, se encuentran personas compartiendo con rasgos y proyectos de vida similares, los cuales han sido formados en valores y se relacionan con el fin de aportarse mutuamente.
Identidad*:* es reconocerse a sí mismo, es eso que diferencia un ser del otro.
Teniendo en cuenta los anteriores términos, es importante que el ser los conecte, que esa identidad lo distinga como una persona que se quiere a sí mismo, quererse a sí mismo, implica conocerse y valorarse y cuando lo anterior sucede, ese ser actúa en pro de su cultura.

Dentro de la Dimensión Afectiva se hace mención ha que el ser humano, es un ser que se relaciona consigo mismo y con los demás. És una frase interesante, puesto que ha mayor conciencia moral, el ser se manifiesta y actúa basado en emociones positivas, la cuales desarrollaran sentimientos y afectos que le permitirán obrar de una forma más justa. El obrar con justicia significa que esa decisión que se tomó va ayudar al ser como tal y también a su grupo familiar y laboral por ejemplo, no se toman decisiones pensando en un bienestar tan sólo individual, el ser manifiesta la importancia ó mejor reconoce la importancia de compartir, porque de nada sirve tener unos buenos sentimientos sino se tiene a quién expresarlos ó con quién compartirlos.

El desarrollo de la Dimensión Afectiva por ejemplo en el caso de un estudiante, favorece en él que sea una persona con mejores relaciones interpersonales y al sentirse seguro de sí y quererse como es, lo mueve a reflejarlo no sólo en su comportamiento sino también en buenas notas y desempeño en general.
Ésta Dimensión tiene una gran relevancia social, puesto que los seres que cultivan buenos sentimientos, desarrollan actos positivos y por lo tanto no sólo piensan en sí mismos, sino están pensando en cómo desde su labor puede beneficiar a otros.

2.6 Dimensión Comunicativa

Vale la pena preguntarse y..¿Qué sería del ser humano si no tuviera el privilegio de comunicarse?

Realmente sería un mundo bastante complejo, puesto que desde siempre el ser ha necesitado comunicarse, expresar eso que siente y aprende en su diario vivir.
Teniendo en cuenta lo que expresa una persona, se puede crear un concepto de ella, por ejemplo en una entrevista laboral, es fundamental la forma en cómo se responde a las preguntas planteadas, porque sí la persona se expresa mediante comentarios negativos ó si al hablar comete muchos errores lingüísticos, da la impresión de ser una persona con un bajo nivel intelectual, la cual a lo mejor no cumpla con el perfil establecido para el cargo al cual aspira.

A partir de la expresión de otros se puede formar y transformar conceptos y conocimientos establecidos. Con la comunicación se puede formar a otros, de ahí la importancia de ésta dimensión y de un desarrollo en las habilidades para hacer saber a los demás lo que se piensa y se siente.

En el enfoque Cognitivo – Lingüístico mencionado en ACODESI, está registrado el siguiente párrafo:
"Desde el enfoque cognitivo lo comunicativo implica tener un sujeto que pueda asumir información de diferente tipo, con el fin de procesarla e interpretarla para darle significado. Para esto el individuo requiere de una herramienta ligada con lo cognitivo: el lenguaje".
Lenguaje, es precisamente un término fundamental en esta dimensión, es esa forma ó código que permite que la persona exprese sus sentimientos, comparta conocimientos ó simplemente manifieste lo que piensa. Existen varios lenguajes de los cuales los más conocidos son el verbal y el no verbal. Éste segundo dice mucho de una persona y a veces en los casos de los estudiantes aprenden más de las expresiones no verbales de sus docentes que de la cátedra en sí.

No sólo es importante poder expresarse, es igual de importante aprender a escuchar, porque se le da importancia al otro cuando se presta atención a lo que dice, también permite aprender acerca de sus experiencias y conceptos.

La necesidad de comunicación no sólo existe en la especie humana, también los animales desde el mismo momento de su creación necesitaron y necesitarán comunicarse, ya sea para encontrar alimento, como demostración de afecto ó buscando la forma de aparearse.

Es preciso anotar que el desarrollo de éstas dos dimensiones en el ser, favorecerá su crecimiento personal y laboral de una forma invaluable, puesto que contribuirá con un mejor manejo de sus actividades y con una buena relación con los demás.

2.7 Dimensión Estética: una aproximación a la belleza que rodea el ser.

Con el fin de ahondar sobre el tema específico de la dimensión estética, el primer paso es definirla en términos concretos ya que ésta se desarrolla de manera particular desde el individuo y para su entorno, recordemos que el entorno (social, político, cultural…), juega un papel importante en el desarrollo personal y el reconocimiento del sujeto como único dentro de una sociedad que lo reconoce. De este modo el crea, construye, critica, aprecia, comprende y disfruta lo que es vertido y tomado de su entorno. Ahora, ¿como hace el sujeto para ganar esta capacidad?, la respuesta se encuentra indagando, como la dimensión afectiva es capaz de concienciar al individuo, para el fin de que él sea capaz de desarrollar y expresar creativamente su sensibilidad para observar, construir y reconstruir su entorno.

En la dimensión estética también es importante reconocer que el ser es sensible y precisamente a partir de esa sensibilidad se expresa creativamente y demuestra su aprecio por el entorno.
Ahora la Dimensión estética se define como: " *La capacidad del ser humano para interactuar consigo mismo y con el mundo, desde la sensibilidad, permitiéndole apreciar la belleza y expresar su mundo interior de forma inteligible y comunicable, apelando a la sensación y sus efectos en un nivel diferente al de los discursos conceptuales."(ACODESI.2005. P, 129); En otras palabras abarca las formas de pensamiento y capacidades expresivas a partir de la sensibilidad artística, apreciando la belleza*[6] *en todas las actividades humanas*

La definición de esta dimensión surge basada en diferentes enfoques, los cuales se contextualizan así:

- *La producción estética y la experiencia estética:* Este enfoque deja la producción artística al "genio" o al individuo talentoso, lo cual es algo innato en personas excepcionales, no siendo una habilidad que se pueda aprender, asevera que la naturaleza ofrece el canon de lo bello, así mismo asegura que el arte es autónomo frente a lo social pues en ningún momento trata de representarlo. Estos conceptos introducen una visión novedosa de lo estético, siendo bello lo novedoso lo imaginario, sorprendente, incluso lo irreal siempre enfocado en mostrar las cosas desde un punto de vista diferente estético y comunicable.
- La estética de la existencia o la vida como obra de arte: el ser debe encontrar la forma de construir autónomamente su vida basada en sus

[6] Entendiendo belleza como una apreciación que se enmarca dentro de unos aspectos culturales establecidos en determinada sociedad.

emociones y en la sensibilidad que despierta su entorno. El resultado de esa construcción es una obra de arte que no es otra cosa que su proyecto de vida y la realización de sus sueños, metas y anhelos.

- La Estética del gusto: Kant introduce el concepto de juicio estético como. "Facultad de la razón independiente del conocimiento y la moral", para HEGEL es más bien el encuentro de un sujeto con los contenidos universales del espíritu a partir de una experiencia sensible y particular.
  Kant introduce tres facultades de la razón, *como el conocimiento (que se enfrenta al problema de la verdad), la moral (problema de la bondad) y el juicio estético (al problema del placer y el dolor); en esta facultad, la del juicio estético está presente el concepto del gusto como sería la facultad de juzgar sin concepto sobre formas y de encontrar en su apreciación la satisfacción que conlleva a la producción de una sensación de placer ó de dolor; por eso se dice que no se habla de lo bello sino que se hace una crítica.*
  Al hacer referencia a la estética de lo bello nos remite a una idea universal sobre lo que es la belleza y sí la enlazamos a la del refinamiento del gusto como proyecto educativo se enfocaría a lo que es de buen gusto y a lo que no lo es; empezando por la armonía al presentar los alumnos su trabajo, que se traduce en orden y limpieza, de esta manera se contribuye a una estética en el aula.

Retomando el concepto de estética es importante mencionar que se encuentra relacionado y formado a partir de unos subconceptos:

- *Belleza*: se refiere a juicios subjetivos u objetivos producidos por el hombre, el cual se enmarca en cánones dentro de una sociedad en la que se desarrolla y es trasmitido a lo largo de la historia.
- *Creatividad*: se refiere a la capacidad cognitiva del sujeto para generar nuevas cosas sin dejar a un lado el mundo global (construye y reconstruye el entorno).
- *Estética*: Desarrollo de la capacidad reflexiva del sujeto en función de lo bello, esto último haciéndolo comunicable e inteligible.
- *Experiencia estética*: se refiere al diseño de una forma personal de ver el mundo, de acuerdo a lo aprendido en el proceso educativo durante la vida.
- *Gusto*: concepción global de estética ó belleza tanto en la naturaleza como en las creaciones humanas, diferenciando la percepción individual.

- *Humor*: tratar de sobreponerse a los dramas de la vida ó las situaciones trascendentales a los supuestos sobre lo que se debe hacer dando cavidad a la sorpresa, risa, mostrando una faceta diferente de las situaciones incómodas.
- *Imaginación*: amplia, contextualizar y construir a partir de los desdeñable.
- *Juego*: Diversidad de acciones del individuo que lo agrupan en una sociedad, sin finalidad determinada, para el fin de vincularse en un entorno.
- *Pensamiento*: Integración de la cognición como herramienta que enlace la moral, con el fin de ponerlo en marcha en la vida practica.
- *Sensibilidad:* capacidad de acceder a los conceptos a partir de la forma artística.

A manera de conclusión se podría decir que es una de las manifestaciones de una sociedad es la producción del arte pues lleva en sí una reflexión sobre la vida de tal manera que, la belleza del arte es una expresión social, cultural y política.

Es relevante mencionar que la belleza ó el gusto por algo están directamente influenciados por el entorno del individuo, por su intelecto y por las experiencias vividas. Entonces para un ser una exposición de arte puede ser bella y para otro no. Por lo anterior no se puede dar una definición general ó concreta de lo que es bello en un ámbito colectivo, es decir, no considerar correcta la opinión de otra persona, puesto que cada uno realiza su propia crítica reflexiva basado en aspectos anteriormente mencionados.

Con lo anterior se puede hacer una anotación, la estética es una dimensión bastante subjetiva, cada ser hace un juicio de sí es bello ó no, según sus emociones y conocimientos. Entonces no se podría decir que lo que para una persona es disonante y para otra es armonioso, entonces alguno de los dos esté equivocado en su apreciación, simplemente hacen una crítica basados en sus propios argumentos y en su ser como una unidad diferente a las demás. Esas percepciones suelen ser diferentes porque cada ser tiene un nivel diferente de sensibilidad, entonces basado en esto percibe e interpreta lo que observa y luego construye haciendo sus propios aportes.

Esta dimensión trae consigo recordarle al ser que es importante valorar esa belleza que lo rodea, por ejemplo la naturaleza es bella universalmente y además de apreciarla, debe cuidarla puesto que él actúa como una unidad y en ésta unidad se encuentra que él toma decisiones que favorezcan el colectivo. EL

desarrollo de las dimensiones en especial la estética invita a la persona hacer una construcción permanente de su vida, como si estuviera creando una hermosa obra de arte, debe alistar los materiales, en el ser los valores, principios y emociones, luego empezar a crear su obra, en el ser ir cumpliendo con esas metas que ha diseñado para crecer y luego viene el reconocimiento tanto para el artista por esa obra ejemplar y única, al igual el ser humano es reconocido a lo largo de su vida por su desempeño y por los importantes aportes que realiza a la sociedad, desde su entorno más cercano como lo es la familia, hasta los aportes que pueda dar en una gran empresa como lo es una Universidad.

2.8 Dimensiones corporal y sociopolítica.

El ser reconoce su cuerpo y la importancia de sus actos a favor de una Sociedad.

A lo largo del texto de ACODESI. La Formación Integral y sus Dimensiones, confirman la importancia de que el ser humano es un ser social, que vive con otros y para otros, que sus actos no sólo deben estar encaminados a un bienestar individual sino colectivo, en la Dimensión Corporal mencionan lo siguiente: "*El cuerpo es un cuerpo que siente, que se hace uno con el mundo que lo rodea*". Siempre se destaca el entorno, la sociedad, la comunidad y la necesidad de estar bien con los otros para crecer personalmente y profesionalmente.

El término corporeidad está relacionado con la realización integral de la persona, es decir todas sus metas y su proyecto de vida, los cuales se van dando paso a paso y con esto le está dando sentido a su existir. En ésta dimensión el ser reconsidera que su relación con el entorno, con el mundo en el que vive tiene una gran importancia y repercute en todo su ser, pues éste se da a conocer y tiene experiencias con los demás a través de la valoración del entorno y de las personas que lo habitan.

Otro término mencionado e importante es el de Corporalidad y éste se define según ACODESI, página 138 así: " *La condición de posibilidad de las relaciones que el ser humano establece con su entorno natural, social y cultural, que a su vez lo determina, y también se constituye en criterios y patrones que le permiten un desarrollo humano integral".* Una parte interesante de ésta definición y que debe ser analizada, es la que constata que el ser se relaciona con todo su entorno y que éste lo determina, es decir, el ser se encuentra influenciado por el contexto en el que se desarrolla de forma natural casi sin notarlo. Un ejemplo en los estudiantes universitarios, puede ser cuando ellos se encuentran identificados con la cultura

institucional de su universidad, actúan coherentemente a esos parámetros establecidos, sin darse cuenta sus gustos y elecciones se ven afectados por todo esto que han aprendido en la universidad, paso a paso van adquiriendo ese perfil que la universidad tiene establecido para ellos y se convierten en personas más analíticas y críticas a la hora de tomar decisiones y reconocen que sus determinaciones deben estar encaminadas al favorecimiento de una comunidad.

Existen unos enfoques que apoyan la conceptualización de ésta Dimensión Corporal y es relevante hacer mención de la esencia de cada uno de éstos:

El ser humano es una dualidad de alma y cuerpo: según Platón y la Patrística Cristiana el hombre es un compuesto de alma y cuerpo y según Descartes el cuerpo es diferente del alma aunque subraya que mantienen una real interdependencia.

El ser humano es una unidad de cuerpo y alma: el ser humano es una unidad esencial.
En éste enfoque se hace mención al versículo bíblico cuando menciona que el verbo se hizo carne, que es lo mismo que decir que el verbo se hizo hombre. El hombre es precisamente su cuerpo porque es su cuerpo el que le permite ser, sentir y relacionarse con su entorno. El cuerpo no sólo es la presencia de la persona, sino que encierra todo. Una acción no es realizada por un cuerpo es realizada por la persona de forma íntegra.

El ser humano es un ser realmente corpóreo: hace referencia a la necesidad del ser de realizar intercambios con los demás y que a través de la expresión de sus sentimientos hace honor a su cuerpo y se integra con sus semejantes. Sí a través del rostro demuestra tristeza no es un reflejo sólo del cuerpo, sino de una unidad es el ser completo el que siente triste ó alegre.
La persona puede demostrar a través de su cuerpo, apoyado en ese lenguaje no verbal, expresiones maravillosas como lo son la admiración, el amor y la timidez como por citar algunos ejemplos.

La Definición general de ésta Dimensión según ACODESI es: "*La posibilidad que tiene el ser humano de manifestarse a sí mismo desde su cuerpo y con su cuerpo, de reconocer al otro y ser presencia "material" para éste a partir de su cuerpo; incluye también la posibilidad de generar y participar en procesos de formación y desarrollo físico y motriz"*

El ser humano a través de su cuerpo se manifiesta, se expresa y emite todo tipo de información, por esta razón en una entrevista de trabajo es muy importante que el aspirante mire a los ojos a la persona que está realizando la entrevista, adopte una buena postura, demuestre interés en las preguntas que le están planteando y esto lo puede hacer apoyado en sus gestos.

Para que el ser demuestre y exprese esos sentimientos de la mejor forma, debe tener un claro auto-concepto y también apreciar eso que él es, de esta forma lo que exprese va hacer coherente con lo que él es y va ser visto de forma positiva por los demás.

2.9 Dimensión Sociopolítica:

Continuando con la exploración del ser es indispensable que él se desarrolle dentro de su entorno, como un buen ciudadano y esto significa que respete y cumpla las leyes que rigen la sociedad a la cual pertenece, que reconozca que el Estado es la forma más importante de organización social porque éste está encargado de modelar la sociedad a través de unas normas, que deben influir positivamente en el convivir de todas las personas que la conforman.

Revisando esta dimensión desde la óptica de los estudiantes es importante que él se forme teniendo en cuenta de dónde viene y para dónde va esa sociedad que lo rodea y lo afecta directamente en todas sus decisiones. Es decir de acuerdo al país en el que él viva debe apreciar la historia de sus antepasados y respetarla y además con sus aportes tratar de dar una continuidad con el fin de mantener esa cultura que la caracteriza.

Haciendo un recuento de los enfoques mencionados en el texto de ACODESI. La formación integral y sus dimensiones, destacan los siguientes:

Los provenientes del Liberalismo: es un enfoque centrado en la individualidad de la persona basados en unos principios generales que rigen para todos. Dentro de éste enfoque liberal se encuentra el CONTRACTUALISMO, que es la capacidad del ser de llegar a unos acuerdos que traigan beneficios mutuos y esto contribuye al buen funcionamiento de la sociedad en general.
Resaltan la importancia de las leyes y de un poder soberano que debe existir en toda sociedad, así como en la Dimensión Espiritual es fundamental para el ser (independientemente de la fe que profese), creer en la existencia de un ser superior que da sentido a su vida, en la Dimensión Sociopolítica, para el individuo

es indispensable adaptarse a las leyes estipuladas por el Estado para que pueda convivir en un ambiento justo con los demás.

Para llegar a éstos acuerdos mencionados, el ser debe razonar para dar un sentido lógico y equitativo a sus actos, según RAWLX, "*los individuos, libres y autónomos, que desean promover sus intereses y tienen ciertos fines, deben apelar a la razonabilidad, que no es más que los consensos a los que deben llegar a las personas, pues a través de ella es como se hacen partícipes en una sociedad" ACODESI. La Formación Integral y sus Dimensiones pág 154.*

En el enfoque Utilitarista hacen una relación entre la felicidad del individuo con la satisfacción de sus necesidades, es decir se llega a la primera a través de la consecución de la segunda. En esencia es la expresión de que a mayor número de personas felices mejor será la sociedad en la cual se encuentran.

Los provenientes del Socialismo: es una corriente opuesta al liberalismo, porque no considera que lo más importante es que las condiciones tanto económicas como sociales sean iguales para todos, de esta forma no dan importancia a la propiedad privada, sino que todos tengan la posibilidad de tener unas buenas condiciones para vivir y que el recurso del cual dispone el estado sea repartido para todos en partes iguales.

Dentro de éste enfoque se encuentra el Comunismo, el cual rechaza totalmente las corrientes liberales tal como se expresó en el párrafo anterior. Hace referencia que los medios de producción sean para todos, que todos los individuos tengan las mismas posibilidades ante un mercado cambiante y con unos recursos escasos.

A lo largo de todo el enfoque socialista se habla de abolir la propiedad privada, es un enfoque adoptado por ejemplo en Venezuela, cuyo principal defensor es su presidente, polémico y reconocido internacionalmente por su peculiar forma de ser, quien ha defendido este enfoque en su país y por el cual tiene muchos votos a favor.

Como conclusión se podría comentar que lo más importante radica en tomar de cada uno de los enfoques los aspectos positivos y tratar de ajustarlos a la realidad del individuo y que éste sea un ser responsable socialmente. Una forma para demostrar su responsabilidad social precisamente es a través del desempeño de su profesión, por ejemplo un médico tiene una alta responsabilidad social con todas las personas que en determinado momento valora y ayuda a través de una

consulta, de una atención de una urgencia ó la realización de una cirugía. Ésta dimensión está bastante relacionada con la Dimensión Ética, porque continuando con el ejemplo del médico, él es ético diciendo la verdad a su paciente y realizando los procedimientos que realmente necesita, sin pedir autorización de atenciones adicionales sólo por tener un mayor lucro.

Dentro de los conceptos claves de la Dimensión Sociopolítica, se encuentra la definición de justicia, es una palabra con una gran significancia en toda sociedad porque el Estado puede tener buenas intenciones al definir unas leyes para la sociedad, pero lo más importante es que éstas sean justas y que se puedan aplicar para las personas sin importar sus condiciones socioeconómicas, puesto que el fin de todo este proceso es el bien común. No sólo es importante el papel del Estado, de igual forma es notable que los individuos acaten éstas leyes y no las interpreten y apliquen buscando una conveniencia particular porque sería una interpretación equivoca. En ésta parte se podría analizar la labor que desempeña un abogado quien debe interpretar la ley no sólo pensando en ganar un caso y en un aumento del saldo en su cuenta bancaria sino que se debe dar la interpretación justa a esa ley y de ésta manera asesorar a su cliente, sí el cliente fue el que se equivocó puede asesorarlo para que pague por ejemplo una menor multa por los daños ocasionados pero nunca para que él afectado termine pagándoles a ellos por un mal uso del conocimiento de las leyes.

Es un poco utópico pensar de ésta forma y plantear las cosas así, pero éstos deben ser los fundamentos de todo ser y sí lo miramos desde el punto de vista del docente él debe pensar así para que lo refleje a través de sus actos, dé el ejemplo a sus estudiantes no sólo a través de un discurso sino siendo coherente con sus pensamientos, con lo que dice y con sus actos.

Haciendo una integración de las dos dimensiones mencionadas, el ser humano es dueño de su cuerpo el cual es una unidad, no se puede fraccionar por ningún motivo y lo debe cuidar, debe ser consciente que a través de él expresa infinitas cosas y que al ser dueño de sí mismo, sus actos deben estar encaminados hacia una sociedad justa y proveer elementos para que esto sea una realidad y de esta manera dar cumplimiento a las leyes que determinan su entorno.
El ser es sociable por naturaleza es una cualidad innata que unas personas desarrollan más que otra, y aquellas que logran desarrollarla más pueden apreciar las grandes bondades de éste desarrollo y la facilidad para lograr las metas que se han propuesto durante el transcurso de su existencia.

3.FORMACION BASADA EN COMPETENCIAS

LA UNIVERSIDAD AFRONTA GRANDES RETOS FRENTE A LAS EXIGENCIAS DE LA SOCIEDAD ACTUAL, UNO DE ELLOS FORMAR PROFESIONALES COMPETENTES.

El ser humano se forma durante el transcurso de su vida y en ese pasar de los días desarrolla competencias académicas y sociales, las cuales contribuyen significativamente en el campo laboral, teniendo en cuenta que de acuerdo a las competencias que se hayan desarrollado, éstas son las que van a fortalecer la capacidad de resolver problemas y ayudarán a enfrentar los diferentes panoramas en los cuales tendrá el estudiante – egresado aplicar lo que aprendió en la Universidad. A esto se suma que tendrá que ser una persona sociable la cual pueda trabajar en equipo, en éste aspecto se notará que tan desarrollada tiene la dimensión espiritual, afectiva y sociopolítica. Es fundamental que el estudiante sea consciente de la importancia no sólo de ser un "sabio" sino también de mantener buenas relaciones interpersonales, ejercer liderazgo siendo una persona con una gran capacidad de comunicación y siendo sensible ante las limitaciones y dificultades que hacen parte del contexto al cual pertenece.

De esta misma manera, formar basados en competencias, es favorecer en el estudiante "*el desarrollo de los cuatro pilares de la educación, desarrollo del saber ó conocer, saber hacer, saber convivir y saber ser*" con el fin de que en futuro sea un excelente profesional, una persona ética y un ciudadano responsable. [1]
En este modelo el estudiante pasa hacer el núcleo del proceso de formación y el profesor es considerado un mediador, para esto toda la comunidad educativa debe hablar el mismo idioma, capacitar tanto al equipo de profesores, como a los administrativos, con el fin que se trabaje y se actúe coherentemente con lo que se plantea en el currículo. Lo anterior implica que el profesor deje atrás ciertos paradigmas e incentivar al estudiante para que sea el protagonista y directo responsable de su formación y de la preparación académica, es decir de él profesión, siendo un ciudadano aceptable y una persona ejemplar dentro del seno de su familia.

1.DELORS Jacques, La Educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO.
2 TOBON Sergio, Formación basada en competencias, consultado en Enero de 2010-www.google.com

depende sí en el corto plazo va a llegar a ser un funcionario ó un empresario ético, intelectual y sociable, en aras de buscar la felicidad con un buen desempeño de su

3.1 Conceptos Claves:

¿Qué es una competencia?
Según Sergio Tobón Ph. D. experto en investigación en educación superior: "*Las competencias integran diferentes saberes (saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir, para resolver actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación, flexibilidad creatividad, comprensión y emprendimiento"*[2]

Bogoya (2000), las competencias implican actuación, idoneidad, flexibilidad y variabilidad, y las define como: "*una actuación idónea que emerge en una tarea concreta, en un contexto con sentido. Se trata de un concepto asimilado con propiedad y el cual actúa para ser aplicado en una situación determinada, de manera suficientemente flexible como para proporcionar soluciones variadas y pertinentes"*[3]
Masso y Feisthammel (2003) "*resaltan en las competencias elementos tales como estructuras de conducta, actuación en entornos reales y actuación en un marco profesional global"*[4]

Con las anteriores definiciones, se puede establecer una relación entre las competencias y la necesidad de enfocar la formación superior con base en éstas, por lo tanto es preciso mencionar que las **INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR (IES)** hoy afrontan un gran reto y se trata de aportar todo lo necesario a través de la mediación de su equipo docente, para que el estudiante desarrolle las competencias que exige la sociedad de acuerdo a un perfil profesional establecido (teniendo en cuenta el sector en el cual se va a mover) por las empresas y el mercado laboral en general. Teniendo como base que la Sociedad, las empresas y el mercado laboral se ven influenciados notoriamente por los cambios tecnológicos y por los acuerdos comerciales que se establecen entre los países, es importante que el estudiante obtenga una formación con un enfoque en el que se de primordial importancia al desempeño en la etapa de la Universidad como estudiante y posteriormente le permita ejercer su cargo de la mejor manera y esto es que pueda ser calificado como un profesional competente, con el fin de de que pueda asumir las responsabilidades que le sean asignadas y que tenga la capacidad de enfrentar esos cambios (tecnológicos y culturales) que se presentan constantemente.

3 BOGOYA (2000), Formación basada en competencias, consultado en Enero de 2010 www.google.com
4 MASSOT y FEISTHAMMEL (2003) Formación basada en competencias, consultado en Enero de 2010 www.google.com

En cuanto a cambios se pueden establecer varias clases, por ahora se tendrían en cuenta sí son a nivel interno de la empresa ó externos que pueden también tener relación con las normatividades impuestas por el Estado en los sectores económicos existentes. Para que estas situaciones que se mencionaron en el párrafo anterior, puedan hacer parte de la realidad es relevante que exista una relación dinámica entre la Universidad y la Sociedad, con el fin de que haya una permanente retroalimentación y una simbiosis que favorecerá al estudiante, al sector empresarial, a la Sociedad y al Estado.

Sin embargo es de reconocer que ésta relación no es fácil de llevar y más aún cuando se tratan de IES que reciben aportes del Estado, porque éste se toma atribuciones y trata de forma constante de interferir en las decisiones autónomas de las comunidades educativas, situación que debe ser controlada de la mejor manera por los directivos y el colectivo docente con el fin de que no se pierda la esencia de la Universidad.

3.2 Clases de Competencias:
En el texto CONCEPCIONES SOBRE COMPETENCIAS, Cededuis, 2009, página 60, mencionan tres:

3.3 Competencias Académicas: que a su vez se subdividen en cognitivas, axiológicas y actitudinales. Tienen su contexto en el diseño curricular y hacen referencia al saber hacer en la aplicación del conocimiento científico.

3.4 Competencias Sociales: son muy importantes, el individuo es un ser social, hace parte de la sociedad y participa activamente en ella como ciudadano. En éstas competencias se da gran relevancia la formación del ser y todo lo que en su hogar con sus familiares ha aprendido, puesto que de acuerdo a la formación que tiene el estudiante es más sencilla ó no la tarea de proveer las orientaciones necesarias para desarrollar dichas competencias. Dentro de estas competencias sociales se hace un énfasis en las competencias comunicativas, puesto que para que el individuo pueda relacionarse con otros necesita hacer un buen uso del lenguaje.
Una corta definición de competencias sociales: "*Posee competencias sociales quien sabe colaborar con otras personas de forma comunicativa y constructiva y muestra un comportamiento orientado al grupo y un entendimiento interpersonal (Maldonado García, 2003, citado por la Dra. Ruby Arbelaez en el texto Concepciones sobre competencias, Cededuis, 2009).*"

3.5 Competencias Laborales:

Antecedentes de la Formación basada en competencias: Haciendo un corto recuento acerca de cómo se fue integrando este modelo a las prácticas educativas, es relevante mencionar que desde los años 60 en Estados Unidos ha sonado mucho el tema, planteaban un estilo de pedagogía basados en conocimientos y habilidades con el fin de buscar que el estudiante cuando asuma su rol como profesional tenga un desempeño satisfactorio.

Ha sido utilizado como referencia en el diseño de currículos en lo que respecta a evaluación educativa, esto teniendo en cuenta que no son muchas las investigaciones que se han realizado de este tema de la evaluación, entonces se puede analizar el modelo FBC como una alternativa para éste proceso. En la educación media se planteó hace unos años atrás el modelo basado en logros y esto generó un gran cambio en los modelos educativos, en la forma de evaluación y haciendo un análisis crítico a éste cambio, se puede comentar que los estudiantes con un rendimiento académico regular, se confiaron mucho en éste esquema para tener la oportunidad de pasar el año sin esforzarse mucho, puesto que adquirían el compromiso de seguir recuperando los logros durante el primer semestre del año siguiente. De alguna forma sería positivo colocar ciertas restricciones en éste esquema, las cuales exijan al estudiante tener un mejor nivel académico.

Al pasar el tiempo éstos diseños curriculares basados en logros, fueron desarrollándose con miras a evaluar el alcance de unos objetivos específicos a través del seguimiento permanente de las actividades realizadas por el estudiante y sí éstas cumplían con los parámetros establecidos desde el inicio de un período determinado.

Lo que se buscaba en el momento además de obedecer a los lineamientos exigidos por los directivos del sistema educativo del país, era precisamente analizar esos saberes con los que él estudiante contaba al finalizar su carrera, es decir el ¿egresado está en condiciones de desarrollar qué tareas? ¿Qué sabe hacer al finalizar el proyecto educativo? El objetivo final de revisar estas preguntas y sus posibles respuestas es conocer cómo va a ser su desempeño como profesional y la capacidad para resolver problemas y enfrentarse a situaciones novedosas en el ambiente laboral y en la Sociedad en general, con base en las destrezas y habilidades adquiridas.

En este enfoque como ya se había mencionado el estudiante es el protagonista y asume una gran responsabilidad en su formación permanente, pero esto también implica que el docente adopte nuevas concepciones respecto a su estilo de trabajo, para que en el aula se den espacios más participativos y críticos en el momento en que sean expuestos los temas que están propuestos en el currículo.
Planteando una conclusión a éste primer acercamiento al modelo, es posible comentar que en los esquemas anteriores se buscaba básicamente formar profesionales más competitivos en el ámbito laboral, en éste momento en el que se ha estudiado un poco más el tema existe un mayor reconocimiento a que sí es muy importante formar profesionales competitivos pero también es fundamental formar personas integralmente, por lo tanto en la mayoría de Instituciones Educativas en la misión y visión se plantea éste tipo de formación, atendiendo precisamente las necesidades que demanda la sociedad y por ésta razón las Universidades deben implementar cambios en sus procesos de enseñanza y para tal fin es fundamental que exista un compromiso y disponibilidad hacia el cambio por parte del equipo docente y de la comunidad educativa en su totalidad.

Pasando de un acercamiento a los antecedentes de éste modelo a cuáles son los beneficios ó puntos a favor es preciso mencionar, que es una herramienta que contribuye a que los profesionales sean más competitivos y creativos. Es un planteamiento interesante teniendo en cuenta que algunos estudiantes recién egresados llegan al mundo laboral bastante preocupados, porque piensan que demostrar lo que saben en una empresa no es sencillo y porque la oportunidad de aplicar sus conocimientos durante la carrera fue casi nula y se debe tener en cuenta que ahora la sociedad demanda profesionales más creativos y con un mínimo de experiencia.

4.PRINCIPIOS DE APRENDIZAJE

El estudiante Universitario aprende con una buena actitud, a través de la mediación docente e interactuando con otros en los diferentes escenarios en que desarrolla su vida.

"Los estudiantes universitarios asumen que el proceso más importante durante su carrera y en general su vida escolar, es recibir la información que socializan los docentes en el aula, estudiarla en casa, tratar de grabar dicha información para luego obtener buenas notas y de ésta forma cumplir "exitosamente" el proceso. Por lo anterior es necesario que la comunidad educativa realice un trabajo mancomunado y con el paso del tiempo tratar de cambiar este paradigma. En esta comunidad resaltamos la esencial labor del docente quien debe dejar atrás sus propios paradigmas y hacer un gran esfuerzo para que los escenarios educativos en los cuales él participe sean testigos no sólo de transmisión de conocimientos sino también construcción de los mismos y por lo tanto se genere un aprendizaje significativo"

La sociedad actual demanda profesionales competitivos, seres creativos y sociales. Esto se convierte en un reto importante para la Universidad de hoy, la cual tiene la gran responsabilidad de formar profesionales con un perfil acorde a las exigencias del sector empresarial. El gran reto radica en que el estudiante debe aprender a ser, a hacer, a conocer y a convivir (Delors, Jacques La educación encierra un tesoro) para que además de desarrollar éstos pilares de la educación, los estudiantes aprendan no sólo por el momento y para la evaluación y sin hallarle sentido a lo que estudian, porque ellos olvidan pronto y por esta razón es que los mediadores deben buscar los medios apropiados para que el aprendizaje tenga una permanencia considerable en el tiempo y esto se logra a través del aprendizaje significativo. Para lograr que ese aprendizaje no sea pasajero, se considera como un aspecto fundamental es encontrar el equilibrio entre unas buenas prácticas de enseñanza y unas buenas prácticas de aprendizaje.

Para que el aprendiz adopte unas buenas prácticas de aprendizaje es importante que el estudiante adquiera conciencia que no se trata de sólo adquirir conocimientos sino de interpretarlos y anexar esa interpretación a sus pre-saberes con el fin de construir nuevos conocimientos, modificar paradigmas y llegar a un aprendizaje más práctico y duradero, después de atravesar por un nivel de

incertidumbre que crea en él unos conflictos mentales. (PIAGET Teoría de la equilibración)
Cabe anexar que el estudiante no sólo aprende conceptos y teorías, el es un ser social y aprende interactuando con otros, el contexto cumple un papel muy importante en el proceso de aprendizaje. (Teoría social cultural del aprendizaje Lev Vigotsky). El aprendizaje tiene una marca importante en su desarrollo y es el momento histórico en el cual se da, por ésta razón los personajes sobresalientes durante la época antes de Cristo, aprendían de forma muy diferente (el aprendizaje se daba por la repetición y memorización) a como aprenden los jóvenes del siglo XXI, los cuales se encuentran inmersos en la sociedad del conocimiento, de la información y de los grandes avances tecnológicos. Pero éstas grandes herramientas que poseen los estudiantes hoy en casa ó en la Universidad como lo es el aula virtual en la cual pueden obtener información al instante deben ser aprovechadas correctamente y en pro de profundizar los temas concertados con el docente en el aula.

PEREZ E MARIA DEL PUY, POZO Concepciones de los estudiantes universitarios sobre el aprendizaje menciona: ***"El principal objetivo de la educación universitaria es la formación de alumnos capaces de construir sus propios conocimientos y no sólo de reproducir de manera ciega los conocimientos que sus profesores les transmiten"***. No es una tarea sencilla, porque se trata de llegar al estudiante a través de estrategias eficaces, con el fin de enseñarle y que él aprende e identifique la importancia de que sea un ser reflexivo, inquieto por aprender un poco más, por indagar, porque la carrera en la cual le está centrando su futuro, lo motive para conocer un poco más de lo que recibe en clase.
Un aporte sencillo pero valioso sería replantear los criterios que se tienen en cuenta para evaluar, ¿El docente está preguntando en el examen las teorías al pie de la letra? Ó está invitando al alumno a que reflexione respecto al tema que él media. Aportes o planteamientos como éstos son los que se deben tener en cuenta a la hora de planear las metodologías que se van a implementar y la información y organización del currículo.

Un gran reto para el docente de hoy es mediar para que sus estudiantes construyan su propio conocimiento y evitar que hagan réplicas de las orientaciones que él da en clase.
Con la anterior afirmación no se pretende decir que el aprendizaje a través de memorizar lo que se capta en el aula de clase sea totalmente obsoleto, existen asignaturas en las que son necesarios éstos procesos mentales repetitivos, sin embargo es importante que el docente ejerza una labor de mediación importante

para que sus estudiantes, comprendan la importancia de recibir unas orientaciones, de investigar a partir de ellas y de construir nuevos conocimientos teniendo como base importante los pre-saberes con los que cuenta antes del inicio de cada clase. Es importante crear conciencia en ese estudiante de que lo más importante no es contestar bien la evaluación también se hace necesario que se asimile la información, la adapte a la realidad y la transforme con nuevos conocimientos que va generando cada vez que se presentan esos conflictos mentales los cuales genera el docente en el aula y los puede generar también compartiendo información con otros que piensan diferente a él y que en algunos casos tienen razón en los argumentos que plantean.

Cuando el estudiante se da cuenta que esas bases que tenía respecto a determinado tema estaban erradas ó incompletas, ésta situación trae en él un desequilibrio y tratando de buscar nuevamente el equilibrio apoderándose del tema y reconstruyendo esos saberes básicos que tenía, es cuando él nota que ha aprendido a través de la interacción con otros y resolviendo dudas e interrogantes que se presentaron durante el desarrollo de la clase.

Una actitud de aprendizaje significativo es indispensable para que el estudiante pueda relacionar sus preconceptos con los nuevos adquiridos a través de la mediación del docente, lo que constituye finalmente la esencia del aprendizaje significativo.

El docente tiene en sus manos la gran responsabilidad de mediar para que sus estudiantes sean actores dinámicos en el proceso de aprendizaje significativo, pero lo anterior sin la existencia de una adecuada actitud del estudiante, es un trabajo prácticamente perdido.

Existen factores ó procesos que pueden enseñarse con mayor facilidad, pero enseñar u orientar a una persona que lo que haga lo haga con gusto, es una tarea compleja.

El docente puede con su ejemplo (currículo oculto) motivar a sus estudiantes para que sean personas ansiosas de conocimiento y dinámicas en el proceso de aprendizaje. Pero finalmente la motivación más importante es la personal, que el estudiante tenga conciencia de la relevancia que tiene para él aprender no sólo por el momento sino aprovechar al máximo las actividades que se realizan en el aula, creando sus conflictos mentales, pasando por un desequilibrio entre sus pre-saberes frente a lo que está exponiendo el mediador, analizando y reflexionando acerca de los conocimientos propuestos, porque él debe buscar nuevamente el

equilibrio que lo lleva a un aprendizaje significativo del tema, todo lo anterior para llegar a la meta más importante un profesional con una formación integral.

"Las prácticas evaluativas en la educación superior, que enfatizan preguntas sobre informaciones disciplinares, pueden en alguna medida ser responsables del enfoque superficial del aprendizaje que suelen adoptar los estudiante"

A partir del postulado sobre enfoques del aprendizaje de Ference MARTON (1975), podemos reconocer la importancia de las conductas de aprendizaje que favorecen el desarrollo de estrategias, que posibiliten el aprendizaje significativo en el ambiente educativo. Por tanto, es indispensable que se reflexione sobre las estrategias de enseñanza, en este caso: las prácticas evaluativas como instrumento de medición y de formación dentro del proceso. Por esta razón, una práctica evaluativa que privilegie un enfoque *superficial* del aprendizaje, donde el estudiante sólo memorice y reproduzca el discurso como lo ha aprendido siendo un actor pasivo, no facilita la trascendencia del aprendizaje. Es preciso mencionar una vivencia por ejemplo: Cuando a un estudiante se le indaga por un concepto específico *¿Qué es la asimilación según Piaget?*. El estudiante, entonces, se limita a dar un concepto puntual y teórico basado en los postulados de Piaget; dejando de lado la reflexión sobre dicho tema.

Sin embargo, encontramos que existe otra conducta o enfoque activo del aprendizaje, denominado *profundo*, donde el aprendiz desea comprender y entablar relaciones entre conceptos, de manera que pueda extraer conclusiones desde su propia experiencia, dándole un rol activo en el aprendizaje. Por esta razón, sí el docente a través de diferentes estrategias, en este caso en la evaluación, permite que el estudiante haga una reflexión y una aplicación de los conceptos, asegurará un aprendizaje significativo. Para continuar con el ejemplo dado anteriormente, no es lo mismo que el docente indague un concepto a que solicite una aplicación del mismo. Este puede generar una construcción del saber a partir de una situación real como: *Desde una situación de aprendizaje en el aula, Identifique los elementos de asimilación que se generan en el proceso*. Es decir, vemos como el docente propicia la aplicación de un concepto, rompiendo el esquema de reproducción y evitando que se haga una fiel copia del discurso. Esto conlleva a que el estudiante, a partir de una situación real, active sus preconceptos, los apliques y los reelabore dentro de un contexto significativo, asegurando de esta manera un verdadero aprendizaje.

Con respecto a lo anterior, podemos relacionar las conductas de aprendizaje mencionadas con las elaboradas por P. HAWKINS (1997), que consisten en

procesos denominados A*prendizajes de bucle sencillo* (aprendizaje superficial) y A*prendizaje de doble bucle* (aprendizaje profundo). De esta manera, vemos cómo existe una relación directa entre la primera categoría del Aprendizaje de bucle sencillo que se estable en el nivel superficial, donde se privilegia el estudio de concepciones, respetando los valores de la teoría. Por otro lado, encontramos el aprendizaje del doble bucle, el cual está directamente relacionado con el aprendizaje profundo; puesto que, exige una reflexión y la ruptura de paradigmas establecidos dándole relevancia al contexto en el que se desarrolla el aprendizaje. Todo este recorrido está mediado por la reflexión y la actitud crítica que se asume en el proceso por parte del aprendiz; y el compromiso del docente en mantener una interacción armónica con sus estudiantes. Es decir, la emoción o el componente afectivo, es indispensable comprenderlo no sólo como el interés por la disciplina sino la adecuada relación interpersonal entre los dos agentes que se involucren en el proceso de aprendizaje.

A manera de conclusión, podemos afirmar que, efectivamente, sí existe una relación directa entre el proceso de enseñanza y los resultados obtenidos, mediados estos por los estilos de aprendizaje que adopten los estudiantes. Por esta razón el mediador debe ser un líder que se preocupe permanentemente por su profesionalización docente, que busque y aplique la mejor estrategia de acuerdo a su grupo de estudiantes, teniendo en cuenta que son seres individuales y con estilos de aprendizaje diferentes, los cuales esperan lo mejor de ese personaje que está al frente de ellos y de quién anhelan no sólo aprender teorías y fórmulas sino también cómo ser una mejor persona y ciudadano cada día.

5.ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

LA COMPOSICIÓN DE TEXTOS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN INGENIERÍA DE MERCADOS

La estrategia de composición de textos contribuye positivamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, cuando el estudiante escribe coherentemente, está llevando al discurso escrito lo que él piensa, parte de su reflexión y sus ideas más relevantes de un tema. El lenguaje escrito permite que él fortalezca sus conocimientos de a una asignatura y le exige investigar, convertirse en un agente activo, que resuelva problemas, leer, consultar más de una fuente de información y asumir posiciones frente a la información que obtiene, lo que finalmente lo lleva a que conozca más, le da un sentimiento de competencia porque para escribir necesita dominar el tema y le permite enriquecer su vocabulario y mejorar su expresión tanto oral como escrita.

La composición de textos abarca, la comprensión crítica y reflexiva de textos y la composición escrita, como actividades de construcción de significados y como lo menciona Vigotsky 1979 el lenguaje escrito es una función psicológica superior. Por tanto es una herramienta útil para que el estudiante logre aprendizajes significativos.

La escritura es un instrumento histórico – cultural que tiene una importancia crucial en nuestra sociedad (Garton y Pratt, 1991 Citado por Frida Díaz Barriga Arceo en el texto Estrategias docentes para un aprendizaje significativo -2002), la escritura influye en el pensamiento de las personas, las motiva y las enfrenta ante conceptos nuevos y complejos los cuales pueden aportar información relevante en su proceso de aprendizaje. Permite que las personas llámense estudiantes, profesionales, técnicos, puedan acercarse a la realidad de su cultura y el contexto que los rodea, favorece el crecimiento intelectual teniendo como principio fundamental el procesamiento de funciones psicológicas superiores como la comprensión, el análisis y la síntesis.

La lecto – escritura se considera una importante herramienta en el desarrollo de competencias linguisticas y comunicativas porque la comunicación le permite al ser humano transportar sus pensamientos y entregarlos a los demás, es muy importante porque *fortalece actividades de comunicación como: hablar, escuchar, leer y escribir*, tal como lo mencionan en el texto escrito por Corredor Martha

Vitalia, Perez Martha Ilce y Arbelaez Ruby – Estrategias de enseñanza y aprendizaje – Cededuis 2009.
Esas actividades de comunicación encierran procesos fundamentales que están presentes en la formación de todas las personas, por ejemplo para escribir un texto de acuerdo a los lineamientos solicitados por el mediador el estudiante debe saber escuchar y leer compresivamente lo que se le pide, con esto garantizará que el resultado es favorable no sólo en proceso de formación sino será un aprendizaje que le servirá para poner en práctica en todos los escenarios de su vida.

Después de revisar la importancia de la lectura y la escritura en el proceso de aprendizaje, es posible plantear una pregunta ¿Qué sería de la mediación sin las composiciones escritas ya sea para realizar ejercicios de lectura ó para realizar trabajos con los estudiantes, ó como medio de evaluación de un determinado tema? Al responder este interrogante se debe poner en consideración que el lenguaje escrito no sólo es fundamental en el proceso de aprendizaje, sino también en el proceso de enseñanza dentro y fuera del aula, ya que permiten socializar y profundizar conocimientos.

Por lo tanto el mediador necesariamente debe fortalecer en sus estudiantes el hábito de la lectura y la escritura y tener siempre presente que leer y escribir son actividades que permiten aprendizajes basados en experiencias de otros y también son actividades que se realizan en ocasiones interactuando con otros lo que permite el desarrollo no sólo cognitivo sino también aportan pautas importantes en la convivencia con los otros.

Es preciso resaltar que al docente le corresponde la tarea de enseñar a sus estudiantes que el texto que se escribe no sólo es para él, se debe tener en cuenta que existen posibles lectores los cuales requieren que las ideas plasmadas en la composición sean claras y coherentes, con el fin de obtener información nueva en ese proceso de aprendizaje permanente al cual se enfrentan todas las personas en la sociedad actual, denominada la sociedad del conocimiento.

Para cerrar es viable mencionar que tanto estudiantes como profesores necesitan dentro de su proceso metacognitivo realizar actividades de lectura y escritura con el principal objetivo de reconstruir conocimiento y crecer intelectualmente, para darle la oportunidad a otros que también lo hagan a través del discurso escrito.

Pasando de una corta fundamentación teórica a lo que es ya la introducción de éste artículo cabe mencionar que uno de los gran retos que asume el docente

Universitario en su labor diaria es el de enseñar a aprender a sus estudiantes, él debe tratar de conocer a sus estudiantes, no sólo saber cómo aprenden, sino también qué les interesa, los motiva y por qué están inscritos en determinada carrera. Con ésta información el docente ó mediador tiene una base fundamental para la aplicación de las estrategias de enseñanza adecuadas y con esto conseguir el objetivo más importante: que sus estudiantes aprendan significativamente y además dar pautas de forma explícita e implícita para que ellos sean personas y ciudadanos de bien.

Para la correcta aplicación de las estrategias de enseñanza, necesariamente debe existir unos procesos de comunicación dentro del aula efectivos, para esto el mediador debe dedicar tiempo a su constante preparación y estar abierto al cambio con el fin de aplicar los procesos de acuerdo a los avances culturales y a los estudiantes que tiene a su cargo.

Los procesos de comunicación se dan en varias etapas, tales como, al inicio de la asignatura, al inicio de la clase, durante el desarrollo de la clase, en el cierre, en el proceso evaluativo y en los trabajos independientes que solicita a sus estudiantes. En este corto escrito enunciaré cómo se evidencian esos procesos comunicativos en sus diferentes etapas, basada en mi experiencia como estudiante de la carrera Ingeniería de Mercados (1999), centraré mis argumentos en la asignatura COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR la cual hace parte del cuarto semestre de la carrera y tiene un valor de 4 créditos.

La clase en ese momento era mediada por un docente apasionado por su labor y por tal razón hacía la clase muy interesante y dinámica.

Al inicio de la asignatura el mediador se presentaba y solicitaba a cada uno de los estudiantes que nos presentáramos y habláramos un poco de nuestra vida, como por ejemplo con quién vivíamos, en qué empresa trabajábamos (varios de los estudiantes trabajábamos puesto que es una carrera nocturna) y que expectativas teníamos de la asignatura. Ese espacio permitía que las clases fuesen más participativas porque al conocer un poco del otro, se generaba un ambiente de mayor confianza entre los estudiantes y entre los estudiantes y el profesor.

En el inicio de la clase….El indagaba un poco acerca de nuestros preconceptos al hacer un par de preguntas (estrategia de enseñanza organizativa con el fin de interactuar con sus aprendices) relacionadas con la esencia de la asignatura y permitía que se diera una participación sin ningún tipo de presión, cualquiera de nosotros tomaba la palabra y comentaba y él retomaba lo dicho y

complementaba un poco para conectar esa información con la temática que iba a desarrollar.
A partir de la segunda clase, cada vez que daba inicio retomaba el último tema tratado en la última sesión, a manera de resumen con el fin de situarnos en el contexto de la clase. Algunas veces preguntaba sí habíamos visto noticias ó determinada revista en la cual publicaban información reciente del tema que se estaba desarrollando en la clase, por lo general en ese momento no participábamos porque generalmente poco leíamos, teniendo en cuenta esto considero que el docente en esos momentos en los que detectaba que dentro de nuestras estrategias de aprendizaje poco aplicábamos la lectura comprensiva de textos y menos el hábito de escribir, el debió hacer mayor énfasis en la importancia de leer, motivándonos por ejemplo, recomendando alguna página web ó revista en la que pudiéramos obtener información del tema de una forma más sencilla en cuanto a léxico y estructura de los contenidos y dando una valoración a esa participación de los aprendices que en la próxima sesión hicieran sus aportes con base en esas lecturas.

En el desarrollo de la clase… utilizaba una estrategia de comunicación directa teniendo en cuenta que una parte de la clase la dedicaba a exponer el tema que tenía preparado, sin mucha interacción con su audiencia, puesto que nos dedicábamos a prestar atención y a tomar apuntes. Pero siempre se caracterizaba por hacer énfasis en la importancia que tiene competir entre las diferentes marcas con honestidad y transparencia, éste aspecto considero es muy importante porque no sólo se trataba de favorecer el desarrollo de la dimensión cognitiva sino también implícitamente nos enseñaba la importancia de ser personas y en el futuro profesionales éticos y con la capacidad de reconocer que existen otros con los que debemos interactuar y aprender a convivir, así sean nuestros competidores.

La clase de comportamiento al consumidor tenía una intensidad horaria semanal de 4 horas, de las cuales el mediador tomaba una hora para un trabajo en grupo en el que normalmente solicitaba estudiar una temática (fotocopias entregadas en clase) y realizábamos en esos pequeños grupos de 3 personas una lectura comentada, la cual era permanentemente asesorada por el docente, quien iba pasando por los puestos y respondía nuestras preguntas al interior del grupo.
Considero que al utilizar estrategias combinadas, de comunicación directa y de interacción a través de la lectura comentada, permitía que nosotros evaluáramos la clase como dinámica y esto hacía menos tedioso el aprendizaje de los contenidos teóricos.

Cerrando el tema de la clase … sólo comentaba que debíamos preparar para la siguiente clase, no hacía cierre como tal, daba las instrucciones que se debían tener en cuenta para los trabajos independientes, solicitaba dos durante el semestre y éstos tenían un horario de tutoría muy restringido porque el docente no estaba en la Universidad a ninguna hora, él trabajaba sólo horas cátedra, entonces las asesorías las realizaba antes de iniciar la clase en la facultad pero sólo disponía de 10 ó 15 minutos para esa labor. En algunas ocasiones contaba anécdotas finalizando la clase podían estar relacionadas con el tema pero las abordaba desde el punto de vista familiar, de amigos, de curiosidades de los grandes líderes del mercado en determinado servicio ó producto, con esto cerrábamos de una forma agradable la clase.

Métodos de evaluación: sólo realizaba dos evaluaciones durante el semestre, las cuales estaban compuestas por preguntas en las que exigía teoría y por lo tanto necesitábamos de la utilización de estrategias de repetición durante nuestra preparación, el porcentaje que daba a éstas evaluaciones era tan sólo del 20%, porque él calificaba todo, la asistencia, la participación, los trabajos y por supuesto los cuises que realizaba en cualquier momento de la clase de forma repentina y éstos si eran pequeños casos para la aplicación de las teorías. En este momento que conozco más del tema le sugeriría a éste docente motivar a sus estudiantes para que escriban porque es una forma de evidenciar que el tema se ha comprendido correctamente y es fundamental para los aprendices escribir, porque para escribir necesitan leer y para leer comprendiendo necesitan consultar otras fuentes, aprender vocabulario y hacer un análisis, asumir posiciones críticas frente a los contenidos, con el fin de producir textos ricos y esto implica también emplear procesos mentales superiores, no sólo una copia del tema en otras palabras sino que el estudiante indague más sobre el tema, porque la producción del texto será buena en la medida en que él conozca mucho del tema y haya elaborado el texto teniendo en cuenta sus fortalezas y debilidades , es decir haya dado lugar a un proceso metacognitivo con el fin de autocontrolar lo que está elaborando y mejorarlo cada vez que lo revise y tenga la oportunidad de realizar nuevos aportes.

Esta asignatura fue muy enriquecedora puesto que nosotros no sólo aprendíamos estrategias para conocer el mercado meta, ¿qué prefieren los clientes potenciales, calidad ó un buen servicio? sino también era un espacio que nos permitía actualizarnos en cuanto a nuevos productos, avances tecnológicos y algo que considero fundamental, aprendíamos del ejemplo del docente a ser mejores no sólo intelectualmente sino también a disfrutar, querer y valorar lo que estábamos haciendo y que de esta misma forma se debía aplicar en el campo laboral.

La estrategia seleccionada para el presente trabajo es: LA COMPOSICION DE TEXTOS porque la escritura permite y a la vez exige que el estudiante constantemente esté reconstruyendo su propio conocimiento, la implementación de procesos psicológicos superiores y realizar constantemente actividades de metalectura, todo lo anterior fortalece el proceso de aprendizaje significativo de los estudiantes.

Grupo con el que se utilizará la estrategia: la estrategia se utilizará en la carrera INGENIERA DE MERCADOS, en la asignatura Comportamiento del Consumidor , que hace parte del cuarto semestre y tiene una intensidad horario semanal de 4 horas. Los estudiantes de cuarto semestre de Ingeniería de Mercados son jóvenes entres los 20 y 25 años de edad, la gran mayoría trabajan como empleados y un bajo porcentaje administra una empresa familiar ó es propietario de una micro-empresa. Como son estudiantes y a la vez trabajadores son jóvenes que van a la Universidad exclusivamente en el horario de clases dos horas en la mañana de 6:00 a.m a 7:30 a.m y de 6:30 p.m a 9:30 p.m, poco se reúnen para estudiar. Cuando el docente solicita trabajos en grupo normalmente se dividen el trabajo y uno sólo se encarga de unificar e imprimir, esto hace parte de su estilo de vida, dado que la mayoría son estudiantes que cuentan con poco tiempo, son muy responsables y están atentos para aprovechar todo lo que en el aula puedan aprender. En estos estudiantes se ha detectado una debilidad y es que no tienen el hábito de la lectura ni de la escritura, por lo tanto, el docente debe realizar una excelente mediación para lograr motivarlos y ganarlos para la composición de textos como estrategia de aprendizaje.

5.1 Propósitos en el uso de la estrategia.

El uso de la composición de textos como estrategia didáctica tiene los siguientes propósitos:

- Motivar a los estudiantes para el ejercicio de la lectura y la escritura de textos relacionados con la temática.
- Ampliar el léxico y mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes. .
- Mediar a los estudiantes en la escritura de textos argumentativos que cumplan con las características que los identifican.
- Fortalecer el análisis y el desarrollo del pensamiento crítico mediante ejercicios de comprensión y composición de textos sobre la temática del curso.

Cómo debe ser la mediación para alcanzar esos objetivos:

El proceso de aplicación de la estrategia ha de ser acompañado por un profesor mediador que tenga en cuenta:
*Mediar la intencionalidad y reciprocidad, que se evidencia a través de una planificación detallada de las actividades para conseguir que sus estudiantes se motiven por la escritura de textos bien estructurados, lo cual se podrá captar cuando en la revisión de los escritos de los alumnos perciba que han seguido sus orientaciones y han hecho su mejor esfuerzo en la tarea asignada.

*Mediar la Significatividad, lo que significa ofrecer experiencias que tengan sentido para el estudiante porque logra enlazar los nuevos saberes y acciones con sus concepciones previas, así mismo porque toda actividad que se propone respeta el estilo cognitivo de cada alumno.

* Mediar la trascendencia: el mediador debe ser claro e informar a sus aprendices, que el requerimiento de componer textos se hace, porque para ellos es una forma de evidenciar que aprendieron el tema, que tiene ventajas como la necesidad de implementar las funciones cognitivas y evidenciar qué fortalezas y falencias tienen al respecto y plantear en el caso de las falencias acciones de mejora. En el caso particular de la asignatura comportamiento del consumidor, para realizar un texto debo conocer muy bien las clases de consumidores según su estilo de vida por ejemplo.

*Mediar el sentimiento de competencia, lo que significa que el docente motiva día a día a sus estudiantes para que explote al máximo sus capacidades.

*Mediar la individualización y diferenciación psicológica: es un factor que debe tener presente el mediador, porque si conoce a sus estudiantes en cuanto al desarrollo intelectual y algunos aspectos de su “ser”, puede dar una mejor orientación para que realice buenos escritos, por ejemplo el estudiante que es buen orador a veces tiene fallas escribiendo, entonces en ese caso buscar que ese aprendiz conecte sus ventajas como orador y las refleje también escribiendo, para esto es necesario darle “tips” cada vez que él entregue un trabajo y se haga la respectiva realimentación.

5.2 COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN LOS ESTUDIANTES:

Competencia Cognitiva:

El estudiante al final de la experiencia ha de mostrar que:

❖ Construye un discurso en el cual fundamenta los diferentes tipos de consumidores y sus características más relevantes.

Niveles de logro:

- Lee comprensivamente textos sobre la temática.
- Describe las características de los diferentes tipos de consumidores.
- Fundamenta sus concepciones sobre la importancia de la aplicación de estrategias de marketing para satisfacer el mercado meta.
- Elabora textos a partir de la lectura de artículos sobre la temática.
- Escribe textos argumentativos donde presenta su posición alrededor de la temática sobre consumidores.

Competencia actitudinal y axiológica:

❖ Muestra disposición a recibir las sugerencias realizadas por otros (docente y compañeros) respecto a la construcción escrita y verbal que realiza sobre la temática planteada.

Niveles de logro:

- Escucha los aportes realizados por otros
- Desarrolla tolerancia ante los diferentes puntos de vista
- Muestra respeto hacia el docente y sus compañeros
- Tiene en cuenta las sugerencias que le hacen el docente y los compañeros sobre sus trabajos.

Texto a utilizar: Marketing en el siglo XXI – Edición 2000

***5.3 Contenidos a trabajar*:**

- Introducción al estudio del comportamiento del consumidor:
- Enfoques y teorías para el conocimiento y el análisis del consumidor.
- Definición y características del comportamiento del consumidor.
- El comportamiento del consumidor como campo de estudio multidisciplinar
- El comportamiento del consumidor y la estrategia de marketing
- La Influencia de la cultura, la estratificación social y los estilos de vida sobre el consumidor.

Con estos contenidos el estudiante debe reflexionar sobre la influencia de la cultura en el comportamiento del consumidor, para lo cual deberá leer y realizar un análisis detallado de los artículos sugeridos por el docente, realizar resúmenes y responder a preguntas sobre lo que plantean los textos. Adicionalmente, deberá elaborar un texto argumentativo que se utilizará como estrategia de evaluación que permitirá valorar la capacidad de comprensión y argumentación que tiene el estudiante.
Contenido Actitudinal – Valores

La influencia de los grupos sobre el comportamiento del consumidor. La familia.
En éste contenido el docente hace una importante conexión entre las teorías, las prácticas de los temas tratados y también la parte familiar puesto que de acuerdo a los valores que la persona ha desarrollado, de acuerdo a su formación, toma decisiones de compra. Entonces por ejemplo en el caso de los adolescentes que compraban bebidas alcohólicas, probablemente no tenían un buen ejemplo de sus padres, eran jóvenes que pasaban mucho tiempo sin la compañía y asesoría de sus padres ó no tenían una formación profunda en cuanto a qué cosas podían realizar y a qué edad era correcto hacerlo.

Desde el punto de vista del estudiante de la asignatura se podía hacer un repaso importante de los valores y actitudes por ejemplo cuando se habla de competencia desleal, es decir es importante que el estudiante adquiera conciencia que para llegar a ser exitoso en el mundo del mercadeo, por ejemplo asumiendo el cargo de gerente de una multinacional, no necesita agredir a su competidor por medios masivos de comunicación ó haciendo una fiel copia de un producto de la competencia y vendiéndolo a un menor precio, de tal forma que el competidor puede llegar a la quiebra. Es importante ser exitoso pero sin hacer daño a los demás, es decir a través de un desarrollo armonioso y pensando no sólo en el bienestar individual, también es muy importante el colectivo.

5.4 ACTIVIDADES QUE SE REALIZARÁN PARA EL USO DE LA ESTRATEGIA

Las actividades que se desarrollarán para el uso de la composición de textos como estrategia didáctica son:

- Exposición del tema sobre .... por parte del mediador para lo cual utilizará la exposición magistral, las preguntas, ... de forma que sea posible el debate que facilite el aprendizaje significativo de los alumnos.

- Realización de actividad de lectura comentada de un capítulo del texto de la asignatura, que harán los estudiantes en grupos de 3 personas máximo y será permanentemente orientada por el mediador.

- Desarrollo de un trabajo independiente relacionado con la lectura comentada para que los estudiantes profundicen en el tema y realicen un escrito con unas exigencias particulares, las cuales llevaran a que realice un buen ejercicio de metalectura.

Para evidenciar que se realizó la correspondiente lectura del texto, se realizarán preguntas relacionadas con la esencia del capítulo solicitado, por ejemplo para evidenciar si se hizo una lectura adecuada de los diferentes canales de comercialización, dentro del trabajo se solicitará que responda cuáles son los canales preferidos por los consumidores teniendo en cuenta sus principales características, fundamentando la respuesta por ejemplo citando ejemplos del contexto actual y explicando las razones de la elección de esos ejemplos en particular.

Se informará al estudiante un correo electrónico a través del cual puede plantear sus preguntas y por éste medio se resolverán aconsejando que fuentes de información puede utilizar y haciendo unas cortas recomendaciones en cuanto a la estructura del texto.

Se solicitará en clase a uno de los aprendices que socialice la forma en cómo realizó el texto, las estrategias que utilizó, el tiempo dedicado, las fuentes visitadas y las dificultades que se presentaron durante el desarrollo de la tarea. Lo anterior con el fin de hacer algunos aportes y que esa información contribuya al despeje de dudas del grupo en general.

Durante el transcurso del semestre es posible solicitar la escritura de 4 textos por cuestiones de tiempo. Como son sólo cuatro, se dará la opción al estudiante de traerlos en la fecha estipulada y se devolverán con las observaciones pertinentes con el fin de que se efectúe una revisión y un mejoramiento del escrito.

5.5 OPERACIONES MENTALES Y FUNCIONES COGNITIVAS QUE SE TRABAJARÁN CON EL USO DE LA COMPOSICIÓN DE TEXTOS:

Las operaciones mentales que se trabajarán con la composición de textos serán:
- Identificación de información relevante

- Planificación
- Análisis
- Síntesis
- Pensamiento Crítico

Las funciones cognitivas a reforzar son:

*Fase de entrada: se puede reforzar las habilidades lingüísticas pues a través de la comprensión de lectura y la expresión escrita se ampliará el vocabulario, se reconocerán estructuras textuales y reglas de sintaxis y gramaticales.

*Fase de elaboración: se reforzará la identificación de información relevante puesto que en la comprensión de textos el estudiante debe necesariamente identificar la información relevante en relación con la temática, ideas principales y secundarias que plantean los autores, de forma que pueda ir construyendo argumentos que le permitan sustentar sus hipótesis en relación con la temática de los consumidores.

*Fase de salida: se trabajará la precisión en las respuestas pues el estudiante debe crear textos argumentativos perfectamente cohesionados, coherentes y organizados donde sustente, con base en los textos leídos, en su experiencia y en sus concepciones previas, las tesis que plantee alrededor de las temáticas que se le asignen para el escrito. Concluyendo la asignatura COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR es muy rica en cuanto a los temas que se tratan, la estrategia que utilizaba el docente era apropiada (exposición y lectura comentada) pero indiscutiblemente es necesario motivar a los aprendices a que lean más y escriban porque esto trae ventajas en el proceso de aprendizaje y por ejemplo se cuenta con la oportunidad de mejorar la expresión, la ortografía y da al estudiante más confianza para comunicar sus ideas en los diferentes escenarios en los cuales participa. Por esta razón propongo que sea utilizada la estrategia de composición de textos para complementar los procesos de comunicación en el aula y para facilitar un aprendizaje significativo en los aprendices.

Hasta el momento se ha comentado la estrategia a implementar, los propósitos que se pretenden conseguir a través de su ejecución, las competencias y actividades a desarrollar con los estudiantes. Todo lo anterior es relevante, pero es necesario precisar básicamente cuál es el papel que debe desempeñar tanto el docente como el estudiante con el fin de que la implementación de la estrategia ofrezca resultados exitosos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Papel del mediador en la aplicación de la estrategia y las correspondientes acciones que debe llevar a cabo:

El mediador tiene un papel fundamental en la aplicación de cualquier estrategia didáctica, puesto que él se convierte en un facilitador, en apoyo constante y en un orientador, quien con su experiencia y saberes media para que el estudiante realice las actividades propuestas correctamente y obtenga al final del proceso un aprendizaje que no sólo lo pueda instruir en el aspecto profesional sino también que sea útil para su formación como persona y como ciudadano, puesto que todas las tareas que está desarrollando le suministran experiencias valiosas para su vida y éstas se encuentran afectadas positivamente por el buen ejemplo del mediador.

Selección de textos pertinentes:

Como se trata de una estrategia que se lleva a cabo con la escritura de textos reflexivos y coherentes, el mediador debe *seleccionar textos pertinentes* según los propósitos que él tenga en el desarrollo de la asignatura. Por ejemplo en el caso del estudio de las estrategias de marketing y su influencia en el comportamiento del consumidor, el mediador debe ofrecer a sus estudiantes lecturas que favorezcan la comprensión del tema, que se encuentren enmarcadas dentro de las nuevas tendencias de compra del consumidor del siglo XXI, con ésta información el estudiante realiza una lectura analítica y asume una posición revisando una o varias fuentes más, para luego tener la información necesaria y realizar un escrito bien estructurado y que el auditorio que tenga la oportunidad de leerlo, lo comprenda y aprenda con el mismo.

Para la selección del texto el mediador debe tener presente los intereses de sus alumnos y conocer que los motiva con el fin de lograr que haya una mayor empatía entre el texto, estudiante – estudiante y estudiante – docente.

Orientar actividades de metalectura:

Ofrecer al estudiante tácticas para llevar a cabo una lectura comprensiva, orientarlo para que él identifique cómo debe llevar a cabo la lectura de tal forma que él aprenda, retenga información, pueda memorizarla, que el estudiante haga un juicio en el que pueda decir a la hora de leer debo por ejemplo encontrarme en un sitio airado, con buena luz y poco ruido, debo tener a la mano un cuaderno y un lapicero porque cuando leo y escribo aprendo más, bueno si ese fuera el caso, porque los diferentes estudiantes aplican diferentes tácticas y herramientas en su proceso de aprendizaje y en la realización de las actividades solicitadas por parte

del docente. El aspecto relevante radica en que el identifique cuáles son esas tácticas y herramientas que le sirven para hacer un buen ejercicio de lectura y las que no funcionan mejorarlas ó definitivamente desecharlas e implementar las que ofrecen una oportunidad de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior el docente facilita la identificación de las tácticas más adecuadas para que el estudiante lea y ésta información le sirva para realizar escritos asumiendo una posición crítica ante el tema con su respectiva sustentación y fundamentación. Para facilitar esa identificación, es muy importante que él escuche a sus estudiantes, con el fin de conocer cómo han hechos los ejercicios de lectura, qué ventajas han encontrado y cuáles debilidades se han presentado, es muy importante recalcar la necesidad de planificar el ejercicio de la lectura y evitar leer por leer, después de haber aclarado éstos aspectos, el mediador hace los respectivos aportes, siempre con el ánimo de motivarlos a hacer mejor sus tareas y valorando lo que hasta el momento han realizado.

Identificación de las dificultades de los estudiantes: en la composición de textos el estudiante puede presentar dificultades, por ejemplo para la redacción, el manejo de la ortografía, la sintaxis, las reglas gramaticales, la organización de las ideas y la cohesión de las mismas y la realización de un plan de escritura antes de iniciar la tarea de componer.

Entonces el docente a través del continuo seguimiento a las tareas designadas a sus estudiantes (se desarrollen en clase ó como trabajo fuera del aula) puede identificar los problemas y realizar sugerencias que le permitan al estudiante superar paso a paso esos aspectos y lo lleven a obtener mejores resultados.

Una forma más específica podría ser a través de la co -evaluación de los trabajos escritos, porque cada alumno puede realizar aportes a su compañero en pro de un mejor texto y cuando él conoce en qué aspecto del trabajo debe mejorar, replanteará las actividades que está desarrollando para realizar el trabajo solicitado por el docente de una forma más productiva y acorde a los requerimientos establecidos.

El rol del estudiante: es fundamental que el estudiante tenga una actitud positiva y se interese por el tema, una actitud de aprendizaje, para que todo el esfuerzo realizado por el mediador produzca los resultados esperados.

El estudiante debe cumplir con las tareas asignadas y seguir los lineamientos planteados por el mediador para la consecución de los logros y finalmente de la competencia a desarrollar acorde a toda la planificación que ha realizado el docente antes del inicio de la asignatura y por supuesto de la implementación de la estrategia.

Dentro de las acciones más importantes que debe ejecutar el estudiante para una aplicación exitosa de la estrategia, se encuentran:

Analizar el contenido de los textos y conectarlos con sus concepciones previas: para lograr conectar la nueva información con los pre – conceptos que tenía del tema, el estudiante atraviesa por una etapa en la que normalmente se cuestiona para encontrar un significado a lo que está estudiando y relacionarlo con lo que ya conocía del tema, esta etapa es útil porque se realice un enlace de la información y el conocimiento antiguo y nuevo lo que produce finalmente aprendizaje, siempre teniendo como principio realizar lecturas y escritura de textos con una posición reflexiva y con el anhelo permanente de apropiarse del conocimiento y realizar una correcta aplicación del mismo.

Realizar la lectura del texto con el fin de: obtener la información útil para su proceso de aprendizaje, lo cual implica una jerarquización de los temas, identificar la información más relevante y enfocarse en ésta con el objetivo de profundizar, esclarecer dudas que se tengan al respecto y que exista un dominio de la temática.

Realizar actividades de planificación, supervisión y evaluación: el estudiante debe planificar antes de iniciar la tarea de escribir, debe tener presente con qué propósito está escribiendo, para quién escribe (quien va a leer el texto) el contexto (escribir sin perder de vista la realidad, teniendo en cuenta la cultura en la cual se encuentra y los aspectos sociales que enmarcan el entorno). Es decir el estudiante debe realizar un plan, especificar unos pasos y formular unas actividades previas a la escritura.

En la supervisión debe revisar lo que ha escrito para constatar que se está formulando de forma adecuada la temática, que el texto es coherente y pertinente con lo solicitado inicialmente por el mediador, esto exige realizar una re-lectura y re-escritura para la identificación de posibles errores y la implementación de las correcciones necesarias contando con el aval del docente. Este proceso está muy relacionado con la evaluación puesto que en los dos pasos se revisa y se hacen

ajustes con el fin de mejorar el texto. La revisión y supervisión hacen parte de la evaluación.

Teniendo en cuenta que la estrategia de composición de textos exige que el estudiante realice ejercicios de metalectura y metaescritura lo que nos muestra que es una actividad compleja, que requiere el planteamiento de unos objetivos específicos y el cambio en el estilo de vida del estudiante, puesto que no es común que el estudiante dedique suficiente tiempo a la lectura y a la escritura, como consecuencia de este análisis el estudiante debe adquirir la conciencia de la importancia que tienen tanto la lectura como la escritura de textos en su proceso de aprendizaje.

Ensayar el efecto del texto: el aprendiz debe tener la conciencia de que el escrito que realiza no sólo lo debe comprender él, sino que hay terceros en este proceso, es decir un auditorio, un destinatario el cual va a tratar de tomar una enseñanza de ese escrito, va a realizar una evaluación del mismo y realizará unos aportes que van a ser muy útiles en la mejora y avances del texto. El texto debe ser significativo para que el destinatario le encuentre un sentido y pueda apreciar para qué sirve, qué le aporta y se vea interesado en el tema.

Después de revisar el papel del docente y del estudiante dentro de la estrategia de composición de textos es importante resaltar que el proceso evaluativo no sólo es la nota que se obtiene al final del proceso, sino que se trata de un seguimiento permanente por parte de éstos dos actores. El mediador realiza una realimentación y con esto el estudiante enriquece aún más sus escritos y lo más importante es evidenciar que se está aprendiendo el tema a través de la estrategia seleccionada.

El docente no puede caer en el error de exigir a sus estudiantes lo que no se ha demostrado hasta el momento, tampoco de emitir un juicio sin haber realizado el monitoreo necesario el cual le permite conocer si el estudiante está realizando el uso adecuado de la estrategia y después de estos importantes procesos, llega el momento de evaluar finalmente que ha logrado el estudiante y en qué tácticas debe seguir mejorando para sacar un mayor beneficio a la estrategia. Se considera que no sólo se debe evaluar el escrito como tal, también es importante tener en cuenta el interés mostrado por el estudiante dentro y fuera del aula (en los trabajos independientes), su participación en clase, la búsqueda de otras fuentes de información, la aceptación de los aportes que realice el docente y la adecuación del texto teniendo en cuenta lo sugerido, la puntualidad con que

realiza sus trabajos, la organización que demuestra en el desarrollo de las actividades y el seguimiento de los lineamientos establecidos.

El estudiante debe realizar un proceso evaluativo constantemente, el cual permitirá que cada vez realice escritos más profundos y claros, esto favorecerá notablemente al manejo del tema, en el corto plazo le traerá unas buenas calificaciones y en el mediano plazo permitirá que utilice la estrategia en el desempeño de sus funciones laborales, podrá orientar a otras personas para que aprendan a escribir textos significativos y con una estructura definida, en el aspecto personal y familiar es muy útil porque no sólo se escriben textos a nivel académico ó laboral, sino que puede expresar sus sentimientos y comunicarse con sus seres queridos de una forma apropiada.

Concluyendo la escritura de este artículo, es preciso mencionar que la escritura de textos es una estrategia indispensable dentro de los procesos de aprendizaje dentro y fuera del aula, para que el estudiante logre motivarse y aceptar que escribir es realmente importante, es necesario que el mediador demuestre con su ejemplo que la escritura ha favorecido su proceso de formación, es necesario que el estudiante capte que la aplicación de ésta estrategia no sólo favorecerá su proceso cognitivo dentro de la asignatura sino que también le suministrará conocimientos y experiencias valiosas en su proceso de formación que se da en el transcurso de toda su vida; puesto que si el nota la trascendencia que tiene el escribir con un propósito claro, va a sentirse motivado para realizar esta importante tarea. Es importante que el estudiante capte que la escritura tiene un sentido valioso en su proceso de aprendizaje porque escribir se puede traducir en una prueba de conocimiento, de capacidad intelectual, lo cual le permite crecer a nivel personal y también a futuro a nivel profesional.

6.LA EVALUACION: EJE FUNDAMENTAL DEL PROCESO EDUCATIVO

En el pasado debe quedar el concepto de evaluación enfocado netamente en las calificaciones, esta forma de evaluar poco contribuye al proceso formativo de los estudiantes.

La evaluación debe ser un mecanismo de motivación tanto para el docente como para el estudiante, es importante borrar con hechos, que el estudiante vea la evaluación como un proceso temeroso el cual lo hace sentir en algunas ocasiones superior o inferior a sus pares. A través de una buena mediación el estudiante ve la evaluación como un proceso que suministra información valiosa para su formación, para los procesos meta-cognitivos que realiza en pro de ser un mejor estudiante cada día, concibe la evaluación como una oportunidad para sacar el mejor partido a sus fortalezas e ir corrigiendo sus debilidades o fallas, lo que finalmente será una materia prima importante en el trabajo por obtener aprendizajes significativos.
La evaluación proporciona información sobre las debilidades, los errores conceptuales y las fortalezas que puede tener el estudiante frente a un logro. Porque en forma intencional podemos evaluar la capacidad de comprensión y encontrar la fase (traducción, interpretación, extrapolación) en la cual el estudiante presenta dificultades para realimentarlo y apoyarlo en su proceso.

La evaluación permite tanto al docente como al mismo estudiante valorar qué logros ha alcanzado respecto a lo que se propuso desde el inicio y esto trae consigo una motivación importante, porque si el estudiante puede analizar y notar que sí se han alcanzado los logros propuestos, genera un sentimiento de satisfacción, pero sí por el contrario el estudiante puede evidenciar que los objetivos que se habían señalado no se han podido alcanzar, puede sentir un poco de frustración, pero de igual forma debe llevar al discente a la aplicación de unos cambios en las estrategias de aprendizaje y trabajar para alcanzar esos objetivos que se habían planteado, el reconocimiento de esos alcances y dificultades para la posterior aplicación de los cambios en las estrategias de aprendizaje, es una labor que realiza el estudiante pero es fundamental que el mediador permanentemente realimente las actividades realizadas y oriente, muestre un norte al estudiante para que los cambios que el aplique lo lleven a aprender a aprender y además obtener mejores resultados.
Para que la evaluación sirva de apoyo para comprender mejor, deben realizarse actividades de realimentación en el salón de clase dirigidas por el docente, pero motivando la participación de los estudiantes, porque después de haber estudiado

un tema, se pueden presentar algunas dudas y con un par de preguntas por parte del docente él puede medir sí se ha comprendido ó no la temática y hacer énfasis en los subtemas en los que nota que el grupo presenta dificultad , por lo anterior el proceso evaluativo permite hacer una reflexión de que se ha aprendido y reforzar lo que no está muy claro y esto finalmente lleva a una mejor comprensión de los contenidos, también genera una sensación de logro tanto para el estudiante como para el docente trayendo como consecuencia positiva que los actores se encuentren motivados y fortalecidos para continuar el camino.

Desafortunadamente el tiempo que tiene el docente para desarrollar los temas en el aula es muy corto y por este motivo no se puede extender en las actividades de realimentación y en esos temas que nota que hay lagunas, puede hacer algunas precisiones y a la vez apoyarse en un trabajo independiente para los estudiantes que les permita profundizar acerca del tema visto para que se vayan apropiando de ese conocimiento.

Una verdadera evaluación contribuye a que el estudiante ayude a reinterpretar su propia realidad, le permite ver con claridad su desempeño dentro del aula e identificar fortalezas de los compañeros para replantear sus propias estrategias de aprendizaje y aprender de las buenas prácticas de otros, esto se puede realizar si los estudiantes son testigos de un buen ejercicio de realimentación y porque el docente se ha dado a la tarea de compartir con ellos sus logros y sus fracasos en un ambiente armonioso y con una comunicación efectiva la cual los motive permanentemente.

La evaluación es formativa cuando se realizan ejercicios de realimentación, cuando se realizan mediciones, en los momentos de coevaluación cuando un compañero le dice al otro cómo lo ve con respecto a los logros y en la autoevaluación guiada para que se reconozca a sí mismo, todo lo anterior hace parte de las características de un proceso evaluativo con la visión de formar integralmente.

Una forma de contribuir al proceso evaluativo es a través de la revisión de la prueba realizada corrigiéndola dentro del aula, como una forma de aprendizaje estratégico, esto contribuye positivamente al despeje de dudas con el fin que el estudiante se autoevalúe y juzgue su trabajo y esfuerzo, llevando a un análisis y valoración de la forma como se ha trabajado.
Es preciso anotar como lo menciona (Arbeláez Ruby, 2010 Evaluación del Aprendizaje en la Educación Superior) el siguiente aspecto: *“Es necesario conocer, comprender y transformar las estrategias de evaluación, de forma tal que*

consigan ser eficaces, eficientes y efectivas para el proceso educativo; que lleven a los actores a ser conscientes de la calidad de las acciones que realizan." De la anterior información se puede destacar que la evaluación proporciona herramientas a los actores dentro del aula para que se identifiquen y también se autoevalúen respecto a las funciones que están cumpliendo y con qué calidad las están realizando, siempre mirando hacia un mejoramiento de la calidad en los procesos.

La evaluación permite además de conocer cómo ha sido el desempeño del estudiante, también aporta información importante respecto a los métodos ó estrategias de enseñanza utilizadas por el docente, porque un docente que sea dinámico, que utilice diferentes estrategias para enseñar unos contenidos y promueva la participación muy probablemente va a llevar a su grupo a un aprendizaje significativo.

"Se necesita sinceridad y compromiso de todos los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje para poder dedicar tiempo a la evaluación de los resultados de una prueba, porque son muchos los factores que intervienen en éstos resultados, que pueden ir desde dificultades con la comprensión, falta de compromiso, motivación hasta dificultad en el proceso de enseñanza para hacer una adecuada mediación y de esta forma se aportarán elementos de juicio para mejorar la enseñanza." (Aportes grupo D curso Evaluación del aprendizaje 2010).
Los resultados siempre aportan elementos a la reflexión de quienes quieren valorar los logros alcanzados. El profesor tiene que reconocer su responsabilidad en el aprendizaje, por la adecuación de las estrategias y la calidad de la mediación.

La evaluación puede aportar valiosa información para la adecuación de las estrategias planteadas para el desarrollo de las actividades en el aula, porque si el resultado de la evaluación no es favorable, ésta información lleva a replantear la situación y a buscar las estrategias adecuadas para mejorar esos resultados no sólo cuantitativos, cuando el estudiante comprende mejor la temática también logra ser un estudiante más participativo y lo lleva a aplicar lo aprendido con mayor facilidad en la práctica y compartir con otros esos conocimientos, con esto se pretende decir que la evaluación no sólo debe aportar a un crecimiento individual, es importante generar un ambiente de trabajo en equipo, que el estudiante más adelantado comparta ese saber y fortalezas con sus compañeros y

esto se puede realizar a través de una correcta organización de los trabajos en grupo, en cada uno de los grupos debe haber un estudiante líder, de aquellos que comprenden mejor las temáticas para que oriente a los que presentan mayor grado de dificultad en el desarrollo de las actividades.

Todos los procesos que se utilizan como mecanismo para regular el aprendizaje de un estudiante deberían ser valorados. Traduciendo la evaluación como un proceso transversal a lo largo de un curso, lo hace importante al momento de tomar decisiones de si una estrategia propicia el aprendizaje en los estudiantes, y lo hace evidente al momento de flexibilizar la estrategia utilizada.

Es fundamental que el estudiante pueda reflexionar sobre los logros y reorientar los procesos es algo que se tiene que aprender. En primera instancia debe hacerlo el docente asumiendo su responsabilidad y en segundo lugar el estudiante analizando sus errores y sus métodos de estudio

La evaluación se traduce como parte vital al momento de hacer mejoras en una asignatura, esto desde lo disciplinar, o desde la misma interpretación que se realice a un currículo, con el fin de realizar acciones de mejora al mismo proceso, se debe evaluar periódicamente para hacer un correcto análisis de los resultados de cada uno de los participantes de los procesos de enseñanza y aprendizaje y esto traerá finalmente unos aportes valiosos a la calidad del proceso educativo.

En conclusión todos los actores deben autoevaluarse para establecer qué logros se alcanzaron y determinar acciones correctivas para mejorar la calidad de los resultados en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje porque la valoración de los logros proporciona información útil para reorientar las acciones, siempre orientando al estudiante para que se sienta y reconozca como el protagonista en su propio proceso de aprendizaje.

6.1 Funciones de la Evaluación.

La evaluación tiene un alto impacto en todo el proceso educativo, como menciona (Arbeláez Ruby, 2010 Evaluación del Aprendizaje en la Educación Superior) *“Es el arte de nuestra actividad docente que tiene más fuertes repercusiones sobre los alumnos.*
Estas repercusiones son de todo orden, en la motivación, la acreditación, la promoción, la permanencia o deserción y hasta de tipo económico cuando los estudiantes pueden obtener un descuento en la matrícula por sus altas calificaciones”

Con lo anterior es preciso mencionar que la evaluación es una tarea fundamental dentro del proceso educativo, no sólo le contribuye al estudiante en su proceso de aprendizaje sino también ejerce en él una motivación importante para mejorar, para permanecer en su carrera y obtener los logros que se ha planteado individualmente al inicio de la misma.

La evaluación es un proceso fundamental, no puede existir verificación de logros sin evaluación y en toda actividad que realice el ser humano es relevante conocer cuál ha sido el desempeño y si hay aspectos por mejorar.

Es importante que exista la conciencia que la evaluación contribuye positivamente a la calidad de la educación cuando es una evaluación formadora, fruto de un proceso constructivista y cuando se realiza una verdadera realimentación en aras de conocer avances y dificultades para mirar con responsabilidad esos resultados y aplicar los cambios en las estrategias utilizadas.

Para que la evaluación funcione de acuerdo a su razón de ser, en las Instituciones de Educación Superior se deben dar los espacios para revisar cómo se está evaluando, dedicar tiempo para replantear y mejorar los instrumentos con el objetivo primordial de evaluar y a la vez formar, no sólo dar una nota y un juicio final del desempeño de los estudiantes, hay que dejar atrás el paradigma y el pensamiento general en el que algunos docentes y directores de escuela ven la evaluación sólo como un conjunto de calificaciones y como un proceso que resta mucho tiempo para que se empiece a ver como un proceso que forma y proporciona información relevante a los procesos de enseñanza y aprendizaje.
La evaluación debe favorecer el vínculo entre el docente y el estudiante y ofrecer información respecto a cuál ha sido el desempeño que se ha logrado.

El profesor debe ser cuidadoso y evitar ser reconocido por los estudiantes como un docente que evalúa sólo a través de calificaciones en pruebas incomprensibles las cuales sólo aprueba un número reducido de estudiantes, porque si se genera ese ambiente, entonces el estudiante concibe el proceso evaluativo no como un aporte a su formación sino como una pesadilla.

A través de la evaluación puede el estudiante convertirse en un actor activo que autocritica su proceso e identifica lo que ha hecho bien y paso a paso eliminar lo que está haciendo mal.

La evaluación educa integralmente al estudiante no sólo desarrolla su dimensión cognitiva sino también alimenta sus valores y el desarrollo de su ser.

Una de las estrategias que debe adoptar el docente para que la evaluación cumpla con su real función es estando atento a todo lo que sus estudiantes realizan, tomar permanentemente debe tomar nota acerca de la participación, interés mostrado, trabajo en grupo, asistencia, puntualidad, todos estos aspectos son importantes, la parte actitudinal y axiológica debe tener un valor y un significado dentro del proceso evaluativo.

Diagnóstico y Pronóstico la evaluación proporciona información de cómo están los estudiantes respecto a la asignatura y cómo se deben ajustar las estrategias de enseñanza para alcanzar las competencias propuestas.
Afianzamiento del aprendizaje, porque le permite conocer al profesor si los estudiantes se han apropiado del tema y con esto formular estrategias para mejorar en los casos en los que aún los estudiantes no han interiorizado los conceptos y no han transformado sus presaberes en un nuevo y más profundo conocimiento.

Dentro de la Sociedad, también ejerce una función importante, cuando el estudiante está realizando su práctica por ejemplo la empresa hace una evaluación y puede identificar el desempeño de éste y con esta información puede hacer un juicio de la Institución en la cual realizó la carrera este estudiante. Es una forma de medir calidad de la educación.

A la sociedad le interesa que el proceso evaluativo sea eficiente para que los estudiantes que egresan de las Universidades sean ciudadanos que aporten información valiosa a la misma a través del ejercicio de su profesión, esto permite un buen funcionamiento de la sociedad y favorece su desarrollo.
Para la Sociedad es muy importante que los egresados tengan una formación integral, que sean excelentes profesionales, personas que trabajan en equipo, que respetan y aprecian a los otros con sus cualidades y defectos, finalmente ciudadanos que valoran el entorno en el cual se desempeñan, por lo tanto la sociedad espera que dentro de las IES (Instituciones de Educación Superior) se cumplan las verdaderas funciones de la evaluación.

6.2 EVALUACION Y UNIVERSIDAD

Como se había mencionado al inicio de este documento, en la actualidad se toma en algunas Instituciones la evaluación como sólo mediciones y calificaciones centradas en el conocimiento, resultados cognitivos, una medición centrada en la memorización.

El profesor debe ser cuidadoso y revisar el proceso que está desarrollando para evaluar a sus estudiantes, teniendo en cuenta que éste proceso debe ofrecer un soporte importante para la formación de los mismos y no sólo para presentar unos resultados finales.

Se necesitan modelos educativos que lleven a investigar, a la creatividad académica, a la fantasía y al goce de las actividades que se están desarrollando.
Es fundamental que se tengan claros los criterios de evaluación antes de iniciar el desarrollo de la asignatura e informarlos a los estudiantes con el fin de que se tenga claro desde el comienzo tanto para el docente como para los estudiantes el valor que se dará a cada una de las actividades que se desarrollarán durante todo el curso, esto les permite a los alumnos hacer una mejor planeación de sus estrategias de aprendizaje.

No es posible dejar de lado que dos de los aspectos más importantes para la Universidad que están relacionados con la evaluación son:

- *La evaluación proporciona herramientas fundamentales para garantizar la calidad del servicio de educación superior.*
- *A través de la evaluación también se puede verificar la calidad de las acciones docentes, en aras de implementar permanentemente acciones de mejora.*

En la Universidad se aplican diferentes tipos de pruebas como lo son los exámenes, pruebas prácticas como de laboratorio y pruebas escritas de respuesta abierta como los ensayos y problemas.

Algunos de los criterios que se deben tener en cuenta para las pruebas son: extensión, organización, razonamiento lógico, originalidad y objetividad.
Es conveniente anotar que la evaluación tiene muchos fines, dentro de los que están:

Promover alumnos, tranquilizar la conciencia, reforzar la enseñanza y el aprendizaje.
Definir lo que el alumno ha hecho, porqué lo ha hecho y los resultados obtenidos, partiendo de una concertación de metas con los estudiantes.
La evaluación encierra un mundo de emociones, responsabilidades, actividades, estrategias, acciones de mejora, resultados y logros, debilidades y fracasos, por todo lo que significa, se debe practicar con mucha cautela y justicia para que sea concebida e interpretada de forma acertada.

Pero no sólo debe ser vista como una actividad más, la evaluación debe ser dinamizadora, se debe implementar durante todo el curso, que conlleve al estudiante al reconocimiento de sí mismo y lo motive a realizar determinadas acciones con el objetivo de ser más eficaz en su proceso de aprender a aprender.

Es realmente importante la labor de mediación del docente, permitir espacios para que el estudiante haga meta-cognición, que se realice un trabajo mancomunado entre el docente y sus estudiantes, que se apliquen las acciones de mejora no sólo por parte del docente sino que haya una conciencia que todos los actores deben ser activos y no que el estudiante se quede sólo esperando que el profesor le diga que debe hacer, el debe ser una persona que se autoanaliza y se autoevalúa permanentemente.

Debe llevar a reconocer la situación de cada estudiante con respecto a las metas y a sus compañeros.

Dentro de la taxonomía de bloom la evaluación está en el nivel jerárquico más alto, porque primero el estudiante conoce, luego comprende lo que aprendió de memoria, para que lo lleve aplicar lo aprendido, que le permita analizar y sintetizar, para finalmente llegue a autoevaluarse a ser evaluado y obtenga una formación después de todo ese proceso de aprendizaje.

6.3 El objeto de la evaluación

La evaluación debe estar encaminada hacia el desarrollo armonioso de todas las potencialidades del ser humano.

Debe ser entendida pro-proceso, hacia el mejoramiento de los procesos y las prácticas pedagógicas.

Lo ideal es que la evaluación sea consecuente con el modelo pedagógico y conlleve hacia una unión del currículo oficial con el currículo real.

-Se evalúan los logros en función de la competencia que se quiere desarrollar, de acuerdo a lo que el docente ha planteado desde el inicio, ha planeado con sus estrategias de enseñanza, de acuerdo a ese proceso debe plantear el esquema evaluativo.
Lo más importante no es verificar que los estudiantes hayan adquirido la información que se socializó en clase ó simplemente medir el grado de

memorización de todos los conceptos que se han enseñado. Lo que se busca es la participación activa del estudiante, haciéndolo protagonista de su evaluación en relación con:
Las ideas previas, la relación conocimientos/comprensión, la capacidad de análisis y de síntesis.
Es fundamental guiar al estudiante para que tenga elementos de juicio y conozca su proceso de aprendizaje y se autoevalúe, esta orientación le dará herramientas esenciales al estudiante para mejorar y obtener los resultados esperados.

6.4 Evaluación diagnóstica

Es la parte de la evaluación que busca el reconocimiento de sí mismo en lo relacionado con los presaberes, actitudes y creencias que servirán de base en los nuevos aprendizajes. Es muy importante porque permite adecuar los procesos a las necesidades de los estudiantes.

Para que la evaluación diagnóstica se pueda implementar de la mejor forma, debe existir interés del docente por conocer el estudiante, diseñar los instrumentos confiables para obtener información relevante y determinar lo que se quiere saber, y finalmente indagar sobre los presaberes cognitivos, axiológicos y actitudinales.

El principal objetivo de la evaluación diagnóstica es identificar el nivel de conocimiento al iniciar los procesos de enseñanza – aprendizaje, conocer fortalezas y debilidades para que el estudiante se ubique, por tal razón se debe implementar al inicio de la asignatura.

La evaluación diagnóstica permite encontrar errores conceptuales a través de conversatorios, lluvias de ideas y discusiones, por tal razón el docente la debe aplicar dentro del corto tiempo que tiene para el desarrollo de la asignatura.
¿Cómo influyen los tipos de evaluación según el agente y el momento en la formación de los estudiantes?

La evaluación le debe permitir al estudiante conocerse, autorregularse y ofrecer una información relevante de cómo ha sido su desempeño en aras de aplicar las acciones necesarias y a tiempo para mejorar los resultados en su proceso de aprendizaje y no sólo esperar una buena nota al final de la asignatura. Para que lo anterior sea factible el mediador debe comprender muy bien la esencia de la evaluación y dedicarle el tiempo necesario a la planeación y ejecución de la misma.

También es fundamental que el mediador sea consciente de la importancia que tiene la evaluación para los estudiantes en la medida en que si obtienen resultados favorables en el proceso evaluativo ellos se encuentran motivados y con el interés de continuar, su autoestima se fortalece y sienten mayor seguridad e interés por aprender más de los temas y realiza las actividades con entusiasmo, pero si es el caso contrario, si el estudiante siente que el juicio que ha realizado el profesor no es el adecuado y que su proceso no ha obtenido resultados favorables puede ocasionar en él sentimientos de desmotivación y frustración.

Según el agente la evaluación se clasifica en: evaluación realizada por un par, por el profesor ó por otro estudiante. En todo el proceso evaluativo es primordial la interacción entre estos agentes dentro del aula porque no se puede ver la evaluación como una tarea sólo del profesor, se deben involucrar los estudiantes para que éstos se sientan actores activos e importantes dentro del proceso, lo que finalmente los va a llevar hacer metaevaluación, conocimiento de sí mismo, de sus fortalezas y debilidades con el objetivo de aplicar los correctivos necesarios para mejorar el proceso de aprendizaje y esto trae también como consecuencia la mejora en el proceso de enseñanza.

Tradicionalmente se ve al profesor como el único agente y directo responsable del proceso evaluativo, en últimas si recae en él la responsabilidad de presentar ante la escuela o facultad, sí sus alumnos alcanzaron o no los logros, pero dentro del desarrollo de la asignatura el estudiante también debe cumplir un papel muy importante y comprometerse para proveer información al profesor con el fin de que se realice una evaluación mucho más concreta.

La heteroevalución es la más usada en la actualidad y para que funcione correctamente debe estar apoyada por la coevaluación y la autoevaluación. En la escuela no sólo se valora el esfuerzo, también el rendimiento y la participación de los estudiantes y para que se pueda observar el panorama de forma global, el estudiante reconoce lo que hace y lo valora, al igual el profesor y entre estudiantes también realizan juicios de los trabajos de sus compañeros para que haya un mejor y más amplio reconocimiento del desempeño de cada uno.

En el modelo de evaluación formativa es necesario que se detecten en el aula esos posibles errores para luego citar a los estudiantes a una tutoría y encaminarlos para que logren avances en el proceso.

Se debe registrar la información, el docente debe recordar los aspectos positivos de los estudiantes, lo que se destaca para trabajar con esas bases y citar

ejemplos complementando esos aspectos, opiniones y actividades, porque cuando el docente parte de esos aportes de los estudiantes los motiva y además ellos pueden ver el tema un poco más aterrizado a la vida real. Es importante tomar nota durante la clase de esos aspectos y aprovecharlos para los próximos encuentros y también para tenerlo en cuenta en la valoración que se está realizando a lo largo del curso.

Definir los factores causales directos o indirectos que influyen y condicionan el aprendizaje, trabajar esos factores para superar las dificultades y exista una mejor dinámica en el desarrollo de la clase. Por esto se deben establecer las estrategias para ir superando las fallas que se van presentando, por tal razón el docente debe estar dispuesto a mejorar y aplicar cambios, evitando encontrar culpables externos sin hacerse una autoevaluación y un reconocimiento de su labor.

El propósito de la evaluación formativa es realimentar el proceso de aprendizaje del estudiante, ayudarlo a que reconozca sus logros y mostrarle esos que no ha alcanzado, asesorándolo permanentemente para que finalmente los alcance.

El plan de acción para el alcance de los logros, se debe encaminar en la superación de las dificultades, se debe reconocer que los actores son muy importantes y el esfuerzo que demuestre cada uno de ellos (profesor y estudiante), la mediación es fundamental porque favorece el desarrollo de las capacidades de los estudiantes y éstos se sienten motivados y conectados con lo que se está enseñando, sin embargo es necesario favorecer los espacios en los cuales los estudiantes identifican por sí mismos cómo están llevando a cabo las actividades encaminadas a conseguir un aprendizaje significativo.

6.5 Evaluación Sumativa

Es el momento de la consolidación del juicio, es la representación cuantitativa. Es importante que el proceso de medición valore los avances comparados con el inicio de la asignatura, paso a paso y evitar dejar ésta tarea para el final.

Acredita el alcance de los logros de los estudiantes y proporciona información importante al docente acerca de su labor como mediador.
Debe estar acompañada por la evaluación formativa para evitar dedicarse a la mera suma de calificaciones.

Entre compañeros se coevalúan no se califican. El mediador debe ser muy objetivo y preciso para que esta evaluación arroje información acertada del proceso que realizaron el profesor y el estudiante.
Una de las dificultades que se presenta es ver al estudiante como un actor pasivo que espera la entrega de una valoración sin involucrarlo en el proceso y en el logro permanente de los indicadores establecidos.

Se pueden establecer unas etapas las cuales están conformadas por: obtención de la información, organización y análisis, valoración y toma de decisiones.
Dentro de las actividades se deben realizar las pruebas teniendo en cuenta los logros y competencias.

Es muy conveniente registrar lo que se observa y se mide para tener la información necesaria para analizar los datos y socializarlos con el estudiante.
Dentro de los propósitos de la evaluación sumativa, el docente toma decisiones respecto al rendimiento alcanzado por los alumnos y determinar el grado del alcance de los logros complejos durante el curso, dentro de un ámbito justo y equitativo.

La evaluación sumativa debe estar encaminada en su esencia a realizar aportes hacia una formación integral de los estudiantes y evitar desmotivarlos al no reconocer sus avances y aportes al proceso educativo.

Teniendo en cuenta que la coevaluación es un tipo de evaluación que realizan entre el profesor y el estudiante o entre dos estudiantes sobre un trabajo, debe permitir valorar los esfuerzos del otro dentro de su trabajo en grupo (cuando se hace entre estudiantes), generando espacios para reflexionar y retroalimentar de una forma sincera los procesos y logros alcanzados, finalmente cabe anotar que es un instrumento esencial para el reconocimiento de las dificultades.

Cuando se habla de evaluación no se puede dejar de lado la Autoevaluación, que es la evaluación que realiza el mismo estudiante reconociendo honestamente cómo ha sido el desempeño en aras de identificar fortalezas y debilidades y también que ofrezca elementos de juicio al docente.

Uno de los aspectos más relevantes es que la autoevaluación permite a los actores tomar decisiones para mejorar el proceso educativo.
Algunas de las características de la evaluación son: dinámica, democrática, formativa, concertada, justa, reflexiva, equitativa, de calidad, comunicativa, permanente, sistemática, partiendo de esas características el docente debe tener

en cuenta que en la actualidad es pertinente evaluar dentro del enfoque de competencias por lo tanto:

"*Las competencias que se valoren siempre deben apuntar al perfil profesional de la carrera y deben estar relacionadas con el currículo"*
Después de hacer este recorrido se puede concluir que la evaluación es un proceso constante, longitudinal e integrador, que no se puede confundir con la tarea de calificar, en el cual el estudiante debe ser protagonista, no sólo un receptor de información, debe pasar de ser un actor pasivo a un actor activo y se debe contagiar de la acción dinamizadora de la evaluación.

La evaluación debe apuntar al mejoramiento de los procesos pedagógicos hacia el aprendizaje significativo, se tiene que reconocer la importancia de la participación de todos los actores en el proceso evaluativo y alimentar la conciencia de que aunque el docente sigue siendo el responsable directo ante la sociedad de la evaluación del aprendizaje, él necesita del compromiso del estudiante dentro de ese proceso, es fundamental que el estudiante sea honesto y se reconozca como un ser con grandes capacidades las cuales se pueden desarrollar dentro del aula y profundizar con las orientaciones del mediador, pero también debe identificar sus dificultades y sus errores sin temor, viendo ese reconocimiento como una base de emprendimiento para optimizar su capacidad de aprender a aprender y con esto lograr un buen desempeño y el cumplimiento de las competencias planteadas por el docente y la Institución en la cual se está formando.

No es fácil llevar un proceso evaluativo como el planteado en este escrito, pero los docentes deben apuntar hacia el ideal, dejando atrás los modelos tradicionales que poco aportan al proceso de aprendizaje de sus estudiantes, renunciar a sus propios paradigmas, para ajustarse paso a paso las nuevas tendencias de la evaluación aterrizadas en el modelo de formación basada en competencias, teniendo en cuenta todo el esfuerzo e interés mostrado por el estudiante, su desempeño diario y valorar el crecimiento que muestra al pasar los días no sólo cognitivamente sino como persona rodeada de otros con los que debe compartir sus conocimientos, habilidades, destrezas, fortalezas y debilidades.

La evaluación no sólo es importante para el alumno, para saber si fue ó no promovido, para sentirse realizado con sus acciones, es importante para la sociedad, la cual espera que dentro de las IES se den procesos evaluativos justos y precisos, con el fin de que los egresados sean personas que se desempeñen muy bien, es importante para la Universidad porque representa un indicador de calidad, es relevante para el docente quien día a día comparte con sus estudiantes

no sólo su saber también su vida y él necesita realimentarse con su labor e identificar las posibles fallas en sus estrategias, también la familia del estudiante espera que él se esté formando adecuadamente y que esté alcanzando los logros para que continúe su camino al éxito y también porque si no se obtienen los resultados esperados puede significar una inversión adicional.

7.INVESTIGACION EN EL AULA

Inasistencias a las consultas de medicina especializada de los usuarios del régimen especial del magisterio.

7.1 SITUACION PROBLEMÁTICA INICIAL

Una de las Instituciones prestadoras de servicios de salud del régimen especial del magisterio ha notado con preocupación que sus afiliados no hacen un correcto uso del servicio médico asistencial. En los últimos dos años se ha evidenciado que el gasto médico ha aumentado y una de las causas es la inasistencia a las consultas programadas por parte de los usuarios; ya sean de medicina general, odontología ó medicina especializada a las cuales no asisten y tampoco llaman a cancelar restando la oportunidad de prestar el servicio a otro paciente y generando un aumento en el gasto porque aunque el paciente no asiste, el proveedor contratado (los médicos especialistas en un 90%) si hace el respectivo cobro del servicio y cuando el paciente solicita la reprogramación de la cita representa un gasto adicional para la Institución.

Inasistencias: citas programadas de medicina general, odontología y medicina especializada a las cuales los pacientes no asisten y no llaman a cancelar, por tal razón se pierde el tiempo del médico (afectando costos) y afectando los estándares de oportunidad establecidos por el contratante.

Explicación: algunos usuarios no dan la suficiente importancia al cumplimiento de las citas asignadas, por tal razón si la pierden piensan en que es obligación de la entidad volver asignar y sin derecho a multarlos por tratarse de un régimen especial, en ocasiones se presenta por olvido ó porque la Institución prestadora del servicio, ha dejado el mensaje con una persona que no cumplió la misión de entregar la información al interesado. En algunos casos el usuario deja a la persona de referencia y contrareferencia (Persona encargada de citas) números de contacto en los cuales no es fácil ubicarlo, como por ejemplo el teléfono de un vecino el cual no contestan en horario laboral. También sucede que los usuarios de provincia dejan como teléfono de contacto el número celular y en ocasiones laboran en veredas en las que no es buena la señal de los operadores celulares y esto complica la comunicación con los mismos para informar las fechas de las citas, en estos casos se opta por dejar un mensaje en el buzón de voz, los cuales en ocasiones no son escuchados por los pacientes.

Impuntualidad: los pacientes llegan a las consultas después de la hora programada, son informados de dicha situación y se molestan, generando un malestar con la secretaria y hasta con el médico especialista.
Explicación: algunos usuarios se acostumbran a llegar tarde a las consultas y siempre presentan excusas como por ejemplo estaba lloviendo, demasiado tráfico, no recordaba el lugar donde iba a ser atendido etc, en otros casos se ha evidenciado que el funcionario tiene que ver con el retraso del usuario, teniendo en cuenta que no se informó correctamente la dirección del consultorio ó la hora en la que debía presentarse a la consulta.

No cumplimiento en la entrega de la documentación: a los usuarios del régimen especial del magisterio, se les informa qué documentos deben entregar para acreditar el derecho y usar el servicio sin inconveniente alguno, sin embargo se presentan demasiadas demoras en la entrega de los mismos generando muchas dificultades en la prestación de los servicios como es el caso de los jóvenes mayores de 19 años, los cuales deben entregar el certificado de estudios cada semestre para acreditar el derecho como beneficiarios. Esto genera una disminución en los ingresos de la Institución porque los jóvenes que no traen oportunamente el certificado de estudios son suspendidos y por ésta razón la Empresa no recibe pagos por éstos usuarios.

Explicación: la población comprendida entre los 19 y 26 años de edad es una población sana, por tal razón no están pendientes de mantener la documentación al día, poco utilizan el servicio. Esto genera dificultades, como por ejemplo en la eventualidad en la que ese paciente necesite ser atendido por urgencias, porque si no tiene la documentación al día, se encuentra en la base de datos inactivo y por tal razón cuando solicite los servicios en las clínicas contratadas dentro de la red de servicios, le van a informar que no puede ser atendido. Para contrarrestar esta situación se hacen campañas informativas en las diferentes sedes de la Institución en las cuales se informan que documentos se deben entregar, las fechas y los lugares estipulados para tal fin.

Se publicó en la web de una de las Instituciones Prestadoras de Servicios de Salud, la fecha en que se debe entregar los documentos de los jóvenes mayores de 19 años, explicando la importancia de mantener los documentos al día.
Atendiendo la anterior situación, se plantea la siguiente pregunta de investigación y las preguntas directrices:

Pregunta de investigación: ¿Cómo contribuir desde la Empresa para que los usuarios asistan puntualmente a las citas programadas?
Con base en la pregunta de investigación a continuación se formulan las preguntas directrices que orientaran el proceso:

Preguntas Directrices:

¿A qué se deben las inasistencias?
¿Cómo disminuir el número de consultas inasistidas?
¿Cómo se desarrolla la propuesta de investigación?

7.2 IMPORTANCIA DEL ESTUDIO: "*la salud es uno de los bienes más preciados de la sociedad, de ahí la preocupación mundial de poder salvaguardarla a través de Sistemas de Seguridad Social sostenibles que permitan mayor cobertura y acceso. En Colombia las dificultades financieras obligaron a la declaratoria de un estado de emergencia social, que busca ante todo liberar recursos o generar vía nuevos impuestos, ingresos frescos que alivien los crecientes costos de la atención en salud. Las medidas van dirigidas también a frenar la corrupción que a muchos niveles se ha venido dando. Esperamos que las soluciones planteadas sean efectivas en el mejoramiento de la salud de los colombianos.*

El Régimen Especial del Magisterio se ve afectado también por estas medidas, debido a que los recursos destinados a salud y que son girados a los prestadores, dependen también del valor que defina el Estado para la UPC o unidad por cápita de la población general. Es una realidad que se necesitan mayores ingresos para garantizar a los docentes y sus familias, el cumplimiento del plan de beneficios establecido. En el 2009 las EPS recibieron en promedio $39000 mensuales por cada usuario para lo incluido en el POS, en el magisterio se recibió en promedio por usuario $59000 mensuales, para un plan de beneficios que incluye todo". (Tomado del informativo regional de una empresa de salud al servicio del Magisterio, Enero de 2010, sección editorial, escrita por la Dra. Alix Porras Chacón – Médico – Especialista en Gerencia en Servicios de Salud).

Una Institución al servicio del Magisterio, reportó que en el mes de Mayo del presente año, se perdieron dos mil consultas de medicina especializada, cifra alarmante para ésta Institución por cuanto eso genera pérdida de recursos y se afecta la oportunidad con que se presta el servicio de dichas especialidades.

Por la anterior razón se considera muy importante realizar un estudio para establecer las causas de esa cifra tan elevada de inasistencias.

7.3 OBJETIVOS

7.3.1Objetivo General: Elaborar una propuesta de investigación para contribuir desde la Empresa prestadora de Servicios de Salud al cumplimiento de las citas programadas de medicina especializada.

7.3.2 Objetivos Específicos

Identificar las causas que influyen para que los pacientes no cumplan con las consultas programadas y no llamen a cancelar.
Plantear una estrategia pertinente que contribuya a un mejor uso del servicio médico asistencial, basados en el cumplimiento de las citas programadas.
Desarrollar la propuesta para resolver el problema propuesto.

7.4 MARCO TEORICO

Ley 91 de 1989 que crea el Fondo Nacional de Prestaciones Sociales del Magisterio FOMAG, con el fin de asegurar la protección de las necesidades en salud de los docentes y garantizar sus prestaciones económicas; además, propende por el mejoramiento continuo en la calidad de los servicios que ofrecen los contratistas médico asistenciales en todo el territorio nacional. (Tomado de la guía del afiliado al régimen especial del Magisterio – FIDUPREVISORA S.A – Marzo de 2010)

Principios Fundamentales del Régimen Especial del Magisterio:
Se mantiene el Régimen de Excepción para los docentes y sus beneficiarios.
No existencia de copagos y cuotas moderadoras
Atención de todo tipo de patologías sin restricción
No existencia de períodos mínimos de cotización
Cobertura de todos los medicamentos necesarios para el tratamiento de las patologías, excepto los que no cuenten con registro INVIMA.
Cobertura Nacional.

Antecedes Investigativos: se realizaron consultas en internet a través del buscador GOOGLE y no fueron encontrados estudios relacionados con éste tema. En la empresa de la cual se ha tomado información para ésta propuesta, no han realizado hasta la fecha investigaciones relacionadas con el tema de las inasistencias.

Fundamentos Conceptuales
7.5 PROCESO METODOLOGICO

CLASE DE ESTUDIO: se realizará una investigación acción colaborativa con enfoque cualitativo que tiene en cuenta la participación de todos los actores involucrados en el problema, para la situación problemática planteada es fundamental hacer un diagnóstico a partir del diálogo con los diferentes actores, los pacientes, el personal administrativo de las entidades de salud objeto de estudio (jefe central de citas) y médicos especialistas.

Etapas del proceso de investigación colaborativa (cit Bartolomé, 1986, 65)

Identificación de un aspecto que ha de ser estudiado.
Selección de estrategias de investigación.
Naturaleza de los datos que han de recogerse
Procedimientos de recogida de datos.
Preparación del diseño de investigación.
Recogida de datos
Análisis de datos
Desarrollo de conclusiones para realizar el informe

7.6 ESCENARIO Y PARTICIPANTES: El trabajo de investigación se realizará en la sede administrativa de una Empresa prestadora de servicios de salud del magisterio en la ciudad de Bucaramanga. El trabajo se realizará con pacientes que han inasistido y que han inasistido en los últimos meses a consultas médicas programadas.

Pacientes cuyas edades oscilan entre los 30 y 55 años de edad pertenecientes a estratos socioeconómicos 3, 4 y 5.

Además se trabajará con personal administrativo de la Institución conocedores de la situación problema con el fin de profundizar y conocer aspectos importantes que permitan establecer acciones de mejora.

PROCESO DE RECOLECCION DE INFORMACION

Se utilizarán las siguientes técnicas para la recolección de información:

Entrevistas

Análisis de documentos

Diálogo permanente con los pacientes con el fin de conocer cuáles son las causas más comunes que ocasionan las inasistencias. Conversar con ellos cuando se acercan a las instalaciones de la Institución, cuando llaman ó cuando se tiene que establecer contacto con ellos para alguna situación ó información específica.

7.7 Técnicas de recolección de información

Las técnicas y registros que serán utilizados para llevar a cabo la investigación son:

Autoreflexión de la situación problema que se va a reformar.

Diálogo con los pacientes telefónicamente y presencialmente cuando éstos acuden a la Institución a solicitar algún tipo de información.

Técnicas de registro de información

Se hace un registro de la información, como un diario de campo obtenido a través de los diálogos entablados con los usuarios para conocer las causas de la situación problema.

7.8 PROCESO DE ANALISIS DE DATOS

Técnicas de Análisis de datos:

La herramienta principal para lograr el análisis es la capacidad de pensar y reflexionar críticamente sobre los datos que obtenemos en el cuestionario, las vivencias contadas por los usuarios, sus dificultades y las sugerencias que realizan respecto al servicio ofrecido y sobre lo que posiblemente no está pero se

pueda concluir, se utilizará un esquema modificado de BECKER (1958,PAG. 653) para realizar el proceso de análisis.

Primera parte: Recolección de toda la información o edición de los datos, en esta etapa el concepto clave es la integridad.

Segunda parte: codificación de la información, se clasifican los datos con códigos.

Tercera parte: Códigos relacionados, se anota la frecuencia de aparición de los conceptos.

Cuarta parte: memorando descriptivo y memorando interpretativo, además de describir las respuestas e integrar los códigos en categorías para poder agrupar y analizar sin que se pierdan datos importantes se intenta hacer una afirmación sobre el significado de las respuestas.

7.9 VALIDEZ INTERNA

Esta propuesta de investigación se realizará teniendo como base fundamental la información suministrada por los usuarios textualmente con el fin de conocer su percepción y la reflexión que hacen respecto a las inasistencias, no se modificarán los relatos hechos por los usuarios con el fin de que la explicación que se tenga del problema sea lo más cercana a la realidad y sea objetiva, se utilizará la triangulación de datos, iniciando con una autoreflexión sobre las causas de las inasistencias a las consultas especializadas y se tendrán en cuenta las anotaciones realizadas durante las conversaciones con dichos usuarios.

PRINCIPIOS ETICOS:

Se solicita permiso a la institución donde se lleva a cabo el estudio.

Todas las personas que puedan estar involucradas con el problema se informarán acerca de la investigación.

Se tiene en cuenta el secreto de la identidad tanto de los pacientes, los profesionales como la institución donde se realiza el estudio

No se tomará ningún tipo de acción negativa hacia los pacientes, si informan honestamente no haber asistido a las consultas y por realizar sugerencias respecto a una mejora en este tema de las inasistencias.

AUTOREFLEXION

Las Instituciones de Salud deben tener en el área de citas personas que sean capacitadas permanentemente, personas ágiles, muy organizadas, que manejen un adecuado vocabulario y que sean funcionarios cálidos en el momento de establecer comunicación con los usuarios.

Es importante reconocer que un número considerable de consultas se pierden por falta de organización dentro de la misma Institución, porque no fluye la información a la velocidad que lo exigen los cambios que se realizan en cuanto a fechas, especialistas, direcciones de los consultorios y actualizaciones de información en general, con el fin de evitar que se cometan errores continuamente y éstos traigan como consecuencia la pérdida constante de consultas.

Una causa muy conocida es la difícil comunicación con los pacientes para confirmar la fecha y hora de la consulta, teniendo como referencia que los números fijos y celulares que nos suministran en ocasiones no son contestados y esto contribuye a que el proceso de confirmación de las consultas se haga lento y también genera ansiedad en los pacientes, ya que éstos al no conocer pronto la información de su próxima consulta especializada, se preocupan y piensan que el servicio que se está prestando no es el mejor.

Los pacientes en ocasiones manifiestan que confunden las fechas de la consulta y por tal razón no asisten, es importante educarlos día a día con el fin de crear una

cultura para que las consultas sean aprovechadas ó en el caso especial en que no puedan asistir informen a tiempo con el fin de que sean reprogramadas para otro paciente.

Para que se pueda evidenciar una mejora considerable en el aspecto de las inasistencias, debe hacerse un trabajo mancomunado, primero que todo la Institución debe trabajar para que la información fluya con mayor rapidez, el paciente debe estar consciente de la importancia de cumplir con todas las citas asignadas, el prestador del servicio llámese IPS ó médico especialista también debe contribuir desde su labor para que las consultas se cumplan y evitar contratiempos.

PUESTA EN MARCHA DE LA PROPUESTA

La Institución debe contar con un perfil estipulado para el personal que maneje información de las consultas, con unas características definidas con el objetivo de que sean personas muy proactivas y manejen adecuadamente la información. Se deben capacitar continuamente a estos funcionarios con el fin de que se encuentren actualizados respecto a los cambios que se originen y evitar equivocaciones en la programación de las consultas.

Como mínimo dos veces al año se debe capacitar a estos funcionarios en cuanto a la importancia de manejar excelentes relaciones humanas con los pacientes, siendo tolerantes y respetuosos con los mismos.

Debe existir una comunicación constante entre los actores (Institución, pacientes y prestadores)

Cuando el personal de citas evidencie dificultad en la comunicación con el paciente es preferible que cancele la cita y sea asignada a otro paciente para evitar que se pierda ese espacio y esos recursos.

Se deben hacer las anotaciones necesarias en las planillas que se llevan de control de asignación de las consultas, registrar las observaciones de forma clara para poder aclarar al paciente por qué razón no se pudo asignar la cita antes, es

importante mencionar la fecha y hora en que se hacen los intentos de comunicación con el paciente, para los casos en que no se puede establecer contacto.

Con el fin de que fluya la información con mayor rapidez los coordinadores de las diferentes áreas deben socializar la información nueva permanentemente con su grupo de trabajo.

Al usuario hay que informarle permanentemente que es esencial que cumpla con sus consultas y que si se presentara una eventualidad y no pudiese asistir que trate por todos los medios posibles de cancelar la cita a tiempo para que sea reasignada. Es necesario informar al paciente que se publicará en cartelera semanalmente el nombre de los usuarios que no asistieron a las consultas, haciendo notar que ésta estrategia es básicamente una forma ó estrategia para educar a todos los pacientes para que cumplan con las consultas asignadas. Todas las sedes de la Institución se comprometen a realizar la publicación semanal de los pacientes que inasisten y que sea en un lugar visible.

8.CURRICULO

Un acercamiento a la definición de Currículo

STENHOUSE propone un modelo de Investigación y Desarrollo del Currículum. El currículo es un instrumento potente e inmediato para la transformación de la enseñanza, expresa toda una visión de lo que es el conocimiento y una concepción clara del proceso de la educación.

Stenhouse dice que la mejora de la enseñanza se logra a través de la mejora del arte del profesor, así el profesor se convierte en un investigador de su propia experiencia de enseñanza. Se destaca, la capacitación del profesor como artista, ya que, cualquier cambio o desarrollo del currículum es el perfeccionamiento del arte de enseñar, del conocimiento expresado como actuación docente.

Un currículo es una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a una discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica; es decir, un currículo debe estar basado en la praxis.[1]

Por otra parte abordando un concepto más integral de CURRICULO es preciso citar la siguiente definición, “una visión amplia de currículo mira a la institución educativa con espacios para la recreación, el trabajo independiente, el acceso a la información y todo aquello que permite el desarrollo libre y autónomo, aulas en las que profesores y alumnos debaten y construyen conocimiento.

Una mirada como ésta incluye no sólo experiencias planeadas, sino experiencias no planeadas, informarles, ocultas”.[2]

Es importante mencionar los diferentes tipos de currículo que hoy se mencionan en el ámbito educativo, para este fin me permito citar la obra “ANALISIS DEL CURRICULUM” de autoría del señor POSNER (1998) en la que menciona los currículos simultáneos los cuales son:[3]

Currículo Oficial: descrito en forma documental a través de planes y programas, materiales didácticos sugeridos guías curriculares y los objetivos que el sistema educativo vigente aspire alcanzar mediante la aplicación de esos planes.

1.STENHOUSE LAWRENCE, Investigación y Desarrollo del Curriculum.

Currículo Operacional: es el que se desarrolla realmente. Puede diferir del currículo oficial en la medida en que no siempre hay correspondencia entre lo formulado y lo logrado.

Currículo Nulo: Tema de estudio no enseñado (EISNER, 1994) o que siendo parte del currículum no tiene utilidad ni aplicabilidad aparente. Está conformado por aquellos aspectos que se ignoran en la formación. Ejemplo de éste es lo que tiene que ver con la formación para una vida plena y saludable.

Currículo Oculto: representado por las normas institucionales y valores no reconocidos abiertamente por profesores y funcionarios escolares; su profundidad e impacto a veces llegan a ser mayores que los del curriculum oficial. Son aprendizajes obtenidos por el manejo del lenguaje, la forma de interrelacionarse, los espacios, saludos, toma de decisiones, etc. que no se hacen intencionales, ni se programan como experiencias formativas, sin embargo, pueden tener una gran influencia para los estudiantes.

Extracurrículo: todo lo planeado por fuera de los planes de estudio. Es una experiencia educativa, pero no es de obligado cumplimiento.
Teniendo como base los anteriores conceptos y propuestas realizadas por los expertos en currículo, es posible afirmar que el currículo es la estructura esencial de todas las actividades tanto cognitivas como recreativas por medio de las cuales, profesores, alumnos y personal administrativo aprenden entre sí en aras de una formación integral que es el ideal en el ámbito educativo y lo que espera la sociedad actual de las Instituciones educativas y de los profesionales que de ellas egresan.

El currículo no puede ser una estructura rígida, todo lo contrario debe ser flexible, cambiante y dinámica, teniendo en cuenta que las personas cambian, la sociedad avanza y por lo tanto las Instituciones Educativas deben estar conectadas con éstos cambios y dinamizar todo el proceso de aprendizaje."
Cuando se habla de currículo se debe hablar de un todo que encierra diversas experiencias educativas sustentadas en aumento de conocimientos, desarrollo de habilidades, cambio de actitudes y valores".[4]

2.VILLAMIZAR LUNA, Constanza L. Currículo. Bucaramanga: UIS – CEDEDUIS. (Material sin publicar)
3. POSNER, ANALISIS DEL CURRICULUM, citado por los profesores BEATRIZ ARRIETA y RAFAEL MEZA en el texto Currículo nulo y sus diferentes modalidades (UNIVERSIDAD DE ZULIA, Venezuela) Clasificación mencionada por la profesora CONSTANZA VILLAMIZAR en el texto CURRICULO – CEDEDUIS – Bucaramanga.

CURRICULO OCULTO.

Considero que si lo viéramos como parte de una clasificación de currículo sería la más importante, porque recordemos que los estudiantes están rodeados de vasto conocimiento, siendo así una tarea fundamental del mediador en ese arte de enseñar es dar un buen ejemplo a esos seres que lo escuchan, que discuten con él, que están atentos a todos sus movimientos y a la forma en cómo realiza las diferentes actividades, entonces me permito preguntar, será que es importante que el profesor llegue puntualmente a orientar su clase? Será que es importante que el profesor tenga en cuenta a todos sus estudiantes y les permita participar a todos y de la misma forma aprecie todos los aportes realizados por sus estudiantes? Será que es importante que el profesor cuando detecte que una alumno está atravesando por situaciones muy difíciles busque la forma de hacer llegar a ese alumno una voz de aliento, así sea a través de un mensaje vía correo electrónico? Será que es importante que dentro de los ejemplos que cite el profesor relacionados con la asignatura y con la vida misma, de ejemplo de una persona honesta y responsable? Será que es importante que el profesor en cafetería mire a los estudiantes como seres que se encuentran a su mismo nivel, que también son personas importantes y que esperan un saludo con aprecio como parte de la motivación diaria?

Haciendo una corta conclusión, estoy totalmente de acuerdo con los planteamientos del pedagogo británico STENHOUSE LAWRENCE en cuanto a que los estudiantes aprenden mas del currículo oculto que del currículo oficial, así que todos los mediadores actuales y los que deseamos serlo, debemos ser muy cuidadosos en nuestro actuar y preocuparnos además de mantener vigentes los contenidos de acuerdo a los cambios de la sociedad también ser un modelo de buenas actitudes y valores para con nuestros aprendices.

Tendencias Curriculares

A lo largo de la historia se han presentado diferentes tendencias curriculares de las cuales las más conocidas de acuerdo al texto de CURRICULO del CEDEDUIS son:

Tendencia Academicista: se centra en el valor de los contenidos, en la cual los profesores trabajan desintegradamente y no se logra la interrelación. Listado de contenidos que no da mayor importancia a las vivencias educativas diferentes a la transmisión de conocimientos.

4.VILLAMIZAR LUNA, Constanza L. Currículo. Bucaramanga: UIS – CEDEDUIS. (Material sin publicar)

Tendencia Experiencial: se centra en el **estudiante** y lo identifica como un ser social que social que tiene predeterminadas características psicológicas y de personalidad.

8.1 ESCUELA NUEVA:[5]

La Escuela Nueva es una corriente educativa que surgió a finales del siglo XIX y continua durante el siglo XX. Esta corriente surge de la comprensión que se empieza a tener de las características de la infancia, dejando a un lado la enseñanza tradicional. Esta corriente surge en Europa con el interés por el estudio científico del niño y de la infancia. Al mismo tiempo surge en Estados Unidos la Escuela Progresista, que igualmente es una respuesta en contra de la Escuela Tradicional. Lo más importante en esta corriente es el aprender haciendo, en un ambiente educativo donde el niño pueda manipular el mobiliario y se de libertad para aprender, dejando a un lado el aprendizaje memorístico. El aprendizaje se va construyendo a través de motivaciones e intereses tanto del alumno como del profesor. Esta corriente también se denomina como Escuela Activa y Escuela Moderna, dependiendo del lugar donde se desarrollo el movimiento.

Así, lo importante para ésta escuela son los siguientes planteamientos:
·**El niño sería el elemento fundamental** (paidocentrismo)
·Nuevo desarrollo de métodos para alcanzar el aprendizaje
·El profesor como "guía" del proceso de formación
·El ambiente específicamente diseñado para la actividad educativa
·El contenido va completamente de la mano con el fin del aprendizaje
·Con teorías y postulados para el desarrollo de la educación.

Tendencia tecnológica: la educación es una etapa preparatoria para el sistema productivo. El profesor se dedica a cumplir con los objetivos establecidos.

Tendencia práctica: es el enfoque crítico del currículo, basada en la **reflexión** y en las interrelaciones, experiencias internas en las Instituciones, relación con la sociedad y con los avances de la ciencia y la tecnología.
De acuerdo a las tendencias mencionadas con sus respectivas características, considero que la tendencia que va de la mano con la formación integral es la tendencia práctica y ese es el enfoque modelo en éste momento y por el cual se

---

5. Escuela Nueva – tomado de la dirección electrónica: http://escuelanuevamontessori.blogspot.com/2009/05/101étodo-montessori.html

guían la gran mayoría de Instituciones de EDUCACION básica, secundaria y superior. Porque precisamente lo que se busca en la actualidad es trascender la educación tradicional y buscar un aprendizaje significativo en los estudiantes el cual perdure y pueda ser aplicado en los diferentes escenarios de su vida.

Es importante que el estudiante aprenda a ser (formación en valores – desarrollo de su personalidad -autonomía), aprenda hacer (procesos prácticos y aplicación de lo aprendido- trabajo en equipo- resolución de conflictos), aprenda a conocer (conocimiento y comprensión en general) y aprenda a convivir dentro de una sociedad a respetar que el otro es diferente y de igual forma importante, teniendo como base los pilares de la educación establecidos por la UNESCO.[6]

La sociedad demanda profesionales formados integralmente porque se necesitan personas que además de contar con un conocimiento importante de su disciplina también trabajen en equipo con tolerancia y respeto hacia el otro, que sean profesionales actualizados en los avances de la ciencia y la tecnología porque en ésta sociedad del conocimiento estamos rodeados de mucha información, la cual los estudiantes tienen a la mano, por lo tanto el mediador debe estar en sintonía con estos avances con el fin de orientar de una forma más dinámica y actualizada a sus estudiantes.

6. Los cuatro pilares de la Educación – UNESCO – La educación encierra un tesoro.

8.2 MODELO DE DISEÑO CURRICULAR

FACTORES QUE INCIDEN EN EL DISEÑO CURRICULAR

***Avances científicos y tecnológicos**

***Necesidades de la Sociedad**

***Políticas Educativas**

***Políticas Institucionales**

***Comunidades Académicas**

***Los estudiantes**

PERFIL PROFESIONAL

COMPETENCIAS

ORGANIZACIÓN CURRICULAR

ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACION

SEGUIMIENTO Y EVALUACION

Con el fin de aplicar los conceptos desarrollados durante el curso de currículo, haré aportes al plan de estudios ofrecido por la Universidad Autónoma de Bucaramanga, en lo que respecta a la carrera Ingeniera de Mercados y más específicamente en la asignatura Comportamiento del Consumidor.

Para iniciar me permito adjuntar el **perfil** de un Ingeniero de Mercados UNAB:

"El Ingeniero de Mercados es un profesional que hace acopio de su alta formación académica, es capaz de acercarse a los mercados, comprender su funcionamiento, determinar mediante modelos la forma de atenderlos y tomar decisiones estratégicas y operativas de marketing necesarias para satisfacer a los agentes involucrados"[7]

En la carrera de Ingeniería de Mercados en el décimo semestre se encuentra un proyecto llamado prácticas académicas en el cual hacen un énfasis en las competencias más importantes que debe desarrollar el egresado de éste programa. Anexo el plan de estudios y la respectiva información de las prácticas académicas con la especificación de las competencias a desarrollar.

7. Información tomada de la página web de la UNAB.

Primer Semestre	Créditos
ALGEBRA LINEAL	4
CALCULO DIFERENCIAL	4
FUNDAMENTOS DE PROGRAMACION	3
IDENTIDAD	4
QUIMICA GENERAL	3
SEMINARIO DE INGENIERIA I	1
Segundo Semestre	**Créditos**
CALCULO INTEGRAL	4
DIBUJO BASICO	1

LABORATORIO DE MECANICA	0
LOGICA Y ARGUMENTACION	4
MECANICA	4
PROGRAMACION DE COMPUTADORES	3
SEMINARIO DE INGENIERIA II	1
Tercer Semestre	**Créditos**
CALCULO EN VARIAS VARIABLES	3
ELECTROMAGNETISMO	4
ESTADISTICA GENERAL	3
FUNDAMENTOS DE ECONOMIA	2
FUNDAMENTOS DE MARKETING	3
LAB. DE ELECTROMAGNETISMO	0
MUNDO Y SOCIEDAD	4
SEMINARIO DE INGENIERIA III	1
Cuarto Semestre	**Créditos**
COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR	4
ECUACIONES DIFERENCIALES	3
FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION DE MERCADOS	3
LAB. DE ONDAS Y PARTICULAS	0
MUESTREO	3
ONDAS Y PARTICULAS	4
Quinto Semestre	**Créditos**
ANALISIS MULTIVARIADO	3
DERECHO COMERCIAL Y LABORAL	2
ELECTIVA	2

INVESTIGACION DE MERCADOS CUALITATIVA	2
INVESTIGACION GENERAL DE OPERACIONES	3
MICROECONOMIA	2
PRODUCTO	3
Sexto Semestre	**Créditos**
COMUNICACIONES INTEGRADAS DE MARKETING	3
ELECTIVA	2
GERENCIA DE VENTAS	2
INGENIERIA DE PRODUCCION	3
INVESTIGACION DE MERCADOS CUANTITATIVA	2
LOGISTICA Y DISTRIBUCION	3
MACROECONOMIA	3
TEORIA DE LA ORGANIZACION	2
Septimo Semestre	**Créditos**
CIUDADANIA	4
ELECTIVA	4
INTELIGENCIA DE MARKETING	2
NEGOCIOS INTERNACIONALES	2
PRECIO	2
SISTEMAS DE INFORMACION FINANCIERA	3
Octavo Semestre	**Créditos**
ASPECTOS JURIDICOS DEL MARKETING	2
DEONTOLOGIA DEL INGENIERO DE MERCADOS	2
ELECTIVA	4
EVALUACION DE PROYECTOS	2

GERENCIA ESTRATEGICA	2
MODELACION EN MARKETING	3
Noveno Semestre	**Créditos**
ELECTIVA	4
GERENCIA ESTRATEGICA DE MARKETING	3
MERCADEO INDUSTRIAL	3
MERCADEO INTERNACIONAL	3
PROYECTO EN INGENIERIA DE MERCADOS I	2
Decimo Semestre	**Créditos**
PRACTICA EN INGENIERIA DE MERCADOS	16
PROYECTO EN INGENIERIA DE MERCADOS II	4
Total de créditos a cursar	**177**

PRACTICAS ACADEMICAS

La práctica académica, dentro del plan de estudios de **Ingeniería de Mercados**, permite que los estudiantes confronten los conocimientos y conceptos teóricos encaminados al diagnóstico, diseño y modelado en mercadeo de acuerdo con la realidad del entorno, con el ánimo de fortalecer el entendimiento de los conceptos aprendidos en el aula de clase y adquirir habilidades para su aplicación.

Al lograr la interrelación entre los aspectos teóricos y prácticos la disciplina contribuye con el desarrollo de investigaciones propias del campo de formación y el desarrollo de las organizaciones mediante el aporte intelectual y técnico de los estudiantes y profesores.

Dentro de su Proyecto Educativo Institucional, la UNAB busca desarrollar **tres competencias**:

El Ser Ciudadano.
El Ser Científico.
El Ser Profesional.

Ser, Saber y Saber Hacer, respectivamente y reconoce la competencia de entrada que tiene cada uno de los estudiantes.

La práctica en **Ingeniería de Mercados** es una asignatura que se realiza en el último semestre de la carrera, validando las competencias mencionadas y siendo un nexo entre la academia y la realidad empresarial. A éste nivel el estudiante ha adquirido clara conciencia del significado de su carrera y su responsabilidad social frente al medio.

En ese sentido, la práctica académica es el aporte que la Universidad hace a las organizaciones en sus diferentes ámbitos, así como a la comunidad en general, proporcionándole conocimientos actualizados, el apoyo y la orientación para el logro de su competitividad. Esto se evidencia permanentemente en importantes empresas locales, regionales, nacionales e internacionales que han creído en la Ingeniería de Mercados y que se han beneficiado de los aportes de alta calidad, enmarcados en el ámbito de las tendencias del mercadeo.8

La práctica académica se constituye en un enlace fundamental entre la Universidad, los estudiantes y la sociedad que contribuye al refuerzo de las competencias que debe desarrollar el ingeniero de mercados, es la oportunidad para “aterrizar” los conocimientos adquiridos como base de su reflexión y también un escenario muy importante para crecer y darse a conocer como persona, como miembro de una sociedad cambiante y rodeada de dificultades, las cuales como profesional y como ser social debe afrontar de una forma contundente y pacífica al mismo tiempo.

Tratando de hacer un acercamiento a una de las asignaturas de ésta importante carrera, es preciso mencionar la asignatura comportamiento del consumidor, a continuación relaciones algunas características de ésta asignatura con el objetivo de comprender un poco más el enfoque que da la Universidad y los aportes personales que realizo.

La asignatura Comportamiento del Consumidor corresponde al IV semestre de la carrera Ingeniería de Mercados, a continuación anexo información relacionada con la asignatura para conocer cómo está conformada.

Contenidos:
Introducción al estudio del comportamiento del consumidor
Dimensiones sociales del consumidor
Factores internos del consumidor
El proceso de decisión del consumidor

Contenidos Declarativos:
Introducción al estudio del comportamiento del consumidor:

Factual:
Enfoques y teorías para conocer y analizar el consumidor.
Definición y características del comportamiento del consumidor.

Conceptual:
El comportamiento del consumidor como campo de estudio multidisciplinar
El comportamiento del consumidor y la estrategia de marketing
Actividad realizada: lecturas, respuestas a preguntas y debates en grupo.

Contenidos Procedimentales:
La Influencia de la cultura, la estratificación social y los estilos de vida sobre el consumidor.
En éste contenido el estudiante debe reflexionar sobre la influencia de la cultura en el comportamiento del consumidor, para llegar a ésta reflexión se deben leer los documentos sugeridos por el docente, realizar resúmenes, responder preguntas haciendo un análisis detallado de la lectura.
La realización de un ensayo con base en las lecturas planteadas, se constituía en una forma de evaluación por parte del docente para conocer sí el tema había sido asimilado correctamente.

Contenidos Actitudinal – Valores
La influencia de los grupos sobre el comportamiento del consumidor. La familia**.**
En éste contenido el docente hace una importante conexión entre las teorías, las prácticas de los temas tratados y también la parte familiar puesto que de acuerdo a los valores que la persona ha desarrollado, de acuerdo a su formación, toma decisiones de compra. Entonces por ejemplo en el caso de los adolescentes que compraban bebidas alcohólicas, probablemente no tenían un buen ejemplo de sus padres, eran jóvenes que pasaban mucho tiempo sin la compañía y asesoría de sus padres ó no tenían una formación profunda en cuanto a qué cosas podían realizar y a qué edad era correcto hacerlo.

Desde el punto de vista del estudiante de la asignatura se podía hacer un repaso importante de los valores y actitudes por ejemplo cuando se habla de competencia desleal, es decir es importante que el estudiante adquiera conciencia que para llegar a ser exitoso en el mundo del mercadeo, por ejemplo asumiendo el cargo de gerente de una multinacional, no necesita agredir a su competidor por medios masivos de comunicación ó haciendo una fiel copia de un producto de la competencia y vendiéndolo a un menor precio, de tal forma que el competidor puede llegar a la quiebra. Es importante ser exitoso pero sin hacer daño a los demás, es decir a través de un desarrollo armonioso y pensando no sólo en el bienestar individual, también es muy importante el colectivo.

En todas las asignaturas de la carrera Ingeniería de Mercados el mediador puede aprovechar los espacios de su clase dedicados a los ejemplos y a la reflexión para promover en sus estudiantes las buenas prácticas profesionales, como el ser un competidor leal, también informar los ingredientes específicos en cada uno de los productos que comercializa en el caso de los alimentos para que el consumidor haga una correcta elección, en el caso de las fechas de vencimiento retirar los productos vencidos a tiempo evitando esas ventas que pueden ocasionar daños y perjuicios en sus clientes. Existe un sinnúmero de ejemplos en los cuales el mediador con su forma de orientar la clase puede mediante el currículo oculto enseñar a los aprendices la importancia de ser un excelente profesional, exitoso y a la vez una persona tolerante, honesta y con un sincero deseo de hacer aportes significativos a su empresa y por consiguiente a la sociedad.

La UNAB ofrece espacios para la recreación y el deporte, a través de Bienestar Universitario por ejemplo, transmite una vez a la semana una película, actividad denominada CINECLUB CUARTO OSCURO. Ofrecen cursos artísticos como BAILE TROPICAL y TEATRO los cuales los estudiantes pueden matricular para tener la posibilidad de desarrollar algunas habilidades y además conocer nuevos amigos y pasar momentos muy agradables. Por otra parte se encuentran las actividades libres de las cuales me permito adjuntar información publicada en la página web de la UNAB.

Actividades Libres

Son actividades libres aquellas en las que el estudiante planee, diseñe, oriente, dirija y evalúe proyectos con enfoque social, cultural, artístico, deportivo y de salud integral, con previo aval de la Dirección de Bienestar Universitario. Además, la participación en actividades y eventos sociales, artísticos, culturales, deportivos y de salud integral que contribuyan a la formación, organizadas por la UNAB u otras instituciones debidamente acreditadas, previo aval de la dirección de Bienestar Universitario.

Todas las actividades mencionadas hacen parte de la cultura UNAB una Universidad que se distingue también por su participación deportiva contando con equipos de voleibol, baloncesto y fútbol dentro de los más destacados.

Los aportes que realizaría directamente al currículo ofrecido para un ingeniero de mercados por ejemplo sería la posibilidad de que se realizara una práctica académica en quinto semestre y una en décimo semestre, es decir aumentaría a dos prácticas con el objetivo de que el estudiante tenga más contacto con el sector empresarial, pueda poner en práctica su aprendizaje y además pueda realizar contactos importantes para un posterior empleo ó pueda ir construyendo una idea más clara de cómo iniciar un negocio propio.

En la parte actitudinal considero que la Universidad aún no da la importancia requerida a éstas competencias, por lo tanto propondría establecer un mayor número de competencias actitudinales y axiológicas para contribuir positivamente en la formación integral de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

ACODESI. La Formación Integral y sus Dimensiones. Bogotá 1999.

ARANGO SOTO, Diana (2005). Aproximación Histórica a la Universidad Colombiana. P 104 – 106.

ARBELAEZ LOPEZ RUBY (2010) Evaluación del aprendizaje en la educación superior.

BALLESTER y OTROS. (2006). Evaluación como ayuda al aprendizaje. España: Graó. 173p.

CONGRESO DE LA REPUBLICA, ley 30 de 1992. Bucaramanga. Ediciones UIS P5 y ss.

DELORS, Jacques. La Educación Encierra un Tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación en el Siglo XXI. París.

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Vigésima segunda edición 2001, volumen 10, página 1530.

CHADWICK Clifton B. y RIVERA I. Nelson (1991) Evaluación formativa para el docente. Buenos Aires. Paidós. P. 183.

MALAGÓN PLATA, Luis Alberto (2005). Universidad y Sociedad. Pertinencia y Educación Superior. Bogotá: Magisterio. 211 p.

PEREZ E, Maria del Puy, Pozo, Juan Ignacio, Rodríguez, Belén. Principios de Aprendizaje. Compiladora Martha Ilce Pérez Angulo/2010.

POSNER, ANALISIS DEL CURRICULUM, citado por los profesores BEATRIZ ARRIETA y RAFAEL MEZA en el texto Currículo nulo y sus diferentes modalidades (UNIVERSIDAD DE ZULIA, Venezuela) Clasificación mencionada por la profesora CONSTANZA VILLAMIZAR en el texto CURRICULO – CEDEDUIS – Bucaramanga.

STENHOUSE LAWRENCE, Investigación y Desarrollo del Curriculum.

VILLAMIZAR LUNA, Constanza L. Currículo. Bucaramanga: UIS – CEDEDUIS. (Material sin publicar)