

CÓMO POTENCIAR EL VALOR DEL RESPETO EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA  
BÁSICA PRIMARIA

MÓNICA MARÍA RUEDA RAMIREZ

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
VICERRECTORIA ACADÉMICA  
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA –CEDEDUIS-  
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA  
BUCARAMANGA  
2004

CÓMO POTENCIAR EL VALOR DEL RESPETO EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA  
BÁSICA PRIMARIA

MÓNICA MARIA RUEDA RAMIREZ

Monografía para optar al título de  
Especialista en Docencia Universitaria

Director  
Fredy Mantilla Mantilla  
Filósofo

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
VICERRECTORIA ACADÉMICA  
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA –CEDEDUIS-  
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA  
BUCARAMANGA  
2004

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	1
1. LOS VALORES EN LA BÁSICA PRIMARIA	3
1.1 EL RESPETO EN LA COTIDIANIDAD DE LA ESCUELA	3
1.2 MARCO LEGAL DEL RESPETO COMO VALOR EN LA BÁSICA PRIMARIA	14
2. HACIA UNA COMPRENSIÓN DEL RESPETO EN LA BASICA PRIMARIA	18
2.1 CONCEPTUALIZACION DEL RESPETO COMO VALOR	18
2.2 EL AULA DE CLASE COMO PRIMER ESCENARIO ESCOLAR DONDE SE PROMUEVE EL RESPETO	23
2.3 EL DOCENTE DE LA BÁSICA PRIMARIA, MEDIADOR EN LA FORMACION DEL VALOR RESPETO	27
3. ACTIVIDADES PEDAGÓGICO-PRÁCTICAS PARA PETENCIAR EL VALOR DEL RESPETO EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA BÁSICA PRIMARIA	35
3.1 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO A SI MISMO	37
3.1.1 El regalo perfecto	37
3.1.2 La mona y la zorra	38
3.1.3 Manos limpias, manos sucias	39
3.2 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO AL OTRO Y A SUS DIFERENCIAS INDIVIDUALES (NIÑOS-AS, ADULTOS MAYORES, COLOR DE LA PIEL, ANOMALIAS FÍSICAS)	39
3.2.1 Mensaje secreto	39
3.2.2 El asilo	39
3.2.3 La mesita de la abuela	40
3.2.4 El distintivo	41
3.2.5 La manzana de Ana	42
3.2.6 El criado negro	43
3.3 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO A LA LIBERTAD DE EXPRESION	43
3.3.1 La lengua	43

	Pág.
3.3.2 El micrófono	44
3.4 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO A LA NATURALEZA Y A LOS ANIMALES	45
3.4.1 Visita al jardín Botánico	45
3.4.2 El Hojarasquín del monte	46
3.4.3 El zoológico	48
3.4.4 Los muchachos y las ranas	48
3.5 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO CIUDADANO	49
3.5.1 Los carros en la vía	49
3.5.2 A donde voy hago...	49
3.5.3 El vacío	50
4. CONCLUSIONES	51
BIBLIOGRAFIA	53

## LISTA DE ANEXOS

	Pág.	
ANEXO A	La mona y la zorra	56
ANEXO B	La mesita de la abuela	57
ANEXO C	Manotas	59
ANEXO D	La manzana de Ana	60
ANEXO E	El criado negro	61
ANEXO F	La lengua	62
ANEXO G	El Hojarasquín del monte	63
ANEXO H	Los muchachos y las ranas	65

## RESUMEN

TITULO: COMO POTENCIAR EL VALOR DEL RESPETO \*  
EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA BÁSICA PRIMARIA.

AUTOR: RUEDA RAMIREZ, Mónica María. \* \*

PALABRAS CLAVES: DOCENTE, RESPETO, ESCUELA, FAMILIA,  
COTIDIANO, AULA, ACTIVIDADES.

### DESCRIPCION:

Hoy el desenfrenado mundo del consumismo y del trabajo para subsistir nos envuelve en un espacio en donde olvidamos encauzar y motivar en nuestros hijos la práctica diaria de los valores, en especial el del respeto, para que en la socialización con los demás actúen autónomamente y dialoguen poniendo en práctica la tolerancia, la escucha y la libertad de opinión.

Cabe mencionar que los valores aunque se construyen en casa, el colegio debe comprometerse en su potenciamiento constantemente partiendo no sólo del docente de ética, sino, de todos, quienes pueden reflexionar sobre las acciones en las que los niños intervienen a diario encontrando con ellos el sentido coherente para el fortalecimiento de su personalidad.

Por lo tanto es para todos de suma importancia reconocer que el valor del respeto es un punto de partida que interviene en la toma de decisiones, y su accionar concreto esta establecido bajo principios de honestidad, responsabilidad y libertad; por consiguiente, es importante tener en cuenta que como docentes somos el modelo a seguir de los niños, a si mismo nuestras acciones deberán ser el reflejo continuo de un actuar ético con disciplina pero sobre todo con transparencia y autoestima, actitudes esenciales en la configuración del valor del respeto.

---

\* Monografía.

\*\* Centro para el Desarrollo de la Docencia -CEDEDUIS-, Especialización en Docencia Universitaria, MANTILLA MANTILLA, Fredy.

## SUMMARY

TITLE: HOW TO POTENTIALIZE THE VALUE OF RESPECT IN CHILDREN OF ELEMENTARY SCHOOL\*

AUTHOR: RUEDA RAMÍREZ, Mónica María\* \*

KEYWORDS: Teacher. Respect. School. Family. Daily. Classroom, Activities.

### DESCRIPTION:

Nowadays, the unrestrained world of consumerism and excess of work in order to subsist, involves us into a space in which we forget to guide and motivate our children towards the daily practice of values, especially respect, this practice permits that in the socialization with the others children can act with autonomy and dialogue applying the tolerance, the listening and the freedom to give opinions.

It is necessary to mention that, although the values are built at home, the school must show its commitment in potentializing them constantly. It is not only on the ethics teachers hands the duty to enhance those values, but also on all the members of the community who should guide the reflection on the actions in which children take part so that they can find together the coherent way for strengthening their personalities.

Therefore it is so important for everybody to recognize that the value of respect is the starting point in the decision taking and concrete acting which are established under principles of honesty, responsibility and freedom. Consequently, it's relevant to take into account that as teachers, we reflect continuously the ethical act with discipline but mainly with transparency and self-esteem: essential attitudes in the shaping of the value of respect.

---

\* Monograph.

\*\* Centro para el Desarrollo de la Docencia -CEDEDUIS-, Especialización en Docencia Universitaria, MANTILLA MANTILLA, Fredy.

## INTRODUCCION

La vivencia de los valores ha venido en retroceso y hoy relacionarse con las personas es casi un arte, por los diversos estilos de vida, sus pensamientos, formas de actuar, modos de dar a conocer sus ideas y las muchas maneras de darle sentido a su entorno.

Ante esta realidad, el aporte filosófico, psicológico y pedagógico actual es de total importancia reflexionar sobre los valores éticos en especial el respeto y descubrir cómo vivencian los niños dicho valor desde la casa y durante su entorno social (llámese barrio, conjunto cerrado...) logrando a partir de esa dualidad (casa y sociedad) potenciar desde el colegio el desarrollo natural y enriquecedor de su modo de ser, de pensar y de actuar, siempre bajo principios éticos y morales fundamentados en la práctica del respeto hacia sí mismo, los demás y su entorno.

Recordemos que el respeto es básico en las relaciones sociales, por ende, reflexionar sobre cómo propiciarlo en todas las actividades curriculares y extracurriculares genera personas autónomas que valoran proyectos, objetivos y metas tanto sociales como particulares, dando espacio con ello, a evaluar las situaciones que se viven día a día por medio de un accionar responsable de su saber y proceder.

Por tales motivos, esta monografía se basará en tres aspectos importantes: el primero describir la procedencia en la cual se inicia la vivencia de los valores, es decir, la familia y posteriormente reconocer en donde se potencian y desarrollan como lo es la escuela, analizando las implicaciones que tiene la vivencia del respeto en la vida de los individuos; el segundo de ellos consiste en identificar el respeto como factor importante que orienta las

relaciones humanas, a manera de reconocimiento del otro, de sí mismo y de su entorno; y en el tercero, proponer actividades pedagógico-prácticas para los docentes de la básica primaria que quieran potenciar en sus alumnos el respeto como fundamento de la educación.

## 1. LOS VALORES ÉTICOS EN LA BASICA PRIMARIA

Es nuestro reto como maestros motivar en los niños el gusto por aprender y sobre todo el ser forjadores desde su infancia en la vivencia del valor del respeto como horizonte que guíe sus acciones encaminado en el diálogo y la tolerancia no como opresión sobre algo impuesto, sino que cada infante sea libre y autónomo de hacer y ejercer en su vida y en sociedad acciones que lo impulsen a ser un persona cuyo firme estandarte sea la capacidad ética para reconocer cómo actuar en el contexto que diariamente lo rodea, para hacerlo parte activa del cambio social, cultural e ideológico que tiene como base el fortalecimiento de los valores éticos como lo son la honestidad, la sinceridad, la comprensión, la honradez entre otras y que está mediado con el trabajo mancomunado entre la sociedad y el sistema educativo.

### 1.1 EL RESPETO EN LA COTIDIANIDAD DE LA ESCUELA

La sociedad es el resultado de la acción humana, y debe convertirse en un buen entorno que ayude a las personas a crecer, a madurar y a desplegar su potencial. La nuestra está agobiada por la corrupción y la violencia; en nuestro medio la orientación y el encauzamiento de la misma se le dejó a unos pocos, quienes se apropiaron del poder delegado por la comunidad para su propio beneficio, con los resultados que ya conocemos: El grave problema social que nos afecta; esto, plantea una urgente necesidad de educar moralmente facilitando la construcción de valores ciudadanos tales como la convivencia, el respeto hacia las ideas , el respeto a las personas y el medio ambiente, la tolerancia que nos prevenga de la infalibilidad, el diálogo que haga posible el entendimiento por vías pacíficas, entre otros.

En nuestro país se extravió el concepto de los intereses generales como si el futuro del colectivo no incidiera en cada uno de los nacionales. La ética estratégica pareciera que se impusiera en todas las actividades, se subordina lo público a los intereses privados.

Y como si fuera poco en los hogares los padres de familia no se apersonan de su valiosa y estupenda tarea de educar en valores a sus hijos, especialmente en el respeto, puesto que esperan que en el colegio los profesores les “enseñen” tanto las áreas básicas (ciencias humanas, ciencias naturales, matemáticas castellano, segundo idioma, artística, deportes) como los valores éticos que ellos por negligencia, por falta de autoridad o por no tener tiempo que dedicarles descargan todo el peso a la escuela y obviamente, los niños durante el ambiente escolar tratan aunque no todas las veces de practicar algunos valores que los profesores potencian durante sus clases y fuera de ellas, pero esto no es suficiente para que afiancen su personalidad siendo participes y colaboradores de continuar el largo camino de actuar éticamente, porque les falta en casa una figura de referencia que ejemplifique un modo de ser acorde con los valores que él debe fortalecer para que sea una ficha clave en la sociedad en la cual esta inmerso.

En muchas ocasiones, en lugares públicos observamos que nuestros primos, sobrinos e incluso hijos actúan con mas espontaneidad ante cualquier situación y con las personas con las que se relacionan, pero obviamente, no todas las acciones o palabras son corteses y amables porque, no conocen los limites del respeto y la mayoría de los padres, con sus excepciones obviamente, ante un evento grosero de sus hijos los excusan y les dicen que se alejen de ahí o se van sin cuestionarlos y disculparse por el modo de proceder y de expresarse de sus hijos.

Esto genera niños caprichosos que hacen lo que quieren sin importar nada, porque no le ven lo malo a las cosas, sino, todo para ellos es juego y no saben como comportarse correctamente con lo demás porque están iniciando el proceso de socialización y les falta reglas, valores y ejemplos concretos y cabales de respeto, diálogo, tolerancia y comprensión que los padres deben forjar y en la escuela potenciar con el fin de que los niños planteen soluciones a problemas de la vida diaria, participen con ideas y promuevan acciones en donde demuestren la praxis de un actuar ético.

Lo anterior, pone de manifiesto el deseo por fomentar el discernimiento y la práctica de valores (en especial, el respeto en niños y niñas desde los primeros años de vida y durante la relación social en la escuela con sus iguales), siendo de suma importancia, reconocer que existen tres escenarios de aprendizaje fundamental en el ser humano: El hogar, la comunidad y la escuela. En los tres hay preponderancia educadora puesto que son lugares donde el niño aprende y practica su comprensión de persona.

La construcción de valores tiene como punto de partida la familia, pues allí se proyecta el individuo con principios y valores hacia la sociedad, mediante un desarrollo interno y progresivo en donde se van adoptando normas, principios y aptitudes que terminan por constituirse en parte de si mismo; de esta manera la familia se constituye como la célula social básica que proporciona un ambiente privilegiado en la construcción de valores, especialmente en la niñez y la adolescencia; allí la persona se hace consciente de la importancia de ejercer los propios deberes y derechos, de hacerse responsable de sus actos y de interesarse por el bienestar de quienes lo rodean, ejerciendo la generosidad, el amor, la honestidad, el respeto y la lealtad entre otras.

Cuando la persona está en la primera infancia vive regido bajo las decisiones y la autoridad de los adultos, pero, al relacionarse con su entorno social e ir creando códigos de interacción por medio del lenguaje va reconociendo cómo guiar sus actos, las conductas y los valores éticos y morales que lo impulsarán en el momento oportuno a resolver con decisión sus dilemas ético-morales y socio-afectivos.

Al exponer sobre la docilidad de los niños hacia los adultos como punto de partida para fomentar y vivenciar el respeto, cabe mencionar, que al no conocer el infante su entorno y al no tener conciencia de sus actos se limita a captar o asimilar el sentido de valor que los adultos le indican como acciones buenas o malas para seguirlas o no en su experiencia diaria y concreta con los demás. “Para orientarse en la complejidad del mundo hace falta referentes, gentes en las que se pueda confiar. Y si esto lo necesitamos los adultos, más aun los niños, que plantean preguntas y necesitan que aquellos en quienes confían les den respuestas. Porque una cosa es dar recetas, otra cosa bien distinta dar respuestas”.<sup>1</sup>

En este momento cabe recordar que los valores éticos van guiando a las personas desde la infancia y poco a poco logran en el sujeto según el refuerzo negativo o positivo un modo de pensar y obrar según la calidad de lo formado; “el menor de edad no tiene capacidad para regirse por su propio juicio, y por eso resulta mucho mas razonable que se guíe en su conducta por juicios ajenos, formulados por aquellos que si son adultos, sí tienen capacidad para juzgar. Entrar a la mayoría de edad en cuestiones morales significaría entonces percatarse de la propia capacidad para formular juicios morales y regirse por ellos”.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> CORTINA, Adela. La ética de la sociedad civil. Madrid: Alauda, 1994. P. 93.

<sup>2</sup> *Ibíd.*, p. 28.

Por lo tanto los medios expresivos, criterios éticos, formas de conducta, maneras de simbolizar, de inferir, de comprender, de captar valores, de conocer y de actuar que tengan los padres influyen decididamente en los hijos durante la primera infancia, en la niñez y la pubertad.

Del mismo modo sería imposible hablar del valor del respeto sin abordar el tema de la cotidianidad, pues es en ella donde se construyen, se validan, se practican y transforman.

Podemos entender el acontecer diario, lo cotidiano, como el espacio de creación de la cultura y así mismo de los valores. Sin vida cotidiana no hay cultura y sin ésta no existe el valor del respeto.

Así mismo la cotidianidad es el espacio donde vivimos y nos desarrollamos no solo a nivel cognitivo, sino también en la dimensión afectiva, estética, lúdica y moral. Todo nuestro aprendizaje, nuestra riqueza personal es fruto de la relación que establecemos con todos aquellos seres que nos rodean. Es allí donde construimos nuestra identidad, donde aprendemos y ponemos a prueba nuestros valores.

Y es precisamente en la convivencia con los demás que reconocemos nuestros actos como factores que nos ascienden en la relación social o nos desacredita como personas confiables leales y respetables como lo afirma Adela Cortina. “La respuesta bastante generalizada es la de que la convivencia es posible siempre que las personas compartan unos mínimos morales, entre los que cuenta la convicción de que se deben respetar los ideales de vida de los ciudadanos, por muy diferentes que sean de los propios, con tal de que tales ideales se atengan a los mínimos compartidos”.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Ibid. P. 51.

Pensar en el valor del respeto es caracterizarlo en un claro componente político y racional en sentido que no existe ninguna opción ética o valor que no este profundamente relacionada con el diálogo promoviendo la democracia en el sentido de expresar lo que se piensa con respeto para que lógicamente se analice y promuevan consensos dando lugar al disenso y al acuerdo generando en sentido amplio el bienestar de todos los ciudadanos y su libre participación en la elaboración de leyes, así como su acatamiento unas vez estas se han promulgado.

Por lo tanto, el diálogo y el consenso se convierten en instrumentos imprescindibles de la persona porque ésta no vive en abstracto. Ella está inmersa en una comunidad política cuyo presupuesto teórico básico es la ciudadanía que implica el reconocimiento recíproco de derechos y deberes; los valores éticos implican para cada individuo la posibilidad de regir su comportamiento y obrar consecuentemente a él respetando y valorando las decisiones y actos de los demás.

Después de reconocer el primer núcleo que genera en los infantes los valores éticos y de precisar sobre la cotidianidad que es en donde se refuerza el concepto de ellos positivamente o viceversa, es el momento de hablar de la escuela, que es un verdadero laboratorio social y el primer espacio de actuación pública del niño. Se le conoce con una doble función: por un lado, reproduce la cultura vigente y por otro es la encargada de transformarla. En la sociedad colombiana actual podemos observar que existe un desmoronamiento de la moral y los valores éticos como principal referente de la sociedad.

Este vacío ético señala los altos índices de violencia y es hablar no sólo de la violencia en las calles, también de aquella que se da al interior de la escuela y que niega rotundamente cualquier filosofía institucional basada en

la primacía de la persona, esto se opone con los ideales que plantea la constitución política de Colombia, en donde se asegura al pueblo colombiano la justicia, la igualdad, la convivencia con el fin de obtener personas libres, participativas y democráticas.

Infortunadamente, se ha presentado casos contundentes en donde la falta de respeto se ve en constante accionar en las aulas entre alumno-alumno, alumno-docente e inversamente y docente-docente, iniciando desde el modo de hablar con burlas, sobrenombres o apodos y palabras groseras hasta finalizar con golpes y amenazas que en muchos casos se ha convertido en crímenes impunes hechos por sicarios.

En nuestro país en la jornada escolar los docentes avergüenzan en público a los niños haciéndolos formar frente a los demás en algunos casos arrodillados al sol, el robo constante de pertenencias y las amenazas cuando algún niño descubre la fechoría para que éste no le diga a nadie lo que vio o escuchó, los golpes o zarandeos que aún hoy día los docentes utilizan para “corregir” conductas o acciones que observan en sus pupilos, el uso de clases magistrales en donde el docente habla hora tras hora y no permite al educando expresar sus ideas o hacerle preguntas porque considera estos interrogantes como preguntas simples y sin sentido e incluso profesores que arrancan hojas a los cuadernos de sus alumnos por que no les gusta su letra o sus dibujos, el irrespeto a los bienes públicos como lo es el daño a sillas, puertas y paredes para hacer graffiti dentro y fuera de la institución, las trampas en las evaluaciones por copia en papelitos o en el cuerpo, la adulteración de calificaciones y el plagio de trabajos, todos éstos actos que propician el irrespeto generalizado.

Lo anteriormente citado son acontecimientos dramáticos que nos cuestionan como docentes sobre cómo potenciar en los niños y niñas reflexiones y

acciones concretas y prácticas sobre el valor del respeto siendo importante primero analizar individual y en grupo cómo actuar teniendo presente el bienestar personal y social y segundo implementando acciones participativas en comunidad para consolidar la realización constante de dicho valor.

Por consiguiente, cada individuo dependiendo de la edad es consciente y responsable de sus actos basados en la moralidad que desde niño recibe en su hogar y posteriormente en el colegio, allí no sólo se generan conocimientos, sino, se fundamenta y promueve las bases éticas que son indispensables en el momento en el que se desenvuelva en la sociedad en pro de la calidad de vida propia y de quienes lo rodean.

Para nosotros como maestros, el ambiente escolar, es el espacio donde a partir de la relación pedagógica construimos un mundo con nuestros educandos, aprendemos y educamos, y se forja una cultura de conocimiento y de valores que en últimas es la base de una buena educación.

Así mismo nuestra patria requiere una revolución pacífica y democrática; siendo quizás la más importante la educativa, esos cambios en las estructuras políticas y económicas necesitan líderes en todo el sentido de la palabra: Líderes ilustrados y que lleven consigo los valores humanos que nos están haciendo falta. No podemos cambiar nuestro país, sino se da un cambio total en la mentalidad y en nuestras costumbres. Es ahí en donde el educador juega papel importante en la reconstrucción de la sociedad sobre los preceptos de la igualdad, libertad, el respeto, la justicia y solidaridad.

Según Hoyos<sup>4</sup>, ese proyecto debe estar acorde con el dinamismo del mundo contemporáneo. Debe existir la interrelación que planteaba Kant en sus tres

---

<sup>4</sup> HOYOS, Guillermo. Los imperativos éticos en la formación de maestros. Documentos UIS. Cededuis. 1999

saberes; ese nuevo “Ethos Cultural” se cristalizara asociando el Desarrollo y la democracia. Habrá que buscar la “acción comunicativa” entre Ciencia y la Tecnología con la cultura, las Humanidades y las Ciencias Sociales.

Para Hoyos<sup>5</sup>, la educación debe ser el baluarte social que puede atacar los problemas originados por las desigualdades; aunque suene iluso reconoce encaminar la educación hacia ese anhelo. La escuela debe asumir el reto de formar nuevos ciudadanos, habrá que implementar estrategias y metas para derrotar la pobreza cultural, el atraso de espíritu. Es obvio que ese modelo necesita del concurso de todos los estamentos que conforman la sociedad: Estado, Comunidad, quienes están en la tarea de coadyuvar a fundamentar aquellos principios que edifiquen la solidaridad social.

De igual modo la calidad de la educación en valores ha sido una preocupación desde hace varias décadas, los educadores y el gobierno han visto la educación como motor del desarrollo social. Sin embargo, los enfoques acerca de lo que significa una educación de calidad han ido evolucionando con el paso del tiempo.

Las primeras reflexiones surgen en el ámbito industrial, cuyas categorías fueron la producción, la participación, el compromiso, los resultados positivos en el trabajo en equipo o individual, siendo una preocupación la productividad y el bienestar de los que conformaban el sector laboral.

Este enfoque se aplicaba a la educación en su aspecto mas pobre el: control, la educación empieza a verse como si fuera un proceso de producción masificada y se hacia énfasis en la simple medición y el control de resultados

---

<sup>5</sup> HOYOS, Guillermo. Op Cit. Documentos Cededuis. 1999.

numéricos. Los resultados, éxitos y procesos eran medidos en el ámbito de la nota.

No se apreciaba a las personas en el aspecto creativo, ético y/o formativo sino sólo como un número más que generaba intereses económicos en su vida laboral; por otra parte la educación no era para todos, irrespetando los derechos y valores de las mujeres y de las personas de condiciones económicas humildes.

Anteriormente, no se tenía en cuenta la dimensión de la educación como hoy se conoce que es integral y para todo que potencia conocimientos y valores, sino, inicialmente sólo se estudiaba para ejercer grandes cargos las personas pudientes y se descuidaba y desprotegía gran parte de la población negándoles el derecho al estudio y los aspectos formativos fundamentales como por ejemplo el avance cognitivo, la socialización y el desarrollo moral en un ambiente tan propicio para fortalecer y generar hombres emprendedores con bases culturales y pedagógicas sobresalientes.

Así mismo, la educación apenas influía en la capacidad del estudiante para tomar decisiones y ayudarlo a encontrar el sentido de su vida; siendo actualmente un fin del estado potenciar decisivamente valores positivos y ayudar en la autodefinición de estos, saber cuáles ocupan el primer lugar en la escala de prioridades, ya que constituyen una guía en las decisiones que tomamos y configuran la naturaleza misma de nuestra convivencia.

Es por ello que la clarificación de valores ayuda a los estudiantes a satisfacer sus necesidades y hallar un significado u orden en su medio social, y así crear un procedimiento en la educación afectiva sobre el alcance, por medio de estrategias de aula, en la adquisición de valores que le sirvan a cada individuo como soporte ético en todas las dictámenes de su vida.

Hablar de educación con base en el respeto, implica hablar de política social, “en Colombia es inevitable relacionar la política social con la Paz” apunta Mockus<sup>6</sup> ; en el mundo actual es necesario que a través de esas políticas, los países disminuyan las grandes desigualdades sociales, además de encauzarse hacia la unidad nacional. Es menester por lo tanto que la labor de los profesores no sea sólo académica, su tarea incluye promover el rescate de la honradez, el respeto, la convivencia y la disciplina; valores que deben ser los estandartes de las orientaciones de los planes educativos.

En el colegio podemos darnos cuenta de la diversidad del tipo de familia que tiene cada uno de los estudiantes y descubrir cómo influye esto en la relación con los demás y fortalecer el valor del respeto con el fin de enfocar en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), las necesidades específicas de la población educativa, para potenciar el espíritu crítico, democrático y el juicio moral con el fin de comprometernos social e individualmente en la Colombia que queremos.

Al respecto conviene decir que el PEI, son los proyectos pedagógicos propios de cada plantel orientados al desarrollo de competencias comunicativas, argumentativas, textual, cognitivas, lógica-matemática, socio-políticas, estética, ética, etc. En donde se conjuga todos los aspectos curriculares que guíen y orienten integral y holísticamente el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En términos concisos y en conformidad con la Ley General de Educación en el artículo 73 el PEI es: “Con el fin de lograr la formación integral del educando cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional en el que se especifiquen entre

---

<sup>6</sup> MOCKUS, Antanas, Introducción “La política social en los 90”. Universidad Nacional de Colombia. Indepaz. 1994.

otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios. La estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión... el proyecto educativo institucional debe responder a situaciones y necesidades de los educandos de la región y del país, ser concreto, factible y evaluable”<sup>7</sup>

## 1.2 MARCO LEGAL DEL RESPETO COMO VALOR EN LA BÁSICA PRIMARIA

Cuando se habla del respeto se piensa en las acciones con las cuales valoramos a los demás y a nosotros mismos como personas que merecemos un trato bueno y justo basado en la cordialidad, el dialogo, la sencillez, la amabilidad, la franqueza, la sinceridad, la comprensión, la tolerancia entre otras muchas mas y todos estos actos son los que necesitamos en los lugares en donde nos desenvolvemos diariamente, como lo son la casa, el trabajo y el colegio, ante lo cual se ha promovido a nivel gubernamental y estatal el establecimiento de decretos concisos que proponen desde el colegio la vivencia y la orientación en valores con énfasis en el respeto.

De este modo, los docentes no sólo de ética y humanidades, han de encargarse que durante sus clases se potencie dicho valor partiendo desde el marco de la transversalidad y la integralidad de la educación que media entre el currículo y las diversas actividades que los docentes planean e implementan dentro de su accionar práctico con los niños por medio de la utilización de análisis de lecturas, debates, mesa redonda, comentarios de cuentos, películas o noticias de actualidad para potenciar de manera grata y

---

<sup>7</sup> LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, DE 1994. Decretos reglamentarios. Santafé de Bogotá: Unión Ltda. P. 40.

natural el enriquecimiento y la construcción de valores éticos que impulsen en la sociedad el ejercicio del respeto, la libertad, la democracia y la justicia.

En otras palabras la transversalidad significa que todos los docentes desde su área de saber refuercen en sus alumnos de forma racional y dialógica la interiorización de valores que surjan desde sus prácticas escolares, pues, “ los temas transversales son finalmente, contenidos que han de desarrollarse dentro de las áreas curriculares, tienen un carácter globalizador e interdisciplinario, han de ser una formación presente en el conjunto del proceso educativo, que debe ser entendida como una responsabilidad compartida por el profesorado y tiene que formar parte explícita de las programaciones de todas las áreas.”<sup>8</sup>

Para exigir lo anterior, en la constitución política de Colombia en el Capítulo 2 artículo 67 se decreta:

“La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.”<sup>9</sup>

Y como para que no quedara ninguna duda de tal exigencia, el Ministerio de Educación Nacional entregó a los educadores y a la comunidad educativa del país un documento titulado “Lineamientos Curriculares”, en cumplimiento del artículo 78 de la ley 115 de 1994, a manera de referentes de apoyo para entender el currículo, sus programas, metodologías, enfoques y procesos que conlleva a la formación integral y al análisis crítico y reflexivo sobre lo

---

<sup>8</sup> CARRERAS, LL. Eijo, P. Como educar en valores. Barcelona: Nancea.1997. P. 38.

<sup>9</sup> CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA, Acto legislativo 01/97. Colombia: Unión.1991 .P. 27.

que en educación se realiza partiendo de unos logros específicos para cada área en determinado grado de escolaridad.

Para el gobierno nacional y los diferentes ministerios, entre otros el de educación, la sociedad, específicamente la niñez, es de suma importancia porque prevalece como potencializador de la cultura; son los niños quienes con buenas bases morales, éticas y escolares impulsarán en el futuro proyectos, planes y acciones que sirvan para seguir formando y construyendo una cultura económica, social, política, pedagógica, financiera, moral y científica que aporte en el desarrollo del país.

Por lo tanto ha sido de entero cuestionamiento y trabajo en equipo, por parte del gobierno y el Ministerio de educación, desarrollar indicadores de logros y leyes concretas para reconocer la diversidad étnica y cultural que encontramos en el territorio colombiano con el fin de que la comunidad educativa conozca y se apropie de todas las herramientas necesarias para que el acto educativo sea integral, que parta en el hogar y se despliegue con todo su esplendor en los claustros educativos.

Con todo y lo anterior cabe especificar que en la resolución 2343 del 5 de junio de 1996 en su “Dimensión Ética, Actitudes y Valores algunos de los indicadores de logros” que nos refuerzan el valor del **Respeto** en los grados de preescolar y básica primaria son:

- “Muestra a través de sus acciones y decisiones un proceso de construcción de una imagen de si mismo y disfruta el hecho de ser tenido en cuenta como sujeto, en ambientes de afecto y comprensión.
- Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permiten reafirmar su yo.

- Manifiesta en su actividad cotidiana el reconocimiento y la aceptación de diferencias entre las personas.
- Disfruta de pertenecer a un grupo, manifiesta respeto por sus integrantes y goza de aceptación.
- Toma decisiones a su alcance por iniciativa propia y asume responsabilidades que lleven al bienestar en el aula.”<sup>10</sup>

Lo anteriormente anunciado son unos de los indicadores de logros que por niveles desde el preescolar hasta el bachillerato expresan los resultados que se alcanzan en la dimensión ética, actitudes y valores sobre el respeto como una alternativa válida para abordar la complejidad de las situaciones por las que transitamos actualmente; en la sociedad encontramos una proliferación de normas, decretos y leyes, poseemos extensos códigos y muy poco cumplimiento de los mismos y lo que debemos tratar es de estructurar desde el colegio pocos principios y normas que todos podamos conocer y con los cuales podamos comprometernos.

---

<sup>10</sup> LEY GENERAL DE EDUCACION, de 1994. Decretos reglamentarios. Resolución 2343. Santafé de Bogota: Unión. P. 28

## 2. HACIA UNA COMPRESION DEL RESPETO EN LA BÁSICA PRIMARIA

Durante los primeros años de vida escolar lo principal es la socialización de los infantes con sus iguales y los adultos, ésta debe generar un ambiente armónico en donde se conjugue la disciplina con el juego, el diálogo con la comprensión y la lúdica con el aprendizaje y se fortalezca la formación del valor del respeto reconociendo durante el ejercicio de éste un aporte significativo ético, moral y social.

### 2.1 CONCEPTUALIZACION DEL RESPETO COMO VALOR

El respeto es ese sentimiento que expresa la convicción de tener muy en cuenta originariamente a las personas y suplementariamente, a determinadas ideas y normas aceptadas por una colectividad. Esa convicción entretejida de emociones va acompañada de conductas que, repetidas una y otra vez, se convierten en hábitos.

A su vez el respeto esta ligado a la moral y a las relaciones de reciprocidad que existen entre las personas, también fomenta la democracia y la convivencia civilizada y pacífica generando un ambiente de seguridad y cordialidad; permitiendo la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás; la práctica del respeto conlleva implícito evitar las ofensas y las ironías; no permite que la violencia se convierta en el medio para imponer criterios y por el contrario es el diálogo y el ejercicio de la autonomía de cada ser humano la que lo ayuda a tolerar las diferencias del otro y a armonizar el entorno que los envuelve.

También el respeto es la estimación, atención o recato que se le debe a una persona. Es un sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad del otro, dando como fin el conocimiento de la singularidad de cada quien y la valoración de las diferencias ajenas. Al asumir el respeto como guía reconocemos los derechos del otro y su dignidad como individuo. “el respeto es aceptar y comprender su forma de pensar aunque no sea igual que la nuestra, aunque según nosotros esté equivocado.”<sup>11</sup>

Cómo lo afirma el profesor y filósofo Guillermo Mora, el respeto es:” valorar a los demás, acatar su autoridad y considerar su dignidad. El respeto se acoge siempre a la verdad; no tolera bajo ninguna circunstancia la mentira, y repugna la calumnia y el engaño. (...) El respeto es garantía absoluta de transparencia”<sup>12</sup>

Sin este sentimiento, en la sociedad de cualquier parte del mundo sería un caos la relación con la humanidad y la convivencia, porque, es justamente durante el ejercicio de éste cuando se alcanza la autonomía y se reconoce el derecho de ser diferentes en el modo de pensar, de obrar, de ver la vida y de guiar sus actos consecuentemente bajo parámetros de estima propia y social.

Para que esto sea posible es necesario conocer que el respeto puede darse por la presión social o ser el fruto de relaciones de cooperación y solidaridad.

---

<sup>11</sup> NARANJO, Juan Carlos. El respeto. En: [WWW.seip.com](http://WWW.seip.com) Guadalajara.2004

<sup>12</sup> MORA, Guillermo. E. valores humanos y actitudes positivas. Colombia: McGRAW-HILL.1995. P. 29

Esta dicotomía marca la diferencia a juicio de Jean Piaget entre la “heteronomía y la autonomía.”<sup>13</sup>

La heteronomía que menciona Piaget, es el grado de dominio u autoridad de una persona sobre otra para que ésta actúe bajo el criterio del opresor, es un estado normal de la conciencia infantil en los primeros años; el obedecer y creer como absoluto todo lo que manifiesta, quiere y denomina la persona que impone la autoridad que será en este caso los adultos (padres, profesores, abuelos, etc.).

Sin embargo, si los procesos educativos la acentúan, se forman adultos pasivos y tímidos, no críticos, con temor y ansias en la relación con los demás. La persona heterónoma respeta las normas y los valores por la presión del entorno y no determina desde sí misma lo que le conviene.

La autonomía es lo opuesto a la anterior. Esta se concibe como la capacidad del ser humano de servirse de su propio entendimiento y criterio teniendo en cuenta el punto de vista del propio grupo social y de la sociedad en su conjunto.

Es importante educar para la autonomía ya que el alumno puede construir sus propios valores, formular juicios, expresar sentimientos y comportarse de manera libre y responsable.

En la medida que la cooperación sustituye a la obligación, el niño distingue su pensamiento del de los demás, cuanto más crece el niño menos se somete al dominio del mayor, más discute como igual y en frecuentes ocasiones tiende a oponer libremente su pensamiento al de la colectividad

---

<sup>13</sup> MIFSUD, Tony. El Pensamiento de Jean Piaget sobre la Psicología Moral. México: Limuso. 1985. P. 38.

para dar su punto de vista por encima de la obediencia ciega, algunas veces, como sugerencia o negativismo; en éste instante descubre la frontera del yo y del otro aprendiendo a comprender a la comunidad y hacerse comprender por ellos.

Con lo anterior clarificado, podemos reconocer dos formas de asumir el respeto: uno por el cumplimiento y por docilidad al comportamiento regido bajo la dominación del adulto, considerando la no obediencia como la transgresión a una norma y por otro lado el respeto a las normas por conciencia propia en la medida en que se relaciona con los demás en especial su grupo de juego y va adquiriendo autonomía de sus actos con respecto a lo que es mejor para él mismo y para el grupo.

En la relación con los demás los niños inician a elaborar normas racionales que primeramente las obedece por asimilación y adaptación de acciones concretas que los niños vivencian como lo afirma Piaget:“ 1. Es necesario que un individuo reciba consignas de otro individuo; la regla obligatoria es pues psicológicamente diferente del hábito individual o de lo que hemos llamado la regla motriz, 2. es necesario que el individuo que recibe la consigna la acepte, es decir, respete a aquel del que emana la consigna”.<sup>14</sup>

Por consiguiente es bien sabido que cuando en nuestra vida las acciones, decisiones, formas de dialogar y pensar están regidas bajo la autonomía, han de implicar el reconocimiento y el respeto propio y al otro, a su forma de ser, su cultura, ideologías y acciones en pro de la convivencia equilibrada y pacífica. “El respeto mutuo se nos presenta, pues como la condición necesaria para la autonomía bajo su doble aspecto intelectual y moral. Desde

---

<sup>14</sup> Ibid. P. 88

el punto de vista intelectual, libera al niño de las opiniones impuestas, en provecho de la coherencia interna y del control recíproco. Desde el punto de vista moral sustituye las normas de autoridad por esta norma immanente a la acción y a la conciencia que es la reciprocidad en la simpatía”<sup>15</sup>

En la obra de Piaget, M. Bovet se opone a la doctrina Kantiana, considerando el respeto como un sentimiento que se dirige a las personas y no a la regla como tal: “Lo que nos incita a respetar a un individuo no es el carácter obligatorio de la regla preescrita por este individuo, sino que lo que nos hace considerar obligatoria la regla preescrita es el respeto que sentimos por este individuo.”<sup>16</sup> Cuando el sujeto hace que su vida sea un caudal de actuaciones responsables logra desde su interior asumir con autonomía sus actos y ser libre de guiar sus caminos bajo parámetros éticos y culturales del respeto propio y a sus congéneres.

En consecuencia con lo anterior los maestros juegan un papel importante al reconocer las dimensiones psicológicas que el niño posee inherentes y las que ha apropiado por la cultura, como sus valores, formas de sentir, pensar y actuar y de relacionarse con otros en un contexto pedagógico de afecto, diálogo, comprensión y de esta forma reflexionar sobre el porqué, para qué y cómo proceder y razonar ante situaciones conflictivas de diferencias en el modo de deliberar para que todas las acciones sean orientadas hacia la búsqueda del respeto y la libertad.

Cabe distinguir en este punto el diálogo como una de las herramientas más poderosas de toda convivencia pacífica y orientada en el respeto, con él se reconoce el modo de pensar de los demás para llegar a acuerdos,

---

<sup>15</sup> Ibid. P. 90.

<sup>16</sup> Ibid. P. 88

consolidar proyectos y armonizar un altercado, pero al no practicarlo se convierte un acto de irrespeto, porque niega al prójimo el derecho de libertad de expresión y hasta de pensamiento, volviendo la coexistencia en un acto de intolerancia permanente. “la falta de respeto levanta una barrera muy difícil de salvar o derribar, la rudeza es un obstáculo para la comunicación. El respeto que se requiere para desarrollar una comunicación fluida implica entretejer expresiones de cortesía en el habla o en la escritura, y evitar las frases ofensivas o injuriosas que exacerben el dolor.”<sup>17</sup>

Para concluir, en el ámbito habitual escolar se debe vivenciar el respeto entre las personas. Esa dimensión valorativa está latente en nuestros alumnos y la ganancia para nosotros es que en todas las acciones escolares y extraescolares coexista la interacción alumno-alumno y maestro-alumno. Tal vez, así podamos desempeñar mejor nuestro rol de potenciadores del valor del respeto porque, se genera en forma equivalente el compromiso de desempeñar siempre acciones correctas, veraces, argumentadas, responsables y dialógicas con todo lo que está inmerso en la relación natural y social con el entorno.

La educación nunca terminará, ni empezará en el aula y por esta razón las acciones concretas que alcanzamos en la interacción con la sociedad deberán proporcionarnos valores que despierte una actitud de interrogación permanente, que genere una conciencia social crítica y un estilo de conocimiento abierto y tolerante.

---

<sup>17</sup> RUIZ, Orbegoso Miguel Ángel. ¿Cómo comunicarnos con respeto? En: [WWW.oratorianet.com](http://WWW.oratorianet.com) 2004

## 2.2 EL AULA DE CLASE COMO PRIMER ESCENARIO ESCOLAR DONDE SE PROMUEVE EL RESPETO

La relación pedagógica generada en el aula de clase es un acto formativo que incide en la calidad de la educación y por ende en el desarrollo humano, en cuanto se construye en un intercambio comunicativo, de valores, de conceptos, y de aprendizajes, pero no son sólo las aulas en donde ocurre dicho desarrollo, sino, en toda la institución (patio, canchas, restaurante...) estos sitios los docentes los pueden utilizar para alternar sus clases en espacios en donde los niños se acomoden en el entorno, lo vivencien, lo conozcan y valoren. En palabras de Eloísa vasco “es un lugar donde el maestro se reúne con sus alumnos aunque sea para salir de ella a otros espacios, y aunque esa aula sea a la sombra de un árbol. No debe pensarse en el aula como las cuatro paredes de un salón, sino como el lugar de reunión de maestros y alumnos en torno al saber”<sup>18</sup>.

El ambiente de clase será cómodo y relajado propiciando que los alumnos de manera ordenada pero espontánea cambien de espacios; trabajando en algunas oportunidades en semicírculo, sentados en el piso, por grupos de trabajo dentro o fuera del salón en zonas campestres; para que las emociones, pensamientos y decisiones sean expresados y entendidos en actitud acogedora y comprensiva por los alumnos y maestros a fin de intercambiar impresiones, dudas y cuestionamientos que generan al exteriorizar sus ideas. “La persona adulta ha de reconocer y reflexionar sobre los deseos y sentimientos de los niños, así como ayudar a expresarlos en un clima calido y receptivo”<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup> VASCO, Montoya, Eloísa. Maestros, alumnos y saberes. Cooperativa Editorial Magisterio. Santafé de Bogotá. 1996. P. 57.

<sup>19</sup> GOMEZ, Ma, T y SERRATS. M. G. Propuesta de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en clase. Barcelona. Nancea. 1998. P. 43.

No importando, cual sea el aula, ésta será el ámbito pedagógico más rico en donde se pone en juego, las vivencias y experiencias del alumno y los conocimientos del maestro. Allí se reflexiona, se analiza y se conceptualiza sobre nuevos saberes.

Dentro de este contexto cohabitan personas provenientes de diferentes regiones del país, y así mismo con distintos credos, religiones, clases sociales y culturas. Siendo entonces las instituciones educativas, llámense colegios, escuelas, institutos o universidades, un espacio en donde se beneficia la construcción y búsqueda de saberes y el desarrollo cultural y social.

Por lo tanto, Es esencial crear un ambiente de confianza en el aula en donde haya un clima de afectividad y aceptación, es importante aceptar y fomentar las diferencias de opinión tanto de alumno como del profesor.

El docente intervendrá únicamente cuando considere necesario a fin de prevenir comportamientos y comentarios irrelevantes y toscos o para dar su punto de vista o criterio sin que sea tomado como impositivo o único válido; al contrario es importante lograr que los niños planteen puntos de vista y comprendan la realidad a partir de criterios propios y de aprehensión evolutiva de valores que fundamenten su actuar.

No se puede admitir entre compañeros las burlas u ofensas ya que los sarcasmos o las humillaciones son perjudiciales para el proceso de clarificación y también dilucidar que lo que se hable no es para comentarlo como corrillo fuera del plantel sino que todo lo que se hace merece respeto y atención por personas que procuran aprender y evolucionar.

En el aula se dinamiza la influencia del conocimiento sin salirse del contexto social generado por la modernización de los aprendizajes, que crean en ésta una capacidad de tener sólidos programas académicos, tecnológicos y sociales para enfrentar los retos populares en donde tradicionalmente se le concedió demasiada trascendencia a la memoria en el proceso de aprendizaje descuidando otras estructuras mentales y sociales de igual o mayor significación.

Lo anterior no quiere decir que la memoria tenga escasa importancia en el proceso de adquisición y generación del conocimiento, sino que en el aula no sólo se aprende, también se comparte y se discrepa con personas de todos los contextos, lo cual exige generar pedagógicamente el conocimiento y las relaciones sociales gratas y enriquecedoras.

Sin embargo, el aula no es sólo el lugar en donde se integran los conocimientos sino es el escenario de determinaciones sociales como otros, para discutir y objetar el contenido material de las relaciones vigentes; se trata, entonces, de garantizar cómo lograr que existan las mismas o mejores condiciones para lograr que el aula no deje de ser ese espacio crítico y ético.

Es preciso reflexionar con los niños los temas que a diario están en el entorno y a no aceptar sin criterio las expresiones, palabras y actitudes groseras y vanas que están a la orden del día y motivarlos a identificar de la colectividad qué les ayuda para crecer intelectual, psicológica y moralmente.

El plan de estudios tiene que ser lo suficientemente flexible para atender las necesidades individuales de cada alumno en lugar de constituir una estructura rígida y cerrada en la que los estudiantes no tengan lugar a opinar y en donde sus apreciaciones sean tomadas como contraproducentes para

la socialización con los demás; es decir, es necesario que los alumnos no vean amenazada su intimidad en la clarificación de valores.

Cabe recordar, que no importando en donde realicemos la actividad pedagógica dentro o fuera del salón, sí debe primar que éste espacio sea de reconocimiento inherente de derechos como el respeto a la libertad de expresión, a la individualidad, a la intimidad, y por lo tanto reconocer y aceptar las diferencias individuales, para apreciar y valorar las cualidades de los demás ya sea por su valor como persona o por sus conocimientos.

### 2.3 EL DOCENTE DE LA BÁSICA PRIMARIA, MEDIADOR EN LA FORMACION DEL VALOR RESPETO

Ser docente no es una tarea fácil es una labor constante cuyas acciones están basadas en principios éticos y las actividades sustentadas con bases pedagógicas para cumplir con el propósito de la educación de guiar integralmente a los alumnos, en donde lo formativo esté al servicio de lo formativo y el acento se va a colocar en los procesos y no en los resultados; abierto para todos no para unos cuantos. La educación se concibe entonces como un proceso de desarrollo humano y de construcción de una nueva sociedad.

Pensar en educación implica definir el para qué de la enseñanza, el papel o rol del docente sobre todo en lo referente al valor del respeto, su sentido en el contexto social y cultural del país y las formas de evaluar su vivencia. La calidad de la educación ético- moral supone entonces que “la educación es siempre un proceso que se da en la acción de aprendizaje. Solo existe educación en tanto se hace educación. La educación no tiene productos finales, sus resultados siempre hacen parte de la misma acción educativa

enriquecida en las relaciones con las personas y los valores morales que ellos posean.”<sup>20</sup>; es pensar en la integralidad del ser y prepararlo tanto en lo cognitivo, como en lo afectivo, social, laboral y ético.

Proyectar la educación en relaciones recíprocas entre las actitudes, ideas, creencias, opiniones, valores y hábitos de los maestros y de los alumnos genera en los educandos, aun desde los primeros niveles de primaria, una individualidad propia, una organización psicológica, hábitos, estados de ánimo positivos, teorías y prácticas que lo motivan a reproducir lo aprendido en forma de valores coherentes a la calidad humana y la dignidad que se le ha brindado como persona para que así actúe con los demás sin olvidar el respeto que él merece, que merece su entorno y el resto de la sociedad.

En este punto el maestro es el encargado de desarrollar la potencialidad del ser humano a partir de sus objetivos, políticas, criterios y formas de tratar e impulsar en los niños una visión clara del mundo que lo rodea. Una educación de calidad, por ende, no puede darse sin tener en cuenta la formación en el respeto y otros valores éticos.

Es de gran importancia guiar a los niños en el desarrollo del valor del respeto como medio para generar desde el aula un espacio en donde se conjuguen la construcción de ciudadanos pacifistas, demócratas, libres, confiables y leales para entregar a la sociedad hombres íntegros y con compromiso social; tarea ardua que sólo se logra si se plantea como objetivo en el currículo y se analiza en la praxis educativa docente su intencionalidad, si realmente se quiere convertir en una experiencia cotidiana y no en ideas utópicas de treinta minutos de clase o de un periodo o año escolar sin fundamento personal y sin espacio para vivirlo.

---

<sup>20</sup> RESTREPO, De Guzmán Mariluz. Apuntes para una semántica de lo cotidiano. Tercer encuentro de AFACOM. Colombia. 1987. P. 36.

Es en este punto en el cual los docentes aportan las herramientas necesarias para facilitar el aprendizaje ético y cultural, utilizando las técnicas de confrontación de tesis y resolución de problemas que le garantice a cada estudiante su aporte en la construcción de la verdad, convirtiéndolo en agente cultural, autónomo y libre capaz de transformar el entorno en donde progresa como persona crítica y responsable a partir de la experiencia del respeto.

En esa magnitud se centra la relación docente-discente como una fuerza inescindible para el logro real del cometido inicial, forjar la vivencia y comprensión del valor del respeto. Es por ello que se hace necesario detener la atención en la disposición que le asiste al primero para dimensionar el fundamento que inspira en toda entidad educadora la formación personal y del ciudadano, de ahí las estrategias a seguir para crear con acciones acertadas y a través de conocimiento del respeto a los valores con miras a generar actitudes que se traduzcan en interiorización de comportamiento que posibiliten una convivencia social mucho mas grata y justa.

El profesor desempeña un doble papel en el proceso de forjador del valor del respeto; en primer lugar, debe aportar la fase en que se desarrollarán las actividades de clarificación de valores: suministrar materiales, organizar y distribuir el tiempo, dar instrucciones y facilitar la interacción.

En segundo lugar sus acciones y palabras han de ser congruentes, ya que los profesores no “enseñan” sus valores a los alumnos; “nadie enseña a otro, a lo sumo puede ayudarle a desarrollar el deseo de aprender porque

sólo cada cual aprende en la medida de sus deseos”<sup>21</sup>; esto no quiere decir que el profesor carezca de valores o deba mantener una postura de neutralidad: todos tenemos valores y lo lógico es los compartamos con nuestros alumnos.

Sin embargo, es conveniente que los alumnos vean los valores del profesor como posibles alternativas, no como los únicos válidos, demostrando que los valores constituyen en parte esencial de su existencia.

Por ende, el profesor debe tomar parte activa en el proceso de clarificación, manifestando públicamente sus propios valores, en ocasiones, esto exigirá que participe en diferentes actividades, compartiendo respuestas como miembro del grupo, siendo conveniente responder en último lugar para que los alumnos no sientan la tentación de imitarle u oponerse a él.

Es necesario explicarles a los niños que estas actividades han de permitirle comprender sus valores. La forma de cómo enfocarlo depende de la edad del infante. A los mas pequeños se les puede decir que vamos a analizar cosas importantes de nuestras vidas para saber que sienten, piensan y qué decisiones realizarían según cada caso y para los mas grandes es necesario que sepan primero que todo qué es VALOR y una vez analizado su significado presentarles ejemplos para que con buen juicio y examinando cada aspecto o caso logren reconocer la importancia de aplicar positivamente los valores en nuestras vidas.

Reflexionar entre colegas sobre las experiencias con sus alumnos es importante para el desarrollo de problemas que se afrontan en el aula con el

---

<sup>21</sup> CAMPO, Rafael y RESTREPO Mari luz. Un modelo de seminario para estudios de post-grado. Facultad de estudios interdisciplinarios Pontificia Universidad Javeriana. Santafé de Bogotá. 1993. P. 40

fin de apoyar en todos los aspectos el mejoramiento de la calidad de la educación, así como generar desde el grupo alternativas de casos y posibles soluciones a experiencias propias o externas para promover en los niños diversas formas de pensar sobre acciones positivas que orienten e instiguen a la reflexión, el discernimiento y la autonomía en la obtención de determinaciones para cada caso que el niño tenga en el transcurrir de su vivencia con los demás.

Parte de la reflexión de este espacio educativo apunta a confrontar lo que se quiere con lo que se impone, lo que se tiene con lo que se desea, lo que se espera con lo que podemos dar dentro de las complejidades de lo posible y lo imposible en todo proyecto de vida y su desarrollo emocional, afectivo y social en un mundo tan acelerado, visualizando y articulando, el estrecho mundo del yo con el otro y la socialización con la sociedad en todas las ordenes: histórico, político, económico, social y ético.

Por lo tanto, el ánimo como docentes para determinar cómo contribuir en tan compleja perspectiva desde el aula de clase, conlleva reflexión, comprensión, conocimiento y convencimiento de la conceptualización filosófica sobre el hombre, la sociedad y la ética que le da valor axiológico al PEI y el soporte específico de la formación de la persona desde el orden ético que permita un punto de encuentro docente-discente y genere para los dos un compromiso individual e institucional de ser mejor cada día en beneficio propio y social.

No es la intención compilar "deberías" del maestro, pues, bastantes textos y manuales se han construido al respecto. Sólo se trata de un motivo y una razón para retomar y rescatar la mística, el gusto por lo que se hace y la capacidad de emitir a través del afecto, la motivación al estudiante para que

crea en él y fortalezca sus esperanzas en las expectativas colectivas por edificar un país alcanzable.

No se trata de seguir en la alocución de lo bueno y lo malo sino de encontrar un sentido y una vez descubierto retomar algunos valores humanos rescatables como respetar a otros y conciliar sobre lo que no compartimos como mínimo.

Saber quienes somos y para donde vamos es una lucha constante que permite dinamizarnos como seres vivos y reconocer “la búsqueda de nuestra identidad perdida dentro del prodigioso mundo de la diversidad.”<sup>22</sup> Aceptar la diversidad es tan necesario como el saber respetar y aprender a apreciar nuestros ideales y el de los demás, cultivando día a día significativamente lo que nos hace mejor persona según los valores y principios propios enmarcados en una visión ético-cultural.

De otro modo, como es sabido, en todas las instituciones hay buenos y malos maestros y obviamente recordamos con agrado y afecto a esos que con su ejemplo y escucha nos alentaron a seguir adelante con disciplina, amor, respeto y alegría, ellos han dejado en nuestra conciencia y en nuestro espíritu grandes enseñanzas que al fusionarlas con lo que aprendemos durante el contacto con los demás y con lo que hemos construido paso a paso en nuestra personalidad se ha convertido en valores y conocimientos que nos ayudan a ser objetivos y reflexivos con la realidad social y cultural que nos circunda.

En este punto se puede decir que se requiere de docentes con unas cualidades muy especiales que logren aptitudes afectivas. Los docentes

---

<sup>22</sup> GARCIA, Márquez Gabriel. Gabo y el alma colombiana. Revista semana. Julio 26 de 1994 P. 44.

serian personas dinámicas, didácticas, sociables, que sepan escuchar, que sean coherentes entre lo que dicen y lo que hacen, que tenga carisma y espíritu de colaboración, tolerantes, objetivos, veraces, confiables, con personalidad definida que proyecten confianza, autenticidad, seguridad, una persona abierta al diálogo y espontánea, amigo-maestro (pero consciente de las diferencias maestro-amigo-profesor), honesto, idóneo, que conozca el colegio donde labora y tenga sentido de pertenencia, de corazón joven, que tenga sensibilidad social, que se interese por el bienestar emocional de sus estudiantes, que tenga dominio del tema, exigente con él y con los demás.

Si como maestros no cumplimos un mínimo del 75% del anterior listado es momento de dar un vuelco a lo que buscamos del otro a partir de los que orientamos, permitirnos abrirnos a una pedagogía reflexiva y participativa de diálogo, consensos y disensos, de trabajo en equipo, auto evaluaciones y coevaluaciones esto toca directamente al accionar concreto para que las ideas no se queden en discursos sino que realicen transformaciones de fondo.

El maestro comprometido alude a esa persona que está en la institución porque le gusta, porque cree en ella, porque vive el reto de la vida con alegría; sería esto un perfil actitudinal que caracteriza a un docente responsable de contribuir en la formación del educando desde su propia perspectiva, con miras a determinar si su parecer es convergente con la apreciación propuesta desde el PEI.

La finalidad del docente no es únicamente el buscar que sus alumnos comprendan un tema sino que reflexione sobre el para qué le sirve como transformador de su conocimiento, entonces se busca que el niño logre una formación personal, desarrollando el valor del respeto cuyo principio fundamental sea la libertad en un contexto de tolerancia entendida como la

disposición para admitir sin disgusto las ideas y opiniones diferentes a las propias y que en su concepto traduce reconocer y comprender la identidad del otro, esta sería una forma de convivencia para salir del estado de inhibición , desequilibrio e indiferencia en el que se encuentra la sociedad actual.

Por consiguiente es necesario utilizar un lenguaje sencillo al abordar temas tan trascendentales como los valores y en especial el respeto y tener claridad en la comprensión del los alumnos como seres humanos, sus necesidades y esperanzas y estar dispuesto a reconocerlo en toda su dimensión, ya que los docentes como parte del sistema educativo colombiano, tienen la responsabilidad de velar por la educación en valores no como una clase mas fuera de contexto y sin significado, sino todo lo contrario, iniciar escuchando y promoviendo en los estudiantes la participación en la solución de casos y aportando ideas de cómo actuar éticamente ante cualquier dificultad, así logramos que la educación sea “compromiso de todos”<sup>23</sup>.

---

<sup>23</sup> ESLOGAN Publicitario del gobierno Colombiano. Durante las transmisiones televisivas del Canal Caracol. Junio del 2004

### 3. ACTIVIDADES PEDAGÓGICO-PRÁCTICAS PARA POTENCIAR EL VALOR DEL RESPETO EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA BÁSICA PRIMARIA

Para los docentes potenciar el valor del respeto en el colegio supone un conjunto de estrategias didácticas específicas que genere en los niños el gusto por acrecentar valores y experimentar en el plantel y fuera de él el sentido significativo de vivenciar en todo momento dicho valor.

En este capítulo se especificaran algunas de las posibles actividades para promover el respeto en los lugares públicos, a la naturaleza, a los animales, al otro, a los ancianos y así mismo; con el fin de que los docentes en sus prácticas pedagógicas enriquezca el ámbito personal y social en cuanto a la importancia de forjar y generar un ambiente de Respeto para alcanzar otros valores que guíen la personalidad de los niños de la básica primaria.

Las actividades están pensadas teniendo en cuenta la edad de los niños para que dependiendo de esto, el tipo de preguntas y respuestas de determinando tema se acople en el grado de desarrollo cognitivo y socio afectivo que ha conseguido el infante por medio de la relación con las personas de su entorno.

Algunas de las estrategias pedagógico-prácticas descritas en esta monografía poseen fábulas de Esopo, las cuales no están con su moraleja para que cada profesor y alumno la interprete de la mejor manera si tener como precedente la idea o el sentido del autor.

Los objetivos principales propuestos son:

- Propiciar en los alumnos el respeto a ellos mismos y a la comunidad.

- Respetar nuestro entorno.
- Potenciar el respeto del medio ambiente.
- Descubrir el valor de la convivencia y la aceptación a la diversidad.
- Valorar y respetar a los adultos mayores.
- Proteger y respetar a los animales.

Las estrategias para implementar las actividades aquí planteadas son las siguientes:

\* Mesa redonda: es un método de discusión sobre un tema, en donde un grupo de personas se reúnen para exponer puntos de vista, una parte del grupo esta en oposición y la otra a favor del asunto para finalmente obtener una conclusión sobre la polémica.

\* Juego de roles: juego en donde se personifica un papel determinado ejemplificando la vida de las personas o modos de ser y proceder.

\* Títeres: función con marionetas en un teatrín de madera, allí se pone en escena un cuento o historia para niños.

\* Lecturas: son escritos de autores anónimos o conocidos que generan al lector aportes aun tema o críticas del mismo.

\* Philips 66: es un método de discusión en el que un grupo de 6 personas durante 6 minutos discuten un tema determinado, seguidamente una persona de ese grupo, se reúne con otros 5 representantes de otros grupos y vuelven a formar un grupo de seis personas, que durante seis minutos discuten la misma cuestión teniendo en cuenta las opiniones de sus respectivos compañeros, y así hasta que todos los participantes se ponen de acuerdo y llegan a una conclusión general.

\* Debate: es un método en donde se pone en común un tema determinado frente a un grupo de personas que hacen preguntas y discuten sobre aciertos y desaciertos del tema, posee un moderador que da la palabra a los participantes y saca las conclusiones.

- \* Collage: técnica pictórica que consiste en pegar diversos materiales como lienzo, madera, papel o cartón sobre una superficie plana.
- \* Dibujo: representación gráfica sobre una superficie, generalmente plana, por medio de líneas o sombras, de objetos reales o imaginarios o de formas puramente abstractas, suele hacerse con colores, temperas, lápiz, tiza, tinta o carboncillo.
- \* Forum: técnica de discurso en donde una persona invitada conocedor de un tema expone sus investigaciones, tesis e ideas al público que al final hace preguntas para que el expositor resuelva inquietudes.
- \* Entrevista: encuentro concertado entre dos o más personas para tratar un asunto en el cual se interroga sobre temas de interés como proyectos, ideas y temas de actualidad.
- \* Panel: puesta en común de un tema cuyos participantes por grupos están a favor o en contra de un tópico específico, un monitor de cada panel discute con los demás monitores la temática y clarifican dudas delante de los asistentes que aportan ideas.

### 3.1 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO A SI MISMO:

#### 3.1.1 El regalo perfecto.

Edades: 9 a 12 años.

Indicadores de logro: Reconoce su cuerpo y lo valora como un regalo de Dios.

Valora y acepta su cuerpo tal como es.

Expresa sentimientos de afecto y protección por su cuerpo.

Desarrollo:

La docente entregará una hoja y un lápiz a cada niño para que se dibuje (el cuerpo completo) y escriba lo que más le gusta de su cuerpo y que no, tanto físico como en la forma de ser.

Luego unirse por parejas para que dialogue con su compañero sobre lo que cada uno escribió de si mismo; pasados cinco minutos pondrán en común lo dialogado entre ellos y mostraran sus dibujos.

Posteriormente la docente mostrará un collage, en donde se aprecie partes del cuerpo de personas con defectos físicos y su opuesto, ejemplo: una mano completa otra sin un dedo; Una boca con todos los dientes otra con pocos dientes; El perfil de un rostro normal y otro con una nariz con giba; Una persona caminando con su cuerpo sano y otra en silla de ruedas. Para que en una mesa redonda los alumnos expresen en orden lo que observa y reconozca que su cuerpo está sano y no tiene defectos, ni enfermedades graves y proponga como protegerlo diariamente.

### 3.1.2 La mona y la zorra.

Edad: 5 a 7 años.

Indicador de logro: Manifiesta por medio de dibujos el respeto y el afecto que merece su cuerpo.

Desarrollo:

La docente llevará a los niños al salón de artística o en un lugar en donde posea elementos para hacer el dibujo de su cuerpo con diferentes materiales (papel, colores, tempera, marcadores) y creará un ambiente de armonía colocando música suave o clásica.

Luego narrará la fábula de Esopo la Mona y la Zorra, (ANEXO. A) después de narrada los niños comentaran: ¿Qué les llamó la atención de la fábula?

¿Cual parte de su cuerpo les gusta más? ¿Cual nó, porque?

¿Cómo proteger su cuerpo de enfermedades?

Finalizar la actividad haciendo un juego de roles sobre como limpiar y cuidar su cuerpo.

### 3.1.3 Manos limpias, manos sucias.

Edades: 5 a 8 años.

Indicadores de logros: Manifiesta respeto por el cuidado en su forma de vestir e higiene personal.

Desarrollo:

El niño hará un dibujo primero con las manos limpias después con la manos sucias de tierra luego, compararán los resultados de los trabajos realizados con otros niños con manos untadas de dulce y con el papel arrugado o rasgado, hacer retroalimentación inmediata reconociendo la diferencia de resultados.

Así mismo un par de voluntarios frente al grupo, harán jugando acciones de despeinarse, desabrocharse, descamisarse y bajarse una media y soltarse los cordones de los zapatos para de esta manera, realizar los comentarios grupales acerca de los diferentes aspectos que ofrecen las representaciones.

## 3.2 ACTIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO AL OTRO Y A SUS DIFERENCIAS INDIVIDUALES: (NIÑOS-AS, ADULTOS MAYORES, COLOR DE LA PIEL, ANOMALÍAS FÍSICAS )

### 3.2.1 Mensaje secreto.

Edades: 10 a 12 años.

Indicador de logro: Expresa libre y respetuosamente cualidades de sus compañeros.

Desarrollo:

La docente en sobres de carta colocará una hoja con el nombre de cada niño, luego las introducirá en una bolsa para que cada niño pase e introduzca la mano y saque a la azar un sobre e individualmente sin comentar a quién sacó escribir cualidades de esa persona mínimo 5 luego pegar el papel en el

tablero y por turnos van pasando todos para escoger uno de los nombres y escribirle otra cualidad que considere falta en la lista.

Finaliza la actividad cada uno recogiendo su nombre y lee en voz alta lo que le escribieron, diciendo qué piensa de las cualidades que posee y cómo puede enriquecer cada día su ser y personalidad.

La docente puede proponer para la próxima clase que los niños-as hagan un escrito sobre como respetar las diferencias étnicas, sociales o físicas de las personas de nuestro país

### 3.2.2 El asilo.

Edades: 10 a 12 años

Indicadores de logro: Escucha y comparte con los adultos mayores sus anécdotas.

Desarrollo:

Se planeará una visita al asilo dentro de la cual por grupos de 4 personas dialogarán y compartirán con un abuelito (a), durante 30 minutos una charla sobre lo que él o ella les quiera contar.

Pasados los 30 minutos se integrará todo el grupo junto con los abuelitos para socializar lo que sintieron y que les gusto de esa charla, luego amenizar la ocasión con pasabocas.

Para finalizar los niños en el colegio harán un escrito sobre que quieren ser cuando grandes y en donde les gustaría pasar su vejez. Proponer otra visita dentro de 2 meses con detalles que los niños quieran llevar.

### 3.2.3 La mesita de la abuela.

Edades: 5 a 8 años.

Indicador de logros: Valora a las personas mayores respetando su dignidad, su expresión, su modo de actuar y de convivir con los demás.

Desarrollo:

La docente narrará la historia de "la mesita de la abuela" (ANEXO. B) por medio de una representación de títeres para que posteriormente los niños propongan, partiendo de la historia observada, el cómo respetar a los adultos realizando además un dibujo alusivo a sus ideas y finalmente realizar, con ayuda de la docente, el respeto en general a los mayores.

Para niños de 9 a 12 años de edad:

De igual manera el docente realizará la narración de la historia y procederá, mediante libros, a designar un escrito a los alumnos sobre los factores, riesgos y cuidados de la vejez.

Después de realizar el escrito escoger estudiantes a la azar para leerlo.

#### 3.2.4 El distintivo.

Edades: 10 a 12 años.

Indicador de logro: Reconoce y vive una experiencia personal de ser diferente.

Estimular la capacidad de respetarse y respetar a otros sin importar diferencias.

Desarrollo:

La docente comentará al grupo que éste ha sido elegido para que durante 1 semana o por 3 días (tiempo que acuerde la docente) el grupo sin excepción llevaran un distintivo que podrá ser una cinta llamativa en la cabeza o en el brazo o el uso de un objeto como un brazalete de macarrones pintados o cualquier distintivo que pueda llamar la atención de los demás para vivir la experiencia de sentirnos diferentes.

Condiciones del juego:

No quitarse el distintivo por ningún motivo ni dentro, ni fuera del plantel durante el tiempo indicado.

Acordar todos que razón dar cuando les pregunte por el uso del distintivo y responder en forma amable y cortés.

Cada uno a partir del uso del distintivo anotará diariamente las reacciones, comentarios, gestos y anécdotas que el hecho produzca en los demás, pasados el tiempo señalado poner en común las reacciones de las personas y los cuestionamientos hechos por la gente ante sus respuestas.

Pasado el tiempo previsto por la docente hacer un Philips 66 para sintetizar la experiencia y aportar sobre las diferencias individuales de las personas.

Otras actividades serán:

1. Escribir un relato expresando:

¿Cómo se sintieron ellos en esa situación?

¿Qué piensan ahora sobre lo que siente y viven las personas discriminadas por ser discapacitados, de otra cultura, lengua, etc.?

2. La docente narrará la lectura de manotas (ANEXO. C) y luego en grupos de 5 personas máximo realizarán un juego de roles creativo con los recursos que posee el salón.

Finalizamos con una puesta en común sobre lo que dramatizaron para responder lo siguiente:

-¿Que siente alguien que es rechazado?

-¿Cómo le afecta al participante en relación con los demás?

-¿Qué podemos hacer ante una situación de rechazo?

### 3.2.5 La manzana de Ana.

Edades: 7 a 10 años

Indicador de logros: Reconoce la importancia de respetar los objetos de los demás.

Desarrollo:

Leer la lectura la “manzana de Ana” (ANEXO. D) y en orden cada niño expresará las ideas sobre - Porqué no tomar los objetos sin permiso del los compañeros o dañar las cosas de los otros-.

Hacer por grupos una entrevista en el salón para analizar la siguiente frase:

“No le hagas a otros lo que tu no quieres que te hagan”.

### 3.2.6 El criado negro.

Edades: 9 a 12 años.

Indicadores de logros: Respeta y acepta a las personas independientemente de su cultura.

Desarrollo:

Los niños realizarán un círculo entrelazando sus manos para expresar sus sentimientos por el compañero de sus dos lados, después de haber participado todos los niños la docente entregará la lectura de la fábula “el criado negro” (ANEXO. E).

Finalmente el grupo hará un foro sobre la igualdad de todos los seres humanos en cuanto a la manera de actuar, convivir y relacionarse.

## 3.3 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN:

### 3.3.1 La lengua.

Edades: 9 a 12 años

Indicadores e logros: Reconoce el efecto que tiene para sí mismo y para los demás hablar con expresiones correctas y decentes.

Desarrollo:

La docente dictará una lista de frases, con espacios entre palabras para la interpretación libre de quien las llene, para finalizar el ejercicio preguntar cómo quedaron las frases completas y el vocabulario utilizado por cada uno de los niños de la clase. Ejemplo: Este cortauñas\_\_\_\_\_ se dañó justo hoy.

Porque se comieron mi manzana, quien fue el \_\_\_\_\_ que lo hizo.

Ese \_\_\_\_\_ que está en la parada con ese pantalón tan chistoso verde es amigo de mi papá (otro le dice ¿cual?) ese que parece un \_\_\_\_\_ es amigo de mi papá.

Mi hijito me acompaña a la tienda, mami no sea \_\_\_\_\_ vaya usted sola.

Papi habichuela se escribe con “H” pero mi hijita que pasa que no sabe, hay que hacer tareas y usted viendo ese \_\_\_\_\_ televisor.

Lo anterior es un ejemplo para que el docente disponga de más frases, siendo un pequeño recurso para dar idea a lo que se quiere llegar. Posteriormente se le entregará al grupo la fábula “la lengua” (ANEXO. F). Realizado esto se hará un debate sobre el vocabulario utilizado en las frases y lo que se entendió de la fábula encontrando soluciones y formas de expresar la ideas correctamente por medio de la palabra oral o escrita.

### 3.3.2 El micrófono.

Edades: 6 A 12 años.

Indicadores de logro: Respeta el turno del compañero colocando atención a lo que dice y participando con posteriores opiniones.

Desarrollo:

Sentados en semicírculo la docente entregará al grupo un micrófono o en su defecto, algo que se le asimile como un marcador; para que cada niño pueda hablar de un tema específico o de lo que desee con un plazo de tiempo entre 2 y 3 minutos.

Si este inicialmente no se atreve o no quiere sólo le bastará con decir una palabra como –hola- buenos días- adiós- etc.; posteriormente, la docente tratará de ahondar en un tema central para que cada uno de los niños pueda opinar.

Teniendo como fin esta actividad condicionar al grupo para escuchar a quien habla sin interrumpir y si éste va a hacerlo levante la mano para dialogar por medio del micrófono respetando turnos de opinión.

### 3.4 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO A LA NATURALEZA Y A LOS ANIMALES:

#### 3.4.1 Visita al Jardín Botánico.

Edades: 7 a 10 años.

Indicador de logro: Reconoce la importancia de respetar y valorar la naturaleza.

Desarrollo:

El colegio promoverá una actividad dirigida al jardín botánico de la ciudad con el fin de que los niños conozcan, participen y actualicen sus conocimientos sobre las plantas y como proteger la naturaleza.

Los niños realizarán el recorrido con el guía del lugar para ir apuntando lo que más les llame la atención y lo más importante sobre la flora y las estrategias de reforestación y protección al medio ambiente, seguidamente se escogerá una zona específica para hacer el siguiente juego:

Reglas:

- por cada pregunta bien contestada el grupo ganará dos puntos.
- por cada respuesta inconclusa un punto.
- No responder la pregunta significa una penitencia grupal.
- Dadas las reglas la docente inicia lanzando el dado luego continua el grupo que responde y así sucesivamente.
- Cada grupo tiene 5 minutos para dar a conocer a los demás sus respuestas.

Cada uno sacará de una bolsa un papel de color (solo introducir la cantidad necesaria para todos los alumnos pero, únicamente son seis colores por la

equivalencia a las caras del dado) posteriormente se agruparan por color para iniciar la actividad.

La docente lanzará un dado de 30 X 30 que tiene los colores (rojo, azul, amarillo, verde, naranja, y blanco) cuando caiga el color ese grupo saldrá a responder una pregunta.

Preguntas:

¿Como se llama el jardín?

¿Quien lo fundo y el año?

¿Que fue lo que mas les gusto y por que?

¿Que no les gusto del sitio y porque?

Nombra una propuesta práctica para preservar la naturaleza.

¿Qué es la erosión?

Realicen una mímica sobre un árbol frondoso y otro seco

Etc.

### 3.4.2 El Hojarasqín del monte.

Edades: 5 a 7 años.

Indicadores de logros: Expresa de que manera puede contribuir al respeto del medio ambiente.

Desarrollo:

La docente narrará la historia del “Hojarasquín del monte” (ANEXO. G) y al finalizar preguntar sobre ¿Qué es lo que más te gustó del cuento? ¿Cómo cuidarías la naturaleza? ¿Qué no te gustaría que los demás le hicieran a la naturaleza?; finaliza la actividad entregándole a los niños materiales como recortes de revista, papel seda, colores, temperas, para hacer cada uno un collage de cómo cuidar la naturaleza para exponerlo al resto del grupo.

Otras actividades:

A. Preguntar inicialmente ¿Qué han escuchado sobre el termino naturaleza?, ¿Cómo cuidarla? ¿Qué la compone?; luego narrar la historia del

“Hojarasquín del monte” (ANEXO. G) para que en grupos de tres personas escriban un listado de acciones concretas que favorezcan la protección a la naturaleza, luego realizar un panel en donde se proponga iniciar en el aula actividades reales e inmediatas como lo son manejo de las basuras orden y limpieza en del salón.

B. La docente llevará láminas de revista en donde se observe paisajes, y lugares cuya vegetación es buena y otros en donde su vegetación sea árida para que los niños comenten libremente ¿Qué lugares son y que observan? ¿Por qué ocurre esto? ¿Es descuido de quién? y ¿cómo podemos ayudar nosotros a respetar la naturaleza? Dialogar sobre los beneficios del agua y las plantas para que cada uno diga acciones con las cuales colabora en la protección a la naturaleza ejemplo, cuidando el agua, no dañando las plantas, no tirando basura en las calles....

Para finalizar la profesora realizará grupo de tres personas y entregará (una semilla, un vaso plástico y algodón) para que lo cuiden y posteriormente se hará una brigada de siembra de una semilla o planta y de protección a la naturaleza en la institución.

C. Por medio de diapositivas la docente mostrará los tipos de suelos (árido, fértil) y cómo el hombre ha contribuido a que esto se destruya, Luego hacer comentarios de lo que escuchan y observan y los factores de riesgo que atentan contra la naturaleza ¿Qué hacer para tener un buen hábitat?

Inmediatamente en grupos de 5 personas hacer una lista de cómo proteger el medio ambiente y el espacio público libre de contaminación, iniciando desde el hogar y posteriormente el colegio, poner en común las acciones y por semanas el grupo en general ayudará a ser vigía de limpieza en el colegio.

### 3.4.3 El zoológico.

Edades: 7 a 12 años.

Indicadores de logros: Respeta la forma de vida animal y su hábitat.

Desarrollo:

Se llevará al grupo de visita al zoológico de la ciudad, allí los niños por medio del guía reconocerán el hábitat, formas de vida y alimento de las diferentes especies que observan, cada uno hará un escrito sobre dos o tres animales que más le llamó la atención y como trabajo extraescolar buscar en la biblioteca o por Internet sobre por qué hay animales en vía de extinción y como contribuir o ayudar para que esto no ocurra, posteriormente en el salón hacer una mesa redonda sobre el respeto y la protección a los animales.

### 3.4.4 Los muchachos y las ranas.

Edades: 6 a 10 años

Indicadores de logros: Respeta y cuida a los animales.

Desarrollo:

La docente les enseñará diapositivas sobre las diferentes clases de animales para que cada uno exprese sus sentimientos acerca de ellos, gustos, cuidados, miedos, alimentación, qué animalitos no conocían y ahora si, entre otros.

Luego narrará la fábula “los muchachos y las ranas” (ANEXO. H) cada niño en orden expresará lo que piensa sobre lo que escuchó, luego por grupos la docente entregara documentos e ilustraciones para que los niños conozcan algunos aspectos de la taxonomía animal para que hagan un mini álbum de animales y expongan en una posterior clase como respetar y cuidar los animales por medio de un panel.

### 3.5 ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO CIUDADANO:

#### 3.5.1 Los carros en la vía.

Edades: 8 a 12 años.

Indicadores de logro: Reconoce y respeta normas básicas de tránsito.

Desarrollo:

La docente preguntará sobre las señales de tránsito. ¿Por qué son importantes los semáforos? ¿Para que sirven los puentes peatonales? ¿Cuál es la señal de prohibido parquear?, luego de aportar ideas, la docente, guiará la actividad mostrándoles señales de tránsito y su uso.

Distribuir a los niños por grupos unos son los carros, otros los buses, peatones, semáforos y alférez, seguidamente, en el patio o un sitio abierto indicar cuáles son las calles remarcarlas con cinta o tiza y ubicar a los niños para que transiten y cumplan las normas, aquel que no lo haga será declarado como carro averiado que va al garaje y no circula.

Al terminar la actividad se comentarán experiencias sobre lo vivido y se recordará valorar y respetar las normas de tránsito.

#### 3.5.2 A donde voy hago....

Edades: 9 a 12 años.

Indicadores de logros: Reconoce la importancia de respetar lugares públicos.

Desarrollo:

La docente distribuirá al salón en subgrupos de 4 personas, se colocarán un nombre específico para que ella los apunte en el tablero, luego, cada grupo pasará a lanzar un dado grande de cartulina y dependiendo del número que salga se le harán preguntas sobre el respeto en todas sus dimensiones (naturaleza, animales, propio, a los demás, a los mayores), las mejores respuestas ganan 2 puntos las que no un punto.

Preguntas:

¿Cómo crees que debe ser el comportamiento en un restaurante?

¿Di un motivo por el cual es importante respetar a los demás?

¿Qué significa respetar las normas de tránsito?

Nombra 2 acciones para respetar la naturaleza

¿Cómo respetas a los adultos?

¿Es conveniente poner apodosos a los demás, porque si o no?

Dramatiza como comportarse en un funeral.

### 3.5.3 El vacío.

Edades: 10 a 12 años.

Indicador de logros: Practica y respeta los momentos para permanecer en silencio.

Desarrollo:

Colocar en el tablero laminas de una clínica, biblioteca, discoteca, parque, funeraria y centro comercial para dialogar ¿En qué lugares se escuchan muchos sonidos y en donde no? ¿Qué determina que un sitio u otro sean silenciosos?

Entregar a cada persona unas figuras geométricas como triángulo, cuadrado, círculo y rectángulo para que los niños se unan en grupos de la figura que les tocó por suerte; entregar al grupo de los triángulos:

Un escrito de un cuento para que lo lean cada uno en forma interiorizada.

Al grupo de los círculos: harán ruidos con las manos.

Al grupo de los cuadrados: hablar de cualquier tema en voz alta.

Al grupo de los rectángulos: tratarán de callar a los demás.

Poner en común lo que sintieron y reconocer en forma grupal cómo respetar moderando el tono de voz según el lugar.

#### 4. CONCLUSIONES

La familia, es el espacio dinámico y socializador que envuelve al niño en el primer foco de interiorización de valores que poco a poco van mejorando o perdiendo por la calidad del entorno y de los aportes que sus congéneres le incitan; no corregir al niño puede ser un riesgo grande para forjar al futuro delincuente que la sociedad no merece y tal vez, él mismo nunca pretendió ser.

Del mismo modo, la escuela hoy mas que nunca, comparte la importante responsabilidad de guiar, forjar y acrecentar valores en los infantes, desde la primaria, por que es allí en donde el niño inicia su proceso formal de socialización y de reconocimiento de normas y valores que fundamentarán su personalidad su modo de actuar y de convivir con los demás.

Dentro de este cúmulo de valores sobresale con intensidad el del respeto, ya que él fundamenta las diversas formas de pensar y de actuar bajo principios de tolerancia, de equidad y de justicia y es de suma importancia el potenciarlo en la escuela como el principal valor que envuelve las relaciones sociales basadas en la reciprocidad, la escucha y el dialogo, siendo este último el factor más importante a desarrollar para incentivar en los niños el trato amable y la comprensión a sus semejantes ante cualquier situación que se le presente en la vida, no se debe olvidar que la práctica de los valores promueve personas autónomas, decididas, con capacidad de reconocer sus equivocaciones, sus cualidades y limitaciones identificadas en el otro y su entorno para asumir críticamente los desafíos que en el transcurso de su existencia debe enfrentar con sólidos fundamentos éticos y de convivencia ciudadana, sin que esto sea motivo de conflictos que lleve a salidas violentas

de cualquier tipo. Garantizar esta forma de asumir la vida personal y social parte de la introyección del valor del respeto.

Por ende, para que esta responsabilidad educativa no se quede en palabras es preciso que los docentes, sin distinción de área académica, asuman su quehacer pedagógico desde el campo ético, como un eje transversal de educación, y durante las actividades escolares, entre ellas las académicas propiciar espacios de reflexión y diálogo como norte que guíe las relaciones sociales para fomentar valores, el primero de ellos, el del respeto entre otros, que promueven y dinamizan la personalidad y la enriquecen psíquica, mental, física y espiritualmente.

Cabe concluir que como docentes somos pieza importante para potencializar en nuestros educandos valores que los ayuden a asumir diariamente los retos de la sociedad que poco a poco se ha venido fracturando éticamente por la corrupción en todos los sistemas sociales, políticos y económicos, siendo un reto afrontar la realidad, argumentarla y hacerla ver a sus educandos apoyados en el valor del respeto desde su vida cotidiana para no ser partícipes y promotores de una Colombia violenta en límites asombrosos y degradantes. Nuestros niños merecen respeto y seguro desean aprender a respetar, ayudémosles a lograrlo.

## BIBLIOGRAFIA

BUXARRAIS, María. Martínez Miguel y otros. La educación moral en primaria y secundaria. Madrid: MEC-Edelvives. 1995.

CAMPS, Victoria. Los valores de la educación. Madrid: Alauda. 1993.

CAMPO, Rafael y Restrepo Mari luz. Un modelo de seminario para estudios de post-grado. En: Facultad de estudios Interdisciplinarios Pontificia Universidad Javeriana. Santafé de Bogotá. 1993.

CARRERAS, LL. Eijo, P. Cómo educar en valores. Barcelona: Nancea. 1997.

CÓDIGO DEL MENOR. Derechos del niño. Colombia: Lito Imperio. 1994

CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA. Acto legislativo 01/97. Colombia: Unión. 1991.

CORTINA, Adela. La ética de la sociedad civil. Madrid: Alauda.1994.

CORTINA, Adela. Ética sin moral. Madrid: Tecnos. 1990.

ESOPO. Fábulas de Esopo. Colombia: Susaeta editores. 1973. 168 páginas.

FRANCO, José Manuel. Fundamentos teóricos a tener en cuenta en el diseño de un programa de formación moral. En: Revista Reflexiones. Vol.5 No. 6. Bucaramanga: UNAB. 1993.

GARCIA, Márquez Gabriel. Gabo y el alma colombiana. En: Revista semana. Julio 26. Colombia. 1994.

GOMEZ. M<sup>a</sup>. T y SERRATS. M.G. Propuesta de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en clase. Barcelona: Nancea. 1998.

HERRERA, J Ignacio. Una fábula para cada día. Colombia: Susaeta. 1979.

HOYOS, Guillermo. El sujeto como objeto de las ciencias sociales. CINEP (Centro de investigación y educación popular) Colombia: J.C. impresores. 1983.

HOYOS, Guillermo. Los imperativos éticos en la formación de maestros. En: documentos Universidad Industrial de Santander. CEDEDUIS. Bucaramanga. 1999.

INSANALLY, Samuel. Valores para vivir. Programa de educación internacional. Valor del respeto. En: [www.livingvalues.net](http://www.livingvalues.net) octubre de 1996.

ISAACS, David. “La educación en las virtudes humanas”. ¿Cómo se enseña el respeto? Pamplona: Eunsa. 1996.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Decretos reglamentarios. Santafé de Bogotá: Unión Ltda. 1994.

MARTÍNEZ, Miguel. Educación y ciudadanía activa. En: Organización de Estados Iberoamericanos. [Miguel@d5.ub.es](mailto:Miguel@d5.ub.es) . 2004.

MIFSUD, Tony. El pensamiento de Jean Piaget sobre la psicología moral. México: Limuso.1985.

MOCKUS, Antanas. Introducción "La política social en los 90". En: Universidad Nacional de Colombia. INDEPAZ. Santafé de Bogotá. 1994.

MORA, Guillermo. Valores humanos y actitudes positivas. Colombia: McGRAW-HILL.1995.

NARANJO, Juan Carlos. El respeto. En: [www.seip.com](http://www.seip.com) Guadalajara.2004

PIAGET, Jean. Criterio moral en el niño. Madrid: Martínez Roca. 1984.

PINILLA, Antonio. Principios de las relaciones sociales y administrativas (la interacción humana) Barcelona: Técnicos Asociados. 1972.

\_\_\_\_\_, ¿Qué hay que saber sobre el respeto la pluralidad y la tolerancia? En: [http:// www.encuentra.com](http://www.encuentra.com) 2004

RESTREPO, de Guzmán Mariluz. Apuntes para una semántica de lo cotidiano. Colombia: tercer encuentro de AFACOM. 1987.

RUIZ, Orbegoso Miguel Ángel. ¿Cómo comunicarnos con respeto? En: [WWW.oratorianet.com](http://WWW.oratorianet.com) 2004.

SANCHEZ, M<sup>a</sup> Jesús. Actividades. Fomentar el respeto a la diversidad. En: [http://www.jccm.es/educacion/educar/num\\_16/actividades3.html](http://www.jccm.es/educacion/educar/num_16/actividades3.html) No.16 diciembre de 2002.

SERAJ. Servicio de capacitación y acompañamiento a asesores de juventud. La formación Integral de los grupos, dinámicas. Santafé de Bogotá: Indo América. 1992.

VILLEGAS, Víctor. 200 juegos y dinámicas. Colombia: San Pablo. 1993.

ANEXO A  
La mona y la zorra

Cierta mona, descontenta con la diminuta cola que recibió de su madre, solicitó a una zorra, que lucía una descomunal cola, le diera parte de ella para alargar la suya.

-Mira, amiga -le dijo-, tienes demasiado rabo, mientras que yo soy infeliz con el mío, porque me es insuficiente.

Echándose a reír la zorra al oír tal razonamiento, contesto a su interlocutora:

-Aunque tuviese una cola cien veces mas grande que la que llevo y la arrastrase siempre por entre el lodo y las espinas, no te cedería el pedazo que crees necesitar. Animo, pues amiga y conténtate con lo que la naturaleza te regaló.

Esopo.

## ANEXO B

### La mesita de la abuela

Una señora que había vivido toda la vida con su marido quedo viuda cuando estaba próxima a cumplir los ochenta años. Sus hijo, que desde hacia tiempo se habían independizado, y tenían cada uno su propia familia, se reunieron para decidir que hacer. Todos estaban de acuerdo en que no podían dejarla sola pero ninguno quería llevarla a vivir a su casa. La idea de llevarla a un hogar de ancianos también fue descartada, pues todos alegaron no contar con el dinero suficiente para pagar las mensualidades. Ya estaban a punto de pelarse, cuando intervino la nieta preferida de la señora, una encantadora niñita de cuatro años, hija del menor de los hijos, y dijo que ella quería que la abuelita se fuera a vivir a su casa. Ninguno se atrevió a decir que no, pues la niña era la adoración de toda la familia, y además la abuela estaba presente cuando la pequeña hizo su ofrecimiento.

De modo que los padres de la niña no tuvieron más remedio que llevarse a vivir a la abuela con ellos. Desde la muerte de su esposo el ánimo de la señora había decaído mucho y su salud había empezado a deteriorarse rápidamente. No veía y oía bien, y las manos le temblaban continuamente. Su hijo y su nuera no le tenía la mas mínima paciencia, y a todo momento la regañaban y la hacían sentir torpe e inútil. Con frecuencia le gritaban y a veces incluso la tomaban de los hombros y la sacudían, reprochándole sus achaques.

La falta de consideración por la señora llevo a su punto máximo cuando decidieron instalarle una mesita en el rincón del comedor, para no tener que verla temblequeando y dejando caer gotas de sopa o granos de arroz sobre el mantel.

Un día, al llegar del trabajo, el padre encontró a su hija tratando de construir algo con sus bloques de madera de juguete. Cuando le preguntó que estaba haciendo, la niña le contestó inocentemente:

-estoy construyendo una mesita para que tu y mama coman cuando estén viejos.

Al oír a su hija hablar así, al hombre se le encogió el corazón y corrió a contarle a su esposa, con lágrimas en los ojos, lo que la niña acababa de decir.

Desde entonces la abuela volvió a tener su lugar en la mesa y fue tratada por su hijo y por su nuera con el respeto que se merecía.

-Hermanos Grimm-

## ANEXO C

### Manotas

Era un niño que al nacer sus manos tenían un tamaño especial, eran mas grandes que los de cualquier persona; sus padres muy tristes y preocupados le llevaban constante mente al medico porque a su hijo de tan solo 9 años no aguantaba el dolor y el desespero de no poder usar normalmente sus mansos y como si fuera poco, era objeto de burlas entre sus amigos especialmente de un niño llamado Gustavo de 12 años de edad que no contento con burlarse de sus manos le hacia bromas pesadas y le gritaba obscenidades.

Un día Gustavo jugando cerca de su casa se detuvo a observar un panal de abejas, como era impulsivo, sin ninguna precaución fue a molestarlas y al perturbar la paz de los insectos fue atacado en sus manos, llorando corrió a su casa para aliviar su dolor.

Al siguiente día Gustavo llego al colegio con sus manos inflamadas a causa de los piquetes de las abejas y fue en ese momento cuando sus compañeros se burlaron sin piedad de él por la grandeza de sus manos; decepcionado atormentado e indignado por su suerte entendi6 que es mejor respetar y no criticar a los demás porque nunca se sabe que le depara la vida.

Desde ese día Gustavo cambio su forma de tratar a sus compañeros y pidió disculpas a quien le decía manotas, aprendiendo su nombre y siendo uno de sus más especiales amigos.

John Alejandro Hernández

## ANEXO D

### La manzana de Ana

A la profesora Ana le llevo Juan una manzana,  
Ella contenta sobre su escritorio la colocó,  
No habiendo pasado mucho tiempo,  
Timoleón otro niño del salón la mordisqueó,  
Al darse cuenta la profe Ana su reprimenda le profirió  
Pero éste no hizo caso y a otro niño sin permiso  
Su sándwich quitó,  
Pero un día le llegó la sanción  
Cuando sus papás le dieron un nuevo reloj, al quitárselo  
Para football otro niño sin motivo al verlo se lo llevó,  
Nunca nadie supo quien lo tomó y éste fue el castigo  
que hizo cambiar a Timoleón.

John Alejandro Hernández.

ANEXO E  
El criado negro

Cierto sujeto tomo por criado a un negro y, como era la primera vez que veía a un hombre de color, creyó que aquel color oscuro se debía a su falta de limpieza.

Metedle en una cuba de agua –dijo el amo a los otros criados- , lavadle, restregadle cuanto podáis hasta que quede blanco como nosotros los domésticos poniéndose a la obra, enjabonaron y frotaron una y mil veces al negro. Pero el criado seguía tan negro como antes todos se dieron cuenta en ese momento que aquel era su color original pero que también sabia y podía trabajar, hablar, reír, comer, etc.

Esopo

## ANEXO F

### La lengua

Don Matías gastrónomo de profesión, dijo una vez a su cocinera:

-Hoy me preparara para comer lo mejor que puedas encontrar en el mercado.

Y la cocinera, por agradar a su amo, le cocino un apetitoso y succulento guiso de lengua. Otro día, el patrón en sus refinamientos y excentricidades, dijo a su fiel servidora:

-tráeme hoy el bocado mas ordinario que halles en el mercado.

Y la cocinera volvió a traerle lengua.

-¿Cómo se explica esto? – interrogó sorprendido don Matías.

A esto arguyo la cocinera:

- la lengua, señor don Matías, es a la vez lo mejor y lo peor que hay en este mundo. Si es buena no existe cosa mejor; y si por el contrario es mala, no hay cosa peor.

Esopo.

## ANEXO G

### El Hojarasquín del monte

Los campesinos de las montañas colombianas cuentan muchas historias acerca del hojarasquín del monte. Más de uno dice haberse encontrado con este espíritu protector de la naturaleza que habita en la oscuridad de los bosques tropicales.

Los que lo han visto coinciden en que se trata de un árbol-hombre cubierto de musgo, ramas y flores, que camina rápida y furtivamente entre el follaje, en medio de un atronador ruido de hojas secas. Su aparición causa verdadero espanto, sobre todo a los taladores de bosques y a los cazadores, a quien nunca se les muestra de frente sino que se les acerca por la espalda, como si los siguiera. Esto sucede por lo general cuando el cazador apunta con su arma a un venado o a una danta indefensa, o cuando el leñador levanta su hacha para derribar un árbol que no debería derribar. El susto que se llevan es tan grande que no les quedan ganas de volver por allí, o no por lo menos a matar animales o a cortar árboles.

Un respeto profundo se apodera de ellos desde entonces, como si comprendieran que con la naturaleza no se puede jugar ni se le puede hacer daño porque sí, sin necesidad solo por diversión.

Sin embargo, y a pesar de su aspecto aterrador, el Hojarasquín es un ser de buenos sentimientos que conduce amablemente hacia la salida del monte a los caminantes que se pierden él. La única condición es que el caminante extraviado sea de su agrado. El problema está en que no es fácil simpatizarle los aventureros valientes no lo conmueven, ni tampoco los exploradores que se adentran en la selva en busca de tesoros ocultos. Antes que ayudarlos en sus propósitos, les juega toda suerte de bromas pesadas que les ponen los nervios de punta y terminan desistiendo de sus planes. Solo una cosa es

precisa para ser del agrado del Hojarasquin del monte, y es mostrar reverencia y respeto por el entorno natural.

Tratemos a los demás con la misma consideración con que nos gustaría ser tratados. Valoremos y protejamos todo aquello que nos produzca admiración.

-Mito folklórico de los andes colombianos.-

## ANEXO H

### Los muchachos y las ranas

Jaime, José y pablo, tres traviosos colegiales, en lugar de ir a la escuela se entretenían cerca de un pantano ideando, como es de suponer, mil desatinos.

Cansados de correr y saltar se acercaron a la orilla de un pantano en el cual, habían muchas ranas. Allí prosiguieron su diversión, apedreando a los inocentes batracios que apenas asomaban la cabeza a flor de agua.

Cuando aun disfrutaban de su libertad entretenidos, una de las ranas –acaso la más sesuda de ellas, mortificada por la maldad de los muchachos- sacó ligeramente la cabeza del líquido elemento y le grito:

-¡eh, muchachos, por lo visto no tenéis presente que lo que a vosotros os divierte a nosotras nos causa la muerte! Idos a vuestra escuela y no causéis en nuestra colonia el exterminio y la desolación.

Esopo.