

**CONTRIBUCION EN LA CREACIÓN, RECOLECCIÓN Y ALIMENTACIÓN DE
LA BASE DE DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “DIVERSIDAD
RELIGIOSA Y ARQUITECTURA EN COLOMBIA, FASE 1”.
PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN EN EL GRUPO “SAGRADO Y PROFANO”**

JORGE ANDRÉS PEÑUELA NOVA

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE HISTORIA
BUCARAMANGA
2015**

**CONTRIBUCION EN LA CREACIÓN, RECOLECCIÓN Y ALIMENTACIÓN DE
LA BASE DE DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “DIVERSIDAD
RELIGIOSA Y ARQUITECTURA EN COLOMBIA, FASE 1”.
PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN EN EL GRUPO “SAGRADO Y PROFANO”**

JORGE ANDRÉS PEÑUELA NOVA

**Informe de trabajo de grado, modalidad pasantía de investigación en grupo
de investigación para optar al título de historiador**

Director

**HELWAR HERNANDO FIGUEROA SALAMANCA
Doctor en Historia**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS
ESCUELA DE HISTORIA
BUCARAMANGA
2015**

DEDICATORIA

“La Razón pura, Incapaz de cualquier limitación, es la divinidad misma. El plan cósmico esta ordenado, pues, en conformidad con la razón; es ésta la que enseña al hombre a conocer su destino, la finalidad Incondicionada de su vida; aunque con frecuencia haya estado oscurecida, nunca se extinguió por completo y hasta en las tinieblas se conservó un tenue resplandor suyo.”

Historia de Jesús. Hegel

*A mis padres,
Quienes nunca dudaron de mí en este proceso*

AGRADECIMIENTOS

A Dios padre todo poderoso por brindarme la posibilidad y los recursos para formarme como Historiador.

Expreso de manera especial un sentido y especial agradecimiento a mis padres José Luis Peñuela Gonzales y Ruth Miriam Nova Ríos, a quienes les debo mi amor por las Ciencias Humanas y por no dudar un segundo en apoyarme el día en que decidí ser Historiador.

A toda mi familia que siempre me acompañaron en este proceso y de una u otra forma contribuyeron a la realización del mismo.

A mis amigos de universidad y de la vida Cristian Hernández, Andrés Carlier y Ramón Abril por compartir junto a mi tantos momentos, charlas, clases y debates interesantes en la universidad.

Al profesor, Dr. William Elvis Plata por orientarme en un curso de Historia de las Mentalidades a formas diferentes de comprender la Historia y ver más allá de lo evidente. Además por orientar mi perfil investigador al estudio del hecho religioso.

Al profesor, Dr. Helwar Figueroa, director del proyecto de grado, ejemplo de persona y de un gran Historiador. Por acompañarme de manera desinteresada e incansable en el desarrollo de este proceso.

A la universidad Industrial de Santander, por permitirme formarme académicamente y por su carácter público, pues sin él habría sido imposible acceder para mí a un programa de educación profesional y de calidad.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	11
1. JUSTIFICACIÓN	13
2. OBJETIVOS.....	17
2.1 OBJETIVO GENERAL.....	17
2.1.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	17
3. MARCO REFERENCIAL.....	18
3.1 Construyendo nuestro objeto de investigación	18
3.2 El carácter institucional del hecho religioso.....	20
3.3 ¿Qué es religión?.....	22
3.4 Hacia una aproximación empírica del objeto de investigación	23
4. CARACTERIZACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN.....	28
5. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	31
6. DISEÑO METODOLOGICO	33

7. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	35
8. ANALISIS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	38
9. EVALUACIÓN	42
10. CONCLUSIONES	43
BIBLIOGRAFÍA	44

RESUMEN

TÍTULO: CONTRIBUCIÓN EN LA CREACIÓN, RECOLECCIÓN Y ALIMENTACIÓN DE LA BASE DE DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “DIVERSIDAD RELIGIOSA Y ARQUITECTURA EN COLOMBIA, FASE 1”. PASANTÍA DE INVESTIGACIÓN EN EL GRUPO “SAGRADO Y PROFANO”*

AUTOR: JORGE ANDRES PEÑUELA NOVA**

PALABRAS CLAVE: Hecho religioso, Diversidad Religiosa, Grupos Religiosos.

DESCRIPCIÓN:

En la actualidad el fenómeno del hecho religioso en Colombia afronta un proceso de diversificación, inducido por diversos factores, entre los que se incluyen: el conflicto interno armado, la globalización y el surgimiento de nuevas y variadas necesidades espirituales. Por tal razón en este ambiente de diversificación de las ofertas religiosas surgen diferentes interrogantes a razón de cuan visible es la realidad de este proceso, y aún más si desde la academia existe una contribución directa que contribuya a visibilizar esta realidad.

Frente a este panorama actual de diversificación del fenómeno religioso en Colombia, surge como iniciativa académica de los integrantes del grupo de investigación “Sagrado y Profano” adscrito a la Escuela de Historia y Archivística de la Universidad Industrial de Santander, el proyecto “Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia Fase 1”, como una alternativa académica para contribuir en el proceso de visibilizar la realidad contemporánea del fenómeno religioso en Colombia, y así aportar elementos para el diálogo interreligioso y para la construcción continua de una sociedad tolerante y respetuosa de la diferencia.

El presente trabajo es un informe de pasantía de investigación, incorporado a las actividades del proyecto “Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia Fase 1”, que evidencia las actividades desarrolladas en el proceso de búsqueda sistemática de información, con relación a unos ítems y focalizada a construir guías de consulta de algunos de los grupos religiosos que existen en el país con relación a sus orígenes, historia en Colombia, representaciones y prácticas religiosas, concepciones políticas, visión del ser humano y espacios sagrados.

* Proyecto de Grado

** Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Historia y Archivística. Director: PhD Helwar Hernando Figueroa Salamanca

ABTRASCT

TITLE: CONTRIBUTION IN CREATING, COLLECTING AND FEEDING OF THE DATABASE OF RESEARCH PROJECT “RELIGIOUS DIVERSITY AND ARCHITECTURE IN COLOMBIA, PHASE 1”. RESEARCH INTERNSHIP IN THE “SACRED AND PROFANE”*

AUTHOR: JORGE ANDRES PEÑUELA NOVA**

KEYWORDS: Religious facts, Religious Diversity, Religious groups.

DESCRIPTIONS:

Nowadays the phenomenon of Colombia’s religious facts face a diversification process induced by diverse factors in which are included: Internal armed conflict, globalization and the emergence of new and varied spiritual needs. For this reason, this diversified environment of the religions offers new questions appear regarding on how visible is the reality of this process and even more if there is a direct contribution by the academy that helps to visualize this reality.

From the current scenario of diversification of the phenomenon of Colombian Religion emerge as an academic initiative of the members of the research group “Sacred and Profane” described to the School of History and Archive of the Industrial University of Santander, the project “Religious Diversity and Architecture in Colombia Phase 1” as an academic alternative contribute to the process of making visible the contemporary religious phenomenon in Colombia and so provide elements to the interreligious dialog and continued construction of tolerant and respectful to different society.

The following description is a report of the Investigation Internship incorporated into activities of the project “Religious Diversity and Architecture in Colombia Phase 1” which shows the developed activities in the process systematic search of information related to the items and focused to build user guides of some religious groups in the Country in relation with its origins, history in Colombia, representation and religious practices, politics conceptions, views of human beings, and sacred spaces.

* Degree work

** Faculty of Humanities. School History. Director: PhD Helwar Hernando Figueroa Salamanca

INTRODUCCIÓN

El presente informe de investigación cumple la función de dar cuenta de las actividades académicas desarrolladas en la pasantía de investigación adscrita al proyecto macro de investigación titulado: “Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia fase 1”. Como parte de las actividades asumidas por esta pasantía se contribuyó en la elaboración de una guía de manera completa y sistemática sobre los diferentes grupos religiosos que tienen presencia en Colombia. A modo de transversalidad conceptual el proyecto de construcción de una guía para visibilizar la realidad religiosa de Colombia, se inscribe en la concepción de ser una guía práctica que contribuya a los estudios del hecho religioso en Colombia, y a la vez aspirar a contribuir a la generación de políticas públicas que en efecto reconozcan la diversidad religiosa en el país.

El proyecto de investigación “Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia”, desde una perspectiva histórica, parte del presupuesto de la existencia de un proceso de pluralización y fragmentación del campo religioso en Colombia¹, que ha sido propiciado por diferentes factores de tipo histórico como la violencia y la incorporación del país a las dinámicas y necesidades del mercado internacional, cada vez más dinámico y globalizado². Frente a este panorama de pluralización del campo religioso y de diversificación de los actores del hecho religioso, el proyecto hace énfasis en la necesidad ingente de construir desde la academia un elemento de consulta que permita dilucidar la realidad de los diferentes grupos religiosos que existen en el país, como un mecanismo que contribuya en la construcción de una sociedad pluralista y respetuosa de la diferencia a partir del

¹ Proyecto de investigación, Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia, Fase I. Bucaramanga, UIS, Escuela de Historia, 2013

² Beltrán, O.M. (2011). Pluralización Religiosa y Cambio Social en Colombia. Tesis de Doctorado no publicada. Université Sorbonne Nouvelle, Paris, Francia.

reconocimiento y el conocimiento de la realidad religiosa del fenómeno del hecho religioso contemporáneo en el país. Instaurados en la idea de contribuir en el proceso de dilucidación de las particularidades del fenómeno religioso contemporáneo en Colombia, surge la necesidad de la presente pasantía, como un trabajo sistemático que contribuya en el enriquecimiento de la base de datos sobre la diversidad religiosa.

Desde una perspectiva de trabajo en equipo la pasantía se ubicará en un proceso investigación y consecutiva descripción de la realidad del fenómeno religioso contemporáneo en Colombia, aspirando a contribuir con información que permita clarificar los elementos claves del fenómeno religioso, pertinentes a las representaciones y prácticas religiosas, las formas de organización y las lógicas internas que componen las manifestaciones sociales que hacen referencia a elementos sobrenaturales, desde una perspectiva descriptiva y respetuosa de la diferencia. Para tales fines el presente informe de investigación es un testimonio escrito de las diferentes procesos que acompañaron al proceso investigativo como parte de las actividades de investigación de la pasantía incorporadas de manera conjunta al proyecto de investigación en su fase 1 de desarrollo.

1. JUSTIFICACIÓN

Históricamente Colombia ha pasado por diferentes procesos que han constituido las particularidades de la actual nación colombiana. Uno de estos elementos que han definido a Colombia como nación es la cuestión religiosa, que en muchos estadios de la evolución social histórica del país se ha traducido en conflictos a raíz de diferencias que han repercutido e influenciado en todas las esferas de la sociedad. Muchas de estas diferencias parten del desconocimiento, o de la construcción errónea de ideas del otro, debido a una marcada ignorancia generalizada que tiende a homogenizar y a marginalizar todo aquello que se considera diferente. Como resultado de esta realidad de intolerancia e ineficacia de los mecanismos para reconocer la diferencia, Colombia se ha constituido como una sociedad endémicamente violenta, en la que persisten viejas heridas que con el paso de los años aumentan o tienden a sufrir procesos de adaptación a las nuevas lógicas y realidades contemporáneas.

Producto de esta realidad conflictiva del país, trabajar por la superación de las diferencias y por hacer de nuestro país un espacio de tolerancia, debería ser un deber que todo ciudadano en su cotidianidad asumiera comportamientos y acciones focalizadas hacia el reconocimiento de las diferencias. La academia es un espacio propicio para generar una verdadera cultura de la tolerancia, de ahí que faltan acciones desde los espacios académicos para este fin.

Una investigación sobre la diversidad y la arquitectura religiosa en Colombia constituye una respuesta ideal desde la academia en la búsqueda de una sociedad tolerante y respetuosa de las diferencias. Reconociendo que en materia religiosa somos también una sociedad diversa, que el hecho religioso ha mutado

hacia formas y ofertas diversas³, que no somos homogéneos y que la sociedad no es inmóvil, sino dinámica, variante y por ende en constante transformación y evolución.

Del país andino lejano, exótico y desconocido que en siglos anteriores fue Colombia, queda muy poco. La revolución tecnológica de los últimos años ha hecho que muchas de las brechas de infraestructura que antes representaban distanciamiento desaparezcan en cuanto a sus efectos, aun cuando muchas de estas persistan. De este modo Colombia no ha sido ajena al fenómeno de la globalización, en medio de una nueva dinámica que demanda nuevas respuestas a más y variados desafíos.

Una de estas formas de manifestación de la globalización en el país ha sido la proliferación de nuevas y variadas ofertas en el campo religioso. La iglesia católica como espacio de sentido e identidad para la mayoría de los colombianos ha perdido su espacio de influencia en la conciencia nacional⁴, aun a pesar que esto no signifique que haya salido del escenario de participación y aún menos de omitir su importancia. En este nuevo panorama globalizado de la sociedad contemporánea surgen desafíos a nuevas y variadas necesidades existenciales, que una única religión no satisfacen, generando así el espacio propicio para que proliferen múltiples y variadas ofertas religiosas en el país. A tal punto que en muchos casos satisfacer las necesidades religiosas de un país se convierta en una alternativa económica y rentable que muchos líderes religiosos saben aprovechar.

³ BELTRÁN, William. De Microempresas Religiosas a Multinacionales de la Fe: La diversificación del cristianismo en Bogotá. Bogotá: Universidad de San Buenaventura, 2006, p. 102.

⁴ BELTRÁN, Op. cit., p. 191

En medio de esta dinámica de transformación y mutación del campo religioso, las prácticas religiosas han cambiado, adoptando nuevos espacios más allá de la monumentalidad catedralicia, moldeándose a los espacios urbanos y adquiriendo dinámicas y prácticas religiosas diversas. Todo esto en medio de un ambiente de interacción, integración y conectividad constante que permite la proliferación de nuevas representaciones y prácticas religiosas que se adaptan a las dinámicas y necesidades actuales.

Frente a este panorama surge la necesidad de consolidar alternativas que vinculen e integren espacios para un diálogo interreligioso y cívico, articulado como posibilidad para aunar esfuerzos en la tarea interminable de construir una sociedad plural y respetuosa de las diferencias. Para este fin es necesario direccionar acciones hacia la claridad sobre los distintos grupos religiosos, las características de cada uno, sus formas de organización, su visión teológica, social y postura política.

En este panorama de múltiples ofertas religiosas y la necesidad latente del reconocimiento como alternativa para la aceptación de la diversidad y las diferencias que nos constituyen como sociedad, surge la necesidad de implementar un proceso de búsqueda sistemática de información, sobre los grupos religiosos seleccionados en la base de datos del grupo de investigación Sagrado y Profano. Para de esta forma contribuir desde el ámbito de la académico en la construcción de una sociedad más participativa, tolerante y respetuosa de las diferencias.

Por otro lado la participación en esta pasantía de investigación surge del interés investigativo personal construido en el transcurso de un proceso de formación

histórica, en la Universidad Industrial de Santander. En este proceso siempre hubo un interés por el estudio de la historia de las mentalidades, como alternativa diferente al estudio de la historia política. Este interés investigativo logro consolidarse con la creación del grupo de Sagrado y Profano, espacio propio donde encontré la oportunidad para desarrollar la línea histórica de mi interés y orientar mis intereses investigativos hacia el estudio del hecho religioso, debido que este grupo me permitió conocer investigadores que comparten mis intereses y se ha podido entablar una dinámica practica investigativa grupal.

Al mismo tiempo con esta pasantía pretendo contribuir con la construcción de una país más tolerante y respetuoso de la diferencia, desde el estudio de los diferentes grupos religiosos que existen en el país, como estrategia para la visibilizar, el reconocimiento y la difusión del conocimiento de dichos grupos religiosos, para así conocer la realidad del fenómeno sobre la diversidad religiosa en nuestro país. Siguiendo esta línea asumo que con mi participación en este proceso de pasantía contribuyo como ciudadano desde la academia en mi obligación personal de ser un agente activo de la sociedad, generador de cambio y junto con esto poder concluir la etapa de pregrado de mi proceso de formación investigativa histórica.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

- Contribuir en la creación, recolección y alimentación de la base de datos del grupo Sagrado y Profano, para así dar fin a la fase uno del proyecto de investigación titulado Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia.

2.1.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar sobre las diferentes iglesias de origen cristiano que tienen presencia en el territorio colombiano.
- Elaborar un informe escrito de investigación que contenga los resultados del proceso de búsqueda de información sobre los diferentes grupos religiosos consultados.
- Corresponder con la dinámica de trabajo presencial propuesta para la pasantía por el director y codirector de la misma.
- Aportar a la construcción de una sociedad más tolerante y respetuosa de las diferencias desde la academia.

3. MARCO REFERENCIAL

3.1 Construyendo nuestro objeto de investigación

Iniciamos esta labor investigativa asumiendo la posición que la realidad es un constructo de lo social y por ende es menester de la presente adentrarnos en los elementos particulares que permiten la construcción de la misma, más específicamente de cómo se construye la realidad social desde una perspectiva religiosa, una perspectiva que hace relación a algo suprasensible. La cotidianidad del creyente, el discurso de las iglesias, las creencias y la forma como estas construyen materialidad social perceptible para el investigador social son las fuentes de información que orientaran a la presente investigación.

Desde un punto de vista de la sociología⁵ se puede definir la vida cotidiana como el resultado de la interpretación hecha por el hombre que tiene un significado en la subjetividad, en la que adquiere sentido y valores que le otorgan coherencia. Estableciendo este postulado como antesala a la investigación, es posible afirmar que la misma comprende una tarea en primer lugar por hacer una descripción detallada, que permita la posibilidad de generar interpretaciones sobre la realidad social construida alrededor del hecho religioso. Para tal fin es necesario orientar la investigación a través de la observación del fenómeno religioso tal como se muestra desde una perspectiva descriptiva y empírica.

Siguiendo la propuesta teórica y metodológica hecha por Berger y Luckmann en su obra clásica sociológica: *La Construcción Social de La Realidad*, han formulado

⁵ BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. *Construcción Social de la Realidad*. Buenos Aires: Amorrortu, 1972. p.36.

unos elementos claves que consideramos pertinentes en materia metodológica para aprehender el fenómeno de la cotidianidad del hecho religioso, entendiendo al mismo como un constructo social. Uno de estos elementos que permiten la aprehensión de la realidad social son los constituyentes objetivos de la sociedad, que se definen como aquellos elementos que posibilitan la vida cotidiana, vistos como constituyentes que otorgan significado y se configuran en la realidad social por medio de signos a quienes se les atribuye significado y varían acordes a la realidad dialéctica de la sociedad. El significado del signo esta dado a una naturaleza que cambia por las relaciones materiales en que se configura y tiene sentido en cuanto persistan condiciones de materialidad en común, es decir en cuanto el significado y el significante exista una compatibilidad compartida de significado⁶. Lo que para una sociedad otrora significó algo positivo, para una sociedad contemporánea posiblemente no lo sea, en parte porque los separa condiciones materiales distintas y no comparten una realidad en común. La realidad social del hecho religioso es muy dada a la configuración de signos, que se manifiestan en prácticas religiosas que le otorgan a un credo en particular señales de identidad, es función del investigador social tener una perspectiva sensible y comprensiva ante el fenómeno de los constituyentes objetivos de un grupo religioso para así identificar signos y sus significados dentro de una sistema de creencias específicos para comprender y describir el modo en que un grupo de personas fundadas en una creencia son constructoras de la realidad.

Otro aspecto relevante señalado por Berger y Luckmann es la particularidad del ser humano para articular su comportamiento a pautas que se repiten siguiendo un patrón específico y articulado que garantiza la reproducción similar de las acciones que se realizan. Esta particularidad del ser humano como individuo y

⁶ Un claro ejemplo histórico de pueblos separados por condiciones materiales distintas y de constituyentes objetivos de la sociedad distintos los encontramos en las descripciones hechas de los ritos por los cronistas de Indias sobre las prácticas y representaciones de los pueblos amerindios. Al respecto consultar: DE LAS CASAS, Bartolomé. Brevisima relación de la destrucción de las Indias; Edición de André Saint Lu. Cátedra: Madrid, 2007. 186p.

como un ser social a tipificar y habitualizar sus acciones a dinámicas frecuentes y repetitivas, es lo que se define como la capacidad del ser humano a institucionalizar⁷, en medio de un sistema de acciones habitualizadas que se reproducen en un grupo social accesible para todos sus miembros. Este sistema institucional tipifica de forma individual o colectiva a los miembros del mismo grupo social y reproduce en su esencia las particularidades de una historicidad específica que reproduce las condiciones materiales de un tiempo específico y articula la institucionalidad a las necesidades y requerimiento de un grupo social visto desde una perspectiva histórica.

3.2 El carácter institucional del hecho religioso.

La institucionalidad y la tipificación habitacional del comportamiento son elementos inherentes al hecho religioso. Basados en una idea suprasensible se institucionalizan y se tipifican comportamientos en los grupos religiosos, que a su vez se reproducen en prácticas originadas en representaciones religiosas. La identidad y pertinencia a un específico grupo religioso se manifiesta en el grado de participación de dichas pautas de comportamiento que comparten los grupos religiosos como grupo social, que articula a sus miembros y moldea sus acciones en necesidades específicas de comportamiento acordes a las particulares históricas que marcan la naturaleza de la institución en que se desarrollan dichas prácticas religiosas. Esta institucionalidad y tipificación de la acción genera en los grupos religiosos discursos, que a su vez se manifiesta en formas específicas de aprehender las realidades, acordes a una postura política y una forma particular de construir el mundo fundado en la idea de una creencia que va más allá de los límites terrenales. Es justamente este el campo de acción de la presente pasantía

⁷ *Ibíd.*, p. 74.

de investigación: indagar las acciones que tipifican el comportamiento habitacional de un grupo social religioso y comprender como esta institucionalidad genera particularidades discursivas propias, en aras de visibilizar esta realidad y articular un discurso para la diversidad y generar un diálogo interreligioso.

Peter Berger enfatiza en que para que exista una correcta comprensión empírica de la sociedad, el investigador debe asumir que el proceso dialectico que constituye a la misma pasa por tres etapas⁸. La primera de estas etapas constituye lo que Berger denomina como la externalización, en la que por medio un vuelco permanente el hombre se adapta a su entorno, que a diferencia del resto de seres vivos no está sujeto a necesidades biológicas si no sociales y adaptativas. La segunda etapa del proceso dialectico de la sociedad constituye para Berger un proceso de objetivación, en la que el ser humano producto del contacto con su entorno construye la realidad social, en este proceso surge la cultura la cual se constituye como un algo factual externo y diferente a las relaciones elementales que unen al ser humano como especie a su entorno natural. Como parte de este proceso de construcción objetiva que el ser humano construye la realidad social, surge el hecho religioso, entiendo a este como elemento constitutivo de la cultura, que es también una realidad fáctica objetiva y que por ende ejerce una función en la sociedad de determinar a sus propios productores. Por último se hace énfasis en el tercer elemento que constituye el proceso dialectico de construcción de la sociedad que se denomina como un proceso de internalización, que en síntesis consiste en un proceso de reapropiación, acompañada de una socialización en la que una generación transmite a otra los elementos constitutivos de la sociedad construida. En este punto el hecho religioso cumple una función social primordial en el proceso socializador de la construcción social de la realidad, en la medida que fundado en una idea suprasensible se transmiten valores, prácticas y formas particulares de

⁸ BERGER, Peter. El Dósel Sagrado: Para una teoría sociológica de la religión. Barcelona: Kairos, 2006, p. 14.

ver el mundo que definen y orientan una sociedad, ligada a una dinámica transformadora que se adapta y redefine acorde a las materialidad del contexto en que se desarrolla.

3.3 ¿Qué es religión?

Partiendo del hecho que asumimos que la realidad social es una construcción que hace el ser humano en su interacción con otros, y como parte de este proceso constructivo de la realidad social está el hecho religioso, y como nuestro objeto de estudio es el hecho religioso surge el interrogante de ¿qué es la religión? François Houtart también desde la sociología nos brinda una respuesta a este interrogante, que a modo transversal orienta el desarrollo de la investigación y la indagación sobre los diferentes grupos religiosos que se estudiaron en Colombia. Houtart define a la religión como un aspecto de la idealidad⁹, es decir que hace referencia algo suprasensible, pero que a la vez es producto de un proceso cognitivo del ser humano que lo distingue del resto de especies por buscar respuestas al sentido de su realidad, como un intento a poder interpretar la misma. Desde este planteamiento la religión goza de un carácter funcional, pues cumple un rol específico en la especie humana: dar sentido y respuesta a los elementos constitutivos que componen la realidad.

Siguiendo esta definición de la religión como un fenómeno de representación de la realidad que hace referencia a un sobrenatural, de entrada nos enfrentamos a un límite epistemológico, pues no es función de la presente investigación definir los elementos sobrenaturales a los cuales hace referencia el hecho religioso, si no comprender la materialidad que se construye a partir de dicha representación.

⁹ HOUTART, Francois. Sociología de la Religión. Mexico. D.F.: Plaza y Valdés, 2001, p. 28.

Comprender un grupo religioso desde sus elementos constitutivos, es decir desde sus representaciones e ideas que se construyen desde su modo particular de asumir su existencia en el mundo, es comprender el contexto material en cual se desarrollan y configuran dichas representaciones. Para Houtart el proceso de construcción de representaciones está supeditado a unas condiciones históricas concretas¹⁰, que definen las particularidades de los sistemas religiosos, en cuanto que estos son supeditados por los actores sociales que los constituyen. Es así que siguiendo este enfoque materialista un sistema religioso está compuesto, además de un sistema de representaciones por una ética¹¹, que de manera coercitiva actúa sobre los miembros de una religión en cuanto a pautas de comportamiento basadas en normas establecidas de conducta, que reflejan las condiciones materiales de un tiempo en la historia. Visto desde una perspectiva histórica un grupo religioso es producto de una forma particular de ver el mundo y a su vez de la pertenencia de un tipo de sociedad y condicionadas por unas relaciones sociales de producción, razón por la cual para comprender desde una óptica global un grupo religioso es necesario iniciar la indagación desde sus orígenes, para comprender sus lógicas internas, el contexto en que se configuran y la clase social que representan.

3.4 Hacia una aproximación empírica del objeto de investigación

El sociólogo Peruano Manuel Marzal en su texto Tratado de Antropología Religiosa de América Latina: Tierra encantada, nos brinda elementos puntuales en materia conceptual para esta investigación, que orientan la posibilidad de

¹⁰ *Ibíd.*, p. 28.

¹¹ *Ibíd.*, p. 37.

comprender fenómenos religiosos contemporáneos como el pentecostalismo y los grupos religiosos escatológicos, todo desde una perspectiva latinoamericana.

Desde una perspectiva empírica Manuel Marzal Define en conjunto a las iglesias evangélicas, pentecostales y escatológicas como una manifestación del protestantismo misionero anglosajón, que surge con el propósito de evangelizar regiones no cristianas¹².

A modo individual define Marzal primeramente a las iglesias pentecostales como aquellas cuyo origen está presente en el reavivamiento pentecostal vivido en Los Estados Unidos a Finales del Siglo XIX, pero que tras unos procesos de evangelización y expansión lograron tener presencia en Latinoamérica, generando nuevas dinámicas de adaptabilidad y formas propias del fenómenos pentecostal, delineadas por las particularidades y necesidades del contexto cultural de la región. En cuanto a los rasgos particulares característicos del pentecostalismo define en material doctrinal que las iglesias que comprenden esta categoría viven en un proceso continuo de “pentecostés¹³”, que se manifiesta en sus prácticas por medio de la glosolalia o el don de hablar en lenguas. Del mismo modo se señala la forma en que en las prácticas del pentecostalismo el testimonio personal tiene amplia participación, otorgándoles mayor grado de emotividad a las congregaciones, y la efectividad de los mismos en cuanto que hay presencia constante de manifestaciones curativas. No obstante en materia organizacional Marzal reconoce que el pentecostalismo es muy dado a la fragmentación,¹⁴ por la constante lucha de carismas que se da al interior de su estructura funcional entre líderes y miembros de la comunidad de fieles, a punto que reconoce esta situación como uno de los factores determinantes que posibilitan la expansión del pentecostalismo.

¹²MARZAL, Manuel. Tierra Encantada: Tratado de antropología religiosa de América Latina. Madrid: Trotta, 2002, p. 502.

¹³ Ibid., p. 504.

¹⁴ Ibid., p. 505.

Para Marzal las iglesias escatológicas son el producto del proselitismo religioso estadounidense con presencia en Latinoamérica, presente en tres organizaciones que se denominan como: Los Adventistas del Séptimo Día, Los testigos de Jehová y La Iglesia de Los Santos de Los Últimos Días. Siendo esta última para efectos prácticos de la presente investigación en quien hondaremos esfuerzos por definir conceptualmente. En primer lugar manifiesta el autor que estas tres iglesias comparten en común la creencia fundada en vivir en los últimos días, es esa la razón como tal que las define como iglesias escatológicas, solo que se diferencian según el autor en el modo particular en que asumen ya estar viviendo los últimos días. Para el autor los mormones (como usualmente se les conoce) comparten elementos similares en sus prácticas religiosas a las de los grupos evangélicos, solo que se diferencian en cuanto que integran prácticas como la del bautizo de los muertos y la importancia y segmentación del templo en su sistema de creencias.

Al parecer de Marzal cuatro conceptos definen al fenómeno del contacto del mundo Latinoamericano con los grupos religiosos de origen norteamericano de corte pentecostal y escatológico¹⁵. En primer lugar hace referencia al proselitismo que realizan estos grupos en función que para el autor asumen el crecimiento de sus iglesias como un criterio de verdad y de justificación de sus propuestas religiosas, de ahí que se asume que existen diferentes grados de proselitismo que van desde el que se hace por la vía de la formalidad hasta llegar a la intensidad del proselitismo. Como segundo elemento Marzal señala la importancia que adquiere el método en cuanto medio para la expansión religiosa por la vía del proselitismo, el método va desde el trabajo con grupos familiares a la expansión

¹⁵ Ibid., p. 510.

de sus propuestas religiosas orientadas al trabajo con grupos sociales marginales como la población penitenciaria o interna en hospitales. También el discurso hace parte de esta propuesta metodológica, asumiendo que estos grupos hacen uso de formas sencillas del discurso religioso que le otorgan popularidad en cuanto a la variedad de ejemplos y a su poca reflexión teológica. Por último para concluir señala el contra discurso que expresan este tipo de organización religiosas, que con frecuencia atacan el catolicismo popular por su referencia a la adoración de imágenes, la intercepción de los santos y la autoridad papal, que es atacada por medio de lecturas descontextualizadas para el autor del antiguo testamento.

Por ultimo con relación a los elementos teóricos que orientaron esta investigación es posible afirmar de qué manera es posible observar empíricamente que la realidad social de estos grupos sociales son constructos sociales, que se configuran como el producto de la influencia directa de un contexto específico y una materialidad determinante. Cuando describimos un grupo estamos describiendo una forma de ver el mundo, una forma que en esencia es delineada con relación a una representación religiosa que hace referencia a una realidad que va más allá de lo físico. Del mismo modo es importante señalar de qué manera los elementos significantes y de sentido de los grupos religiosos están determinados por una lógica dialéctica cambiante, con relación a las condiciones materiales e históricas en que se desarrolla los orígenes de cada grupo religioso, es de vital importancia para el investigador y para la presente pasantía partir de la comprensión de estos significantes en aras de generar una comprensión global del fenómeno religioso.

Producto de esta variante y dialéctica relación en la que se configuran los grupos religiosos y sus representaciones y prácticas religiosas que hacen referencia a elementos sobrenaturales, es preciso que el investigador del fenómeno religioso

se enfrente a un universo variado de posibilidades para afrontar el fenómeno desde la perspectiva académica. De ahí surge la necesidad de contar con definiciones claras del objeto de estudio que permitan clarificar elementos puntuales de cada grupo religioso, para que la lectura de la información sea clara y que el ejercicio de aproximación del reconocimiento de la diversidad religiosa llegue a buen término.

Adicionalmente concluyo que la amplia diversidad de grupos religiosos que existen es una muestra clara de cómo estos grupos son productos de la sociedad, una sociedad que es dinámica, variante y por ende lejos de ser un cuerpo homogéneo y estático. La gran variedad de grupos religiosos reflejan la necesidad de reconocer este universo diverso de ofertas religiosas, que en el desconocimiento se omiten muchas de estas realidades y a su vez generan situaciones conflictivas en el desarrollo y practica de aparato estatal que se define como diverso e incluyente de la diversidad. Por consiguiente consideramos que es desde la académica y desde los elementos metodológicos de la historia, es posible generar alternativas para este proceso de reconocimiento y dialogo religioso, partiendo desde una perspectiva objetiva que permita comprender el fenómeno del hecho religioso de forma global.

4. CARACTERIZACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

Sagrado y Profano es un grupo de investigación reconocido por la Universidad Industrial de Santander, y el Instituto Colombiano para el Estudio de las Religiones ICER, reconocido y clasificado por COLCIENCIAS¹⁶.

Como grupo de investigación Sagrado y Profano está focalizado hacia el trabajo interdisciplinar, en el que integra diversos investigadores del hecho religioso, para desde la academia y la investigación promover acciones para el diálogo interreligioso.

A su vez Sagrado y profano como grupo de investigación está comprometido cada vez más en la formación de nuevos investigadores del hecho religioso en Colombia. Para tal fin contribuye académicamente en diferentes semilleros de investigación, igualmente integra conjuntamente un trabajo constante de asesoría y dirección en múltiples proyectos de grado tanto a nivel de pregrado, como de maestría y doctorado.

En la actualidad Sagrado y Profano como grupo de investigación reconocido por la Universidad Industrial de Santander, es uno de los grupos de investigación que fundamenta al programa doctoral en Historia de esta universidad, y a la Maestría en Métodos de Investigación Social de dicha universidad.

¹⁶ SAGRADO Y PROFANO. Quiénes Somos [en línea] <<http://www.sagradoyprofano.org/#!/about/c139r> > [citado en 22 de marzo de 2015]

En materia internacional los integrantes de Sagrado y Profano están permanentemente integrados con redes de estudio interdisciplinarios relacionados con la investigación del hecho religioso en Latinoamérica y Europa.

Entre sus líneas de investigación cuentan con trabajos en el campo del estudio del Cristianismo como sistema religioso de predominancia en occidente, las formas de organización de los grupos religiosos, las prácticas y representaciones religiosas, la relación existente entre religión y género, religión y política y la línea en que inscribe el presente informe de pasantía de investigación la línea de la diversidad religiosa¹⁷.

Entre los eventos de participación a los cuales han asistido y se han destacado por su participación recientemente miembros del grupo, vale la pena señalar un evento relacionado con la formulación de una Política Pública de Libertad e Igualdad Religiosa y de Cultos en Santander, que tuvo lugar en septiembre de 2014 en las instalaciones del Auditorio Luis A. Calvo de la UIS¹⁸. En este evento participó como ponente el Doctor William Elvis Plata Quezada, miembro del grupo de investigación y quien de manera conjunta por dos años direccionó un trabajo de extensión junto con la Gobernación de Santander. Dicho trabajo incluyó la realización de una investigación histórica sobre el hecho religioso en Santander, encuestas a autoridades municipales y líderes religiosos locales, todos elementos que terminaron contribuyendo en la Ordenanza 036 de 2014.

Con lo anterior se permite entrever como el Grupo Sagrado y Profano ha ido consolidando esfuerzos desde la academia para contribuir en la generación de

¹⁷ COLCIENCIAS. Sagrado y Profano. Grupo de Estudios del Hecho Religioso [en línea] <<http://scienti1.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000012102>> [citado en 22 de marzo de 2015]

¹⁸ CATEDRA LIBRE UIS. Un paso más hacia la igualdad. [en línea] <http://catedralibre.uis.edu.co/noticias/extension/item/377-un-paso-mas-hacia-la-igualdad.html> [citado en 22 de marzo de 2015]

políticas públicas que intervengan en la sociedad y contribuyan al cambio social con relación al hecho religioso.

5. CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

El proyecto diversidad religiosa y arquitectura en Colombia surge ante la necesidad de crear espacios de diálogo interreligioso en Colombia, para tener claridad sobre los distintos grupos religiosos que existen en el país en cuanto a sus principales características de organización, visión del hecho religioso y formas de aprehensión social de la realidad contemporánea. De esta manera con este proyecto se busca contribuir en la construcción de un pluralismo religioso que parta del reconocimiento de la diversidad, como alternativa para el fortalecimiento de la tolerancia hacia toda forma de creencia religiosa.

Como estrategia para orientar el proceso de investigación y descripción sobre los diferentes grupos religiosos que existen en Colombia, desde el proyecto se han formulado una serie de ítems que pretenden con su respectiva elaboración y respuesta ofrecer desde la base de datos una visión global de los grupos religiosos seleccionados para el presente informe de pasantía de investigación.

Los ítems establecidos por el proyecto Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia FASE 1¹⁹, para orientar la indagación sobre los diferentes grupos religiosos que existen en Colombia son los siguientes:

- Orígenes.
- Breve historia en Colombia.
- Localización en Colombia.
- Número aproximado de miembros en el país
- Representaciones religiosas características (elementos doctrinales)

¹⁹ Proyecto de Investigación, Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia. Fase I. Bucaramanga. UIS, Escuela de Historia, 2013.

- Expresiones y prácticas religiosas:

Ritos constitutivos (iniciación, etapas de vida, etc.)

Culto religioso.

Festividades.

Costumbres.

Otras prácticas

- Organización e instituciones (si las hay)

- Espacios sagrados y arquitectura religiosa.

- Principales estrategias de expansión y divulgación de sus propuestas religiosas.

- Visión del ser humano y de la sociedad.

- Visiones sobre la naturaleza.

- Concepciones y prácticas económicas.

- Concepciones y prácticas políticas.

6. DISEÑO METODOLOGICO

Para la realización de esta pasantía de investigación hemos decido partir metodológicamente de la formulación de unos ítems centrales que orientaran el proceso de búsqueda sistemática de información sobre los diferentes grupos religiosos seleccionados en la base de datos del grupo Sagrado y Profano.

Los ítems centrales que orientaran la búsqueda de información para alimentar la base de datos son los siguientes:

- Orígenes.
- Breve historia en Colombia.
- Localización en Colombia.
- Número aproximado de miembros en el país
- Representaciones religiosas características (elementos doctrinales)
- Expresiones y prácticas religiosas:

Ritos constitutivos (iniciación, etapas de vida, etc.)

Culto religioso.

Festividades.

Costumbres.

Otras prácticas

- Organización e instituciones (si las hay)
- Espacios sagrados y arquitectura religiosa.
- Principales estrategias de expansión y divulgación de sus propuestas religiosas.
- Visión del ser humano y de la sociedad.
- Visiones sobre la naturaleza.
- Concepciones y prácticas económicas.
- Concepciones y prácticas políticas.

Como un segundo paso para orientar la búsqueda de información es necesario hacer una compleja indagación bibliográfica, sobre los antecedentes investigativos sobre grupos religiosos existentes en el país. Indagación que debe hacerse siguiendo los ítems previamente mencionados, que de forma transversal orientaran la búsqueda de información.

Para adelantar la investigación es necesario seleccionar una metodología fenomenológica, en la cual se partirá de la observación particular de los sujetos que hacen parte del objeto de estudio, que en este caso son los líderes, los miembros, las representaciones religiosas y las visiones particulares que se construyen de la realidad desde la óptica de personas relacionadas con grupos religiosos. Con este fin es necesario indagar toda la información contenida en la web, que nos permita tener claridad sobre los diferentes grupos religiosos seleccionados.

Una vez construido textos basados en la información consultada sobre los diferentes grupos religiosos que existen, se debe iniciar un análisis de contenido del mismo, que nos permita establecer relaciones sobre los puntos en común que comparten los diferentes grupos religiosos consultados.

Por otra parte ya que se cuenta con elementos argumentativos a partir del análisis de la información, se debe iniciar con la redacción de un informe de investigación, que nos permita difundir los resultados obtenidos para hacer de la información de conocimiento público.

7. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

Siguiendo los requerimientos institucionales establecidos por la Universidad Industrial de Santander, para que un estudiante aspire a un título profesional mediante la modalidad de grado de pasantía de investigación, es necesario que el pasante cumpla con dos periodos académicos para adelantar las actividades programadas para tal fin.

En el primer periodo académico en que se desarrolló la pasantía estuvo marcado en un principio por el proceso de planteamiento y redacción de la propuesta de investigación, como requisito para responder con el compromiso académico de la asignatura Proyecto de Grado I. Con este fin hubo un marcado acompañamiento por parte del director y codirector de la pasantía que a modo de socialización presentaron la dimensión macro del proyecto en que se inscribe la presente pasantía y sensibilizaron al pasante sobre la necesidad e idoneidad de la misma. Una vez finalizado este proceso de sensibilización sobre el proyecto por parte de los profesores, se me asignaron un determinado número de grupos religiosos.

Una vez asignados los grupos religiosos inicie un proceso de indagación previa sobre la pertinencia o no de seleccionar uno u otro grupo religioso, en función de la información con la que se cuenta. Adjunto a este proceso de selección, por parte del codirector se propuso iniciar una serie de exposiciones teóricas referentes al tema, en las que bajo una dinámica de trabajo en equipo se fueron presentando textos referentes al fenómeno del hecho religioso, para tener la suficiente claridad conceptual en el proceso de la búsqueda de la información sobre los diferentes grupos religiosos ya previamente seleccionados.

Posteriormente se dio paso al proceso ya de la búsqueda de información como tal que comprendió hacer primero un barrio bibliográfico sobre la información referente de las iglesias. Seguido de una búsqueda de información sistemática haciendo uso de las diferentes herramientas informáticas del internet como Google Maps y Google Drive, que facilitaron el acceso a información pertinente con la ubicación y a la identificación de las particularidades arquitectónicas de cada uno de los grupos religiosos seleccionados, para así tener un referente fotográfico de este ítem.

El proceso de edición y revisión del proceso de búsqueda de la información sobre los diferentes grupos religiosos seleccionados, estuvo marcada por una dinámica de trabajo en equipo, en reuniones previamente establecidas en las que se hacía una exposición detallada de cada ítem ante el codirector de la pasantía y ante los demás compañeros que se adhirieron a dicho proceso.

Para efectos prácticos de delimitación del trabajo a desarrollar en la presente pasantía, y como parte del proceso de indagación y descripción de los diferentes grupos religiosos que se asignaron para la misma, por parte del pasante, el director y el codirector de la misma se decidió un número 20 de grupos religiosos, que son los siguientes:

1. -Iglesia Integral Casa Sobre La Roca
2. -Iglesia Católica Anglicana
3. -Iglesia Centro Cristiano Carismático Jerusalén
4. -Iglesia Centro Cristiano Ebenezer Misión Internacional
5. -Iglesia Centro Mundial de Avivamiento
6. -Iglesia Comunidad Cristiana El Redil
7. -Iglesia Comunidad Cristiana Filadelfia

8. -Iglesia Comunidad Cristiana Nazarena Modelia
9. -Cruzada Estudiantil y Profesional de Colombia
- 10.-Iglesia Cuadrangular de Colombia
- 11.-Iglesia Comunidad Cristiana Internacional
- 12.-La Iglesia De Los Santos de Jesucristo De Los Últimos Días
- 13.-Centro Cristiano De Colombia Fundación.
- 14.-Centro de Alabanza Oasis
- 15.- Centro Cristiano Carismático El Shaddai
- 16.-Confraternidad De Iglesias Del Pacto Evangélico CIPE
- 17.-Iglesia Cristiana De Integración Familiar Roca Fuerte
- 18.-Iglesia Misioneros Veterano Nuestra Señora De La Alegría
- 19.-Ministerio Evangelistico Camino A La Libertad.
- 20.-Casa de restauración Lugar de Aceite

Ya para finalizar y siguiendo los presupuesto cronológicos de la propuesta de investigación de la pasantía de investigación, se procedió a realizar el informe de la pasantía, que estuvo acompañada también por procesos de revisión.

8. ANALISIS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Los grupos religiosos asignados a la búsqueda de información que correspondieron al informe de pasantía de investigación cuyo presente informe final da testimonio de las actividades realizadas en el proceso, corresponden a grupos en su mayoría pentecostales^(*). Es decir que en sus sistemas de representaciones y prácticas religiosas encontramos particularidades relacionadas con la advocación a los dones del Espíritu Santo, que se manifiestan para muchos de estos grupos en sus procesos de formación y orígenes, en cuanto que la gran mayoría presentan a dicho procesos como el resultado de visiones particulares orientadas a experiencias místicas de sus pastores fundadores, orientadas ya sean por lo que ellos manifiestan como sueños, premoniciones o revelaciones, o ya sea en el contacto con la Biblia con ciertos pasajes que se adaptan a las particularidades de su cotidianidad relacionadas con características específicas que en muchos casos se relacionan con vicisitudes y problemáticas de tipo económico. Todos estos procesos son asumidos por los fieles y por los fundadores y líderes de estas iglesias como manifestaciones que evidencian la presencia de Dios en sus iglesias otorgándoles elementos constitutivos de legitimidad que asumen como una predestinación divina, y una misión a la cual deben responder y expandir. En su mayoría muchos de estos grupos religiosos conciben las iglesias como una respuesta dada por Dios a sus problemáticas, una respuesta a sus necesidades y una salida a las mismas.

^(*) El sociólogo Colombiano William Mauricio Beltrán Cely define al pentecostalismo como el resultado de un proceso social de hibridación que resulta del contacto e intercambio cultural entre tradiciones culturales ancestrales y elementos de la religiosidad moderna que se articulan y construyen nuevos grupos religiosos supeditados a la competitividad del mercado.

Asumida la revelación como elemento constitutivo de los grupos religiosos investigados es posible evidenciar que estos grupos pentecostales se adjudican dichos elementos como factores claves en sus procesos de legitimación, que se materializan en la institucionalización de sus grupos religiosos, otorgándoles de esta manera particularidades especificativas presentes en su imagen, nombre y representaciones religiosas que en la mayoría de los casos son relacionados o comparten elementos específicos de la experiencia mística. De ahí se supeditan muchos de sus nombres que están relacionados ya sea con un fragmento específico de la Biblia o una visión entregada a sus fundadores por medio de una experiencia suprasensible. Este es el caso del grupo religioso conocido como Centro Mundial de Avivamiento, cuyos fundadores los Pastores Ricardo Rodríguez y Patricia Rodríguez argumentan fueron inspirados por una visión del Espíritu Santo, para extender por medio de su iglesia el avivamiento, que lo conciben dentro de su sistema de representaciones como una extensión del fuego del Espíritu Santo, dentro de una dinámica que integra y a su parecer debe ir más allá de las fronteras nacionales. Otro ejemplo pero en que se asume la legitimidad bíblica para institucionalizar es el caso de la Iglesia Casa sobre la Roca, en la que el pastor Darío Silva asume por medio de la cita Bíblica del Evangelio de Mateo 18:16^{(*)20}, que su iglesia es la iglesia de Pedro y que a su vez en su organización se congregan los elementos característicos de la iglesia instaurada por Jesucristo. De ahí su nombre que hace referencia a este pasaje bíblico que le otorga notoriedad y legitimidad a la iglesia al ser considerada esta por sus creyentes como la extensión de la obra de Jesucristo en la tierra. Con esta ocasión presenciemos diferentes usos del lenguaje para construir la realidad, una realidad social que se materializa en la institucionalidad, que en este caso corresponde a los grupos religiosos y de qué forma estos desde su particularidad ya sea por la vía de la experiencia suprasensible o bíblica, articulan discursos diferentes que legitiman su

(*) "Yo también te digo que tú eres Pedro, y sobre esta roca edificaré mi iglesia; y las puertas del Hades no prevalecerán contra ella".

acción y existencia como grupo religioso de personas que congregan seres humanos bajo la égida de unas representaciones y prácticas religiosas que hacen referencia a un algo suprasensible. Por otra parte estos dos casos específicos de grupos religiosos diferentes, nos permiten comprender que si bien los dos grupos comparten elementos de representatividad religiosa, a su vez no existe una homogeneidad entre los mismos, pues existen diferencias en cuanto al uso del discurso religioso para construir iglesias similares pero diferentes en su discurso de legitimidad. Esta diversidad nos permite dilucidar aún más la necesidad ingente de propiciar elementos para visibilizar el fenómeno de la diversidad desde la perspectiva religiosa.

Un ejemplo en que las condiciones materiales definieron los orígenes de un grupo religioso lo encontramos en la iglesia Centro Cristiano Internacional con sede en Cúcuta dirigida por el pastor brasilero José Satirio Dos Santos, que en la década del 80 decidió trasladarse allí en esta zona de frontera para consolidar un centro como su nombre mismo lo indica, de evangelización que se extiende por buena parte del nororiente Colombiano y algunas sedes en Venezuela. José Satirio Dos Santos nos muestra de forma paralela la realidad de su iglesia trazada a su parecer por los designios divinos, pero a su vez del mismo modo encontramos de qué manera las condiciones históricas del momentos influenciaron a dicha iglesia a trasladarse a la ciudad de Cúcuta, influenciada por la bonanza del precio del bolívar y toda la influencia que ejerció esta situación en la proliferación de flujos migratorios de colombianos al vecino país. Esta realidad nos permite dilucidar el modo en que los grupos religiosos son constructos sociales que se configuran determinados por las particularidades históricas de un momento específico, por otra parte es posible observar la forma en que las representaciones históricas que construyen los grupos religiosos responden a las necesidades y particularidades del contexto en que se desarrollan, en este caso específico el Pastor José Satirio Dos Santos hace énfasis en difundir una iglesia itinerante y en constante proceso

de evangelización a zonas a centro urbanas y rurales, todo dentro de la dinámica planteadas por ellos del Plan Felipe que circunscribe formar al creyente como un mecanismo de expansión de la iglesia, mediante un proceso de formación teológica y de servicio que les permite expandir y contar con elementos que legitimen su rol evangelizador.

En cuanto al manejo, uso y sacralización del espacio encontramos que en las iglesias de corte pentecostal existe más una lógica funcional que sacramental del espacio. Para tal fin presentamos el ejemplo de la iglesia Casa Sobre La Roca y la Comunidad Cristiana Filadelfia. Ambas diferenciadas por el grado de institucionalidad que existe entre la una y la otra, siendo la primera la que manifiesta un mayor grado de organización e institucionalidad y presencia con sedes en el país, mientras que la segunda solo extiende su campo de acción a la ciudad de Bogotá por medio del trabajo de células o pequeños grupos de oración que estos denominan así. Casa Sobre la Roca cuenta con una sede central en Bogotá, con elementos arquitectónicos representativos que permiten observar el grado de diferenciación y sacralidad que existe por parte de esta iglesia con relación a esta sede. Mientras que en las demás ciudades del país en que también tiene sede la iglesia este elemento de sacralidad desaparece y muchos los espacios son determinados por las necesidades locativas y adaptativas de la necesidad de espacio para la congregación, a tal punto que sus sedes son antiguas locaciones de bodegas y espacios industriales que han sido comprados por la iglesia y que mediante procesos de adaptación han pasado a convertirse en sede para congregar sus servicios religiosos. En cambio en la iglesia Comunidad Cristiana Filadelfia encontramos una iglesia que si bien congrega un número importante de fieles, no cuentan con una sede específica institucionalizada y establecida para su congregación, pues esta se adapta a un espacio locativo establecido que además de cumplir como sede para sus servicios dominicales sirve conjuntamente como un salón de eventos.

9. EVALUACIÓN

Mediante los medios y recursos facilitados y dispuestos por el grupo de investigación para adelantar las actividades programadas para la pasantía de investigación sobre los diferentes grupos religiosos que existen en el país, fue posible cumplir con los objetivos previamente establecidos para el desarrollo de la pasantía.

Los recursos y elementos que permitieron el desarrollo de la pasantía por parte del grupo de investigación al pasante fueron:

- La propuesta del proyecto macro de investigación “Diversidad Religiosa y Arquitectura en Colombia”, en él se inscriben las actividades desarrolladas en la pasantía de investigación”
- Acompañamiento constante de asesoría por parte del director y codirector del grupo de investigación.
- Cronograma de Actividades
- Participación en el semillero de investigación del grupo Sagrado y Profano.
- Reuniones para la socialización en grupo de los avances de investigación.
- Acceso a internet
- Una oficina en las instalaciones de la Escuela de Historia en la sede Central de la universidad Industrial de Santander

En materia personal considero que la experiencia fue enriquecedora en el sentido que fortaleció elementos de carácter conceptual del hecho religioso que desconocía.

Por otra parte propicio el trabajo en grupo mediante la dinámica de trabajo compartido que se fue articulando en el desarrollo del proceso.

10. CONCLUSIONES

En esta parte de la investigación hago especial énfasis en resaltar el modo en que el proceso de indagación evidencia una observación parcial del fenómeno religioso en Colombia, desde la perspectiva de unos grupos religiosos específicos y seleccionados para tal fin.

Visibilizar la realidad de la diversidad religiosa en Colombia es una tarea ardua y compleja que requiere la necesidad de articular más acciones conjuntas como esta pasantía de investigación, para lograr tener una dimensión más compleja de la diversidad religiosa. De este modo considero que es necesario propiciar por parte del grupo de investigación el desarrollo de más pasantías similares que contribuyan a la búsqueda de información sobre los diferentes grupos religiosos que existen en el país.

Por otra parte considero que uno de los factores que más repercutió en el desarrollo de la indagación de información, fue la falta de una cultura escrita por parte de las iglesias locales, además la poca importancia que muchas de estas le encuentran a desarrollar acciones para visibilizar sus propuestas religiosas y de qué manera no existe conciencia en ellas de la importancia de entablar un diálogo interreligioso.

En general considero que la pasantía logró integrar todos los elementos teóricos y metodológicos aprendidos en el transcurso de mi proceso formativo como Historiador que se evidenciaron en el manejo en la indagación de información y posterior proceso de descripción y análisis de la misma.

BIBLIOGRAFÍA

BELTRÁN, O.M. (2011). Pluralización Religiosa y Cambio Social en Colombia. Tesis de Doctorado no publicada. Université Sorbonne Nouvelle, Paris, Francia.

BELTRÁN, William. De Microempresas Religiosas a Multinacionales de la Fe: La diversificación del cristianismo en Bogotá. Bogotá: Universidad de San Buenaventura, 2006

BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. Construcción Social de la Realidad. Buenos Aires: Amorrortu, 1972.

BERGER, Peter. El Dósel Sagrado: Para una teoría sociológica de la religión. Barcelona: Kairos, 2006

DE LAS CASAS, Bartolomé. Brevisima relación de la destrucción de las Indias; Edición de André Saint Lu. Cátedra: Madrid, 2007.

HOUTART, Francois. Sociología de la Religión. Mexico. D.F.: Plaza y Valdés, 2001

MARZAL, Manuel. Tierra Encantada: Tratado de antropología religiosa de América Latina. Madrid: Trotta, 2002