

**ACOMPañAMIENTO A LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA
AUXILIADORA DE GUADALUPE, SANTANDER, EN EL ANÁLISIS DE LOS
RESULTADOS DE LAS PRUEBAS SABER DE LENGUA CASTELLANA 2014
A 2016, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA MATRIZ DE SABERES
ESENCIALES**

SILVIA FERNANDA REYES HERNÁNDEZ

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
BUCARAMANGA
2018**

**ACOMPañAMIENTO A LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA
AUXILIADORA DE GUADALUPE, SANTANDER, EN EL ANÁLISIS DE LOS
RESULTADOS DE LAS PRUEBAS SABER DE LENGUA CASTELLANA 2014
A 2016, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA MATRIZ DE SABERES
ESENCIALES**

SILVIA FERNANDA REYES HERNÁNDEZ

**Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en educación básica con
énfasis en Lengua Castellana**

Director

Gonzalo Ordóñez Gómez

Psicólogo

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA**

BUCARAMANGA

2018

DEDICATORIA

Dedico de manera especial este trabajo a Dios, a la Universidad Industrial de Santander, a los maestros que me brindaron sus conocimientos, a mi director de proyecto Gonzalo Ordóñez Gómez por su paciencia, esfuerzo y dedicación para guiarme durante el desarrollo de la tesis. A mis padres Carlos Fernando Reyes Solano (Q.E.P.D) y Claudia Inés Hernández Díaz por su amor, entrega, confianza y por siempre desearme lo mejor para mi vida. A mi mamita Cristina por cada consejo y apoyo incondicional. A mí prometido Reinaldo por toda la ayuda y motivación para así nunca rendirme y poder alcanzar mis sueños. A mi familia por el apoyo que a diario me brindaron para construir y ser parte activa de la sociedad.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	12
1. JUSTIFICACIÓN.....	14
2. OBJETIVOS	16
2.1 OBJETIVO GENERAL	16
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	16
3. CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	17
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	18
5. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN	25
5.1 ACTIVIDADES REALIZADAS	28
5.1.1 Actividades realizadas en práctica social I.....	28
5.1.2 Actividades realizadas en práctica social II.....	31
5.1.2.1 Taller 1.....	32
5.1.2.2 Taller 2.....	33
5.1.2.3 Taller 3.....	40
5.1.2.4 Taller 4.....	41
5.2 LOGROS ALCANZADOS Y EVIDENCIAS	42
5.3 ACTIVIDADES NO CONCLUIDAS	43
5.4 DIFICULTADES ENCONTRADAS.....	43
6. PLAN DE MEJORAMIENTO ORIENTADO SEGÚN HALLAZGOS O NUEVAS SITUACIONES PROBLÉMICAS	44
7. CONCLUSIONES.....	46
8. RECOMENDACIONES	47
BIBLIOGRAFÍA.....	49
ANEXOS.....	50

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1. Promedio y desviación estándar en Lenguaje para los grados 3°, 5° y 9°	28
FIGURA 2. Porcentaje de estudiantes por nivel de desempeño en Lenguaje para el grado 3°	29
FIGURA 3. Porcentaje de estudiantes por nivel de desempeño en Lenguaje para el grado 5°	30
FIGURA 4. Porcentaje de estudiantes por nivel de desempeño en Lenguaje para el grado 9°	31

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Cronograma de actividades	26
Tabla 2. Ruta para el mejoramiento institucional	45
Tabla 3. Estructura de la prueba diagnóstica de comprensión lectora para 9°	60
Tabla 4. Estructura de la prueba diagnóstica de comprensión lectora para 10°	78
Tabla 5. Estructura de la prueba diagnóstica	85
Tabla 6. Sistematización de los resultados de la prueba	86
Tabla 7. Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC para 3°	90
Tabla 8. Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC para 5°	92
Tabla 9. Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC para 9°	94
Tabla 10. Estructura de la prueba diagnóstica	96
Tabla 11. Sistematización de los resultados de la prueba diagnóstica	98
Tabla 12. Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana para 3°	100
Tabla 13. Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana para 5°	101
Tabla 14. Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana para 9°	102
Tabla 15. SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DE IDEAS PREVIAS.....	103
Tabla 16. BORRADOR DE MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.....	107
Tabla 17. Propuesta de saberes esenciales de directivos y docentes para 5°	108
Tabla 18. Propuesta de saberes esenciales de directivos y docentes para 9°	109
Tabla 19. Propuesta de saberes esenciales de estudiantes UIS para 3°.....	110
Tabla 20. Propuesta de saberes esenciales de estudiantes UIS para 5°.....	111
Tabla 21. Propuesta de saberes esenciales de estudiantes UIS para 9°	114
Tabla 22. Estructura de saberes esenciales para 3°	118
Tabla 23. Estructura de saberes esenciales para 5°.....	124
Tabla 24. Estructura de saberes esenciales para 9°.....	130
Tabla 25. Matriz de saberes esenciales para 3°	136
Tabla 26. Matriz de saberes esenciales para 5°	138
Tabla 27. Matriz de saberes esenciales para 9°	140
Tabla 28. RESULTADOS DE LA PRUEBA DIAGNÓSTICA	143
Tabla 29. MATRIZ PARA EVALUAR EL PLAN DE ÁREA DE LENGUA CASTELLANA.....	147

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A. PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA NOVENO GRADO	51
ANEXO B. PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA DÉCIMO GRADO	65
ANEXO C . Estructura de la prueba diagnóstica de comprensión lectora para 10°	85
ANEXO D. BORRADOR DE MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.....	90
ANEXO E. DIAGNÓSTICO DE CONOCIMIENTOS E IDEAS PREVIAS SOBRE LA EDUCACIÓN EN LENGUA CASTELLANA	96
ANEXO F. HIPÓTESIS DE LAS NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA	100
ANEXO G. SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DE IDEAS PREVIAS A LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	103
ANEXO H. BORRADOR DE MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.....	107
ANEXO I. MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.	110
ANEXO J. ESTRUCTURA DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.....	118
ANEXO K. MATRIZ DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°	136
ANEXO L. SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	143
ANEXO M. MATRIZ PARA EVALUAR EL PLAN DE ÁREA DE LENGUA CASTELLANA.....	147

RESUMEN

TÍTULO: Acompañamiento a la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Guadalupe, Santander, en el análisis de los resultados de las pruebas saber de lengua castellana 2014 a 2016, para la construcción de una matriz de saberes esenciales.*

AUTORES: Silvia Fernanda Reyes Hernández.**

PALABRAS CLAVE: Práctica social, Prueba Saber, Plan de área, Horizonte institucional, Didáctica, Evaluación, Currículo, Transversalidad, Pertinencia, Enfoque por competencia, Plan de mejoramiento, Lengua Castellana.

DESCRIPCIÓN: El presente trabajo de grado en la modalidad de práctica social, es un informe sobre el proceso de acompañamiento a la ENSMA en el análisis junto con directivos, docentes y estudiantes del Programa de Formación Complementaria de los resultados de las Pruebas Saber en Lengua Castellana en los grados tercero, quinto y noveno desde los referentes curriculares que propone el Ministerio de Educación Nacional tales como los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, Derechos Básicos de Aprendizaje, la Guía de Interpretación y Uso de Resultados de las pruebas Saber 3°, 5° y 9° para construir una matriz de saberes esenciales que den respuesta a las necesidades de los estudiantes, la identidad de una institución formadora de personas competentes en la educación, a los problemas de contexto y a la Política Pública Educativa.

Para dar cumplimiento con el objetivo propuesto, se llevaron a cabo cuatro talleres pedagógicos, en los cuales 25 directivos y docentes participaron en el planteamiento de una matriz de saberes esenciales que responda a las necesidades de los estudiantes en los grados anteriormente mencionados, 30 estudiantes del programa de formación complementaria en la identificación de fortalezas y debilidades en estudiantes de los grados que participaron en las Pruebas Saber, 51 estudiantes del grado décimo en el diagnóstico de comprensión lectora.

* Trabajo de Grado

** Universidad Industrial de Santander. Facultad de Ciencias Humanas, Asesor Gonzalo Ordoñez Gómez Psicólogo

ABSTRACT

TITLE: Accompaniment to the Escuela Normal Superior María Auxiliadora of Guadalupe, Santander, in the analysis of the results of the Spanish language tests 2014 to 2016, for the construction of a matrix of essential knowledge*

AUTHORS: Silvia Fernanda Reyes Hernández.**

KEYWORDS: Social practice, Saber test, Plan area, Institutional horizon, Didactics, Evaluation, Curriculum, Transversality, Relevance, Competency-based approach, Improvement plan, Spanish language.

ABSTRACT: The present work of degree in the modality of social practice, is a report on the process of accompaniment to the ENSMA in the analysis together with executives, teachers and students of the Complementary Training Program of the results of the Tests Know in Spanish Language in the third, fifth and ninth grades from the curricular references proposed by the Ministry of National Education such as the Basic Standards of Language Competencies, Basic Rights of Learning, the Interpretation Guide and Use of the Results of the Know 3, 5 and 9 ° to build a matrix of essential knowledge that responds to the needs of students, the identity of an institution that trains people competent in education, context problems and Public Education Policy.

In order to comply with the proposed objective, four pedagogical workshops were held, in which 25 managers and teachers participated in the presentation of a matrix of essential knowledge that responds to the needs of the students in the aforementioned grades. Complementary training program participated in the identification of strengths and weaknesses in students of the grades that participated in the Saber Tests, 51 students of the tenth grade in the diagnosis of reading comprehension

* Graduation Project

** Universidad Industrial de Santander. Faculty of Human Sciences, Counselor Gonzalo Ordoñez Gómez Psychologist

INTRODUCCIÓN

La Universidad Industrial de Santander establece como requisito para la obtención de un título profesional la realización por parte del estudiante de un “Trabajo de Grado” en el cual realiza un ejercicio de análisis y aplicación de los conocimientos académicos adquiridos durante la carrera de pregrado para proponer alternativas de solución a problemas o necesidades de la región o el país. El trabajo de grado puede desarrollarse en diferentes modalidades, entre ellas se encuentra la práctica social que permite al estudiante ponerse en contacto con las necesidades de entes territoriales o comunidades en el país y diseñar o aplicar alternativas de solución a problemas que hacen parte de su campo profesional¹.

Bajo esta perspectiva, el presente Trabajo de Grado en la modalidad de práctica social se constituye en un análisis junto con directivos, docentes y estudiantes del Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Guadalupe, Santander, de los resultados de las Pruebas Saber en Lengua Castellana en los grados tercero, quinto y noveno para interpretar desde los referentes curriculares que propone el Ministerio de Educación Nacional tales como los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, Derechos Básicos de Aprendizaje, y la Guía de Interpretación y Uso de Resultados de las pruebas Saber 3°, 5° y 9° para identificar fortalezas y debilidades de los estudiantes en la competencia comunicativa y los componentes semántico, sintáctico y pragmático evaluados para definir una matriz de saberes esenciales para cada grado pertinentes a las necesidades de los estudiantes en estos grados y a la identidad institucional.

Para dar cumplimiento con el objetivo propuesto, en **Trabajo de Grado I** se revisó la literatura de las Pruebas Saber, además de recolectar información a través de la página web del Instituto Colombiano para la evaluación de la educación (ICFES) sobre los resultados de la institución educativa en cuanto a promedio, desviación, niveles de desempeño, y componentes en los grados tercero, quinto y noveno. También se diseñaron talleres pedagógicos para trabajar con directivos, docentes, estudiantes del Programa de Formación Complementaria y estudiantes de los grados noveno y décimo.

En **Trabajo de Grado II** se llevaron a cabo cuatro talleres pedagógicos, en los cuales 25 directivos y docentes participaron en el planteamiento de una matriz de saberes esenciales que responda a las necesidades de los estudiantes en los grados anteriormente mencionados, 30 estudiantes del programa de formación complementaria en la identificación de fortalezas y debilidades en estudiantes de los grados que participaron en las Pruebas Saber, 51 estudiantes del grado décimo en el diagnóstico de comprensión lectora.

¹ Universidad Industrial de Santander. Acuerdo Superior 004/2007, Modalidades de trabajo de grado [en línea] Disponible en: https://www.uis.edu.co/webUIS/es/trabajosdegrado/aspectos_generales.html [citado el 30 de julio de 2017]

El primer taller tuvo como objetivo analizar e interpretar con los directivos y docentes los resultados de las Pruebas Saber para identificar fortalezas y debilidades en los componentes semántico, sintáctico y pragmático en el área de Lengua Castellana. En el segundo taller, se identificó junto con los estudiantes del Programa de Formación Complementaria los desempeños que se necesitan fortalecer en los componentes semántico, sintáctico y pragmático. El tercer taller con directivos y docentes se estableció una matriz de saberes esenciales para el área de Lengua Castellana contextualizado a las necesidades educativas de los estudiantes en los procesos de pensamiento de la competencia comunicativa, y pertinente a los referentes curriculares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional. Para el último taller se realizó una prueba diagnóstica en Lengua Castellana para evidenciar las fortalezas y debilidades de los estudiantes de grado décimo en la comprensión lectora, haciendo énfasis en la valoración crítica.

1. JUSTIFICACIÓN

El lenguaje es fundamental en la formación de las personas y la construcción de la sociedad, por cuanto el escenario educativo tiene como finalidad potencializar las competencias básicas propias de la educación básica y media, competencias genéricas, transversales, específicas y laborales de la educación superior. Por tanto, las competencias se describen como puntos de referencia que garantizan la flexibilidad y autonomía en la construcción de los planes de estudio para describir objetivos. Las competencias comunicativas son básicas, propias del lenguaje a través de la apropiación del texto oral y escrito. En este sentido los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje afirman que:

El lenguaje tiene un valor subjetivo para el ser humano, como individuo, en tanto se constituye en una herramienta cognitiva que le permite tomar posesión de la realidad, en el sentido de que le brinda la posibilidad de diferenciar los objetos entre sí, a la vez que diferenciarse frente a estos y frente a los otros individuos que lo rodean, esto es, tomar conciencia de sí mismo. Este valor subjetivo del lenguaje es de suma importancia para el individuo puesto que, de una parte, le ofrece la posibilidad de afirmarse como persona, es decir, constituirse en ser individual, definido por una serie de características que lo identifican y lo hacen distinto de los demás y, de otra parte, le permite conocer la realidad natural y socio-cultural de la que es miembro y participar en procesos de construcción y transformación de ésta.²

Entonces, la competencia comunicativa es una herramienta significativa para formar lectores competentes desde las primeras etapas de la vida, desde el área de lengua castellana y de manera transversal con otras áreas de aprendizaje. En concordancia con la Ley General de Educación acerca de la autonomía escolar y la integración institucional se debe organizar actividades, de manera que se cumplan todos los objetivos y las metas establecidas. Por ello, la planeación, el seguimiento y la evaluación se convierten en herramientas básicas para garantizar que lo que haga cada integrante de la institución tenga sentido y pertenencia dentro de un proyecto común³.

Por esta razón, el presente trabajo de grado, se constituye en un aporte para los maestros de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora, centrado en la revisión de referentes curriculares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, que garantice una educación de calidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Lengua Castellana en cada grado de escolaridad, de manera que promuevan en sus estudiantes el desarrollo de la competencia comunicativa, a partir del

² Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. 2006. Págs. 18-19

³ Ministerio de Educación Nacional. Guía para el mejoramiento institucional. Bogotá, Colombia. Primera edición. 2008. Pág. 15.

desarrollo de procesos de pensamiento tales como manejo de información, interpretación y valoración crítica. De igual manera, beneficia a los estudiantes de esta institución educativa, por cuanto permite la formación de lectores y escritores competentes, les facilita la construcción de saberes disciplinares, la interacción con el entorno socio cultural y la obtención de mejores resultados en las pruebas saber.

De otra parte, este trabajo tiene una relevancia social para la Escuela Normal Superior María Auxiliadora ya que fortalece la identidad institucional en su misión formar maestros que se desempeñarán en los niveles de preescolar y primaria con idoneidad, moral, ética, y excelencia pedagógica e investigativa.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Construir, de manera consensuada, una matriz de saberes esenciales para el área de Lengua Castellana, con base en los resultados de las Pruebas Saber 2014 a 2016 en los grados tercero, quinto y noveno, las pruebas diagnósticas de comprensión lectora y las exigencias de la Política Pública Educativa.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar con los directivos y docentes los documentos de los referentes curriculares del MEN para establecer matrices de saberes esenciales que sean pertinentes a las necesidades de los estudiantes, a la formación de maestros, la misión de la Institución Educativa y a la política pública educativa.
- Analizar los resultados de las Pruebas Saber desde la perspectiva de la guía de interpretación y los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje para identificar los desempeños críticos que configuran los problemas de comprensión lectora.
- Aplicar una prueba diagnóstica de comprensión lectora con los estudiantes de décimo grado y estudiantes del Programa de Formación Complementaria para validar los desempeños críticos de la competencia comunicativa.

3. CONTEXTO INSTITUCIONAL

La Escuela Normal Superior María Auxiliadora se encuentra ubicada en la carrera 3 # 2-68, en el municipio de Guadalupe al sur del departamento de Santander, fundada el 4 de febrero de 1911 por la Comunidad Religiosa Hijas de María Auxiliadora, con la finalidad de educar a las niñas sanas, hijas de enfermos de lepra. Es una institución educativa de carácter oficial que ofrece a la comunidad atención en los niveles preescolar, primaria, secundaria, y educación media; bajo los modelos de Escuela Nueva, Educación Post Primaria, y Educación tradicional⁴.

El Ministerio de Educación Nacional reconoce como institución educativa a la Escuela Normal en el año 1964 y da aprobación a los niveles educativos con modalidad pedagógica en el año 1988 incluyendo la Especialidad en Educación Religiosa. La ENSMA recibe convenio con la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia con el fin de otorgar el título de Normalista Superior con Énfasis en Ética y Valores⁵.

Misión

La Escuela Normal Superior María Auxiliadora es una Institución de carácter oficial que educa y se educa en el Sistema Preventivo: razón, religión y amabilidad, de San Juan Bosco y Madre Mazzarello. Ofrece los niveles de preescolar, básica, media y ciclo complementario. Forma maestra/os de reconocida idoneidad, moral, ética, pedagógica e investigativa, a través del modelo humanista socio cognitivo, para que se desempeñen en el nivel de preescolar y en el ciclo de básica primaria.

Visión

Ser la mejor alternativa pedagógica e investigativa para la formación de maestra/os del siglo XXI en el contexto de una cultura de valores, comprometida/os en la construcción de una nueva sociedad.

⁴ Escuela Normal Superior María Auxiliadora- Guadalupe. [en línea] Disponible en: <http://ensmaguadalupe.blogspot.com.co/> [citada el 24 de abril de 2017]

⁵ Ibíd.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El presente trabajo tiene como objetivo general construir, de manera consensuada, una matriz de saberes esenciales para el área de Lengua Castellana, con base en los resultados de las Pruebas Saber 2014 a 2016 en los grados tercero, quinto y noveno, las pruebas diagnósticas de comprensión lectora y las exigencias de la Política Pública Educativa. En este sentido, es necesario profundizar en algunos conceptos fundamentales que se han desarrollado durante el proceso de acompañamiento a la Escuela Normal Superior María Auxiliadora:

El currículo entendido como el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional⁶. A partir de la construcción en 1998 de los Lineamientos Curriculares el Ministerio de Educación Nacional (MEN) dentro de los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimientos definidas para cada nivel, introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas⁷.

Por tanto, los Lineamientos Curriculares orientan a los docentes y directivos docentes en la construcción de los planes de área, fundamentos pedagógicos, epistemológicos y filosóficos en la enseñanza de la Lengua Castellana, a partir de la revisión teórica de los campos del conocimiento de la lingüística del texto, la psicología cognitiva, la pragmática, la semiótica, la sociología del lenguaje y la literatura. Sin embargo, estas teorías deben ser abordadas a partir de los cambios que han tenido las instituciones educativas, al desarrollo de procesos y competencias, a la pertinencia curricular, y a los contextos culturales que se encuentran inmersos los estudiantes. De acuerdo a lo anterior, surge la necesidad de saber cuáles son las competencias, entendidas como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes que desarrollan las personas para comprender, interactuar y transformar el mundo en el que se encuentran inmersos. En este sentido, se constituyen unas competencias básicas desde la educación básica y media: las competencias científicas, competencias ciudadanas, competencias matemáticas y competencias comunicativas.

Con relación a los Lineamientos curriculares, en el año 2006 los Estándares Básicos de Competencias se formulan para orientar a las instituciones educativas a definir los planes de estudio por área y por grado, para cada área se expresan

⁶ Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de febrero 8 de 1995. Capítulo 2. Currículo y Plan de Estudios. Artículo 76.

⁷ *Ibíd.* Artículo 77.

en una secuencia de complejidad creciente y se agrupan en grupos de grados, estableciendo que los estudiantes deben saber y saber hacer al finalizar su paso por ese grupo de grados⁸.

Los Estándares Básicos de Competencias del lenguaje se organizan en torno a las competencias comunicativas se encuentran la competencia comunicativa – lectora, entendida como la capacidad para comprender, usar y reflexionar sobre las informaciones contenidas en diferentes tipos de textos que implica una relación dinámica entre estos y el lector. La segunda, es la competencia comunicativa – escritora que se refiere a la producción de textos escritos que respondan a las necesidades de comunicarse (exponer, narrar, argumentar, entre otras).

La estructura organizadora de dichos estándares se da por medio de los factores de producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, ética de la comunicación. Se organizan en grupos de grado: primero a tercero, cuatro a quinto, sexto a séptimo, octavo a noveno, y décimo a undécimo.

Para evaluar el proceso que se lleva a cabo en las instituciones educativas, el Estado colombiano promueve la participación de los estudiantes del país en pruebas que den cuenta de la calidad de la educación frente a estándares internacionales. Las pruebas internacionales más conocidas son TIMSS, SERCE, y PISA.

El Estudio Internacional de Tendencias en Matemáticas y Ciencias (TIMSS) es liderado por la IEA (Asociación Internacional para la Evaluación del Logro Educativo) se realiza cada cuatro años, desde 1994 en las áreas de matemáticas y ciencias en los estudiantes de cuarto y octavo grado.

Colombia participó en 1995 y 2007, esta prueba mide tres aspectos: (a) el currículo prescrito, que se refiere a las matemáticas y las ciencias que la sociedad espera que los estudiantes aprendan y cómo el sistema educativo debería organizarse para facilitar estos aprendizajes; (b) el currículo aplicado, que tiene que ver con lo que realmente se enseña en las aulas, quiénes lo enseñan y cómo se enseña; y (c) el currículo logrado, que representa lo que los estudiantes han aprendido⁹.

El Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) fue organizado y coordinado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la

⁸ Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.2006. Págs. 14-15.

⁹ Instituto Colombiano para la evaluación de la Educación (ICFES).Resultados de Colombia en TIMSS 2007.

[en línea] Disponible en:

<http://aplicaciones2.colombiaaprende.edu.co/ntg/ca/Modulos/magnitudes/docs/ResultadosdeColombiaenTIMSS2007.pdf> [citada el 24 de abril de 2017]

Educación (LLECE) para evaluar y comparar los rendimientos alcanzados por los estudiantes de tercero y sexto grado en las áreas de lenguaje, matemáticas y ciencias en países de América Latina y el Caribe¹⁰.

Las pruebas PISA (Programme for International Student Assessment), es decir, Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos es un proyecto de evaluación diseñado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), evalúa la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria. Dicha evaluación cubre las áreas de lenguaje, matemáticas y competencias científicas, cuyo énfasis radica en el dominio de los procesos, el entendimiento de los conceptos y la habilidad de actuar o funcionar en varias situaciones dentro de cada dominio¹¹.

En el ámbito nacional para la evaluación de la educación el MEN estableció un Sistema Nacional de Evaluación de la Educación que opere en coordinación con el Servicio Nacional de Pruebas del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES, y con las entidades territoriales como base para el establecimiento de programas de mejoramiento del servicio público educativo¹².

Las Pruebas Saber generan un conjunto de resultados que dan a conocer las capacidades de los estudiantes y hacer seguimiento histórico de los resultados obtenidos con el fin de que las instituciones educativas puedan desarrollar planes de mejoramiento donde se tenga en cuenta las debilidades y fortalezas de los estudiantes. Son un insumo importante para las instituciones educativas ya que ayudan a determinar que tanto se acercan al logro de los resultados esperados por los estudiantes hasta tercer grado, quinto grado, y hasta noveno grado según los Estándares Básicos de Competencias definidos por el MEN.

La prueba de lenguaje en los grados en los grados 3°, 5° y 9° se organizan en torno a cinco factores de la enseñanza del lenguaje: (a) producción textual; (b) comprensión e interpretación textual; (c) literatura, que supone un abordaje de la perspectiva estética del lenguaje; (d) medios de comunicación y otros sistemas simbólicos; y (e) ética de la comunicación¹².

Evalúa las competencias comunicativas, en la valoración de ambas se contemplan los cinco factores de enseñanza definidos en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje.

¹⁰ Instituto Nacional para la Evaluación de la educación. Introducción base de datos SERCE. [en línea] Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-187765_archivo_pdf_decreto_1290.pdf [citado el 24 de abril de 2017]

¹¹ Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). El programa PISA de la OCDE. [en línea] Disponible en: <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf> [Citado el 24 de abril de 2017] ¹² Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de febrero 8 de 1995. Título VI. De los educadores. Cap. 2°. Formación de educadores. ART.112. Parágrafo 112.

¹² Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Lineamientos para las aplicaciones muestral y censal 2015. Capítulo 4. Prueba de Lenguaje. Bogotá Colombia. 2015.

Para la evaluación de las competencias se consideran tres componentes transversales en la evaluación de dichas competencias como lo son el componente sintáctico, el semántico y el pragmático¹³.

- Componente semántico: hace referencia al sentido del texto en términos de su significado. Este componente indaga por el qué se dice en el texto.
- Componente sintáctico: se relaciona con la organización del texto en términos de su coherencia y cohesión. Este componente indaga por el cómo se dice.
- Componente pragmático: tiene que ver con el para qué se dice, en función de la situación de comunicación.

Dichas pruebas se distribuyen en los siguientes niveles de desempeño: avanzado, satisfactorio, mínimo e insuficiente los cuales muestran lo que saben y saben hacer los estudiantes en cada área y grado; asimismo, describen las exigencias conceptuales y cognitivas que se requieren para responder preguntas con diferentes grados de complejidad¹⁴.

A continuación se describen los niveles de desempeño:

- Avanzado: Muestra un desempeño sobresaliente en las competencias esperadas para el área y grado evaluados.
- Satisfactorio: Muestra un desempeño adecuado en las competencias exigibles para el área y grado evaluados. Este es el nivel esperado que todos, o la gran mayoría de los estudiantes debería alcanzar.
- Mínimo: Muestra un desempeño mínimo en las competencias exigibles para el área y grado evaluados.
- Insuficiente: No supera las preguntas de menor complejidad de la prueba.

Los reportes de los resultados pueden ser de tres tipos: reporte de un año específico, reporte histórico de un año específico, y reporte de estudiantes con discapacidad cognitiva; estos resultados sirven para:

- Saber cómo se encuentran los estudiantes en relación con la capacidad para resolver preguntas o problemas de distintos niveles de desempeño como lo son insuficiente, mínimo, satisfactorio y avanzado
- Analizar el puntaje promedio de un establecimiento educativo teniendo como punto de referencia los puntajes promedio obtenidos por distintos grupos de referencia y así establecer cuál fue el puntaje más representativo de los estudiantes del establecimiento educativo, en cada una de las áreas y grados evaluados.

¹³ *Ibíd.*

¹⁴ *Ibíd.*

- Conocer la estimación de los puntajes promedio, en las áreas y grados evaluados, para el establecimiento educativo, el total nacional y los grupos de referencia. Realizar comparaciones entre la desviación estándar de un establecimiento educativo y la de distintos grupos de referencia para determinar qué tan homogéneos (similares) o heterogéneos (diferentes) fueron los puntajes obtenidos por los estudiantes de un determinado grado en cada una de las áreas evaluadas.
- Identificar las fortalezas y debilidades en las competencias comunicativas (Comunicativa- lectora y comunicativa escritora) y componentes (semántico, sintáctico, pragmático) y realizar comparaciones a nivel de las competencias y componentes con grupos de establecimientos educativos que tengan un comportamiento similar frente al resultado de los puntajes promedios en un determinado grado y área evaluado¹⁵.

Teniendo en cuenta lo anterior, las Pruebas Saber evalúan las competencias, los conocimientos y las habilidades que han desarrollado los estudiantes en relación con la capacidad para resolver preguntas de distintos niveles de complejidad frente a los procesos de lectura y escritura.

El MEN en el año 2015 publicó la primera versión de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para las áreas de matemáticas y lenguaje para ser analizado, discutido y debatido en espacios de discusión pública a través de foros regionales y virtuales con documentos académicos. Una nueva versión de los DBA permitió discutir de manera pública e interna con docentes de todo el país, diferentes actores del sector educativo y empresarial grupos, redes, y asociaciones de la comunidad nacional, lo cual no sólo generó una realimentación continua en el proceso de elaboración de los documentos, sino que también mostró que aún quedan temas pendientes por resolver, tales como la inclusión y la diversidad, la integración curricular, la adecuación a las condiciones locales y regionales, los ajustes en la formación inicial de los docentes, entre otros aspectos.

El proceso de elaboración de la versión 2 de los DBA requirió la revisión de referentes nacionales e internacionales, lo que implicó el análisis de documentos curriculares de diferentes países. Esto mostró una tendencia a definir un conjunto de saberes fundamentales con amplio potencial formativo en la educación de los estudiantes a lo largo de su tránsito por el sistema educativo¹⁷.

Los DBA se estructuran de manera coherente con los Lineamientos Curriculares y con los Estándares Básicos de Competencias, en donde se plantea una secuencia de los aprendizajes de cada área año a año. Su estructura está compuesta por tres elementos centrales:

¹⁵ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía para la lectura e interpretación de los reportes de resultados institucionales de la aplicación muestral de 2011. Pág. 9. Bogotá, Colombia. 2015.

¹⁷ Ministerio de Educación Nacional. Fundamentación de Derechos Básicos de Aprendizaje y Mallas de Aprendizaje del área de Lenguaje. Pág. 7.

- El enunciado: en donde se referencia el aprendizaje que los estudiantes necesitan para desenvolverse en diversos contextos sociales y culturales.
- Las evidencias de aprendizaje: son los procesos necesarios para el desarrollo del aprendizaje.
- El ejemplo: concreta y complementa las evidencias de aprendizaje.

De acuerdo con la información anterior sobre los referentes curriculares, surgen las mallas curriculares como recurso en donde se articula los Derechos Básicos de Aprendizaje y los planteamientos epistemológicos y pedagógicos de los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias de modo que los maestros e instituciones puedan fortalecer y actualizar sus currículos para desarrollar actividades didácticas en el aula para hacer seguimiento al aprendizaje de los estudiantes.

Además, son un insumo ya que orienta al maestro en elementos para planear a lo largo del año escolar como eje transversal las competencias ciudadanas, la diferenciación y la evaluación como asuntos de la cotidianidad del aula que deben estar presentes en cada acción para el aprendizaje que se lleva a cabo en el salón de clases¹⁶.

Para cada uno de los grados las mallas están estructuradas a través de una introducción, mapa de relación, consideraciones didácticas y situaciones que promueven el aprendizaje¹⁷.

En la introducción se presenta de manera general los aprendizajes de los estudiantes en el año anterior y los que se desarrollaran en el grado en curso cuyo fin es darle al maestro un panorama frente a lo que puede evaluar al principio de año como diagnóstico, así como los logros que se espera al final de año escolar.

El mapa de relaciones presenta, de manera gráfica, las relaciones desde los ejes y conceptos que estructuran cada área hasta las acciones específicas que desarrollan los estudiantes en cada grado para crear una línea coherente entre la manera como está estructurada el área y las repercusiones de dicha estructuración en el aula¹⁸.

Las Consideraciones didácticas son las relaciones de los ejes y conceptos que se estructuran en cada área frente a las ideas fundamentales para cada grado, también brinda un panorama frente a las dificultades de los estudiantes en el desarrollo de ciertos aprendizajes.

Por último, se presentan una serie de situaciones que promueven el aprendizaje. Se trata de sugerencias o ejemplos de contextos y acciones generales a partir de

¹⁶ *Ibíd.* Pág. 10.

¹⁷ Ministerio de educación Nacional. Documento para la implementación de los DBA. Bogotá, Colombia. 2017.

¹⁸ *Ibíd.*

los cuales los docentes pueden definir situaciones para orientar el desarrollo de los aprendizajes a lo largo del año en sus salones de clase¹⁹. Así mismo, se incluyen pautas de acuerdo a la evaluación como un proceso pedagógico para tomar decisiones basadas en evidencias.

Por tanto, las mallas curriculares son un recurso que permite al maestro identificar fortalezas y debilidades en los estudiantes para construir metas de aprendizaje establecidas en los planes de área secuenciados y flexibles con los distintos ritmos de aprendizaje en donde se evidencien estrategias de evaluación, diferenciación y desarrollo de competencias ciudadanas.

¹⁹ *Ibíd.*

5. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN

El presente trabajo se planteó para analizar, discutir y definir una matriz de saberes esenciales para el área de Lengua Castellana, a partir de referentes curriculares del MEN pertinente a las necesidades educativas de los estudiantes, la formación de maestros en preescolar y básica primaria, y la Política Pública Educativa.

Por ello, en la práctica social I, se revisaron los documentos de la Política Pública Educativa y la recolección de información a través de la página del ICFES con el fin de analizar e interpretar los resultados de las Pruebas Saber durante los años 2014 a 2016 en el área de Lengua Castellana en los grados 3°, 5° y 9°. También, talleres para trabajar con directivos, docentes, estudiantes del Programa de Formación Complementaria, y se elaboraron pruebas diagnósticas de lectura crítica para estudiantes de los grados noveno (**Ver anexo 1**) y décimo (**Ver anexo 2**).

A partir del análisis, en practica social II, se diseñaron y ejecutaron cuatro talleres pedagógicos. El taller No. 1 tuvo como objetivo Identificar junto a los estudiantes del Programa de Formación Complementaria los desempeños que se necesitan fortalecer en los componentes semántico, sintáctico y pragmático. El taller No. 2 en compañía de directivos y docentes, tuvo como objetivo analizar e interpretar los resultados de las Pruebas Saber para identificar fortalezas y debilidades en los componentes semántico, sintáctico y pragmático en el área de Lengua Castellana. El taller No. 3 tuvo como objetivo establecer con los directivos y docentes un a matriz de saberes esenciales para el área de Lengua Castellana contextualizado a las necesidades educativas de los estudiantes en los procesos de pensamiento de la competencia comunicativa, y pertinente a los referentes curriculares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional. El taller No. 4 tuvo como objetivo evidenciar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en la comprensión lectora, haciendo énfasis en la valoración crítica en los estudiantes de grado décimo.

En el siguiente cronograma se presenta el plan de acción que evidencia las actividades desarrolladas en la práctica social I, y los logros alcanzados y las actividades no concluidas en la práctica social II:

Tabla 1. Cronograma de actividades

Meses/ semanas	Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Proyecto de grado I																																				
Fundamentación y construcción del marco conceptual del trabajo a realizar con base en documentos de política pública del Ministerio de Educación Nacional (MEN).																																				
Recolección de información a través de la página web del Instituto Colombiano para la evaluación de la educación (ICFES) de los resultados de Lengua Castellana de la prueba 3º, 5º y 9º.																																				
Lectura de los documentos de la política pública facilitado por el MEN para el conocimiento de los resultados de las pruebas SABER en la Institución Educativa.																																				
Formulación de un borrador de los saberes esenciales de 3º, 5º y 9º.para discusión con los docentes.																																				
Recolección de información a través de la página web del Instituto Colombiano para la evaluación de la educación (ICFES) de la documentación sobre la prueba Saber 11 y Saber Pro.																																				
Recolección de información a través de la página web de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCED) de la documentación de la prueba Programme for International Student Assessment (PISA).																																				
Diseño de la prueba diagnóstica de comprensión lectora para los																																				

5.1 ACTIVIDADES REALIZADAS

5.1.1 Actividades realizadas en práctica social I: En esta primera etapa del acompañamiento a la Escuela Normal Superior María Auxiliadora se revisaron los documentos de la Política Pública Educativa y la recolección de información a través de la página del ICFES con el fin de analizar e interpretar los resultados de las Pruebas Saber durante los años 2014 a 2016 en el área de Lengua Castellana en los grados 3°, 5° y 9°. Además del diseño de talleres para trabajar con directivos, docentes, estudiantes del programa de formación complementaria y estudiantes de los grados noveno y décimo.

A continuación, se presenta el análisis de los resultados de las Pruebas Saber de la ENSMA en cuanto a promedio y desviación estándar, niveles de desempeño y competencias del área:

FIGURA 1. Promedio y desviación estándar en Lenguaje para los grados 3°, 5° y 9°

Año Grado	2009		2012		2013		2014		2015		2016	
	Promedio	Desviación	P	D	P	D	P	D	P	D	P	D
3º			373	57	392	92	425	84	326	68	362	81
5º	303	74	387	90	366	92	383	86	320	69	346	59
9º	338	67	383	52	378	68	371	72	347	67	346	59

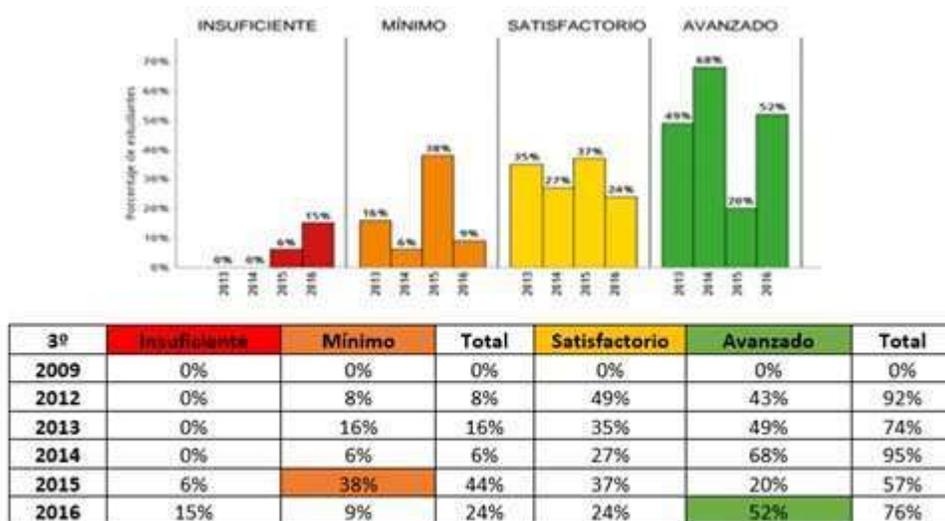
Fuente: ICFES. Mejor Saber (en línea)

<http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.aspx> Recuperado el 31 de julio de 2017

En los seis años de la prueba, la Institución mantuvo un promedio en el rango 303 a 425 puntos, y se presenta similitud en los tres grados, siendo el grado tercero con los mejores resultados en la mayoría de los años. Es importante aclarar, que el año 2009 los estudiantes este grado de la ENSMA no presentaron la prueba SABER.

En los grados tercero, quinto y noveno se observó que el promedio de la prueba ha descendido con el paso de los años, destacando que en el grado tercero en el año 2015 tiene el promedio más bajo en comparación al año 2016; de igual manera sucede en el grado quinto. Para el grado noveno solo descendió un punto en el año 2016 en comparación con el año anterior.

FIGURA 2. Porcentaje de estudiantes por nivel de desempeño en Lenguaje para el grado 3°



Fuente: ICFES. Mejor Saber (en línea)

<http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.jsx> Recuperado el 31 de julio de 2017

En la **Figura 2** se muestra la distribución por porcentajes de los desempeños alcanzados por los estudiantes del grado tercero de la ENSMA.

El año 2014 representa el mejor promedio en cuanto a niveles de desempeño porque encontramos que un 68% de estudiantes lograron alcanzar o superar el nivel Avanzado, un 27% el nivel satisfactorio y un 6% el nivel mínimo. En el año 2015 el 38% se encontraron en el nivel mínimo, el 37% en el nivel satisfactorio, mientras que el 20% superan el nivel avanzado. Para el año 2016 el 76% de los estudiantes se ubicaron en los niveles satisfactorio con el 24% y avanzado con el 52 % de desempeño en el área; por otro lado, se evidenció que el 24 % de los estudiantes no superan los niveles insuficiente y mínimo.

De acuerdo a los resultados analizados, la mayoría de los estudiantes de grado tercero en el año 2016 se encuentran en un nivel avanzado por tanto se espera que:

“El estudiante promedio de este nivel logra una comprensión global de textos narrativos e informativos cortos, de estructura simple y con contenidos cercanos a la cotidianidad. Relaciona partes del contenido para inferir y deducir información sobre los personajes, la voz que habla o los hechos que se mencionan en el texto. En textos mixtos, como afiches o carteles, reconoce la función de las imágenes en la construcción del sentido global. Recupera información explícita del texto cuando esta no se encuentra de manera directa sino mediada por otra información irrelevante.

Compara textos según el contenido y el propósito. Reconoce las partes que estructuran de manera global un texto.

Prevé contenidos, propósitos, tipos de texto y actos de habla en una situación de comunicación particular y en un contexto cotidiano. Utiliza la corrección lexical para darle sentido y precisión al contenido de un texto.”

FIGURA 3. Porcentaje de estudiantes por nivel de desempeño en Lenguaje para el grado 5°



Fuente: ICFES. Mejor Saber (en línea)

<http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.jsp> Recuperado el 31 de julio de 2017

En la **Figura 3** se muestra la distribución por porcentajes de los desempeños alcanzados por los estudiantes del grado quinto del periodo comprendido entre los años 2009 y el 2015. De estos resultados históricos se resalta que en la ENSMA supera poco a poco los resultados obtenidos ya que en el año 2009 la institución obtuvo un 16% de estudiantes que no superaban el nivel **Insuficiente**.

En el año 2014 un 80% de los estudiantes que presentaron la prueba superaron los niveles satisfactorio y avanzado, mientras que para el año 2015 solo el 46% de los estudiantes superaron esos niveles de desempeño. En el año 2016 el 34% de los estudiantes se ubicaron en el nivel satisfactorio y el 30% el nivel avanzado. El 36% de los estudiantes no superan los niveles insuficiente y mínimo.

FIGURA 4. Porcentaje de estudiantes por nivel de desempeño en Lenguaje para el grado 9°



Fuente: ICFES. Mejor Saber (en línea)

<http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.jsp> Recuperado el 31 de julio de 2017

La **Figura 4** evidencia los resultados de los niveles de desempeño obtenidos por los estudiantes del grado noveno de la ENSMA donde se observa que en los años 2012 y 2013 la totalidad de los estudiantes evaluados superaron el nivel **Insuficiente** y para el nivel **Mínimo** solo un promedio de 9% y 18% superan este nivel.

En el año 2014 se destaca que el 79% de los estudiantes superaron los niveles satisfactorio y mínimo, en el año 2015 un 67% se ubican en el nivel satisfactorio. Para el año 2016, el 36% de los estudiantes no superan los niveles insuficiente y mínimo, con relación a estos resultados se destaca que el nivel satisfactorio es el que se destaca en este año de aplicación de la prueba.

5.1.2 Actividades realizadas en práctica social II: Basados en dichos fundamentos conceptuales en la práctica social II se llevaron a cabo cuatro talleres pedagógicos. El taller N° 1 se identificó junto con los estudiantes del Programa de Formación Complementaria posibles causas y recomendaciones que necesita fortalecer en los grados tercero, quinto y noveno en los niveles de desempeño insuficientes, mínimo, satisfactorio y avanzado. En el taller N° 2 se interpretó los resultados de las Pruebas Saber en el área de Lengua Castellana para que directivos y docentes de la institución educativa establecieran fortalezas y debilidades en los componentes semántico, sintáctico y pragmático. En el taller N° 3 se socializó los diferentes planteamientos de matrices de saberes esenciales en Lengua Castellana propuestos por los directivos docentes, estudiantes del PFC y estudiantes UIS para los grados tercero, quinto y noveno con el fin de construir y establecer con los directivos y docentes una matriz de saberes esenciales que responda a las necesidades educativas de los estudiantes y al contexto de la institución educativa. El taller N° 4 evaluó

los procesos de pensamiento de la competencia comunicativa en textos continuos y discontinuos a través de una prueba diagnóstica de comprensión lectora a los estudiantes de grado décimo para evidenciar las fortalezas y debilidades en la comprensión lectora, haciendo énfasis en la valoración crítica.

5.1.2.1 Taller 1: “Identificación de las competencias que necesita fortalecer en cada nivel de desempeño los grados tercero, quinto y noveno”

El taller 1 tuvo como objetivo Identificar los desempeños que se necesitan fortalecer en los componentes semántico, sintáctico y pragmático.

El taller se realizó el día 13 de septiembre de 2017 y contó con la participación de 30 estudiantes del Programa de Formación Complementaria. Tuvo una duración de 2 horas, con el siguiente horario: 10:00 A.M a 12:00 P.M.

Actividades:

1. Diagnóstico de conocimientos e ideas previas sobre la educación en lengua castellana (**ver anexo 3**).
2. Presentación de los resultados históricos en cuanto a promedio, desviación, niveles de desempeño, competencias y componentes.
3. Identificación de posibles causas y recomendaciones sobre los saberes que se necesitan fortalecer en cada nivel de desempeño.
4. Planteamiento de una matriz de saberes esenciales para los grados tercero, quinto y noveno (**Ver anexo 4**).

Producto: La primera actividad realizada en este taller fue el diagnóstico de conocimientos o ideas sobre la educación en lenguaje planteado por Carlos Lomas en su libro “Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras”²⁰. La prueba constituye 10 enunciados que se evalúan justificando la si están de acuerdo o en desacuerdo con los planteamientos de cada enunciado. En los resultados obtenidos se evidenció que los estudiantes desconocen los objetivos fundamentales de la lengua castellana, la didáctica para comprender el lenguaje, la pertinencia de los contenidos y la función de la evaluación. La siguiente actividad consistió en interpretar los resultados de la Prueba Saber en cuanto a promedio, desviación, niveles de desempeño, competencias y componentes a partir de la guía de interpretación de las pruebas, a pesar que los estudiantes identificaron las posibles causas y algunas fortalezas se evidencia que presentan dificultad para interpretar dichos resultados. En la última actividad planteada se puede apreciar que los estudiantes no saben identificar los desempeños para los componentes semántico, sintáctico y pragmático para posteriormente formular desempeños para los procesos de pensamiento de manejo de información, interpretación y valoración crítica.

²⁰ Lomas, C. Cómo enseñar a hacer cosas con palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística. Volumen 1. Capítulo 3. Editorial Paidós. Págs. 125-130.

5.1.2.2 Taller 2: “Análisis de interpretación de los resultados de las Pruebas Saber a partir de los Saberes esenciales”

El taller 2 tuvo como objetivo analizar e interpretar los resultados de las Pruebas Saber para identificar fortalezas y debilidades en los componentes semántico, sintáctico y pragmático en el área de Lengua Castellana.

El taller se realizó el día 13 de septiembre de 2017 y contó con la participación de 25 directivos y docentes de la institución. Tuvo una duración de 3 horas y media, con el siguiente horario: 1:30 P.M a 5:00 P.M.

Actividades:

1. Diagnóstico de conocimientos e ideas previas sobre la educación en lengua castellana (**Ver anexo 5**).
2. Análisis de los resultados históricos en cuanto a promedio, desviación, niveles de desempeño, competencias y componentes.
3. Identificación de fortalezas y debilidades de la competencia comunicativa.
4. Establecer hipótesis sobre necesidades de los estudiantes en el área (**Ver anexo 6**).
5. Diagnóstico de verificación de saberes previos justificando la respuesta (**Ver anexo 7**).
6. Construcción de un borrador de las matrices de saberes esenciales para los grados 3°, 5° y 9° (**Ver anexo 8**).
7. Preguntas acerca de cómo se sintieron en el taller, que perspectivas cambiaron y los estudios que tienen los directivos y docentes.

Producto: Con relación a los diagnósticos de conocimientos sobre la educación en lenguaje planteado por Carlos Lomas, se concluye que la mayoría de los directivos y docentes no tienen claridad frente a los conceptos de objetivos, contenido, didáctica, pertinencia, y evaluación. De acuerdo a la segunda y la tercera actividad planteada se establecen unas fortalezas y debilidades en la competencia comunicativa en los componentes semántico, sintáctico y pragmático. A continuación, se presentan los niveles de desempeño y competencias del área de Lenguaje para los grados que presentaron la Prueba Saber.

Para el año 2016 el 52% de los estudiantes del grado tercero se encuentran en el nivel de desempeño avanzado por lo cual se espera que:

“El estudiante promedio de este nivel logra una comprensión global de textos narrativos e informativos cortos, de estructura simple y con contenidos cercanos a la cotidianidad. Relaciona partes del contenido para inferir y deducir información sobre los personajes, la voz que habla o los hechos que se mencionan en el texto. En textos mixtos, como afiches o carteles, reconoce la función de las imágenes en la construcción del sentido global. Recupera información explícita del texto cuando esta no se encuentra de manera directa sino mediada por otra información irrelevante. Compara textos según el contenido y el propósito. Reconoce las partes que

estructuran de manera global un texto. Prevé contenidos, propósitos, tipos de texto y actos de habla en una situación de comunicación particular y en un contexto cotidiano. Utiliza la corrección lexical para darle sentido y precisión al contenido de un texto.²¹”

Por tanto, se establecen las siguientes fortalezas en la competencia comunicativa-lectora y comunicativa- escritora en los componentes semántico, sintáctico y pragmático:

Semántico:

- Deduce a partir de información explícita textos cortos.
- Identifica eventos y situaciones dentro de un texto para inferir relaciones temporales entre estos.
- Identifica los elementos narrativos del texto y las voces presentes en una narración.
- Selecciona los conectores que le permiten limitar, contradecir o ligar dos ideas temporalmente o dar relación causa/efecto.
- Selecciona y organiza información del texto con base en un concepto o saber previo.

Sintáctico:

- Caracteriza personajes según las expresiones, acciones o situaciones presentadas en el texto.
- Comprende la coherencia global del texto tomando como base las referencias anafóricas y catafóricas, es decir, recurriendo a la información anterior o posterior al referente.
- Explica la anomalía (lexical u ortográfica) y propone corrección de escritos cortos (de no más de cuatro renglones) y sencillos.

Pragmático:

- Identifica elementos narrativos del texto y las voces presentes en una narración.
- Reconoce la secuencia textual para cumplir un propósito comunicativo.
- Selecciona y organiza información de acuerdo con un criterio dado, en el que se manejan dos o tres variables, para cumplir un propósito comunicativo.

²¹ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía para la lectura e interpretación de los reportes de resultados institucionales de la aplicación muestral de 2011. Bogotá, Colombia. 2015.

- Relaciona el propósito, el tema y el tipo de texto de acuerdo con la necesidad comunicativa.

Sin embargo, el 24% de los estudiantes se encuentran en los niveles insuficiente y mínimo, por tanto, se establecen las siguientes debilidades que se deben superar:

Semántico:

- Proponer el desarrollo de un texto a partir de las especificaciones del tema.
- Comparar textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.

Sintáctico:

- Identificar la estructura explícita del texto (silueta textual).
- Identificar el propósito que debe tener el texto para cumplir con las condiciones del contexto o las exigencias de comunicación
- Identificar la función de marcas lingüísticas de cohesión local (entre oraciones y párrafos)

En este mismo año, el 65% de los estudiantes del grado quinto se encuentran entre los niveles de desempeño satisfactorio y avanzado, por lo cual se espera que:

“El estudiante promedio en estos niveles superen la comprensión superficial de los textos cortos y sencillos de carácter cotidiano, comprende su contenido global; reconoce con precisión el tema; categoriza, deduce e infiere información; logra identificar funciones y relaciones globales y caracteriza los personajes. Hace uso de un lenguaje no exclusivamente familiar. En situaciones de comunicación cotidiana que requieren cierta formalidad y precisión en el mensaje, es capaz de identificar enunciados que no se adecúan al cumplimiento de un propósito, las secuencias que deben tener las ideas, los recursos retóricos o los actos de habla pertinentes y las ideas repetidas en un texto.”

Por tanto, se establecen las siguientes fortalezas en la competencia comunicativa en los componentes semántico, sintáctico y pragmático:

Semántico:

- Identifica la función que cumple un párrafo dentro del desarrollo del contenido para establecer relaciones de contraste, causa, efecto, temporalidad, adición, comparación, igualdad, etc. por referencia conectores explícitos.
- Hace afirmaciones sobre el contenido principal.
- Identifica la función que cumplen palabras clave en la elaboración del sentido del texto.

- Identifica cuando debe acudir a la descripción, la enumeración, la explicación o la argumentación y los conectores que le permiten relacionar una secuencia de ideas.
- Identifica la funcionalidad de algunos signos de puntuación en la construcción del sentido del texto.

Sintáctico:

- Identifica secuencias enumerativas, descriptivas o explicativas sencillas.
- Identifica el orden secuencial de los hechos, acciones o ideas tratados.
- Identifica la función que cumplen algunos marcadores textuales (signos de admiración, comillas, paréntesis, guiones, etc.) en la estructura informativa del texto.
- Identifica el medio de publicación adecuado atendiendo al contenido y a las características de los posibles lectores.
- Identifica enunciados que no se adecuan al cumplimiento de un propósito, una secuencia textual o el uso del lenguaje.
- Identifica la idea que se repite en un escrito.
- Identifica la información o secuencia de datos que debe contener un texto, atendiendo al propósito de comunicación.

Pragmático:

- Ubica información relevante en el desarrollo, discriminando entre datos muy similares.
- Diferencia entre ideas principales y secundarias e identifica el tema o el planteamiento central y la intención del autor, aun cuando no aparezca explícita.
- Reconoce el alcance y profundidad con que se trata un tema.
- Deduce información implícita de partes o del texto global, relacionando la información del mismo con la que proviene de otras fuentes.
- Caracteriza los personajes haciendo uso de información proveniente de diferentes partes del mismo.

Sin embargo, el 36% de los estudiantes se encuentran en los niveles insuficiente y mínimo, por tanto, se establecen las siguientes debilidades que se deben superar:

Semántico:

- Recuperar información explícita e implícita en el contenido del texto.

- Elegir temas, contenidos, ideas o enunciados, para producir textos que respondan a las diversas necesidades comunicativas

Sintáctico:

- Ubicar el texto dentro de una tipología o género específico.
- Evaluar en un texto escrito el uso adecuado de los elementos gramaticales, ortográficos y signos de puntuación.

Pragmático:

- Identificar las estrategias discursivas adecuadas al propósito del texto.
- Evaluar las intenciones y propósitos en los textos que lee.

El 64% de los estudiantes del grado quinto se encuentran entre los niveles de desempeño satisfactorio y avanzado, por lo cual se espera que:

“El estudiante promedio de este nivel responde a una lectura global amplia de los contenidos para inferir, deducir y categorizar información, tanto local como global. Ante situaciones de comunicación específicas, poco habituales y que requieren alguna formalidad, el estudiante evalúa la pertinencia de escritos, atendiendo al propósito, contenido y contexto. Comprende y usa los mecanismos y estrategias de argumentación y explicación para cumplir con propósitos específicos.”

Por tanto, se establecen las siguientes fortalezas en la competencia comunicativa en los componentes semántico, sintáctico y pragmático:

Semántico:

- Relaciona información proveniente de diferentes partes del contenido del texto, para identificar las ideas que permiten sustentar una afirmación.
- Identifica los recursos utilizados en el texto para sustentar una idea.
- Infiere contenidos ideológicos o culturales en los textos que lee.
- Identifica contenidos y estilos en un texto y los relaciona con información externa especializada, para situar el texto dentro de una tendencia literaria, época o periodo histórico.
- Relaciona códigos no verbales y códigos verbales para inferir sentido o propósito no explícito de una expresión.
- Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido.
- Identifica la funcionalidad del contenido con citas o referencias.
- Identifica los recursos retóricos utilizados en textos literarios.

- Identifica la idea que debe desarrollar, el tipo de texto y el tipo de lenguaje.
- Identifica los recursos textuales para hacer referencia a lo dicho por otro autor o a la inclusión de otras voces dentro del texto.

Sintáctico:

- Deduce información no explícita.
- Aplica categorías o conceptos para describir la estructura del texto y caracterizar personajes.
- Comprende la funcionalidad del título en relación con el desarrollo del texto.
- Hace uso de elementos de sintaxis, semántica y pragmática para corregir la ortografía y la puntuación de un escrito.

Pragmático:

- Identifica el propósito.
- Identifica los argumentos y contraargumentos expuestos.
- Reflexiona y hace valoraciones sobre el contenido del texto, relacionándolo con conocimientos procedentes de otras fuentes.
- Determina la pertinencia de información para la consecución de un propósito.
- Evalúa la pertinencia de las ideas y enunciados.

Sin embargo, el 36% de los estudiantes se encuentran en los niveles insuficiente y mínimo, por tanto, se establecen las siguientes debilidades que se deben superar:

Semántico:

- Identificar la información local del texto.
- Contextualizar el texto o la información contenida en él.

Sintáctico:

- Identificar la estructura de textos continuos y discontinuos.
- Reconocer la intención comunicativa del texto.
- Identificar la estructura sintáctica en los textos.

Pragmático:

- Reconocer el sentido local y global del texto.
- Evaluar los contenidos, estrategias discursivas y argumentativas presentes en un texto.

Finalizadas la segunda y la tercera actividad planteada en este taller, se plantearon necesidades de los estudiantes en el área. Se concluye que en cada grado se expone principalmente que los planes de área no se contextualizan a las necesidades, características de los estudiantes, de la realidad de la institución y de la comunidad educativa.

En el diseño de los planes de área no se incluye un sistema valorativo para evaluar de forma subjetiva y objetiva el proceso para desarrollar las competencias comunicativas en lo que respecta a las cuatro habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir. La evaluación diagnóstica es fundamental para comprender, determinar, reconocer y describir los niveles de desempeño que se encuentran los estudiantes, así mismo la evaluación sumativa y formativa para determinar lo que sabe en cuanto a los procesos de pensamiento de manejo de información, interpretación y valoración crítica. En estas hipótesis también se plantea el diseño de un plan lector para fomentar el gusto por la lectura, con el fin de formar lectores en los diversos tipos de texto que asuman una actitud crítica con capacidad argumentativa. Con respecto a la siguiente actividad se hace evidente que en los grupos de trabajo solo se tuvo en cuenta como instrumento para la construcción de la matriz de saberes esenciales los enunciados identificadores en los grupos de grado 1 a 3°, 4 a 5°, y 8 a 9° de los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje. También, es claro que en la construcción de los enunciados en cada nivel de desempeño no se tuvo en cuenta los componentes semántico, sintáctico y pragmático en cada proceso de pensamiento, de igual manera, no hay una secuencia lógica en cuanto a los procesos de pensamiento en cada nivel.

Luego, se conformaron equipos de trabajo para plantear posibles saberes esenciales que los estudiantes necesitan desarrollar en la comprensión lectora en el área en donde se destaca que las matrices de saberes esenciales es una construcción autónoma de los directivos y docentes de la Institución Educativa para contribuir con el mejoramiento continuo de los planes de estudio a partir de Políticas Públicas Educativas y el análisis de los resultados institucionales en las Pruebas Saber e instrumentos de evaluación de los aprendizajes.

Por lo anterior, se hace evidente que en los grupos de trabajo solo se tuvo en cuenta como instrumento para la construcción de la matriz de saberes esenciales los enunciados identificadores en los grupos de grado 1 a 3°, 4 a 5°, y 8 a 9° de los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje. También, es claro que en la construcción de los enunciados en cada nivel de desempeño no se tuvo en cuenta los componentes semántico, sintáctico y pragmático en cada proceso de pensamiento, de igual manera, no hay una secuencia lógica en cuanto a los procesos de pensamiento en cada nivel.

Al finalizar el taller se le preguntó a cada docente como se sintieron en el taller, que perspectivas cambiaron y los estudios que tiene cada uno, se destacan los siguientes

planteamientos en cuanto a cómo se sintieron en el taller y las perspectivas que cambiaron:

- “Me sentí tranquila, inquieta, expectante, preocupada por los resultados y por la responsabilidad social que se tiene como maestros frente a los estudiantes.” Las perspectivas que cambiaron son “los cuestionamientos que se deben profundizar desde el resultado de las pruebas y la función docente.” Docente con estudios de especialización en pedagogía para el desarrollo de la inteligencia.
- “Me sentí un poco fuera de contexto porque manejo un lenguaje propio del área de Lengua Castellana y se manejaron términos propios de esa área. Mi participación fue muy poca. Las perspectivas que cambiaron son “Me queda la inquietud y el afán de volver a retomar estos estándares básicos de la Lengua Castellana para poder tenerlos en cuenta en mi área.” Docente Licenciada en supervisión educativa y especialista en pedagogía para el desarrollo de la inteligencia y en gerencia informática.
- “Bien, aunque a veces un poco confundido, pero supieron dar respuesta a los interrogantes.” Las perspectivas que cambiaron son “Realmente se fortaleció el conocimiento acerca de las dificultades que poseen los estudiantes en lengua castellana.” Docente con estudios en postgrado en ciencias sociales.

5.1.2.3 Taller 3: “Compromisos por parte de los directivos y docentes ENSMA sobre las competencias que se necesitan fortalecer en cada nivel de desempeño”

El taller 3 tuvo como objetivo establecer con los directivos y docentes un a matriz de saberes esenciales para el área de Lengua Castellana contextualizado a las necesidades educativas de los estudiantes en los procesos de pensamiento de la competencia comunicativa, y pertinente a los referentes curriculares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional.

El taller se realizó el día 14 de septiembre de 2017 y contó con la participación de 25 directivos y docentes de la institución. Tuvo una duración de 3 horas y media, con el siguiente horario: 1:30 P.M a 5:00 P.M.

Actividades:

1. Socialización de las matrices de saberes esenciales propuesta por dos practicantes de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana (**Ver anexo 9**).
2. Socialización de la estructura de saberes esenciales desde los planteamientos de los Estándares Básicos de Competencia del Lenguaje, Derechos Básicos de Aprendizaje, propuestas de los directivos y docentes, propuestas de los estudiantes del programa de formación complementaria y propuestas de los estudiantes UIS (**Ver anexo 10**).
3. Construcción de matrices de saberes esenciales para el área de lenguaje en los grados tercero, quinto y noveno (**Ver anexo 11**).

Producto: La socialización de los diferentes planteamientos desde referentes curriculares, de los directivos y docentes, estudiantes del PFC se construyeron matrices de saberes esenciales para el área de lenguaje en los grados tercero, quinto y noveno.

5.1.2.4 Taller 4: “Prueba diagnóstica de comprensión lectora para el grado decimo”

El taller 4 tuvo como objetivo evidenciar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en la comprensión lectora, haciendo énfasis en la valoración crítica.

El taller se realizó el día 15 de septiembre de 2017 y contó con la participación de 50 estudiantes de los grados 10 A y 10 B, cabe resaltar que había una estudiante con síndrome de Down que no presentó la prueba porque los docentes y sus compañeros manifestaron que no sabía leer y escribir. Tuvo una duración de 2 horas y media, con el siguiente horario: 10: 00 A.M a 12:00 P.M.

Actividades:

1. Aplicación de la prueba diagnóstica (**Ver anexo 12**).
2. Preguntas acerca de los rasgos y cualidades que garantizan que estos estudiantes obtendrán buenos resultados en la prueba saber 11 el próximo año.

Producto: En el análisis e interpretación de resultados de la prueba diagnóstica realizada con los estudiantes se identifica que la mayoría se encuentran en un nivel satisfactorio puesto que “el estudiante promedio de este nivel comprende textos continuos y discontinuos para establecer relaciones de significado. Interpreta información de textos al inferir contenidos implícitos y reconocer estructuras, estrategias discursivas y juicios valorativos.” En donde se identifica las siguientes fortalezas en los componentes semántico, sintáctico y pragmático:

Semántico:

- Identifica el uso del lenguaje en contexto.
- Analiza y sintetiza la información contenida en un texto.
- Reconoce la función de figuras literarias.
- Identifica información local del texto.

Sintáctico:

- Reconoce los contextos como elementos importantes en la valoración de un texto.
- Identifica la estructura sintáctica en textos discontinuos.

Pragmático:

- Propone soluciones a problemas de interpretación que subyacen en un texto.

A través de la aplicación de dicha prueba se identifican debilidades en cuanto a los componentes anteriormente mencionados:

Semántico: Interpreta el significado de varias citas breves.

Sintáctico: Jerarquiza la información presente en un texto.

Pragmático:

- Plantea hipótesis de lectura a partir de las ideas presentes en un texto.
- Relaciona información extraída de múltiples fuentes con ideas personales para justificar un punto de vista.
- Establece la validez de argumentos en un texto.
- Relaciona información de dos o más textos o fragmentos de texto para llegar a una conclusión.

De acuerdo con la actividad final planteada en este taller en donde se preguntó a cada estudiante de los grados 10 A y 10 B, se destacan los siguientes planteamientos en cuanto a los rasgos y cualidades que garantizan que estos estudiantes obtendrán buenos resultados en la prueba saber 11 el próximo año:

- Los rasgos son “No soy mediocre, cumplo con mis deberes asignados, me intereso por aprender más de las cosas, indago acerca de los temas vistos en clase. y el conjunto de cualidades que garantizan el éxito en la prueba saber 11° del próximo año son “análisis con precipitada cautela una pregunta o un texto.” Estudiante de 10 A
- Los rasgos son “La capacidad de interpretar con facilidad y asimilar imágenes y textos” y el conjunto de cualidades que garantizan el éxito en la prueba saber 11° del próximo año son “la responsabilidad, seguridad y a buena actitud.” Estudiante de 10 B

5.2 LOGROS ALCANZADOS Y EVIDENCIAS

En el desarrollo de la práctica social II se obtuvo diferentes logros a través de los talleres pedagógicos con los directivos, docentes y estudiantes del Programa de Formación Complementaria, además de los resultados de la prueba diagnóstica de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de grado décimo de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora.

Se logró que los directivos, docentes y estudiantes del PFC consideraran los resultados de las pruebas SABER en Lengua Castellana como un instrumento fundamental para realizar procesos de mejora en el aprendizaje que ocurre en el aula de clase.

Además, se construyeron matrices de saberes esenciales para los grados tercero, quinto y noveno a partir de las competencias que necesita fortalecer los estudiantes para avanzar en los niveles de desempeño.

5.3 ACTIVIDADES NO CONCLUIDAS

Con el apoyo de la comunidad educativa de la ENSMA se pudo ejecutar la gran mayoría de las actividades de acompañamiento propuesta en este trabajo de grado, pero no fue posible desarrollar la prueba diagnóstica de comprensión lectora en el grado noveno puesto que cuando se visitaron las instalaciones educativas los estudiantes habían presentado las pruebas SABER, y se encontraban en cierre de notas correspondiente al último periodo académico por lo cual los docentes no podían propiciar estos espacios.

No fue posible revisar con los directivos y docentes el plan de área de Lengua Castellana desde los criterios de la Guía 34: horizonte institucional, didáctica, evaluación, currículo y pertinencia con el fin de hacer ajustes en cuanto al re-diseño del plan de área que se lleva a cabo en la institución de acuerdo a las políticas públicas.

5.3 DIFICULTADES ENCONTRADAS

Las dificultades que se presentaron durante el desarrollo de la práctica social fueron los horarios de los encuentros con los directivos y docentes ya que estos eran en las horas de la tarde, también la conexión inestable de la red wifi y las diversas actividades propias de la institución educativa en las cuales se destaca el rediseño del plan de área.

El paro de 37 días protagonizado por Federación Colombiana de Educadores (FECODE) en el año 2017 el cual alteró el calendario académico de la institución, no permitió mayor interacción con los estudiantes, en especial con los estudiantes de los grados 9 y 10, e impidió fomentar más encuentros con directivos y docentes.

6. PLAN DE MEJORAMIENTO ORIENTADO SEGÚN HALLAZGOS O NUEVAS SITUACIONES PROBLÉMICAS

En este capítulo se planteó evaluar el plan de área denominado “**ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS 2006 A LA LUZ DE ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS Y CONTEXTO**” con base en criterios de la guía 34 o guía para el mejoramiento institucional de la autoevaluación al plan de mejoramiento (**Ver anexo 13**). Se propone alternativas de solución al rediseño y actualización del plan de área que se lleva a cabo con directivos y docentes de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Guadalupe, Santander.

Algunas debilidades encontradas en el plan de área fueron las siguientes:

- Este diseño se hizo a partir de los Estándares Básicos de Matemáticas y lenguaje Educación Básica y media del año 2003.
- No se detalla una relación con el Sistema Preventivo: razón, religión y amabilidad propuesto en la misión institucional y mucho menos una pedagogía orientada a la investigación por medio del modelo humanista socio cognitivo.
- El plan de área de Lengua Castellana no es transversal con otras asignaturas, tampoco con proyectos que orienten el desarrollo de las competencias del lenguaje.
- No se especifica la evaluación institucional y los criterios de evaluación en los procesos de enseñanza- aprendizaje.
- No hay claridad en las estrategias que el docente utiliza para llevar a cabo el fortalecimiento de las competencias de lenguaje.
- Se evidencia la ausencia de coherencia del plan de área y el contexto institucional.

En la revisión de los planes de área se encontraron algunas falencias en cuanto al horizonte institucional ya que no hay relación entre el plan de área, la misión y la visión y el contexto; el currículo no es trasversal con las asignaturas y los proyectos pedagógicos, se evidencian algunas estrategias didácticas que apuntan a los procesos de pensamiento.

La malla curricular que propone el plan de área 2017 muestra un avance significativo ya que se tiene en cuenta las políticas públicas propuestas por el Ministerio de Educación Nacional, se describen las competencias, los desempeños, la descripción de conceptos, las actividades y los métodos de evaluación que se van a implementar.

Para continuar con el proceso de actualización del plan de área es necesario tener en cuenta los resultados de la prueba SABER y los criterios propuestos por el MEN a

través de las políticas públicas como lo son Lineamientos Curriculares, Estándares Básicos de Competencias, Derechos Básicos de Aprendizaje, Guía 34.

La Serie de Guías N° 34 propone una ruta de mejoramiento institucional en tres etapas que conducen al mejoramiento progresivo de las instituciones a través de la autoevaluación institucional, la elaboración de planes de mejoramiento y el seguimiento permanente al desarrollo de los planes de mejoramiento institucional²².

Tabla 2. Ruta para el mejoramiento institucional

Serie guías N° 34

Ruta para el mejoramiento institucional

Primera etapa: autoevaluación institucional

- Paso 1: revisión de la identidad institucional
- Paso 2: evaluación de cada una de las áreas de gestión teniendo en cuenta los criterios de inclusión.
- Paso 3: Elaboración del perfil institucional
- Paso 4: establecimiento de las fortalezas y oportunidades de mejoramiento

Segunda etapa: la elaboración del plan de mejoramiento

- Paso 1: formulación de los contenidos teniendo en cuenta criterios de inclusión
- Paso 2: formulación de las metas que parten de la equidad como principio
- Paso 3: definición de los indicadores de resultados
- Paso 4: definición de las actividades y de sus responsables
- Paso 5: elaboración del cronograma de actividades
- Paso 6: definición de los recursos necesarios para la ejecución del plan de mejoramiento
- Paso 7: divulgación del plan de mejoramiento a la comunidad educativa

Tercera etapa: seguimiento y evaluación de los resultados del plan de mejoramiento

- Paso 1: montaje del sistema de seguimiento
- Paso 2: revisión del cumplimiento de los objetivos y metas del plan de mejoramiento
- Paso 3: evaluación del plan de mejoramiento
- Paso 4: comunicación de los resultados de la evaluación del plan de mejoramiento

²² Ministerio de Educación Nacional. Serie Guías No. 34. Guía para el mejoramiento. Bogotá, Colombia. 2008. [en línea] Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177745_archivo_pdf.pdf [citado el 30 de julio de 2017]

7. CONCLUSIONES

La práctica social, como modalidad de trabajo de grado permitió acompañar a directivos y docentes de la Escuela Normal Superior María Auxiliadora en la construcción de matrices de saberes esenciales para el área de Lengua Castellana, con base en los resultados de las Pruebas Saber, obtenidos en el año 2016 en los grados tercero quinto y noveno; las pruebas diagnósticas de comprensión lectora y las exigencias de la Política Pública Educativa.

A través de los talleres pedagógicos desarrollados con directivos, docentes y estudiantes del Programa de Formación Complementaria se evidenció la falta de apropiación que tienen de los referentes curriculares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, para establecer matrices de saberes esenciales que sean pertinentes a las necesidades de los estudiantes, a la formación de maestros, la misión de la Institución Educativa y a la política pública educativa.

Analizar e interpretar resultados institucionales desde las Pruebas Saber, pruebas diagnósticas de comprensión lectora entre otros, implica identificar desempeños críticos en cuanto a las competencias comunicativas para establecer acciones de mejora en cuanto a los aprendizajes en el aula de clase.

8. RECOMENDACIONES

A continuación, se propone una serie de recomendaciones a los directivos y docentes de la institución educativa en cuanto a lo curricular, pedagógico y evaluativo.

Recomendaciones curriculares:

- Analizar las políticas educativas propuestas desde el Ministerio de Educación Nacional y las pruebas SABER de manera histórica teniendo en cuenta las categorías de análisis como lo son promedio, desviación estándar, niveles de desempeño, competencias y componentes de cada área que se evalúa para plantear estrategias de mejoramiento que le permitan al estudiante avanzar en las competencias.
- Fomentar espacios de discusión con el fin de incorporar temas transversales en las diferentes áreas y así plantear metodologías y estrategias que garanticen la calidad de la evaluación.
- Incorporar un enfoque basado en competencias en el diseño curricular.

Recomendaciones pedagógicas:

- Diseñar estrategias didácticas de aprendizaje significativo donde los estudiantes empleen los procesos de pensamiento (manejo de información, interpretación y valoración crítica) con el propósito de implementarlos en situaciones de la vida cotidiana.
- Establecer un plan lector con lecturas que exijan mayor nivel de complejidad para comprender e interpretar diversos tipos de texto.
- Fomentar la lectura en voz alta de textos continuos y discontinuos en donde se resalte la fluidez, entonación y acentuación.
- Indagar acerca del significado de palabras claves o desconocidas en el texto leído con el fin de ampliar la enciclopedia de los estudiantes.
- Formular preguntas en donde se establezca relaciones temporales con los sucesos relatados en el texto.
- Realizar ejercicios en donde el estudiante formule hipótesis sobre el contenido del texto y que estas sean discutidas con sus compañeros.
- Establecer preguntas en donde el estudiante formule conclusiones o deducciones argumentadas con elementos que se encuentre en el texto y relacione otros textos ya leídos.

Recomendaciones evaluativas:

- Vincular en la evaluación de los aprendizajes los resultados y los aportes de las pruebas internacionales como TIMSS, SERCE, y PISA,
- Diseñar y utilizar instrumentos para la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa para determinar el avance en los procesos educativos.

BIBLIOGRAFÍA

Escuela Normal Superior María Auxiliadora- Guadalupe. [En línea] Disponible en: <http://ensmaguadalupe.blogspot.com.co/> [citada el 24 de abril de 2017]

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía para la lectura e interpretación de los reportes de resultados institucionales de la aplicación muestral de 2011. Pág. 9. Bogotá, Colombia. 2015.

Instituto Nacional para la Evaluación de la educación. Introducción base de datos SERCE. [En línea] Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-187765_archivo_pdf_decreto_1290.pdf [citado el 24 de abril de 2017]

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Lineamientos para las aplicaciones muestral y censal 2015. Capítulo 4. Prueba de Lenguaje. Bogotá Colombia. 2015.

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Publicación de los resultados saber 3°, 5° y 9°. [En línea] Disponible en: <http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.aspx> [citado el 31 de abril de 2017]

Instituto Colombiano para la evaluación de la Educación (ICFES). Resultados de Colombia en TIMSS 2007. [En línea] Disponible en: <http://aplicaciones2.colombiaaprende.edu.co/ntg/ca/Modulos/magnitudes/docs/ResultadosdeColombiaenTIMSS2007.pdf> [citada el 24 de abril de 2017]

Lomas, C. Cómo enseñar a hacer cosas con palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística. Volumen 1. Capítulo 3. Editorial Paidós. Págs. 125-130.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). El programa PISA de la OCDE. [En línea] Disponible en: <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf> [Citado el 24 de abril de 2017]

Ministerio de educación Nacional. Documento para la implementación de los DBA. Bogotá, Colombia. 2017.

Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Bogotá, Colombia. 2006.

Ministerio de Educación Nacional. Fundamentación de Derechos Básicos de Aprendizaje y Mallas de Aprendizaje del área de Lenguaje. Págs. 7-10.

Ministerio de Educación Nacional. Guía para el mejoramiento institucional. Bogotá, Colombia. Primera edición. 2008.

Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de febrero 8 de 1995. Capítulo 2. Currículo y Plan de Estudios. Artículo 76, 77. Título VI. De los educadores. Cap. 2°. Formación de educadores. ART.112. Parágrafo 112.

ANEXOS

ANEXO A. PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA NOVENO GRADO

	Escuela Normal Superior María Auxiliadora	
	Prueba diagnóstica de comprensión lectora Grado Noveno	
Nombre: _____		

En el cuestionario, hallará preguntas abiertas y de selección múltiple con única respuesta, cada una de ellas incluye un enunciado y cuatro opciones de respuesta, (A, B, C, D). Solo una de estas es correcta y válida respecto a la situación planteada.

I. Textos continuos

Responda las preguntas 1 a 3 de acuerdo con la siguiente información

Los nuevos templos²³

Los centros comerciales surgen en la medida en que hay desvalorización del centro de las ciudades y una pérdida de funciones de los sitios que en otras épocas convocaban allí a la ciudadanía: la plaza pública, los grandes teatros y las instancias gubernamentales que se desplazan hacia lugares que se suponen más convenientes. “Descuidamos tanto la calle que la simulación de la calle triunfa”, dice el arquitecto Maurix Suárez, experto en el tema.

El centro comercial es escenografía, y crea una ilusión de interacción ciudadana que en realidad no existe. Lo contrario al vecindario y al barrio, lugares que en sociedades sanas propician el encuentro y la solidaridad. El centro comercial da estatus. Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo rampante: capacidad de compra. El centro comercial es un lugar privado que simula ser público, donde dejamos de ser ciudadanos para ser clientes en potencia. Es triste ver cómo se instaura una cultura del manejo del tiempo de ocio que hace que las familias prefieran estos lugares que venden la idea de que consumir es la forma de ser feliz, al parque o la calle que bulle con sus realidades complejas.

Tomado y adaptado de: Bonnett, Piedad. (2013, febrero 2). Los nuevos templos. *El Espectador*.

Recuperado el 16 de junio de 2015, de

<http://www.elespectador.com/opinion/columna-402565-losnuevos-templos>.

²³ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guías. Módulo de lectura crítica. Saber Pro 2015-1. Bogotá, Colombia. 2015. Págs. 5-8.

1. En el enunciado “Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo rampante”, la palabra subrayada tiene la función de:

- A. Restringir la información de la idea anterior.
- B. Explicar lo anotado en la idea que la precede.
- C. Señalar una oposición con lo anotado previamente.
- D. Ampliar la información de lo anotado previamente.

2. Según el texto, los centros comerciales surgen y cobran importancia porque:

- A. La calle no permite la solidaridad y el encuentro entre las personas.
- B. La escenografía de la ciudad crea una realidad de interacción compleja.
- C. Los lugares públicos se han desplazado y el centro ha perdido su valor.
- D. En los espacios públicos se genera un proceso de simulación de lo privado.

3. Una de las estrategias usadas por la autora para reforzar su argumento es:

- A. Citar la opinión de un experto en el tema.
- B. Hacer alusión a los teatros y a la plaza pública.
- C. Cuestionar el manejo del tiempo del ciudadano.
- D. Mencionar las demandas del capitalismo.

Responda la pregunta 4 de acuerdo con la siguiente información:

1. En lo más intrincado de la Selva existió en tiempos lejanos un Búho que empezó a preocuparse por los demás.
2. En consecuencia se dio a meditar sobre las evidentes maldades que hacía el León con su poder; sobre la debilidad de la Hormiga, que era aplastada todos los días, tal vez cuando más ocupada se hallaba; sobre la risa de la Hiena, que nunca venía al caso; sobre la Paloma, que se queja del aire que la sostiene en su vuelo; sobre la Araña que atrapa a la Mosca y sobre la Mosca que con toda su inteligencia se deja atrapar por la Araña, y en fin, sobre todos los defectos que hacían desgraciada a la Humanidad, y se puso a pensar en la manera de remediarlos.
3. Pronto adquirió la costumbre de desvelarse y de salir a la calle a observar cómo se conducía la gente, y se fue llenando de conocimientos científicos y psicológicos que poco a poco iba ordenando en su pensamiento y en una pequeña libreta.
4. De modo que algunos años después se le desarrolló una gran facilidad para clasificar, y sabía a ciencia cierta cuándo el León iba a rugir y cuándo la Hiena

se iba a reír, y lo que iba a hacer el Ratón del campo cuando visitara al de la ciudad, y lo que haría el Perro que traía la torta en la boca cuando viera reflejado en el agua el rostro de un Perro que traía una torta en la boca, y el Cuervo cuando le decían que qué bonito cantaba.

5. Y así, concluía: “Si el León no hiciera lo que hace sino lo que hace el Caballo, y el Caballo no hiciera lo que hace sino lo que hace el León; y si la Boa no hiciera lo que hace sino lo que hace el Ternero, y el Ternero no hiciera lo que hace sino lo que hace la Boa, y así hasta el infinito, la Humanidad se salvaría, dado que todos vivirían en paz y la guerra volvería a ser como en los tiempos en que no había guerra”.

6. Pero los otros animales no apreciaban los esfuerzos del Búho, por sabio que este supusiera que lo suponían; antes bien pensaban que era tonto, no se daban cuenta de la profundidad de su pensamiento, y seguían comiéndose unos a otros, menos el Búho, que no era comido por nadie ni se comía nunca a nadie.

Tomado de: Monterroso, A. (1990). *La oveja negra y demás fábulas*. Ediciones Era²⁴.

4. ¿Qué relación hay entre los párrafos 3 y 5?

- A. Los dos introducen premisas sobre un mismo tema.
- B. El segundo desarrolla lo expuesto en el primero.
- C. El primero introduce una premisa y el segundo expone su refutación.
- D. El primero narra un suceso y el segundo la condición de ese suceso.

Responda las preguntas 5 a 9 de acuerdo con la siguiente información:

Nadie es justo por voluntad sino porque no tiene el poder de cometer injusticias. Esto lo percibiremos mejor si nos imaginamos las cosas del siguiente modo: demos tanto al justo como al injusto el poder de hacer lo que cada uno de ellos quiere, y a continuación sigámoslos para observar hasta dónde lo lleva a cada uno el deseo. Entonces sorprenderemos al justo tomando el mismo camino que el injusto, siguiendo sus propios intereses, lo que toda criatura persigue por naturaleza como un bien, pero que la fuerza de la ley obliga a seguir el camino del respeto por la igualdad.

El poder del que hablo sería efectivo al máximo si aquellos hombres adquirieran una fuerza tal como la que se dice que cierta vez tuvo Giges, el antepasado del

²⁴ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía de orientación. Saber 11.2017-1. 4ª edición. Bogotá, Colombia. 2017. Pág. 24.

lidio. Giges era un pastor que servía al entonces rey de Lidia. Un día sobrevino una gran tormenta y un terremoto que rasgó la tierra y produjo un abismo en el lugar en que Giges llevaba el ganado a pastorear. Asombrado al ver esto, descendió al abismo y halló, entre otras maravillas que narran los mitos, un caballo de bronce, hueco y con ventanillas, a través de las cuales divisó adentro un cadáver de tamaño más grande que el de un hombre, según parecía, y que no tenía nada excepto un anillo de oro en la mano. Giges le quitó el anillo y salió del abismo. Ahora bien, los pastores hacían su reunión habitual para dar al rey el informe mensual concerniente a la hacienda, cuando llegó Giges llevando el anillo. Tras sentarse entre los demás, casualmente volvió el engaste del anillo hacia el interior de su mano. Al suceder esto se tornó invisible para los que estaban sentados allí, quienes se pusieron a hablar de él como si se hubiera ido. Giges se asombró, y luego, examinando el anillo, dio vuelta al engaste hacia afuera y tornó a hacerse visible. Al advertirlo, experimentó con el anillo para ver si tenía tal propiedad, y comprobó que así era: cuando giraba el engaste hacia adentro, su dueño se hacía invisible, y cuando lo giraba hacia afuera, se hacía visible. En cuanto se hubo cerciorado de ello, maquinó el modo de formar parte de los que fueron a la residencia del rey como informantes y, una vez allí, sedujo a la reina y con ayuda de ella mató al rey y se apoderó del reino.

Por consiguiente, si hubiesen dos anillos como el de Giges y se diera uno a un hombre justo y otro a uno injusto, ninguno perseveraría en la justicia ni soportaría abstenerse de bienes ajenos, cuando podría tanto apoderarse impunemente de lo que quisiera del mercado, como, al entrar en las casas, acostarse con la mujer que prefiriera, y tanto matar a unos como librar de las cadenas a otros, según su voluntad, y hacer todo como si fuera igual a un dios entre los hombres. En esto, el hombre justo no haría nada diferente del injusto, sino que ambos marcharían por el mismo camino. E incluso se diría que esto es una importante prueba de que nadie es justo si no es forzado a serlo, por no considerarse a la justicia como un bien individual, ya que allí donde cada uno se cree capaz de cometer injusticias, las comete. En efecto, todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría.

Tomado de: Platón IV, D. (1986). República, Traducción y notas de C. Eggers Lan, Madrid, Gredos²⁵.

5. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones contradice las ideas que presenta el autor?

A. Algunas personas actúan justamente a pesar de poder actuar de manera injusta.

²⁵ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía de orientación. Módulo de Lectura crítica Saber Saber T y T 2016-1. Bogotá, Colombia. 2016. Págs. 14-16.

- B. La injusticia, contrariamente a la justicia, es natural en el ser humano.
- C. Actuar con justicia brinda menos ventajas que hacerlo con injusticia.
- D. La injusticia, contrariamente a la justicia, se comete voluntariamente.

6. De los siguientes enunciados, ¿cuál presenta un supuesto subyacente a la afirmación “Todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría”?

- A. La injusticia brinda las mismas ventajas individuales que la justicia.
- B. La justicia, al igual que la injusticia, brinda ventajas individuales.
- C. La injusticia, a diferencia de la justicia, brinda pocas ventajas individuales.
- D. La justicia no brinda ninguna de las ventajas individuales que la injusticia brinda.

7. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones constituye una razón a favor de la tesis principal del texto anterior, a saber, que cuando alguien actúa justamente lo hace por obligación y no voluntariamente?

- A. La gente se ve obligada a actuar justamente.
- B. Solo la igualdad garantiza el respeto por la ley.
- C. La injusticia brinda las mismas ventajas individuales que la justicia.
- D. Siempre que una persona cuente con la libertad para cometer injusticias lo hará.

8. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones sintetiza adecuadamente las ideas contenidas en el primer párrafo?

- A. El que alguien sea justo es un deber que se deriva de la conciencia moral que tienen todos los hombres.
- B. El que alguien sea justo resulta de una imposición, pues toda persona sin las restricciones y exigencias de la ley buscará satisfacer sus deseos.
- C. La justicia es una ilusión, ya que lo natural es que una persona busque cumplir sus deseos y alcanzar sus intereses, sin reparar en la igualdad que exige la ley.
- D. La justicia es un ideal inalcanzable, ya que toda persona, por más justa que aparente ser, tiene intereses propios que pueden llevarla a cometer injusticias.

9. Dada la estructura del texto anterior, ¿qué propósito general tiene el autor al introducir el relato sobre el anillo de Gíges, y cómo lo alcanza?

- A. Promover en la audiencia la idea de que es más ventajoso seguir el camino de la injusticia. El caso de Giges muestra cómo obtuvo beneficios gracias al comportamiento injusto que le permitió el anillo.
- B. Convencer a la audiencia de que todo hombre cometerá injusticias cuando tenga la oportunidad. Así lo hizo Giges una vez descubrió el poder que le otorgaba el anillo.
- C. Reforzar en la audiencia la idea de que todos cometemos injusticias. El caso de Giges ilustra cómo las personas aparentemente justas en realidad cometen grandes injusticias.
- D. Persuadir a la audiencia de que actuar justamente requiere mucha fuerza de voluntad. En el caso de Giges, la tentación derivada del poder del anillo doblegó su voluntad.

Responda las preguntas 10 a 13 de acuerdo con la siguiente información:

GRAFFITI²⁶

<p>Estoy Indignada porque es la cuarta vez que han tenido que limpiar y volver a pintar la pared del colegio para quitar las pintadas. La creatividad es admirable, pero la gente debería encontrar otras formas de expresarse que no suponga gastos extra para la sociedad.</p> <p>¿Poe qué nos creáis esa mala reputación a los jóvenes pintando en lugares en los que está prohibido? Los artistas profesionales no cuelgan sus cuadros en las calles, ¿verdad? Lo que hacen es buscar quien les financie y hacerse famosos a través de exposiciones que sí son legales.</p> <p>En mi opinión, edificios, vallas y bancos de los parques son obras de arte en sí mismos. Es realmente patético estropear su arquitectura con graffiti y lo que es más, el método que se utiliza para ello destruye la capa de ozono. Realmente no puedo entender por qué estos artistas delincuentes se enfadan cuando les quitan sus “obras de arte”</p>	<p>Hay gustos para todo. Nuestra sociedad está invadida por la comunicación y la publicidad. Logotipos de empresas, nombres de tiendas. Gran número de carteles ilegales pegados por las calles. ¿Es esto aceptable? Sí, en general, sí. ¿Son aceptables las pintadas? Algunos dirán que sí y otros que no.</p> <p>¿Quién paga el precio de las pintadas? ¿Quién paga al final la publicidad? Exacto. El consumidor.</p> <p>¿Acaso los que instalan las vallas publicitarias te han pedido permiso? No. ¿Y los que pintan los graffiti sí tendrían que hacerlo? ¿No es todo una cuestión de comunicación, tu propio nombre, el nombre de las pandillas callejeras y las vallas publicitarias de las calles? Piensa en la ropa de rayas y cuadros que apareció hace algunos años en las tiendas y en la ropa de esquí. El estampado y los colores los habían copiado directamente de las floridas pintadas que llenaban los</p>
--	--

²⁶ Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Estímulos PISA de comprensión lectora liberados. Aplicación como recurso didáctico en la ESO. Madrid, España. 2013. Págs. 26- 34.

de las paredes una y otra vez.	Olga	muros de cemento. Es bastante chocante que aceptemos y admiremos estos estampados y colores y que, en cambio, ese mismo estilo en graffiti nos parezca horroroso. Corren tiempos difíciles para el arte. <i>Sofía</i>
--------------------------------	------	--

Las dos cartas anteriores llegaron por Internet y tratan de las pintadas o graffiti. Las pintadas o graffiti son la escritura o los dibujos no autorizados en las paredes o en cualquier otro sitio.

10. El propósito de estas cartas es...

- A. Explicar lo que son las pintadas o *graffiti*.
- B. Presentar una opinión sobre las pintadas o *graffiti*.
- C. Demostrar la popularidad de las pintadas o *graffiti*.
- D. Decirle a la gente cuánto cuesta borrar las pintadas o *graffiti*.

11. ¿Por qué hace referencia Sofía a la publicidad?

12. ¿Con cuál de las autoras de las cartas estás de acuerdo? Explica tu respuesta utilizando tus propias palabras para referirte a lo que se dice en una o en ambas cartas.

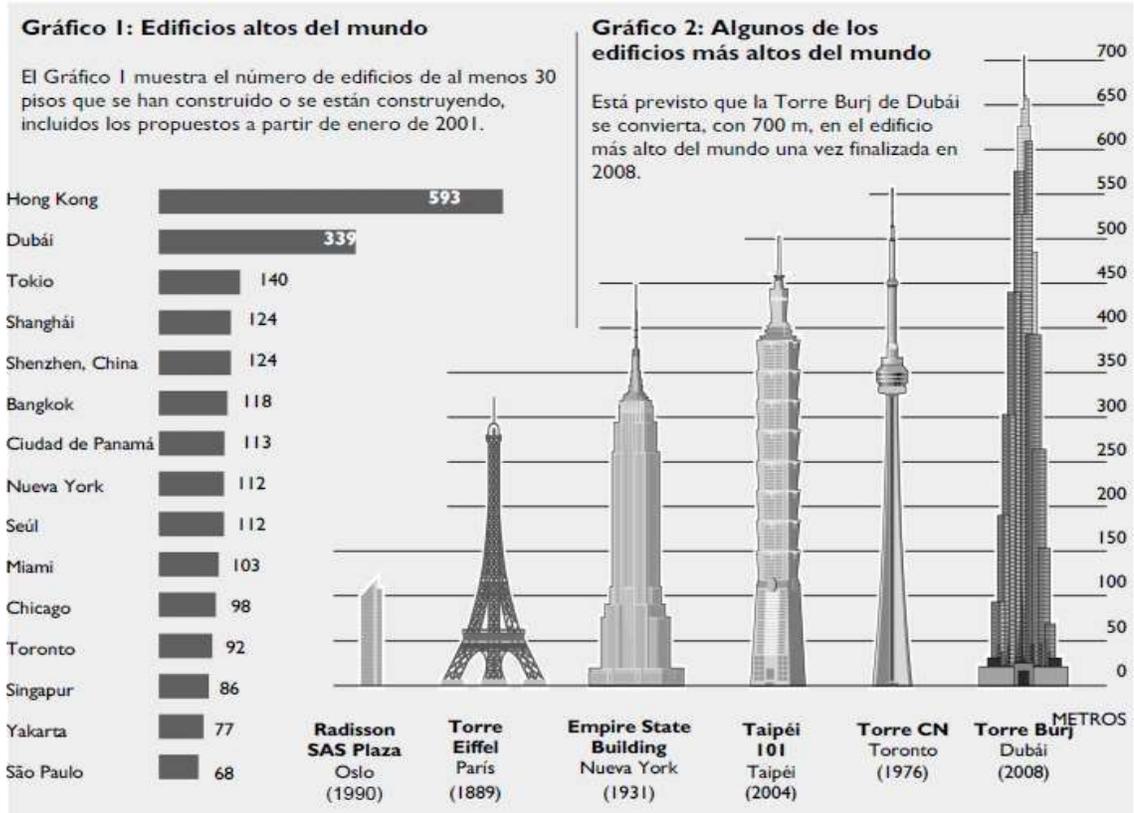
13. Podemos hablar sobre lo que una carta dice (su contenido). Podemos hablar sobre el modo en que una carta está escrita (su estilo). Sin tener en cuenta con qué carta estés de acuerdo, ¿cuál de las dos autoras te parece que ha escrito la mejor carta? Explica tu respuesta refiriéndote al modo en que una o las dos cartas están escritas.

II. Textos Discontinuos

Responda las preguntas 14 a la 17 de acuerdo con la siguiente información:

EDIFICIOS ALTOS²⁷

«Edificios altos» es un artículo de una revista noruega publicado en 2006.



14. Cuando se publicó el artículo, ¿cuál era el edificio más alto finalizado según el gráfico dos?

15. ¿Qué tipo de información proporciona el Gráfico 1?

- A. Una comparación de la altura de distintos edificios.
- B. El número total de edificios en distintas ciudades.

²⁷ Ibid. Págs. 224-229.

- C. El número de edificios que superan una determinada altura en varias ciudades.
- D. Información sobre el estilo de los edificios de distintas ciudades.

16. El Radisson SAS Plaza de Oslo (Noruega), sólo tiene 117 metros de altura. ¿Por qué se ha incluido en el Gráfico 2?

17. Imagínate que un artículo como éste, sobre edificios altos, se publica de nuevo dentro de 20 años. A continuación, se incluyen dos elementos del artículo original. Indica si es o no probable que estos elementos cambien en 20 años rodeando con un círculo “Sí” o “No” en la tabla siguiente:

Elemento del artículo	¿Es probable que cambie en 20 años?
El título del Gráfico 2.	Sí / No
El número de edificios mencionados en el Gráfico 1.	Sí / No

Tabla 3. Estructura de la prueba diagnóstica de comprensión lectora para 9°

Ítem	Pregunta/ Respuesta correcta	Proceso	Desempeño	Evidencia
1	En el enunciado “Allí se va no solamente a ver y ser visto, <u>sino</u> a exhibir lo que exige el capitalismo rampante”, la palabra subrayada tiene la función de: D. Ampliar la información de lo anotado previamente	Valoración crítica	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Entiende el significado de los elementos locales que constituyen un texto.
2	Según el texto, los centros comerciales surgen y cobran importancia porque: C. Los lugares públicos se han desplazado y el centro ha perdido su valor.	Comprensión e interpretación	Comprenden cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Identifica y caracteriza las ideas o afirmaciones presentes en un texto informativo.
3	Una de las estrategias usadas por la autora para reforzar su argumento es: A. Citar la opinión de un experto en el tema.	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Reconoce las estrategias discursivas en un texto.
4	¿Qué relación hay entre los párrafos 3 y 5? B. El segundo desarrolla lo expuesto en el primero.	Comprensión e interpretación	Comprenden cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Relaciona información proveniente de diferentes partes del contenido del texto, para identificar las ideas que permiten sustentar una afirmación.

5	<p>¿Cuál de las siguientes afirmaciones contradice las ideas que presenta el autor?</p> <p>A. Algunas personas actúan justamente a pesar de poder actuar de manera injusta.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Identifica y caracteriza las <i>ideas</i> o <i>afirmaciones</i> presentes en un texto informativo.
6	<p>De los siguientes enunciados, ¿cuál presenta un supuesto subyacente a la afirmación “Todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría”?</p> <p>B. La justicia, al igual que la injusticia, brinda ventajas individuales.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Establece la validez e implicaciones de un enunciado de un texto.
7	<p>¿Cuál de las siguientes afirmaciones constituye una razón a favor de la tesis principal del texto anterior, a saber, que cuando alguien actúa justamente lo hace por obligación y no voluntariamente?</p> <p>D. Siempre que una persona cuente con la libertad para cometer injusticias lo hará.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Identifica relaciones funcionales de contraste, comparación, temporalidad, ejemplificación o explicación, entre párrafos.
8	<p>¿Cuál de las siguientes afirmaciones sintetiza adecuadamente las ideas contenidas en el primer párrafo?</p> <p>B. El que alguien sea justo resulta de una imposición, pues toda persona sin las restricciones y exigencias de la ley buscará</p>	Valoración crítica	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido.

	satisfacer sus deseos.			
9	<p>Dada la estructura del texto anterior, ¿qué propósito general tiene el autor al introducir el relato sobre el anillo de Giges, y cómo lo alcanza?</p> <p>B. Convencer a la audiencia de que todo hombre cometerá injusticias cuando tenga la oportunidad. Así lo hizo Giges una vez descubrió el poder que le otorgaba el anillo.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Determina la pertinencia de información para la consecución de un propósito.
10	<p>El propósito de estas cartas es...</p> <p>B. Presentar una opinión sobre las pintadas o graffiti.</p>	Comprensión e interpretación	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.	Infiere contenidos ideológicos o culturales en los textos que lee.
11	<p>¿Por qué hace referencia Sofía a la publicidad?</p> <p>Utilizando tus propias palabras, compara el graffiti y publicidad además explica la idea de que la publicidad es una forma legal de graffiti.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Identifica argumentos, ideas, datos o información necesaria.
12	<p>¿Con cuál de las autoras de las cartas estás de acuerdo? Explica tu respuesta utilizando tus propias palabras para referirte a lo que se dice en una o en ambas cartas.</p> <p>Expresa su punto de vista y asume una postura crítica a favor o en contra de la</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Asume una postura crítica frente a los planteamientos de un texto.

	postura general de la autora.			
13	<p>Podemos hablar sobre lo que una carta dice (su contenido). Podemos hablar sobre el modo en que una carta está escrita (su estilo). Sin tener en cuenta con qué carta estés de acuerdo, ¿cuál de las dos autoras te parece que ha escrito la mejor carta? Explica tu respuesta refiriéndote al modo en que una o las dos cartas.</p> <p>Explican la opinión con referencia al estilo o forma de una o ambas cartas a partir de criterios tales como el estilo de redacción, la estructura de la argumentación, la contundencia de la argumentación, el tono, el registro idiomático, o las estrategias de persuasión de los lectores.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Identifica relaciones básicas entre componentes del texto
14	<p>Cuando se publicó el artículo, ¿cuál era el edificio más alto finalizado según el gráfico dos?</p> <p>Torre CN.</p>	Manejo de información	Identifica la información local del texto.	Identifica argumentos, ideas, datos o información necesaria.
15	<p>¿Qué tipo de información proporciona el Gráfico 1?</p> <p>C. El número de edificios que superan una altura determinada en varias ciudades.</p>	Comprensión e interpretación	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.	Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido.

16	<p>El Radisson SAS Plaza de Oslo (Noruega), sólo tiene 117 metros de altura. ¿Por qué se ha incluido en el Gráfico 2?</p> <p>Compara y hace conclusiones de acuerdo al hecho de que el artículo es de una revista noruega o que los lectores van a ser probablemente noruegos.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Infiere contenidos ideológicos o culturales en los textos que lee.
17	<p>Imagínate que un artículo como éste, sobre edificios altos, se publica de nuevo dentro de 20 años. A continuación, se incluyen dos elementos del artículo original. Indica si es o no probable que estos elementos cambien en 20 años rodeando con un círculo “Si” o “No” en la tabla siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El título del Gráfico 2. No - El número de edificios mencionados en el Gráfico 1. Si 	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Evalúa la pertinencia de las ideas y enunciados.

ANEXO B. PRUEBA DIAGNÓSTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA DÉCIMO GRADO

	Escuela Normal Superior María Auxiliadora	
	Prueba diagnóstica de comprensión lectora Grado Décimo	
Nombre: _____		

En el cuestionario, hallará preguntas abiertas y de selección múltiple con única respuesta, cada una de ellas incluye un enunciado y cuatro opciones de respuesta, (A, B, C, D). Solo una de estas es correcta y válida respecto a la situación planteada.

I. Textos continuos

**Responda la pregunta 1 de acuerdo con la siguiente información:
Moras probióticas para transformar la lonchera²⁸**

Ingenieros de alimentos quieren revolucionar la industria con comestibles de paquete saludables. Con este fin, utilizan microorganismos benéficos para la salud en productos poco tradicionales, como las moras de castilla. El objetivo es ofrecer una nutritiva y atractiva golosina crujiente.



Moras enriquecidas con probióticos y prebióticos

Sneyder Rodríguez Barona, docente de la Universidad Nacional de Colombia en Manizales e integrante de la Mesa de Seguridad Alimentaria de Caldas, trabaja en la obtención de alimentos funcionales a partir de compuestos orgánicos útiles para alguna función del cuerpo humano (compuestos bioactivos).

²⁸ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía. Sistema Nacional de Evaluación Estandarizada de la Educación Lineamientos generales para la presentación del examen de Estado Saber 11.º 3.ª edición. Bogotá, Colombia. 2016. Págs. 29-30.

A este grupo pertenecen los probióticos, que contienen microorganismos vivos que, al ser consumidos con frecuencia, proporcionan beneficios para el tracto digestivo. En algunos casos, reducen el colesterol en la sangre e, incluso, se investigan sus propiedades para inhibir ciertos tipos de cáncer.

La innovación de la UN consiste en el enriquecimiento nutricional de moras y otras frutas, así como de su presentación, para que puedan reemplazar el tradicional tentempié de “paquetico”.

“A las cualidades nutricionales propias de la mora las estamos enriqueciendo con probióticos e impregnando con prebióticos, una fibra soluble que en el tracto intestinal favorece el crecimiento de los microorganismos benéficos”, afirma Rodríguez Barona.

Esta mezcla produce un alimento potencialmente simbiótico, es decir, que su unión maximiza la acción saludable de los microorganismos en el cuerpo. Y, aunque las propiedades funcionales favorecen a chicos y adultos, este proyecto está pensado especialmente para los niños, pues ellos constituyen la población que peor se alimenta, por lo cual existen deficiencias de hierro, calcio y zinc, según lo estableció la Mesa de Seguridad Alimentaria.

“Para la lonchera sería ideal la sustitución de productos de paquete y comida chatarra, ya que su aporte nutricional es mínimo (solo harinas, grasas y azúcares). Nuestra idea es ofrecer productos llamativos, apetecibles para los pequeños y muy ventajosos para su desarrollo”, manifiesta la docente.

Tomado y adaptado de: UN periódico, periódico de la Universidad Nacional.
<http://www.unperiodico.unal.edu.co/dper/article/moras-probioticas-paratransformar-la-lonchera.html>

1. El principal reto que los ingenieros enfrentan con su proyecto es

- A. contribuir al mejoramiento de los hábitos de nutrición de los niños.
- B. lanzar un producto nutritivo que compita con la comida chatarra.
- C. aprovechar las propiedades nutritivas de las moras de castilla.
- D. transformar los hábitos de nutrición tanto en chicos como en adultos.

Responda las preguntas 2 a 9 de acuerdo con la siguiente información:

En nuestra sociedad, se tiende a pensar que el matrimonio, la base de la familia, se sostiene si hay confianza mutua y buena comunicación, así como si ambos miembros de la pareja trabajan unidos para resolver los conflictos y pasan tiempos juntos. En resumen, su piedra angular es un amor maduro y sincero. No obstante,

la idea de que este deba ser la razón última del enlace es bastante reciente: aparece en el siglo XVIII y se afianza en el XIX, con el movimiento romántico. Hasta entonces, el matrimonio era ante todo una institución económica y política demasiado trascendente como para dejarla en manos de los dos individuos implicados. En general, resultaba inconcebible que semejante acuerdo se basara en algo tan irracional como el enamoramiento. De hecho, no se inventó ni para que los hombres protegieran a las mujeres ni para que las explotaran. Se trataba de una alianza entre grupos que iba más allá de los familiares más cercanos o incluso los pequeños grupos.

Para las élites, era una manera excelente de consolidar la riqueza, fusionar recursos y forjar uniones políticas. Desde la Edad Media, la dote de boda de la mujer constituía el mayor ingreso de dinero, bienes o tierras que un hombre iba a recibir en toda su vida. Para los más pobres, también suponía una transacción económica que debía ser beneficiosa para la familia. Así, se solía casar al hijo con la hija de quien tenía un campo colindante. El matrimonio se convirtió en la estructura que garantizaba la supervivencia de la familia extendida, que incluye abuelos, hermanos, sobrinos... Al contrario de lo que solemos creer, la imagen del marido trabajando fuera de la casa y la mujer haciéndose cargo de la misma es un producto reciente, de los años 50. Hasta entonces, la familia no se sostenía con un único proveedor, sino que todos sus integrantes contribuían al único negocio de la que esta dependía.

Que el matrimonio no se basara en el amor no quiere decir que las personas no se enamoraran. Sin embargo, en algunas culturas se trata de algo incompatible con el matrimonio. En la China tradicional, por ejemplo, una atracción excesiva entre los esposos era tenida como una amenaza al respeto y solidaridad debida a la familia. Es más, en tal ambiente, la palabra amor solo se aplicaba para describir las relaciones ilícitas. Fue en la década de 1920 cuando se inventó un término para designar el cariño entre cónyuges. Una idea tan radicalmente nueva exigía un vocabulario especial.

Aún hoy, muchas sociedades desapruaban la idea de que el amor sea el centro del matrimonio. Es el caso de los fulbes africanos, del norte de Camerún. "Muchas de sus mujeres niegan vehementemente cualquier apego hacia el marido", asegura Helen A. Regis, del Departamento de Geografía y Antropología de la Universidad Estatal de Luisiana. Otras, en cambio, aprueban el amor entre esposos, pero nunca antes de que el matrimonio haya cumplido su objetivo primordial.

Adaptado de: Sabadell, Miguel Ángel (2013). "Líos de familias". En: Muy Interesante, No. 384, pp. 72-76³¹.

2. Para el autor, el amor o el enamoramiento son

- A. las bases fundamentales del matrimonio y de la familia.
- B. amenazas al respeto y la solidaridad debida a la familia.
- C. ideas solo recientemente vinculadas al matrimonio y a la familia.
- D. sentimientos irracionales que contradicen el deber ser del matrimonio.

³¹ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Cuadernillo de preguntas. SABER 11° 2014. Cuadernillo de prueba Ejemplo de preguntas 11° grado. Bogotá, Colombia. Julio de 2014. Págs. 14-16.

3. La función del conector “sin embargo” del penúltimo párrafo es:

- A. introducir un nuevo tema de reflexión.
- B. negar información suministrada previamente.
- C. agregar nuevos detalles acerca de lo dicho anteriormente.
- D. contrastar la información anterior sin llegar a invalidarla.

4. La palabra “dote” del segundo párrafo puede remplazarse, sin que la frase pierda su significado, por:

- A. ahorros de la futura esposa
- B. dinero de los familiares
- C. aporte patrimonial
- D. ceremonia matrimonial

5. El tercer párrafo del texto

- A. presenta un paralelo entre las concepciones del amor y el matrimonio en la China tradicional y en Occidente.
- B. demuestra que en China el enamoramiento entre esposos era una amenaza al respeto y la solidaridad de la familia.
- C. sintetiza las razones por las cuales en algunas culturas el enamoramiento y el matrimonio se consideran incompatibles.
- D. provee un ejemplo de que la asociación entre el amor y el matrimonio no es algo propio de todos los tiempos y culturas.

6. ¿Cuál de los siguientes enunciados apoya la idea de que el amor maduro y sincero no siempre ha sido considerado como la base de la familia?

- A. En los años 50 se produjo una marcada distinción entre los roles masculino y femenino en la familia.
- B. La idea del amor como la razón que ha de llevar al matrimonio surgió con el movimiento romántico en el siglo XVIII.

- C. Ambos miembros de la pareja deben poner mucho empeño para que el matrimonio se sostenga.
- D. El matrimonio se consolidó en el siglo XIX como la principal forma de institucionalización del amor conyugal.

7. ¿Cuál de los siguientes ejemplos ilustra la idea de la familia como una institución política y económica?

- A. En la Edad Media la mujer aportaba una dote en el momento de casarse.
- B. Entre los fulbes africanos es común que las mujeres nieguen amar a sus maridos.
- C. En los siglos XVIII y XIX cambió la idea sobre cuál es la base que sostiene la familia.
- D. En la sociedad china solo hasta la década de 1920 se acuñó un término para designar el cariño entre esposos.

8. ¿Qué implicación sobre el matrimonio entre los fulbes africanos puede derivarse a partir de lo dicho por el autor?

- A. Que en esa comunidad no sucede que haya amor entre esposos.
- B. Que en esa comunidad el amor no es una condición necesaria para el matrimonio.
- C. Que las mujeres de esa comunidad sienten temor a enamorarse de sus esposos.
- D. Que las mujeres de esa comunidad no ven su amor correspondido por sus esposos.

9. De acuerdo con el texto, ¿qué se puede concluir acerca del matrimonio?

- A. Que es una institución que tiene únicamente propósitos económicos y políticos.
- B. Que es la base de la familia en culturas tan diversas y complejas como las nuestras.
- C. Que es una institución que varía dependiendo del contexto histórico y social.
- D. Que es un pacto entre dos individuos que debe basarse en el amor y la confianza.

Responda las preguntas 10 a 11 de acuerdo con la siguiente información:

La espera de la muerte²⁹

— ¿Muerto? — dijo el hombre—. Me aburre la muerte. Nadie puede contar su muerte como otra aventura.

Estaba sobre la piedra habitual en el río, las aguas del charco hondo parecían sonar dentro de él mismo.

—Si llegara la muerte, me tiraría al charco. —Porque ella era para él otro grafismo, como un aviso en los muros. Sonrió con severa tristeza, miró las ramas altas de laureles y yarumos, las nubes sobre las hojas, el sol en la montaña, volvió la mirada en derredor de la piedra.

— ¿Por qué la muerte no le tiene miedo a la vida?

— Porque son hermanas.

— Si la muerte viene, me tiro al charco hasta que se retire. —La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua. Miró hacia su cuarto, allí estuvo buscándolo la muerte, de allí salía y se acercaba, definitivamente.

— ¡No me agarrará sobre la piedra!

Se desnudó y se tiró al charco para rehuirla. La muerte ocupó su puesto en la piedra, nadie la vio en esos minutos, porque nadie había en derredor. El hombre seguía bajo el remolino, alcanzó a pensar que la muerte era más rápida y de mayores presencias, pues la había encontrado también en el fondo de las aguas, sin tiempo ya para seguir huyendo.

Tomado y adaptado de: Mejía Vallejo, Manuel. (2004). Otras historias de Balandú. En *Cuentos completos* (p. 400). Bogotá, D. C.: Alfaguara.

10. La expresión “Porque son hermanas” hace referencia a la muerte y

- A. la piedra.
- B. la tristeza.
- C. la fiebre.
- D. la vida.

²⁹ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía de orientación. Módulo de lectura crítica. Saber Pro 2016-2. Bogotá, Colombia. 2016. Págs. 11-13.

11. La expresión “La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua” indica que el hombre se encontraba en un estado de delirio, porque

- A. caminó mucho entre laureles, yarumos y montañas.
- B. confundía su estado físico con el movimiento del agua.
- C. podía resbalar de la piedra y caer al profundo charco.
- D. estaba sobre una piedra, solo y muy angustiado.

Responda las preguntas 12 a la 15 de acuerdo con la siguiente información:

OPINIONES DE LOS ESTUDIANTES³⁰

Hay mucha gente en el mundo muriéndose de hambre y enfermedades, mientras nosotros nos preocupamos más de los avances futuros. Dejamos atrás a esa gente intentando olvidarlos y seguir adelante. Las grandes compañías gastan billones de pesetas cada año en la investigación espacial. Si el dinero gastado en la exploración del espacio se empleara en beneficio del necesitado y no del codicioso, se podría aliviar el sufrimiento de millones de personas.

Ana

El desafío de explorar el espacio es fuente de inspiración para mucha gente. Durante miles de años hemos estado soñando con el universo, queriendo alargar la mano y tocar las estrellas, deseando comunicarnos con algo que sólo imaginamos que existe, anhelando saber... ¿Estamos solos? La exploración del espacio es una metáfora del conocimiento y el conocimiento es lo que mueve nuestro mundo. Mientras que los realistas siguen recordándonos nuestros problemas actuales, los soñadores amplían nuestras mentes. Son las visiones, esperanzas y deseos de los soñadores los que nos conducirán al futuro.

Beatriz

Nos cargamos las selvas tropicales porque hay petróleo en el subsuelo, excavamos minas en terreno sagrado para obtener uranio. ¿Destruiríamos también otro planeta sólo por conseguir la solución a problemas creados por nosotros mismos? ¡Por supuesto!

La exploración del espacio confirma la poderosa creencia de que los problemas del hombre pueden solucionarse mediante nuestra siempre creciente dominación del medio ambiente. Los seres humanos seguirán creyendo que tienen derecho a abusar de los recursos naturales como los ríos y las selvas tropicales, si saben

³⁰ Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Estímulos PISA de comprensión lectora liberados. Aplicación como recurso didáctico en la ESO. Madrid, España. 2013. Págs. 123-132.

que siempre queda otro planeta a la vuelta de la esquina esperando ser explotado. Hemos hecho suficiente daño a la tierra. Deberíamos dejar tranquilo el espacio exterior.

Diego

Los recursos de la tierra están desapareciendo a gran velocidad. La población de la tierra está creciendo a un ritmo desenfrenado. La vida no puede mantenerse si continuamos viviendo de este modo. La contaminación ha producido un agujero en la capa de ozono. Las tierras fértiles se están agotando y pronto nuestros recursos alimentarios se reducirán. Ya hay casos de hambre y enfermedades causados por la superpoblación.

El espacio es una enorme región vacía que podemos usar en nuestro beneficio. Apoyando la exploración del espacio, podremos encontrar un día un planeta donde vivir. De momento, esto parece impensable, pero la idea de viajar por el espacio parecía imposible en el pasado. Interrumpir la exploración del espacio para resolver problemas inmediatos muestra una gran estrechez mental y una visión a corto plazo. Debemos aprender a pensar no sólo en esta generación sino en las generaciones futuras.

Félix

Ignorar lo que la exploración del espacio tiene que ofrecer sería una gran pérdida para la humanidad. Las posibilidades de alcanzar una mayor comprensión del universo y sus orígenes son demasiado valiosas para desaprovecharlas. El estudio de los cuerpos celestes ya ha aumentado nuestra comprensión de los problemas medioambientales y del posible futuro de la Tierra si no aprendemos a gestionar nuestras actividades.

También hay beneficios indirectos de la investigación para los viajes espaciales. La creación de la tecnología láser y otros tratamientos médicos puede atribuirse a la investigación espacial. Substancias como el teflón han sido descubiertas gracias al interés de la humanidad por los viajes espaciales. Por lo tanto, las nuevas tecnologías creadas para la investigación espacial pueden tener beneficios inmediatos para todo el mundo.

Teresa

12. ¿Cuál de las siguientes preguntas parecen estar contestando los estudiantes?

- A. ¿Cuál es el problema más importante al que se enfrenta el mundo hoy?
- B. ¿Estás a favor de la exploración del espacio?
- C. ¿Crees en la vida más allá de nuestro planeta?
- D. ¿Qué avances recientes ha habido en la investigación espacial?

13. ¿Cuál de los autores contradice más directamente la exposición de Félix?

- A. Diego.
- B. Ana.
- C. Teresa. D. Beatriz.

14. Pensando en las principales ideas expuestas por los cinco estudiantes, ¿con cuál de los estudiantes estás de acuerdo?

Nombre del estudiante _____

Utilizando tus propias palabras, explica las razones de tu elección haciendo referencia a tu propia opinión y a las principales ideas expuestas por el estudiante.

15. Algunas afirmaciones son cuestiones de opinión, basadas en las ideas y valores del autor. Otras afirmaciones son cuestiones de hecho, que pueden ser probadas objetivamente y bien son correctas o incorrectas.

Rodea con un círculo “cuestión de opinión” o cuestión de hecho” junto a cada una de las citas de las redacciones de los estudiantes que aparecen a continuación.

La primera está hecha a modo de ejemplo.

Citas de las redacciones de Los estudiantes	¿Es una cuestión de opinión o es una cuestión de hecho?
“La contaminación ha producido un agujero en la capa de ozono” (Félix)	Cuestión de opinión / Cuestión de hecho
“Las grandes compañías gastan billones de pesetas cada año en la investigación espacial” (Ana)	Cuestión de opinión / Cuestión de hecho
“La exploración del espacio refuerza la peligrosa creencia de que los	Cuestión de opinión / Cuestión de hecho
problemas humanos pueden resolverse mediante nuestro siempre creciente dominio del entorno natural” (Diego)	

<p>“Interrumpir la exploración del espacio para resolver problemas inmediatos demuestra una gran estrechez mental y una visión a corto plazo” (Félix)</p>	<p>Cuestión de opinión / Cuestión de hecho</p>
---	--

Responda la pregunta 16 de acuerdo con la siguiente información:

Aunque las comodidades de esta vida pueden aumentarse con la ayuda mutua, sin embargo, como eso se puede conseguir dominando a los demás mejor que asociándose con ellos, nadie debe dudar de que los hombres por su naturaleza, si no existiera el miedo, se verían inclinados más al dominio que a la sociedad. Por lo tanto, hay que afirmar que el origen de las sociedades grandes y duraderas no se ha debido a la mutua benevolencia de los hombres sino al miedo mutuo.

Tomado de: Hobbes, T. (1999). *Tratado sobre el ciudadano*. trad. Joaquín Rodríguez Feo, Madrid, Trotta³¹.

16. De acuerdo con las ideas expresadas en el texto, si “los hombres por su naturaleza están más inclinados al dominio que a la sociedad”, ¿por qué aparecieron sociedades grandes y duraderas?

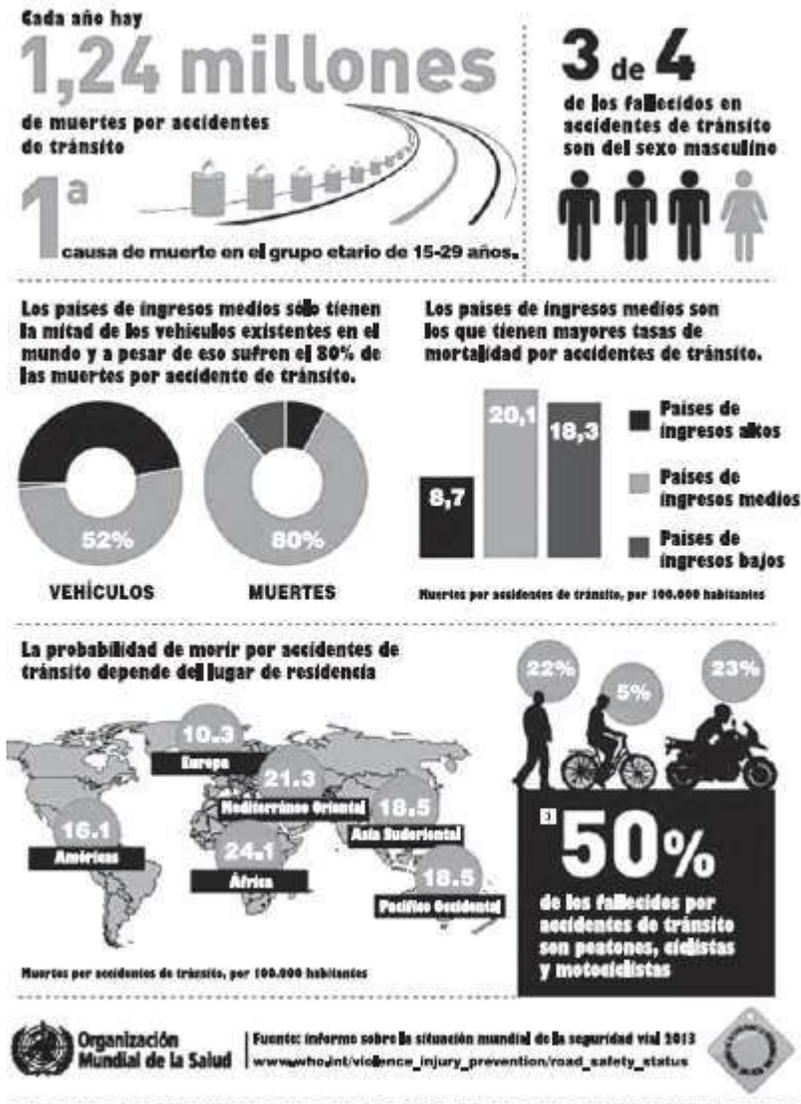
- A. Es natural para el hombre asociarse con otros para ejercer su dominio con seguridad.
- B. Para ampliar su capacidad de dominio, al hombre le resulta más efectivo vivir en sociedad.
- C. Es propio del hombre evitar todo tipo de dominio a través de las relaciones confiables que le brinda la vida en sociedad.
- D. El hombre busca la seguridad y es más seguro para él vivir en comunidad que estar expuesto a ser dominado por otro.

II. Textos discontinuos

Responda las preguntas 17 a 24 de acuerdo con la siguiente información:

³¹ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Guía de orientación. Saber 11.2017-1. 4ª edición. Bogotá, Colombia. 2017. Pág. 22.

Traumatismos causados por el tránsito: los hechos³⁵



17. Según la infografía, “los países de ingresos medios solo tienen la mitad de los vehículos existentes en el mundo y, a pesar de eso, sufren el 80% de las muertes por accidente de tránsito”. En este enunciado, la conjunción ‘a pesar de’ cumple la función de

- A. Resaltar que el índice de muertes por accidente de tránsito en países de ingresos medios es bastante elevado dadas sus condiciones particulares.

³⁵ Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Cuadernillo de preguntas. SABER 11°

2014. Cuadernillo de prueba Ejemplo de preguntas 11° grado. Bogotá, Colombia. Julio de 2014. Págs. 16-18.

- B. Oponer el alto número de vehículos en países de ingresos medios frente al bajo porcentaje de muertes por accidente de tránsito.
- C. Aclarar que el alto índice de muertes por accidente de tránsito en países de ingresos medios está estrechamente relacionado con el número de autos.
- D. Señalar que el índice de muertes por accidente de tránsito en países de ingresos medios puede ser aún más alto de lo dicen las cifras oficiales.

18. Considere la siguiente descripción del contenido de la infografía: «La infografía muestra datos sobre la frecuencia de los accidentes de tránsito en el mundo, y ejemplos relacionados. Además, informa sobre la mortalidad por género, por ingresos, por número de vehículos, por tipo de vehículo y por ubicación regional.»

Esta descripción es insatisfactoria porque

- A. Pasa por alto información esencial contenida en la infografía.
- B. El orden de su contenido no corresponde con el de la infografía.
- C. Menciona información que no está presente en la infografía.
- D. Omite evidencias que sustentan la información de la infografía.

19. De acuerdo con la información presentada sobre el porcentaje de muertes por tipo de vehículo, se puede afirmar que es más probable que alguien que haya muerto por accidente de tránsito hubiera estado desplazándose

- A. A pie.
- B. En moto.
- C. En bicicleta.
- D. En otro tipo de vehículo.

20. De la información del cuadro inferior izquierdo, donde se presentan estadísticas sobre la cantidad relativa de muertes por accidentes de tránsito en función de la región, se puede inferir

- A. Cuáles son los países donde menos se utilizan vehículos motorizados.
- B. Que en el Pacífico y en Asia hay el mismo número de muertes por accidentes de tránsito.
- C.Cuál es el riesgo de morir en un accidente de tránsito según la zona geográfica.
- D. Cuáles son las zonas geográficas en donde se requiere un mejoramiento de las vías.

21. A partir de las gráficas sobre la relación entre el número de vehículos y el número de muertes en accidentes de tránsito se puede inferir que, comparada con la población de los países de ingresos medios, la de los países de ingresos altos

- A. Tiene más vehículos por persona.
- B. Usa menos el vehículo particular.
- C. Es más educada en materia vial.
- D. Está más expuesta a multas de tránsito.

22. A propósito del cuadro que presenta la información según la cual 3 de 4 de los fallecidos en accidentes de tránsito son del sexo masculino, se puede afirmar que las figuras que acompañan el texto:

- A. Ilustran la información presentada.
- B. Profundizan la información dada.
- C. Proporcionan información adicional.
- D. Ejemplifican la información descrita.

23. A partir de la información presentada, se puede afirmar que el autor de la infografía tiene como propósito:

- A. sensibilizar al espectador sobre los riesgos de morir en un accidente de tránsito.
- B. incentivar al espectador a que use formas de movilidad alternas al automóvil.
- C. conmover al espectador presentando datos sobre el número de accidentes de tránsito.
- D. sensibilizar al espectador acerca de la necesidad de manejar sobrio y despacio.

24. De acuerdo con el contenido de la información presentada, ¿a cuál de los siguientes contextos se adecuaría mejor la infografía?

- A. Una protesta ecológica en contra del uso de vehículos motorizados.
- B. Una exposición sobre el transporte público como alternativa de movilidad.
- C. Una campaña diseñada para promover la adquisición de seguros de vida.
- D. Un estudio sobre asesinatos según el género y la condición socioeconómico.

Tabla 4. Estructura de la prueba diagnóstica de comprensión lectora para 10°

Ítem	Pregunta/ respuesta correcta	Proceso	Desempeño	Evidencia
1	El principal reto que los ingenieros enfrentan con su proyecto es: A. Contribuir al mejoramiento de los hábitos de nutrición de los niños.	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Propone soluciones a problemas de interpretación que subyacen en un texto.
2	Para el autor, el amor o el enamoramiento son: C. ideas solo recientemente vinculadas al matrimonio y a la familia.	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.
3	La función del conector “sin embargo” del penúltimo párrafo es: D. Contrastar la información anterior sin llegar a invalidarla.	Comprensión e interpretación	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Identifica relaciones básicas dentro del componente del texto.
4	La palabra “dote” del segundo párrafo puede remplazarse, sin que la frase pierda su significado, por: C. aporte patrimonial	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Identifica el uso del lenguaje en contexto.
5	El tercer párrafo del texto D. Provee un ejemplo de que la asociación entre el amor y el matrimonio no es algo propio de	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Establece la validez de argumentos en un texto.

	todos los tiempos y culturas.			
6	<p>¿Cuál de los siguientes enunciados apoya la idea de que el amor maduro y sincero no siempre ha sido considerado como la base de la familia?</p> <p>B. La idea del amor como la razón que ha de llevar al matrimonio surgió con el movimiento romántico en el siglo XVIII.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.
7	<p>¿Cuál de los siguientes ejemplos ilustra la idea de la familia como una institución política y económica?</p> <p>A. En la Edad Media la mujer aportaba una dote en el momento de casarse.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Analiza y sintetiza la información contenida en un texto.
8	<p>¿Qué implicación sobre el matrimonio entre los fulbes africanos puede derivarse a partir de lo dicho por el autor?</p> <p>B. Que en esa comunidad el amor no es una condición necesaria para el matrimonio.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.
9	<p>De acuerdo con el texto, ¿qué se puede concluir acerca del matrimonio?</p> <p>C. Que es una institución que varía dependiendo del contexto histórico y</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Plantea hipótesis de lectura a partir de las ideas presentes en un texto.

	social.			
10	La expresión “Porque son hermanas” hace referencia a la muerte y D. La vida.	Comprensión e interpretación	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Infiere información implícita en los textos continuos y discontinuos.
11	La expresión “La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua” indica que el hombre se encontraba en un estado de delirio, porque B. Confundía su estado físico con el movimiento del agua.	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Reconoce la función de figuras literarias.
12	¿Cuál de las siguientes preguntas parece estar contestando los estudiantes? B. ¿Estás a favor de la exploración del espacio?	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Plantea hipótesis acerca de las decisiones de los autores.
13	¿Cuál de los autores contradice más directamente la exposición de Félix? A. Diego.	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Interpreta el significado de varias citas breves.
14	Pensando en las principales ideas expuestas por los cinco estudiantes, ¿con cuál de los estudiantes estás de acuerdo? Nombre del estudiante _____ Utilizando tus propias palabras, explica las razones de tu elección haciendo referencia a tu propia opinión y a las principales ideas	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Relaciona información extraída de múltiples fuentes con ideas personales para justificar un punto de vista.

	expuestas por el estudiante.			
15	<p>Algunas afirmaciones son cuestiones de opinión, basadas en las ideas y valores del autor. Otras afirmaciones son cuestiones de hecho, que pueden ser probadas objetivamente y bien son correctas o incorrectas.</p> <p>Rodea con un círculo “cuestión de opinión” o cuestión de hecho” junto a cada una de las citas de las redacciones de los estudiantes que aparecen a continuación:</p> <p>-“Las grandes compañías gastan billones de pesetas cada año en la investigación espacial” (Ana)</p> <p>Cuestión de hecho</p> <p>-“La exploración del espacio refuerza la peligrosa creencia de que los problemas humanos pueden resolverse mediante nuestro siempre creciente dominio del entorno natural” (Diego)</p> <p>Cuestión de opinión</p> <p>-“Interrumpir la exploración del espacio para resolver problemas inmediatos demuestra una gran estrechez mental y una visión a corto plazo” (Félix)</p> <p>Cuestión de opinión</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Compara y valora diferentes tipos de afirmaciones.

16	<p>De acuerdo con las ideas expresadas en el texto, si “los hombres por su naturaleza están más inclinados al dominio que a la sociedad”, ¿por qué aparecieron sociedades grandes y duraderas?</p> <p>D. El hombre busca la seguridad y es más seguro para él vivir en comunidad que estar expuesto a ser dominado por otro.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Asume una postura crítica frente a los planteamientos de un texto.
17	<p>Según la infografía, “los países de ingresos medios solo tienen la mitad de los vehículos existentes en el mundo y, a pesar de eso, sufren el 80% de las muertes por accidente de tránsito”. En este enunciado, la conjunción ‘a pesar de’ cumple la función de:</p> <p>A. Resaltar que el índice de muertes por accidente de tránsito en países de ingresos medios es bastante elevado dadas sus condiciones particulares.</p>	Comprensión e interpretación	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Identifica la estructura sintáctica en textos discontinuos.
18	<p>Considere la siguiente descripción del contenido de la infografía: «La infografía muestra datos sobre la frecuencia de los accidentes de tránsito en el mundo, y ejemplos relacionados. Además, informa sobre la mortalidad por género, por ingresos, por número de vehículos,</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Jerarquiza la información presente en un texto.

	<p>por tipo de vehículo y por ubicación regional.»</p> <p>Esta descripción es insatisfactoria porque:</p> <p>C. Menciona información que no está presente en la infografía.</p>			
19	<p>De acuerdo con la información presentada sobre el porcentaje de muertes por tipo de vehículo, se puede afirmar que es más probable que alguien que haya muerto por accidente de tránsito hubiera estado desplazándose</p> <p>D. En otro tipo de vehículo.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Propone soluciones a problemas de interpretación que subyacen en un texto.
20	<p>De la información del cuadro inferior izquierdo, donde se presentan estadísticas sobre la cantidad relativa de muertes por accidentes de tránsito en función de la región, se puede inferir:</p> <p>C. Cuál es el riesgo de morir en un accidente de tránsito según la zona geográfica.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Reconoce los contextos como elementos importantes en la valoración de un texto.
21	<p>A partir de las gráficas sobre la relación entre el número de vehículos y el número de muertes en accidentes de tránsito se puede inferir que, comparada con la población de los países de ingresos</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Evalúa contenidos, estrategias discursivas y argumentativas presentes en un texto.

	<p>medios, la de los países de ingresos altos</p> <p>C. Es más educada en materia vial.</p>			
22	<p>A propósito del cuadro que presenta la información según la cual 3 de 4 de los fallecidos en accidentes de tránsito son del sexo masculino, se puede afirmar que las figuras que acompañan el texto:</p> <p>A. Ilustran la información presentada.</p>	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Relaciona información de dos o más textos o fragmentos de texto para llegar a una conclusión.
23	<p>A partir de la información presentada, se puede afirmar que el autor de la infografía tiene como propósito:</p> <p>A. Sensibilizar al espectador sobre los riesgos de morir en un accidente de tránsito.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Plantea hipótesis de lectura a partir de las ideas presentes en un texto.
24	<p>De acuerdo con el contenido de la información presentada, ¿a cuál de los siguientes contextos se adecuaría mejor la infografía?</p> <p>C. Una campaña diseñada para promover la adquisición de seguros de vida.</p>	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Reconoce los contextos como elementos importantes en la valoración de un texto.

ANEXO C . Estructura de la prueba diagnóstica de comprensión lectora para 10º

Tabla 5. Estructura de la prueba diagnóstica

Concepto	Pregunta / Ítem
Objetivo	1. El objetivo esencial de la educación es que los alumnos conozcan la ortografía, la gramática y la escritura.
Objetivo	2. Los componentes de la programación didáctica son los objetivos, los contenidos, las actividades y la evaluación.
Didáctica	3. El papel de los materiales didácticos es secundario. Da igual que se utilicen unos u otros porque lo importante es el profesor.
Contenido	4. Los contenidos del área de lengua castellana son las obras y autores consagrados en la historia de la literatura.
Objetivo	5. La formación integral de las personas y el desarrollo de la competencia comunicativa debe reconocer la importancia del lenguaje en los medios de comunicación y ofrecer herramientas para hacer una lectura crítica a los mensajes que se transmiten por estos medios
Evaluación	6. La función de la evaluación es saber cuánto ha estudiado cada alumno y por tanto calificar su rendimiento académico.
Contenido	7. Para enseñar la asignatura sólo se necesita conocer los conceptos lingüísticos y la historia de la literatura.
Objetivo	8. Desarrollar la escritura en los estudiantes se deben formular tareas donde el estudiante escriba el texto sin importar que el propósito sea solo entregar la tarea.
Pertinencia	9. La didáctica fundamental de la lengua castellana debe estar orientada a promover las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva.
Objetivo	10. La enseñanza de la lengua castellana debe centrarse en la adquisición de los componentes del lenguaje (semántico, sintáctico y pragmático).

Tabla 6. Sistematización de los resultados de la prueba

Pregunta / Ítem	De acuerdo	¿Por qué?	En desacuerdo	¿Por qué?	NS/NR
1. El objetivo esencial de la educación es que los alumnos conozcan la ortografía, la gramática y la escritura.	13%	-Es lo que más se necesita. -Sin esos conocimientos no se puede seguir avanzando.	87%	-Porque el objetivo es formar personas integra y competentes desde todos sus aspectos. -El área de lengua castellana no solo se basa en los componentes pues su finalidad es dar a entender la comunicación.	0%
2. Los componentes de la programación didáctica son los objetivos, los contenidos, las actividades y la evaluación.	87%	-Lo que se espera lograr con el alumno se basa en los objetivos planeados y se sustenta en la evaluación. -Al momento de hacer una programación se deben tener en cuenta actividades, temas que se llevan al aula.	7%	-Hace falta el arte de hacer llegar esos contenidos es decir la manera que llegan al estudiante. -Primero se debe dar el diagnóstico.	6%
3. El papel de los materiales didácticos es secundario. Da igual que se utilicen unos u otros porque lo	13%		87%	-Los materiales didácticos son indispensables. -Tanto el profesor como el	0%

importante es el profesor.				material didáctico que se trabaje son importantes y necesarios para una clase de gran provecho en el aprendizaje.	
4. Los contenidos del área de lengua castellana son las obras y autores consagrados en la historia de la literatura.	7%	-Más o menos a ellos se les debe todo el trabajo de la didáctica. -Sí, ya que conllevan a una mejor lengua y convoca a un interés literario.	90%	-En el área de Lengua Castellana, los contenidos, temáticas o tópicos son muy complejos y amplios, por lo que la literatura es uno de los aspectos importantes de dicha asignatura. -Los contenidos del área no son hechos históricos ni obras literarias, se maneja herramientas y elementos que favorecen el lenguaje.	3%
5. La formación integral de las personas y el desarrollo de la competencia comunicativa debe reconocer la importancia del lenguaje en los medios de comunicación y ofrecer herramientas para hacer una lectura crítica a los mensajes que se transmiten por estos medios	93%	-Si porque es importante saber el significado de todas las palabras, y esto se aprende leyendo, y así poder tener una mejor comunicación con las personas. -Leer implica los contextos, mensajes, imágenes de manera explícita e implícita.	7%	-El desarrollo de la competencia comunicativa pretende mucho más, partiendo de elegir con quien debo conversar y sobre qué. -Sí, pero no solo para ello, sino además para desenvolverse en los distintos ámbitos comunicativos de la vida cotidiana, de forma crítica y autónoma.	0%

6. La función de la evaluación es saber cuánto ha estudiado cada alumno y por tanto calificar su rendimiento académico.	10%	-Porque es de importancia para el docente lo aprendido y lo entendido del estudiante. -Sin embargo en las evaluaciones no se pueden medir actitudes.	90%	-Es saber y conocer el progreso del alumno. -La función de la evaluación debe ser procesual y tener en cuenta todas las dimensiones del estudiante.	0%
7. Para enseñar la asignatura sólo se necesita conocer los conceptos lingüísticos y la historia de la literatura.	3%	-Manejar la ortografía. -También manejar la ortografía.	97%	-Además de conocer los conceptos, se necesita tener dominio de sí mismo, manejar estrategias, debido a que los ritmos de aprendizaje de cada estudiante son diferentes.	0%
8. Desarrollar la escritura en los estudiantes se deben formular tareas donde el estudiante escriba el texto sin importar que el propósito sea solo entregar la tarea.	3%	-Aunque el ideal es no dejar tareas, si se deja debe ser un refuerzo que trascienda la intención abordada anteriormente y siempre se debe tener un propósito que es reforzar.	94%	-El estudiante debe ser consciente de lo que escribe, cómo y para qué. -Los procesos de lecto-escritura comprenden más esfuerzo, variedad de estrategias, enseñar a leer y escribir es un proceso que comienza en la etapa preescolar y se extiende durante el periodo escolar. Es algo que no se aprende de un día para otro.	3%
9. La didáctica fundamental de la lengua castellana	73%	-Son las competencias	20%	-La didáctica es la manera	7%

debe estar orientada a promover las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva.		comunicativas básicas por desarrollar. -Las competencias y su potenciación es el fin de la educación y debe estar en pro de ello.		práctica de enseñanza, la forma en que debe ir encaminado el aprendizaje, y si, las competencias de L.C. son importantes, pero acompañadas de la escritura.	
10. La enseñanza de la lengua castellana debe centrarse en la adquisición de los componentes del lenguaje (semántico, sintáctico y pragmático).	73%	-Estos tres componentes se complementan entre sí para lograr la enseñanza. -Son elementos o son los dominios que el estudiante debe fortalecer a lo largo de su aprendizaje.	20%	-Se debe aprender a escribir, la lectura crítica, expresión oral y corporal. La L.C encierra todas las partes comunicativas y expresión del ser. -Se requiere de muchos más componentes intermedios en la misma para desarrollar y fortalecer el léxico.	7%

ANEXO D. BORRADOR DE MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°

Tabla 7. Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC para 3°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis	Leer y reconocer el tema al que corresponde la lectura. Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. Reconoce los diferentes tipos de texto según la organización, clasificación y componentes.
		Semántica	Elaboro resúmenes y esquemas que den cuenta del sentido de un texto. Identifica el orden secuencial de los hechos, acciones o ideas tratados en el texto.
		Pragmática	Identifico el propósito comunicativo y la idea global del texto. Reconoce información explícita sobre la situación de comunicación.
	Interpretación	Sintaxis	Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. Identifica la función que cumple algunos marcadores textuales en la estructura del texto
		Semántica	Reconocer ideas principales, personajes y el contexto. Comprendo diversos tipos de texto a partir de los elementos del texto.
		Pragmática	N.A
	Valoración crítica	Sintaxis	N.A
		Semántica	N.A
		Pragmática	Reconocer que quiere decir el texto y no lo que uno cree o piensa. Da razón de lo que lee.
	Mínimo	Manejo de información	Sintaxis
Semántica			Mantiene un hilo conductor entre la lectura.
Pragmática			Propone una idea pero no logra mantenerla.

	Interpretación	Sintaxis	Identifico la silueta o el formato de los textos que leo Identifica el formato de los textos.
		Semántica	N.A
		Pragmática	Elabora hipótesis y posibles soluciones a las situaciones que plantea el texto.
	Valoración crítica	Sintaxis	N.A
		Semántica	Identifica un argumento.
		Pragmática	Reconozco la función social de los diversos tipos de texto que leo Conceptualiza términos de acuerdo a lo que está leyendo.
Satisfactorio	Manejo de información	Sintaxis	Logra en lazar ideas principales y secundarias de un texto.
		Semántica	Elabora resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. Elabora esquemas sobre el sentido del texto
		Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis	N.A
		Semántica	N.A
		Pragmática	Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. Logra reconocer cuales son las dos opciones más acertadas de la hipótesis. Identifica e infiere lo que quiere transmitir el texto.
	Valoración crítica	Sintaxis	Da su opinión con respecto al texto.
		Semántica	Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información.
		Pragmática	Elabora hipótesis acerca del sentido global del texto.
Avanzado	Manejo de información	Sintaxis	Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.
		Semántica	Identifica diversos tipos de texto.
		Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis	Diferencia los textos.
		Semántica	Compara textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones. Reconocen bien que se quiere decir.
		Pragmática	Reconoce la función del texto y los aplica.
Valoración	Sintaxis	Compara textos, saca conclusiones.	

	crítica	Semántica	N.A
		Pragmática	Reconoce lo que quiere decir el autor en el texto y compara con otros textos.

Tabla 8. Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC para 5°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis	N.A
		Semántica	Lectura de textos con diferentes propósitos. Identifica los personajes del texto.
		Pragmática	Darle un tema determinado explicando de manera concreta y detallada para que el estudiante pueda tener una idea general sobre la misma.
	Interpretación	Sintaxis	Ejercicios de lectura comprensiva.
		Semántica	N.A
		Pragmática	Identifica la intención del texto continuo y discontinuo. Inducirlo al tema a manera general para que el estudiante resalte aspectos básicos o mínimos del mismo dando paso a la interpretación.
	Valoración crítica	Sintaxis	N.A
		Semántica	N.A
		Pragmática	Explicar y justificar lo que lee. Da opiniones sencillas frente a un texto presentado.
Mínimo	Manejo de información	Sintaxis	Identificar la clase de texto que lee.
		Semántica	Identifica las ideas principales y secundarias del texto
		Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis	N.A
		Semántica	Responde preguntas con sentido. Comprende la idea central del texto.
		Pragmática	Identificar la intención comunicativa de un texto resaltando solo aspectos básicos.
	Valoración crítica	Sintaxis	Leer textos continuos y discontinuos.
		Semántica	Da pequeñas reflexiones.
		Pragmática	Toma posición frente algunas

			características sacadas del mismo texto o situación planteada para dar su propio punto de vista u opiniones básicas.
Satisfactorio	Manejo de información	Sintaxis	Cohesión y coherencia del texto utilizando adecuadamente las marcas textuales. Identifica información local del texto. Comprende la estructura de un texto estableciendo relaciones básicas entre las mismas.
		Semántica	N.A
		Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis	Identifica fenómenos básicos: sinónimos y antónimos.
		Semántica	Interpreta la relación entre los textos reconociendo y comprendiendo lo que allí se plantea. Elaborar resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
		Pragmática	N.A
	Valoración crítica	Sintaxis	N.A
		Semántica	N.A
		Pragmática	Analiza y contextualiza la información dada.
Avanzado	Manejo de información	Sintaxis	Identificar los diferentes tipos de textos.
		Semántica	
		Pragmática	Intención comunicativa de cada texto.
	Interpretación	Sintaxis	N.A
		Semántica	Elaborar resúmenes, mapas conceptuales, fichas a partir de un contenido.
		Pragmática	Comprende características de oraciones del texto y construye otras.
	Valoración crítica	Sintaxis	Maneja procesos de producción y comprensión textual.
		Semántica	Da conclusiones claras y coherentes a partir de un texto.
		Pragmática	N.A

Tabla 9. Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC para 9°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)	
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Recuperación de información implícita de un texto. Manejo de la estructura textual. Identifica la información local Identifica las características del contexto en el que se produce el escrito.	
		Interpretación	Sintaxis	Manejo de tipología textual. Uso correcto de puntuación y ortografía
			Semántica	Analiza la información central dentro del texto. Diferencia la información central dentro del texto
	Valoración crítica	Pragmática	N.A	
		Sintaxis	N.A	
		Semántica	N.A	
	Mínimo	Manejo de información	Pragmática	Identificar la intencionalidad del autor. Confronta saberes previos en la lectura.
			Sintaxis	N.A
			Semántica	N.A
Interpretación		Semántica	Identifica vocabulario básico dentro del texto.	
		Sintaxis	N.A	
		Pragmática	N.A	
Valoración crítica		Pragmática	Comprende la finalidad del texto.	
		Sintaxis	N.A	
		Semántica	N.A	
Satisfactorio	Manejo de	Sintaxis	Emite juicios valorativos de la situación comunicativa dentro del papel del interlocutor. Parte de la revisión de características	

	información		como forma de presentación, títulos y graficaciones.
		Semántica	N.A
		Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis	N.A
		Semántica	N.A
		Pragmática	Elabora hipótesis de lectura de diferentes textos
	Valoración crítica	Sintaxis	N.A
		Semántica	N.A
		Pragmática	Comprende e interpreta textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. Asume una actitud crítica frente a los textos leídos.
Avanzado	Manejo de información	Sintaxis	N.A
		Semántica	Comprende el sentido global de cada uno de los textos que lee
		Pragmática	Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produzca.
	Interpretación	Sintaxis	N.A
		Semántica	Utiliza estrategias de búsqueda, y selección para los procesos de producción y comprensión textual. Infiere otros sentidos del texto relacionando con los contextos y su sentido global.
		Pragmática	Elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa.
	Valoración crítica	Sintaxis	Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.
		Semántica	N.A
		Pragmática	Construye reseñas críticas acerca de los textos que lee. Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora.

ANEXO E. DIAGNÓSTICO DE CONOCIMIENTOS E IDEAS PREVIAS SOBRE LA EDUCACIÓN EN LENGUA CASTELLANA

Tabla 10. Estructura de la prueba diagnóstica

CONCEPTO	Pregunta
Objetivo	1. El objetivo esencial de la educación en lengua castellana es que los alumnos conozcan la ortografía, la gramática y la escritura.
Didáctica	2. Los principales componentes de la programación didáctica son los objetivos, los contenidos, las actividades y la evaluación.
Didáctica	3. El lenguaje oral es una competencia que no requiere de ningún proceso didáctico porque se da de forma innata.
Didáctica	4. El papel de los materiales didácticos es secundario. Da igual que se utilicen unos u otros porque lo importante es el profesor.
Pertinencia	5. Los contenidos deben adecuarse al nivel de desarrollo cognitivo del estudiante, los conocimientos previos, sus experiencias de aprendizaje.
Contenidos	6. Los contenidos del área de lengua castellana son las obras y autores consagrados en la historia de la literatura.
Didáctica	7. Para comprender el lenguaje es necesario la enseñanza del silabeo.
Contenidos	8. Lo esperado para este nivel es que el estudiante escriba oraciones simples que inicien con mayúscula y que terminen en punto final.
Didáctica	9. La adquisición de las habilidades orales puede fortalecerse desde una enseñanza sistemática que permita mejorar las competencias específicas del uso oral.
Evaluación	10. La evaluación es una actividad final del proceso de enseñanza porque es la que permite saber si el estudiante aprendió y respondió a las actividades propuestas de aprendizaje.
Evaluación	11. La función de la evaluación es saber cuánto ha estudiado cada alumno y por tanto calificar su rendimiento académico.
Contenidos	12. Para enseñar la asignatura sólo se necesita conocer los conceptos lingüísticos y la historia de la literatura.

Didáctica	13. El uso de materiales didácticos le permite al docente planificar las tareas de enseñanza por esa razón, es necesario seleccionar adecuadamente los materiales que permiten al estudiante entender la educación lingüística y literaria.
Objetivos	14. El objetivo de la educación en la lengua castellana es desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes a partir de los aprendizajes lingüísticos y literarios.
Contenido	15. Para desarrollar la lectura en los estudiantes es necesario programar la lectura de las obras literarias reconocidas por la historia como fundamentales.
Contenido	16. Para desarrollar la escritura en los estudiantes se debe proponer tareas donde el estudiante escriba el texto.
Pertinencia	17. La didáctica fundamental de la lengua castellana debe estar orientada a promover las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva.
Contenidos	18. En la educación de la Lengua Castellana se aconseja revisar el modo en que ha enseñado la literatura a partir de los cambios culturales y la influencia de los medios masivos de comunicación.
Pertinencia	19. El aprendizaje de la lengua castellana debe apuntar a que el estudiante aprenda los componentes semántico, sintáctico y pragmático de memoria.
Objetivos	20. La enseñanza de la lengua castellana debe centrarse en la adquisición de los componentes del lenguaje (semántico, sintáctico y pragmático).

Tabla 11. Sistematización de los resultados de la prueba diagnóstica

Pregunta	Porcentaje					
	1	2	3	4	5	NS/NR
1. El objetivo esencial de la educación en lengua castellana es que los alumnos conozcan la ortografía, la gramática y la escritura.	18%	0%	63%	19%	0%	0%
2. Los principales componentes de la programación didáctica son los objetivos, los contenidos, las actividades y la evaluación.	4%	7%	30%	5%	4%	0%
3. El lenguaje oral es una competencia que no requiere de ningún proceso didáctico porque se da de forma innata.	59%	30%	11%	0%	0%	0%
4. El papel de los materiales didácticos es secundario. Da igual que se utilicen unos u otros porque lo importante es el profesor.	59%	30%	11%	0%	0%	0%
5. Los contenidos deben adecuarse al nivel de desarrollo cognitivo del estudiante, los conocimientos previos, sus experiencias de aprendizaje.	4%	19%	7%	33%	37%	0%
6. Los contenidos del área de lengua castellana son las obras y autores consagrados en la historia de la literatura.	55%	15%	26%	4%	0%	0%
7. Para comprender el lenguaje es necesario la enseñanza del silabeo.	44%	26%	19%	11%	0%	0%
8. Lo esperado para este nivel es que el estudiante escriba oraciones simples que inicien con mayúscula y que terminen en punto final.	48%	29%	15%	4%	4%	0%
9. La adquisición de las habilidades orales puede fortalecerse desde una enseñanza sistemática que permita mejorar las competencias específicas del uso oral.	0%	18%	41%	33%	4%	4%
10. La evaluación es una actividad final del proceso de enseñanza porque es la que permite saber si el estudiante aprendió y respondió a las actividades propuestas de aprendizaje.	33%	15%	30%	18%	4%	0%
11. La función de la evaluación es saber cuánto ha estudiado cada alumno y por tanto calificar su rendimiento académico.	63%	26%	7%	4%	0%	0%
12. Para enseñar la asignatura sólo se necesita conocer los conceptos lingüísticos y la historia de la literatura.	48%	37%	15%	0%	0%	0%

13. El uso de materiales didácticos le permite al docente planificar las tareas de enseñanza por esa razón, es necesario seleccionar adecuadamente los materiales que permiten al estudiante entender la educación lingüística y literaria.	8%	11%	18%	55%	8%	0%
14. El objetivo de la educación en la lengua castellana es desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes a partir de los aprendizajes lingüísticos y literarios.	0%	4%	26%	48%	18%	4%
15. Para desarrollar la lectura en los estudiantes es necesario programar la lectura de las obras literarias reconocidas por la historia como fundamentales.	22%	30%	48%	0%	0%	0%
16. Para desarrollar la escritura en los estudiantes se debe proponer tareas donde el estudiante escriba el texto.	18%	22%	30%	26%	4%	0%
17. La didáctica fundamental de la lengua castellana debe estar orientada a promover las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva.	4%	4%	18%	52%	22%	0%
18. En la educación de la Lengua Castellana se aconseja revisar el modo en que ha enseñado la literatura a partir de los cambios culturales y la influencia de los medios masivos de comunicación.	4%	11%	37%	44%	4%	0%
19. El aprendizaje de la lengua castellana debe apuntar a que el estudiante aprenda los componentes semántico, sintáctico y pragmático de memoria.	19%	33%	33%	11%	4%	0%
20. La enseñanza de la lengua castellana debe centrarse en la adquisición de los componentes del lenguaje (semántico, sintáctico y pragmático).	4%	19%	37%	7%	33%	0%

ANEXO F. HIPÓTESIS DE LAS NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA

Tabla 12. Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana para 3°

	Escuela Normal Superior María Auxiliadora	
Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana Grado Tercero		
Docente(s):		
Pregunta	Hipótesis	
¿Qué dificultades tienen los estudiantes que no superan los niveles insuficiente y mínimo de la prueba Saber?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura fragmentada y por lo tanto no hay comprensión global del texto. 2. No hay lectura mental 3. Falta de interpretación textual. 4. No hay hábito lector. 	
¿Cómo mejorar las competencias de los estudiantes que no superan estos niveles?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer un plan lector. 2. Realizar ejercicios de lectura guiada. 3. Fortalecer los niveles de comprensión. 	
¿De qué manera se puede fortalecer las competencias de los estudiantes que logran superar los niveles satisfactorio y avanzado?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proponer lecturas que exijan un mayor nivel de complejidad. 2. Brindar diferentes tipologías textuales. 3. Producir textos escritos. 	

Tabla 13. Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana para 5°

	Escuela Normal Superior María Auxiliadora	
Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana Grado Quinto		
Docente(s):		
Pregunta	Hipótesis	
¿Por qué los estudiantes que alcanzaron el nivel avanzado decaen en las pruebas de los años siguientes?	N.A	
¿Cuáles son las dificultades de los estudiantes en las competencias comunicativa lectora y comunicativa escritora?	No leen bien porque no manejan una lectura comprensiva, fluida; cambian, omiten, adicionan palabras y fonemas al leer y al escribir.	
¿Qué saberes son necesarios para fortalecer las competencias del lenguaje, comunicativa lectora y comunicativa escritora?	Dominio del campo semántico, gramatical, sintáctico y pragmático de la lengua.	

Tabla 14. Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana para 9°

	Escuela Normal Superior María Auxiliadora Hipótesis de las necesidades de los estudiantes en el área de Lengua Castellana Grado Noveno	
Docente (s):		
Pregunta	Hipótesis	
¿Por qué los estudiantes fallan en los componentes del lenguaje (Semántico, sintáctico y pragmático)?	Si los estudiantes conceptualizarán y tuvieren dominio de los conceptos en estos componentes se lograrían mejores resultados.	
¿Cómo fortalecer o mejorar las competencias de los estudiantes en estos componentes?	Si los maestros utilizan estrategias que obliguen al estudiante a analizar críticamente un texto teniendo intertextualidad, se mejorarían las competencias. Si los maestros manejan estrategias innovadoras, variadas e interdisciplinarias para orientar el aprendizaje de los componentes los estudiantes mejorarían sus competencias lecto-escriturales básicas para el desarrollo de las demás áreas.	

ANEXO G. SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DE IDEAS PREVIAS A LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Tabla 15. SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DE IDEAS PREVIAS

Pregunta / Ítem	De acuerdo	¿Por qué?	En desacuerdo	¿Por qué?	NS/NR
1. El objetivo esencial de la educación es que los alumnos conozcan la ortografía, la gramática y la escritura.	13%	-Hace parte de la competencia comunicativa -Tener los conceptos claros.	87%	-Conocimiento de los elementos básicos de las áreas. -La educación destaca la formación y el desarrollo integral.	0%
2. Los componentes de la programación didáctica son los objetivos, los contenidos, las actividades y la evaluación.	83%	-Son básicos para las estructuras el aprendizaje y la enseñanza. -Si corresponden a la programación.	17%	-Ya existen otros ideales. -Ahora se tienen en cuenta muchos aspectos más.	0%
3. El papel de los materiales didácticos es secundario. Da igual que se utilicen unos u otros porque lo importante es el profesor.	4%	-Son una herramienta y el profesor es el eje central que orienta el aprendizaje.	96%	-No es importante solo el profesor, también estudiantes y recursos. -Los recursos didácticos son fundamentales para la programación de una clase.	0%
4. Los contenidos del área de lengua castellana son	0%		100%	-El español no solo son obras y	0%

las obras y autores consagrados en la historia de la literatura.				<p>literatura, existen otros componentes.</p> <p>-Los contenidos del área son más específicos y deben desarrollar las diferentes competencias en los estudiantes.</p> <p>-No solamente se debe incluir lo mencionado también es importante la gramática, semántica, sintaxis.</p>	
5. La formación integral de las personas y el desarrollo de la competencia comunicativa debe reconocer la importancia del lenguaje en los medios de comunicación y ofrecer herramientas para hacer una lectura crítica a los mensajes que se transmiten por estos medios	87%	<p>-Si posee una buena competencia comunicativa, será más fácil desarrollar la lectura crítica y por lo tanto se estará en capacidad de analizar y debatir controvertir lo que los medios ofrecen.</p> <p>-Es la base para la comunicación, el desarrollo del pensamiento crítico que lleve a transformar las realidades.</p>	13%	-No es así.	0%
6. La función de la evaluación es saber cuánto ha estudiado	4%		96%	-Seguimiento del desempeño de los estudiantes.	0%

cada alumno y por tanto calificar su rendimiento académico.				-Es conocer las dificultades que poseen para trabajar en esto y lograr superarlas. -Hay evaluación diagnóstica y formativa.	
7. Para enseñar la asignatura sólo se necesita conocer los conceptos lingüísticos y la historia de la literatura.	9%	-Si puede ser lo fundamental.	91%	-Componentes, didáctica, procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. -Limita la enseñanza. -El área de lengua castellana es un todo que sirve de base para las demás áreas.	0%
8. Desarrollar la escritura en los estudiantes se deben formular tareas donde el estudiante escriba el texto sin importar que el propósito sea solo entregar la tarea.	9%		87%	-Fortalecer un número de procesos con un número de estrategias. -Es necesario tener objetivos claros. -Toda tarea debe llevar una intencionalidad formativa. -Va más allá de cumplir una tarea, es lo que se comunica.	4%
9. La didáctica fundamental de la lengua castellana debe estar orientada a promover las competencias	61%	-En estas se resume el objetivo de la lengua castellana. -Es fundamental para	35%	-No solo esas competencias también las propias del área. -Debe primar otros aspectos en	4%

argumentativa, interpretativa y propositiva.		proyectarlas en otras áreas y otros contextos.		los estudiantes. -Abarca otros elementos más generales.	
10. La enseñanza de la lengua castellana debe centrarse en la adquisición de los componentes del lenguaje (semántico, sintáctico y pragmático).	57%	-Debe tener en cuenta todos los componentes. -Es lo básico para fortalecer el sentido de lo que se aprende. -Son básicos en la lengua castellana y conllevan al manejo de habilidades básicas.	43%	-Faltan los elementos comunicativos. -También la gramática y la semiótica. -No es la adquisición sino el manejo.	0%

ANEXO H. BORRADOR DE MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.

Tabla 16. BORRADOR DE MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Identifico la silueta o el formato de los textos que leo
Mínimo	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Reconozco la función social de los diversos tipos de texto que leo
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
Satisfactorio	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información.
Avanzado	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Compara textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de la lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.

Tabla 17. Propuesta de saberes esenciales de directivos y docentes para 5°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Lectura de textos con diferentes propósitos.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Ejercicios de lectura comprensiva.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Explicar y justificar lo que lee.
Mínimo	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Identificar la clase de texto que lee.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Responde preguntas con sentido.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Leer textos continuos y discontinuos.
Satisfactorio	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Cohesión y coherencia del texto utilizando adecuadamente las marcas textuales.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Elaborar resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
Avanzado	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Intención comunicativa de cada texto.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Elaborar resúmenes, mapas conceptuales, fichas a partir de un contenido.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Maneja procesos de producción y comprensión textual.

Tabla 18. Propuesta de saberes esenciales de directivos y docentes para 9°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	<ul style="list-style-type: none"> Recuperación de información implícita de un texto. Manejo de la estructura textual.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	<ul style="list-style-type: none"> Manejo de tipología textual. Uso correcto de puntuación y ortografía.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Identificar la intencionalidad del autor.
Mínimo	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
Satisfactorio	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	N.A
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Comprende e interpreta textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.
Avanzado	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produzca.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa. Utiliza estrategias de búsqueda, selección para los procesos de producción y comprensión textual.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	<ul style="list-style-type: none"> Construye reseñas críticas acerca de los textos que lee. Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora.

ANEXO I. MATRICES DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.

Tabla 19. Propuesta de saberes esenciales de estudiantes UIS para 3°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Identifico la silueta o el formato de los textos que leo
Mínimo	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Infiere información implícita sobre el contenido del texto.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Elabora hipótesis y posibles soluciones a las situaciones que plantea el texto.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Reconozco la función social de los diversos tipos de texto que leo
Satisfactorio	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información.
Avanzado	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Selecciona y organiza información de acuerdo con un criterio dado, en el que se manejan dos o tres variables (lectura fluida y la coherencia textual en el

			escrito) para cumplir un propósito comunicativo.
	Interpretación	Sintaxis	Identifica diferentes formas del uso del lenguaje en los juegos lingüísticos.
		Semántica	Compara textos de diferentes formatos y funcionalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.
		Pragmática	Realiza lecturas de carácter intertextual (diversos textos) y de carácter enciclopédico (sus pre-saberes).
	Valoración crítica	Sintaxis	Realiza lecturas críticas y se apoya en los saberes ya aprendidos para sustentarlos.
		Semántica	Construye conclusiones propias sobre parte del contenido del texto.
Pragmática		Infiere el propósito del texto a partir de su contenido y del contexto social.	

Tabla 20. Propuesta de saberes esenciales de estudiantes UIS para 5°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Recuperar información explícita e implícita de textos de diversas tipologías para caracterizar y jerarquizar personajes y situaciones.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Identifica y caracteriza los personajes haciendo uso de información proveniente de diferentes partes del mismo

	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Hace afirmaciones sobre el contenido principal y las funciones que cumplen palabras clave en la elaboración del sentido del texto.
Mínimo	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Identifica las ideas principales y secundarias del texto.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Reconocer la función de algunos recursos retóricos y estilísticos que refuerzan el sentido y contribuyen a la consolidación del propósito comunicativo de los textos.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Ubica información relevante para tomar posición frente algunas características sacadas del mismo texto o situación planteada para dar su propio punto de vista u opiniones básicas.
Satisfactorio	Manejo de información	Sintaxis Semántica Pragmática	Reconocer la función de algunos recursos retóricos y estilísticos que refuerzan el sentido y contribuyen a la consolidación del propósito comunicativo de los textos.
	Interpretación	Sintaxis Semántica Pragmática	Identifica la función que cumple un párrafo dentro del desarrollo del contenido para establecer relaciones de contraste, causa, efecto, temporalidad, adición, comparación, igualdad, etc. por referencia a conectores explícitos.
	Valoración crítica	Sintaxis Semántica Pragmática	Valorar los textos atendiendo a su adecuación, en diferentes contextos de comunicación.
Avanzado	Manejo de	Sintaxis	Clasifica información atendiendo a la función que

	información		cumple en el desarrollo en el contenido.
		Semántica	Localiza e identifica datos explícitos y puntuales y reconstruye la información utilizando las mismas palabras o contrayendo paráfrasis muy sencillas.
		Pragmática	Construye conclusiones y hace inferencias sencillas sobre partes del contenido y sobre el posible comportamiento del lector, siempre que el contenido haga alusión a valoraciones usuales y de reflexión cotidiana.
	Interpretación	Sintaxis	Identifica la función que cumplen algunos marcadores textuales (signos de admiración, comillas, paréntesis, guiones, etc.) en la estructura informativa del texto.
		Semántica	Deduce información implícita de partes o del texto global, relacionando la información del mismo con la que proviene de otras fuentes.
		Pragmática	Identifica las diferentes formas del uso del lenguaje según la situación comunicativa.
	Valoración crítica	Sintaxis	Juzga si la información en el texto es clara y completa
		Semántica	Integra, jerarquiza y generaliza la información distribuida en el texto.
		Pragmática	Determina el punto de vista del autor sobre el tema central.

Tabla 21. Propuesta de saberes esenciales de estudiantes UIS para 9°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Semántico	Identifica quien habla en el texto.
		Sintáctico	Ubica ideas puntuales del texto.
		Pragmático	Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido del texto.
	Interpretación	Semántico	Reconoce la presencia de argumentos en un texto.
		Sintáctico	Identifica las causas o consecuencias de un fenómeno o situación problema, usando la información presentada en el texto.
		Pragmático	Considerar una alternativa a las acciones o situaciones presentes en el texto
Mínimo	Manejo de información	Semántico	Identifica relaciones de contenido entre dos o más textos.
		Sintáctico	Reconoce algunas estrategias propias de cada tipo textual.
		Pragmático	Juzgar si la información en el texto es clara y completa.
	Interpretación	Semántico	Elabora un plan textual para producir un texto
		Sintáctico	Interpretar el significado de

			una oración relacionándola con un contexto más amplio en una narración larga.	
		Pragmático	Reconoce información explícita de la situación de comunicación.	
	Valoración crítica	semántico	Reconoce los hechos o eventos en los textos que lee.	
		Sintáctico	Relaciona información del texto con información sobre tendencias, épocas y escuelas literarias para caracterizar o evaluar el contenido o la forma del texto.	
		Pragmático	Reconoce información implícita de la situación de comunicación.	
	Satisfactorio	Manejo de información	Semántico	Estructura y ordena idea siguiendo un plan de contenido.
			sintáctico	Identifica la intención y funcionalidad de enunciados clave dentro del texto, en relación con el lector
pragmático			Evalúa contenidos, estrategias discursivas y argumentativas presentes en un texto.	
Interpretación		Semántico	Identifica y explica la relación que establecen los conectores en el proceso de argumentación de una idea.	
		Sintáctico	Identifica la estructura de textos continuos y discontinuos.	
		Pragmático	Reconoce el sentido global del texto.	
Valoración crítica		Semántico	Reconoce en un texto la diferencia entre proposición y párrafo.	

		Sintáctico	Comprende la estructura formal de un texto y la función de sus partes.
		Pragmático	Comprende e interpreta textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.
Avanzado	Manejo de información	Semántico	Contextualiza textos o la información contenida en él.
		Sintáctico	Identifica la estructura sintáctica en textos continuos y discontinuos.
		Pragmático	Construye conclusiones y hace inferencias sobre partes del contenido y sobre el comportamiento del lector, siempre que el contenido haga alusión a valoraciones usuales y de reflexión cotidiana.
	Interpretación	Sintaxis	Identifica la función que cumplen algunos marcadores textuales (signos de admiración, comillas, paréntesis, guiones, etc.) en la estructura informativa del texto.
		Semántica	Deduce información implícita de partes o del texto global, relacionando la información del mismo con la que proviene de otras fuentes.
		Pragmática	Identifica las diferentes formas del uso del lenguaje según la situación comunicativa.
	Valoración	Sintaxis	Juzga si la información en

	crítica		el texto es clara y completa teniendo en cuenta la intencionalidad comunicativa.
		Semántica	Integra, jerarquiza y generaliza la información distribuida a lo largo del texto.
		Pragmática	Determina el punto de vista del autor sobre el tema central.

ANEXO J. ESTRUCTURA DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°.

Tabla 22. Estructura de saberes esenciales para 3°

Procesos de Lengua Castellana	Componentes Lengua Castellana	Estándares Básicos de competencias del lenguaje (Comprensión textual)	Derechos Básicos de Aprendizaje	Propuesta de saberes esenciales de los directivos y docentes ENSMA	Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC	Propuesta de saberes esenciales de las estudiantes UIS
Manejo de información	Semántico	Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> -Elaboro resúmenes y esquemas que den cuenta del sentido de un texto. -Identifica el orden secuencial de los hechos, acciones o ideas tratados en el texto. -Mantiene un hilo conductor entre la lectura. -Cuenta del sentido de un texto. -Elabora esquemas sobre el sentido del texto. -Identifica diversos tipos 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica el orden secuencial de los hechos, acciones o ideas tratados en el texto. -Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. -Recupera información explícita de partes del contenido del texto. -Usa información del texto para delimitar significados de palabras o expresiones presentes en el texto. -Ubica información relevante en el desarrollo del texto.

					de texto.	-Clasifica información atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido.
	Sintáctico		Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.	Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.	<p>-Leer y reconocer el tema al que corresponde la lectura.</p> <p>-Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.</p> <p>-Reconoce los diferentes tipos de texto según la organización, clasificación y componentes.</p> <p>-Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.</p> <p>-Lee texto y los identifica.</p> <p>-Logra enlazar ideas principales y secundarias de un texto.</p> <p>-Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.</p>	<p>-Reconoce estrategias explícitas de organización, tejido y componentes de los diferentes tipos de texto.</p> <p>-Identifica la organización superestructural del texto.</p> <p>-Determino algunas estrategias para identificar la estructura, el propósito y la intención comunicativa del texto.</p>

	Pragmático			<p>Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.</p>	<p>-Identifico el propósito comunicativo y la idea global del texto.</p> <p>-Reconoce información explícita sobre la situación de comunicación.</p> <p>-Propone una idea pero no logra mantenerla.</p>	<p>-Reconoce información explícita sobre la situación de comunicación.</p> <p>-Reconoce elementos básicos de una situación comunicativa.</p> <p>-Identifico los elementos que dan cuenta del propósito comunicativo y la idea global del texto.</p> <p>-Selecciona y organiza información de acuerdo con un criterio dado, en el que se manejan dos o tres variables para cumplir un propósito comunicativo.</p>
Interpretación	Semántico	<p>Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.</p>			<p>-Reconocer ideas principales, personajes y el contexto.</p> <p>-Comprendo diversos tipos de texto a partir de los elementos del texto.</p> <p>-Compara textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.</p> <p>-Reconocen bien que se quiere decir en el texto.</p>	<p>-Reconoce información implícita sobre la organización, tejido y componentes de los textos.</p> <p>-Identifica la función que cumplen los párrafos en el sentido global del texto.</p> <p>-Reconoce el significado de las palabras y frases a partir del contexto.</p> <p>-Diferencia entre ideas principales y secundarias aun cuando no aparecen</p>

						explícitas en el texto. -Compara textos de diferentes formatos y funcionalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.
Sintáctico	-Leo diferentes clases de textos manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. -Identifico la silueta o el formato de textos que leo. -Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.	Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes. -Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.	-Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. -Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.	-Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. -Identifica la función que cumple algunos marcadores textuales en la estructura del texto. -Identifico la silueta o el formato de los textos que leo Identifica el formato de los textos. -Diferencia los textos.	-Identifica la función que cumple algunos marcadores textuales en la estructura del texto. -Hace inferencias sobre el contenido y la estructura del texto. -Identifica la estructura explícita e implícita del texto. -Realiza lecturas de carácter intertextual. -Identifica diferentes formas del uso del lenguaje en los juegos lingüísticos.	
Pragmático	-Reconozco la función social de los diversos tipos de texto que leo. -Identifico el propósito comunicativo y	-Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica. - Produce textos orales breves de diferente tipo	-Reconozco la función social de los diversos tipos de texto que leo. -Identifico el propósito comunicativo y la idea	-Elabora hipótesis y posibles soluciones a las situaciones que plantea el texto. -Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto. -Logra reconocer cuales	-Reconoce información implícita sobre la situación de comunicación. -Reconoce elementos explícitos en la situación comunicativa (quien habla, a quién se dirige, con qué propósito y en qué	

		la idea global del texto.	ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.	global de un texto.	son las dos opciones más acertadas de la hipótesis. -Identifica e infiere lo que quiere transmitir el texto. -Reconoce la función del texto y los aplica.	contexto). -Elaboro hipótesis sobre el sentido global del texto. - Realiza lecturas de carácter intertextual (diversos textos) y de carácter enciclopédico (sus pre-saberes).
Valoración crítica	Semántico		Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.	-Identifica un argumento. -Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información.	-Infiere los argumentos explícitos en el texto. -Evalúa información explícita o implícita sobre el contenido del texto y moviliza información (saber previo o del texto hacia otros textos) para explicar o ampliar contenidos del texto. -Revisa los mecanismos textuales de unidad, coherencia y cohesión. - Construye conclusiones propias sobre parte del contenido del texto.
	Sintáctico				Da su opinión con respecto al texto. Compara textos, saca conclusiones.	-Evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos. -Evalúa el contenido y la

						<p>forma del texto.</p> <p>Identifica la relación existente entre la estructura textual y el propósito comunicativo del texto.</p> <p>-Realiza lecturas críticas y se apoya en los saberes ya aprendidos para sustentarlos.</p>
	Pragmático		<p>Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto.</p>	<p>Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.</p>	<p>-Reconocer que quiere decir el texto y no lo que uno cree o piensa.</p> <p>-Da razón de lo que lee.</p> <p>-Reconocer la función social de los diversos tipos de texto que leo.</p> <p>-Conceptualiza términos de acuerdo a lo que está leyendo.</p> <p>-Elabora hipótesis del sentido global del texto.</p> <p>-Reconoce lo que quiere decir el autor en el texto y compara con otros textos.</p>	<p>-Evalúa elementos explícitos o implícitos de la situación comunicativa.</p> <p>-Reflexiona y hace valoraciones sobre el contenido de un texto.</p> <p>- Infiere el propósito del texto a partir de su contenido y del contexto social.</p>

Tabla 23. Estructura de saberes esenciales para 5°

Procesos de Lengua Castellana	Componentes Lengua Castellana	Estándares Básicos de competencias del lenguaje (Comprensión textual)	Derechos Básicos de Aprendizaje	Propuesta de saberes esenciales de los directivos y docentes ENSMA	Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC	Propuesta de saberes esenciales de las estudiantes UIS
Manejo de información	Semántico			Cohesión y coherencia del texto utilizando adecuadamente las marcas textuales.	<p>-Lectura de textos con diferentes propósitos. Identifica los personajes del texto.</p> <p>-Identifica las ideas principales y secundarias del texto.</p>	<p>-Identifica el tema o la idea central y el propósito por sinonimia con el título o porque su contenido es muy cercano a sus saberes del mundo.</p> <p>-Reconoce la estrategia textual que indica que una palabra o expresión tiene un sentido particular en el texto.</p> <p>-Ubica información del texto para delimitar significados de palabras o expresiones presentes en el texto.</p> <p>-Localiza e identifica datos explícitos y puntuales y reconstruye la información utilizando las mismas palabras o contrayendo paráfrasis muy sencillas.</p>
	Sintáctico			Lectura de textos con	-Identificar la clase de	-Identifica la función de

				diferentes propósitos. Identificar la clase de texto que lee.	texto que lee. -Cohesión y coherencia del texto utilizando adecuadamente las marcas textuales. -Identifica información local del texto. -Comprende la estructura de un texto estableciendo relaciones básicas entre las mismas. -Identificar los diferentes tipos de textos.	temporalidad, orden y adición que cumple algunos marcadores en una oración. -Identifica las referencias hechas a partir de marcadores como pronombres y artículos. -Identifica la función de un párrafo en el desarrollo del contenido. -Clasifica información atendiendo a la función que cumple en el desarrollo en el contenido.
	Pragmático	Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.	Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo.	Intención comunicativa de cada texto.	-Darle un tema determinado explicando de manera concreta y detallada para que el estudiante pueda tener una idea general sobre la misma. -Intención comunicativa de cada texto.	- Repone información implícita correspondiente al texto completo. - Reconoce los significados posibles de tecnicismos y de usos figurados del lenguaje. -Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas. -Construye conclusiones y hace inferencias sencillas sobre partes del

						contenido y sobre el posible comportamiento del lector, siempre que el contenido haga alusión a valoraciones usuales y de reflexión cotidiana.
Interpretación	Semántico		Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos.	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborar resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. -Elaborar resúmenes, mapas conceptuales, fichas a partir de un contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> -Responde preguntas con sentido. -Comprende la idea central del texto. -Interpreta la relación entre los textos reconociendo y comprendiendo lo que allí se plantea. -Elaborar resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. -Elaborar resúmenes, mapas conceptuales, fichas a partir de un contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> -Hace inferencias sobre el significado de las palabras a partir del contenido del texto. -Identifica la función que cumple un párrafo dentro del desarrollo del contenido para establecer relaciones de contraste, causa, efecto, temporalidad, adición, comparación, igualdad, etc. por referencia a conectores explícitos. -Identifica secuencias enumerativas, descriptivas o explicativas sencillas. -Deduce información implícita de partes o del texto global, relacionando la información del mismo con la que proviene de otras fuentes.
	Sintáctico	-Leo diversos tipos de texto: descriptivo,	Produce textos verbales y no verbales a partir de		-Ejercicios de lectura comprensiva.	-Ubica información relevante en el desarrollo discriminando entre

		<p>informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.</p> <p>-Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</p>	<p>los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar.</p>		<p>-Identifica fenómenos básicos: sinónimos y antónimos.</p>	<p>datos muy similares.</p> <p>-Caracteriza los personajes haciendo uso de información proveniente de diferentes partes del mismo.</p> <p>-Reconoce el alcance o profundidad con que se trata un tema.</p> <p>-Identifica la función que cumplen algunos marcadores textuales (signos de admiración, comillas, paréntesis, guiones, etc.) en la estructura informativa del texto</p>
	Pragmático	<p>-Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.</p> <p>-Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información.</p> <p>-Utilizo estrategias de búsqueda,</p>	<p>-Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan.</p> <p>-Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.</p>	<p>-Ejercicios de lectura comprensiva.</p> <p>-Responde preguntas con sentido.</p>	<p>-Identifica la intención del texto continuo y discontinuo.</p> <p>-Inducirlo al tema a manera general para que el estudiante resalte aspectos básicos o mínimos del mismo dando paso a la interpretación.</p> <p>-Identificar la intención comunicativa de un texto resaltando sólo aspectos básicos.</p> <p>-Comprende características de</p>	<p>-Identifica la función que cumplen palabras claves en la elaboración del sentido del texto.</p> <p>-Recupera la información explícita e implícita del texto en relación con la intención comunicativa.</p> <p>-Diferencia entre ideas principales y secundarias e identifica el tema o planteamiento central y la intención del autor, aun cuando no aparezca implícito.</p> <p>-Identifica las diferentes</p>

		selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.			oraciones del texto y construye otras.	formas del uso del lenguaje según la situación comunicativa.
Valoración crítica	Semántico		Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.	Maneja procesos de producción y comprensión textual.	<ul style="list-style-type: none"> - Da pequeñas reflexiones. -Da conclusiones claras y coherentes a partir de un texto 	<ul style="list-style-type: none"> -Ubica información en el texto para explicar ideas o dar cuenta de argumentos. -Usa información del texto y otros conocimientos para delimitar significados de palabras o expresiones. - Evalúa la adecuación del uso de ciertas palabras, expresiones o recursos retóricos. -Integra, jerarquiza y generaliza la información distribuida a lo largo del texto.
	Sintáctico		Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el	Leer textos continuos y discontinuos.	<ul style="list-style-type: none"> -Leer textos continuos y discontinuos. -Maneja procesos de producción y comprensión textual. 	<ul style="list-style-type: none"> -Evalúa el contenido y la forma del texto. -Juzga las funciones que cumplen los párrafos en las secuencias de textos argumentativos. -Juzga si la información en el texto es clara y

			que se enmarca el discurso.			completa
	Pragmático		Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión.	Explicar y justificar lo que lee.	<ul style="list-style-type: none"> -Explicar y justificar lo que lee. -Da opiniones sencillas frente a un texto presentado. -Toma posición frente algunas características sacadas del mismo texto o situación planteada para dar su propio punto de vista u opiniones básicas. -Analiza y contextualiza la información dada. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y hace valoraciones sobre el contenido del texto. -Explica el propósito o la intención del autor cuando usa una determinada palabra o expresión. -Construye conclusiones propias sobre partes del contenido del texto. -determina el punto de vista del autor sobre el tema central.

Tabla 24. Estructura de saberes esenciales para 9°

Procesos de Lengua Castellana	Componentes Lengua Castellana	Estándares Básicos de competencias del lenguaje (Comprensión textual)	Derechos Básicos de Aprendizaje	Propuesta de saberes esenciales de los directivos y docentes ENSMA	Propuesta de saberes esenciales de los estudiantes del PFC	Propuesta de saberes esenciales de las estudiantes UIS
Manejo de información	Semántico				<ul style="list-style-type: none"> -Identifica vocabulario básico dentro del texto. - Comprende el sentido global de cada uno de los textos que lee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica quien habla en el texto. -Identifica relaciones de contenido entre dos o más textos. - Estructura y ordena idea siguiendo un plan de contenido. - Contextualiza textos o la información contenida en él.
	Sintáctico		<p>Compara los formatos de obras literarias y de producciones audiovisuales con el propósito de analizar elementos propios de la narración.</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Recuperación de información implícita de un texto. -Manejo de la estructura textual. -Parte de la revisión de características como forma de presentación, títulos y 	<ul style="list-style-type: none"> - Ubica ideas puntuales del texto. - Reconoce algunas estrategias propias de cada tipo textual. - Identifica la intención y funcionalidad de enunciados clave dentro del texto, en

					graficaciones.	relación con el lector - Identifica la estructura sintáctica en textos continuos y discontinuos.
	Pragmático		Incorpora símbolos de orden deportivo, cívico, político, religioso, científico o publicitario en los discursos que produce, teniendo claro su uso dentro del contexto.	-Recuperación de información implícita de un texto. -Manejo de la estructura textual. -Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produzca.	- Identifica la información local. -Identifica las características del contexto en el que se produce el escrito. -Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produzca.	- Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido del texto. - Juzgar si la información en el texto es clara y completa. - Evalúa contenidos, estrategias discursivas y argumentativas presentes en un texto. - Construye conclusiones y hace inferencias sobre partes del contenido y sobre el comportamiento del lector, siempre que el contenido haga alusión a valoraciones usuales y de reflexión cotidiana.
Interpretación	Semántico		Analiza el lenguaje literario como una	Uso correcto de puntuación y	- Analiza la información central	- Reconoce la presencia de argumentos en un

			manifestación artística que permite crear y expresar pensamientos o emociones.	ortografía.	dentro del texto. - Diferencia la información central dentro del texto. - Utiliza estrategias de búsqueda, y selección para los procesos de producción y comprensión textual. -Infiere otros sentidos del texto relacionando con los contextos y su sentido global.	texto. - Elabora un plan textual para producir un texto - Identifica y explica la relación que establecen los conectores en el proceso de argumentación de una idea. - Deduce información implícita de partes o del texto global, relacionando la información del mismo con la que proviene de otras fuentes.
	Sintáctico	-Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos entre			-Manejo de tipología textual. -Uso correcto de puntuación y ortografía.	- Identifica las causas o consecuencias de un fenómeno o situación problema, usando la información presentada en el texto. - Interpretar el significado de una oración relacionándola con un contexto más amplio en una narración larga. - Identifica la estructura

		<p>otras.</p> <p>-Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.</p> <p>-Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.</p>				<p>de textos continuos y discontinuos.</p> <p>- Identifica la función que cumplen algunos marcadores textuales (signos de admiración, comillas, paréntesis, guiones, etc.) en la estructura informativa del texto.</p>
	Pragmático	<p>-Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.</p> <p>-Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el producido, reconociendo rasgos sociológicos,</p>	<p>Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura.</p>	<p>-Manejo de tipología textual.</p> <p>-Elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa.</p> <p>-Utiliza estrategias de búsqueda, selección para los procesos de producción y comprensión textual.</p>	<p>-Comprende la finalidad del texto.</p> <p>-Elabora hipótesis de lectura de diferentes textos.</p> <p>-Elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa.</p>	<p>- Considerar una alternativa a las acciones o situaciones presentes en el texto</p> <p>- Reconoce información explícita de la situación de comunicación.</p> <p>- Reconoce el sentido global del texto.</p> <p>- Identifica las diferentes formas del uso del lenguaje según la situación comunicativa.</p>

		ideológicos, científicos culturales.	y			
Valoración crítica	Semántico					<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce los hechos o eventos en los textos que lee. - Reconoce en un texto la diferencia entre proposición y párrafo. - Integra, jerarquiza y generaliza la información distribuida a lo largo del texto
	Sintáctico				Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona información del texto con información sobre tendencias, épocas y escuelas literarias para caracterizar o evaluar el contenido o la forma del texto. - Comprende la estructura formal de un texto y la función de sus partes. - Juzga si la información en el texto es clara y completa teniendo en cuenta la intencionalidad

						comunicativa.
	Pragmático		<p>Confrontan los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular.</p> <p>-Comprende y respeta las opiniones en debates sobre temas de actualidad social.</p>	<p>-Identificar la intencionalidad del autor.</p> <p>-Comprende e interpreta textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.</p> <p>-Construye reseñas críticas acerca de los textos que lee.</p> <p>-Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora.</p>	<p>-Identificar la intencionalidad del autor.</p> <p>-Confronta saberes previos en la lectura.</p> <p>-Emite juicios valorativos de la situación comunicativa dentro del papel del interlocutor.</p> <p>-Comprende e interpreta textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.</p> <p>-Asume una actitud crítica frente a los textos leídos.</p> <p>-Construye reseñas críticas acerca de los textos que lee.</p> <p>-Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora.</p>	<p>- Reconoce información implícita de la situación de comunicación.</p> <p>- Comprende e interpreta textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.</p> <p>- Determina el punto de vista del autor sobre el tema central.</p>

ANEXO K. MATRIZ DE SABERES ESENCIALES PARA 3°, 5° Y 9°

Tabla 25. Matriz de saberes esenciales para 3°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Semántico	Recupera información explícita de las partes del contenido del texto.
		Sintáctico	Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		Pragmático	Reconoce elementos básicos de una situación comunicativa.
	Interpretación	Semántico	Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.
		Sintáctico	Identifico la silueta o el formato de los textos que leo.
		Pragmático	Identifica relaciones básicas entre componentes de un texto.
	Valoración crítica	Semántico	Juzga si la información en el texto es clara y completa.
		Sintáctico	Compara y contrasta la estructura del texto con el contenido.
		Pragmático	Evalúa el contenido y la estructura del texto.
Mínimo	Manejo de información	Semántico	Infiere información implícita sobre el contenido del texto.
		Sintáctico	Identifica la estructura, el propósito y la intención comunicativa del texto.
		Pragmático	Identifica los elementos que dan cuenta del propósito comunicativo y la idea global del texto.
	Interpretación	Semántico	Realiza lecturas de carácter intertextual.
		Sintáctico	Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.
		Pragmático	Elabora hipótesis y posibles soluciones a las situaciones que plantea el texto.
	Valoración crítica	Semántico	Infiere los argumentos explícitos en el texto.
		Sintáctico	Evalúa el contenido y la forma del texto.
		Pragmático	Reconoce la función social de los diversos tipos de texto.
Satisfactorio	Manejo de información	Semántico	Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
		Sintáctico	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.
		Pragmático	Identifico los principales elementos y roles

Avanzado			de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.
	Interpretación	Semántico	Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de la capacidad crítica y creativa,
		Sintáctico	Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestas por texto, sonido e imágenes.
		Pragmático	Identifica el papel del emisor, receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica.
	Valoración crítica	Semántico	Interpreta el contenido y la estructura del texto respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.
		Sintáctico	Identifica la relación existente entre la estructura textual y el propósito comunicativo del texto.
		Pragmático	Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.
	Manejo de información	Semántico	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto del narrador y estructura narrativa de cada texto leído.
		Sintáctico	Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.
		Pragmático	Selecciona y organiza información de acuerdo con un criterio dado, en el que se manejan dos o tres variables (lectura fluida y la coherencia textual en el escrito) para cumplir un propósito comunicativo.
	Interpretación	Semántico	Compara textos de diferentes formatos y funcionalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.
		Sintáctico	Identifica diferentes formas del uso del lenguaje en los juegos lingüísticos.
Pragmático		Realiza lecturas de carácter intertextual (diversos textos) y de carácter enciclopédico (sus pre-saberes).	
Valoración crítica	Semántico	Construye conclusiones propias sobre parte del contenido del texto.	
	Sintáctico	Realiza lecturas críticas y se apoya en los saberes ya aprendidos para sustentarlos.	
	Pragmático	Infiere el propósito del texto a partir de su contenido y del contexto social.	

Tabla 26. Matriz de saberes esenciales para 5°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Semántico	Reconoce la estrategia textual que indica que una palabra o expresión tiene un sentido particular en el texto.
		Sintáctico	Recupera la información explícita e implícita de textos de diversas tipologías para caracterizar y jerarquizar personajes y situaciones.
		Pragmático	Deduce las semejanzas y diferencias de los géneros literarios a través de los textos que lee o escribe.
	Interpretación	Semántico	Comprende la idea central de un texto.
		Sintáctico	Identifica y caracteriza los personajes haciendo uso de información proveniente de diferentes partes del mismo.
		Pragmático	Identifica las diferentes formas del uso del lenguaje según la intención comunicativa.
	Valoración crítica	Semántico	Integra, jerarquiza y generaliza la información distribuida a lo largo del texto.
		Sintáctico	Comprendo los aspectos formales y conceptuales al interior de cada texto leído.
		Pragmático	Determina el punto de vista del autor sobre el tema central.
Mínimo	Manejo de información	Semántico	Identifica datos explícitos para reconstruir la información utilizando las mismas palabras o parafraseando.
		Sintáctico	Identifica la función de la temporalidad, orden y adición que cumple algunos narradores en una oración.
		Pragmático	Reconoce información implícita correspondiente al texto completo.
	Interpretación	Semántico	Interpreta la relación entre los textos reconociendo y comprendiendo lo que allí se plantea.
		Sintáctico	Ubica información relevante en el texto discriminando datos similares.
		Pragmático	Aplica estrategias de comprensión a distintos tipos de texto que lee para dar cuenta de las relaciones entre diversos segmentos del mismo.
	Valoración crítica	Semántico	Utiliza la información del texto y otros conocimientos para delimitar significados de palabras o expresiones.
		Sintáctico	Ordena la información en secuencias

			lógicas acordes con la situación comunicativa particular.
		Pragmático	Analiza y contextualiza la información dada en los textos.
Satisfactorio	Manejo de información	Semántico	Ubica información del texto para delimitar significados de palabras o expresiones presentes en el texto.
		Sintáctico	Identifica la función de un párrafo en el desarrollo del contenido.
		Pragmático	Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades para crear nuevos textos.
	Interpretación	Semántico	Elabora hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y el contexto.
		Sintáctico	Identifica la función que cumplen algunos marcadores textuales (signos de admiración, comillas, paréntesis, guiones, etc.) en la estructura informativa del texto.
		Pragmático	Organiza de forma jerárquica los contenidos de un texto en relación con la forma en que son presentados.
	Valoración crítica	Semántico	Ubica información en el texto para explicar ideas o dar cuenta de argumentos.
		Sintáctico	Construye textos orales atendiendo a contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el que se enmarca el discurso.
		pragmático	Construye conclusiones propias sobre partes del contenido del texto.
Avanzado	Manejo de información	Semántico	Comprendo diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información.
		Sintáctico	Clasifica información atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido.
		Pragmático	Construye conclusiones y hace inferencias sobre las partes del contenido y sobre el posible comportamiento del lector, siempre que el contenido haga alusión a valoraciones usuales y de reflexión cotidiana.
	Interpretación	Semántico	Deduce información implícita de partes o del texto de manera global, relacionando la información del mismo con la que proviene de otras fuentes.
		Sintáctico	Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora

			según la tipología a desarrollar.
		Pragmático	Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.
	Valoración crítica	Semántico	Comprende el sentido global de los mensajes a partir de la relación entre la información explícita e implícita.
		Sintáctico	Juzga si la información en el texto es clara y completa.
		Pragmático	Explica el propósito o intención del autor cuando usa una determinada palabra o expresión.

Tabla 27. Matriz de saberes esenciales para 9°

Nivel de desempeño	Procesos de pensamiento de la competencia comunicativa	Componentes	Saber esencial (estándares)
Insuficiente	Manejo de información	Semántico	Selecciona ideas y datos relevantes.
		Sintáctico	Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido del texto.
		Pragmático	Identifica la función que debe cumplir un texto.
	Interpretación	Semántico	Identifica las causas o consecuencias de un fenómeno o situación problema, usando la información presentada en el texto.
		Sintáctico	Manejo de tipología textual.
		pragmática	Infiere contenidos ideológicos o culturales en los textos que lee.
Valoración crítica	Pragmática	Determina el punto de vista del autor sobre el tema central.	
Mínimo	Manejo de información	Semántico	Organiza ideas provenientes de diferentes fuentes.
		Sintáctico	Compara los formatos de obras literarias para analizar elementos propios de la narración.
		Pragmático	Clasifica información, atendiendo a la función que cumple en el desarrollo del contenido.
	Interpretación	Semántico	Analiza el lenguaje literario para expresar pensamientos o emociones.
		Sintáctico	Interpreta el significado de una oración

			relacionándola con un contexto más amplio en una narración larga.
		Pragmático	Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación a partir del uso de estrategias de lectura.
	Valoración crítica	Semántico	Relaciona información del texto con información sobre tendencias, épocas y escuelas literarias para caracterizar o evaluar el contenido o la forma del texto.
		Sintáctico	Evalúa estrategias explícitas e implícitas de organización, tejido y componentes de los textos.
		Pragmático	Evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.
Satisfactorio	Manejo de información	Semántico	Comprende el sentido global de los textos que lee.
		Sintáctico	Identifica la intención y funcionalidad de enunciados clave dentro del texto, en relación con el lector.
		Pragmático	Determino en las obras literarias elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas cuando sea pertinentes.
	Interpretación	Semántico	Relaciona, identifica y deduce información para construir el sentido global de un texto.
		Sintáctico	Identifica y explica la relación que establecen los conectores en el proceso de argumentación de una idea.
		Pragmático	Produce textos escritos que evidencian el conocimiento y el uso de estrategias de producción textual.
	Valoración crítica	Semántico	Reflexiona y hace valoraciones sobre el contenido de diversos tipos de texto.
		Sintáctico	Comprende la estructura formal de un texto y la función de sus partes.
		Pragmático	Evalúa la posición o perspectiva del autor frente al contenido del texto.
	Avanzado	Manejo de información	Semántico
Sintáctico			Categoriza información del texto, atendiendo a un saber previo sobre estructuras textuales y formas de organización textual.
Pragmático			Construye conclusiones y hace inferencias sobre partes del contenido y sobre el comportamiento del lector, siempre que el contenido haga alusión a valoraciones usuales y de reflexión cotidiana.
Interpretación		Sintaxis	Identifica la función que cumplen algunos

			marcadores textuales (signos de admiración, comillas, paréntesis, guiones, etc.) en la estructura informativa del texto.
		Semántica	Deduce información implícita de partes o del texto global, relacionando la información del mismo con la que proviene de otras fuentes.
		Pragmática	Identifica las diferentes formas del uso del lenguaje según la situación comunicativa.
	Valoración crítica	Sintaxis	Juzga si la información en el texto es clara y completa teniendo en cuenta la intencionalidad comunicativa.
		Semántica	Integra, jerarquiza y generaliza la información distribuida a lo largo del texto.
		Pragmática	Confronta discursos provenientes de medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista.

ANEXO L. SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Tabla 28. RESULTADOS DE LA PRUEBA DIAGNÓSTICA

Ítem	Proceso	Desempeño	Evidencia	Porcentaje (%) de las respuestas		
				Correctas	Incorrectas	No responde
1	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Propone soluciones a problemas de interpretación que subyacen en un texto.	58%	42%	
2	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.	44%	56%	
3	Comprensión e interpretación	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Identifica relaciones básicas dentro del componente del texto.	38%	62%	
4	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Identifica el uso del lenguaje en contexto.	60%	40%	
5	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Establece la validez de argumentos en un texto.	34%	66%	

6	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.	36%	64%	
7	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Analiza y sintetiza la información contenida en un texto.	64%	36%	
8	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos.	66%	34%	
9	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Plantea hipótesis de lectura a partir de las ideas presentes en un texto.	44%	56%	
10	Comprensión e interpretación	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Identifica la estructura sintáctica en textos discontinuos.	98%	2%	
11	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Reconoce la función de figuras literarias.	64%	36%	

12	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Plantea hipótesis acerca de las decisiones de los autores.	50%	50%	
13	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Interpreta el significado de varias citas breves.	22%	76%	2%
14	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Relaciona información extraída de múltiples fuentes con ideas personales para justificar un punto de vista.	44%	56%	
15	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Compara y valora diferentes tipos de afirmaciones.	86%	6%	8%
				90%	2%	8%
				78%	14%	8%
16	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Asume una postura crítica frente a los planteamientos de un texto.	70%	30%	
17	Comprensión e interpretación	Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	Identifica la estructura sintáctica en textos discontinuos.	60%	40%	
18	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Jerarquiza la información presente en un texto.	22%	78%	

19	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Propone soluciones a problemas de interpretación que subyacen en un texto.	6%	94%	
20	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Reconoce los contextos como elementos importantes en la valoración de un texto.	42%	58%	
21	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Evalúa contenidos, estrategias discursivas y argumentativas presentes en un texto.	60%	40%	
22	Comprensión e interpretación	Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	Relaciona información de dos o más textos o fragmentos de texto para llegar a una conclusión.	42%	56%	2%
23	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Plantea hipótesis de lectura a partir de las ideas presentes en un texto.	40%	58%	2%
24	Valoración crítica	Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	Reconoce los contextos como elementos importantes en la valoración de un texto.	52%	48%	

ANEXO M. MATRIZ PARA EVALUAR EL PLAN DE ÁREA DE LENGUA CASTELLANA

Tabla 29. MATRIZ PARA EVALUAR EL PLAN DE ÁREA DE LENGUA CASTELLANA

Matriz para evaluar el plan de área de Lengua Castellana de la Institución Educativa Normal Superior María Auxiliadora de Guadalupe.				
S= siempre F= frecuentemente AV= a veces N= nunca	S	F	AV	N
HORIZONTE INSTITUCIONAL				
El plan de área es coherente con la misión de la Institución.				X
El plan de área es coherente con la visión de la Institución. El plan de área es coherente con los principios corporativos de la Institución.				X
El plan de área contribuye al desarrollo de las metas institucionales.				X
Se refleja en el plan de área los principios y objetivos del PEI.	N.A			
El plan de área explicita políticas de inclusión.				X
El plan de área explicita políticas de investigación.				X
El plan de área explicita estrategias pedagógicas, y esto es coherente con la misión y visión de la Institución				
El plan de área explicita un enfoque metodológico				
DIDÁCTICA				
	S	F	AV	N
El plan de área explicita acciones didácticas orientadas a promover las competencias comunicativas en los estudiantes.				X
Las didácticas del plan de área están orientadas a promover los procesos de pensamiento de las competencias comunicativas. (Manejo de información, interpretación y valoración crítica)				
EVALUACIÓN				
	S	F	AV	N
Hay evidencia en el plan de área del uso de los resultados de las Pruebas Saber de los grados 3°, 5° y 9°.				
Hay evidencia en el plan de área del uso de los resultados de las Pruebas Saber PRO.				
El plan de área es coherente con los desempeños que evalúa las Pruebas Saber.				
La evaluación tiene en cuenta el componente semántico que evalúa la Prueba Saber.				
La evaluación tiene en cuenta el componente sintáctico que evalúa la Prueba Saber.				
La evaluación tiene en cuenta el componente pragmático				

que evalúa la Prueba Saber.				
La evaluación está alineada con el sistema de las Pruebas Saber y las Pruebas Internacionales.				
La evaluación tiene en cuenta la competencia comunicativa lectora evaluada en las pruebas saber.				
La evaluación tiene en cuenta la competencia comunicativa escritora evaluada en las pruebas saber.				
Hay un uso pedagógico de la evaluación en el aula (procesos metacognitivos, error como estrategia de aprendizaje, evaluación, coevaluación y heteroevaluación).				
CURRÍCULO	S	F	AV	N
El plan de área explícita los criterios de transversalidad con los proyectos pedagógicos y las otras áreas.				X
El concepto de competencia que subyace del plan de área es coherente con los lineamientos y estándares.				X
Hay evidencia en el plan de área de los procesos de formación para la ciudadana.				X
PERTINENCIA	S	F	AV	N
El plan de área es conocido por todos los estamentos de la Institución.	X			
Existe evidencia de la relación entre el plan de área y el contexto en el que viven los estudiantes.				X
El plan de área responde a las necesidades de los estudiantes, es decir, es pertinente.				NA