

Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica
Primaria de Una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Viviana Esmeralda Díaz Álvarez

Trabajo de Grado para Optar el título de Licenciada en Educación Básica con Énfasis en
Ciencias Naturales y Educación Ambiental

Director

José Manuel Franco Serrano

Doctor en Educación

Universidad Industrial de Santander

Facultad de Ciencias Humanas

Escuela de Educación

Bucaramanga

2021

Dedicatoria

Este trabajo de investigación es dedicado a mi familia, por el apoyo, solidaridad y amor que me han brindado todos los días, por su formación en valores y habilidades que me han permitido surgir y desempeñarme de la mejor manera en mi vida profesional y académica. Gracias a todos.

Agradecimientos

En primer lugar, quiero darle las gracias a Dios, por la vida, salud y fortaleza que me ha brindado durante todo este tiempo, a mi familia por el apoyo emocional e incondicional que me han proporcionado en este proceso académico.

A mi director de trabajo de grado el Doctor José Manuel Franco Serrano, quien desde su excelente formación y perfil profesional me ha brindado las herramientas necesarias para el desarrollo de esta investigación, por su liderazgo, por su orientación, por sus enseñanzas y por haberme compartido sus invaluable estrategias, aportes y sugerencias para mi crecimiento profesional.

A la doctora Claudia Bibiana Forero Mantilla, rectora de la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe, por su disposición en abrir las puertas de su institución a la Universidad Industrial de Santander, por creer en este trabajo investigativo y por velar en la creación de espacios de investigación desde las aulas en Colombia.

Por último, quiero agradecer a mis estudiantes y padres de familia del grado primero y segundo, porque sin ellos no hubiera sido posible el desarrollo de esta investigación, a todos ellos muchas gracias por su disposición, colaboración y buena energía en el desarrollo de este proyecto en Cátedra de la Paz.

Contenido

| | Pág. |
|--|------|
| Introducción | 14 |
| 1. El Problema..... | 16 |
| 1.1 Formulación del Problema..... | 16 |
| 1.2 Objetivos..... | 19 |
| 1.2.1 Objetivo General..... | 19 |
| 1.2.2 Objetivos Específicos..... | 20 |
| 1.3 Justificación y Viabilidad | 20 |
| 2. Marco Teórico..... | 22 |
| 2.1 Antecedentes Investigativos..... | 22 |
| 2.1.1 Contexto Internacional..... | 22 |
| 2.1.2 Contexto Nacional | 25 |
| 2.1.3 Contexto Local..... | 29 |
| 2.2 Marco Conceptual..... | 33 |
| 2.2.1 Cultura y Educación para la Paz | 33 |
| 2.2.2 Educación para la paz y Competencias Ciudadanas | 36 |
| 2.2.3 La Educación Emocional y la Educación para la Paz..... | 40 |
| 2.2.4 Cátedra de la Paz..... | 43 |

| | |
|---|-----|
| 2.3 Marco Legal | 46 |
| 3. Metodología | 51 |
| 3.1 Enfoque Metodológico..... | 51 |
| 3.2 Diseño Metodológico..... | 52 |
| 3.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información..... | 53 |
| 3.4 El Muestreo..... | 56 |
| 3.5 Recolección, Procesamiento y análisis de la información | 60 |
| 4. Diagnóstico | 64 |
| 4.1 Estudiantes | 65 |
| 4.2 Padres de Familia..... | 75 |
| 4.3 Docentes de la Institución..... | 83 |
| 4.4 Directivo Docente | 94 |
| 5. La Propuesta..... | 97 |
| 5.1 Talleres a Estudiantes | 100 |
| 5.1.1 Taller N°1 “Un lío de emociones” sesión 1 | 100 |
| 5.1.2 Taller N°2 “Un lío de emociones” sesión 2 | 101 |
| 5.1.3 Taller N°3 “Un lío de emociones” sesión 3 | 103 |
| 5.1.5 Taller N°5 “Cuidando mi granja” sesión 2 | 105 |
| 5.1.6 Taller N°6 “Todos somos color paz” | 106 |
| 5.1.7 Taller N° 7 “Soy auténtico” | 108 |

| | |
|--|-----|
| 5.1.9 Talle N°9 “Al ataque” | 111 |
| 5.1.10 Taller N° 10 “Actividad Complementaria” Emociono metro..... | 112 |
| 5.2 Taller para padres de Familia..... | 114 |
| 5.2.1 Taller N° 1 “Reconectándonos” | 114 |
| 5.3 Taller para docentes | 115 |
| | |
| 6. Evaluación..... | 116 |
| 6.1 Estudiantes | 116 |
| 6.2 Padres de familia..... | 124 |
| 6.3 Docentes de primero, segundo y coordinadores | 126 |
| | |
| 7. Conclusiones | 128 |
| | |
| 8. Recomendaciones | 130 |
| | |
| Referencias Bibliográficas | 133 |
| | |
| Apéndices..... | 139 |

Lista de Tablas

| | |
|--|-----|
| Tabla 1. Categorías de Educación para la Paz | 45 |
| Tabla 2. Relación de estudiantes- muestra..... | 59 |
| Tabla 3. Relación Padres de familia – muestra..... | 59 |
| Tabla 4. Relación padres Docentes - muestra..... | 60 |
| Tabla 5. Relación Directivo docente - muestra..... | 60 |
| Tabla 6. Resultados encuesta a estudiantes sobre emociones..... | 66 |
| Tabla 7. Resultados encuesta sobre convivencia | 69 |
| Tabla 8. Matriz de categorización - problemáticas en los estudiantes..... | 73 |
| Tabla 9. Matriz de categorización - problemáticas en el entorno familiar | 82 |
| Tabla 10. Matriz general qué es Cátedra de la Paz | 84 |
| Tabla 11. Taller N°1 “Un lío de emociones” sesión 1 | 100 |
| Tabla 12. Taller N°2 “Un lío de emociones” sesión 2 | 101 |
| Tabla 13. Taller N°3 “Un lío de emociones” sesión 3 | 103 |
| Tabla 14. Taller N°4 "cuidando mi granja" sesión 1 | 104 |
| Tabla 15. Taller N°5 "Cuidando mi granja" sesión 2 | 105 |
| Tabla 16. Taller N° 6 "todos somos color paz" | 106 |
| Tabla 17. Taller N° 7 "soy auténtico" | 108 |
| Tabla 18. Taller N°8 "Elmer, una aventura de colores" | 109 |
| Tabla 19. Taller N°9 "Al ataque" | 111 |
| Tabla 20. Taller N° 10 “Actividad Complementaria” Emocionómetro..... | 112 |
| Tabla 21. Taller N° 1 "Reconectándonos" | 114 |

Tabla 22. Taller N° 1 "Gestores de paz" 115

Tabla 23. Resultados encuesta de evaluación a estudiantes 121

Lista de Figuras

| | |
|---|----|
| Figura 1. Dimensiones fundamentales para la acción ciudadana | 37 |
| Figura 2. Institución Educativa Gustavo Cote Uribe | 57 |
| Figura 3. Descripción del proceso metodológico de la investigación | 61 |
| Figura 4. Estudiante realizando encuesta..... | 65 |
| Figura 5. Resultados encuesta Emociones | 67 |
| Figura 6. Estudiante realizando encuesta sobre convivencia..... | 68 |
| Figura 7. Clase de Educación física..... | 71 |
| Figura 8. Problemáticas estudiantes del grado Primero..... | 74 |
| Figura 9. Encuesta a padres de familia grado primero..... | 76 |
| Figura 10. Resultados sobre las discusiones con su hijo en casa..... | 76 |
| Figura 11. Resultados de actitudes de los padres ante la indisciplina del hijo(a)..... | 77 |
| Figura 12. Resultados cuando un estudiante agrade a su hijo (a) | 78 |
| Figura 13. Resultados cuando la docente le dice que su hijo(a) tuvo un mal comportamiento.... | 79 |
| Figura 14. Resultados actitud de los padres cuando el hijo(a) llega a casa con tareas | 80 |
| Figura 15. Resultados acciones de motivación a los hijos (as)..... | 81 |
| Figura 16. Encuesta docentes percepciones sobre la Cátedra de la Paz. | 83 |
| Figura 17. Conocimiento sobre los documentos de la Cátedra de la Paz | 87 |
| Figura 18. Capacitación de docentes en Cátedra de la Paz..... | 88 |
| Figura 19. Docentes interesados en recibir capacitación en Educación para la Paz | 89 |
| Figura 20. Importancia de la Educación para la paz en Colombia | 90 |
| Figura 21. Formación en educación para la paz | 90 |

| | |
|--|-----|
| Figura 22. Percepción de la Cátedra de la Paz..... | 91 |
| Figura 23. Temas de la Cátedra de la Paz..... | 92 |
| Figura 24. Cátedra de la Paz como área independiente | 92 |
| Figura 25. Implementación de la Cátedra de la Paz..... | 93 |
| Figura 26. Percepciones del proyecto Huellas de Paz en los estudiantes | 123 |
| Figura 27. Resultados encuesta de evaluación docentes..... | 126 |

Lista de Apéndices

| | Pág. |
|---|-------------|
| Apéndice A. Rejilla Diario de campo | 139 |
| Apéndice B. Encuesta a estudiantes sobre emociones..... | 140 |
| Apéndice C. Encuesta a estudiantes sobre actitudes..... | 141 |
| Apéndice D. Encuesta a padres de familia..... | 142 |
| Apéndice E. Encuesta a docentes..... | 145 |
| Apéndice F. Entrevista a Directivo Docente..... | 147 |
| Apéndice G. Formato Taller para estudiantes..... | 148 |
| Apéndice H. Cuestionario Guía Grupo focal Estudiantes | 149 |
| Apéndice I. Encuesta de evaluación a estudiantes..... | 150 |
| Apéndice J. Cuestionario Guía grupo focal Padres de familia | 152 |
| Apéndice K. Encuesta de evaluación Docentes de primero, segundo y coordinadores | 153 |
| Apéndice L. Consentimiento y Asentimiento Informado | 155 |

Resumen

Título: Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de Básica Primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander.*

Autor: Viviana Esmeralda Díaz Alvarez**

Palabras Clave: cátedra, paz, violencia escolar, educación, competencias ciudadanas, convivencia, educación emocional.

Descripción:

Este informe describe el diagnóstico, diseño, implementación y evaluación de una propuesta pedagógica en educación para la paz, que busca generar ambientes de aprendizaje para el mejoramiento de la sana convivencia escolar a nivel intrapersonal, interpersonal, familiar, comunitaria y social, para el manejo adecuado de conflictos, el desarrollo de la empatía y el manejo de emociones, a partir de la estructuración de la Cátedra de la Paz en estudiantes del grado primero y segundo de básica primaria de la institución Educativa Gustavo Cote Uribe ubicada en el norte de la ciudad de Bucaramanga, Santander.

En esta investigación se implementó el enfoque cualitativo y diseño de investigación acción, para conocer para conocer la realidad desde la estructuración y aplicación de la Cátedra de la Paz, la cual permitió indagar las opiniones, significados y perspectivas tanto de los estudiantes, como de los padres de familia y docentes en relación con la educación para la paz, y de esta manera proponer alternativas de solución que transformen la realidad social.

La implementación de la Cátedra de la Paz ayudó en la transformación del clima escolar en el aula fortaleciendo competencias para el desarrollo de la sana convivencia en estudiantes, familia y docente, además, se convirtió en la oportunidad para que los maestros promuevan climas escolares positivos en la escuela.

* Trabajo de Grado

** Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Educación. Director: José Manuel Franco Serrano. Doctor en Educación.

Abstract

Title: Footprints of Peace: Structuring of the course of peace in the first and second grade of elementary of an official educational institution of the municipality of Bucaramanga, Colombia *

Author: Viviana Esmeralda Díaz Alvarez**

Key Words: course of peace, school violence, education, citizen skills, coexistence, emotional education.

Description:

This report describes the diagnosis, design, implementation and evaluation of a pedagogical proposal in education for peace, which seeks to generating learning environments for the improvement of healthy school coexistence at the intrapersonal, interpersonal, and family, community and social levels, for proper management of conflicts , the development of empathy and the management of emotions, from the structuring of the course of peace in first and second grade students of elementary of the Gustavo Cote Uribe school located in a poor area of the city of Bucaramanga, in the state of Santander, in Colombia.

In this research, the qualitative approach and action research design was implemented, to know the reality from the structuring and application of the course of peace, which allowed to investigate the opinions, meanings and perspectives not only of both students, parents family and teachers in relation to education for peace, and thus propose alternative solutions that transform social reality.

This implementation of the course of peace helped to transform the school climate in the classroom, strengthening competencies for the development of healthy coexistence among students, family and teachers. In addition to, it became the opportunity for teachers to promote positive school climate within the school.

* Bachelor Thesis

** Human Sciences Faculty. School of Education. Director: José Manuel Franco Serrano. Doctor of Education.

Introducción

El presente trabajo hace referencia a una investigación que se llevó a cabo con los estudiantes del grado primero y segundo de la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe ubicada en el Norte de Bucaramanga, con el fin de estructurar la Cátedra de la Paz.

El contenido del informe consta de ocho capítulos dispuestos de la siguiente manera, en el capítulo uno se encuentra el planteamiento del problema. Este apartado enfocó y direccionó la investigación, aquí se establecieron de forma clara los objetivos, la justificación, la viabilidad y se plantearon preguntas que fueron las directrices durante el desarrollo de la propuesta.

El segundo capítulo es el marco teórico, el cual inicia con los antecedentes investigativos a nivel internacional, nacional y local relacionados con las experiencias en torno a la Cátedra de la Paz; el marco conceptual reúne cuatro categorías de análisis: cultura y Educación para la Paz; Educación para la Paz, Competencias Ciudadanas, Cátedra de la Paz y por último Educación Emocional. También encontramos en este capítulo el marco legal el cual fundamentó las directrices del gobierno nacional en relación con la Cátedra de la Paz y Educación para la Paz en Colombia.

En el tercer capítulo se plantea el diseño metodológico desde un enfoque cualitativo y con diseño de investigación-acción. También se presentan las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, el escenario, los participantes, el plan para la recolección, procesamiento y análisis de la información desde las cuatro etapas: diagnóstico, diseño, implementación y evaluación, además se presentan las consideraciones éticas que se tuvieron en cuenta para la investigación.

En el cuarto capítulo se presenta el diagnóstico realizado con los estudiantes del grado primero, los padres de familia y los docentes de la institución educativa, en torno a las problemáticas en Cátedra de la Paz, competencias y habilidades necesarias para la sana convivencia, la ciudadanía y la cultura de paz. En este apartado se evidencian las problemáticas abordadas en la propuesta.

En el capítulo cinco se presenta la estructuración de la Cátedra de la Paz, la cual se encaminó a abordar las problemáticas de convivencia escolar en los niños del grado segundo, a partir de la Cátedra de la Paz y usando el enfoque de talleres como principal estrategia en la formación de competencias ciudadanas y teniendo en cuenta las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional. En esta parte se plantean los talleres que se llevaron a cabo con estudiantes, docentes y padres de familia para la solución de dichas problemáticas.

En el capítulo sexto se presenta la evaluación de la propuesta, aquí se evaluó la implementación de cada uno de los talleres realizados con los estudiantes, padres de familia, docentes del grado primero, del grado segundo y coordinadores. De forma detallada se describen los resultados, cambios y transformaciones que se produjeron en la institución educativa a lo largo de su implementación.

En el capítulo séptimo se presentan las conclusiones en donde se reflejan los resultados mencionados en el proceso de diagnóstico y en el octavo capítulo se dan las recomendaciones a tener en cuenta por la comunidad educativa (institución Educativa, docentes, padres de familia y estudiantes) para el fortalecimiento e implementación de la Cátedra de la Paz.

Finalmente, se presenta la bibliografía y los respectivos apéndices que se utilizaron durante la investigación.

1. El Problema

En este primer capítulo se muestra una de las problemáticas que se viven en las escuelas y familias de nuestro país, dicha problemática tiene que ver con la dificultad para solucionar conflictos de manera asertiva lo cual se expresa en agresión física y verbal, además, se evidencia la carencia de habilidades y competencias para el desarrollo de la sana convivencia. En aras de aportar al mejoramiento y solución de esta problemática, se han venido adelantando esfuerzos y entre esos se encuentra la Cátedra de la Paz como la oportunidad para que desde su estructuración se aborden y se den las mejores soluciones.

A partir de esto se define el problema de investigación que se pretende abordar, sus objetivos los cuales se logran durante el desarrollo de la propuesta y también la justificación y la viabilidad que dieron la directriz al desarrollo de la investigación.

1.1 Formulación del Problema

"Establecer una paz duradera es obra de la educación; lo único que puede hacer la política es librarnos de la guerra. Es urgente entender la necesidad de la colectividad y unirnos en el esfuerzo para la construcción de la paz" (Montessori, 2003, p.49).

La educación se considera el instrumento esencial para la formación de sociedades autónomas, asertivas, justas y democráticas, siendo este el medio para que las personas se conviertan en agentes transformadores de la realidad y que puedan trabajar en conjunto para el

bienestar de la comunidad. Educar a niños y niñas, adolescentes y jóvenes en habilidades y competencias ciudadanas garantiza una sociedad proyectada al bienestar de todos, al respeto del otro y a construir una vida de calidad.

La educación para la paz es una necesidad de cualquier territorio o país, así que es pertinente pensar que es una necesidad urgente en la sociedad colombiana, dado los altos niveles de violencia física, verbal, emocional y psicológica, en un país que estuvo en guerra durante varios años y en la cual se evidencia la dificultad en la formación de agentes de cambio para la sociedad.

Es por eso que actualmente se adelantan esfuerzos de paz para lograr transformar la sociedad, cambio que requiere el apoyo de todos los sectores del país y uno de ellos es la escuela, quien puede aportar de manera significativa en la formación de los niños y niñas de este país.

Cuando se escucha el término violencia, se piensa en la mayoría de los casos en los grupos armados, en delincuencia común y en los años de asesinatos y secuestros por los que ha pasado Colombia, es por eso que no se toman cartas en el asunto y se deja la responsabilidad a las autoridades estipuladas por el gobierno para mitigar la violencia del país. Lo que no se sabe es que desde pequeños la escuela puede mitigar la agresión formando ciudadanos asertivos para que se conviertan en protagonistas de una sociedad menos violenta.

En la escuela no es común escuchar el término violencia, pues esta se considera como el uso de la fuerza física que trae la muerte, lesiones o daños psicológicos, en las aulas de clase se atiende al término de agresión: física y verbal, aquellas acciones de maltrato que ocasionan conflictos entre los estudiantes, aquellas situaciones que se viven a diario, pero que pedagógicamente no se atienden y se consideran del diario vivir.

Actualmente, en el contexto escolar se observa que no hay el mínimo respeto por el compañero, se hacen burlas, intimidaciones, agresiones físicas y verbales, estas actitudes llevan a

la víctima a responder ante el conflicto de manera agresiva, generando violencia y dañando el clima del aula. Enrique Chauv menciona dos tendencias: “las personas más agresivas en la niñez tienden a ser también agresivas cuando se vuelven adultas y, en ausencia de correctivos, el agredido y el testigo también aprenden a agredir” (Chauv, 2012, p.16). Es por ello que en las edades pequeñas educar para la paz se convierte en el ideal para formar adultos asertivos en la sociedad del mañana, siendo la escuela el medio por el cual estos pequeños ciudadanos serán mejores adultos. El abordaje de estas situaciones de violencia debe ser adecuado e inmediato, pues al no hacerlo trae como consecuencia más violencia en contextos educativos y familiares.

Es urgente entender que la escuela es un espacio privilegiado para la formación ciudadana y la cultura de la paz, pues estas contribuyen al proceso de reconstrucción de la sociedad y formación en resolución pacífica de conflictos, además, influye en las relaciones entre los miembros de la sociedad. Lo anteriormente mencionado no se fundamenta en que la escuela se convierta en el único espacio y en el responsable total de dicha formación, pero sí, es un espacio ideal en el que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes pueden llegar a reforzar su formación como sujetos asertivos para la sociedad.

La institución educativa objeto de estudio, Gustavo Cote Uribe, ubicada en el norte de la ciudad de Bucaramanga, no es ajena a este tipo de problemáticas relacionadas con la convivencia escolar, las situaciones de agresión física y verbal siempre están presentes afectando la convivencia y el clima del aula, sumado a esto se evidencia que hay carencia con los procesos de la autoconfianza y autovaloración, lo que ocasiona dificultades para establecer relaciones asertivas con sus pares, con la familia y con los docentes. De esta manera se planteó la investigación, referida a la estructuración de la Cátedra de la Paz en las escuelas, específicamente en la formación básica, lo que dio lugar a la pregunta orientadora de la investigación: ¿Cómo estructurar la Cátedra de la

Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander?

Para poder responder al cuestionamiento anteriormente mencionado, se plantearon cuatro preguntas directrices que ayudaron en el proceso para enfocar de una mejor manera la pregunta general:

¿Qué problemáticas tienen los niños y niñas del grado primero y segundo en relación con la cultura de la paz y educación para la paz?

¿Qué principios guían la Cátedra de la Paz para la formación, apropiación de conocimientos y competencias relacionadas con la paz de nuestro país?

¿De qué manera se puede articular la Cátedra de la Paz en las áreas de lengua castellana, ética y valores y ciencias sociales en el grado primero y segundo de básica primaria?

¿De qué manera se puede implementar y evaluar la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Estructurar la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander.

1.2.2 Objetivos Específicos

Identificar en los estudiantes del grado primero y segundo las problemáticas en relación con la cultura de la paz y educación para la paz.

Identificar los principios que guían la Cátedra de la Paz para la formación, apropiación de conocimientos y competencias relacionadas con la paz de nuestro país.

Articular la Cátedra de la Paz en las áreas de lengua castellana, ética y valores y ciencias sociales en el grado primero y segundo de básica primaria.

Implementar y evaluar la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria.

1.3 Justificación y Viabilidad

A raíz de las problemáticas de violencia que se evidencian en la sociedad y en la escuela, ha sido prioritario crear un país en paz, es por eso que la formación en Cátedra de la Paz ha sido una iniciativa del gobierno nacional mediante el decreto que reglamenta la Ley 1732 de 2015, la cual dice que se debe implementar en todas las instituciones educativas del país en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica, tanto de carácter oficial como privado.

En la Institución educativa Gustavo Cote Uribe, se entendió que es indispensable educar para la paz para poder generar transformaciones basadas en la convivencia, solidaridad, equidad, justicia, participación, valores, derechos humanos, entre otros, temas de gran importancia dado el

contexto en el que se encuentra la institución educativa, con problemáticas económicas, sociales, emocionales, de violencia y familiares.

Este proyecto plantea que los niños y niñas del grado primero y segundo adquirieran habilidades y conocimientos en cultura de paz y educación para la paz, a través de la generación de espacios de reflexión y discusión para el ejercicio de la ciudadanía, fortaleciendo desde la escuela los climas armónicos y asertivos con todos los agentes de la comunidad educativa.

La familia, docentes y estudiantes fueron los principales beneficiados con la ejecución del este proyecto de investigación, el cual permitió crear espacios que proporcionaron un ambiente armónico y significativo para todos los niños y niñas del grado primero y segundo.

Adicionalmente, se logró la divulgación del proyecto de investigación a docentes y rectores de las instituciones educativas del municipio de Bucaramanga, a través de la participación en el evento denominado “Galardón a la excelencia”, organizado por la alcaldía de Bucaramanga y la Cámara de Comercio. La institución educativa fue reconocida ocupando el segundo lugar entre 37 experiencias significativas inscritas de la ciudad.

En términos académicos la investigación fue positiva y de gran transformación para que otras instituciones interesadas puedan optar por realizar la propuesta pedagógica, que aporta en la generación de climas asertivos en el aula, fortaleciendo las habilidades y conocimientos en la educación para la paz de nuestros niños y niñas en el país. Cabe resaltar que la investigación se concibió como un estudio que dará la apertura para que maestros en formación y en ejercicio puedan implementarla en las aulas, de esta manera serán partícipes en el aprendizaje y reflexión en torno a la educación para la paz y la cultura de la paz en Colombia.

Además, se contó con los recursos humanos, técnicos y financieros para el desarrollo de esta investigación, lo cual fue de gran importancia para alcanzar todos los objetivos planteados.

2. Marco Teórico

Para llevar a cabo la investigación se hizo necesario realizar una revisión de los antecedentes investigativos en relación con la Cátedra de la Paz, educación para la paz y cultura de paz a nivel internacional, nacional y local, que permitieron ser referencia para la investigación. Seguidamente se presentan los componentes conceptuales en los cuales se fundamenta la propuesta y por último se muestra el marco legal que sustentó la investigación.

2.1 Antecedentes Investigativos

2.1.1 Contexto Internacional

Dentro del marco internacional se pueden observar los resultados de una investigación realizada por María José Caballero Grande en el año 2010 en la universidad de Granada España titulada “Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas” (Caballero, 2010, p.154). Este trabajo de investigación se centró en la convivencia escolar y se enmarcó dentro de la línea de educación para la paz. El objetivo fue conocer percepciones de prácticas educativas que fortalecen la paz y la convivencia en el contexto escolar. Para recoger la información, la metodología fue de tipo cualitativo y se aplicó la entrevista estructurada en diez centros educativos de la provincia de Granada, que estaban acogidos a la red de “Escuela: espacio de paz”. Durante el análisis se evaluaron las actuaciones encaminadas hacia la cohesión del grupo, la gestión democrática de normas, la educación en valores, las habilidades socioemocionales y la regulación pacífica de conflictos.

En el año 2014 en México DF, se realizó una investigación denominada “La educación para la paz como competencia docente: aportes al sistema educativo” (Lira y Héctor, 2014, p.123). Realizada por Yolanda Lira y Héctor Archivaldo Vela Álvarez, esta investigación planteó el siguiente interrogante de investigación: ¿Cómo educar en una cultura para la paz que genere climas apropiados para el aprendizaje de los discentes? Se definió el objeto de estudio como las acciones educativas para una cultura pacifista. En esta investigación los aspectos importantes fueron: educación para la paz, los derechos humanos y la inteligencia emocional, bajo la metodología con paradigma socio- crítico participativo. El trabajo fue realizado con 36 docentes del Instituto Tecnológico de Durango y del Instituto Politécnico Nacional. Esta investigación reveló el estado actual de la competencia docente en relación con la educación para la paz, los resultados arrojaron que la tendencia predominante de los docentes en la intervención de los conflictos es emplear regaños públicos, privar del recreo o del descanso, bajar puntos en las calificaciones y emplear tonos agresivos y gritos.

En la universidad metropolitana de Venezuela, en el municipio de Sucre en el mes de Julio de 2014, María Alejandra Aguilar y Natalia Castañón realizaron una investigación titulada “Actividades y estrategias pedagógicas que promuevan una cultura de paz y capacidad de resolución de conflictos en instituciones educativas venezolanas” (Aguilar & Castañón, 2014, p.84). El objetivo de la investigación fue proponer actividades pedagógicas orientadas a una educación para la paz y resolución de conflictos en las escuelas públicas, específicamente en la educación media. La metodología fue de tipo no experimental y descriptivo. La propuesta de investigación se realizó con una muestra de 19 docentes de la educación pública, los cuales se desempeñaban en la educación media en el municipio de Sucre. La recolección de datos se hizo a través del cuestionario y se llevó a cabo un análisis de tipo cualitativo. Los resultados indicaron

que las actividades y estrategias para utilizar en la práctica educativa y para el fortalecimiento de una cultura de paz son 12: educar con el ejemplo, hablar de violencia, el diálogo y la comunicación, incorporar los valores en cada actividad de la rutina, analizar películas (Cine foro), talleres para padres, dinámicas de roles, juegos cooperativos, el teatro, actividades recreativas, poner en práctica la negociación, la mediación, la conciliación y el arbitraje como estrategias alternativas para la resolución de conflictos y manejo preventivo de la violencia.

José Manuel de Oña Cots y Emilio Andrés García Gálves realizaron en el mes de octubre de 2015, una investigación dirigida por la universidad de Málaga, España titulada: “Proyecto Escuela: Espacio de Paz. Reflexiones sobre una Experiencia en un Centro Educativo” (Oña & García, 2016, p.115). Esta investigación se enmarcó dentro del Master Interuniversitario de Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos. El objetivo fue conocer la situación del Proyecto “Red Escuela: Espacio de paz” en una institución educativa de la provincia de Málaga, por medio de las valoraciones y perspectivas del alumnado que acude al Aula de Convivencia. El estudio se basó en un diseño mixto, tratando de recolectar, analizar y vincular datos cuantitativos y cualitativos en el mismo estudio, la recogida de datos tuvo lugar en el curso académico 2012-2013 con una muestra intencional de 206 personas de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), 117 estudiantes (57 chicos y 60 chicas) de 1º y 89 (56 chicos y 33 chicas) de 2º. Los resultados obtenidos mostraron que los estudiantes tienen interiorizado el sentido teórico del proyecto, pero no lo aplican en la vida diaria, pues el espacio que debería ser de aprendizaje se convierte en punitivo y conductual.

En el año 2019 desde la cátedra UNESCO de cultura y educación para la paz, de la universidad técnica particular de Loja Ecuador, Víctor Martín Fiorino y otros realizaron una investigación titulada “conflicto, convivencia y cultura de paz. La resolución de conflictos en el

ámbito educativo como preparación para la paz” (Firorino, ed al. 2019, p. 335). El objetivo de esta investigación fue estudiar aspectos centrales y perspectivas contemporáneas, acerca de las formas alternativas de resolución de conflictos en el contexto escolar. El tema fue abordado desde una perspectiva interdisciplinaria y teniendo como referencia experiencias desarrolladas en España y Colombia. El trabajo se enfocó de manera particular en los proyectos que ha realizado la Red Internacional de Formación de Mediadores «Xesús R. Jares», la cual es impulsada por la embajada de España en Colombia, la UNESCO y un grupo de universidades. Al final se concluyó que es esencial que el proyecto de mediación forme parte de la documentación oficial de los centros, teniendo en cuenta que es una estrategia de resolución de conflictos no violenta. De esta manera se pone en práctica y se da continuidad y proyección al pensamiento acerca de la convivencia escolar del maestro Jares.

2.1.2 Contexto Nacional

En el año 2015 en la ciudad de Bogotá Omaira del Pilar Lozada y Diana Manjarrés, desarrollaron una investigación denominada “perspectivas curriculares de la Cátedra de la Paz en los colegios San Juan del Camino y la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra” (Lozada Omaira, 2015, p.3). El objetivo fue comprender las perspectivas curriculares de la Cátedra de la Paz, se propuso algunas perspectivas curriculares para la implementación, trabajando y ajustando el concepto de paz en estas instituciones educativas, una de carácter oficial y otra de carácter privado. El estudio fue de corte cualitativo, exploratorio, apoyado en un instrumento que se aplicó sólo a docentes de las instituciones mencionadas, dando como resultado que la implementación de “la Cátedra de la Paz” en el marco de la violencia existente, afecta de manera positiva los procesos

educativos establecidos, pero se requiere la construcción de un nuevo currículo que vaya de acuerdo con las necesidades del entorno cultural y social; con una pedagogía cuyo motor sea el estudiante como ente participativo, mediador y transformador que desde el aula impacta la familia y la sociedad, logrando cambios significativos.

Un año después en el 2016 en la universidad distrital Francisco José de caldas, Edinsson Rodríguez Vivas y Diana Catalina Suárez Iguá llevaron a cabo una investigación titulada “Hacia una cultura para la paz: las representaciones sociales de la violencia” (Rodríguez y Suárez, 2016, p. 1). El objeto de estudio fue develar las representaciones sociales sobre violencia que tienen los estudiantes del grado sexto en el colegio “Instituto Central de Estudios” (ICE), desde las cuales construyen su discurso sobre la paz en Colombia y consolidan una cultura para la paz. La metodología utilizada respondió a un diseño de tipo cualitativo, descriptivo e interpretativo, así que los resultados evidenciaron que, a partir de esas construcciones realizadas por los estudiantes en torno a la violencia se pueden transformar desde el contexto escolar, para avanzar hacia la configuración de una cultura de paz.

En este mismo año en Girardot, Ana Liliana Pachón Susa y Leonardo Mauricio Garzón Leal, realizaron una investigación para la Corporación Universitaria Minuto de Dios titulada: “Diseño de un modelo pedagógico sobre la Cátedra de la Paz para los docentes del área de sociales de la institución educativa Policarpa Salavarrieta de Girardot” (Pachón y Garzón, 2016, p.1). El objetivo de este estudio fue diseñar un modelo pedagógico sobre la Cátedra de la Paz, que permitiera fortalecer los conceptos y las competencias de los docentes del área de sociales de la institución educativa Policarpa Salavarrieta de Girardot, para la implementación a corto plazo en su proceso pedagógico y en la vida cotidiana. La investigación fue de carácter cualitativo y de tipo descriptivo, con el objetivo de identificar la metodología que se ajustara a la institución; se

realizaron entrevistas semiestructuradas con los docentes del área de sociales, así como con el rector de la institución, coordinadores y secretaría municipal de educación de Girardot. Con base en esto se tabuló la información recolectada y se analizó de manera crítica los resultados de las mismas. Se concluyó que la corriente más apropiada para diseñar un modelo educativo sobre Cátedra de la Paz es la constructivista crítica con enfoque socio afectivo, pues el estudiante cumple un rol imprescindible en el proceso de su propia formación; también desde la conciencia social reconoce el protagonismo activo que tiene con la posibilidad de transformar su realidad y el contexto en el que se encuentra inmerso. El docente le concede el protagonismo académico al estudiante, quien se convierte en el autor y promotor de su propio proceso de formación, convirtiendo el papel del docente en guía y orientador del proceso de formación del estudiante.

En la ciudad de Bogotá en el año 2016, Laura Andrea Huertas Becerra y Christian Steve Ramos Pineda realizaron la investigación denominada “Educación y paz: la eficacia de la Cátedra de la Paz en Bogotá. El caso de la localidad 4° San Cristóbal durante el 2016” (Huertas & Ramos, 2017, p.1). La investigación se centró en determinar el grado de apropiación e implementación de la Cátedra de la paz, establecida en la ley 1732 de 2014 y el decreto 1038 de 2015 en los colegios oficiales de dicho sector. La metodología utilizada fue de tipo cualitativo con diseño de investigación acción. Los resultados mostraron que existe poca apropiación por parte de las instituciones educativas de San Cristóbal con referencia a la Cátedra de la Paz, pero no precisamente debido a motivos ideológicos por parte de docentes y directivos, sino por falta de capacitación desde el Ministerio de Educación Nacional y de la Secretaría de Educación Distrital hacia la comunidad educativa.

También en la ciudad de Bogotá en el año 2017, Tatiana Díaz Cornejo y Mabel Lorena González Ballesteros realizaron una investigación para la universidad Javeriana denominada

“Análisis de la implementación de la Cátedra de la Paz de las instituciones educativas Juan Lozano Sánchez Y Camilo Torres ubicadas en los departamentos de Tolima y Córdoba” (Cornejo y González, 2017, p.1). Este proyecto tuvo como principal objetivo comprender los alcances y las limitaciones de las estrategias metodológicas, que utilizaron en la implementación de la Cátedra de la Paz en dos instituciones educativas inmersas en contextos de conflicto armado. La metodología que se utilizó fue bajo el enfoque cualitativo y complementada con el análisis fenomenológico estructurado, que permitieron contrastar los resultados con lo planteado por el Ministerio de Educación Nacional, para finalmente generar un acompañamiento a nivel pedagógico y metodológico.

En el año 2019 en la ciudad de Medellín Juan Carlos Ortega Llanes, realizó una investigación para la Universidad Pontificia Bolivariana titulada “Propuestas Formativas para la Cátedra de la Paz: un estado de la cuestión” (Ortega, 2019,p.1). Esta investigación se enmarcó dentro del proyecto de investigación interinstitucional “Creando Paz: recursos culturales en experiencias de mediación y gestión constructiva de conflictos y su aporte a la formación de competencias ciudadanas y construcción de cultura de paz”. El objetivo fue rastrear y documentar propuestas formativas para la Cátedra de la Paz que surgieron en Colombia a partir del año 2014, antes de que se diera la firma del Acuerdo Final para la Paz. La metodología fue de tipo cualitativo de corte documental, el cual permitió extraer información de siete guías que orientaban la Cátedra de la Paz, las cuales fueron sometidas a un análisis exhaustivo utilizando el software NVivo. Los resultados arrojaron que las iniciativas han estado dirigidas a los niveles de educación preescolar, básica y media; pero falta ser abordado en los currículos de la educación superior, lo que implica pensar en su estructuración. Una de las sugerencias planteadas es incluirla en modo de curso o en las actividades extracurriculares.

El primer acercamiento a las siete propuestas formativas reveló que en todas las guías se usan los términos: “cultura de paz”, “educación para la paz” y “competencias ciudadanas”, para lo cual abundan en ejemplos sobre estrategias lúdicas, pedagogías, críticas y vivenciales. En el segundo acercamiento aparecieron otras categorías: la enseñabilidad, el método y el aspecto curricular.

2.1.3 Contexto Local

En el año 2015 se desarrolló en la ciudad de Bucaramanga una investigación desde trabajo social titulada “Educación para la paz un aporte desde trabajo social” (Collante, 2015,p.1). El objetivo fue conocer información sobre la discusión actual en la producción teórica y metodológica sobre Educación para la Paz desde la profesión de Trabajo social. Se realizó una pasantía de investigación de tipo documental con enfoque cualitativo, para la construcción de un estado de arte como propuesta de investigación que analiza e interpreta la Educación para la Paz, utilizando la ficha bibliográfica como instrumento de recolección de información. Se analizaron documentos académicos entre los cuales se encontraban artículos de revistas universitarias, tesis de maestría y doctorado. El estado del arte se basó en tres categorías de análisis: contexto de las investigaciones en Educación para la Paz, perspectivas teóricas y metodologías utilizadas y como categoría emergente el desarrollo de la relación conflicto- cultura y etnocentrismo.

Los resultados de la investigación revelaron que los estudios que trabajan desde un enfoque cuantitativo impiden ver la realidad y complican los procesos en Educación para la Paz, siendo un obstáculo para que las personas transformen la realidad. En relación con las perspectivas teóricas,

no es posible abordar situaciones de conflicto de la misma forma, se debe tener en cuenta el contexto de los participantes.

En el año 2016 en el municipio de Girón se realizó una investigación titulada “La Cátedra de la Paz en clave decolonial: un análisis de su implementación desde el caso del colegio nieves Picón” (Miranda, 2016,P.1). Su objetivo fue analizar la forma en la que esta se imparte desde la mirada de algunos presupuestos epistémicos del Trabajo Social y el pensamiento decolonial, como fundamentación de una crítica a la implementación de la Cátedra de la Paz en Colombia. Metodológicamente, se creó un grupo de discusión con el grado 11-2 del Colegio Nieves Cortés Picón en el que se le apostó a una planificación en el escenario, que permitió un ejercicio de investigación más situada.

En el año 2018 en la ciudad de Bucaramanga se desarrolló un proyecto de investigación denominado “Cátedra de la Paz: ser y querer, una mirada desde los maestros y padres de familia de la institución educativa las Américas” (Jaimes & Soto, 2018, p.1) El objetivo general fue crear espacios para el aprendizaje, la reflexión, el diálogo y la convivencia para mirar el estado de implementación de la Cátedra de la Paz. La investigación se consolidó dentro del enfoque cualitativo desde un diseño etnográfico, que permitió caracterizar las concepciones de los maestros y padres de familia en torno a la Cátedra de la Paz, de igual forma determinar las fortalezas y las limitaciones para dicha implementación. Los resultados contribuyeron a que la institución educativa cree las condiciones necesarias para una adecuada implementación de la Cátedra de la Paz.

En el marco de la investigación “Diseño de la Cátedra de la Paz en instituciones educativas oficiales del área metropolitana de Bucaramanga” avalada por la Universidad Industrial de

Santander y dirigida por el profesor José Manuel Franco Serrano, se realizaron los siguientes trabajos de carácter diagnóstico:

En el año 2019, se desarrolló un trabajo investigativo denominado “Diagnóstico del estado de implementación de la Cátedra de la Paz en el nivel de básica secundaria, de una institución educativa pública de Piedecuesta” (Rueda, Vergel, 2019, p.1). El objetivo de la investigación fue diagnosticar las debilidades y fortalezas del estado de la implementación de la Cátedra de la Paz en la Escuela Normal Superior de Piedecuesta, Santander. Esta investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo con diseño de investigación – acción para conocer las percepciones de la comunidad educativa. Los resultados mostraron que la Cátedra de la Paz se encuentra abordada desde una asignatura del currículo, pero los padres de familia y estudiantes desconocen la manera en la que está siendo implementada.

En el mismo año 2019, Paula Andrea Ángulo y Wendy Loraine Bolívar desarrollaron una investigación denominada “Estado de implementación de la Cátedra de la Paz en los grados 10°, 11° y en el Programa de Formación Complementaria de una institución educativa pública del municipio de Piedecuesta-Santander” (Ángulo & Bolívar, 2019, p.1). El objetivo de la investigación fue diagnosticar el estado de implementación de la Cátedra de la Paz en los grados 10°, 11° y en el Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal Superior de Piedecuesta. La investigación se realizó desde el paradigma cualitativo y crítico, bajo el diseño de investigación acción. Los resultados arrojaron que hay presencia de problemáticas que obstaculizan una cultura de paz, se observaron situaciones de intolerancia, agresión verbal, amenazas, gritos, burlas y dificultades para la solución pacífica de conflictos. Cabe resaltar que en vista de estas problemáticas la institución educativa mostró interés en participar en el diseño e

implementación de la Cátedra de la Paz, con el fin de favorecer una cultura de paz en toda la comunidad educativa.

En el mismo año se realizó una investigación denominada “Propuesta de Investigación: Diagnóstico de la implementación de la Cátedra de la Paz en la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe en los grados de preescolar a cuarto” (Delgado & Mantilla, 2019, p.1). El objetivo de esta investigación fue diagnosticar el estado de implementación de la Cátedra de paz en la institución educativa en ese momento. Se realizó bajo el enfoque cualitativo con diseño de investigación acción en fase de diagnóstico, la investigación permitió medir las percepciones, opiniones, problemáticas, actitudes en la implementación de la Cátedra de la Paz en la institución educativa.

En el año 2019 Nelly Lucila Carrillo y Oscar Jesús Sierra realizaron una investigación denominada “Diagnóstico del estado de implementación de la Cátedra de la Paz en una institución educativa de carácter oficial de Bucaramanga en los niveles de quinto a once” (Carrillo & Sierra, 2019, p.1). El objetivo fue diagnosticar las fortalezas y debilidades de la implementación de la Cátedra de la Paz en los grados quinto y once en la institución educativa Gustavo Cote Uribe de Bucaramanga. La investigación se desarrolló desde un enfoque predominantemente cualitativo con diseño de investigación acción. Finalizado el proceso de investigación se encontró que hubo falta de apropiación en valores y principios en los estudiantes, evidenciado en la presencia de situaciones de acoso escolar, situaciones que alteran la convivencia escolar y agresión física y verbal, el cual es utilizado para la solución de conflictos. Además se evidenció carencia en el trabajo cooperativo entre docentes, pues convergen en diferentes puntos de vista para atender a las problemáticas presentes en cada grupo.

2.2 Marco Conceptual

En este apartado se encuentran los planteamientos teóricos que fundamentaron las categorías de análisis que se desarrollaron de la investigación, estas categorías se enfocaron básicamente a: la cultura y educación para la paz, a la relación que existe entre educación para la paz y competencias ciudadanas, a la educación emocional y la educación para la paz y, por último, a la Cátedra de la Paz.

2.2.1 Cultura y Educación para la Paz

Existen concepciones muy diversas de lo que es educación para la paz. Según la UNESCO en su resolución 53/243 titulada “Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz”, el artículo I dice que: “Una cultura de paz es un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida basados en el respeto a la vida, el fin de la violencia y la promoción y la práctica de la no violencia por medio de la educación, el diálogo y la cooperación” (Unesco, 1999, p.3). Es decir que el niño, niña, adolescente o joven que logre adquirir este conjunto de habilidades será un adulto constructivo para la sociedad, la escuela, la familia y la comunidad. La funcionalidad en estos contextos es importante para el desarrollo de estas competencias para la sana convivencia.

La paz no se concibe como la ausencia de conflictos, por el contrario, esto permite ejecutar y poner en marcha las habilidades del diálogo, cooperación y asertividad, siendo un proceso dinámico y participativo para todos los actores.

Es importante tener una educación de calidad que promueva la equidad como base sólida para una buena convivencia, donde se fortalezca la democracia y los derechos humanos para la

construcción de un ambiente escolar sano. En el artículo 2 la UNESCO manifiesta que “El progreso hacia el pleno desarrollo de una cultura de paz se logra por medio de valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida propicios para el fomento de la paz entre las personas, los grupos y las naciones.” (Unesco, 1999, p.4). De ahí que es importante que toda la comunidad educativa tenga presente y claros los objetivos para la formación de sociedades pacíficas, teniendo en cuenta el contexto social en el que se encuentran inmersos.

En la 44ª Conferencia Internacional de Educación realizada en 1994, se aprobó la Declaración sobre la Educación para la Paz, los Derechos Humanos y la Democracia. Ésta señala que la educación debe poseer principios y métodos que favorezcan el desarrollo de la personalidad de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes para que predomine el respeto al otro (a).

En el debate II, en el cual se hacía la presentación por regiones del tema general de la Conferencia Internacional de Educación, el grupo de América Latina y el Caribe formuló varias propuestas con miras a fortalecer la educación para la paz, los derechos humanos y la democracia. Como primera medida resaltaron la importancia de las aulas como “espacios excepcionalmente adecuados para promover los valores de paz, tolerancia, derechos humanos y respeto por los otros” (UNESCO, 1994, p.13). Es pertinente asegurar un equilibrio entre las aptitudes cívicas desarrolladas por la escuela, el conocimiento y las habilidades requeridas por el sector productivo y promover los valores éticos para satisfacer las necesidades básicas del ser humano. También se mencionó un factor importante en relación con la educación para la paz y fue la necesidad de formar a los maestros y formadores de maestros para educar en la paz.

Existen varias concepciones de la educación para la paz, una de ellas la expresa el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – UNICEF, en su manual de educación para el profesorado manifiesta que existen dos tipos de paz, una negativa que hace referencia a la ausencia de guerra

y a la reducción de los conflictos violentos y una positiva que: “Incluye la ausencia de guerra, pero también la reducción de factores que perjudican la calidad de vida y promueven así un clima de conflicto” (UNICEF, 1994, p.13). Esta paz positiva no se puede lograr si no está presente la justicia social y económica, la eliminación de la pobreza y de la discriminación, aspectos que de una u otra manera involucran a la familia y a la comunidad.

La educación para la paz se desarrolla a través de las habilidades y las aptitudes para fortalecer el diálogo y la cooperación, ligadas a algunos aspectos como: la comprensión de uno mismo y la autoestima, la comunicación, el manejo de conflictos, la práctica de la no violencia y la exploración de la diversidad.

La educación para la paz en Colombia tiene una concepción similar, según el documento orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz, se adoptan tres tipos de enfoques, el primero de ellos denominado enfoque específico, refiriéndose a “la formación que busca contribuir directamente con la convivencia pacífica, es decir a la promoción de relaciones constructivas, incluyentes, cuidadosas, sin agresión, ni discriminación y maltrato, tanto en la comunidad escolar como en la sociedad en general” (Chaux y Velasquez, 2016, p.5). Este primer enfoque le apunta a la solución de conflictos de manera asertiva e incluyente, en donde el diálogo sería el medio por el cual se pueden formar climas escolares pacíficos. El segundo enfoque es denominado amplio, el cual se relaciona con una educación de calidad accesible a todos, siendo este enfoque el promotor de formar sociedades equitativas, incluyentes y democráticas, brindando de esta manera cobertura y oportunidades de acceso a las poblaciones vulnerables.

El último enfoque está relacionado con la formación ciudadana la cual permite que “se relacionen pacíficamente entre sí, que participen activamente por medios pacíficos y democráticos en iniciativas que buscan mejorar las condiciones de vida, en sus contextos cercanos y en la

sociedad” (Chaux y Velasquez, 2016,p.6). La familia se convierte en un espacio en el que se puede educar para la paz, las relaciones familiares y el ejemplo son el pilar en la formación de niños y niñas como ciudadanos constructores para la sociedad.

El segundo espacio ideal para la formación en cultura de paz es la escuela, contexto que fortalece competencias y habilidades para que los niños y niñas de nuestro país, se conviertan en agentes asertivos para la solución pacífica de conflictos. Cabe resaltar que la formación en cultura de paz y educación para la paz no recae solamente en la familia y la escuela, existen otros espacios fundamentales que deben ser aprovechados para la formación y adquisición de competencias y habilidades para la paz. Estos espacios pueden ser no formales, tales como: cursos extracurriculares, espacios comunitarios, medios de comunicación, redes sociales, espacios de formación dirigidos por las administraciones locales e iniciativas en cultura de paz desde las empresas y Organizaciones No Gubernamentales.

2.2.2 Educación para la paz y Competencias Ciudadanas

Pensar en educación para la paz es pensar en competencias ciudadanas, según Chaux: “Son aquellas capacidades cognitivas, emocionales y comunicativas, que integradas entre sí y relacionadas con conocimientos y actitudes, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad” (Chaux, 2012, p.66). La formación en competencias ciudadanas a temprana edad en los niños y niñas dan una mejor garantía de dichas habilidades, que en un futuro los formarán sujetos constructivos para la sociedad, pues son personas sensibles y receptivas ante cualquier aprendizaje, permitiendo que se convierten en promotores de la paz en las aulas de clase de nuestro país.

Las competencias ciudadanas se presentan de distintos tipos; los conocimientos, las competencias básicas cognitivas, las emocionales, las comunicativas y las competencias integradoras (ver figura 1). Estas dimensiones son fundamentales para la acción ciudadana.

Figura 1.

Dimensiones fundamentales para la acción ciudadana



Nota. Tomado de (Ruiz y Chaux, 2005, p.33)

Dentro de las competencias cognitivas se encuentran: la toma de perspectiva, la interpretación de intenciones, la generación de opciones, la consideración de consecuencias, la metacognición y el pensamiento crítico. Estas competencias son la capacidades para realizar los diversos procesos mentales que favorecen el ejercicio de la ciudadanía.

Las competencias emocionales son necesarias para identificar y responder de manera asertiva y constructiva ante las emociones propias y las de los demás, dentro de este grupo se encuentran: la identificación de las propias emociones, el manejo de las propias emociones, la empatía y la identificación de las emociones de los demás.

Para establecer relaciones con los demás es necesario adquirir competencias comunicativas , que permitan que los ciudadanos interactúen de manera constructiva, pacífica, democrática e

incluyente, algunas de estas competencias son: saber escuchar o escucha activa, la asertividad y la argumentación.

Por último las competencias integradoras son aquellas que se encargan de establecer una relación entre los conocimientos y las competencias cognitivas, emocionales o comunicativas.

Los estándares básicos de competencias ciudadanas elaborados por el Ministerio de Educación Nacional, son catalogados como la base fundamental y la directriz para la formación de ciudadanos transformadores de la sociedad, este documento manifiesta que: “Las competencias ciudadanas se enmarcan en la perspectiva de derechos y brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados” (MEN, 2016, p.49). Las competencias ciudadanas se desarrollan de manera transversal en todas las asignaturas del currículo, de esta manera se garantiza la formación integral.

Existen tres ámbitos de competencias ciudadanas en los cuales se espera que se apliquen las competencias. En primer lugar, está el de convivencia y paz, que “incluye asuntos referidos a las relaciones interpersonales e intergrupales propias de la vida en sociedad como los conflictos, la agresión, el cuidado, las acciones prosociales y la prevención de la violencia” (Chaux, 2012, p.67). Para el desarrollo eficaz de las relaciones interpersonales es necesario que primero se aborde un nivel intrapersonal, en el que el niño y la niña adquiere la capacidad de conocerse mediante un autoanálisis, valorando las características físicas, emocionales y sociales que lo hacen un ser auténtico, de esta manera los conflictos que se lleguen a presentar cuando se relacione con los demás, serán más llevaderos para solucionar.

Es por ello que Enrique Chaux manifiesta que: “Un ciudadano competente debe ser capaz de convivir con los demás de manera pacífica y constructiva” (Chaux, Lleras, y Velásquez, 2004,

p.19). Es decir que los conflictos que se lleguen a presentar se aborden a través del diálogo, sin ningún tipo de agresión física y verbal y buscando favorecer los intereses de las partes involucradas.

Construir la sociedad anhelada es una tarea compleja, como lo es también la convivencia entre los seres humanos, es así como el desarrollo integral se convierte en una necesidad para posibilitar la acción constructiva en la sociedad. Desde la formación en convivencia y paz se le apunta a que los conflictos sean manejados de manera pacífica, respetando al otro como un ser con derechos humanos que los garantiza la constitución política de Colombia.

En segundo lugar, está el de la participación y responsabilidad democrática orientada hacia “la construcción colectiva de acuerdos, la participación en decisiones colectivas, al análisis crítico de normas y leyes, las iniciativas para la transformación de contextos sociales por mecanismos democráticos.” (Chaux, 2012, p.67). Ésta entendida como el respeto y conciencia que se deben desarrollar para permitir la participación de todos los ciudadanos en los contextos como: la escuela, la familia, el barrio, etc.

Y, por último, está el de la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias, referida a “los asuntos propios de las interacciones en una sociedad pluriétnica y multicultural, en la que están en juego muchas identidades en la que puede haber problemas graves de prejuicios estereotipos y discriminación” (Chaux, 2012, p.68). Es importante mencionar que no solo la raza o alguna característica física hacen a alguien diferente, la multiculturalidad se evidencia también en aquellos niños y niñas que tienen una necesidad educativa y que su enseñanza debe ser ajustada hacia sus necesidades, es así que se evidencia la riqueza cultural, emocional y social en la humanidad.

Para la formación ciudadana se requiere de ciertos conocimientos específicos, y también ejercitar las competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras, esos conocimientos se refieren a “la información que los estudiantes deben saber y comprender acerca del ejercicio de la ciudadanía. Si bien, esta información es importante, no es suficiente para el ejercicio de la ciudadanía y se necesitan las demás competencias mencionadas anteriormente” (MEN, 2003, p.14). Estas competencias permiten valorar al otro como sujeto de derechos y con habilidades para la construcción de sociales justas y equitativas.

Formar en ciudadanía es un trabajo en equipo, en el cual actúan diferentes contextos como la familia, la escuela y la sociedad, esta formación debe ocurrir de manera integral y progresiva, todos los contextos de la mano con los objetivos para tener una sociedad libre de violencia, con valores éticos, culturales y socioemocionales.

2.2.3 La Educación Emocional y la Educación para la Paz

Existen varias definiciones sobre el concepto de emoción, Bisquerra la define como: “Un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (Bisquerra, 2000, p. 61). Las emociones están presentes desde el nacimiento del ser humano y pueden ser naturales, morales o políticas, para Robert Solomón el miedo, la alegría, la sorpresa, la tristeza, el asco y el dolor se encuentran dentro de las emociones de tipo natural, aquellas que son inevitables no sentir. Peter Strawson manifiesta que existen unas emociones de tipo moral divididas en tres categorías, la primera referida a lo que me hacen, por ejemplo, gratitud, ira, resentimiento, odio, frustración, venganza, confianza y perdón, en la

segunda categoría se mencionan las emociones que surgen de lo que le hacen al otro, por ejemplo, indignación, empatía, simpatía, compasión, bondad, benevolencia y el último ámbito se relaciona a lo que le hago al otro, por ejemplo: vergüenza, culpa, remordimiento. De ahí que surge la pregunta ¿Cuáles emociones se deben fortalecer o manejar en la escuela para la formación en educación para la paz?

Colombia ha pasado por un período muy largo de violencia, más de 50 años en los que el conflicto armado provocó consecuencias desastrosas, entre esas la muerte de seres queridos y el desplazamiento forzado. Estos sucesos progresivos generaron en los ciudadanos colombianos miedo, desconfianza, desesperanza y ausencia de sensibilidad, tanto así, que se ha normalizado la crueldad humana y la ausencia de tolerancia y comprensión.

Es por ello que la escuela se convierte en la oportunidad para fortalecer el manejo de emociones naturales y morales, el desarrollo de lo que Howard Gardner menciona como inteligencia intrapersonal e interpersonal, la primera referida al conocimiento de uno mismo: capacidad de reconocer los propios sentimientos y emociones, poner nombre a estas emociones y expresarlas de forma sana, capacidad por quererse a uno mismo y aceptar las propias limitaciones, regular nuestras emociones e impulsos, etc. Y la segunda referida a establecer relaciones sociales satisfactorias teniendo como base la empatía.

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente que involucra el manejo asertivo de esas emociones, el ser humano es un ser social y por ende debe adquirir competencias, que le permitan manejar asertivamente sus emociones y dar una respuesta constructiva ante las emociones de los demás.

Según Daniel Goleman, psicólogo de renombre internacional y autor del libro “inteligencia emocional”, manifiesta que la educación emocional abarca cinco competencias principales: la

primera de ellas referida al conocimiento de las propias emociones, la segunda a la capacidad que debe tener cada individuo para controlar las emociones y la tercera a la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones ajenas cuando entramos a interactuar con los demás. De ahí que surge la pregunta ¿Quién es el responsable de formar en dichas competencias?

Dado que actualmente “los niños no reciben en la vida familiar un apoyo seguro para transitar por la vida” (Goleman, 1995,p.321). La escuela se ve forzada a abarcar la formación en habilidades sociales y emocionales. Para realizar esta alfabetización emocional es necesario que se realicen dos cambios, el primero de ellos relacionado con el maestro, pues este deberá ir más allá de su misión tradicional y el segundo referido a que los miembros de la comunidad se deberán involucrar más en esta formación integral.

Tener una mirada amplia en un mundo tan acelerado como el actual, requiere de habilidades y destrezas que permitan pensar, reflexionar y actuar para transformar la sociedad. El triple enfoque (Goleman y Senge, 2016) reúne una serie de habilidades para que los niños, adolescentes y jóvenes puedan participar y prosperar en este nuevo entorno, este enfoque triple se denomina: el personal, el del otro y el exterior.

El primer enfoque se centra en nosotros mismos, referido al mundo interior, este enfoque abarca preguntas del por qué sentimos, cómo sentimos y de qué manera actuamos con esos sentimientos. “nombrar emociones con precisión ayuda a los niños a tener más claro lo que les ocurre; algo esencial para tomar decisiones lúcidas y gestionar sus emociones a lo largo de la vida” (Goleman & Senge, 2016,p.19).

El segundo enfoque se refiere a la sintonización con otras personas, de ahí surge el término empatía, “esta es la base de la empatía – entender cómo sienten y piensan los otros- y también de

las destrezas sociales, la cooperación y el trabajo en equipo.” (Goleman & Senge, 2016, p.33). Este enfoque no es abordado en la mayoría de las escuelas, pues no basta solamente en saber cómo piensen o qué estén sintiendo los demás, sino que requiere promover en los niños y las niñas el afecto y la compasión por el otro.

El tercer enfoque es externo, se define como la comprensión del mundo en su sentido más amplio, es decir, el pensamiento sistémico, el cual es un proceso de desarrollo que pretende comprender los sistemas más amplios a los que se pertenece. Uno de los hábitos que desarrolla un pensador sistémico es que tiene presente las consecuencias de las acciones a corto y a largo plazo, también identifica la naturaleza circular de las relaciones complejas causa- efecto.

2.2.4 Cátedra de la Paz

Para abordar y dar manejo a las problemáticas del país en relación con la violencia y teniendo como premisa fundamental, que la escuela es el medio más oportuno para crear sociedades justas, democráticas y equitativas, el gobierno nacional establece la Cátedra de la Paz a través del decreto 1038 de 2015, la cual tiene como objetivo: “la apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución”. (MEN, Decreto 1038, 2015, art.2)

Para la implementación de la Cátedra de la Paz en las instituciones educativas, es importante tener en cuenta algunos principios generales, que permiten obtener mejores resultados. Primero, se debe partir de lo construido, pues el sistema educativo ha hecho muchos avances en temas asociados con la educación para la paz, es así como la Cátedra de la Paz “debe ser coherente

con estos avances y aprovechar las valiosas experiencias, programas e iniciativas que se han desarrollado” (MEN, 2016, p.13). Dichos avances se refieren a las competencias ciudadanas como eje transversal en el currículo, para la formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes constructores de paz.

Desde las instituciones educativas, la Cátedra de la Paz representa la oportunidad para contribuir en la construcción de una sociedad más equitativa y justa, que permita la participación de cada ciudadano para lograr la paz de nuestro país, es así como se debe “proponer y desarrollar nuevas maneras creativas para contribuir a que la escuela sea cada vez más, un lugar donde se esté formando para la paz y viviendo en paz” (MEN, 2016, p. 13). Formación que debe estar ligada a la familia para contribuir e impactar de una mejor manera en la comunidad educativa, teniendo presente el contexto económico y social en el que se encuentran los estudiantes.

Aunque el Ministerio de Educación Nacional lidere la propuesta de implementación de la Cátedra de la Paz “cada establecimiento educativo cuenta con la autonomía para decidir el énfasis que quiere darle a su Cátedra de la Paz, así como para definir los diseños curriculares y estrategias pedagógicas” (MEN, 2016, p. 13). Es por esto que, cada institución define la propuesta según las problemáticas que sobresalen en la comunidad educativa, estableciendo objetivos claros que le apunten a generar propuestas que permitan una transformación verdadera en la sociedad. Es decir que no hay un modelo de Cátedra de la Paz para todas las instituciones del país, sino que cada colegio diagnosticará e implementará la Cátedra, sin salirse de los objetivos claros que ella plantea.

Los objetivos fundamentales de la Cátedra de la Paz deben contribuir al aprendizaje, la reflexión y al diálogo sobre la cultura de la paz, la educación para la paz y el desarrollo sostenible.

La Cátedra de la Paz, según el artículo 4 del decreto 1038, indica que se deben abordar 12 temas inmersos en 6 categorías de educación para la paz, los cuales se visualizan en la siguiente tabla: (ver tabla 1)

Tabla 1.

Categorías de Educación para la Paz

| Categorías de Educación para la Paz | Temas del Decreto Reglamentario 1038 |
|--|---|
| Convivencia Pacífica | Resolución pacífica de conflictos Prevención del acoso escolar |
| Participación ciudadana | Participación política Proyectos de impacto social |
| Diversidad e identidad | Diversidad y pluralidad Protección de las riquezas culturales de la nación |
| Memoria histórica y reconciliación | Memoria histórica Historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales |
| Desarrollo sostenible | Uso sostenible de los recursos naturales Protección de las riquezas naturales de la Nación |
| Ética, cuidado y decisiones | Justicia y Derechos Humanos Dilemas morales Proyectos de vida y prevención de riesgos |

Nota. tomado de Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz (MEN, 2016,p.14).

La Cátedra de la Paz podrá ser incorporada dentro de las asignaturas de: Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia; Ciencias Naturales y Educación Ambiental o Educación Ética y en Valores Humanos.

Aunque también “Los temas de la Cátedra de la Paz pueden ser abordados de manera integrada a diferentes áreas académicas, es decir, al mismo tiempo que se estén abordando temas y desempeños propios de las áreas académicas” (MEN, 2016, p.30). Otra posibilidad es a través de los proyectos transversales.

Además, el Ministerio de Educación presentó dos documentos más, uno se denomina “Propuesta de Desempeños de educación para la paz” (Chaux & MEN, 2016). El documento

presenta a nivel curricular los objetivos de aprendizaje desde el grado preescolar hasta undécimo, dando una mirada más clara de las competencias a desarrollar según el grado, éste se denomina un documento ejemplo y guía para las instituciones educativas del país y se espera que los maestros lo tengan en cuenta, como herramienta para el diseño de los planes curriculares. El segundo documento se denomina “Secuencias didácticas de educación para la paz” (Chaux & MEN, 2016). Este documento contiene ejemplos de secuencias didácticas desde el grado preescolar hasta undécimo, la guía tiene como objetivo dar a los docentes una mirada más clara sobre la implementación de la Cátedra de la Paz.

2.3 Marco Legal

A continuación, se nombran las normativas legales vigentes que sustentan la enseñanza en educación para la paz de manera cronológica, dando el soporte jurídico de la propuesta de investigación.

La Constitución Política de Colombia de 1991 es la carta magna de la nación, es la ley máxima y suprema del país la cual tiene como objetivo servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en ella; fue creada en el año 1991. En el artículo 22 se empieza a legislar para la paz y la defensa de los derechos humanos en el país: “La Paz será un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento constitucional” (Constitucional, 1991, art.22) dando lugar a la obligatoriedad de la formación en educación para la paz como un derecho que no debe ser vulnerado.

Así mismo manifiesta que: “La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia” (Constitucional, 1991, art.67). Esto con el fin de

formar a los ciudadanos hacia la construcción de una sociedad equitativa, justa y democrática que permita la valoración del otro como sujeto activo de derechos.

Además, Según el numeral 4° del artículo 95°: es obligación de todos “defender y difundir los derechos humanos como fundamento de la convivencia pacífica” (Constitucional, 1991, art.95). También, de conformidad con el numeral 6° de esta norma, es obligación de todos, propender por el logro y mantenimiento de la paz.

Posteriormente se expide la Ley General de Educación en el año 1994, la cual señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación, la cual cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Esta define la educación como “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, sus derechos, sus deberes” (MEN, Ley General de Educación, 1994, art. 1). Entre los fines de la educación, relacionados directamente con la paz, están: el pleno desarrollo de la personalidad, la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional, la creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional.

Para crear mecanismos de prevención, protección, detección temprana y de denuncia ante las autoridades competentes, de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes dentro y fuera de la escuela, se crea la ley 1620 del 15 de marzo del 2013. Ésta manifiesta que la meta es “contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural” (MEN, LEY 1620, 2013, art.1) y plantea un objetivo en el artículo 4, numeral 3 el cual dice que se debe fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la

identidad, la participación, la responsabilidad democrática, la valoración de las diferencias y el cumplimiento de la ley, para la formación de sujetos activos de derechos.

Posteriormente, el Ministerio de Educación Nacional presenta el Plan Decenal de Educación, 2016-2026, el cual plasma la ruta y la agenda en educación para 10 años, éste fue construido con la participación de más de un millón de ciudadanos, mediante foros regionales. Uno de los principios orientadores que se muestra en este documento, en relación con la educación para la paz dice: “ayudar a construir la paz y a consolidar el sentimiento de nación, como tareas importantes del país y de la educación en la próxima década. Esto incluye, principalmente, aportar a la construcción de una cultura ciudadana y un desarrollo individual y colectivo que contribuyan a las transformaciones sociales, políticas, económicas y culturales que requiere el país”. (MEN, Plan Decenal , 2017, p.14).

Con relación a los desafíos estratégicos planteados por el plan decenal, en el séptimo desafío plantea: “construir una sociedad en paz sobre una base de equidad, inclusión, respeto a la ética y equidad de género”. Y da el primer lineamiento estratégico definido así: “Fortalecer la formación ciudadana para asegurar una convivencia sana y respetuosa, de manera que todas las escuelas en Colombia se conviertan en territorios de paz”. (MEN, Plan Decenal , 2017, p17).

La Cátedra de la Paz fue una iniciativa del presidente de la Confederación Colombiana de Consumidores, Ariel Armel Arenas; él logró un verdadero milagro legislativo, al alcanzar la aprobación del proyecto en un tiempo récord de dos meses y medio. El proyecto lo radicó en compañía de los senadores Juan Lozano y Juan Mario Laserna, el representante Telésforo Pedraza y otros congresistas. Su proyecto mencionó la siguiente premisa: “La Cátedra busca rescatar la enseñanza y defensa de los valores y poner en sintonía con la paz a los centros educativos, que agrupan y representan a la juventud colombiana”. (Castro, 2014).

Hace varios años, Ariel siendo gobernador del Tolima visitó las escuelas y universidades del departamento dando a conocer su iniciativa de la Cátedra de la Paz, y es así como poco a poco llegó a las universidades, colegios, maestros, congresistas, alcaldes, gobernadores; hasta llegar a la presidencia. A través, del Boletín del Consumidor, Ariel Armel y “tal cual” vienen generando conciencia nacional en reconciliación, paz y perdón.

Dadas las problemáticas de violencia por las que ha pasado el país y teniendo en cuenta el contexto del post conflicto y los esfuerzos del estado colombiano para garantizar la paz, se crea la Cátedra de la Paz como una iniciativa para generar ambientes más pacíficos desde las aulas de clase. El Congreso de la República expidió la ley 1732 del 1 de septiembre de 2014, dicha ley decreta que: “Con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia, establézcase la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas de preescolar, básica y media como una asignatura independiente” (Congreso, 2014, art.1). Cabe mencionar que el desarrollo de la cátedra estará bajo un currículo flexible, en donde cada institución lo adaptará de acuerdo a las circunstancias académicas y de contexto.

Ante los desafíos del post conflicto, fue necesario que la educación realizara un aporte para formar en este camino hacia la paz, que permitiera formar a niños, niñas, adolescentes y jóvenes en la sana convivencia, es por esto que el 25 de mayo de 2015 el Ministerio de Educación Nacional expidió el decreto reglamentario 1038 de 2015, por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. Este decreto menciona que todas las instituciones educativas deberán incluir en sus planes de estudio la asignatura de Cátedra de La Paz y también, manifiesta que la Cátedra de la Paz deberá: “fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los

principios, derechos y deberes consignados en la constitución”. (Presidencia, 2015, art. 2). Los establecimientos educativos podrán aprovechar las áreas transversales para incorporar contenidos de la cultura de la paz y el desarrollo sostenible.

En el artículo 5 del decreto 1038 en relación con la evaluación, menciona que “a partir del año 2016, el instituto colombiano para la evaluación (ICFES) incorporará dentro de las pruebas saber 11, en su componente de competencias ciudadanas, la evaluación de los logros correspondiente a la Cátedra de la Paz” (Presidencia, 2015, art.5).

Para la implementación de la Cátedra de la Paz es necesario que los docentes tengan la respectiva formación, el decreto manifiesta que: “las entidades territoriales certificadas en educación, en trabajo articulado con los Comités Territoriales de capacitación a Docentes y Directivos Docentes deberán: identificar cada dos (2) años las necesidades de formación de los docentes y directivos docentes ... en materia de Derechos Humanos, cultura de paz, y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, la participación democrática, la diversidad y pluralidad” (Presidencia, 2015, art.7). De esta manera cada 2 años se deberán evaluar las necesidades de los docentes, estudiantes y familias en temas relacionados con la educación para la paz.

Con el fin de contribuir al desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, en el reconocimiento como sujetos titulares de derechos prevalentes y con el compromiso de generar las condiciones de bienestar y acceso a oportunidades con equidad; en junio del 2018 el gobierno nacional emite la “política de infancia y adolescencia”, cuya finalidad es contribuir al desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes en el territorio nacional. Dentro de las realizaciones, menciona: “cada niño, niña y adolescente participa de procesos de educación y formación integral que desarrollan sus capacidades, potencian el descubrimiento de su vocación y el ejercicio de su

ciudadanía” (Colombia, 2018, p,38). Esto implica que se deben asegurar los procesos formativos de calidad que aporten al desarrollo de competencias y capacidades para la realización de proyectos de vida en el ejercicio de la ciudadanía.

3. Metodología

En este capítulo se presenta la metodología con la cual se llevó a cabo el proyecto de investigación, así mismo, se muestran las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información, el muestreo y los pasos que se tuvieron en cuenta para la recolección de ésta.

3.1 Enfoque Metodológico

La investigación se diseñó desde un paradigma de investigación cualitativa, para conocer la realidad desde la estructuración e implementación de la Cátedra de la Paz. La investigación cualitativa es “Una actividad que localiza al observador en el mundo. Consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible” (Rodríguez & Valldeoriola, 2014, p.46). Dichas prácticas de alguna manera transforman el mundo, y lo convierten en representaciones que incluyen entre otras cosas: notas de campo, conversaciones, entrevistas, registros, memorias y fotografías, todo enmarcado desde su contexto natural.

Hernández Sampieri y otros, argumentan que el enfoque cualitativo se selecciona cuando “se busca comprender la perspectiva de los participantes... acerca de los fenómenos que los rodean

para profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones, y significados” (Hernández & Collado, 2010,p.364). Es así, como se fundamenta desde una perspectiva interpretativa de las acciones de los seres humanos. Desde este enfoque se realizó la investigación , pues permitió comprender las percepciones de los participantes en torno a la educación para la paz y cultura de paz, indagando en sus opiniones, creencias y perspectivas, para así poder intervenir en la problemática.

3.2 Diseño Metodológico

El presente trabajo se direccionó desde una perspectiva de investigación acción (IA), la cual permitió abordar la problemática por medio de la práctica. “La investigación-acción se encuentra ubicada en la metodología de investigación orientada a la práctica educativa” (Sandín, 2003, p.33). Es decir, que no se centra en la acumulación de conocimientos, sino que aporta información que dirige la toma de decisiones y los procesos de cambio para el mejoramiento de la misma. Con la investigación acción se mejora la práctica, en vez de enfocarse en contenidos, permitiendo la reflexión y la transformación de la realidad.

En esta propuesta se usó la investigación acción porque permitió que todos los miembros de la comunidad tuvieran la oportunidad de participar, se valoró cada una de sus contribuciones y opiniones, para mejorar las condiciones y transformar las problemáticas en torno a la cultura y educación para la paz.

Las fases esenciales de la investigación acción fueron: observar (recolectar datos). En esta primera fase se construyó y clarificó el diagnóstico el cual arrojó el problema, seguidamente, se pensó en la propuesta para abordar e intervenir en la problemática, después se actuó para resolver

el problema e implementar las respectivas mejoras y por último se evaluaron los resultados, realizando una retroalimentación que llevó a la reflexión. Estas fases más adelante serán explicadas con más profundidad.

3.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Las técnicas e instrumentos de recolección utilizados respondieron a las necesidades de la investigación acción y fueron las siguientes:

Observación Participante. Como primera medida para la recolección de datos se consideró la observación participante, como una estrategia flexible de apertura y cierre del proceso de investigación. “La observación participante es la principal herramienta de trabajo de la etnografía y se apoya para registrar sus "impresiones"...éste no es otra cosa que un registro continuo y acumulativo de todo lo acontecido durante la vida del proyecto de investigación” (Sandoval, 1996, p.140). Se recogió la información requerida para analizar las diferentes categorías mencionadas anteriormente.

La observación participante se realizó en el transcurso de las cuatro fases de la investigación, siendo predominante en la fase inicial correspondiente al diagnóstico, ejercicio que permitió analizar y reflexionar a través de los registros escritos los comportamientos, perspectivas, opiniones, valoraciones y concepciones en torno a la educación y cultura para la paz. El instrumento utilizado para esta técnica fue el diario de campo (Apéndice A). Se observaron y registraron los comportamientos de los niños y las niñas en el contexto escolar (salón de clases, patio, sala de informática y cancha).

Encuesta. Las encuestas de opinión (surveys) son consideradas por diversos autores como un diseño, son “investigaciones no experimentales transversales o transaccionales descriptivas o correlacionales – causales, ya que a veces tienen los propósitos de unos u otros diseños y a veces de ambos” (Hernández & Collado, 2010, p.158). Generalmente se utilizan a modo de cuestionario aplicados en diferentes contextos, es decir, en entrevistas cara a cara, en grupo o mediante correo electrónico o postal.

Uno de los instrumentos más utilizados para recoger datos es el cuestionario. “Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir” (Hernández & Collado, 2010, p.217). Estas preguntas deben estar relacionadas con el planteamiento del problema o la hipótesis, existen dos tipos de preguntas, las cerradas y las abiertas. Las preguntas cerradas son más fáciles de analizar y codificar, pero limitan las respuestas de la muestra, las preguntas abiertas proporcionan una información mas amplia, pero son difíciles de analizar y organizar.

Para la recolección de información de la propuesta se realizaron cinco encuestas en la etapa diagnóstica, dos de ellas con escala de likert (Apéndice B y C), las cuales se aplicaron a los estudiantes, otra encuesta se realizó a los padres de familia (Apéndice D) y una última se aplicó a todos los docentes de la institución educativa (Apéndice E). Éstas se enfocaron en las percepciones sobre la Cátedra de la Paz, educación para la paz, cultura de paz y emociones. También se realizó una encuesta a estudiantes (Apéndice I) en la etapa evaluativa de la propuesta y una a docentes de los grados primero y segundo (Apéndice K).

Entrevista. La entrevista cualitativa se caracteriza por ser flexible, íntima y abierta. Ésta es definida como “una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el

entrevistador) y otra (el entrevistado)” (Hernández & Collado, 2010, p.418). A través, de preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados en relación con el tema.

Las entrevistas que se aplicaron se usaron al inicio en la fase de diagnóstico, dicha entrevista fue de tipo semiestructurada, basada en una guía de preguntas o asuntos relacionados con las perspectivas en Cátedra de la Paz y educación para la paz, y teniendo como criterio la libertad de introducir preguntas para precisar conceptos y obtener más información sobre las temáticas deseadas.

En la propuesta se aplicó la entrevista (Apéndice F) a un directivo docente de la institución educativa, encargado de los procesos académicos y de convivencia en básica primaria. Este hecho permitió indagar las percepciones sobre el papel fundamental de la Cátedra de la Paz en las escuelas.

El Taller. Los talleres son una estrategia de particular importancia en los proyectos de investigación acción “Su fortaleza principal estriba en la posibilidad que brinda el abordar, desde una perspectiva integral y participativa, situaciones sociales que requieren algún cambio o desarrollo” (Sandoval, 1996,p.147). Esto convierte al taller no solo en un instrumento de recolección de información, sino también de análisis y planeación. Los talleres en cuestión permiten establecer una relación entre los participantes, los cuales pueden llegar a proponer y discutir sobre algún tema.

El instrumento que se utilizó en la realización de los talleres fue una guía taller (Apéndice G), en donde estaban establecidos los participantes, objetivos, competencias, recursos, desarrollo

y evaluación. Los talleres se realizaron en la fase de implementación de la propuesta con estudiantes, docentes y padres de familia.

Grupo Focal. Algunos actores denominan esta técnica como “entrevistas grupales” que “consisten en reuniones de grupos pequeños o medianos (tres a 10 personas), en las cuales los participantes conversan en torno a uno o varios temas en un ambiente relajado e informal, bajo la conducción de un especialista en dinámicas grupales” (Hernández & Collado, 2010, p.425). La unidad de análisis es el grupo como tal, se tienen en cuenta las percepciones, opiniones, puntos de vista y consideraciones. Esta estrategia es importante para analizar respuestas que desde la entrevista semiestructurada no se pudieron obtener.

Los grupos focales se utilizaron en la última fase de la investigación correspondiente a la evaluación. El primer grupo focal estuvo conformado por algunos padres de familia y el segundo grupo focal fue conformado por estudiantes escogidos aleatoriamente. El instrumento fue un cuestionario guía (Apéndice H y J), el cual se estructuró con los datos de los participantes, la fecha y duración, la información completa de la sesión con sus respectivos resultados y las observaciones de la persona conductora del grupo focal.

3.4 El Muestreo

En un primer momento es importante contextualizar la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe (ver figura 2), en la cual se realizó la investigación. La Institución Educativa está ubicada en la carrera 5 No 15 DN – 23 norte, teléfono 6732742 del barrio María Paz, el cual pertenece al municipio de Bucaramanga. La institución es de naturaleza Oficial, mixta, de modalidad técnica,

con énfasis en educación ambiental, inscrita en el DANE bajo el número 168001006396 y en la Secretaría de Educación Municipal bajo el Número de las Resoluciones 1162 de Julio 31 de 2007 (niveles de Educación Preescolar, Básica, Media y educación de adultos Jornada Diurna, Calendario A). Se iniciaron clases en el año 2000 con 520 estudiantes y en la actualidad se cuenta con 1200 estudiantes.

Sus habitantes en un 80% se dedican a las actividades de: rebusque, reciclaje, vendedor ambulante, oficios varios. El otro 20% son campesinos desplazados y destechados. La comunidad está conformada por campesinos desplazados que no tienen preparación, sino que poseen conocimientos que le sirven para suplir sus necesidades diarias en el rebusque, solucionando sus necesidades básicas del día a día. Estas familias poseen escasos recursos económicos; lo que ganan solo les alcanza para subsistir con su familia.

Figura 2.

Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Nota. Tomado de Vanguardia Liberal

Los padres de familia que forman estos hogares poseen niveles bajos de escolaridad, pues en su mayoría han logrado solo culminar la básica primaria, por esta razón, se les dificulta contribuir en la formación escolar de sus hijos, pues ellos viven pendientes de sus ocupaciones y las madres en los oficios del hogar. En el contexto económico la mayoría de los hogares son de escasos recursos, éstos no poseen vivienda propia, algunos son propietarios de minifundios. Un 90% viven de un salario correspondiente a una jornada de trabajo.

Filosofía. La Institución tiene como filosofía hacer del estudiante un líder, dándole la oportunidad de apropiarse de su medio con espíritu y pensamiento crítico, analítico, reflexivo, dinámico, responsable, con visión prospectiva y buenos criterios morales. Es decir que sea consciente de que el futuro está en sus manos y que a partir de su creatividad e ingenio y disciplina puede materializar su proyecto de vida personal y profesional, y a la vez ayudar a la comunidad en la cual se desarrolla, inculcando así el amor por la educación, el trabajo y a su vez que asuman de forma democrática el desempeño de ciertas funciones, derechos y deberes.

Misión. En la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe, conectamos oportunidades para implementar proyectos de vida que le permitan a nuestra comunidad educativa, alcanzar el desarrollo armónico el ser, proyectarse laboralmente en nuestro entorno y generar un mejoramiento del medio ambiente.

Visión. La Institución Educativa Gustavo Cote Uribe será reconocida por su modelo pedagógico, orientado al desarrollo armónico del ser y el mejoramiento del Medio Ambiente. Al igual que se destacará por su infraestructura organizacional y su capacidad de mantener un Sistema de Gestión de Calidad, que brinde resultados eficientes y de impacto para la comunidad educativa.

En relación con la muestra, para efectos de la presente investigación se seleccionó a los estudiantes del grado primero de básica primaria de la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe, con los cuales se implementó la fase diagnóstica de la propuesta. Posteriormente, las fases de implementación y evaluación fueron ejecutadas con el mismo grupo de estudiantes en el siguiente grado de escolaridad (segundo). En la Tabla 2 y 3 se consolida la información de la muestra de estudiantes y padres de familia usada en las fases de la investigación. Los padres de familia de la muestra corresponden a un progenitor por estudiante.

Tabla 2.

Relación de estudiantes- muestra

| Población | | Muestra | |
|------------------|--------------------|----------------|--------------------|
| Grado | Estudiantes | Grado | Estudiantes |
| Primero | 105 | 1-C | 35 |
| Segundo | 100 | 2-C | 33 |
| Total | 205 | Total | 68 |

Tabla 3.

Relación Padres de familia – muestra

| Población | | Muestra | |
|------------------|-------------------|----------------|-------------------|
| Grado | Acudientes | Grado | Acudientes |
| Primero | 105 | 1-C | 35 |
| Segundo | 100 | 2-C | 33 |
| Total | 205 | Total | 68 |

En la tabla 4 se consolida la información relacionada con la muestra de docentes de la institución educativa, participantes en la investigación en la fase diagnóstica y de implementación. Los docentes participantes ejercen sus funciones en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica.

Tabla 4.*Relación padres Docentes - muestra*

| Población | | Muestra |
|---------------------|-----------------|-----------------|
| Grado | Docentes | Docentes |
| Primaria | 17 | 17 |
| Bachillerato | 18 | 18 |
| Total | 35 | 35 |

Para la investigación fue primordial indagar las percepciones de los directivos docentes de la institución educativa, en relación con la Cátedra de la Paz, ejercicio que se realizó en la fase diagnóstica con un directivo docente de básica primaria (ver tabla 5).

Tabla 5.*Relación Directivo docente - muestra*

| Población | | Muestra | |
|----------------------|--------------------------|----------------|--------------------------|
| Cargo | Directivo Docente | Cargo | Directivo Docente |
| Rectora | 1 | Rectora | 0 |
| Coordinadores | 2 | Coordinadora | 1 |
| Total | 3 | Total | 1 |

La muestra que se escogió para el desarrollo de la investigación se basó en los criterios de interés del investigador, de tipo no probabilístico llamado intencional o de conveniencia.

3.5 Recolección, Procesamiento y análisis de la información

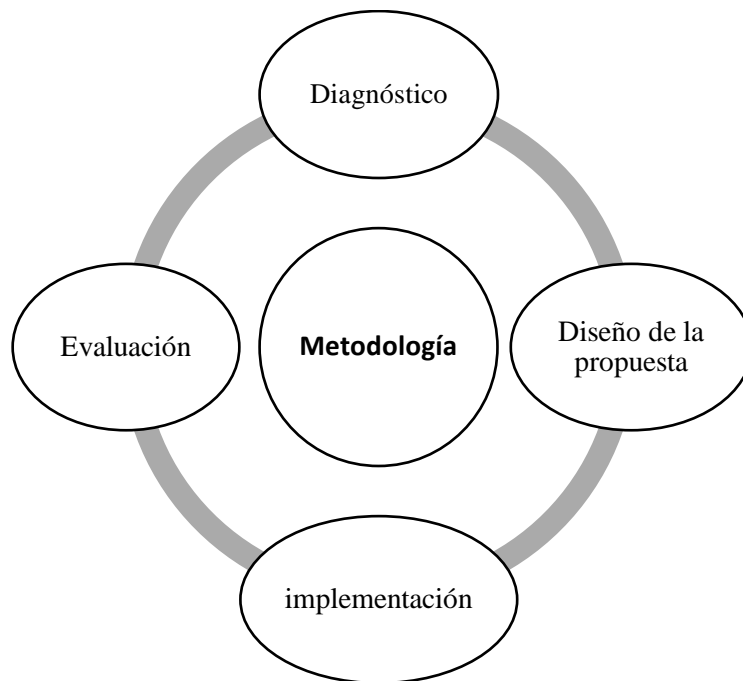
En este apartado, se presentan las diferentes fases que se realizaron durante el trabajo de investigación, se buscó recoger los datos obtenidos en los talleres, entrevistas, encuestas y grupos

focales para realizar el proceso de análisis y reflexión en torno a la estructuración de la Cátedra de la Paz.

En la figura 3 se muestran las fases del proceso metodológico de la investigación.

Figura 3.

Descripción del proceso metodológico de la investigación



Diagnóstico. Se realizó con los estudiantes del grado Primero C. Esta fase consistió en el primer contacto con la problemática, se inició con la técnica de observación participante para conocer las diferentes perspectivas de cada uno de los estudiantes en relación con la Cátedra de la Paz. Los estudiantes fueron observados en los diferentes espacios de la institución educativa, tales como: clases con la docente directora de grupo, clase de educación física, clase de informática y

espacios del descanso. Posteriormente, se realizaron cuatro encuestas, dos aplicadas a los estudiantes con diseño de escala de Likert (Apéndice B y C), en torno a las acciones que se realizan para la sana convivencia en el contexto escolar y a las emociones que sienten cuando se enfrentan a determinadas situaciones. Una tercera encuesta fue aplicada a los padres de familia (Apéndice D), para determinar algunas percepciones en torno a la convivencia y emociones presentadas en la familia. También, se aplicó a los docentes de la institución educativa una encuesta (Apéndice E), con el fin de indagar sobre las percepciones generales en torno a la Cátedra de la Paz. Por último, se realizó una entrevista (Apéndice F) a directivos docentes para conocer los puntos de vista que tienen acerca de la estructuración de la Cátedra de la Paz en las edades más pequeñas de la institución educativa.

Diseño de una propuesta pedagógica. Se elaboró un plan en el cual se presentaron las prioridades y aspectos por abordar que surgieron en el diagnóstico, se planearon las actividades a ejecutar para el cumplimiento de los objetivos de esta investigación, se definió la secuencia, las responsabilidades, los participantes, los tiempos y recursos. Se estructuró la propuesta. También, se hizo una revisión detallada de literatura infantil, para abordar las diferentes problemáticas encaminadas a la estructuración de la Cátedra de la Paz.

Implementación. Se realizó con el mismo grupo de estudiantes en el siguiente grado de escolaridad (segundo C). Consistió en poner en marcha el diseño elaborado en la etapa anterior, en el cual se aplicaron estrategias pedagógicas acordes a la edad de los niños como, la utilización de literatura infantil, juegos, talleres, trabajo de campo etc. Además, se realizó un taller (Apéndice G) con los padres de familia de los estudiantes que conformaron la muestra. El objetivo fue conversar sobre las estrategias que se podían utilizar para mitigar la violencia verbal y física en el hogar. Este taller permitió a los acudientes la participación en la investigación. También se realizó

un taller con los docentes de la institución educativa con el objetivo de aclarar aspectos generales en Cátedra de la Paz, sus objetivos, su estructura, temáticas y características generales, teniendo en cuenta las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional. En esta fase los estudiantes tuvieron la oportunidad de compartir sus vivencias y aprendizajes con sus pares académicos y con la comunidad educativa, a través de izadas de bandera y celebraciones especiales en torno a la paz.

Evaluación. La evaluación se hizo durante la intervención de la propuesta pedagógica y también al final, todos los talleres realizados con estudiantes, docentes y padres de familia fueron evaluados para analizar la aceptación de estos, por parte de la comunidad educativa. También, analizar algunos efectos inmediatos en relación con la estructuración e implementación de la Cátedra de la Paz en la institución. En cada sesión se realizó un conversatorio a modo de retroalimentación y reflexión. Además, se realizó un grupo focal (Apéndice H) con un grupo de estudiantes para escuchar las perspectivas del proyecto de investigación y una encuesta de evaluación (Apéndice I). También, se realizó un grupo focal (Apéndice J) con padres de familia para conversar sobre el impacto, las fortalezas y las recomendaciones en la estructuración de la Cátedra de la paz. A los docentes de los grados primero y segundo se les dio a conocer el trabajo de investigación y ellos posteriormente a través de una encuesta de evaluación (Apéndice K) dieron su punto de vista.

En el proyecto se aplicaron altos estándares éticos de investigación, guardando la confidencialidad de las personas, siempre de la mano de la institución, igualmente se dio a conocer los resultados a la comunidad educativa, una vez concluido el proyecto.

Se solicitaron los debidos permisos a la institución educativa para la realización del proyecto de investigación.

Los participantes del proyecto de investigación fueron informados sobre los objetivos y aspectos para tener en cuenta en la ejecución de la investigación. Los padres de familia y estudiantes diligenciaron el consentimiento y asentimiento informado (Apéndice L), el cual tuvo que ver con el hecho de informarles y recibir la aprobación para la participación de la comunidad objeto de estudio, en este caso los estudiantes en dicha investigación.

Se garantizó la confidencialidad de los datos obtenidos durante el proceso investigativo, así como el uso de imagen de cada uno de los participantes. La investigación no presentó ningún riesgo para la comunidad educativa.

4. Diagnóstico

El Ministerio de Educación Nacional en su propuesta de desempeños de educación para la paz da una visión general para los estudiantes del grado primero. Allí se menciona: “los estudiantes son capaces de reconocer que ellos y sus compañeros tienen derechos, y los defienden a partir del desarrollo de la empatía, el cuidado y la autorregulación” (Ministerio de Educación Nacional, 2016, p.28).

En esta fase inicial denominada diagnóstico, el objetivo fue identificar en los estudiantes del grado primero las problemáticas en relación con Educación para la Paz, cultura de la paz y educación emocional, que hacen posible la formación de un ciudadano constructivo para la sociedad. Así mismo, con los padres de familia se indagó sobre las problemáticas presentes en los hogares y las acciones que realizan en determinadas situaciones de convivencia. Por último, se

abordaron las percepciones generales que tienen los docentes y directivos docentes en relación con la Cátedra de la Paz.

Los resultados obtenidos a partir del diagnóstico realizado fueron los siguientes:

4.1 Estudiantes

La primera encuesta aplicada a los estudiantes del grado primero tuvo como objetivo indagar las emociones que sienten en determinadas situaciones del entorno escolar y familiar.

La encuesta fue aplicada a 29 de 35 estudiantes pertenecientes al grado Primero C de la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe.

Figura 4.

Estudiante realizando encuesta



Nota. Estudiante del grado primero realizando encuesta sobre las emociones.

A continuación, se muestran los resultados relacionados con las emociones que sienten los estudiantes en determinadas situaciones del contexto escolar y familiar, en las cuales interactúan con sus pares académicos, docentes y padres de familia.

Tabla 6.

Resultados encuesta a estudiantes sobre emociones

| | Situación Cuando... | Emociones | | | | Pregunta anulada |
|----|---|-----------|--------|-----------|----------|------------------|
| | | Feliz | Triste | Con rabia | Asustado | |
| 1 | Mis amigos me ponen apodos | - | 26 | 1 | - | 2 |
| 2 | Mi profesora me felicita por mis tareas | 28 | - | - | - | 1 |
| 3 | Mis papás me regañan | - | 23 | 6 | - | - |
| 4 | Debo hacer el aseo en mi habitación | 16 | 6 | 5 | 2 | - |
| 5 | Grito en el salón | 2 | 22 | 4 | 1 | - |
| 6 | Salgo a la hora de descanso | 27 | 2 | - | - | - |
| 7 | Clase de educación física con el profesor 1 | 25 | 4 | - | - | - |
| 8 | Clase de informática | 26 | 1 | 2 | - | - |
| 9 | Clase de educación física con el profesor 2 | 27 | - | - | 1 | 1 |
| 10 | Mi profesora levanta la voz | - | 24 | 3 | 2 | - |
| 11 | Mis papás no me escuchan | - | 19 | 10 | - | - |
| | Total | 151 | 127 | 31 | 6 | 4 |

Ambiente escolar. En relación con el primer ítem (ver tabla 6), 26 estudiantes manifiestan tener tristeza cuando los compañeros les ponen apodos. Relacionando estos resultados con las observaciones realizadas en clase se evidencia una contrariedad, pues en este tipo de situaciones la mayoría de los estudiantes víctimas manifiestan rabia y por eso agreden físicamente al compañero.

La mayoría de los estudiantes sienten alegría cuando la profesora los felicita por sus tareas (28), cuando salen a la hora del descanso (27), cuando van a las clases de informática (26) y educación física (27). Estos espacios son de disfrute, porque realizan otros tipos de actividades y pueden relajarse; además se divierten con el juego y la actividad física.

Cuando ellos gritan en el salón, 22 estudiantes se sienten tristes ante un llamado de atención del profesor, 4 con rabia, 1 asustado y 2 disfrutan gritar pues manifiestan alegría cuando lo hacen.

Cuando la profesora levanta la voz, la mayoría de los estudiantes sienten tristeza (23) al observar la actitud de la docente, 3 manifiestan tener rabia y 2 se asustan, estos últimos son los estudiantes de menor edad en el salón.

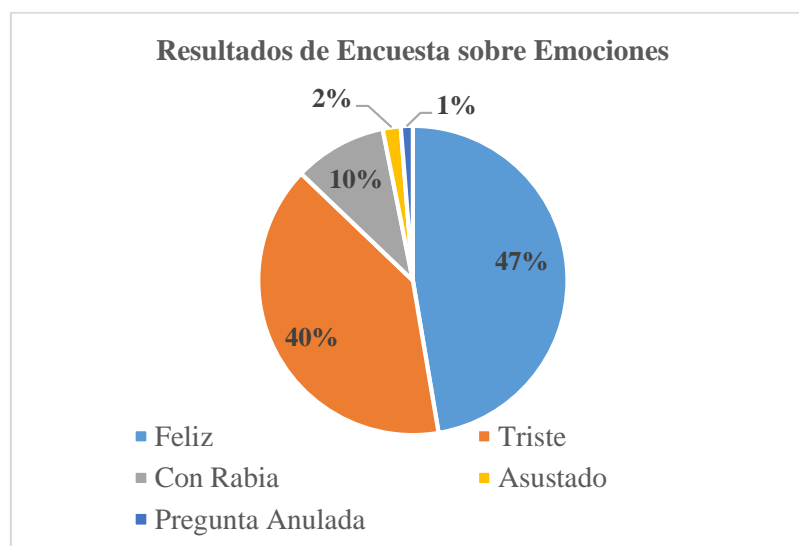
Ambiente familiar. Cuando los papás les llaman la atención, 23 estudiantes manifiestan sentir tristeza y 9 sienten rabia ante el regaño, algunos niños expresaron que se utilizaban palabras de alto calibre, gritos y agresión física. Además, 19 estudiantes sienten tristeza cuando sus padres no los escuchan y a 10 les da rabia esa actitud de ignorancia.

En relación con el ítem 4, 16 de estudiantes sienten alegría cuando hacen aseo a la habitación, 6 tristeza, 5 rabia pues consideran que es un castigo limpiar y cuidar el entorno donde duermen y 2 estudiantes se asustan porque lo conciben de la misma manera.

Realizando una mirada general de las emociones que sienten los estudiantes en determinadas situaciones del contexto escolar y familiar, se puede decir que se presentan en mayor proporción dos de ellas como lo muestra la figura 4.

Figura 5.

Resultados encuesta Emociones



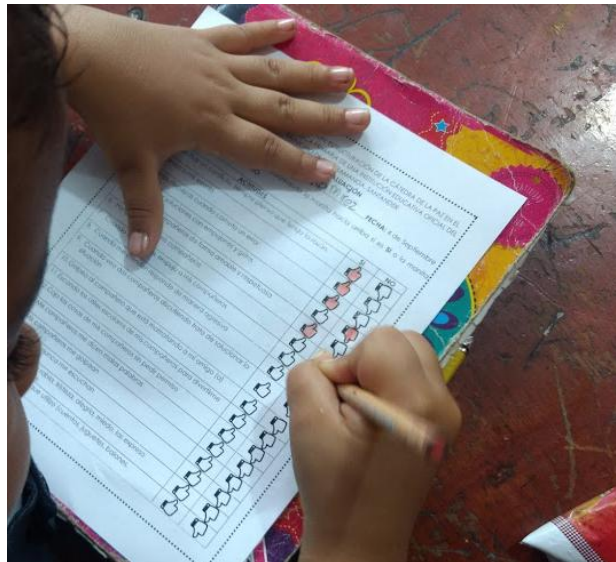
Con un mayor porcentaje se encuentra felicidad (47%), seguidamente, tristeza con un 40%. Lo cual indica que los estudiantes están en constante cambio entre estas dos emociones predominantes. En un 10% de las situaciones se presenta rabia, la cual en su gran mayoría es expresada con agresión física y verbal, por último con un 2% el miedo.

La segunda encuesta aplicada a los estudiantes del grado primero, tuvo como objetivo indagar las actitudes que cada uno tiene en relación con situaciones que afectan o fortalecen la convivencia escolar.

La encuesta fue aplicada a 28 de 35 estudiantes pertenecientes al grado Primero C de la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe.

Figura 6.

Estudiante realizando encuesta sobre convivencia



Nota. Estudiante del grado primero realizando la encuesta sobre las actitudes en relación con la convivencia.

A continuación, se muestran los resultados de la encuesta realizada en torno a las actitudes, que afectan la convivencia. La encuesta también indaga las percepciones que tiene cada estudiante cuando se enfrentan a este tipo de situaciones, dando la posibilidad de realizar una autoevaluación.

Tabla 7.

Resultados encuesta sobre convivencia

| Actitudes | Si | No | Anulada |
|--|----|----|---------|
| 1. Cuando hay un conflicto, siempre pienso que tengo la razón. | 21 | 4 | 3 |
| 2. Reconozco mis errores | 22 | 4 | 2 |
| 3. Presento disculpas cuando cometo un error | 27 | - | 1 |
| 4. Intento dar soluciones con empujones y gritos | 8 | 19 | 1 |
| 5. Hablo a mis compañeros de forma amable y respetuosa | 28 | - | - |
| 6. Pongo apodos a mis compañeros | 6 | 22 | - |
| 7. Cuando hago la fila, empujo a mis compañeros | 19 | 9 | - |
| 8. Cuando me ofenden respondo de manera agresiva | 9 | 19 | - |
| 9. Cuando veo dos compañeros discutiendo trato de solucionar la situación | 21 | 6 | 1 |
| 10. Golpeo al compañero que está maltratando a mi amigo (a) | 7 | 21 | - |
| 11. Escondo los útiles escolares de mis compañeros para divertirme | 5 | 21 | 2 |
| 12. Cojo las cosas de mis compañeros sin pedir permiso | 10 | 17 | 1 |
| 13. Mis compañeros me dicen malas palabras | 13 | 15 | - |
| 14. Mis compañeros me golpean | 20 | 7 | 1 |
| 15. Siento que nunca me escuchan | 15 | 13 | - |
| 16. Cuando siento rabia, tristeza, alegría, miedo, las expreso inmediatamente. | 8 | 14 | 1 |
| 17. Cuido las cosas que utilizo (cuentos, juguetes, balones, pupitres, etc.) | 25 | 3 | - |

En relación con el ítem número uno, 21 estudiantes reconocen que cuando hay un conflicto, ellos siempre dicen que tienen la razón y 4 manifiestan que no siempre lo hacen. Al reconocer los errores, 22 dicen que si lo hacen y 4 expresan que no.

27 estudiantes presentan disculpas cuando cometen un error y hablan con los compañeros de forma amable. En las clases observadas no se evidencia que la totalidad de los estudiantes tengan estas actitudes, lo cual indica que en estos dos ítems no fueron totalmente sinceros.

19 estudiantes reconocen que intentan dar soluciones a conflictos presentados en el aula de clase, pero lo hacen por medio de empujones y gritos, 8 dicen que no lo hacen.

6 estudiantes reconocen que ponen apodos a sus compañeros, 22 manifiestan nunca haberlo hecho, 9 estudiantes dicen que cuando los ofenden responden de manera agresiva y los otros 19 expresan que no lo hacen, solo le dicen a la profesora.

Cuando es el momento de hacer fila para desplazarse a cualquier lugar, 19 estudiantes reconocen que empujan a sus compañeros, ocasionando conflictos y malas palabras entre sí.

7 estudiantes manifiestan que golpean al que esté maltratando a su amigo, pues consideran que deben defenderlo inmediatamente.

5 estudiantes esconden las pertenencias de los compañeros por diversión y 10 cogen los útiles escolares sin pedir permiso, ocasionando graves conflictos en el aula de clase.

13 estudiantes expresan que sus compañeros les dicen malas palabras y 20 dicen que son agredidos físicamente por medio de golpes y empujones. Además 15 estudiantes dicen que sienten que nadie los escucha.

En el ítem 16 relacionado con la expresión de las emociones, 14 dicen que no demuestran las cosas cuando sienten rabia, tristeza, miedo, temor etc. Y por último la mayoría de los estudiantes considera que cuidan los recursos que utilizan para las actividades escolares tales como; cuentos, colores, pupitres, etc.

Esta actividad fue interesante para los estudiantes pues les permitió confrontar las actitudes que tienen en relación con la convivencia escolar, aunque algunos no lo hicieron sinceramente por temor a un regaño. Se pudo evidenciar que hay dificultades en la resolución de conflictos, manejo de emociones y se presenta agresión verbal y física.

Actividades como éstas, permiten en los estudiantes reflexionar acerca de cómo están actuando y de qué manera están contribuyendo positiva o negativamente en el ambiente escolar.

Realizar este tipo de autoevaluaciones permite que a través de la reflexión se puedan realizar cambios de tipo personal y así contribuir al mejoramiento de la sana convivencia.

Los estudiantes del grado primero C, estaban acostumbrados a tener una clase de educación física, en la cual el docente encargado se limitaba a dar la orden de jugar, sin pautas de comportamiento y sin directrices específicas. Los niños y las niñas corrían y jugaban por casi una hora sin control, lo cual ocasionaba agresiones físicas y verbales.

A continuación, se muestra una clase con un nuevo docente de educación física.

Figura 7.

Clase de Educación física



Nota. Clase de educación física con el nuevo docente

Como se mencionó anteriormente los estudiantes fueron observados en clase de educación física, allí se evidenció que hay dificultades para desplazarse a la cancha. En la organización de la fila, por lo general, se presentan empujones, malas palabras y gritos, causando conflictos entre compañeros.

En el desarrollo de la clase de educación física se escuchan expresiones como: “no juegue con el pequeñito porque él siempre se cae”, “devuélvase bobo”, “más bruto”, demostrando agresión verbal y carencia en el reconocimiento, de que estas expresiones afectan a los compañeros de grupo. Hay rivalidad entre equipos, el grupo ganador le grita a los demás: “perdieron”, “son malos”, lo cual indica que no hay tolerancia y no comprenden que cuando están muy emocionados y no logran controlar dichas emociones, pueden afectar negativamente la convivencia.

En el grupo se puede observar un mediador, pero no se dirige a sus compañeros con amabilidad, más bien utiliza la expresión con una voz elevada: “no peleen, parecen perros y gatos”, causando que los oyentes se alteren más. En términos generales, se observa que los estudiantes no tienen la capacidad para controlar sus emociones cuando están participando en una actividad deportiva; las acciones que ejecutan perjudican la búsqueda de la paz y la sana convivencia en el aula.

Durante las observaciones realizadas en el salón de clase se presentan innumerables situaciones que afectan la convivencia. Algunos niños golpean a sus compañeros porque no les prestan útiles escolares (ej. un color), como respuesta y mostrando rabia, las víctimas agreden física y verbalmente a los victimarios; los mediadores presentes intervienen de manera agresiva para tratar de dar solución a las problemáticas. Algunos estudiantes muestran un liderazgo autoritario en su manera de hablar, causando frustración y miedo a los demás. Finalmente, algunos estudiantes esconden útiles escolares por diversión generando conflictos.

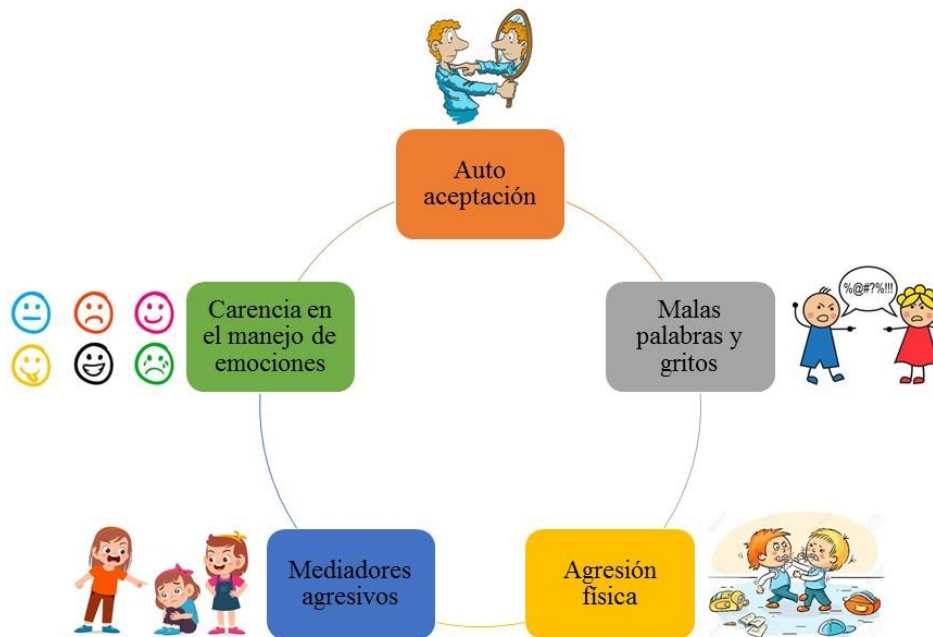
En la tabla 8 se muestra la matriz de categorización como resultado del proceso de diagnóstico realizado con los estudiantes.

Tabla 8.

Matriz de categorización - problemáticas en los estudiantes

| Problemáticas presentes en los estudiantes | |
|---|---|
| categoría | subcategoría |
| Auto aceptación | Baja autoestima No le gusta alguna parte del cuerpo Auto reconocimiento |
| Agresión física | No le gusta el color de piel Empujones |
| Agresión verbal | golpes Malas palabras gritos |
| Carencia en el manejo de emociones | apodos Reconocimiento de emociones |
| Mediación agresiva | Falta de empatía Liderazgo autoritario |

En la figura 8 se observa la representación de las problemáticas detectadas en los estudiantes del grado primero C. La auto aceptación, las malas palabras, gritos, agresión física, carencia en el manejo de emociones y la presencia de mediadores agresivos son algunas de ellas.

Figura 8.*Problemáticas estudiantes del grado Primero*

Las problemáticas presentes en los estudiantes del grado primero C, se enfocan en cinco grandes componentes. El primero de ellos referido a la auto aceptación, es decir, a la capacidad de reconocer y aceptar las características físicas propias, que lo hacen único dentro de la sociedad, se evidenció que algunos estudiantes no se encuentran a gusto con alguna característica física que posee, tales como: color de piel, forma de la nariz, textura del cabello, fisiología, lunares, etc. El segundo componente se relaciona con la presencia de malas palabras y gritos entre compañeros, éstas se presentan cuando quieren solucionar algún conflicto que se ha generado, debido a alguna inconformidad de las partes. Este componente mencionado anteriormente está relacionado con el tercero, referido a la agresión física, pues al no poder solucionar el conflicto a través de los gritos y las malas palabras, la última opción que utilizan son los golpes ocasionando el deterioro total de la convivencia.

Cabe resaltar que todos los estudiantes no siempre están inmersos en situaciones de conflicto, algunos niños y niñas son mediadores, personas que quieren dar solución cuando hay dos compañeros discutiendo, pero estos mediadores que están presentes en el grupo son agresivos, la intención que tienen es buena porque quieren solucionar y dar por terminada la problemática, pero este cuarto componente refleja la carencia de competencias ciudadanas para el manejo asertivo en este tipo de situaciones.

Todas estas problemáticas están directamente relacionadas con el último componente denominado: carencia en el manejo de emociones, pues se evidencia que los estudiantes no poseen las estrategias para controlar emociones como la rabia, la tristeza, el miedo, la frustración, etc. Al encontrarse con estas emociones en el transcurso de las relaciones interpersonales con los demás y no saber controlarlas, trae como consecuencia, malas palabras, gritos, golpes y violencia.

4.2 Padres de Familia

Con los padres de familia del grado primero se aplicó una encuesta (Apéndice D) con el objetivo de recolectar información, sobre las concepciones que tienen en relación con los conflictos que viven sus hijos en la escuela y en la familia. Al taller asistieron los padres de 14 estudiantes, por cada estudiante asistió un progenitor. Este resultado es considerado bueno, teniendo en cuenta que los promedios de asistencia a reuniones en este contexto social son bajos.

En la figura 9 se muestra la aplicación de la encuesta a los padres de familia del grado primero.

Figura 9.

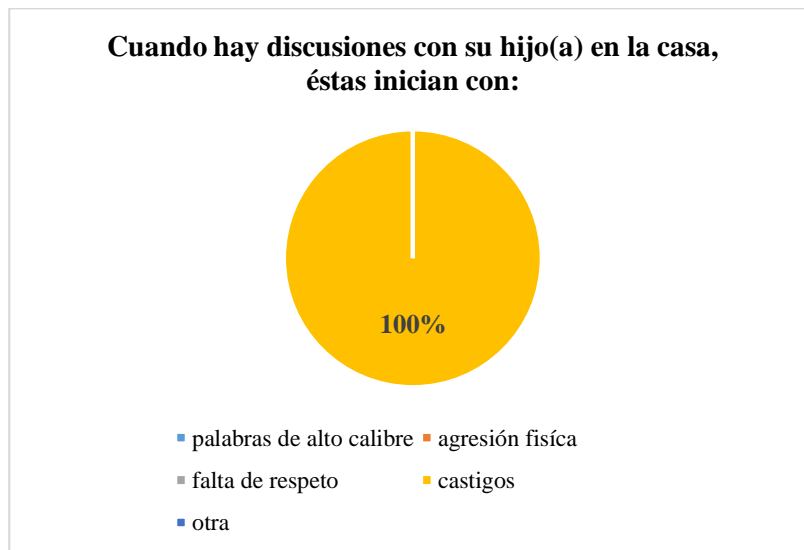
Encuesta a padres de familia grado primero



La encuesta estaba estructurada con 6 preguntas de selección múltiple, relacionadas con las actitudes y comportamientos que tenían como padres de familia en situaciones de la vida diaria en el contexto familiar. Los resultados fueron los siguientes:

Figura 10.

Resultados sobre las discusiones con su hijo en casa



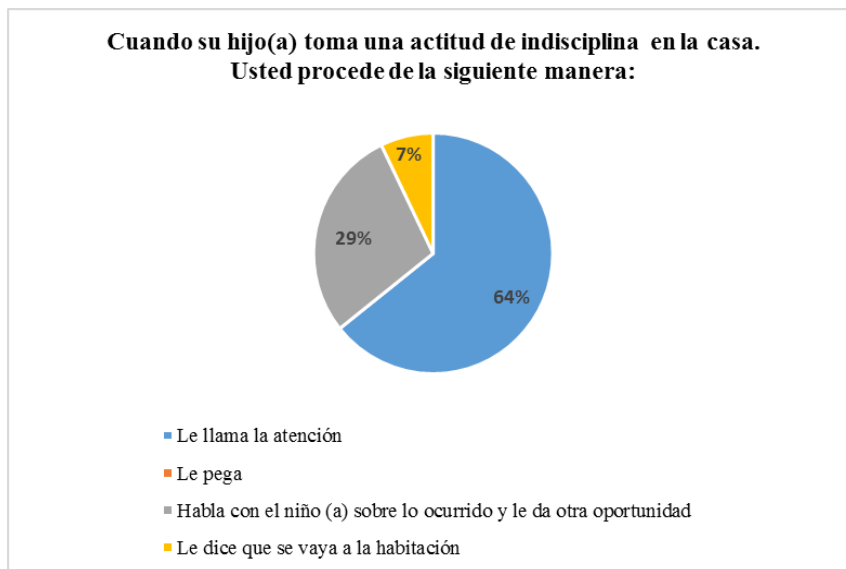
En la primera pregunta el 100% de los padres de familia inician una discusión con un castigo, no hay la oportunidad de establecer un diálogo, ni de conversar acerca de lo que sucedió.

El niño o la niña no tiene la oportunidad de comunicar a la mamá y el papá acerca de lo que sucedió, el padre de familia toma una actitud de autoridad e inmediatamente acude a imponerle un castigo.

Los castigos hacia los hijos son frecuentemente utilizados como técnica para demostrar que las acciones traen consecuencias y es considerada una herramienta para demostrar autoridad.

Figura 11.

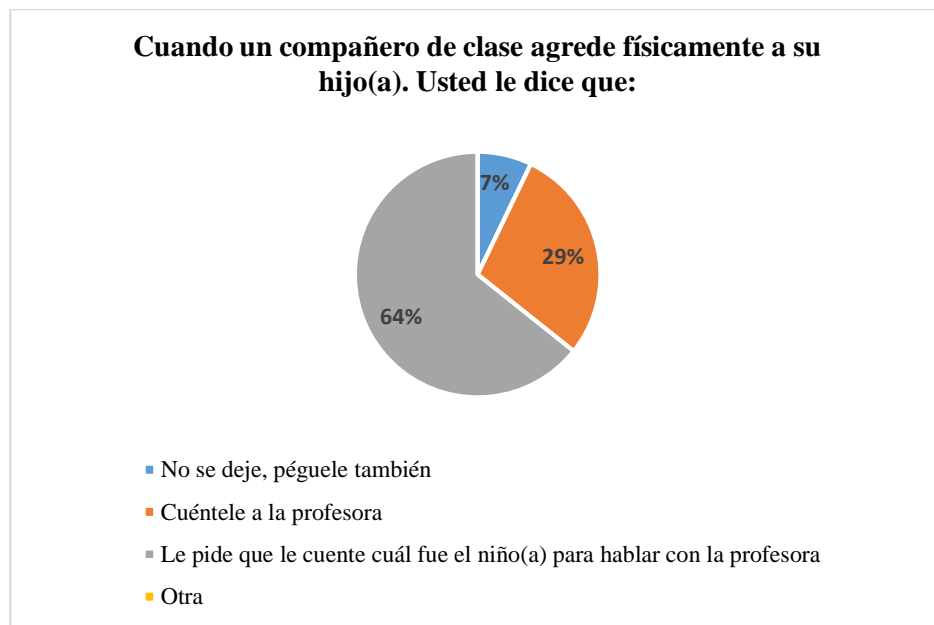
Resultados de actitudes de los padres ante la indisciplina del hijo(a)



Cuando el niño o la niña toman una actitud de indisciplina en la casa el 64% de los padres le llaman la atención, el 29% habla con él o ella sobre lo ocurrido y le dan otra oportunidad y el 7% le dice que se vaya a la habitación, quitando la opción de que el hijo (a) pueda dar la versión de los hechos y la explicación de la actitud de indisciplina.

Figura 12.

Resultados cuando un estudiante agrede a su hijo (a)

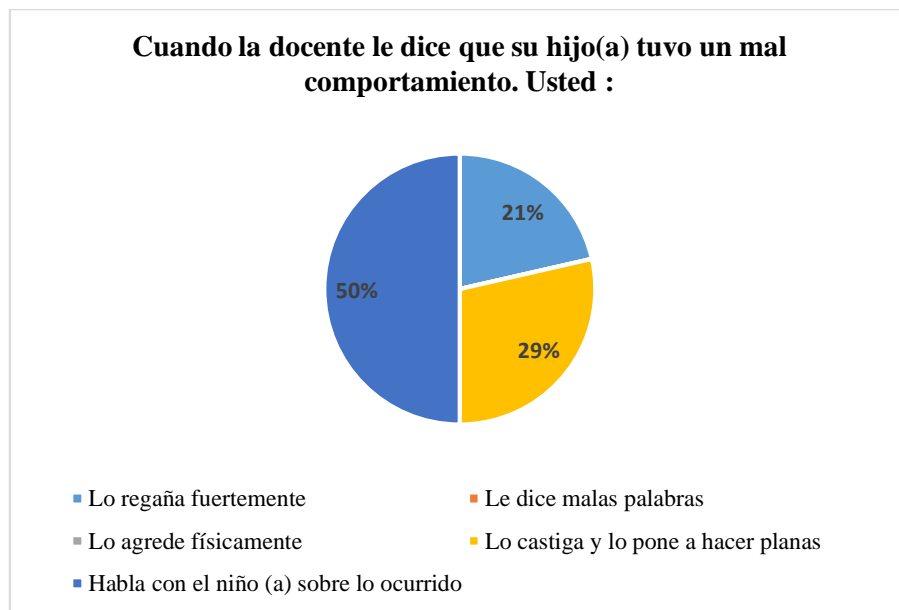


En el salón de clases es común que los estudiantes sean agredidos físicamente por un compañero, pero a veces por temor la víctima no cuenta lo que sucedió y llegan a la casa a contarle a sus papás, cuando sucede esto el 64% de los padres de familia le dicen al niño que le cuente a la profesora, el 29% le pide al niño o niña que le muestre cual fue el compañero que le pegó para hablar con la profesora y el 7% dice: “no se deje, péguete también”.

Por lo general, cuando se presentan este tipo de situaciones, los padres de familia acuden a la profesora, consideran que es la persona que debe mediar y solucionar los conflictos que se presentan en el entorno escolar. Es así, como la docente debe implementar estrategias pedagógicas, de mediación y conciliación en compañía de los actores y realizar el debido seguimiento para mitigar la violencia en el clima escolar.

Figura 13.

Resultados cuando la docente le dice que su hijo(a) tuvo un mal comportamiento.

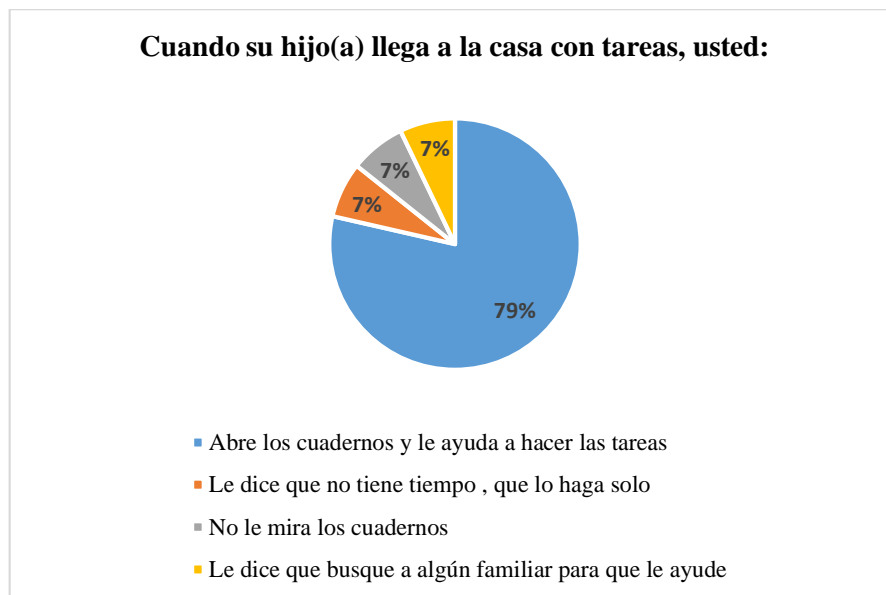


Cuando la docente les comenta a los padres de familia sobre el desempeño en el comportamiento del estudiante durante la jornada escolar, los acudientes respondieron de la siguiente manera: el 50% de los acudientes habla con el niño (a) sobre lo ocurrido, el 29% lo regaña fuertemente y el 21% lo castiga y lo pone a hacer planas.

En estos resultados se observa que el 50% actúa de manera agresiva hacia el hijo (a), ejecutando acciones de violencia física y verbal e imponiendo castigos para dar corrección al comportamiento ejecutado por el estudiante en el aula de clase.

Figura 14.

Resultados actitud de los padres cuando el hijo(a) llega a casa con tareas

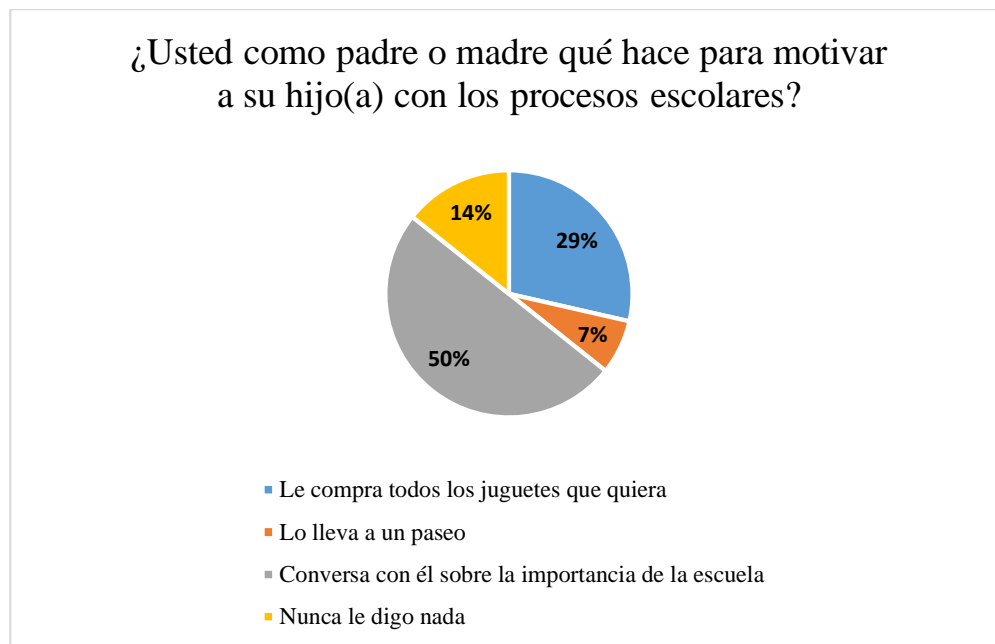


En relación con las responsabilidades académicas que se deben realizar en casa como tareas, trabajos, manualidades, etc. El 79% de los padres abre los cuadernos y les ayudan a hacer las tareas. Cabe mencionar que el apoyo en los procesos escolares no es mucho pues la mayoría de los padres de familia solo ha culminado la básica primaria. El 7% le dice que no tiene tiempo, que lo haga solo, el 7% no le mira los cuadernos y el otro 7% le dice que busque a algún familiar para que le ayude.

Con relación a los resultados mencionados anteriormente, se puede concluir que el 21% de los padres de familia no acompañan a sus hijos(as) en el proceso académico, ya que no disponen del tiempo para realizar el acompañamiento y otros delegan esa función a algún familiar de la casa, como: hermanos mayores, primos, abuelas (os).

Figura 15.

Resultados acciones de motivación a los hijos (as)



En relación con la motivación que le dan los padres a sus niños y niñas para el buen desempeño en la escuela, el 50% conversa sobre la importancia de la escuela, es decir sobre la pertinencia de ir a aprender para tener un mejor futuro cuando se es adulto. El 22% le compra todos los juguetes que él o ella quieran, el 7% lo lleva a un paseo y el otro 14% nunca le dice nada.

Algunos padres de familia se esfuerzan por estar pendientes de la formación escolar de los hijos(as), en medio de sus dificultades económicas, sociales, emocionales y de contexto. En este diagnóstico se pudo evidenciar que hay variedad en la forma de sobrellevar las diferentes situaciones que se presentan en la casa, pero la más preocupante es relacionada con la primera pregunta, en la que el 100% de padres de familia manifiestan que las discusiones en la familia inician con castigos, acción que ocasiona la violencia verbal, física y emocional.

Teniendo en cuenta los resultados arrojados se pueden establecer algunas categorías en los padres de familia que obstaculizan la formación para la sana convivencia en el entorno familiar, las cuales se muestran a continuación.

Tabla 9.

Matriz de categorización - problemáticas en el entorno familiar

| Problemáticas presentes en el entorno familiar | |
|---|--|
| categoría | subcategoría |
| Agresión física | castigos golpes |
| Agresión verbal | Llamados de atención Palabras de alto calibre |
| Apoyo académico | regaños desinterés Bajo nivel de formación académica (B. Primaria) |
| Ámbito emocional | Carencia en la valoración de logros Desmotivación Discusiones entre los padres |

En el contexto familiar de los estudiantes se evidencia agresión física y verbal ocasionada por castigos y golpes, uso de palabras de alto calibre, regaños y llamados de atención con tono fuerte. El apoyo académico que pueden realizar los padres de familia no es el ideal, pues la mayoría solamente ha culminado la básica primaria, se presenta desinterés en el acompañamiento de los procesos escolares de sus hijos.

En el ámbito emocional hay discusiones entre los padres de familia, lo cual conlleva al deterioro emocional del estudiante, hay carencia en la valoración de logros por parte de los progenitores hacia sus hijos llevando a la desmotivación de los mismos.

4.3 Docentes de la Institución

Se realizó una encuesta (Apéndice E) con 30 docentes de la institución educativa Gustavo Cote Uribe de los grados preescolar hasta undécimo, para recolectar información sobre las concepciones y conocimientos previos que tienen en torno a la Cátedra de la Paz.

Figura 16.

Encuesta docentes percepciones sobre la Cátedra de la Paz.



A continuación, se muestran los resultados de la encuesta a los docentes de la institución educativa.

En la tabla 10 se muestran las respuestas de los docentes a la pregunta ¿Cuál es la finalidad de la Cátedra de la paz?, los resultados arrojaron información que se pudo organizar en categorías y subcategorías, las cuales se muestran a continuación.

Tabla 10.*Matriz general qué es Cátedra de la Paz*

| Concepciones Sobre la Cátedra de la Paz | | |
|--|--|----------------|
| Categorías | Subcategorías | Actor |
| Estrategia | Abordar temas del conflicto armado Para conocer la historia y no repetirla Vivir en armonía Creada por el gobierno | D1, D10, D30 |
| Normas | Para abordar el postconflicto Para la reincorporación de las FARC a la vida civil Reflexionar para la sana convivencia Para la convivencia social | D2, D14 |
| Protocolo | Para la resolución de conflictos para la sana convivencia | D3, D4 |
| oportunidad | Para fortalecer los valores y hábitos Paz y conflicto armado | D8,D15 |
| Proyecto institucional | Orientado por los docentes Difundir políticas estatales del proceso de paz | D9,D11 |
| Asignatura | Implementada por el gobierno nacional Enseñar e inculcar la paz Una vez a la semana Trabajamos el sentido de pertenencia Manejo de conflictos | D17,D18 |
| Espacio académico | Vincular teoría y práctica Convivir en armonía y paz Enseñar y formar en una sana convivencia Concertado desde el MEN Procesos del postconflicto | D21,D22,D26 |
| Formación | Generar conciencia ciudadana Valores morales Para mejorar las relaciones interpersonales | D5,D28 |
| Contenidos | Conocimientos prácticos para el bienestar Para rescatar valores | D12,D27 |
| Programa | Para la resolución de conflictos sociales | D29 |
| Proceso | Para mostrar el costo que ha tenido la guerra en Colombia Beneficios para acabar con la guerra | D19 |
| ayudar | Para que haya menos agresión | |
| paz | Convivencia sana y armónica Educar para la paz Competencias ciudadanas y valores Cultura del respeto Conocimientos y competencias | D6,D7,D20, D13 |
| No saben | No sé | D16,D23,D25 |

*D: Docente

Las concepciones en torno a la Cátedra de la Paz que tienen los docentes de la institución educativa Gustavo Cote Uribe son variadas. Los docentes manifiestan que la Cátedra de la Paz es

una estrategia: "...pensada para abordar temáticas referentes al conflicto colombiano, para conocer la historia y no repetirla" y con el objetivo de "...vivir en armonía", estrategia que está orientada desde el Ministerio de Educación Nacional para que cada institución la adapte a las necesidades del contexto, además, es "...creada por el gobierno para manejar el postconflicto y la reincorporación de las FARC a la vida civil y a los civiles aceptarlos".

Otros docentes manifiestan que la Cátedra de la Paz es un conjunto de normas: "...pautas, reflexiones, temas para la convivencia social y la sana convivencia" y similar a esto, la conciben también como un protocolo que busca la "resolución de conflictos para la sana convivencia".

La Cátedra de la Paz también es concebida por algunos docentes como la oportunidad para: "...fortalecer los valores y hábitos que permiten mejorar la convivencia diaria" además, se convierte en la oportunidad "...de tratar temas relacionados con la paz y el conflicto armado que se está viviendo en Colombia" concibiendo así a la escuela como el espacio de formación para desarrollar las competencias necesarias en educación para la paz.

Otros docentes manifiestan que la Cátedra de la Paz es un proyecto institucional: "...orientado a difundir las políticas estatales acerca del proceso de paz" y este debe ser "...orientado por los docentes que deben capacitarse e informarse para tener herramientas" además, otros la conciben como una asignatura que "...es implementada por el gobierno nacional en las instituciones educativas con el fin de enseñar e inculcar la paz en la comunidad en general" y esta asignatura "... la compartimos con los estudiantes una vez en la semana en donde trabajamos el sentido de pertenencia con la institución y el manejo de conflictos".

La Cátedra de la Paz también es concebida como un espacio académico en donde: "...se puede vincular la teoría y la práctica para convivir en armonía y paz" y este espacio es "... concertando desde el Ministerio de Educación Nacional para tratar trámites y los procesos del

postconflicto para la mejora de los escenarios de los niños, niñas y jóvenes de este país” y para los docentes es un “espacio para enseñar y formar a los estudiantes en una sana convivencia, respeto y tolerancia”.

Otros docentes conciben la Cátedra de la Paz como una formación para: “... generar la conciencia ciudadana y preparar para la participación democrática” y esta formación va encaminada a “... mejorar las relaciones interpersonales a través de la formación en valores morales”.

Los docentes de la institución conciben que la Cátedra de la Paz es una serie de contenidos: “...encaminados a rescatar valores para una sana convivencia y respeto con toda la sociedad”, estos contenidos también se conciben a la Cátedra como un programa o seguimiento para “... la resolución de conflictos sociales”.

Los docentes mencionan que la Cátedra de la Paz es un proceso para: “... mostrar a la nueva generación el costo que ha tenido la guerra en Colombia y los beneficios de acabar con ella” y este proceso se convierte en una ayuda para “... el aula de clase para evitar la agresión física y verbal”.

Los docentes mencionan una última categoría llamada paz, en la cual resaltan que: “... es muy importante, pues desarrolla una convivencia sana y armónica entre individuos”. La Cátedra de la Paz es “... educar para la paz, preparar, orientar y formar a los estudiantes en competencias ciudadanas y valores”, creando una “...cultura de respeto y de tolerancia desde el aula”.

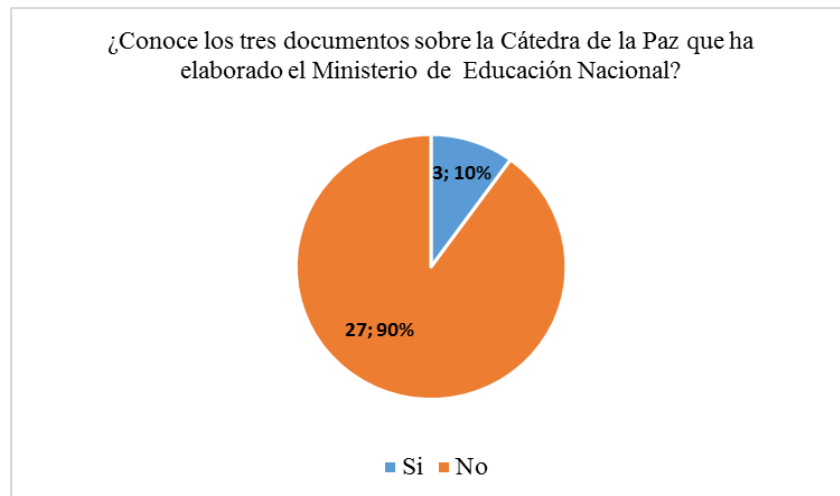
Por último, el, 10% de los docentes expresan no saber nada acerca de la Cátedra de la paz, manifiestan: “... no sé”. Demostrando total desconocimiento acerca del tema.

Con el objetivo de indagar sobre los aspectos generales de la Cátedra de la Paz para la implementación de la propuesta, se plantearon algunas preguntas a los docentes de la institución

educativa para realizar una mirada general sobre los conocimientos previos. A continuación, se muestran los resultados.

Figura 17.

Conocimiento sobre los documentos de la Cátedra de la Paz



En la figura 16 se puede observar que 27 docentes que corresponden a un 90%, no tienen conocimiento de los tres documentos sobre la Cátedra de la Paz elaborados por el Ministerio de Educación Nacional, el primero de ellos denominado “Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia”. Este documento menciona la definición de la Cátedra de la Paz con sus respectivos enfoques, la relevancia, los avances, los principios generales, los temas, las asignaturas y espacios en los que se puede implementar, el enfoque pedagógico y la relación con las competencias ciudadanas.

El segundo documento el cual el 90% de los docentes desconoce es la “Propuesta de desempeños de Educación para la Paz, para ser enriquecidas por los docentes de Colombia”, la cual busca servir de ilustración de cómo podría ser un diseño curricular consistente con las

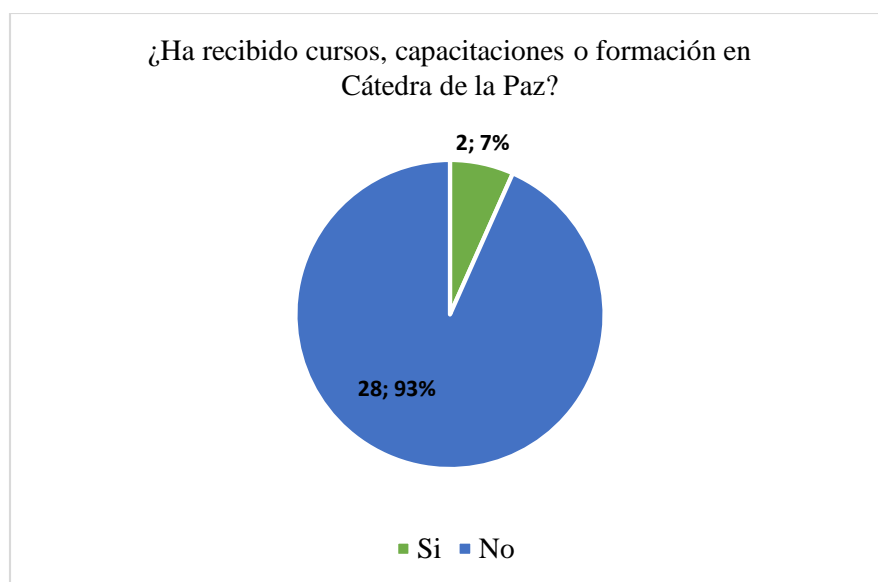
Orientaciones para la implementación de la Cátedra de la Paz. La propuesta incluye desempeños generales y desempeños específicos para cada uno de los grados escolares entre transición y 11°, así como recomendaciones pedagógicas para cada uno de 4 ejes.

El tercer documento es el complemento de la propuesta de desempeños, éste es se denomina “Secuencias didácticas de Educación para la Paz, para ser enriquecidas por los docentes de Colombia”. En este documento se proponen ejemplos de secuencias didácticas de Educación para la Paz para cada uno de los grados desde primero hasta undécimo, las cuales pueden ser implementadas en distintos espacios curriculares.

Tres docentes, equivalente al 10% de la muestra han visto y tienen conocimiento de estos documentos diseñados por el Ministerio de Educación Nacional, para abordar la enseñanza de la Cátedra de la Paz en las instituciones educativas del país, siendo un porcentaje muy mínimo para la formación en educación para la paz.

Figura 18.

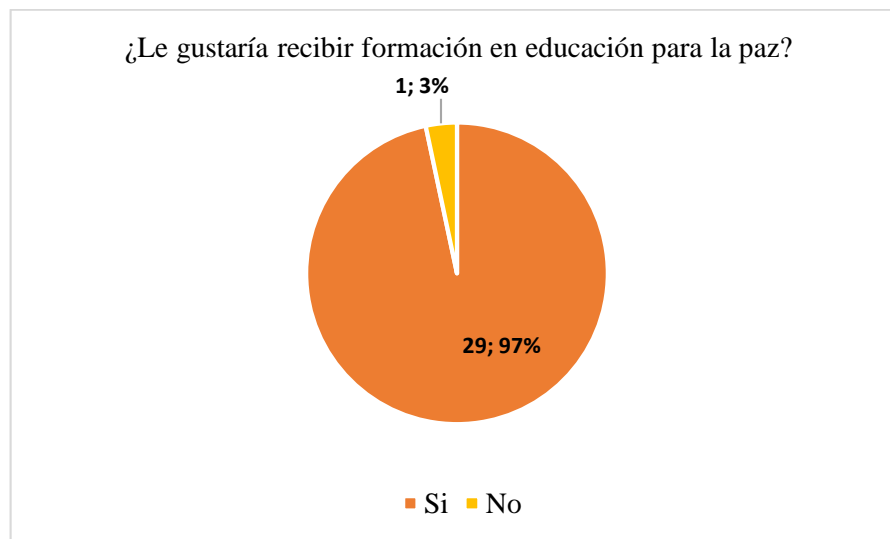
Capacitación de docentes en Cátedra de la Paz



Con relación a la pregunta número 3, sobre la capacitación en Cátedra de la Paz, 28 docentes correspondientes al 93% de la muestra no han recibido cursos, capacitación ni formación de ningún tipo, el 7% correspondiente a 2 docentes has recibido algún tipo de formación y acercamiento a la Cátedra de la Paz.

Figura 19.

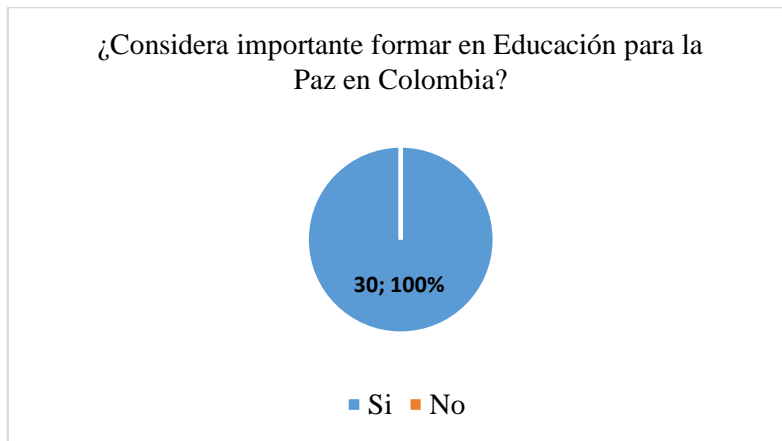
Docentes interesados en recibir capacitación en Educación para la Paz



Teniendo en cuenta la pregunta anterior, relacionada con la formación que han recibido los docentes en Cátedra de la Paz, se planteó esta pregunta sobre si le gustaría recibir formación en Educación para la paz. 29 docentes equivalentes al 97%, manifestaron que les gustaría recibir formación para la paz, solo 1 docente expresó que no estaría interesado. Estos resultados demuestran que, en la institución educativa hay docentes dispuestos a realizar un proceso de formación en educación para la paz, con el fin de generar cambios y transformaciones desde su quehacer pedagógico en los diferentes escenarios escolares.

Figura 20.

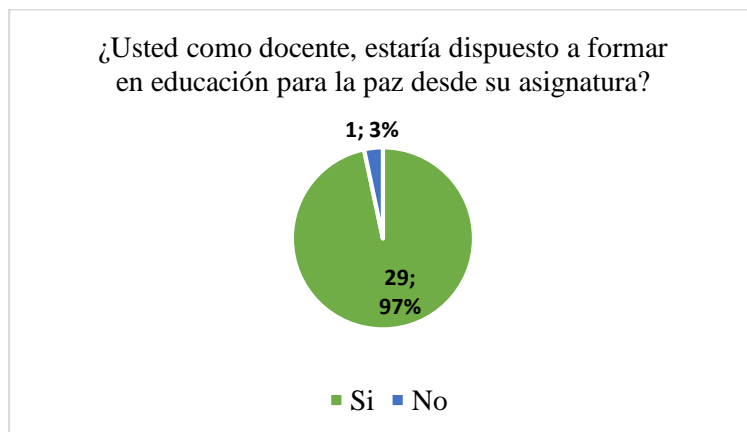
Importancia de la Educación para la paz en Colombia



En la figura 19 se observa que el 100% de los docentes equivalente a 30 personas, consideran importante formar en Educación para la paz en las aulas de Colombia a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Este es un resultado gratificante para la institución educativa, pues refleja el interés de los docentes en formar a los estudiantes en competencias ciudadanas, cultura y educación para la paz, fortaleciendo en ellos las competencias y habilidades para el ejercicio de la ciudadanía en los contextos familiares, sociales, laborales y escolares.

Figura 21.

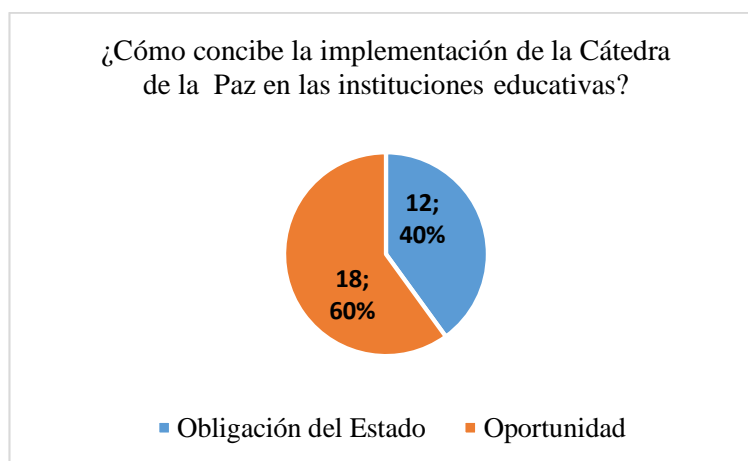
Formación en educación para la paz



Teniendo en cuenta la pregunta anterior en la que el 100% de los docentes consideran importante formar en Educación para la paz en las aulas de Colombia a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en la figura 20 se observa que el 97% de estos, estarían dispuestos a formar en Cátedra de la Paz desde las asignaturas que enseñan según su carga académica. Solo un docente manifiesta que no lo haría.

Figura 22.

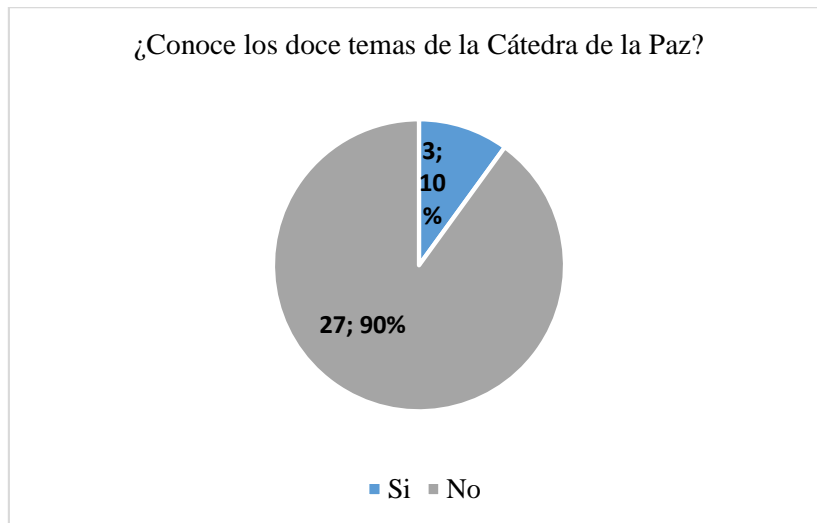
Percepción de la Cátedra de la Paz



La mayoría de los docentes consideran que es importante la formación en cultura de paz y educación para la paz, y manifiestan que es pertinente y necesario formar a los estudiantes en competencias ciudadanas que les permitan transformar el contexto actual, pero cuando se les pregunta sobre la percepción que tienen sobre la Cátedra de la paz en las instituciones educativas, 18 docentes equivalentes al 60% expresan que es una obligación del estado, la cual deben asumir en su plan curricular, mientras que el 40% equivalente a 12 docentes manifiestan que es una oportunidad para formar mejores ciudadanos para nuestro país desde las aulas de clase.

Figura 23.

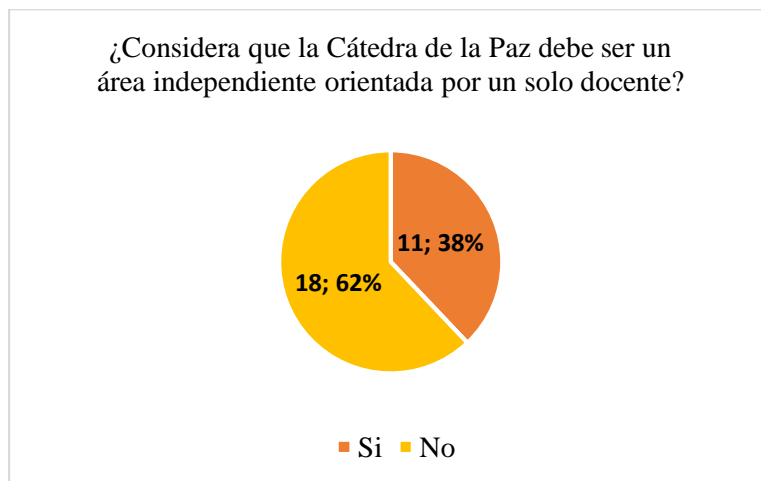
Temas de la Cátedra de la Paz



En la figura 22 se muestran los resultados acerca del conocimiento que tienen los docentes sobre los 12 temas que abarca la Cátedra de la Paz, 27 docentes equivalentes a un 90% no tienen conocimiento de dichos temas y el 10% equivalente a 3 docentes si conocen los temas que son abordados en la formación desde transición hasta undécimo grado en Cátedra de la Paz.

Figura 24.

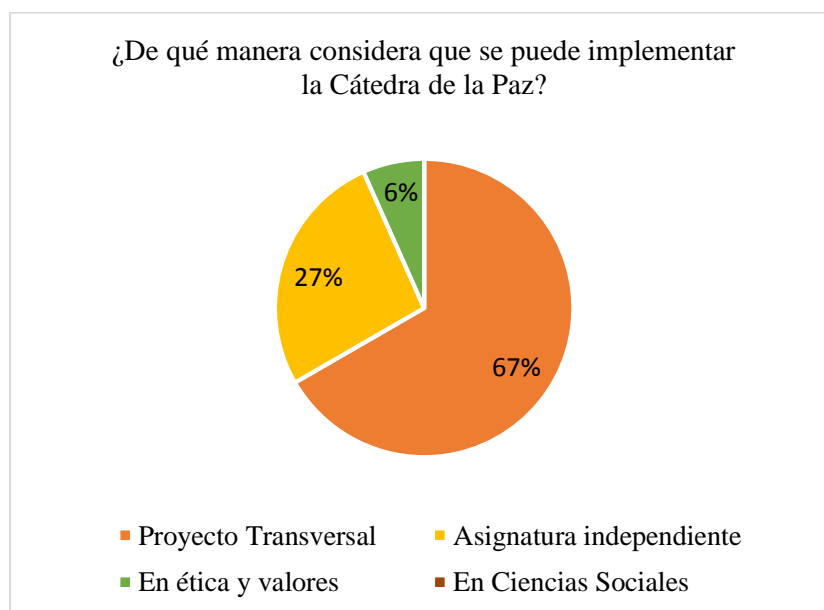
Cátedra de la Paz como área independiente



En relación con la Cátedra de la Paz como una asignatura independiente, el 62% de los docentes considera que la Cátedra de la Paz no debe ser una asignatura independiente orientada por un solo docente, mientras que el 38% manifiesta que sí en este caso, los docentes se inclinan por la cátedra como un proyecto transversal en todas las asignaturas, no como una asignatura independiente. La interpretación que se podría plantear es que los docentes estarían dispuestos a formar en Cátedra de la Paz de manera integral a través de proyectos transversales y en las asignaturas que enseñan según su carga académica, para que la formación no recaiga sobre un grupo de docentes.

Figura 25.

Implementación de la Cátedra de la Paz



En la figura 24 se muestran los resultados en la cual los docentes consideran que se puede implementar la Cátedra de la Paz en la institución educativa, el 67% expresa que la mejor manera es a través de un proyecto transversal. El 27% dice que como una asignatura independiente y el

6% considera pertinente la formación en educación para la paz en el plan curricular de la asignatura de ética y valores.

Como se mencionó anteriormente, en la encuesta a docentes se preguntaron aspectos generales y conocimientos previos de la implementación de la Cátedra de la paz en la institución. Estos aspectos se tuvieron en cuenta para realizar una mirada general y se refleja en el diseño a través de un taller, que busca un acercamiento conceptual y práctico en Cátedra de la Paz desde el grado transición hasta undécimo.

4.4 Directivo Docente

Se realizó una entrevista (Apéndice F) a un directivo docente de la institución educativa, cuyo objetivo fue indagar acerca de las percepciones sobre la estructuración e implementación de la Cátedra de la Paz en la escuela. El directivo docente lleva laborando en la institución educativa 3 años como coordinador de la básica primaria.

Se inició indagando sobre las problemáticas existentes en la institución educativa en relación con la convivencia: "... nuestra población de estudiantes es complicada, se presenta violencia verbal, física y emocional, la situación económica de las familias es muy baja, lo que en ocasiones lleva a que alguno de los estudiantes opte por el robo" "...siempre se presentan situaciones de choque entre compañeros, en las aulas de clase y en los descansos, las problemáticas en torno a la convivencia se presentan muy a menudo en la institución".

Teniendo en cuenta las problemáticas que se presentan en la institución educativa, las medidas que se adoptan en algunas ocasiones son pertinentes, pero no suficientes: "... por lo general la problemática surge en el salón de clases, algunos docentes tratan de solucionar el conflicto en el mismo lugar, hacen la respectiva anotación en el observador del estudiante, se cita

a los padres de familia de los implicados y el docente genera una acción pedagógica (cartelera, exposición, taller, etc.) para los estudiantes” “... pero en ocasiones el suceso se vuelve a repetir, también hay docentes que no logran solucionar la problemática en el salón y optan por enviar los estudiantes a coordinación” “... considero que a veces los docentes se quedan sin herramientas para abordar este tipo de conflictos”.

Con relación a la convivencia entre la comunidad educativa, docentes, estudiantes y padres de familia no es excelente: “... tenemos familias muy complicadas, en ocasiones muchos padres defienden las actitudes negativas que tienen su hijos o hijas, cuando se citan al comité de convivencia, nos sorprendemos porque en la mayoría de veces los acudientes defienden las actitudes erradas y no permiten que el conflicto se solucione” “...algunos padres de familia manifiestan respeto por los docentes y son asertivos a la hora de recibir las recomendaciones sobre el desempeño académico y de convivencia del estudiantes, pero tenemos padres de familia que no aceptan ningún tipo de recomendación” a sí mismo “...los docentes mantienen buenas relaciones con los estudiantes , pero a veces se presentan conflictos entre los mismos docentes”.

En relación con los espacios institucionales que se llevan a cabo para abordar problemáticas con los padres de familia y fortalecer los procesos de convivencia, la institución educativa tiene tres: “... nosotros como institución con ayuda de la docente orientadora, realizamos cada 2 meses escuelas de padres, en las cuales se abordan temáticas importantes para la sana convivencia, el ámbito familiar y para aprender a abordar las situaciones de nuestros adolescentes” “también se realiza un contacto de padres en cada período académico en la cual los docentes dan al padre de familia un informe académico y de convivencia y por último cada docente tiene una hora semana libre en la que es destinada para atención a padres de familia”.

En relación con la Cátedra de la Paz, el directivo docente manifiesta: "... sí, la he escuchado, sé que es una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional para abordar problemáticas en torno a la convivencia" " en la institución educativa está inmersa en algunos planes de asignatura de Ciencias Sociales, pero en la mayoría los temas no son acordes con las orientaciones dadas por el Ministerio" "...en estos momentos no tenemos los aspectos claros sobre esta Cátedra y solo manejamos aspectos de convivencia en sociales, ética y valores y un proyecto institucional que tenemos llamado "biolentos"

Educar para la paz a través de una Cátedra resulta importante para la institución educativa: "...en estos momentos en los que se observa demasiada violencia en la familia, barrio y escuela considero que es urgente formar a nuestros estudiantes para la paz, es la oportunidad para generar cambios desde la escuela" "... como directivo docente estoy dispuesto a apoyar cualquier iniciativa que promueva la formación en cultura de paz para nuestros estudiantes y familias".

Por último, se indagó acerca de las expectativas del desarrollo de la investigación huellas de paz: "... considero es un ejercicio muy pertinente y de gran importancia el desarrollo de esta investigación que permitirá la estructuración de la Cátedra de la Paz en los grados más pequeños de la institución educativa"

Teniendo en cuenta las problemáticas presentadas en los estudiantes relacionadas con el manejo de las emociones, la auto aceptación, la presencia de mediadores agresivos, la agresión física y verbal; las problemáticas en los padres de familia con la carencia de estrategias para abordar situaciones de conflicto y del manejo de emociones en la familia y por último los docentes, con el desconocimiento de los aspectos generales en Cátedra de la Paz y la carencia de herramientas didácticas para abordar situaciones de conflicto en el aula de clase, se hizo necesario realizar el diseño de la propuesta.

La propuesta le apunta a abordar las diferentes problemáticas mencionadas anteriormente, por ende, se diseñaron talleres para los estudiantes del grado segundo, para los padres de familia y para los docentes de la institución educativa. Los cuales se mencionan en el siguiente capítulo denominado “propuesta”.

5. La Propuesta

La propuesta de investigación aborda las problemáticas de convivencia escolar en los niños y niñas del grado segundo, los cuales en la etapa diagnóstica cursaban el grado primero; esta intervención se realizó a partir de la Cátedra de la Paz usando el enfoque de talleres como principal estrategia en la formación de competencias ciudadanas, teniendo en cuenta las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional.

En la propuesta de desempeños de educación para la paz elaborado por el Ministerio de Educación Nacional, se menciona que en el grado segundo se debe hacer un énfasis en el desarrollo de la empatía, el auto cuidado, manejo de emociones y el abordaje de la agresión, siendo estos temas el gran fundamento para la convivencia pacífica y la ciudadanía.

Para el diseño de esta propuesta se tuvo en cuenta una serie de criterios pedagógicos que dieron el enfoque a la metodología de la investigación.

La propuesta estuvo basada en los resultados que otorgó el diagnóstico con las técnicas e instrumentos de recolección correspondientes a la investigación cualitativa. Los resultados arrojados tuvieron que ver con la presencia de algunas problemáticas relacionadas con la

convivencia, tales como: la auto aceptación, el uso de malas palabras y gritos, la agresión física, la figura de mediadores agresivos en el salón de clases y la carencia en el manejo de emociones.

La propuesta estuvo direccionada por el marco teórico y los antecedentes investigativos, los cuales se direccionaron a la implementación y estructuración de la Cátedra de la Paz, teniendo como base fundamental la relación entre cultura y educación para la paz, educación para la paz y competencias ciudadanas, la educación emocional y la educación para la paz y la Cátedra de la Paz. Se realizó una lectura de los antecedentes investigativos a nivel internacional, nacional y local relacionados con la implementación de la Cátedra de la Paz, los cuales sirvieron de contexto para la realización de la investigación.

Los aspectos generales que se tuvieron en cuenta en relación con el marco teórico fueron: el manejo de las emociones, teniendo como referencia a Daniel Goleman en inteligencia emocional y Peter Strawson en relación con las emociones de tipo moral. Otro aspecto fueron las competencias y habilidades para el ejercicio de la ciudadanía, cuyo autor Enrique Chaux fue pilar importante para el desarrollo de la propuesta y por último se tuvieron en cuenta las percepciones en cultura de paz de la UNESCO y UNICEF.

Se fundamentó en el marco legal, iniciando por la constitución política de Colombia, la cual es la carta magna de la nación, la ley 115 referida a la ley general de educación, la ley 1620 del 15 de marzo del 2013, en la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, la ley 1732 del 1 de septiembre de 2014 por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país y el decreto 1038 por la cual se reglamenta la Cátedra de la Paz, las cuales ayudaron al direccionamiento de la investigación.

El objetivo de los talleres estuvo encaminado a la convivencia y paz, a la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, a las competencias emocionales, y a las competencias fundamentales para la convivencia pacífica: manejo de la ira, empatía, pensamiento crítico, escucha activa y asertividad.

La evaluación se realizó teniendo en cuenta el diseño de investigación acción, los estudiantes, padres de familia y docentes participaron y reflexionaron en torno a la propuesta.

La propuesta buscó fortalecer el trabajo colaborativo en edades más pequeñas y estimuló la participación de cada uno de los actores, la mayoría de los talleres se diseñaron para ser ejecutados en pequeños grupos lo cual permitió el desarrollo de habilidades comunicativas, pensamiento crítico y escucha activa.

Los talleres de la propuesta se encaminaron a crear espacios pacíficos en el aula y a desarrollar cultura de paz en los miembros de la comunidad educativa.

Es así como la propuesta pedagógica se estructuró en 9 talleres y 1 actividad complementaria para estudiantes, 1 taller para padres de familia teniendo en cuenta la dificultad que tienen los acudientes para asistir a eventos académicos de sus hijos e hijas y 1 con los docentes de la institución educativa.

Los talleres de los estudiantes estuvieron estructurados de la siguiente manera: la primera parte muestra un encabezado que posee los siguientes ítems; título, el nombre del cuento abordado, los objetivos, el tema, la categoría de educación para la paz, los desempeños, los estándares de competencias ciudadanas relacionados con la categoría, las competencias básicas, el tiempo y los materiales. La segunda parte menciona la estructura del taller como tal, dividido en tres momentos: el primero de ellos denominado inicio, en el cual se aborda la actividad de motivación o de apertura al tema, seguidamente se encuentra el desarrollo, momento en el que se realizan las actividades

principales encaminadas a desarrollar los objetivos planteados, y por último la evaluación y cierre, la cual permite conversar y evaluar el alcance que tuvo el taller. Cada taller contiene un formato tipo autoevaluación, el cual fue diligenciado por los estudiantes al finalizar la actividad, con el fin de medir el impacto emocional en cada uno de ellos al culminar cada taller. Además, se visualiza una ilustración guía de la actividad realizada.

Los talleres para padres de familia y docentes denominados “Reconectándonos” y “Gestores de Paz” poseen una estructura similar a la realizada con los estudiantes, inicia con el título, el nombre del cuento abordado, los objetivos, el tema, la categoría de educación para la paz, los desempeños, los estándares de competencias ciudadanas, las competencias básicas, el tiempo y los materiales. Posteriormente, se muestra el inicio, el desarrollo, la evaluación y el cierre, momento importante para compartir percepciones, opiniones y puntos de vista que permitieron reflexionar sobre la educación para la paz.




5.1 Talleres a Estudiantes



5.1.1 Taller N°1 “Un lío de emociones” sesión 1

Tabla 11

Tabla 12.

Taller N°1 “Un lío de emociones” sesión 1 / Tabla 13



| | | | |
|---|---|---|---|
|  | Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe |  |  |
| Taller N° 1 | | | |
| Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander | | | |
| Título | Un lío de emociones Sesión 1 | | |
| Cuento | El monstruo de colores – Anna Llenas | | |
| Objetivos | Identificar, aceptar y valorar las propias emociones y las de los demás. | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | <p>Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe</p> |  |
| <p>Taller N° 1</p> | | |
| Tema | <p>Ser capaz de expresar e identificar emociones en su propio cuerpo y en el de los demás.</p> | |
| Categoría de Educación para la Paz | <p>Emociones Convivencia pacífica</p> | |
| Desempeños | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia, calma, temor, amor). • Identificar situaciones en las que otros podrían sentir emociones básicas. | |
| Estándares de Competencias Ciudadanas | <p>Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos un buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con otros</p> | |
| Competencias Ciudadanas Básicas | <p>Competencias emocionales, identificación de emociones propias, identificación de emociones de los demás.</p> | |
| Tiempo: 2 horas | <p>Materiales: cuento, papel bond, vinilos.</p> | |
| Inicio: | <p>Se realizará un conversatorio para indagar en los estudiantes las emociones que han sentido, cada estudiante representará con gestos y con el cuerpo la reacción que tiene al sentir emociones como: alegría, tristeza, miedo, rabia, calma, temor, amor.</p> | |
| Desarrollo: | <p>Narración del cuento “el monstruo de colores” por medio del libro pop-up; durante la narración se realizan preguntas de tipo literal e inferencial para mayor comprensión. Posteriormente se realizará un trabajo por equipos, a cada estudiante se le dará un brazalete del color de cada emoción para armar los grupos. Posteriormente, se les dará un pliego de papel bond con el monstruo en blanco y negro; ellos deberán pintarlo del color de la emoción que se les delegará; cada equipo escogerá un relator, un relojero y un moderador.</p> | |
| Evaluación y Cierre: | <p>El relator expondrá ante los demás compañeros los dibujos realizados y posteriormente, se iniciará un conversatorio para mirar las fortalezas, dificultades y aspectos que se presentaron en el trabajo colaborativo.</p> | |

5.1.2 Taller N°2 “Un lío de emociones” sesión 2

Tabla 14.

Taller N°2 “Un lío de emociones” sesión 2

| | | |
|---|---|---|
|  | <p>Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe</p> |  |
| <p>Taller N° 2</p> | | |
| Huellas de paz: | <p>estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander</p> | |
| Título | <p>Un lío de emociones Sesión 2</p> | |
| Cuento | <p>El monstruo de colores – Anna Llenas</p> | |
| Objetivos | <p>Identificar, aceptar y valorar las propias emociones y las de los demás.</p> | |



Taller N° 2

Tema

Categoría de Educación para la Paz

Desempeños

Estándares de Competencias Ciudadanas

Competencias Básicas Ciudadanas

Tiempo: 2 horas

Inicio:

Se realizará un pequeño recuento de los colores de las emociones y se pegarán los dibujos realizados en la sesión anterior para realizar la siguiente actividad.

Desarrollo:

Construcción de los monstruos de las emociones: cada niño escribirá en una tira de papel lo que le causa tristeza, alegría, miedo, rabia, calma, temor y amor. En total el niño deberá pegar 6 tiras de papel en cada monstruo. De esta manera al final se obtendrán 6 monstruos con las causas de las emociones de todos los estudiantes.

Evaluación y Cierre:

Se realizará un conversatorio acerca de las sugerencias que se podrían tener en cuenta para superar aquellas cosas que nos causan miedo, tristeza, rabia, frustración, etc.

Ser capaz de expresar e identificar emociones en su propio cuerpo y en el de los demás.

Emociones

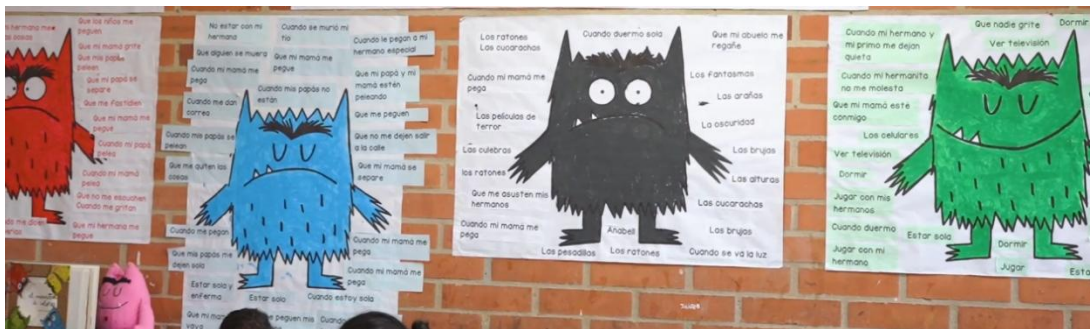
Convivencia pacífica

- Identificar emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia, calma, temor, amor).
- Identificar situaciones en las que otros podrían sentir emociones básicas.

Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos un buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con otros

Competencias emocionales, identificación de emociones propias, identificación de emociones de los demás.




MATERIALES: tiras de papel, marcadores y cinta.



5.1.3 Taller N°3 “Un lío de emociones” sesión 3

Tabla 15.

Taller N°3 “Un lío de emociones” sesión 3





| | | | |
|--|--|---|---|
|  | <p>Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe</p> |  |  |
| <p><u>Taller N° 3</u></p> | | | |
| <p>Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander</p> | | | |
| Título | Un lío de emociones Sesión 3 | | |
| Cuento | El monstruo de colores – Anna Llenas | | |
| Objetivos | <p>Identificar, aceptar y valorar las propias emociones y las de los demás. Ser capaz de expresar e identificar emociones en su propio cuerpo y en el de los demás.</p> | | |
| Tema | Emociones | | |
| Categoría de Educación para la Paz | Convivencia pacífica | | |
| Desempeños | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia, calma, temor, amor). • Identificar situaciones en las que otros podrían sentir emociones básicas. | | |
| Estándares de Competencias Ciudadanas | Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos un buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con otros | | |
| Competencias Ciudadanas Básicas | Competencias emocionales, identificación de emociones propias, identificación de emociones de los demás. | | |
| Tiempo: 2 horas | Materiales: peluches de los monstruos, juegos de roles.. | | |
| Inicio: | Se realizará una presentación de los seis peluches, cada uno con un color y emoción diferente. | | |
| Desarrollo: | Se formarán equipos, y se dará a cada grupo una situación que por lo general se presenta en el contexto escolar y familiar. Posteriormente, los integrantes del equipo realizarán el rol representando la situación y demostrarán ante el público por medio del peluche la emoción que siente ante la situación que está viviendo. | | |
| Evaluación y Cierre: | Se realizará un conversatorio acerca de las pautas o acciones que se deben tener en cuenta, para que las emociones que se sienten no afecten la convivencia con los compañeros y familia. | | |














Formato de Autoevaluación

Nombre: _____

Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.




| Criterio | Feliz | Triste | Con Rabia | Asustado |
|--|---|--|---|---|
| Con el cuento el monstruo de colores me sentí... |  |  |  |  |

| | | |
|---|--|---|
|  | Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe |   |
| Taller N° 3 | | |
| Pintando los muñecos en equipo, me sentí... |     | |
| Quando le conté a mis compañeros sobre las causas de mis emociones, me sentí... |     | |

5.1.4 Taller N°4 “Cuidando mi granja” Sesión 1

Tabla 16.

Taller N°4 "cuidando mi granja" sesión 1

| | | |
|--|---|---|
|  | Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe |   |
| Taller N° 4 | | |
| <p>Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander</p> | | |
| Título | Cuidando mi granja sesión 1 | |
| Cuento | El monstruo de colores – Anna Llenas | |
| Objetivos | Concientizar a los estudiantes en el cuidado del entorno donde realizan las actividades escolares, además reflexionar en el buen trato de nuestros seres vivos y plantas. | |
| Tema | Protección de las riquezas culturales de la Nación | |
| Categoría de Educación para la paz | Desarrollo sostenible | |
| Desempeños | <ul style="list-style-type: none"> Identificar las diferentes problemáticas que tiene el contexto físico en donde comparte con sus compañeros. | |
| Estándares de Competencias Ciudadanas | Me preocupo porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. | |
| Competencias Ciudadanas Básicas | Pensamiento crítico, comunicación asertiva | |
| Tiempo: 1 hora semanal | Materiales: abono, bolsas de basura, alimento | |
| Inicio: | Teniendo en cuenta los colores de las emociones del monstruo de colores, se organizarán seis equipos de trabajo. | |
| Desarrollo: | Cada equipo de trabajo realizará una tarea específica en el cuidado de la granja de la institución, ésta se ejecutará semanalmente. | |
| | Las actividades son: Alimentar los conejos, limpiar el estanque, regar las plantas, abonar las plantas y recoger la basura. | |
| | Nota: con anterioridad cada estudiante llevará a la clase el material requerido para realizar la labor. | |



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 4

Evaluación y Cierre:

Se realizará un conversatorio en torno a las actividades realizadas en la granja de la institución, en donde se abordarán las fortalezas y aspectos por mejorar.

Formato de Autoevaluación

Nombre: _____

Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.

| Criterio | Feliz | Triste | Con rabia | Asustado |
|--|-------|--------|-----------|----------|
| En mi grupo de trabajo me sentí... | | | | |
| Cuidar la granja de mi institución educativa me hace sentir... | | | | |
| Cuando cuido mi entorno y lo que me rodea me siento... | | | | |

5.1.5 Taller N°5 “Cuidando mi granja” sesión 2

Tabla 17.

Taller N°5 "Cuidando mi granja" sesión 2



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 5

Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander

| | |
|--|---|
| Título | Cuidando mi granja sesión 2 |
| Cuento | El monstruo de colores – Anna Llenas |
| Objetivos | Concientizar a los estudiantes en el cuidado del entorno donde realizan las actividades escolares, además reflexionar en el buen trato de nuestros seres vivos y plantas. |
| Tema | Protección de las riquezas culturales de la Nación |
| Categoría de Educación para la Paz | Desarrollo sostenible |
| Desempeños | <ul style="list-style-type: none"> Identificar las diferentes problemáticas que tiene el contexto físico en donde comparte con sus compañeros. |
| Estándares de Competencias Ciudadanas | Me preocupo porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. |
| Competencias Básicas | Pensamiento crítico, comunicación asertiva, generación de consecuencias. |



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 5

Tiempo: 1 hora

Materiales: abono, alpiste, vaso de color, agua

Inicio:

Se recolectará con todo el grupo los materiales necesarios para realizar el “monstruo mechudo”, se darán las indicaciones y normas a tener en cuenta para la elaboración de cada uno, el estudiante escogerá el color del vaso que representa más la emoción que está sintiendo en el momento.

Desarrollo:

Se procederá a elaborar el “Monstruo mechudo” el cual consiste en:

1. Poner los ojos locos y dibujar la boca.
2. Abrir 5 huecos en la base del vaso y abonar.
3. Poner semillas de alpiste en la superficie.
4. Regar un poco de agua.

Todos los monstruos mechudos estarán en un lugar ideal del salón de clases, en donde reciban las condiciones óptimas para el crecimiento de la planta. Diariamente cada niño y niña llegará a regar el agua y estará a cargo del cuidado de su respectivo monstruo mechudo.

Evaluación y Cierre:

Se realizará un conversatorio para evaluar la actividad, compartir las causas por las cuales cada estudiante escogió el color del vaso con la respectiva emoción.

Formato de Autoevaluación

Nombre: _____

Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.

| Criterio | Feliz | Triste | Con Rabia | Asustado |
|--|-------|--------|-----------|----------|
| Elaborando mi muñeco me sentí... | | | | |
| Observando y cuidando todos los días a mi muñeco me sentí... | | | | |
| Cuando empecé a ver resultados en mi muñeco me sentí... | | | | |

5.1.6 Taller N°6 “Todos somos color paz”

Tabla 18.

Taller N° 6 "todos somos color paz"



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 6

Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander

Título Todos somos color paz
Cuento Hombre de color – Jerome Ruiller
Objetivos Propiciar un espacio de reflexión en torno a las diferencias físicas, específicamente en el color de la piel para mitigar los conflictos en el aula de clase.
Tema Valoración de las diferencias.
Categoría de Educación para la paz Diversidad e identidad
Desempeños

- Identificar las características propias y de los demás.
- Generar alternativas de acción para hacer sentir bien a los demás.

Estándares de Competencias Ciudadanas Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo
Competencias Ciudadanas Básicas Empatía, asertividad, toma de perspectiva, autorregulación.
Tiempo: 2 horas **Materiales:** cuento, fotografías

Inicio:

Se realizará la narración del cuento “Hombre de color” de Jérôme Ruiller a través del cuento gigante. La docente leerá de una manera creativa y con buena voz el cuento, para darlo a conocer a los estudiantes.

Desarrollo:

Se realizarán preguntas literales e inferenciales para evaluar la comprensión del cuento. Posteriormente, se realizará la actividad “mi foto cuando nací”, cada niño mostrará una foto de cuando era bebé y se realizará un conversatorio en torno a los cambios físicos y de color que tiene las personas.

Evaluación y Cierre:

Se realizará un conversatorio acerca de las formas de tratar a una persona, y qué medidas tomar cuando alguien los ofende por el color de piel o por alguna característica física.



Formato de Autoevaluación

Nombre: _____




Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.

| Criterio | Feliz | Triste | Con Rabia | Asustado |
|--|-------|--------|-----------|----------|
| El cuento el hombre de color me hizo sentir... | | | | |
| Mostrar la foto de cuando era bebé a mis compañeros me hizo sentir... | | | | |
| Cuando le pongo apodos a mis compañeros diciéndoles “negro” “feo” me siento... | | | | |

5.1.7 Taller N° 7 “Soy auténtico”

Tabla 19.

Taller N° 7 "soy auténtico"

|  | | Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe |   |
|---|--|---|---|
| | | <u>Taller N° 7</u> | |
| Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander | | | |
| Título | Soy auténtico | | |
| Cuento | Amanda la vaca que no le gustaban sus manchas- Élodie Richard. Izou | | |
| Objetivos | <p>Propiciar un espacio de reflexión en torno a las diferencias físicas, para mitigar los conflictos en el aula de clase.</p> <p>Crear un espacio para que la autoestima de cada uno de los niños suba de nivel, resaltando las características física que tienen en particular para crear lazos de amistad.</p> | | |
| Tema | Valoración de las diferencias. | | |
| Categoría de Educación Para la Paz | Diversidad e identidad | | |
| Desempeños | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las características propias y de los demás. • Generar alternativas de acción para hacer sentir bien a los demás. | | |
| Estándares de Competencias Ciudadanas | Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo | | |
| Competencias Ciudadanas Básicas | Empatía, asertividad, toma de perspectiva, autorregulación. | | |
| Tiempo: 2 horas | Materiales: Cuento, colores, hojas | | |
| Inicio: | A través de una dinámica, cada estudiante mencionará una de las características físicas que no le gusta de su cuerpo por medio del juego de “tingo tingo tango” | | |
| Desarrollo: | <p>Se realizará la narración del cuento “Amanda la vaca que no le gustaban sus manchas”. Posteriormente, se realizarán preguntas literales e inferencias para mayor comprensión y juego de rimas con los nombres de cada personaje.</p> <p>Cada estudiante compartirá con sus compañeros la característica física que no le gusta de su cuerpo y el porqué de ello.</p> <p>Además, realizará una carta al compañero que le corresponde al sacar un papel, resaltando lo auténtico y hermoso (a) que es, a través de un dibujo o texto.</p> | | |
| Evaluación y Cierre: | Se realizará un conversatorio de las situaciones que han pasado en la vida escolar, sobre las agresiones verbales que les han dicho en relación con la apariencia física. | | |



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 7



Formato de Autoevaluación

Nombre: _____

Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.

| Criterio | Feliz | Triste | Con Rabia | Asustado |
|--|-------|--------|-----------|----------|
| El cuento Amanda la vaca que no le gustaban sus manchas me hizo sentir... | | | | |
| Cuando crítico a mis compañeros por sus características físicas me siento... | | | | |
| Cuando le conté a mis compañeros sobre lo que no me gusta de mi cuerpo me sentí... | | | | |

5.1.8 Taller N°8 “Elmer, una aventura de colores”

Tabla 20.

Taller N°8 "Elmer, una aventura de colores"



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 8

Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander

Título Elmer, una aventura de colores

Cuento Elmer – David Mckee

Objetivos Propiciar un espacio de reflexión en torno a las diferencias físicas, para mitigar los conflictos en el aula de clase.

Valorar las diferencias físicas y fisiológicas de cada uno de los compañeros.

Tema Valoración de las diferencias.

Categoría de Educación para la Paz Diversidad e identidad

Desempeños

- Identificar y valoran las características propias y de los demás.
- Generar alternativas de acción para hacer sentir bien a los demás.

Estándares de Competencias Ciudadanas Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 8

Competencias Ciudadanas Empatía, asertividad, toma de perspectiva, autorregulación.
Básicas

Tiempo: 2 horas

Materiales: Cuento, tarros plásticos, papel de colores.

Inicio:

Se inicia la actividad dando una breve explicación de las características físicas que tienen las personas, pero también de índole fisiología, cognitiva y neuronal, haciendo énfasis a los niños y niñas que presentan alguna dificultad de aprendizaje. Explicando que hay un personaje similar llamado Elmer.

Desarrollo:

Se narra el cuento “Elmer” y se realiza un conversatorio para responder a preguntas de tipo literal e inferencial, posteriormente, se canta y memoriza con los estudiantes la canción de Elmer del autor Juan Muñoz.

*De mil colores es su piel
Se llama Elmer Y es genial
Un elefante quiere ser
De igual color que los demás*

*Para ser feliz
No hay que ser igual
Para sonreír
No hay que ser igual
Para divertir
No hay que ser igual
Porque el color no importará*

Posteriormente se elaborará en un tarro plástico y papeles de colores a Elmer

Evaluación y Cierre:

Se realizará una reflexión acerca de las acciones que debemos realizar para valorar las diferencias de los demás y generar alternativas de acción para hacer sentir bien a los compañeros, que en algún momento has sido agredidos verbalmente.



Formato de Autoevaluación

Nombre: _____




Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.

| Criterio | Feliz | Triste | Con rabia | Asustado |
|--|-------|--------|-----------|----------|
| Con el cuento Elmer el elefante, me sentí... | | | | |
| Con los compañeros de inclusión que están en mi salón me siento... | | | | |
| En las actividades realizadas con Elmer, me sentí... | | | | |

5.1.9 Talle N°9 “Al ataque”

Tabla 21.

Taller N°9 "Al ataque"

| | | |
|--|---|---|
|  | <p>Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe</p> <p>Taller N° 9</p> |   |
| <p>Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander</p> | | |
| Título | Al ataque | |
| Cuento | Tito y Pepita- Amalia Low | |
| Objetivos | Propiciar un espacio de reflexión en torno a las acciones que me permiten mejorar la convivencia con los demás | |
| Tema | Resolución pacífica de conflictos | |
| Categoría de Educación Para la Paz | Convivencia pacifica | |
| Desempeños | Comprender que cuando están muy emocionados pueden afectar positivamente o negativamente al grupo | |
| Estándares de Competencias Ciudadanas | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana, y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. • Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a • recibir buen trato, cuidado y amor. | |
| Competencias Ciudadanas Básicas | | |
| Tiempo: 2 horas | Materiales: Cuento, siluetas de Tito Y pepita, colores y lápiz | |
| Inicio: | Se iniciará con una breve conversación sobre las problemáticas y conflictos que han vivido en el salón con los demás compañeros, las causas y consecuencias que se han reflejado en torno a los diferentes conflictos. | |
| Desarrollo: | Se narrará el cuento Tito y Pepita de Amalia Low, se realizarán preguntas de tipo literal e inferencial para realizar una mejor comprensión. Posteriormente, se analizarán las cartas que se enviaban Tito y Pepita, por último, se realizarán pequeños mensajes de perdón y reconciliación a algún compañero que haya agredido en clase. | |
| Evaluación y Cierre: | Se realizará una reflexión acerca de las acciones que debemos ejecutar para mitigar la agresión escolar y las malas palabras con los compañeros. | |




Formato de Autoevaluación

Nombre: _____



Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.

| Criterio | Feliz | Triste | Con rabia | Asustado |
|---|---|---|---|---|
| Con el cuento de Tito y Pepita , me sentí... |  |  |  |  |
| Cuando le digo malas palabras a mis compañeros me siento... |  |  |  |  |







Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe

Taller N° 9


Cuando entregué el mensaje de perdón y reconciliación a mi compañero , me sentí

5.1.10 Taller N° 10 “Actividad Complementaria” Emocionómetro



Tabla 22.

Taller N° 10 “Actividad Complementaria” Emocionómetro



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe

Taller N° 10 Actividad complementaria Emocionómetro

| | |
|--|---|
| Huellas de paz: | estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander |
| Título | Emocionómetro |
| Cuento | El monstruo de colores – Anna Llenas |
| Objetivos | Identificar, aceptar y valorar las propias emociones y las de los demás. Ser capaz de expresar e identificar emociones en su propio cuerpo y en el de los demás. |
| Tema | Emociones |
| Categoría de Educación para la Paz | Convivencia pacífica |
| Desempeños | <ul style="list-style-type: none"> • Expresar las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia, calma, temor, amor). • Identificar situaciones en las que otros podrían sentir emociones básicas. |
| Estándares de Competencias Ciudadanas | Identifico y expreso cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos un buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con otros |
| Competencias Básicas Ciudadanas | Competencias emocionales, identificación de emociones propias, identificación de emociones de los demás. |
| Tiempo: 30 minutos | Materiales: cartel emocio metro, fotografías |
| Actividad: | Todos los días antes de iniciar las clases, cada estudiante ubicará su respectiva fotografía en el emocionómetro, indicando el estado emocional en qué llegó desde la casa hasta la escuela, posteriormente se realizará una breve reflexión del por qué se están sintiendo de esa manera. Cuando se detectan emociones como rabia, miedo o tristeza, se indaga la causa y se trata de dar la posible solución. |
| | Al terminar la jornada escolar se hará el mismo ejercicio para indagar si algo pasó durante las relaciones interpersonales con los compañeros y así intervenir en los posibles conflictos antes de que se vayan a la casa. |



Taller N° 10 Actividad complementaria Emocionómetro



Formato de Autoevaluación

Nombre: _____



Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.



| Criterio | Si | No |
|---|----|----|
| Me gusta llegar a mi clase y compartir mis emociones a través del emocio metro. | | |
| Soy sincero (a) cuando pongo mi fotografía en el emocio metro | | |
| Cuando veo que un compañero pone su fotografía en una emoción negativa, le pregunto porque se siente así. | | |

5.2 Taller para padres de Familia

5.2.1 Taller N° 1 “Reconectándonos”

Tabla 23.


Taller N° 1 "Reconectándonos"

| | | |
|--|---|---|
|  | <p>Universidad Industrial de Santander Institución Educativa Gustavo Cote Uribe</p> |  |
| <p>Taller N° 1</p> | | |
| <p>Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander</p> | | |
| Título | Reconectándonos | |
| Cuento | Ahora no, Bernardo – David Mckee | |
| Objetivos | <p>Propiciar un espacio de reflexión en torno a las acciones que me permiten mejorar la convivencia en la familia. Adquirir herramientas para abordar situaciones de conflicto en la familia.</p> | |
| Tema | Resolución pacífica de conflictos | |
| Categoría de Educación para la Paz | Convivencia pacífica | |
| Tiempo: 1 hora | Materiales: Cuento, hojas, cartulina, marcadores, video beam | |
| Inicio: | <p>Se dará inicio con la narración del cuento “Ahora, no Bernardo” de David Mckee, a través de una presentación en PowerPoint, posteriormente se dará un espacio de reflexión en torno al papel de los padres de familia en la formación y cuidado de los hijos. Cada padre de familia escribirá en un papel la causa por la cual hace que se parezca a los padres de Bernardo.</p> | |
| Desarrollo: | <p>La docente escogerá los papeles y los leerá en voz alta, posteriormente, los pegará en el tablero clasificándolos por categorías. En conjunto con los padres de familia se darán las posibles soluciones y herramientas a tener en cuenta para comprometerse con la formación integral de los hijos. Se elaborará un cartel de compromiso por equipos de las estrategias que se podrían utilizar para mitigar la agresión física y verbal, el fortalecimiento del acompañamiento académico y el manejo emocional para aminorar los conflictos familiares.</p> | |
| Evaluación y Cierre: | <p>Se evaluará el taller y se reflexionará en las fortalezas y aspectos por mejorar que como padres de familia, estudiantes y docentes se deben poner en práctica.</p> | |





Formato de Autoevaluación

Nombre: _____



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe

Taller N° 1

Indicación: Lee y colorea la carita de la emoción que sentiste.


| Criterio | Si | No |
|--|----|----|
| Me gustó el cuento “Ahora no, Bernardo” | 👍 | 👎 |
| En algunos momentos me identifico con los papás de Bernardo | 👍 | 👎 |
| Me sentí bien trabajando en grupo con los demás padres de familia | 👍 | 👎 |
| Considero que debo poner en práctica algunas estrategias para mitigar la violencia en mi casa. | 👍 | 👎 |
| El acompañamiento en el proceso de mi hijo (a) es constante | 👍 | 👎 |

5.3 Taller para docentes

5.3.1 Taller N° 1 “Gestores de Paz”



Tabla 24.

Taller N° 1 "Gestores de paz"



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe

Taller N° 1

Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander

Título Gestores de paz

Objetivos Dar a conocer las características generales de la Cátedra de la Paz.
 Reflexionar en torno al ejercicio pedagógico y humano que se ejerce en la formación en cultura de paz en las aulas de clase.

Tema Cátedra de la Paz

Categoría de Educación para la Paz Todas

Tiempo: 1 hora **Materiales:** Cuento, hojas, cartulina, marcadores, video beam

Inicio:
 Se da inicio con la proyección del video: violencia en las escuelas, sociedades complejas. <https://www.youtube.com/watch?v=CrIilmt2sJQ> posteriormente, se da un espacio para conversar sobre las reflexiones que se pueden abordar desde la visualización del video

Desarrollo:



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Taller N° 1

Se da a conocer a los docentes los resultados de la encuesta realizada en la etapa diagnóstica, a través de una presentación en power point. Posteriormente, se exponen las características generales de la Cátedra de la Paz, la reglamentación, los objetivos y los documentos emitidos por el Ministerio de Educación Nacional para aclarar dudas que se evidenciaron en la encuesta preliminar.

Para reforzar lo explicado se proyecta un video de la Cátedra de la Paz. <https://www.youtube.com/watch?v=6hi-8PI8UVg>

Se realiza un ejercicio en el tablero de organizar los diferentes temas en las categorías de educación para la paz.

Evaluación y Cierre:

Se realiza un conversatorio para compartir experiencias que han tenido los docentes en las aulas de clase, relacionadas con el manejo de la sana convivencia. Los docentes sacan una balota con una problemática y expresa a los demás la opinión de cómo han abordado dicho tema en el salón de clases, las estrategias y los recursos utilizados para ser gestores de paz.

6. Evaluación

En este apartado se muestran los resultados de la evaluación de los talleres implementados en la propuesta, se realizaron los talleres con estudiantes, padres de familia y docentes y se dan las consideraciones generales para reflexionar sobre el impacto que tuvieron las actividades en la estructuración de la Cátedra de la Paz.

6.1 Estudiantes

La evaluación se hizo durante la intervención de la propuesta pedagógica y también al final, todos los talleres realizados con los estudiantes fueron evaluados a través de un formato tipo autoevaluación, el cual se puede visualizar al final de cada taller mencionado en el capítulo

anterior. El estudiante coloreaba la cara de la emoción que había sentido según el criterio que se estaba preguntando, esto con el fin de determinar el impacto emocional de las actividades en cada uno de ellos.

Como primer criterio de evaluación, se puede decir que la literatura infantil utilizada en cada uno de los talleres fue llamativa, creativa y de gusto para la mayoría de los estudiantes, los cuentos utilizados estuvieron acordes a la edad de los niños y de las niñas, las historias narradas fueron pertinentes para simbolizar las problemáticas presentes en la población. Por otra parte, los estudiantes tuvieron la oportunidad de expresar a través de la autoevaluación, las emociones presentes durante el desarrollo de las diferentes actividades, dando su punto de vista acerca del impacto que generó cada una de ellas en el trabajo en grupo realizado con sus compañeros, así como el trabajo que realizaron de forma individual durante los otros talleres.

Dentro de cada taller se realizó una evaluación formativa, realizada a través de una observación sistemática de cada uno de los actores, se crearon espacios de diálogo entre la docente y los estudiantes, con el fin de identificar dudas y dificultades, las cuales fueron aclaradas de una manera más detallada y pausada al estudiante que lo requería. Por otra parte, la docente también planteó preguntas para asegurarse y evaluar las indicaciones dadas en los diferentes momentos de cada taller.

De igual manera, al finalizar cada taller se dio un espacio de conversación para que los estudiantes expresaran los aprendizajes, inconformidades, emociones, sentimientos, dudas, conclusiones y opciones de mejora para cada taller. Esto permitió medir el impacto y alcance de los objetivos planteados para cada uno de ellos.

Los estudiantes del grado segundo participaron activamente en todos los talleres planteados, la contribución de cada uno de ellos permitió el fortalecimiento de la propuesta y el impacto de la sana convivencia en el salón de clases fue progresivo y constante.

Durante los talleres a estudiantes se evidenciaron problemáticas en relación con la valoración de sí mismos, la auto aceptación y el autocuidado, situaciones que fueron abordadas a través de estrategias que permitieron el reconocimiento propio y la importancia de ser auténticos en el contexto social en el que se encuentran, teniendo como premisa que las características físicas son propias de cada ser humano y por ende deben ser valoradas en toda su magnitud.

El conocimiento de emociones básicas en los estudiantes era ambiguo, como todo ser humano en algún momento de la vida las habían sentido, pero no sabían de qué manera podían contenerlas o manejarlas para no afectar la convivencia con los compañeros en el contexto escolar, tampoco reconocían las emociones de los demás y las situaciones que los llevaban a decir malas palabras, gritar y/o agredir físicamente al otro. A través de los talleres se abordó el manejo de emociones y las estrategias para tener en cuenta y participar asertivamente en los trabajos de equipo, en expresar a los demás cómo se sienten e indagar en el otro las causas del enojo, el miedo y la tristeza para desarrollar la empatía en el aula de clase.

Los talleres también le apuntaron a generar estrategias en el manejo de conflictos en el aula de clase, los estudiantes tuvieron la oportunidad de establecer pautas y compromisos para mitigar la agresión verbal y física que se presentaba en las diferentes clases, descanso y al momento de desplazarse a algún lugar de la institución. Se fortalecieron las habilidades comunicativas, de convivencia y paz para la creación de una cultura de paz en el aula de clases.

Por otra parte, se realizó un grupo focal con estudiantes (Apéndice H) el cual permitió indagar sobre las percepciones de la propuesta Huellas de Paz. A la pregunta: ¿considera que la

convivencia en el salón ha mejorado o desmejorado? Ellos manifestaron: “todos mis amigos hemos estado más tranquilos, aunque a veces se presentan peleas, tratamos de solucionarlas” “ya mis amigos no me pegan, me siento feliz” “me gusta jugar con mis amigos a la hora del recreo, aunque a veces los amigos de mi hermana (grado 3°) me molestan” el índice de agresión verbal y física ha disminuido, sin embargo en las relaciones interpersonales que llevan a diario durante la jornada escolar en algunas ocasiones se presentan situaciones de conflicto, que permiten poner en práctica lo que han aprendido a través de los talleres.

Todos los estudiantes participantes manifestaron que se sintieron bien en los talleres realizados durante la ejecución de la propuesta: “los talleres me gustaron mucho, mi favorito fue el monstruo de colores, pintar con mis amigos, me gustó” “ las actividades realizadas con la profe me gustaron, me divertí” “ ir a la granja, alimentar los conejos y los patos me encantó, también cuidar las plantas” “mi personaje favorito fue Elmer, por sus colores, todas las actividades realizadas me parecieron divertidas” “con Elmer aprendimos a entender a Maicol y María Camila, son muy divertidos”.

Dentro de las fortalezas de la propuesta se puede evidenciar, la creatividad, la pertinencia y lo llamativo de las actividades para los estudiantes en edades pequeñas, el pretexto de utilizar literatura infantil para abordar problemáticas en relación con la cultura de la paz y la convivencia fue de gran impacto: “lo que más me gustó de todo, fueron los cuentos que leímos, me gustaron todos sus personajes” “jugar con el monstruo de colores, los peluches, los brazaletes, y la cartilla fue lo más divertido” “las actividades me gustaron, realizamos actividades diferentes a las del horario, compartir con mis amigos me hace feliz”.

Con relación al abordaje y manejo de emociones en el quehacer pedagógico, fue nuevo para la mayoría de los estudiantes, era un tema estipulado en el plan de asignatura de ética y valores

que se desarrollaba en un par de clases durante el año escolar: “las emociones, fue algo raro, nunca le había contado a nadie la razón de mis temores y rabia, no conocía los miedos de mis compañeros ni el de la profesora” “yo a veces me siento triste, mi mamá sabe por qué es, pero me sentí libre cuando lo conté a mis amigos cuando hicimos la actividad de los peluches” “cuando escribimos en las tiras de papel lo que me causaba felicidad y tranquilidad, pensé que solo me pasaba a mí, y no mis amigos también son felices cuando sus papás no pelean” “me gusta llegar todos los días y poner mi foto en el emocionómetro, me gusta mirar cómo llegaron mis compañeros al colegio”.

La literatura infantil como pretexto para abordar temáticas relacionadas con la sana convivencia, la cultura de la paz y las emociones, reflejó un resultado positivo dentro de la propuesta, ya que de alguna manera se convirtió en un símbolo y reflejo de las situaciones que pasan los niños en su diario vivir: “me encantan los cuentos, y todo lo que vimos fue nuevo para mí, aprendí muchas cosas de cada uno de sus personajes” “me gustan las clases con cuentos, porque a veces me identifico con los personajes” “sé que la profe tiene más cuentos, sé que el otro año vamos a leer más”.

En relación con las opciones de mejora que proponen los estudiantes en la estructuración de la Cátedra de la Paz, están: más tiempo de clase en ese tipo de actividades y la transferencia cuando aprueben el año escolar: “quisiera más tiempo en las actividades que realizamos” “me gustaría que el próximo año siguiéramos con huellas de paz con la profe que nos toque” “yo quiero tener todos los cuentos para compartirle a mis amigos del barrio”.

Para terminar, los estudiantes manifestaron querer participar el próximo año en el proyecto Huellas de Paz, quieren continuar con los procesos para mejorar la convivencia en el salón de clases: “el otro año, quisiera continuar con el proyecto huellas de paz, para seguir aprendiendo a querer a mis amigos” “¿profe, usted va a seguir con nosotros el otro año? Quiero seguir con estas

actividades de compartir y aprender con mis compañeros” “quiero que el proyecto huellas de paz continúe el próximo año, me divierto mucho”.

Para finalizar, se realizó con los estudiantes una encuesta de evaluación (Apéndice I), con el fin de medir el impacto de la propuesta de investigación. La encuesta fue aplicada a 34 estudiantes de los 35 de la muestra. Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 25.

Resultados encuesta de evaluación a estudiantes

| criterio | Si | No | Anulada |
|---|----|----|---------|
| 1. ¿El proyecto huellas de paz te gustó? | 34 | 0 | - |
| 2. ¿participaste en el proyecto huellas de paz? | 34 | 0 | - |
| 3. ¿Te gustó el cuento “El monstruo de colores”? | 34 | 0 | - |
| 4. ¿te gustó participar en grupo en las actividades propuestas? | 30 | 4 | - |
| 5. ¿Te gusta trabajar solo sin la ayuda de un compañero? | 28 | 6 | - |
| 6. ¿te gustó el cuento “Hombre de color”? | 31 | 3 | - |
| 7. ¿te gustó participar en el cuidado de la granja? | 34 | 0 | - |
| 8. ¿Te gustó el cuento “Amanda la vaca que no le gustaban sus manchas?” | 28 | 6 | - |
| 9. ¿Te gustaría seguir en el proyecto “Huellas de paz”? | 34 | 0 | - |
| 10. ¿Sientes que tus compañeros ya no se pegan como antes? | 31 | 2 | 1 |
| 11. ¿La convivencia en el salón de clases ha mejorado? | 32 | 2 | - |
| 12. ¿Te gustó el cuento “Tito y Pepita”? | 34 | 0 | - |
| 13. ¿Te gustó el cuento “Elmer”? | 34 | 0 | - |
| 14. ¿Te gustó utilizar el emocio metro? | 34 | 0 | - |
| 15. ¿El salón de clases es más tranquilo? | 34 | 0 | - |
| 16. ¿Consideras que tus compañeros tratan de solucionar los conflictos hablando y no pegando? | 30 | 3 | 1 |

Para la totalidad de los estudiantes encuestados el proyecto de investigación “Huellas de Paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo”, fue de gusto para los, todos participaron en las actividades propuestas.

Los cuentos utilizados que fueron de mayor aceptación para todos los niños y las niñas fueron; el monstruo de colores (34), Tito y Pepita (34) y Elmer (34), 3 estudiantes manifestaron que el cuento “Hombre de color” no fue de su agrado. Así mismo 6 estudiantes respondieron que “Amanda la vaca que no le gustaban sus manchas” no les llamó la atención.

Las actividades “cuidando mi granja” fueron de agrado al 100% de los estudiantes participantes, y todos manifestaron que les gustó utilizar el emocionómetro al inicio de la jornada escolar.

Con relación a la participación en grupo de las actividades propuestas, 4 de 35 estudiantes manifestaron que no les gusta trabajar en equipo, 6 de los participantes dicen que en la mayoría de los casos prefieren realizar las actividades solos, no les gusta recibir la ayuda de algún compañero.

El 100% de los estudiantes manifiestan el gusto por seguir participando del proyecto “Huellas de Paz” en el próximo año escolar.

Con relación a la mirada general de los estudiantes en la convivencia en el salón de clases, 31 estudiantes manifiestan que los compañeros ya no se pegan como antes, y 32 de los participantes dicen que la convivencia en el salón de clases ha mejorado. Por otra parte, el 100% de los estudiantes reflexiona en el clima de aula y dice que el salón de clases ha venido mejorando y es más tranquilo.

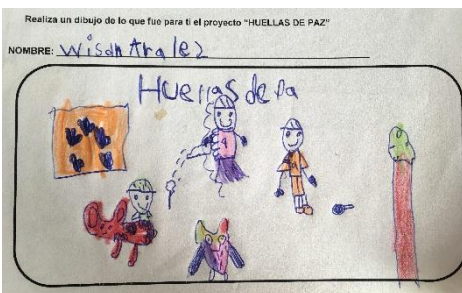
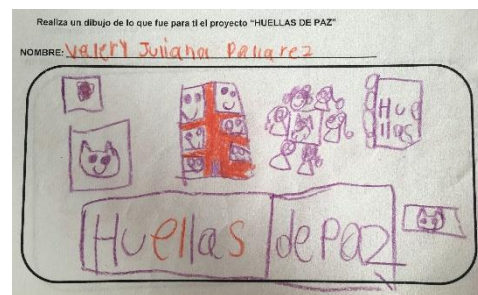
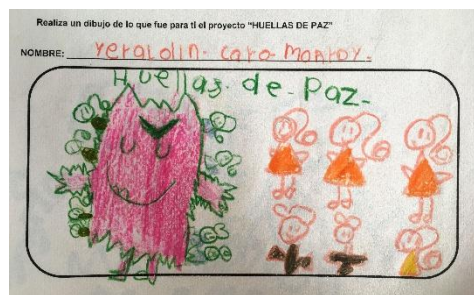
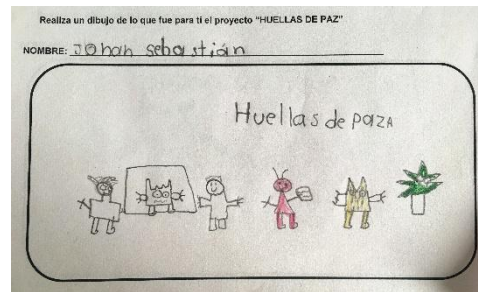
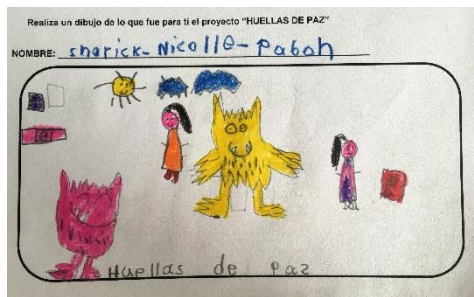
Aunque 3 estudiantes manifiestan que a veces los conflictos se siguen solucionando a través de la agresión física, aspecto que se debe ir mejorando a través del proceso que implica educar y crear una cultura de paz desde las aulas de clases.

En la última pregunta se les solicitó a los estudiantes manifestar a través de un dibujo, lo que había sido para ellos el proyecto “Huellas de Paz”.

A continuación, se muestran algunas fotografías.

Figura 26.

Percepciones del proyecto Huellas de Paz en los estudiantes



Observando las imágenes se puede decir que el mayor impacto que tuvieron los estudiantes en la implementación de la propuesta, fueron las actividades relacionadas con el monstruo de colores, las cuales se direccionaron al conocimiento y manejo de emociones.

6.2 Padres de familia

Con los padres de familia se realizó un grupo focal (Apéndice J) con el objetivo de indagar sobre las percepciones de la implementación de la propuesta. Se inició indagando sobre la responsabilidad y papel que tienen en la formación de sus hijos(as). Ellos manifestaron, que es fundamental el acompañamiento constante en el proceso formativo de sus pequeños integrantes de la familia: “yo considero que debo educar a mi hijo en la casa, para que cuando venga al colegio con sus compañeros, sea un ejemplo a seguir” “para mí ha sido difícil estar pendiente de mi hija, pues su papá nos dejó cuando era una bebé, yo debo trabajar y el cuidado queda a cargo de su abuela” “en lo posible he tratado de guiar a mis hijos en el proceso escolar, lo hago a través del ejemplo, ellos saben que deben rendir en el estudio, porque nos toca muy duro”.

Los padres de familia asistentes manifiestan que se enteraron de la implementación de la Cátedra de la Paz, a través, de sus hijos(as): “Ellos llegan felices a la casa, a contarme todas las experiencias que tuvieron en clase, el cuento el monstruo de colores, les gustó mucho” “me enteré del proyecto huellas de paz porque mi hija me mostró las actividades realizadas de las emociones, me preguntó qué era lo que me daba tristeza y miedo, nos sentamos a hablar y a compartir las causas de esas emociones que no sabíamos” “me enteré de la implementación de la Cátedra de la Paz, en la reunión que la profe hizo con todos nosotros, en la que nos compartió sus objetivos, pero empecé a entender mejor, cuando mi hijo empezó a cambiar su comportamiento agresivo” “pensé que era más trabajo para nosotros los padres, a aparte de las tareas de las otras asignaturas, pero entendí que eran actividades muy llamativas y de impacto para mi hija”.

Los padres de familia consideran que es importante participar de encuentros que les den estrategias para abordar temáticas relacionadas con la convivencia en el ámbito familiar, pero en muchas ocasiones el obstáculo es la imposibilidad de asistir porque no les dan permiso en sus

respectivos trabajos: “a mí me gustaría asistir a las escuelas de padres, y a las diferentes reuniones del colegio, pero en mi trabajo es muy difícil pedir permiso, el venir acá me acarrea pérdida económica en el sueldo” “ siempre que puedo vengo a los encuentros, me gusta aprender sobre cómo manejar a veces la indisciplina de mi hijo” “ en mi familia ha sido difícil porque no vivo con mi pareja, entonces debo trabajar todo el día, y la solución que tengo a la mano para asistir es que venga la abuela de ella, pero sí es importante asistir a estas reuniones para estar enterados”

Las sugerencias que proponen los acudientes para el fortalecimiento de la estructuración de la Cátedra de la Paz, es que todos los padres de familia asistan a los talleres, para que la formación sea más completa en el salón de clases: “siempre venimos los mismos padres de familia, lo ideal es que todos puedan asistir y no la mitad” “así como nosotros sacamos permiso en el trabajo para estar pendientes de nuestros hijos(as) los demás deberían hacer lo mismo, para mejorar la convivencia en el salón”

Por último, se indagó acerca de las temáticas, habilidades y competencias que consideran que se deberían abordar en la escuela para la formación de sus hijos(as): “el tema de las emociones fue nuevo para mí, es un tema que debería tratarse en todos los grados” “me gustaría que abordaran la parte de la sexualidad, a veces nosotras como madres, nos quedamos sin herramientas, y nuestros hijos están aprendiendo de la televisión y de la música” “muchos valores, para que nuestros hijos puedan formarse y ser buenas personas en un futuro”.

6.3 Docentes de primero, segundo y coordinadores

Con los docentes de los grados primero y segundo (5) de la institución educativa y con la participación de los dos coordinadores, se realizó una encuesta de evaluación (Apéndice K) para indagar sobre las percepciones que tenían en torno a la estructuración de la Cátedra de la Paz, a través de la propuesta “Huellas de Paz”.

La reunión inició con la presentación del trabajo investigativo realizado, se dio a conocer el diagnóstico, la descripción, la comunidad, la formulación del problema, el marco teórico clave en el desarrollo de la propuesta, el plan de acción, las actividades, las estrategias pedagógicas y los resultados de la misma. Posteriormente, se aclararon dudas de los docentes, acerca de los pasos tenidos en cuenta para la realización del trabajo investigativo, por último, cada docente y coordinador diligenció la encuesta. Los resultados fueron los siguientes:

Figura 27.

Resultados encuesta de evaluación docentes

| Indicadores | Si | No |
|---|-----------|-----------|
| 1. El proyecto presenta un diagnóstico preciso y pertinente que abarca la institución, descripción del área, docente titular, la comunidad, padres de familia, estudiantes y ambiente de aula. | 7 | 0 |
| 2. El nombre del proyecto refleja situaciones significativas para el grupo de estudiantes. | 7 | 0 |
| 3. La organización de las actividades propuestas por los practicantes permitió que el proyecto fuera significativo para los estudiantes. | 7 | 0 |
| 4. Presenta análisis de datos arrojados en el diagnóstico. | 7 | 0 |
| 5. Hubo participación del grupo en el desarrollo del proyecto. | 7 | 0 |
| 6. Formula un problema macro y preciso a partir del análisis de resultados. | 7 | 0 |
| 7. El proyecto está debidamente justificado. | 7 | 0 |
| 8. Presenta un marco teórico disciplinar, preciso y ajustado al problema y la propuesta | 7 | 0 |
| 9. Las actividades realizadas en las clases fueron novedosas y permitían aprender cosas nuevas. | 6 | 1 |
| 10. El plan de acción es consecuente con el problema y demuestra la construcción de una red de acciones significativas. | 7 | 0 |
| 11. El diseño de las actividades está organizado de manera clara de tal forma que señala con precisión qué contenidos se trabajaron durante el desarrollo de la propuesta y cómo se relacionaron para llegar al producto. | 7 | 0 |
| 12. Los resultados son presentados de acuerdo con el análisis de las evaluaciones del producto y del desarrollo del proyecto. | 7 | 0 |
| 13. Las conclusiones son claras y coherentes con los resultados del desarrollo de la propuesta. | 7 | 0 |

| Indicadores | Si | No |
|---|-----------|-----------|
| 14. La propuesta Integra a la comunidad educativa. | 6 | 1 |
| 15. La propuesta plantea y ejecuta situaciones y estrategias pedagógicas tendientes a desarrollar en los estudiantes competencias en relación con la educación para la paz. | 7 | 0 |
| 16. La autora de la propuesta presenta evidencias del proceso desarrollado en el aula. | 7 | 0 |

Según la encuesta, todos los docentes y directivos docentes encuestados calificaron el proyecto como pertinente y completo en el contexto escolar de los estudiantes, solo un docente manifestó que las actividades realizadas con los estudiantes fueron motivadoras, pero no novedosas y otro docente manifestó que el proyecto no integró a la comunidad educativa.

Al finalizar se le dio la oportunidad a cada participante de escribir las observaciones y sugerencias para tener en cuenta en la estructuración de la Cátedra de la Paz en los grados primero y segundo de Básica primaria. Éstas fueron:

“Me gustaría que la implementación de este proyecto se realizara en los diferentes grados de acuerdo a la complejidad que cada población lo amerite” “Muy interesante el proyecto, ojalá se siga implementando y se debe tener en cuenta como sugerencia al plan de acción de los proyecto de convivencia del colegio” “ se ve que cumple con las competencias y expectativas para la aplicación de esta iniciativa, como Cátedra de la Paz, la felicito ya que fue muy explícita en su exposición” “me pareció interesante y actualizado, importante que este tipo de talleres se hiciera de manera frecuente y se aplicara a muchos más estudiantes” “felicitarla por el trabajo y aceptar el reto de crear estrategias para el grado primero y segundo. Invitarla a liderar procesos dentro de la institución educativa para darle continuidad y mejorar los ambientes a través de la Cátedra de la Paz” “la propuesta utiliza estrategias motivadoras más no son novedosas, pero si existe aprendizaje” “Faltó integrar a los docentes y a todos los estudiantes de la institución en la prueba piloto para poder tener los materiales tan bonitos para trabajar con los niños”.

7. Conclusiones

Luego de realizar el proyecto de investigación, en donde se realizó el diagnóstico, el diseño de la propuesta, la implementación y la evaluación se llegó a las siguientes conclusiones:

Se cumplió con el objetivo general, el cual fue estructurar la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de Básica Primaria y esto se logró apuntándole a los objetivos específicos, los cuales planteaban como primera medida la identificación de las problemáticas en relación con la cultura de la paz y educación para la paz que obstaculizaban la formación de un ciudadano constructivo para la sociedad, estos objetivos también se enfocaban a identificar los principios que guían a la Cátedra de la Paz, y cómo esta se podía articular en las áreas de lengua castellana, ética y valores y ciencias sociales para posteriormente, implementar la propuesta y evaluarla.

Teniendo como fin generar conciencia y dar alternativas de solución a las diferentes problemáticas que afectaban en gran manera la convivencia en el salón de clases, se llevó a cabo una serie de observaciones, encuestas, entrevistas, estrategias y actividades las cuales permitieron abordar de una mejor manera la estructuración de la Cátedra de la Paz. Además, se hizo una revisión documental de antecedentes para realizar un mejor direccionamiento a la propuesta.

La propuesta se diseñó bajo la estructura de talleres, dirigidos a estudiantes, padres de familia y docentes, los cuales permitieron abordar el conocimiento y manejo de emociones, mitigar la agresión física y verbal y la adquisición de habilidades y competencias para la convivencia y la paz. Además. Se dieron a conocer las características y principios que guían la Cátedra de la Paz.

Los talleres que se plantearon en la propuesta fueron llamativos no solo para el grupo de primero y segundo, sino para la básica primaria de la institución educativa, pues los niños y las niñas del proyecto “huellas de paz” tuvieron la oportunidad de realizar presentaciones y

exposiciones en las izadas de bandera, en la semana cultural y en el día internacional de la paz, actividades que motivaron no solo a los demás niños sino a los docentes encargados de esos grupos a querer implementar la Cátedra de la Paz en cada uno de sus grados.

Durante el desarrollo de la investigación se presentaron algunos limitantes en los estudiantes, al principio hubo dificultades para que los niños y las niñas tuvieran la agilidad y versatilidad para responder rejillas, se tuvo que realizar un proceso de explicación, adaptación y adquisición en el manejo del instrumento en edades tan pequeñas.

La experiencia significativa que deja el desarrollo de este proyecto se direcciona al cambio de paradigmas en relación con la cultura de paz en las escuelas, pues se evidencia que, en la institución educativa, se ve la convivencia como el cumplimiento de normas y reglas impuestas por el docente y no la conciben como un todo de múltiples habilidades y competencias, que toda la comunidad educativa debe adquirir a través de la formación y práctica constante de una cultura de diálogo, asertividad y paz.

El proyecto huellas de paz se dio a conocer a los padres de familia en los diferentes contactos que se tuvieron durante el año escolar, por medio de espacios de conversación, buscando de esta manera que este proceso fuera de la mano con ellos, para tener mejores resultados y de esta manera que permitiera trascender del espacio del aula a los hogares de cada uno de los estudiantes.

Huellas de paz se dio a conocer a nivel municipal con los docentes y rectores de las instituciones educativas del municipio de Bucaramanga, a través de la participación en el evento denominado “Galardón a la excelencia”, organizado por la alcaldía de Bucaramanga y la Cámara de Comercio. La experiencia ocupó el segundo puesto entre 37 proyectos, después de una exhaustiva revisión y observación de la implementación de la propuesta.

Por último, es importante reconocer la enorme labor y participación de los estudiantes, padres de familia y docentes que hicieron posible la estructuración e implementación de la Cátedra de la Paz, en los grados más pequeños de la institución educativa. Cada aporte hizo posible en la etapa diagnóstica, de implementación y evaluación el fortalecimiento de una educación para la paz desde las aulas de clase. Por otra parte, cabe mencionar que esta formación es un proceso constante en el cual es importante el papel de todos los agentes de la comunidad educativa, para la formación de ciudadanos constructores de paz.

8. Recomendaciones

En este apartado se darán a conocer algunas recomendaciones que surgieron durante el proceso evaluativo de la propuesta, los cuales servirán como retroalimentación para abordar los procesos de formación en cultura de paz y educación para la paz y específicamente, para una mejor implementación de la Cátedra de la Paz en todo el nivel de la educación básica primaria de la institución educativa Gustavo Cote Uribe.

La propuesta inicialmente estuvo planteada para el grado primero C y segundo C de básica primaria, pero se espera a corto o mediano plazo que la puedan realizar los otros grados de primero y segundo, además que esta pueda ser incorporada en los grados de preescolar hasta quinto, teniendo en cuenta algunas variaciones dependiendo de la edad de los estudiantes.

La propuesta huellas de paz tiene una duración de un año escolar, es así como en este tiempo se tratan de abordar y cumplir los objetivos planteados. Durante el año se cultiva en los

niños y niñas las competencias básicas para el desarrollo de la sana convivencia desde la Cátedra de la Paz. Por ende, se recomienda que el docente que quiera implementar el proyecto, pueda seguir con el mismo grupo de estudiantes en los años posteriores para continuar con el proceso formativo.

Ya teniendo consolidado el espacio de formación en Cátedra de la Paz en la básica primaria se recomienda a la institución educativa que realice capacitaciones a docentes en Cátedra de la Paz, para que este espacio sea significativo y de gran impacto en los climas escolares, convirtiéndose en líderes y gestores de procesos para la sana convivencia.

La presencia de los padres de familia en la formación en cultura de paz y educación para la paz en los estudiantes es fundamental, se recomienda continuar fortaleciendo los espacios de interacción con ellos, tales como: escuelas de padres, contacto de padres cada trimestre y reuniones de capacitación extra en procesos de convivencia. De esta manera, los lazos entre la institución educativa y la familia se van fortaleciendo para obtener mejores resultados.

Finalmente es importante que la institución educativa incorpore en la Cátedra de la Paz los resultados de la investigación “Diseño de la cátedra de la paz en instituciones educativas oficiales del área metropolitana de Bucaramanga”, auspiciado por la universidad industrial de Santander – UIS y dirigido por el profesor José Manuel Franco Serrano, docente de la escuela de educación de la UIS.

Esta investigación contó con la participación de estudiantes de la licenciatura en educación con énfasis en lengua castellana de la UIS en calidad de pasantes de investigación, así como de numerosos miembros de la comunidad educativa. Se diagnosticaron diversas problemáticas relacionadas con la construcción de una cultura de paz en el entorno escolar, así como el estado de la implementación de la Cátedra de la Paz en la institución. Finalmente, se dejó como producto el

documento “talleres para el abordaje de cátedra de paz en la institución Gustavo Cote Uribe en los grados preescolar a undécimo, docentes y padres de familia” el cual contiene una serie de talleres y otras actividades para implementar con estudiantes, docentes y padres de familia de la institución.

Referencias Bibliográficas

- Aguilar, M., & Castañón, N. (2014). Propuesta actividades y estrategias pedagógicas que promuevan una cultura de paz y capacidad de resolución de conflictos en insituciones educativas venezolanas. *Revista de Comunicación de la SEECI.*, 83-94. Obtenido de <http://www.seeci.net/revista/index.php/seeci/article/view/71/77>
- Ángulo, P., & Bolívar, W. (2019). *Estado de implementación de la Cátedra de la Paz en los grados 10°, 11° y en el Programa de Formación Complementaria de una institución educativa pública del municipio de Piedecuesta-Santander*. Trabajo de grado, Bucaramanga. Obtenido de <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2019/176074.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Caballero, M. J. (2010). Convivencia escolar. un estudio sobre buenas prácticas. *Revista Paz y conflictos*, 16. Obtenido de https://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n3_2010_dea5.pdf
- Carrillo, N., & Sierra, O. (2019). *Diagnóstico del estado de implementación de la Cátedra de la Paz en una institución educativa de carácter oficial de Bucaramanga en los niveles de quinto a once*. Trabajo de grado, Bucaramanga. Obtenido de <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2019/177189.pdf>
- Castro, G. (17 de Julio de 2014). *Ver bien, Magazine*. Obtenido de <https://www.verbienmagazin.com/aprobada-ley-catedra-de-la-paz-de-ariel-armel-arenas/#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Ariel%20Armel%2C%20siguiendo%20pautas,la%20violencia%2C%20y%20en%20procurar>
- Chaux, E. (2012). *Educación Convivencia y Agresión Escolar*. Bogotá: Uniandes.

- Chaux, E., & MEN. (2016). Obtenido de https://www.compartirpalabramaestra.org/documentos/catedramaestros/catedra-de-paz_secuencias.pdf
- Chaux, E., & MEN. (2016). *Desempeños educación para la paz*. Obtenido de https://www.compartirpalabramaestra.org/documentos/catedramaestros/catedra-de-paz_desempenos.pdf
- Chaux, E., & Velasquez, A. (2016). *Orientaciones generales para la implementación de la cátedra de la paz*. Obtenido de https://www.compartirpalabramaestra.org/documentos/catedramaestros/2016_catedra-de-paz-orientaciones.pdf
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. (2004). *Competencias Ciudadanas de los Estándares al Aula*. Bogotá: Uniandes. Obtenido de http://convivenciaescolar.net/docs/investigaciones/Autores_externos/Chaux,%20E.%20et%20al.%202004.%20Competencias%20ciudadanas.%20De%20los%20estandares%20al%20aula.%20Una%20propuesta%20integral%20para%20todas%20las%20areas%20academicas.pdf
- Collante, J. (2015). *Educación para la paz un aporte desde trabajo social*. Obtenido de Tangara UIS: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2015/159945.pdf>
- Congreso, R. (2014). *Ley 1732*. Obtenido de <http://redpapaz.org/intimidacion/images/Imagenes/ley1732deseptiembrecatedradepaz.pdf>
- Constitucional, C. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Obtenido de <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>
- Cornejo, T., & González, M. (2017). *Análisis de la implementación de la Cátedra de la Paz de las instituciones educativas Juan Lozano Sánchez Y Camilo Torres ubicadas en los departamentos de Tolima y Córdoba*. Obtenido de Pontificia Universidad Javeriana:

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/37880/DiazCornejoTatiana2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Delgado, L., & Mantilla, S. (2019). *Propuesta de Investigación. Diagnóstico de la cátedra de la paz en la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe en los grados de preescolar a cuarto*. Obtenido de Tangara UIS: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2019/176068.pdf>

Firorino, M., López, L., Fernández, S., Carlos, F., & Villar, O. (2019). Conflicto, convivencia y cultura de paz. la resolución de conflictos en ámbito educativo como preparación para la paz. *Revista de cultura de paz*. Obtenido de <https://revistadeculturadepaz.com/index.php/culturapaz/article/view/58/53>

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional* (2017 ed.). México: Ediciones B, S.A.

Goleman, D., & Senge, P. M. (2016). *Triple Focus: un nuevo acercamiento a la educación* (2016 ed.). Ediciones B.

Hernández, S., & Collado, F. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México: McGraw Hill.

Huertas, L., & Ramos, C. (2017). *Educación y paz: la eficacia de la Cátedra de la paz en Bogotá*. Obtenido de Universidad La gran Colombia: https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/5260/Eficacia_c%c3%a1tedra_paz_Bogot%c3%a1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Jaimes, J., & Soto, M. (2018). *Cátedra de la paz: ser y querer, una mirada desde los maestros y padres de familia de la institución educativa las Américas*. Obtenido de Tangara UIS : <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2018/173223.pdf>

Lira, Y., & Héctor, V. (2014). La Educación para la paz como competencia docente. *Innovación Educativa*. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a10.pdf>

- Lozada Omaira, M. D. (2015). *perspectivas curriculares de la cátedra de la paz en los colegios San Juan del Camino y la Institución Educativa Distrital Aquileo Parra*. Obtenido de Bdigital: biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/137848.pdf
- MEN. (1994). *Ley General de Educación*. Bogotá.
- MEN. (2003). *Estándares Básicos en Competencias Ciudadanas*. Obtenido de <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/MENEstandaresCompCiudadanas2004.pdf>
- MEN. (2013). *LEY 1620*. Obtenido de <http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1685356>
- MEN. (2015). *Decreto 1038*. Obtenido de <http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019815>
- MEN. (2016). *Orientaciones generales para la implementación de la Cátedra de la Paz*. Bogotá.
- MEN. (2017). *Plan Decenal*. Obtenido de http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf
- Miranda, Y. (2016). *La cátedra de la paz en clave decolonial: un análisis de su implementación desde el caso del colegio nieves Picón*. Obtenido de Tangara UIS: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2016/165572.pdf>
- Montessori, M. (2003). *Educación y paz*. Buenos Aires: Longseller. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/403127260/Educacion-y-Paz-Maria-Montessori-pdf>
- Oña, J. M., & García, E. (2016). Proyecto Escuela: Espacio de Paz. Reflexiones sobre una Experiencia en un Centro Educativo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 115-131. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55144743007.pdf>

- Ortega, J. C. (2019). *Propuestas Formativas para la Cátedra de la paz: un estado de la cuestión*. Trabajo de Grado, Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4755/Propuestas%20formativas%20para%20la%20c%c3%a1tedra%20de%20la%20paz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pachón, A. L., & Garzón, L. (2016). *diseño de un modelo pedagógico sobre la cátedra de la paz para los docentes del área de sociales de la institución educativa Policarpa Salavarrieta de Girardot*. Obtenido de Uniminuto: <https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/4696/TEGPRO%20PACHON%20SUSA%20ANA%20LILIANA-2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Presidencia. (2015). *dECRETO 1038*. Obtenido de <http://redpapaz.org/intimidacion/images/Imagenes/decreto1038de25mayo2015catedra.pdf>
- Rodríguez, D., & Valldeoriola, J. (2014). *Metodología de la investigación*. Catalunya, España. Obtenido de http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/77608/2/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n_M%C3%B3dulo%201.pdf
- Rodríguez, E., & Suárez, D. (26 de Julio de 2016). *Hacia una cultura para la paz: las representaciones sociales de la violencia*. Obtenido de Udistrital: repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/3882/1/hacia%20una%20cultura%20para%20la%20paz%20las%20presentaciones%20sociales%20de%20la%20violencia.%20Edisson%20Rodriguez%20Catalina%20Suarez%20202016.pdf
- Rueda, D., Vergel, A., & Franco, J. (2019). *diagnóstico del estado de implementación de la cátedra de la paz en el nivel de básica secundaria, de una institución educativa pública de*

- Piedecuesta*. Obtenido de Tangara UIS: <http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2019/176066.pdf>
- Ruiz, A., & Chaux, E. (2005). Obtenido de <https://laasociacion.files.wordpress.com/2015/11/la-formacion-de-competencias-ciudadanas.pdf>
- Sandín, M. P. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación , Fundamentos y tradiciones*. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/37465571/S3_capitulo_7_d e_sandin.pdf?1430387099=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DINVESTIGACION_CUALITATIVA_EN_EDUCACION.pdf&Expires=1595307253&Signature=GAbpGzxgL4psJg50LTBBGyBZh~dzzqtxqDejBGMY-m5BCd
- Sandoval, C. (1996). *Investigación Cualitativa*. Bogotá: ICFES. Obtenido de <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual%20colombia%20cualitativo.pdf>
- UNESCO. (1994). *Conferencia internacional de educación 44° reunión*. Obtenido de UNESDOC Biblioteca digital: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000100214_spa
- UNESCO. (1999). *Declaración sobre una cultura de Paz*. Obtenido de http://www.fund-culturadepaz.org/spa/DOCUMENTOS/DECLARACIONES,%20RESOLUCIONES/Declaracion_CulturadPaz.pdf
- UNICEF. (1994). *Educación para el desarrollo: manual para el profesorado*. Obtenido de <https://www.bienestaryproteccioninfantil.es/imagenes/tablaContenidos03SubSec/Manual%20profesoradoEPD.pdf>

Apéndices

Apéndice A. Rejilla Diario de campo



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe
Diario de Campo



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Fecha:

Observador

Grupo Observado

Clase Observada

Lugar

Descripción de Actividades

Consideraciones Interpretativas del Investigador

Apéndice A. Encuesta a estudiantes sobre emociones



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Encuesta a Estudiantes - Emociones

Nombre: _____

Fecha: _____

• Hoy. ¿Cómo te sientes?



| Situación Cuando... | Feliz | Triste | Con Rabia | Asustado |
|---|-------|--------|-----------|----------|
| Mis amigos me ponen apodos | | | | |
| Mi profesora me felicita por mis tareas | | | | |
| Mis papás me regañan | | | | |
| Debo hacer el aseo en mi habitación | | | | |
| Grito en el salón | | | | |
| Salgo a la hora de descanso | | | | |
| Clase de educación física con el profesor 1 | | | | |
| Clase de informática | | | | |
| Clase de educación física con el profesor 2 | | | | |
| Mi profesora levanta la voz | | | | |
| Mis papas no me escuchan | | | | |

• Colorea la carita que haces, cuando estás en cada una de las siguientes situaciones.

Apéndice B. Encuesta a estudiantes sobre actitudes



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Encuesta A Estudiantes - Actitudes

Nombre:

Fecha:

- Responde las siguientes preguntas coloreando la manita hacia arriba si es “SI” o la manita hacia abajo si tu respuesta es “NO”

| Actitudes | Si | No |
|--|----|----|
| 1. Cuando hay un conflicto, siempre pienso que tengo la razón. | | |
| 2. Reconozco mis errores. | | |
| 3. Presento disculpas cuando cometo un error. | | |
| 4. Intento dar soluciones con empujones y gritos. | | |
| 5. Hablo a mis compañeros de forma amable y respetuosa. | | |
| 6. Pongo apodos a mis compañeros. | | |
| 7. Cuando hago la fila, empujo a mis compañeros. | | |
| 8. Cuando me ofenden respondo de manera agresiva. | | |
| 9. Cuando veo dos compañeros discutiendo, trato de solucionar la situación. | | |
| 10. Golpeo al compañero que está maltratando a mi amigo (a). | | |
| 11. Escondo los útiles escolares de mis compañeros para divertirme. | | |
| 12. Cojo las cosas de mis compañeros sin pedir permiso. | | |
| 13. Mis compañeros me dicen malas palabras. | | |
| 14. Mis compañeros me golpean. | | |
| 15. Siento que nunca me escuchan. | | |
| 16. Cuando siento rabia, tristeza, alegría, miedo, las expreso inmediatamente. | | |
| 17. Cuido las cosas que utilizo (cuentos, juguetes, balones, pupitres, etc.) | | |

Apéndice C. Encuesta a padres de familia

Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander
Encuesta a Padres De Familia

Nombre: _____

Fecha: _____

Objetivo: recolectar información sobre las concepciones que tienen los padres de familia en relación con los conflictos que viven sus hijos en la escuela y en la familia.

1. Cuando hay discusiones con su hijo (a) en la casa, estas inician con:

- a) Palabras de alto calibre
- b) Agresiones físicas
- c) Faltas de respeto
- d) Castigos
- e) Otra: _____

2. Cuando su hijo (a) toma una actitud de indisciplina en la casa, usted procede de la siguiente manera:

- a) Le llama la atención
- b) Habla con el niño (a) sobre lo ocurrido y le da otra oportunidad
- c) Le pega
- d) Le dice que se vaya a la habitación
- e) Otra: _____

3. Cuando un compañero de clase agrede físicamente a su hijo (a), usted le dice:

- a) No se deje, péguete también
- b) Cuéntele a la profesora
- c) Le cuente cuál fue el niño(a) para hablar con la profesora
- d) Otra: _____

4. Cuando la docente le dice que su hijo (a) tuvo un mal comportamiento en clase, usted:

- a) Lo regaña fuertemente
- b) Le dice malas palabras
- c) Lo agrede físicamente
- d) Lo castiga y lo pone a hacer planas
- e) Habla con el niño (a) sobre lo ocurrido.
- f) Otra: _____

5. Cuando su hijo (a) llega a la casa con tareas, usted:

- a) Abre los cuadernos y le ayuda hacer las tareas
- b) Le dice que no tiene tiempo, que lo haga solo
- c) No le mira los cuadernos
- d) Le dice que busque a otra persona para que le ayude
- e) Otra: _____

6. Usted como padre o madre, ¿qué hace para motivar a su hijo (a)?

- a) Le compra todos los juguetes que él o ella quieran

- b) Lo lleva a un paseo
- c) Conversa con él sobre la importancia de la escuela
- d) Nunca le dice nada
- e) Otra: _____

Muchas gracias por su colaboración

Apéndice D. Encuesta a docentes



**Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe**



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander
Encuesta a Docentes

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Responda las siguientes preguntas relacionadas con la Cátedra de la Paz.

1. ¿Para usted qué es la Cátedra de la Paz?

2. ¿Conoce los tres documentos sobre la Cátedra de la Paz que ha elaborado el Ministerio de Educación Nacional?

Si ____ no ____

3. ¿Ha recibido cursos, capacitaciones o formación en cátedra de la paz?

Si ____ no ____

4. ¿Le gustaría recibir formación en educación para la paz?

Si ____ no ____

5. ¿Considera importante formar en educación para la paz en Colombia?

Si ____ no ____

6. ¿Usted como docente estaría dispuesto a formar en educación para la paz en su institución?

Si ____ no ____

7. ¿Cómo concibe la implementación de la Cátedra de la Paz en las instituciones educativas?

Obligación del estado ____ oportunidad ____

8. ¿conoce los doce temas de la cátedra de la paz?

Si ____ no ____

9. ¿Considera que la cátedra de la paz debe ser una asignatura independiente orientada por solo un docente?

Si ____ no ____

10. ¿De qué manera considera que se puede impartir la Cátedra de la Paz?

Proyecto transversal ____ en ética y valores ____

Asignatura independiente ____ en ciencias sociales ____

¡Muchas gracias por su colaboración!

Apéndice E. Entrevista a Directivo Docente



Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe



Entrevista

Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Fecha:

Entrevistador

Entrevistado

Lugar

Usted ha sido escogido para participar en la investigación “Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander.”

Objetivo: indagar acerca de las percepciones sobre la estructuración e implementación de la Cátedra de la Paz en la escuela.

Preguntas:

1. ¿Cuántos años lleva en su labor como docente directivo?
2. ¿Cuáles son las problemáticas que se presentan en la institución educativa en relación con la convivencia?
3. ¿Considera que las medidas que toma la institución educativa frente a las problemáticas presentadas son pertinentes y suficientes?
4. ¿Cómo es la relación de convivencia entre docentes, estudiantes y padres de familia?
5. ¿Cuáles son los espacios institucionales de interacción con los padres de familia para fortalecer los procesos de convivencia?
6. ¿Ha escuchado sobre la Cátedra de la paz? ¿Qué conoce sobre ella?
7. ¿Sabe si en la institución educativa se aborda la Cátedra de la Paz y de qué manera?
8. ¿Considera importante que en la escuela se implemente la Cátedra de la paz? ¿por qué?
9. ¿Cómo directivo docente qué propuesta llevaría a cabo para abordar la Cátedra de la paz?
10. ¿Qué expectativas tiene acerca del desarrollo de la investigación “Huellas de paz”?

Apéndice F. Formato Taller para estudiantes

Universidad Industrial De Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe

Taller N° 1



Huellas de paz: estructuración de la Cátedra de la Paz en el grado primero y segundo de básica primaria de una institución educativa oficial del municipio de Bucaramanga, Santander

Título

Cuento

Objetivos

Tema

Categoría de Educación para la Paz

Desempeños

Estándares de Competencias

Ciudadanas

Competencias Ciudadanas Básicas

Tiempo:

Inicio:

Materiales:

Desarrollo:

Evaluación y Cierre:

Apéndice H. Cuestionario Guía Grupo focal Estudiantes

Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe
Grupo Focal Estudiantes



Huellas de paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Fecha:

Duración:

Moderador:

Participantes:

Lugar:

Preguntas

1. ¿Participó en la investigación “Huellas de Paz”?
 2. ¿Considera que la convivencia en el salón ha mejorado o empeorado?
 3. ¿Cómo se sintió en los talleres realizados durante la ejecución de la propuesta?
 4. ¿Qué fortalezas logra rescatar de la investigación?
 5. ¿Considera importante abordar el manejo de emociones en el salón de clases?
 6. ¿Qué opinión tiene acerca de usar la literatura infantil para abordar la Cátedra de la Paz?
 7. ¿Qué aspectos considera que se deben tener en cuenta para el mejoramiento de la estructuración de la Cátedra de la Paz?
 8. ¿Le gustaría que participe el próximo año en “Huellas de Paz”?
-

Apéndice G. Encuesta de evaluación a estudiantes



**Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe**



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Encuesta A Estudiantes – Evaluación

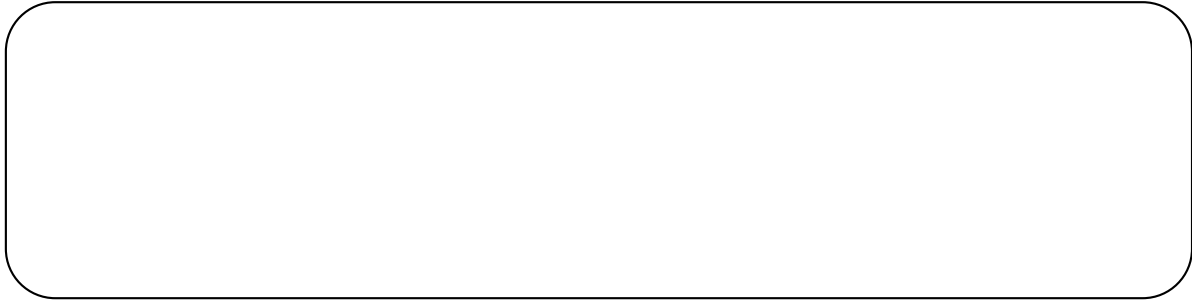
Nombre:

Fecha:

- Responde las siguientes preguntas coloreando la manita hacia arriba si es “SI” o la manita hacia abajo si tu respuesta es “NO”

| Actitudes | Si | No |
|---|----|----|
| ¿El proyecto huellas de paz te gustó? | | |
| ¿Participaste en el proyecto huellas de paz? | | |
| ¿Te gustó el cuento “El monstruo de colores”? | | |
| ¿Te gustó participar en grupo en las actividades propuestas? | | |
| ¿Te gusta trabajar solo sin la ayuda de un compañero? | | |
| ¿Te gustó el cuento “Hombre de color”? | | |
| ¿Te gustó participar en el cuidado de la granja? | | |
| ¿Te gustó el cuento “Amanda la vaca que no le gustaban sus manchas?” | | |
| ¿Te gustaría seguir en el proyecto “Huellas de paz”? | | |
| ¿Sientes que tus compañeros ya no se pegan como antes? | | |
| ¿La convivencia en el salón de clases ha mejorado? | | |
| ¿Te gustó el cuento “Tito y Pepita”? | | |
| ¿Te gustó el cuento “Elmer”? | | |
| ¿Te gustó utilizar el emocio metro? | | |
| ¿El salón de clases es más tranquilo? | | |
| ¿Consideras que tus compañeros tratan de solucionar los conflictos hablando y no pegando? | | |

Realiza un dibujo de lo que fue para ti el proyecto “HUELLAS DE PAZ”

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for drawing. The box is horizontally oriented and occupies a significant portion of the page below the instruction.

Apéndice H. Cuestionario Guía grupo focal Padres de familia

Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe
Grupo Focal Padres de Familia



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Fecha:

Duración:

Moderador:

Participantes:

Lugar:

Preguntas

1. ¿Cuál cree que es su papel y responsabilidad en la formación de su hijo (a)?
 2. ¿Qué sabe acerca de la investigación que se viene desarrollando en Cátedra de la Paz?
 3. ¿Cómo se ha enterado de “Huellas de Paz”?
 4. ¿Considera importante participar de los encuentros de padres de familia para abordar temáticas relacionadas con la convivencia de sus hijos?
 5. ¿Qué sugerencias propone para el fortalecimiento de la estructuración de la Cátedra de la Paz?
 6. ¿Cuáles temáticas considera que deberían ser abordadas en la escuela para la formación integral de su hijo (a)?
-

Apéndice I. Encuesta de evaluación Docentes de primero, segundo y coordinadores



**Universidad Industrial de Santander
Institución Educativa Gustavo Cote Uribe**



Huellas de Paz: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander

Encuesta A Docentes De 1º, 2º y Coordinadores – Evaluación

Apreciado(a) evaluador: la docente del grado segundo de la institución Educativo Gustavo Cote Uribe agradece su colaboración y estará atenta a sus recomendaciones con el fin de proyectar dicha investigación.

Si considera que algunos aspectos mencionados están por mejorar, escriba sus recomendaciones en el espacio que hay al final de la rejilla.

Docente: _____ **Coordinador:** _____ **Directivo:** _____

| Indicadores | Si | No |
|---|-----------|-----------|
| El proyecto presenta un diagnóstico preciso y pertinente que abarca la institución, descripción del área, docente titular, la comunidad, padres de familia, estudiantes y ambiente de aula. | | |
| El nombre del proyecto refleja situaciones significativas para el grupo de estudiantes. | | |
| La organización de las actividades propuestas por los practicantes permitió que el proyecto fuera significativo para los estudiantes. | | |
| Presenta análisis de datos arrojados en el diagnóstico. | | |
| Hubo participación del grupo en el desarrollo del proyecto. | | |
| Formula un problema macro y preciso a partir del análisis de resultados. | | |
| El proyecto está debidamente justificado. | | |
| Presenta un marco teórico disciplinar, preciso y ajustado al problema y la propuesta | | |
| Las actividades realizadas en las clases fueron novedosas y permitían aprender cosas nuevas. | | |
| El plan de acción es consecuente con el problema y demuestra la construcción de una red de acciones significativas. | | |
| El diseño de las actividades está organizado de manera clara de tal forma que señala con precisión qué contenidos se trabajaron durante el desarrollo de la propuesta y cómo se relacionaron para llegar al producto. | | |
| Los resultados son presentados de acuerdo con el análisis de las evaluaciones del producto y del desarrollo del proyecto. | | |
| Las conclusiones son claras y coherentes con los resultados del desarrollo de la propuesta. | | |
| La propuesta Integra a la comunidad educativa. | | |
| La propuesta plantea y ejecuta situaciones y estrategias pedagógicas tendientes a desarrollar en los estudiantes competencias en relación con la educación para la paz. | | |
| Las autora de la propuesta presentan evidencias del proceso desarrollado en el aula. | | |

Observaciones y Sugerencias:

Apéndice L. Consentimiento y Asentimiento Informado

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental

Proyecto de Investigación: Estructuración de la Cátedra de la Paz en el Grado Primero y Segundo de Básica Primaria de una Institución Educativa Oficial del Municipio de Bucaramanga, Santander.

Consentimiento informado

Yo, _____ con cédula de ciudadanía No. _____, acepto como padre, madre o acudiente del estudiante: _____ para que participe voluntariamente en la investigación “Estructuración de la cátedra de la paz en el grado primero y segundo de básica primaria” de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad Industrial de Santander, realizada por la docente Viviana Esmeralda Díaz Álvarez.

He sido informado (a) que el objetivo del estudio es identificar en los estudiantes las problemáticas en relación con la cultura de la paz y educación para la paz en el grado 1-C de la Institución Educativa Gustavo Cote Uribe y de acuerdo a estos resultados consolidar un espacio para el aprendizaje y la reflexión que permita contribuir a la formación en resolución pacífica de conflictos en el siguiente año de escolaridad. -

Se me ha indicado que la o el estudiante que represento tendrá que responder preguntas en talleres, entrevistas y grupos focales, también que será fotografiado y filmado en las diferentes actividades que se realicen en el aula y la institución para fines estrictos de la investigación.

La información que se obtenga en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de este estudio, sin mi consentimiento o el de mi representado. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirar a mi representado del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno.

C.C.

Firma del Acudiente

Firma del Estudiante