

CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS EN CURSOS DE PREGRADO APOYADOS EN LA
PLATAFORMA MOODLE DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA.

JORGE IVÁN TORRES CAMACHO

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

BUCARAMANGA

2016

CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS EN CURSOS DE PREGRADO APOYADOS EN LA
PLATAFORMA MOODLE DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA.

JORGE IVÁN TORRES CAMACHO

Trabajo de grado para optar al título de Magister en Pedagogía

Directora

DRA. LUZ ESTELLA GIRALDO LÓPEZ

Línea de Investigación en Tecnologías de la Información y la Comunicación en
Educación

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

BUCARAMANGA

2016

Tabla de Contenido

INTRODUCCIÓN	12
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
2. JUSTIFICACIÓN.....	19
3. OBJETIVOS	21
3.1.1. Objetivo general	21
3.1.2. Objetivos específicos.....	21
4. MARCO TEÓRICO.....	22
4.1. Antecedentes investigativos	22
4.2. Fundamentos conceptuales.....	28
4.2.1. Entorno virtual.....	28
4.2.1. Gestor de aprendizaje learning management system lms - plataforma Moodle ..	30
4.2.2. Competencia comunicativa.....	32
5. METODOLOGÍA	38
5.1. Enfoque y diseño	38
5.2. Momentos de la investigación	40
5.3. Validez interna	40
5.4. Criterios y principios éticos	41
6. DESARROLLO DEL PROCESO METODOLÓGICO.....	42
6.1. Recolección de información.....	42
6.1.1. Observación	42
6.1.2. Encuesta de preguntas abiertas	42
6.2. Procesamiento de información	43
6.2.1. Análisis de las observaciones	43
6.2.2. Sistematización de las respuestas de las encuestas	50
7. DISCUSIÓN - POR EL CAMINO DE LA PLATAFORMA MOODLE: UN ENCUENTRO CON ESTUDIANTES Y PROFESORES	62
8. CONCLUSIONES.....	74

9. RECOMENDACIONES..... 78
BIBLIOGRAFÍA..... 80

LISTA DE TABLAS

TABLA 1: ESTADÍSTICAS PROFESORES CAPACITADOS EN EL USO DE LA PLATAFORMA MOODLE 2009-2015.....	16
TABLA 2: USOS QUE SE LE ESTÁN DANDO A LA PLATAFORMA MOODLE	17
TABLA 3 REJILLA NIVELES DE COMPETENCIA COMUNICATIVA.....	36
TABLA 4 LISTADO DE GRUPOS SELECCIONADOS.....	39
TABLA 5. USO DE RECURSOS.....	44
TABLA 6. USO DE ACTIVIDADES.....	44
TABLA 7. USO DE RECURSOS Y ACTIVIDADES	46

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1 PROCESO LINEAL.....	34
FIGURA 2 PROCESO RECURSIVO.....	34
FIGURA 3 RED PREGUNTA 1 ESTUDIANTES.....	51
FIGURA 4 RED PREGUNTA 2 ESTUDIANTES.....	51
FIGURA 5 RED PREGUNTA 3 ESTUDIANTES.....	52
FIGURA 6 RED PREGUNTA 4 ESTUDIANTES.....	53
FIGURA 7 RED PREGUNTA 5 ESTUDIANTES.....	54
FIGURA 8 RED PREGUNTA 6 ESTUDIANTES.....	54
FIGURA 9 RED PREGUNTA 7 ESTUDIANTES.....	55
FIGURA 10 RED PREGUNTA 8 ESTUDIANTES.....	56
FIGURA 11 RED PREGUNTA 1 PROFESORES.....	57
FIGURA 12 RED PREGUNTA 2 PROFESORES.....	57
FIGURA 13 RED PREGUNTA 3 PROFESORES.....	58
FIGURA 14 RED PREGUNTA 4 PROFESORES.....	59
FIGURA 15 RED PREGUNTA 5 PROFESORES.....	60
FIGURA 16 RED PREGUNTA 6 PROFESORES.....	60

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A OBSERVACIONES AULAS VIRTUALES	86
ANEXO B ENCUESTA PROFESORES PILOTO	101
ANEXO C ENCUESTA ESTUDIANTES PILOTO	102
ANEXO D ENCUESTA ESTUDIANTES VERSIÓN FINAL.....	103
ANEXO E ENCUESTA PROFESORES VERSIÓN FINAL	104
ANEXO F ANÁLISIS ENCUESTA ESTUDIANTES.....	105
ANEXO G ANÁLISIS ENCUESTA PROFESORES	124

TÍTULO: CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN CURSOS DE PREGRADO APOYADOS EN LA PLATAFORMA MOODLE DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA. *

Autor: TORRES CAMACHO, Jorge Iván**

Palabras claves: Formación apoyada en TIC, Aula Virtual, Plataforma Moodle.

Resumen: El propósito de esta investigación fue indagar las percepciones de estudiantes y profesores acerca del uso de la plataforma Moodle en los procesos educativos. En este sentido esta investigación se orientó a profundizar en el componente comunicativo en los entornos virtuales dado su importancia y su incidencia en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Se planteó un diseño etnográfico en el que participaron aproximadamente 200 estudiantes y 17 profesores. En el proceso de recolección de la información se observaron 10 cursos que tenían un aula virtual como apoyo a las clases presenciales, dichos cursos fueron seleccionados al azar entre las diferentes facultades de la Universidad. También se utilizaron encuestas, las que fueron analizadas usando el software especializado ATLASTi.

Entre los hallazgos de este estudio se evidenció que tanto para los profesores como para los estudiantes la comunicación por medio de entornos virtuales, toma mayor importancia en la medida en que se logra una interacción, en la que se generan escenarios de confianza y discusión dentro y fuera del salón de clase. A su vez para los estudiantes es realmente significativo tener un medio de conexión directa con el profesor, para el intercambio de información o aclaración de dudas y comentarios. También se encontró que la estrategia que más incentiva la lectura y la escritura en ambientes virtuales son los foros, dada la dinámica de participación que se puede generar a partir de estos.

* Trabajo de Grado. Directora Luz Estella Giraldo López. Doctora en Educación

** Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Educación Maestría en Pedagogía.

**TITLE: CHARACTERIZATION IN THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATION
COMPETENCES IN UNDERGRADUATES SUPPORTED BY MOODLE
PLATFORM IN A PUBLIC UNIVERSITY ***

Author: TORRES CAMACHO, Jorge Iván**

Key Words: ICT supported training, Virtual Classroom, Moodle Platform.

Abstract: The purpose of this research was to investigate the perceptions of students and professors on using Moodle platform in educational processes. In this manner, this research was aimed to go into detail about the communicative component in virtual environments due to its importance and its impact on teaching, learning and assessment. It was raised an ethnographic design which involved about 200 students and 17 teachers. In the process of gathering information 10 courses that had a virtual classroom to support the face-to face classes, were observed, these courses were selected at random from the different faculties of the University. Surveys were also used, which were analyzed using specialized software AtlasTi.

Among findings of this study it showed that both teachers and students communication through virtual environments becomes more important to the extent that an interaction is achieved, in which scenarios of trust and discussion are generated inside and outside the classroom. And in turn for students it is really significant to have a means of direct connection with the teacher, to exchange information or clarification of doubts and comments. It was also found that the strategy that encourages reading and writing in virtual environments are the forums due to the participative dynamics generated through these.

* Trabajo de Grado. Directora Luz Estella Giraldo López. Doctora en Educación

** Facultad de Ciencias Humanas, Escuela de Educación Maestría en Pedagogía.

INTRODUCCIÓN

Las instituciones educativas hoy en día tienen el reto de incorporar las tecnologías de información y comunicación - TIC a los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. La universidad, caso de estudio no es ajena a esto, por tanto, ha generado espacios de apoyo a las clases presenciales, mediante herramientas tecnológicas, en particular con la plataforma Moodle, y en este sentido, ha llevado a cabo experiencias de formación apoyadas con TIC.

La apropiación y uso adecuado de estas herramientas podrían generar oportunidades para el enriquecimiento de la comunicación, participación, evaluación, interacción y acceso a información que se dan durante el desarrollo de los procesos formativos en la universidad. Es por esto, que esta investigación buscó indagar las percepciones que tienen los profesores y estudiantes acerca de la incorporación de ambientes virtuales de aprendizaje en los procesos comunicativos. El enfoque de esta investigación fue cualitativo, de diseño etnográfico virtual. Las técnicas de recolección de información que se aplicaron fueron encuesta a profesores y a estudiantes y observación a aulas virtuales.

El informe de esta investigación se estructuró en 9 capítulos. En los tres primeros se encuentra la presentación del proyecto a través de la formulación del problema, la justificación, la pregunta de investigación, las preguntas orientadoras y los objetivos, general y específicos fundamentales para centrar el desarrollo del proyecto. En el cuarto capítulo se presenta el marco teórico que abarca antecedentes de la investigación y el marco conceptual que la soporta. En el quinto se relaciona la metodología en la que se presentan las técnicas e instrumentos utilizados y el proceso de sistematización de los datos. En el sexto capítulo se desarrolla el proceso de análisis presentando las redes y relaciones resultado de la codificación de los tipos de respuestas. En el séptimo capítulo se presenta la discusión en la que se llevó a cabo a la luz de la triangulación entre los datos la observación y los participantes. En el octavo capítulo se presenta las

conclusiones a partir de los análisis e interpretación en las distintas instancias del proceso de investigación y en el noveno y último capítulo las recomendaciones.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las experiencias de formación apoyadas con Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) se están implementando en las universidades a nivel mundial, actividad que se da como respuesta a los retos que tiene hoy la Educación Superior y las posibilidades que ofrecen estas herramientas para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto sugiere que en el ámbito gubernamental y en las Instituciones de Educación Superior se generen planes de desarrollo, en los que se tenga en cuenta el apoyo a la implementación de herramientas y estrategias para la formación mediada con TIC.

Con el paso del tiempo han comenzado a surgir un conjunto de sistemas de gestión de aprendizaje con la estructura de entornos integrados de formación. La principal ventaja ofrecida por este tipo de entornos ha sido la integración de diferentes herramientas y servicios para la gestión de contenidos y comunicación.

En este sentido, un buen número de universidades colombianas han optado por usar la plataforma Moodle¹, como sistema de gestión de aprendizaje (Learning Management System – LMS), esta plataforma ofrece la integración de variados servicios, recursos y actividades para apoyar los procesos de educativos. Cabe resaltar que este LMS brinda herramientas para desarrollar las acciones formativas y de administración de contenidos, entre las cuales se destacan: gestionar usuarios y administrar recursos como los materiales y las actividades de formación, además de controlar y hacer seguimiento del proceso de aprendizaje, apoyar en la realización de evaluaciones, generar informes, gestionar servicios de comunicación como foros de discusión, wikis, mensajería y asignación de tareas.

¹ Revista de E-learning y Tecnología para la gestión del talento [en línea]. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/rEjJWg>>

En el caso de la universidad objeto de esta investigación, en el año 2009 por Acuerdo del Consejo Superior se creó una política de apoyo a la formación mediante TIC, cuyo propósito es incorporar estas tecnologías a los procesos de educativos como estrategia para mejorar su calidad y favorecer la innovación y la aplicación de un modelo de aprendizaje centrado en el estudiante². En el año 2011 por Acuerdo del Consejo Académico se estableció un programa de implementación de esta política, en el que se constituyó un equipo líder y también se tomó la decisión de usar Moodle como plataforma de apoyo. Desde ese momento se ha trabajado en estrategias para implementar dicho programa, el cual tiene como propósito contribuir con el desarrollo y la adaptación de la política de TIC en los procesos de formación, a través de estrategias diferenciales, donde se tiene presente las habilidades y capacidades de los profesores³.

Con el fin de cumplir con los propósitos planteados en el programa de implementación, se comenzó con la creación de la cultura de uso de TIC en los procesos de formación; para esto, desde el año 2009, se han desarrollado cursos de alfabetización sobre mediaciones docentes y funcionalidades de la plataforma Moodle. Los propósitos de estos fueron ofrecer un espacio de reflexión sobre las características de la mediación docente en la enseñanza en línea y acompañar la planificación e implementación de un curso apoyado con espacios virtuales utilizando los servicios y recursos de la plataforma Moodle.

En el año 2014 el equipo que lidera el programa de implementación de las TIC presentó un informe sobre la capacitación y uso que le están dando los profesores a las tecnologías. Con resultados como los que se describen a continuación: en cuanto a la capacitación se evidencia que el 59% de profesores de planta y 45% de profesores de cátedra han sido capacitados en el periodo que abarca desde el año 2009 al 2014, como se aprecia en la tabla 1

² Acuerdo 051 de 2009 Consejo Superior adopta la Política TIC y define principios orientadores del apoyo a la formación mediante TIC

³ Acuerdo 277 de 2011 Consejo Académico aprueba el programa de implementación de la Política de TIC

Tabla 1: Estadísticas profesores capacitados en el uso de la plataforma Moodle 2009-2015

AÑO	CATEGORÍA		Totales
	Planta	Cátedra/Tutor	
2009	14	42	56
2010	11	56	67
2011	48	66	114
2012	96	94	190
2013	54	62	116
2014	74	119	193
2015	80	30	110

Fuente: Acta 10 del Equipo Líder en TIC

Con respecto al uso que le están dando los profesores de la institución a las TIC se aplicó una encuesta, que fue enviada a 1489 profesores de las diferentes facultades y la respondieron 487. Entre los resultados se encontró que el 91.8% usan la plataforma para compartir documentos; el 84.4% la usa para asignación y recibo de tareas; el 78.9% la usa para publicar información de notas; el 30.8% para favorecer discusiones temáticas en foros; el 31% para la presentación de quices y el 19.7% para realizar exámenes (ver tabla 2).

Tabla 2: Usos que se le están dando a la plataforma Moodle

Tipo de herramienta	Cantidad	%
Compartir documentos.	447	91,8%
Asignación y recibo de tareas.	411	84,4%
Publicación de información.	384	78,9%
Publicación de notas.	287	58,9%
Realización de foros.	150	30,8%
Realización de quices.	151	31,0%
Realización de exámenes.	96	19,7%

Fuente: Acta 10 del Equipo Líder en TIC

Por otro lado, al hacer un análisis de una muestra de diez espacios virtuales alojados en la plataforma institucional, se encontró que: lo utilizado para ser consultado por los estudiantes es el texto lineal; cuando se manejan recursos visuales se descuida la calidad de los mismos; predominio de la transmisión de contenidos y de información; uso de los recursos de evaluación desde un enfoque conductual. Es decir, el profesor da puntos (estímulos) y recibe participación positiva por parte de los estudiantes (respuesta); lo negativo de esta situación es que se llega a valorar más la participación que la calidad de la misma y deja en un segundo plano la concordancia, pertinencia, respuesta oportuna, entre otros aspectos; falta de claridad de las instrucciones; falta de respuesta oportuna por parte de los participantes.

Para que el uso de esta plataforma tenga un impacto real en los procesos de formación en la universidad se requiere de un análisis con el fin de poder diseñar estrategias enfocadas a la incorporación adecuada de estos recursos en las

diferentes áreas de formación. En este sentido esta investigación se orientó a profundizar en el componente comunicativo en los entornos virtuales, dada su importancia y su incidencia en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

Es por esto que se formularon la pregunta de investigación y las orientadoras que se presentan a continuación.

¿De qué manera se desarrollan las competencias comunicativas en cursos de pregrado apoyados en la plataforma Moodle de una universidad pública?

PREGUNTAS ORIENTADORAS

- ✓ ¿Cuáles son las percepciones que tienen los profesores sobre las competencias comunicativas de los estudiantes en las actividades propuestas en la plataforma Moodle?
- ✓ ¿Cuáles son las percepciones que tienen los estudiantes sobre las competencias comunicativas en las actividades desarrolladas en la plataforma Moodle?
- ✓ ¿Qué características de la plataforma Moodle posibilitan el desarrollo de las competencias comunicativas?
- ✓ ¿Qué estrategias utilizan los docentes para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes a través de la plataforma Moodle?

2. JUSTIFICACIÓN

La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación, desde un enfoque educativo, hace primordial tener en cuenta la comunicación, puesto que es un elemento esencial en los procesos de enseñanza y aprendizaje, por tanto, estas herramientas, entendidas como espacios virtuales de apoyo a las clases presenciales, ofrecen servicios, recursos y actividades que favorecen la comunicación, la mediación y la construcción compartida del conocimiento.

La comunicación virtual es uno de los aspectos esenciales en la formación a distancia como también lo es la formación semipresencial y b-learning, definido por Coaten⁴ como el modo de aprender que combina la enseñanza por medio de actividades presenciales tradicionales con la tecnología no presencial. Por lo anterior se puede afirmar que el b-learning es un modelo híbrido de formación que combina aprendizaje presencial con funcionalidades del aprendizaje apoyado con la virtualidad. En este sentido, es relevante revisar el aporte de las diversas experiencias de aprendizaje que usan modalidades de apoyo en entornos virtuales. Con base en lo anterior, este estudio buscó develar las percepciones respecto al aula virtual de un grupo de participantes y las prácticas docentes en una comunidad académica permitiendo caracterizar y poner de manifiesto el uso que le están dando a la plataforma Moodle y el apoyo que brinda esta para el desarrollo de las competencias comunicativas; a esto se agrega el interés de los estudiantes en la tecnología, las motivaciones o los desacuerdos sobre la implementación de estrategias que se utilizan en el aula para llevar a cabo procesos de aprendizaje, enseñanza y evaluación mediante el uso de herramientas tecnológicas. Además buscó identificar las condiciones con que estos procesos se desarrollan, con cuáles actividades, cuál es la mediación que hacen los docentes, qué uso se le da a la plataforma Moodle que se utiliza como

⁴ COATEN, Neil. Blended e-learning. Educaweb [en línea]. 2003 [Consultado febrero 27 de 2015] Disponible en Internet: <<http://goo.gl/7Q6oXE>>

herramienta de apoyo a los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación; a su vez, cuál es la dinámica de un curso mediado por recursos informáticos.

De igual manera, se buscó determinar la labor de los docentes en estos procesos, de tal forma que aporten elementos que permitan reorientar o potenciar la formación del docente universitario. Es importante tener en cuenta que la aproximación a la lectura y comprensión de esta experiencia proporcionará elementos fundamentales, no solo para rediseñar o reestructurar las propuestas de trabajo en el aula en los aspectos que sea conveniente, sino que, además servirá de referente para el trabajo en futuras asignaturas. Entre los alcances de esta investigación se encuentran ideas para el diseño, puesta en marcha y evaluación de la utilización de las TIC como mediadoras en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación, dado que éstas herramientas cobrarán más importancia en la construcción de propuestas de trabajo en el aula y estrategias pedagógicas pertinentes, innovadoras y creativas, tendientes a mejorar la calidad de la educación, la actualización en estrategias y la contextualización de experiencias de formación en un momento en que las herramientas tecnológicas son clave de la formación del profesional.

3. OBJETIVOS

3.1.1. Objetivo general

Caracterizar el desarrollo de las competencias comunicativas en cursos de pregrado apoyados en la plataforma Moodle de una universidad pública

3.1.2. Objetivos específicos

- Reconocer las percepciones que tienen los profesores sobre las competencias comunicativas de los estudiantes en las actividades propuestas en la plataforma Moodle.
- Indagar las percepciones que tienen los estudiantes sobre las competencias comunicativas en las actividades desarrolladas en la plataforma Moodle.
- Identificar las características de la plataforma Moodle que posibilitan el desarrollo de las competencias comunicativas.
- Describir las estrategias que utilizan los docentes para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes mediadas con la plataforma Moodle.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. Antecedentes investigativos

INTERNACIONALES

En el año 2011, en Ciudad de México, Fombona y Pascual⁵ desarrollaron la investigación titulada Las Tecnologías de las Información y la Comunicación en la Docencia Universitaria. Estudio de casos en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en la que se diseñó y aplicó un instrumento tipo encuesta con preguntas abiertas a 192 profesores de Escuelas y Facultades de la Universidad Autónoma de México elegidas al azar. El estudio realizado fue una investigación de carácter cualitativo que analiza la situación de la universidad en este aspecto y permite inferir conclusiones parciales sobre los resultados encontrados. Estos resultados permiten comprobar que algunas de las necesidades o problemas que pretenden solucionar con su uso son el absentismo o la desmotivación hacia el aprendizaje, la organización, gestión y transparencia de los procesos de enseñanza, así como acercar los contenidos disciplinares a los estudiantes con diferentes dificultades. Conceden gran peso a la utilización de material audiovisual y a los procesos comunicativos generados con las TIC y las plataformas virtuales de formación se erigen en herramientas que salvan obstáculos en espacios y tiempos reales.

En ciudad de México, en el año 2012, en la Universidad Autónoma Metropolitana, Burgos Vargas⁶ desarrolló un trabajo de investigación titulado Intervención metacognitiva en el aula virtual a través del uso de las herramientas de

⁵ FOMBONA, Javier y PASCUAL, M^a Ángeles. Las Tecnologías de las Información y la Comunicación en la Docencia Universitaria. Estudio de casos en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Educación XX1. [en línea] 14.2, 2011, p. 79-110. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/XgHq5G>> ISSN: 2174-5374

⁶ BURGOS VARGAS, Marcela. Intervención metacognitiva en el aula virtual a través del uso de las herramientas de comunicación de la plataforma Dokeos 2.1. En: XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria [Recurso electrónico]: El reconocimiento docente: innovar e investigar con criterios de calidad. Alicante: Universidad de Alicante, México. 2014, p. 666-680. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/V55aEe>> ISBN 978-84-697-0709-8

comunicación de la plataforma Dokeos 2.1. La investigación estuvo enfocada en los aspectos de habilidades digitales, herramientas de comunicación en plataforma educativa y la gestión del conocimiento en aula virtual. Fue un estudio exploratorio, observacional y transversal. Se llevó a cabo un muestreo por conveniencia entre 12 mujeres y 13 hombres; y se utilizó un cuestionario-diagnóstico de las habilidades básicas del uso de las herramientas digitales. Además se exploró la mejor manera de proporcionar al alumnado una serie de estrategias con las cuales él o ella puedan saber más acerca de su proceso de conocimiento, controlarlo y corregirlo a través de la Metacognición. Las herramientas de comunicación de la Plataforma Dokeos 2.1 en el aula virtual sirvieron como agentes interactivos, intermediarios entre la interfaz como representación de signos y el sujeto cognitivo, con el propósito que esta sea utilizada más allá de la función tecnológica para la que ha sido diseñada. A manera de conclusión general se observó que los participantes utilizaron las herramientas de comunicación por el hecho de ser incluidas en la planeación de las actividades de lectura, por lo tanto orientaron un mayor desarrollo en el criterio “Recordar”; a diferencia del criterio “Analizar”, en el que obtuvieron un mínimo de desarrollo.

En el año 2014, en la ciudad de México, Hernández Rojas⁷, llevó a cabo la investigación titulada Un entorno B-Learning para la promoción de la escritura académica de estudiantes universitarios, en la que un grupo de profesores utilizaron un modelo semi-presencial (b-learning) dirigido al desarrollo de habilidades de escritura académica en estudiantes universitarios. Esta investigación se llevó a cabo en una clase regular bajo la modalidad integrada al currículum desde una perspectiva socio-constructivista y un diseño de investigación-acción. El análisis se centró en las contribuciones individuales y

⁷ HERNANDEZ ROJAS, Gerardo, et al. Un entorno b-learning para la promoción de la escritura académica de estudiantes universitarios. RMIE [en línea]. 2014, vol.19, n.61, Disponible en Internet: < <http://goo.gl/Ut95Jx> >. ISSN 1405-6666.

colaborativas de los alumnos en los foros de discusión para la construcción de producciones escritas (presencia cognitiva), también se analizó la participación docente en dichos foros, para apoyar y fomentar la presencia cognitiva. Los resultados mostraron una importante participación de los estudiantes en las actividades de escritura colaborativa, mejoras en su escritura de monografías y en su percepción sobre la experiencia b-learning. Esto permitió concluir que el entorno propuesto además de viable, fue eficaz para mejorar las habilidades de escritura académica y potenciar una escritura epistémica en beneficio del aprendizaje de los contenidos curriculares

NACIONALES

En el año 2010, en la Fundación Universitaria Católica del Norte, Sánchez Ceballos⁸, realizó la investigación titulada Usos académicos del chat y estrategias lingüísticas en la comunicación virtual sincrónica. En la cual presenta los resultados del proyecto Manual de redacción y edición para ambientes digitales, que busca entre otros objetivos el fortalecimiento de habilidades lingüísticas implicadas en la comunicación virtual. El análisis del corpus y la discusión surgen de un trabajo de observación y análisis de dos sesiones de chat en las que participaron estudiantes de varios programas universitarios, en modalidad virtual. Con base en el análisis lingüístico del chat observado, se caracteriza este medio de comunicación en un contexto educativo y se formulan estrategias de fortalecimiento en las competencias comunicativas, especialmente la lectura y escritura. El marco conceptual y metodológico se centra en aspectos del análisis lingüístico de la comunicación mediatizada por computador (ALCMC), tales como: los actos de habla, la ciberpragmática y la teoría de la cortesía verbal. Como una de las conclusiones centrales del trabajo, puede resaltarse el potencial pedagógico y comunicativo del chat en el contexto educativo, en tanto los usuarios de este

8 SÁNCHEZ, Lina y SÁNCHEZ, Alexánder. Usos académicos del chat y estrategias lingüísticas en la comunicación virtual sincrónica [en línea]. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Colombia, Mayo-Septiembre 2010, No. 30. p. 10-35. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/ITFqnN>>. ISSN 0124-5821

medio acuden a una serie de estrategias lingüísticas que pretenden sacar el máximo provecho de la interacción virtual con propósitos académicos

En el año 2011, en la Universidad de la Guajira, Serra López y Medina Palencia⁹, llevaron a cabo la investigación titulada Diseño De Una Propuesta del Uso de las Estrategias Docentes con Tecnologías de la Información Y Comunicación (TIC), bajo las modalidades E-Learning y B-Learning en la Educación Superior. la investigación fue de campo, transversal, no experimental, analítica, aplicada a una población de 93 profesores de Inglés de esta universidad. Como técnica de recolección de la información se utilizó observación directa, revisión documental y una entrevista no estructurada. Posteriormente se realizó el análisis de los resultados. Con el uso de las TIC en la educación se puede lograr despertar el interés en los estudiantes y profesores por la investigación científica y posibilitar el mejoramiento de las habilidades creativas, imaginación, habilidades comunicativas y colaborativas pudiendo acceder a mayor cantidad de información y proporcionando los medios para un mejor desarrollo integral de los individuos. Agregan que el uso de las TIC en la educación, se está convirtiendo en una realidad que obliga a los sistemas educativos a tomar posiciones ante la misma. Finamente establecieron lineamientos para la implementación de la propuesta.

En el año 2014, la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), Rodiño Hoyos¹⁰, desarrollo la investigación titulada Utilización de las TICs como Estrategia Didáctica para Facilitar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Química. Se realizó una encuesta a 32 estudiantes, con el objetivo de conocer los resultados y el grado de satisfacción de los estudiantes por la aplicación de las TIC, como estrategia didáctica para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la

⁹ SERRA, Luisa y MEDINA, Yeison. Diseño De Una Propuesta del Uso de das Estrategias Docentes con Tecnologías de la Información Y Comunicación (TIC), bajo las modalidades E-Learning y B-Learning en la Educación Superior. En Primeras Jornadas Internacionales de Educación a Distancia, Universidad de la Guajira. Noviembre-Diciembre, 2011 p. 11. Disponible en Internet: < <http://goo.gl/xEiHOz> >. ISBN 978-980-402-063-6

¹⁰ RODIÑO HOYOS, Carlos Arturo. Utilización de las TICs como Estrategia Didáctica para Facilitar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Química [en línea]. Yopal: Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Escuela Ciencias de la Educación ECEDU, 2014. 59 p. Disponible en Internet: < <http://goo.gl/rAJsGM> >

Química, donde se utilizaron simuladores para laboratorios de Química, software para graficar y realizar mapas conceptuales, test virtuales, videos de YouTube, enlaces con contenidos de las diferentes temáticas de la Química, un Blog para facilitar la información entre estudiantes, docente y padres de familia, obteniéndose como resultado una gran motivación a la hora de enfrentar las clases y las prácticas de laboratorio, mejores resultados académicos, y una mejor estrategia didáctica de aprendizaje. Además se concluyó que el uso de las TIC en procesos pedagógicos evita el mal uso de los computadores, celulares, Tablet y demás sacando a la juventud de los peligros en la red como ciberacosos, robo de información, mensajes eróticos que terminan y engaños o estafas, de la misma manera la utilización de blogs como medio informativo para los estudiantes y padres de familia garantiza más responsabilidad por parte de los estudiantes en sus tareas, trabajos, evaluaciones y demás actividades académicas, gracias al seguimiento y ayuda de los padres en los procesos académicos.

LOCALES

En el año 2009, en la ciudad de Bucaramanga, en la Universidad Industrial de Santander, Rangel¹¹ desarrolló la investigación titulada: Percepciones de estudiantes y tutores del instituto de proyección regional y educación a distancia de la UIS respecto a la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en sus procesos de enseñanza aprendizaje; buscaba determinar las percepciones de los estudiantes y tutores del programa de tecnología empresarial con relación al uso de las tecnologías de la información y comunicación - TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. La investigación tuvo un diseño cualitativo con enfoque etnográfico virtual; se desarrolló con estudiantes del curso de estadística I. Para la recolección de los datos se utilizaron

¹¹ RANGEL, María. PERCEPCIONES DE ESTUDIANTES Y TUTORES DEL INSTITUTO DE PROYECCIÓN REGIONAL Y EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA UIS RESPECTO A LA INCORPORACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN SUS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE [en línea]. 2010 [Consultado junio 2014] Disponible en internet <<http://goo.gl/ehrqtb>>

encuestas etnográficas y grupo focal con estudiantes; entrevistas a profundidad con tutores, análisis documental de los foros generados en las aulas virtuales. Entre los resultados de la investigación se destaca el evidente cambio en los procesos de enseñanza y aprendizaje al generarse una mayor comunicación y la disponibilidad de medios síncronos y asíncronos; asimismo el acompañamiento permanente del tutor que posibilitó una orientación constante.

En el año 2010 en la ciudad de Bucaramanga, en la Universidad Industrial de Santander, Aguilar¹² llevó a cabo la investigación titulada: El portafolio de evidencias de aprendizaje como instrumento de evaluación, utilizó la estrategia del Portafolio de evidencias de aprendizaje con estudiantes de la asignatura Física I implementada en la plataforma MOODLE. En la investigación la profesora realizó una reflexión de la práctica pedagógica y la basó en la visión constructivista del aprendizaje en la que el estudiante interactúa como sujeto activo, generador de conocimiento. De los resultados de la investigación se pudo concluir que esta estrategia favorece el pensamiento crítico, permite formar estudiantes reflexivos, facilita el desarrollo y la aplicación de habilidades cognitivas de orden superior, permite abordar problemas prácticos, posibilita el trabajo colaborativo y, por último, es una estrategia de evaluación formativa para la reflexión en la acción. El trabajo de campo se aplicó durante tres semestres consecutivos con un total de 240 estudiantes, donde el porcentaje de aprobación fue del 72%, además facilitó realizar las especificaciones y el diseño del portafolio virtual, que permitió la ejecución y evaluación del mismo.

Estos antecedentes aportan a la investigación en cuanto a que demuestran que el uso de las herramientas tecnológicas y en específico de la plataforma Moodle permiten brindar información para que los estudiantes puedan acceder y promover interacción en actividades y seguimiento a las mismas; lo anterior sin perder de

¹² AGUILAR, Esperanza. EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN [en línea]. 2010 [Consultado agosto 2014] Disponible en Internet: <<http://goo.gl/dY27ml>>

vista que estas herramientas solo adquieren valor pedagógico cuando son usadas como artefactos mediadores entre el docente y el alumnado o entre iguales que proporcionan un contexto educativo singular y virtual facilitador de procesos interactivos de co-construcción de conocimiento.

4.2. Fundamentos conceptuales

4.2.1. Entorno virtual

Los entornos virtuales son aquellos que usan las TIC con el fin de almacenar de forma digital algunas experiencias, servicios e información. El uso de entornos virtuales en actividades de aprendizaje demanda el diseño de ambientes didácticos para promover el desarrollo de los procesos cognitivos necesarios para alcanzar los propósitos educativos. De hecho, el diseño de entornos virtuales de aprendizaje debe estar más centrado en la didáctica que en el uso mismo de las TIC, éstas son herramientas para alcanzar los fines de aprendizaje propuestos; esto demanda de la creatividad permanente de los profesores y la organización de colectivos docentes para lograr el planteamiento de estrategias y propuestas de aula que potencien el trabajo académico desde una perspectiva colaborativa¹³.

Según Mendoza¹⁴, el e-Learning (electronic Learning-Educación Electrónica) consiste en el desarrollo de procesos de aprendizaje con base en el uso de las TIC para diseñar, seleccionar, administrar, entregar y extender la educación. El diseño de estos procesos se fundamenta en las teorías del aprendizaje colaborativo, de Lev Vigotsky, del aprendizaje significativo propuesto por David Ausubel. Lo que conlleva a superar los paradigmas educativos tradicionales y asumir un cambio desde los procesos centrados en la enseñanza a los centrados en el aprendizaje.

¹³ ARBELAEZ,Ruby.CORREDOR,Martha.PÉREZ,Martha. Enseñanza en línea: otra opción para la formación en el ámbito universitario. Bucaramanga: Ediciones UIS. 2010

¹⁴ MENDOZA, Jorge. e-Learning, el futuro de la educación a distancia [en línea]. Junio 2003 [Consultado Enero 2012] Disponible en Internet: <<http://goo.gl/CkSFCM>>

Vale la pena decir que el e-learning es considerado una modalidad de aprendizaje virtual o a distancia, en el cual los participantes apropian nuevos conocimientos y habilidades usando las TIC, además, posee ciertas características como por ejemplo que el soporte de parte de los profesores se da por medio de correo electrónico, la comunicación es de forma síncrona o asíncrona, no hay limitaciones espacio-temporales entre docente, alumnos y compañeros “de clase”; es decir, el e-learning conocido como “e-aprendizaje” es aprendizaje con medios electrónicos.

Por otro lado se estableció otra modalidad de aprendizaje, el b-learning, que se describe como aquel modo de aprender que combina la enseñanza por medio de clases presenciales tradicionales con actividades apoyadas con la tecnología¹⁵. Por lo tanto el b-learning es un modelo de formación que combina un componente presencial con uno virtual con el fin de potenciar las fortalezas y disminuir las debilidades de ambas modalidades.

El b-learning se presenta como alternativa para el e-learning, teniendo en cuenta las deficiencias encontradas por los estudiantes que seguían cursos de formación y autoformación exclusivamente virtuales. Por otra parte, la interacción en entornos virtuales propicia los llamados ciberespacios, que poseen una cultura propia denominada cibercultura, que se fundamenta en el conjunto de técnicas, prácticas, actitudes, modos de pensar y valores desarrollados en el ciberespacio, que a su vez lleva a la formación de la inteligencia colectiva¹⁶. De hecho Lévy¹⁷ presenta la inteligencia colectiva como la forma de construir conocimiento conjuntamente, a partir de la interacción en espacios propicios para la participación efectiva de los miembros de una comunidad.

¹⁵ COATEN, Neil. Blended e-learning. Educaweb [en línea]. 2003 [Consultado febrero 27 de 2015] Disponible en Internet: <<http://goo.gl/7Q6oXE>>

¹⁶ GAMBOA, Sonia. *Cibercultura, ciberespacio e inteligencia colectiva*. Bucaramanga: 2010 (inédito).

¹⁷ LÉVY, Pierre. Inteligencia colectiva. Por una antropología del ciberespacio. (F. Martínez Álvarez, Trad.), de Organización Panamericana de la Salud. [en línea] Marzo 2004, [Consultado Octubre 2014]. Disponible en: <<http://goo.gl/3JWsz>>

En resumen, la educación apoyada en entornos virtuales proporciona condiciones, instrumentos y metodologías que dentro de unos principios de mediación, potencian los procesos en los que los participantes son los estudiantes y profesores; es así que todos actúan como ejes dinamizadores del proceso de construcción del conocimiento. Es de resaltar que el uso de entornos virtuales de aprendizaje facilita la conformación de grupos colaborativos para aprender, así mismo establecer relaciones, resolver problemas y emprender proyectos colectivos que finalmente exige cambios en el rol de los profesores, puesto que ellos son parte fundamental en el sistema educativo y resultan imprescindibles a la hora de iniciar cualquier cambio. El rol del docente cambia en un ambiente mediado por TIC, porque en los ambientes virtuales el profesor ya no es la única fuente de todo el conocimiento.¹⁸ Él se convierte en un mediador que se encarga de proporcionar a los estudiantes recursos y herramientas para explorar y elaborar nuevos conocimientos; su labor es buscar y brindar recursos de aprendizaje y a enfatizar el papel de orientador y mediador¹⁹.

Por ende para alcanzar la transformación del profesor universitario, de transmisor de información a mediador en la construcción del aprendizaje de los alumnos es imprescindible la formación inicial y continua del profesorado. Tanto del uso de herramientas tecnológicas como de metodologías innovadoras que integren las TIC al aula de clase tradicional.

4.2.1. Gestor de aprendizaje learning management system lms - plataforma Moodle

Un LMS (*Learning Management System*) es un sistema de gestión de aprendizaje que da la posibilidad de administrar, compartir, hacer seguimiento, evaluar y

¹⁸UNIGARRO, Manuel. Educación Virtual Encuentro Formativo en el Ciberespacio. Bucaramanga:2001

¹⁹ SALINAS, Jose. Redes y desarrollo profesional del docente: entre el dato serendipity y el foro de trabajo colaborativo [en línea]. Profesorado. Universidad de Granada. Disponible en Internet: <
<http://goo.gl/3HAH6z>>

apoyar las diferentes actividades planeadas y programadas dentro de un proceso de formación.

A nivel mundial la plataforma libre más usada es Moodle²⁰ Su nombre proviene del acrónimo; Modular Object Oriented Dynamic Learning Enviroment, (Entorno Modular de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos). Es un ambiente educativo virtual. Esta herramienta ofrece gran utilidad en el ámbito educativo, ya que permite a los profesores la gestión de cursos virtuales por medio del uso de un espacio en línea.

De las características de Moodle se puede destacar que es lo suficientemente flexible, ofrece una variedad de recursos y actividades las cuales pueden ser asincrónicas o sincrónicas, entre las que se encuentran foros, diarios, cuestionarios, consultas, encuestas y tareas.

Las siguientes son algunas de las características que brinda la plataforma Moodle²¹ para la creación y uso de los cursos, se pueden dividir en dos grandes categorías: recursos y actividades.

Los recursos son aquellos que los profesores publican a los estudiantes. Estos son archivos, carpetas URL y, admite la presentación de cualquier contenido digital, Word, Powerpoint, Flash, vídeo, sonidos, etc.

Las actividades son aquellas que permiten participación en el Aula Virtual, entre las que se encuentran los foros, cuestionarios y tareas.

También es de resaltar las ventajas que ofrece la plataforma Moodle para el profesor y el estudiante entre las cuales están las que se observan en la tabla 3²² :

Tabla 3 Ventajas que ofrece la plataforma Moodle

²⁰ CAPTERRA, AMERICA. Learning & Media Tedencia e innovación. [en línea]. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/hOzjdG>>

²¹ ACERCA DE MOODLE. [en línea]. [Consultado enero 2015] Disponible en Internet:<<https://goo.gl/dFVgsC>>

²² Sitio Oficial de Moodle disponible en: https://docs.moodle.org/28/en/Main_page

Ventajas para el Profesor	Ventajas para el Estudiante
Control sobre los contenidos del curso.	Contenidos variados y atractivos.
Seguimiento a todo el trabajo realizado por los estudiantes.	Disponibilidad permanente de contenidos.
Facilidad de comunicación con los estudiantes.	Realimentación en línea de las actividades realizadas.
Dinámica en la creación de cursos.	Facilidad de consulta sobre la temática y el desarrollo del curso.
Reutilización de los recursos y actividades de los cursos.	Comunicación permanente con el profesor y los compañeros.
Facilidad de realimentación del trabajo de los estudiantes.	Acceso a recursos que facilitan el trabajo independiente.

Finalmente, se puede afirmar que Moodle es un sistema de gestión que aporta funcionalidades que van desde publicar diversos contenidos multimedia hasta evaluar las diferentes tareas de los estudiantes. Resulta esencial para apoyar unidades didácticas y fomentar el autoaprendizaje y el aprendizaje cooperativo.

4.2.2. Competencia comunicativa

Al pensar en la competencia comunicativa, debemos revisar las competencias básicas que según Tobón²³ son fundamentales para vivir en sociedad y desenvolverse en cualquier ámbito académico o laboral. Estas se caracterizan por constituir la base sobre la cual se forman los demás tipos de competencias; se van estructurando en la educación básica y media; posibilitan analizar comprender y resolver problemas de la vida cotidiana y constituyen un eje central en el procesamiento de la información de cualquier tipo.

²³ TOBÓN, Sergio. Formación Basada en Competencias. Bogotá: Editorial Kimpres. 2005

Entre las competencias básicas se encuentra la competencia comunicativa, descrita por Tobón²⁴ como la forma de comunicar los mensajes acorde con los requerimientos de una determinada situación, por ejemplo: interpretar textos atendiendo a las intenciones comunicativas, a las estructuras y relaciones; también está el producir textos con sentido, coherencia y cohesión.

Por su parte Hymes²⁵ afirma que la competencia comunicativa es el conjunto de procesos y conocimientos de diversos tipos -lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos- que el hablante/oyente/escritor/lector deberá poner en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación y al contexto de comunicación y al grado de formalización requerida. Por consiguiente, una persona competente en el lenguaje es aquella que lo emplea para integrarse con los otros, entendiendo y haciéndose entender. En otras palabras quien posee la competencia comunicativa puede expresarse con fluidez, e interpretar como receptor los mensajes para mantener un diálogo argumentativo, sostener una crítica interesante o articular las ideas de forma clara.

Lo que nos lleva a retomar a Cassany²⁶, quien plantea a partir de varios experimentos que para lograr una mejor producción textual, es necesario pasar por un proceso de reescritura; de hecho, los buenos escritores han desarrollado variadas estrategias como los esquemas, los borradores, los procesos de relectura, etc., que les permiten expresar inteligiblemente sus ideas, por ende facilita la comprensión de sus escritos.

Por otra parte, hay escritores que se limitan a plasmar en un papel sus ideas a medida que se les ocurren, bajo la creencia de que sus textos espontáneos no necesitan una reelaboración ni revisión. En definitiva no han aprendido a generar ideas, a enriquecerlas, ni a organizarlas. Cassany caracteriza dos tipos de

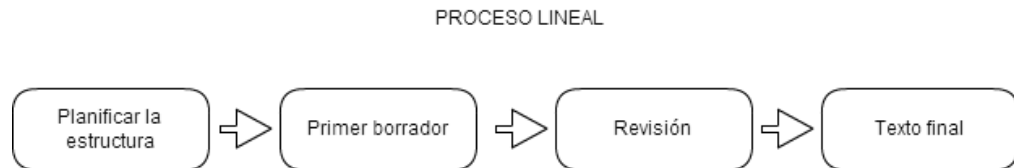
²⁴ TOBÓN, Sergio. Competencias en la Educación superior. Bogotá: Editorial Kimpres. 2006

²⁵ HYMES, Dell. Acerca de la competencia comunicativa forma y función ⁹ Departamento de Lingüística , Universidad Nacional de Bogotá p.15

²⁶ CASSANY, Daniel. Describir el escribir, Cómo se aprende a escribir. Paidós, Barcelona 1989, p 102

procesos de composición, uno lineal y uno recursivo, indicando que no siempre los buenos escritores utilizan el proceso de redacción lineal y ordenado, en el que se evidencia la planificación de la estructura del texto, después se escriba un borrador y luego se revise y termine por hacer la versión final.

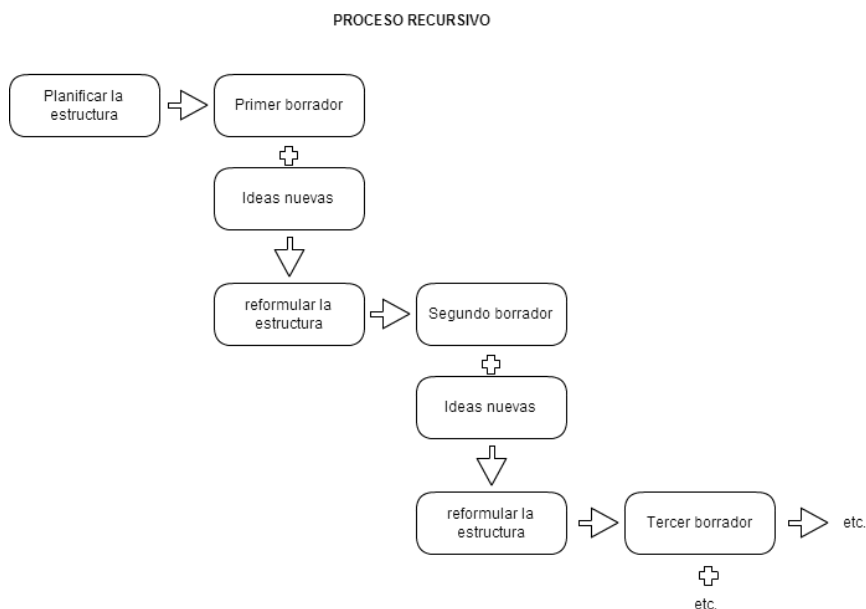
Figura 1 Proceso Lineal



Fuente: CASSANY, Daniel. Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Buenos Aires: Paidós. 1989 p. 107

Por su parte el proceso cíclico puede interrumpirse en cualquier punto para empezar uno nuevo, al cual Cassany denomina proceso recursivo.

Figura 2 Proceso recursivo



Fuente: CASSANY, Daniel. Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Buenos Aires: Paidós. 1989 p. 107

Quienes escriben de esta forma son conscientes de la audiencia para la cual escriben, y durante la composición de sus textos dedican tiempo para pensar en sus características; dedican tiempo en pensar en las impresiones que esperan provocar, a escoger la forma de presentar la información, en pensar las cosas que podrían interesar. Asimismo se realiza un plan antes de comenzar a redactar, dicho de otra forma se genera una estructura del texto, un esquema que contempla todos los aspectos a tratar. Adicionalmente se releen los escritos o los fragmentos redactados con el fin de mantener el sentido global del texto y llevar correspondencia con la estructura que se han trazado desde un principio teniendo presente que siempre se puede retocar el texto sin afectar la redacción.

Un buen proceso de composición de acuerdo con Cassany²⁷ se caracteriza por tomar conciencia de la audiencia (lectores), donde el autor reflexiona sobre lo que quiere decir y a quien se dirige. También Es importante hacer un plan o estructura del texto. Luego, a medida que se redacta, releer los fragmentos escritos sirve para comprobar que se ajustan a lo que se quiere decir. Por ello es fundamental revisar el texto e introducir los cambios pertinentes para tal propósito.

Del mismo modo, según Cassany, algunos de los elementos que pueden tenerse en cuenta en los procesos de escritura, independientemente del tipo de texto, son: La coherencia, que es la estructura profunda del texto que configura una unidad global de significado (macro estructura). También la cohesión que corresponde al uso explícito de recursos lingüísticos para establecer los nexos entre enunciados. De igual manera, la progresión temática que refiere al seguimiento y control de un eje temático a lo largo del texto y a la delimitación semántica de unidades lingüísticas que corresponden a subtemas. Así mismo la superestructura que es la forma global como se organizan los componentes de un texto. Y la intertextualidad que es tomar información de distintas fuentes, o establecer relaciones más o menos explícitas con otros textos. Finalmente la intencionalidad que resalta que

²⁷ CASSANY, Daniel. La cocina de la escritura. Barcelona: Editorial Anagrama, 1998

los textos se producen en atención a un propósito comunicativo y de acción. Todos estos elementos juntos son fundamentales para llevar a buen término el proceso de escritura.

Coherente con lo anterior, Jurado²⁸ identifica tres niveles de competencia comunicativa los cuales se pueden observar en la tabla 3:

Tabla 3 Rejilla niveles de competencia comunicativa

Nivel de competencia	Desempeño evaluado
<p style="text-align: center;">1) Adquisición del código (o del sistema convencional)</p>	1. Reconocer los significados de las palabras y frases del lenguaje coloquial y cotidiano.
	2. Realizar lecturas en el modo literal.
	3. Identificar relaciones, semejanzas y diferencias entre el lenguaje de la imagen (y gráfico) y el lenguaje verbal.
	4. Reconocer los elementos básicos de una situación de comunicación: quién habla a quién, de qué modo habla, cuáles son los roles de los participantes en una comunicación.
	5. Reconocer características básicas del lenguaje escrito, como la convencionalidad y arbitrariedad de los signos y reglas que conforman el sistema de escritura, y algunos elementos como frases, párrafos, signos de puntuación, conectores, correferencias, pronombres, marcas espaciales, temporales, de orden...
<p style="text-align: center;">2) Uso del código y comprensión de su funcionamiento</p>	6. Reconocer el significado, implícito, de lo que se dice o se escribe en relación con un tema o campo de ideas.
	7. Identificar las intenciones pragmáticas de quienes participan en la comunicación y el papel que juegan en la misma.
	8. Reconocer características, semejanzas y diferencias en

²⁸ JURADO, Fabio. Competencias y Proyecto Pedagógico. Bogotá: Unibiblos, 2001

	distintos tipos de textos.
	9. Realizar lecturas en el modo inferencial.
	10. Utilizar y analizar categorías del sistema lingüístico (conectores, pronombres, adverbios, signos de puntuación) para explicar fenómenos textuales y de comunicación.
3) Explicación del uso y posicionamiento crítico	11. Comprender y explicar las intenciones comunicativas e ideológicas de los textos y las formas como se organiza el contenido de los mismos.
	12. Establecer relaciones entre lo que el texto dice al lector y lo que él ya sabe (su enciclopedia), entre el contenido de un texto y el de otros textos (lectura intelectual).
	13. Realizar lecturas en el modo crítico e intertextual, en las que el lector asume una posición o punto de vista y da cuenta de procesos persuasivos y manipulatorios
	14. Reconstruir los mundos posibles de los textos, sus contextos y épocas representados en ellos, y sus componentes ideológicos y socioculturales.

La anterior rejilla sirve para contrastar tres niveles competencia comunicativa y algunos desempeños asociados a ellas; con esto se quiere señalar que los desempeños materializan las competencias; cabe resaltar que el funcionamiento de las competencias no es de carácter gradual sino simultáneo; es decir en contextos genuinos, como los de la vida práctica, estas competencias se desarrollan simultáneamente; así, quien lee puede interpretar, inferir y asociar y producir conclusiones.

5. METODOLOGÍA

5.1. Enfoque y diseño

La metodología que se llevó a cabo en este proyecto tuvo un enfoque cualitativo con diseño etnográfico virtual; se seleccionó un grupo de 10 cursos que están siendo apoyados en el aula virtual de la universidad. Esta elección se realizó teniendo en cuenta que los grupos cumplieran con algunas características propias de un diseño etnográfico enunciadas por Creswell,²⁹ tales como, la implicación de más de una persona (fueron grupos de más 20 estudiantes y el profesor de la asignatura) y la interacción regular que mantenían los miembros de los grupos en las actividades académicas. Adicionalmente se tuvo en cuenta que los procesos de enseñanza y aprendizaje que se realizan en estas asignaturas están mediados por herramientas informáticas, y que la mayoría de las actividades promovían el desarrollo de competencias comunicativas. El diseño etnográfico posibilitó que el investigador llegará a comprender, interpretar y reflexionar sobre las cualidades de dichos cursos, su estructura, las reglas que regulaban las participaciones en las diversas actividades, los patrones de conducta que mostraban los participantes y las interacciones en el aula virtual.

Este proyecto se realizó en una universidad pública de Santander, con un grupo de 10 cursos que usan el aula virtual como apoyo a los procesos de enseñanza aprendizaje y evaluación. En la tabla 4 se encuentra el listado de los cursos seleccionados. Dichos cursos tienen participación de un profesor y aproximadamente 20 estudiantes y son grupos que se encuentran en los programas académicos en cuarto y quinto nivel.

²⁹ CRESWELL, John. Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research. Upper Saddle River: Pearson Education. 2005

Tabla 4 Listado de grupos seleccionados

AULA	CÓDIGO	FACULTAD	ESCUELA	ASIGNATURA	DIRECCIÓN WEB
Aula 1	Virtual001	Fisicomecánicas	Estudios Industriales y Empresariales	Dirección Empresarial I	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6719
Aula 2	Virtual002	Salud	Fisioterapia	Función y Discapacidad	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6693
Aula 3	Virtual003	Ciencias Humanas	Economía	Microeconomía II	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6843
Aula 4	Virtual004	Fisicoquímicas	Ingeniería de Petróleos	Métodos Numéricos en Ingeniería	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6578
Aula 5	Virtual005	Fisicomecánicas	Diseño Industrial	Expresión VI Composición y Edición Digital	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=7120
Aula 6	Virtual006	Ciencias Humanas	Educación	Teorías del Aprendizaje	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6962
Aula 7	Virtual007	Ciencias	Química	Estructuras y Enlaces	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6684
Aula 8	Virtual008	Fisicoquímicas	Ingeniería Química	Operaciones Unitarias II	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6963
Aula 9	Virtual009	Ciencias	Biología	Metazoa I	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6778&sesskey=hM3k1MEQgL
Aula 10	Virtual010	Fisicomecánicas	Ingeniería Eléctrica, Electrónica y Telecomunicaciones	Tratamiento de Señales Discretas	http://tic.uis.edu.co/ava/course/view.php?id=6941

5.2. Momentos de la investigación

Los momentos que integraron este estudio fueron 3, es de aclarar que estos obedecen a un proceso cíclico donde se recogió la información, se sistematizó, analizó, y se volvió a los datos para la discusión.

El primer momento fue la recolección de información, se desarrollaron actividades relacionadas con la identificación de fuentes de información, la elaboración de los instrumentos, y la aplicación de los instrumentos.

El segundo momento fue en el que se procedió a procesar la información recolectada, es decir, se organizó las observaciones realizadas, se revisó el tamaño de la muestra de las respuestas de las encuestas recibidas y se realizó el montaje de las mismas en el software especializado ATLASTi, en donde se identificaron categorías y códigos.

Finalmente, en el tercer momento se procedió a analizar la información y a producir resultados, teniendo en cuenta la información suministrada por los participantes.

5.3. Validez interna

Para esta investigación la estrategia de validez interna que se utilizó fue triangulación de técnicas, entendida como la puesta en relación de los aportes que realizaron los diferentes agentes participantes en la investigación, incluido el punto de vista del investigador. Según Arias Valencia³⁰, la principal meta de la triangulación es controlar el sesgo personal de los investigadores y cubrir las deficiencias intrínsecas de un investigador singular o una teoría única, o un mismo método de estudio.

³⁰ARIAS, María. La triangulación metodológica: sus principios, alcances y limitaciones, Investigación y Educación en Enfermería. [en línea]. 2000-2010 [Consultado agosto 2014] Disponible en Internet: <<http://goo.gl/jyN9Bn>>

5.4. Criterios y principios éticos

Teniendo en cuenta los principios éticos enunciados por Mckernan³¹ se consideraron para el desarrollo de esta investigación, los siguientes:

- A todos los participantes involucrados en la investigación se les informó acerca del objetivo que se pretendía conseguir.
- Las pruebas documentales, como archivos y producciones textuales se examinaron con el permiso de los autores.
- Para la privacidad de los participantes y confidencialidad de los datos se utilizó un código de identificación.

De acuerdo a la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud según Artículo 11 está propuesta de investigación se clasifica sin riesgo porque incluyó el análisis de información documental, encuestas a docentes y estudiantes de la Universidad de estudio y no incluyó preguntas sensibles a la conducta humana.

En el desarrollo de la propuesta de Investigación se tuvo en cuenta los principios de beneficencia, no maleficencia, justicia y respeto³², con el fin de enmarcar las actuaciones y decisiones dentro de los valores para dar confiabilidad a cada uno de los participantes.

³¹ MCKERNAN, James. Investigación Acción y Currículo. Madrid: Morata, 1999, p.262.

³² THOMPSON GARCÍA, Julia. Los principios de ética y biomédica [en línea]. [Consultado 7 Febrero 2015]. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/zHlgYz>>

6. DESARROLLO DEL PROCESO METODOLÓGICO

6.1. Recolección de información

En esta etapa se realizaron cuatro actividades, la observación de las Aulas Virtuales, la construcción del instrumento, la identificación de las fuentes de información y la aplicación de los instrumentos. En los siguientes literales se expone lo mencionado.

6.1.1. Observación

Se realizó la observación de 10 Aulas virtuales, en las que se buscó identificar las características de la plataforma Moodle que posibilitan el desarrollo de las competencias comunicativas y adicionalmente describir las estrategias que utilizan los docentes para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes mediadas con la plataforma Moodle.

6.1.2. Encuesta de preguntas abiertas

Se realizó la aplicación de encuestas de pregunta abierta a profesores y estudiantes, con miras a reconocer las percepciones que tienen los profesores sobre las competencias comunicativas de los estudiantes en las actividades propuestas en la plataforma Moodle y las percepciones que tienen los estudiantes sobre las competencias comunicativas en las actividades desarrolladas en dicha plataforma.

Se inició el proceso con la elaboración de dos encuestas de pregunta abierta (**Anexo 2** y **Anexo 3**), esto con el fin de indagar la percepción de los estudiantes y los profesores; enfocando las preguntas para poder caracterizar el desarrollo de las competencias comunicativas en los cursos de pregrado apoyadas en la plataforma Moodle.

Para la validación de las preguntas de las encuestas, se aplicaron como prueba piloto a un grupo de 20 profesores que han participado en cursos de Mediaciones

Docentes en la Enseñanza en Línea ofrecido por el Centro para el Desarrollo de la Docencia en la UIS – CEDEDUIS, y a un grupo de 15 estudiantes de los cuales se sabía que habían tenido la experiencia de cursar asignaturas apoyadas en el Aula Virtual de Aprendizaje.

Con las respuestas obtenidas, se realizó una revisión a la luz de la preguntas de investigación; se analizó si los encuestados habían entendido las preguntas; si la preguntas ofrecían información pertinente para la investigación; si se evidenciaba coherencia entre las preguntas y las respuesta esperadas. De acuerdo con este análisis se decidió modificar algunas preguntas y eliminar otras; quedando así las encuestas para los profesores con 6 preguntas (**Anexo 4**) y la encuesta para los estudiantes con 8 preguntas (**Anexo 5**).

Los instrumentos fueron aplicados de forma virtual; en el caso de los profesores se envió el enlace a un grupo de 30 profesores y se obtuvo respuesta de 19. En el caso de los estudiantes se colocó la encuesta en 10 cursos en el Aula Virtual de Aprendizaje obteniendo en promedio por curso 20 respuestas a la encuesta, para un total de 200 encuestas aproximadamente.

6.2. Procesamiento de información

6.2.1. Análisis de las observaciones

La observación en esta etnografía virtual, fue realizada a 10 Aulas Virtuales de Aprendizaje de diferentes profesores adscritos a las diversas Facultades de la Universidad. Se buscó develar cuáles y cómo se usan los servicios, los recursos y las actividades en la plataforma Moodle. Se llevó a cabo el registro de la observación con el que se hizo un análisis de doble partida en el que se ubicaron en las columnas las características individuales de cada Aula Virtual, esto con el fin de poder hacer una análisis transversal de todas la Aulas. La síntesis de este análisis se observa en las tablas 4, 5 y 6.

Tabla 5. Uso de Recursos

Recursos	
Etiqueta	En general se observa que este recurso es usado para publicar texto, imágenes de diferentes tipos, videos, multimedia o código HTML. Este ayuda a mejorar la apariencia del curso. También es usado para publicar anuncios los cuales están resaltados con colores fuertes.
Archivo	Los profesores usan este recurso para brindar materiales a los estudiantes, documentos de diferentes tipos, como archivos de procesador de texto o presentaciones de diapositivas o Excel. El recurso archivo no permite interacción entre los participantes por tanto la comunicación es unidireccional profesor a estudiantes. Se evidencia que el tipo de documento más usado por los profesores son las presentaciones en power point y los archivos PDF.
Url	En cuanto a los URL (Uniform or Universal Resource Locator) los profesores los usan para realizar enlaces a sitios de internet, proporcionan a los estudiantes enlaces a artículos de investigación o sitios de interés de la asignatura.

Tabla 6. Uso de Actividades

Actividades	
Base de datos	La Base de Datos es usada por los profesores para construir repositorios de archivos. Esta actividad permite que se incluyan documentos, imágenes, archivos, URLs y texto entre otras cosas. En estas bases de datos se destaca la creación de un espacio de trabajo de recopilación colaborativa en la que todos los participantes tienen la opción de contribuir, ya sea de manera directa con algún documento o imagen o por medio de comentarios a las entradas que realizan los compañeros. Las bases de datos se convierten en un medio de comunicación entre todos los participantes. profesor-estudiantes, estudiantes-estudiantes.

Actividades	
Foro	<p>En esta observación se resalta que los foros son la actividad más usada en los cursos, por medio de esta se llevan a cabo debates, se generan espacios de discusión sobre preguntas y respuestas de las temáticas del curso; se evidencia que entre los diferentes tipos de foros, hay dos tipos que son los más usados, el foro de “debate sencillo” en el cual los profesores plantean un tema y los estudiantes participan de forma directa. Y el foro de “preguntas y respuestas” en el que los estudiantes plantean dudas acerca de los temas generales del curso o específicamente sobre la temática de alguna actividad o examen.</p> <p>Adicionalmente se evidencia que en la plataforma Moodle existe el foro “Novedades”, este tiene una particularidad, en este solo pueden incluir participaciones los profesores del curso, convirtiéndolo en un espacio para publicar información a los estudiantes.</p>
Cuestionario	<p>Se evidencia que esta actividad es usada para evaluar acerca de los contenidos del programa del curso, se ve que los profesores usan diferentes tipos de preguntas y generadas al azar. Entre los tipos de preguntas que se evidencia están las de opción múltiple, verdadero/falso, respuestas cortas y pueden ser organizadas por categorías en un banco de preguntas.</p> <p>Los cuestionarios en algunos casos están configurados para múltiples intentos y configurados para tener en cuenta la nota más alta. Además en otros se observa que tiene mensajes de realimentación para el estudiante y otros solo presentan las respuestas de las preguntas o solamente la calificación obtenida.</p>
Cartelera	<p>Esta actividad tiene como finalidad que los estudiantes puedan compartir documentos con los compañeros de clase, dado que en la plataforma Moodle quien tiene permisos para publicar directamente en el curso es el profesor. En general los profesores la usan para que los estudiantes compartan los documentos relacionados con las exposiciones y comenten entre si los trabajos publicados</p>
Tarea	<p>La actividad Tarea es usada para recibir el desarrollo de las entregas asignadas por el profesor, se evidencia que en estas los profesores están colocando claramente las instrucciones que deben llevar a cabo los estudiantes para el desarrollo de la actividad propuesta.</p>

Tabla 7. Uso de recursos y actividades

Estrategias	
Aula 1	<p>Este curso es de la facultad de ingenierías físico mecánicas, se evidencia que el curso está estructurado de acuerdo a las unidades temáticas del programa de la asignatura, logrando organizar cada tema en un bloque, que contiene los recursos y actividades.</p> <p>El docente publica la información y la señala con imágenes en movimiento para identificar las actividades vigentes. El lenguaje en las instrucciones de las actividades es claro y bien definido.</p>
Aula 2	<p>Se evidencia que el curso presenta una organización de acuerdo a los temas que se trabajan en el programa de la asignatura, la estructura en el aula virtual está dada por bloques o unidades temáticas y cada uno de estos bloques que contiene los recursos y actividades.</p> <p>El docente publica la información y la resalta con etiquetas de diferentes colores y se evidencia que apoya los temas con videos cortos relacionados con los contenidos a tratar. En cuanto a las actividades propuestas, en el aula virtual, ninguna tiene las instrucciones de forma clara, solo son frases como “subir tarea” “Para subir documento”. En general el lenguaje instruccional usado aporta muy pocos elementos para el desarrollo de las actividades.</p> <p>La comunicación dentro del aula virtual se enfatiza en el foro de “novedades” siendo unidireccional dado que en dicho foro solo tiene permisos para publicar el profesor del curso. El profesor publica las presentaciones en las que resume los temas del curso, asimismo, pone a disposición los artículos y documentos de los que toma como referencia para elaborar las presentaciones.</p>
Aula 3	<p>Se observa que el profesor interactúa en el espacio virtual usando en su mayoría los foros, apoyado en videos que utiliza como detonantes para lograr la participación.</p> <p>Se evidencia también, que entre las actividades del curso está la elaboración de una columna de opinión para la cual el profesor usa servicios que ofrece Moodle para lograr la interacción, algunos de los que usa son foro, cartelera y URL. Es de resaltar que las instrucciones para cada una de las actividades propuestas son muy</p>

Estrategias	
	<p>explicitas y orientan al estudiante de forma clara para la llevar a cabo las actividades.</p> <p>El profesor pública a los estudiantes el cronograma muy completo con las fechas de las actividades del semestre y se evidencia que usa otras herramientas externa a Moodle para la comunicación, como lo son Facebook, en un grupo cerrado para la asignatura y en un blog donde se encuentran las instrucciones detalladas para la elaboración de las columnas de opinión y el historial de columnas elaboradas y publicadas por los estudiantes de semestre anteriores.</p> <p>La comunicación por el aula virtual se centra en la participación con las opiniones de los estudiantes en los foros de opinión que presenta el profesor a lo largo del curso.</p>
Aula 4	<p>Se observa que cada en cada bloque el profesor enuncia un tema del programa del curso y publica el nombre del subtema; no hay una organización en cuanto a los documentos de cada subtema. Se evidencia que el bloque general del curso se encuentra todas las actividades del curso y otros documentos con contenidos de interés para los participantes, como lo son las calificaciones en un archivo Excel, un ejecutable sobre un tema del curso y software de aplicación. Por otra parte al mirar la participación en los foros se puede confirmar que es nula dado que son foros libres sobre dudas acerca de los ejercicios propuestos para la clase.</p> <p>Se evidencia que hay poca interacción por parte de los participantes del curso en cuanto a intercambio de mensajes por la plataforma. No hay participación en las actividades que no van a ser calificadas. Las instrucciones que el profesor enuncia para el desarrollo de las actividades son muy generales, no existe una especificidad en el proceso que se debe llevar a cabo para el cumplimiento de las mismas.</p>
Aula 5	<p>Se observa un espacio virtual con muchas imágenes y muy pocos documentos, es de resaltar que los documentos publicados son manuales gráficos acerca del uso de algunos programas para edición de imágenes.</p> <p>No hay foros para la participación y la actividad que usa el profesor solamente es tarea para recibir los trabajos de clase. En cuanto a la organización del curso se evidencia que se encuentran en cada uno de los bloques unas etiquetas con los nombres de las unidades temáticas, adicionalmente separa en cada tema los recursos y las actividades.</p>

Estrategias	
Aula 6	<p>Se observa que está organizado por unidades temáticas, el profesor del curso usa las etiquetas para resaltar cada uno de los temas y en algunos de estos usa el nombre del tema y en otras usas una pregunta para introducir al tema. También se evidencia que para cada unidad el profesor plantea video foros en los que siempre hay un experto hablando sobre la temática que se está tratando.</p> <p>Se observa en las actividades que todas tienen las instrucciones muy bien detalladas todas tienen el propósito, el desglose paso a paso de las actividades a desarrollar y los indicadores de logro para que los estudiantes realicen los diversos trabajos. Se evidencia alta participación en los foros, es de resaltar que en los foros se observa la participación y replicas entre los estudiantes, no solo es un debate profesor estudiante sino que se genera discusión entre los mismo estudiantes.</p>
Aula 7	<p>Se observa que este curso está organizado de acuerdo a las temáticas enunciadas en el programa de la asignatura. Se evidencia que para cada tema tiene una estructura de contenidos que enuncia el título del tema, material de apoyo, presentaciones de clase, enlaces complementarios y la actividad de evaluación del tema, el profesor usa la actividad "evidencia". Se observa que el profesor no es muy explícito con las instrucciones para el desarrollo de las actividades propuestas.</p>
Aula 8	<p>Se observa que este espacio virtual es solamente un repositorio de archivos organizado de acuerdo a la secuencia de los contenidos del curso, sin embargo en los bloques de espacio virtual están enunciados los temas y entre ellos están las actividades que deben realizar los estudiantes, que en la totalidad no tienen entrega por alguno de los servicios del Aula virtual. Se evidencia que los documentos que el profesor presenta a los estudiantes son elaboraciones propias de ejercicios y talleres para el desarrollo por escrito por parte de los estudiantes. En cuanto al lenguaje usado en las etiquetas y recursos que publica el profesor, se evidencia que es un lenguaje sencillo, con el cual expresa el porqué es útil desarrollar cada uno de los ejercicios propuestos y como aportar en la formación como profesionales.</p> <p>En general aunque no hay uso de actividades de Moodle como lo son las tareas, los foros, carteleras...etc., se evidencia un curso organizado con material de apoyo para las clases y material complementario, con videos de refuerzo a las clases presenciales y ejercicios para desarrollar en casa.</p>

Estrategias	
Aula 9	<p>Este curso está dividido en dos componentes, una parte teórica y una parte práctica; por tanto tiene dos profesores que administran el espacio virtual. En cuanto la organización del curso se observa que esta por temas y encada tema tiene un párrafo con la introducción, un video o imagen que presenta una explicación sobre la temática a tratar y luego los recursos y actividades correspondientes a cada unidad.</p> <p>Se evidencia que es un curso en el cual se está haciendo uso de diversas actividades entre las que se puede mencionar: bases de datos, wikis, cuestionarios, consultas y glosarios. En cada una de estas se enuncia el propósito que tiene la actividad, las instrucciones para desarrollar, la forma en que se llevará a cabo la valoración y por último las fechas límite para la entrega. Se observa la participación activa tanto de los estudiantes como de los profesores del curso en todas las actividades.</p> <p>Es un curso en el que se evidencia el uso de herramientas que promueven las redacción de textos de forma colaborativa e individual.</p>
Aula 10	<p>Se observa que está organizado en 3 grandes partes, la primera parte contiene generalidades del curso como lo son la justificación, el objetivo, las calificaciones obtenidas hasta el momento y las presentaciones de las clases en un archivo comprimido .Zip que el profesor va actualizando a medida que avanza el curso. Una segunda parte en la titulada “Bitácora del curso” que contiene un listado de los temas y subtemas que se van a desarrollar y una tercera parte que se titula Material de Interés en donde hay enlaces a: sitios de interés, instaladores de programas, artículos de investigación entre otros.</p> <p>No se evidencia el uso de ninguna actividad. Al revisar el uso de la función de “Mensajería” se evidencia que el profesor es muy activo, envía mensajes informativos con relación a las evaluaciones del curso, recordando las fechas y los temas que entran en los exámenes, informando que ha realizado cambios en el Aula Virtual cuando publica algún enlace cuando actualiza el archivo .Zip que contiene las presentaciones de clase.</p>

Se evidenció por una parte el uso de recursos siendo estos los materiales didácticos que los profesores comparten a los estudiantes entre los que se

encontró el uso de Etiquetas, Archivos, Carpetas y URL. Por otra parte dentro de las actividades que más se desarrollan por la naturaleza de la plataforma, para generar interacción entre los participantes fueron Base de datos, Foro, Tarea, Evidencia, Cartelera y Cuestionario. Las observaciones detalladas se encuentran en el **Anexo 1**.

6.2.2. Sistematización de las respuestas de las encuestas

Teniendo en cuenta que se recopilaban aproximadamente 200 encuestas, se consideró necesario para un mejor análisis reducir el número de encuestas, para ello se realizó un muestreo aleatorio en el que se seleccionaron 5 encuestas por cada curso, para un total de 50 encuestas. En el caso de los profesores se trabajó con las 19 encuestas obtenidas.

Los datos recolectados con dichas encuestas fueron procesados usando el programa ATLAS. Ti versión 1.0.32 para MAC. Dicha sistematización de los datos se desarrolló para cada pregunta teniendo en cuenta los códigos emergentes los cuales en la interpretación se integran dentro de los testimonios. Además se redactaron los memorandos descriptivos. Ver **Anexo 6 y Anexo 7**.

A continuación se presentan las redes y relaciones resultantes de la categorización y codificación de cada uno de los tipos de las respuestas a las preguntas de los estudiantes y posteriormente a las de los profesores.

Pregunta 1.

¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle son las que más le gustan? Por qué?

Figura 3 Red pregunta 1 Estudiantes

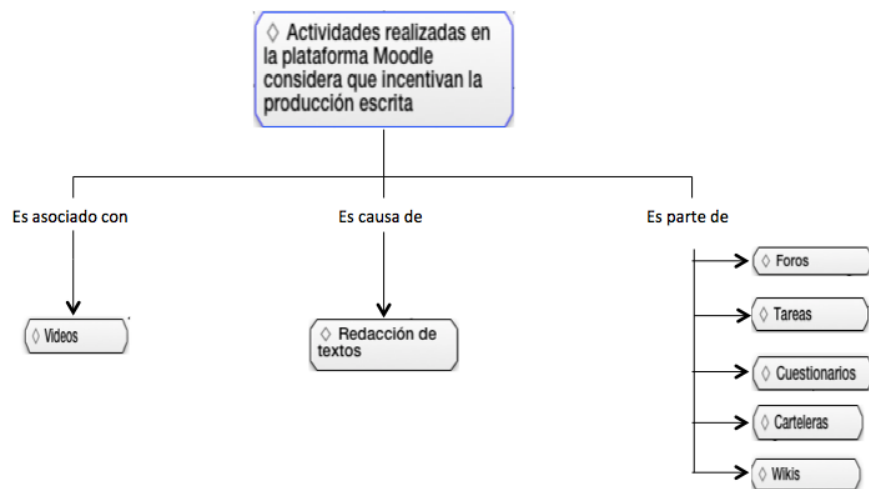


Se evidencia que entre las actividades de la plataforma Moodle que realizan los estudiantes, las que más les gustan son los foros, los quices y cuestionarios; los videos asociados a las actividades, la disponibilidad de la información y los video foros.

Pregunta 2.

¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la producción escrita?

Figura 4 Red pregunta 2 Estudiantes

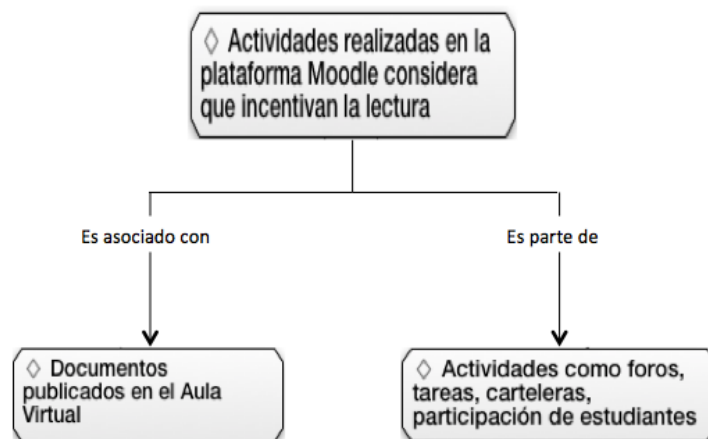


Se evidencia que entre las actividades realizadas en la plataforma Moodle los estudiantes consideran que incentivan la producción escrita los foros, las carteleras, las tareas, los wikis, los cuestionarios.

Pregunta 3.

¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la lectura?

Figura 5 Red pregunta 3 Estudiantes



Se evidencia entre las actividades realizadas en la plataforma Moodle los estudiantes consideran que incentivan la lectura los foros, las carteleras, las tareas y los documentos publicados en el Aula Virtual de Aprendizaje

Pregunta 4.

¿Qué características tiene la comunicación con el profesor a través de la plataforma Moodle?

Figura 6 Red pregunta 4 Estudiantes

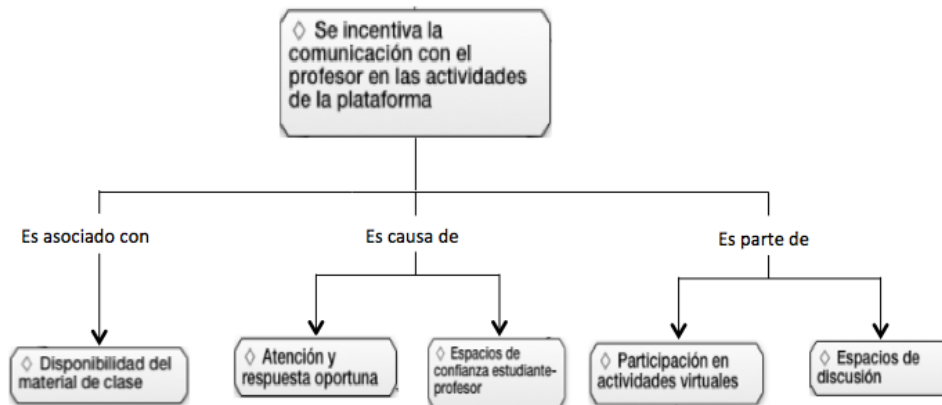


Las características que tiene la comunicación con el profesor a través de la plataforma se pueden considerar positivas en cuanto a que algunos estudiantes señalan que la comunicación a través de esta es asertiva, dinámica, constante, rápida y oportuna, los profesores están siempre disponibles a solucionar cualquier duda; es bastante informativa y personalizada ya que los mensajes que se publican son recibidos en tiempo real. Por otra parte enuncian características y negativas en cuanto a que, para algunos estudiantes es poco personal, lenta; poco usual; en ocasiones los mensajes no son respondidos en el tiempo en que se estima una pronta atención y revisión de los mismos; un poco monótona.

Pregunta 5.

¿Cómo se incentiva la comunicación con el profesor en las actividades de la plataforma?

Figura 7 Red pregunta 5 Estudiantes

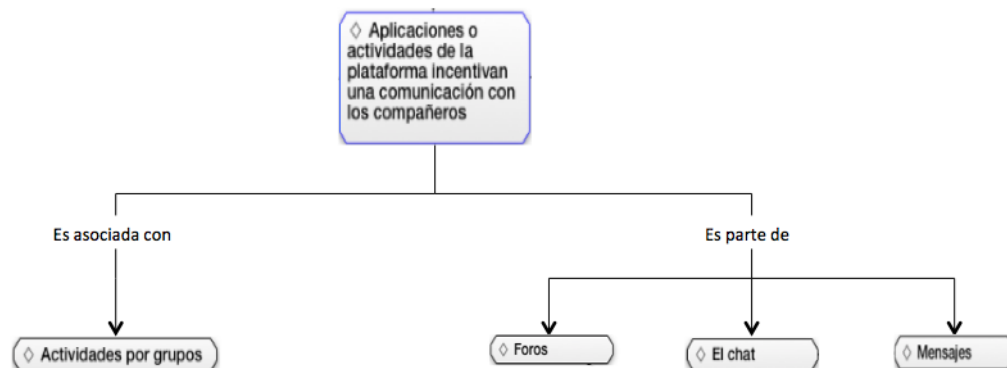


Se evidencia que los estudiantes consideran que se incentiva la comunicación con el profesor en las actividades de la plataforma Moodle mediante la participación en espacios de discusión, con la disponibilidad del material de clase, por medio de una atención y respuesta oportuna y creando espacios de confianza profesor-estudiante.

Pregunta 6.

¿Qué aplicaciones o actividades de la plataforma incentivan una comunicación con los compañeros?

Figura 8 Red pregunta 6 Estudiantes

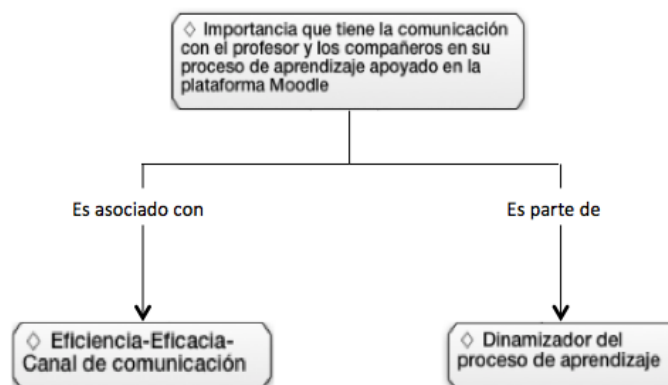


Se evidencia que los estudiantes consideran que se incentiva la comunicación con los compañeros en las actividades de la plataforma Moodle mediante los foros, los mensajes, el chat y aquellas actividades que desarrollan por grupos.

Pregunta 7.

¿Qué importancia tiene la comunicación con el profesor y los compañeros en su proceso de aprendizaje apoyado en la plataforma Moodle?

Figura 9 Red pregunta 7 Estudiantes



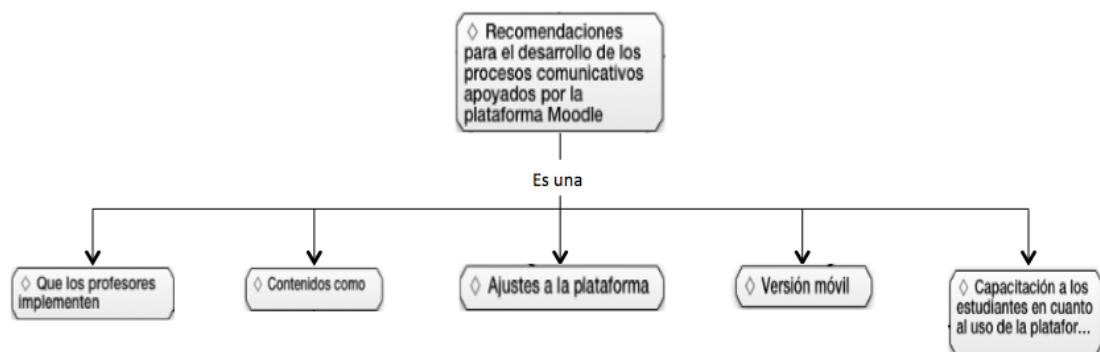
Los estudiantes consideran que la importancia que tiene la comunicación con el profesor y los compañeros, en su proceso de aprendizaje apoyado en la plataforma Moodle se debe a que esta es un dinamizador de los procesos de

aprendizaje y que proporciona un canal de comunicación con eficiencia y eficacia.

Pregunta 8.

¿Qué recomendaciones tendría para el desarrollo de los procesos comunicativos apoyados por la plataforma Moodle?

Figura 10 Red pregunta 8 Estudiantes



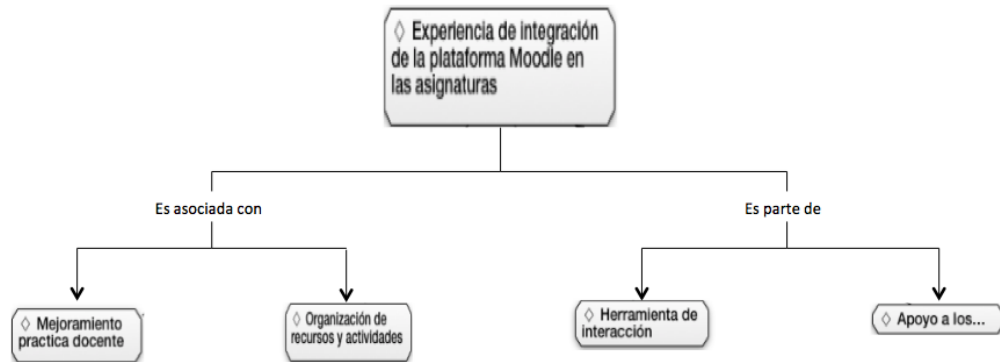
Entre las recomendaciones que enuncian los estudiantes para el desarrollo de los procesos comunicativos apoyados por la plataforma Moodle se encuentran: ajustar la plataforma, aumentar el número de profesores que la usan, ofrecer una capacitación relacionada con el uso de la plataforma.

Para cada pregunta de la encuesta de los profesores también se llevó a cabo la sistematización de los datos teniendo en cuenta el tipo de respuesta y la frecuencia, además se redactaron algunos memorandos descriptivos apoyados en las percepciones de los participantes (**Anexo G**). A continuación se presentan las redes y relaciones resultantes de la categorización y codificación de cada uno de los tipos de las respuestas a las preguntas

Pregunta 1.

¿Cómo ha sido su experiencia de integración de la plataforma Moodle en sus asignaturas?

Figura 11 Red pregunta 1 Profesores

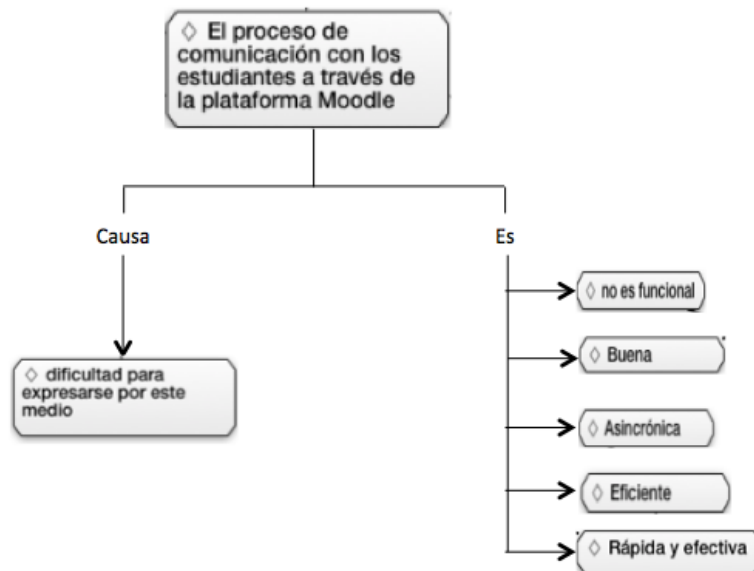


Los profesores expresan que desde su experiencia de integración de la plataforma Moodle en las asignaturas que orientan han tenido mejoras en las practicas docentes, han organizado mejor los recursos y actividades, han mejorado la interacción con los estudiantes y han sentido que la herramienta es un apoyo en los procesos de enseñanza ya aprendizaje.

Pregunta 2.

¿Cómo es el proceso de comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?

Figura 12 Red pregunta 2 Profesores

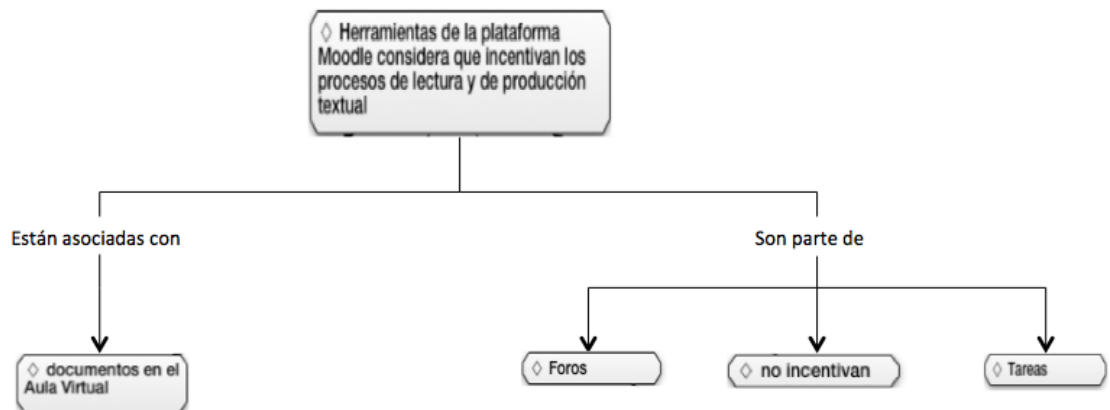


Los profesores enuncian que el proceso de comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle en algunos casos es eficiente, asincrónico, rápido y efectivo, bueno, y en otros no es funcional dado que los estudiantes tienen dificultades para expresarse por dicho medio.

Pregunta 3.

¿Cuáles herramientas de la plataforma Moodle considera que incentivan los procesos de lectura y de producción textual?

Figura 13 Red pregunta 3 Profesores

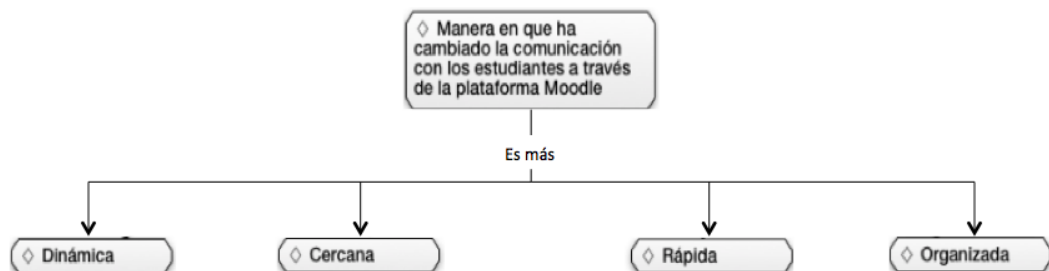


Los profesores consideran que las herramientas de la plataforma Moodle que incentivan los procesos de lectura y de producción textual son los documentos publicados en el Aula Virtual, las tareas y los foros.

Pregunta 4.

¿De qué manera ha cambiado la comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?

Figura 14 Red pregunta 4 Profesores

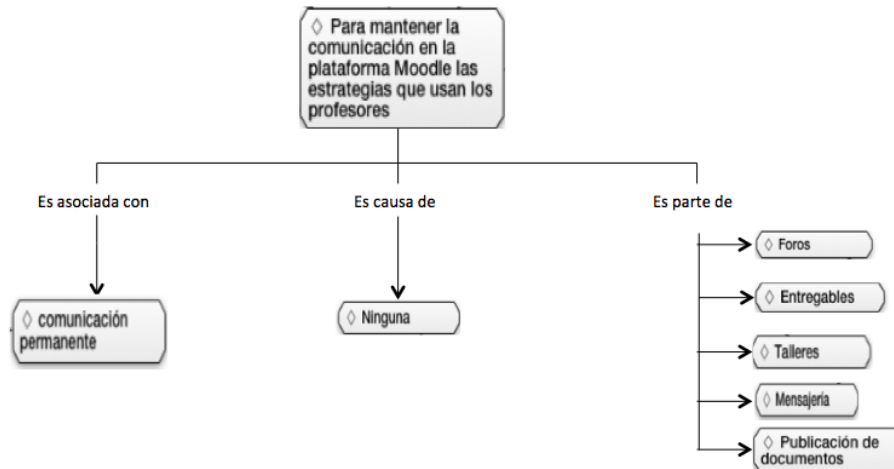


Los profesores enuncian que la manera en que ha cambiado la comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle ha permitido que se vuelva más dinámica, cercana, rápida y organizada.

Pregunta 5.

Para mantener la comunicación en la plataforma Moodle ¿Qué estrategias usa?

Figura 15 Red pregunta 5 Profesores

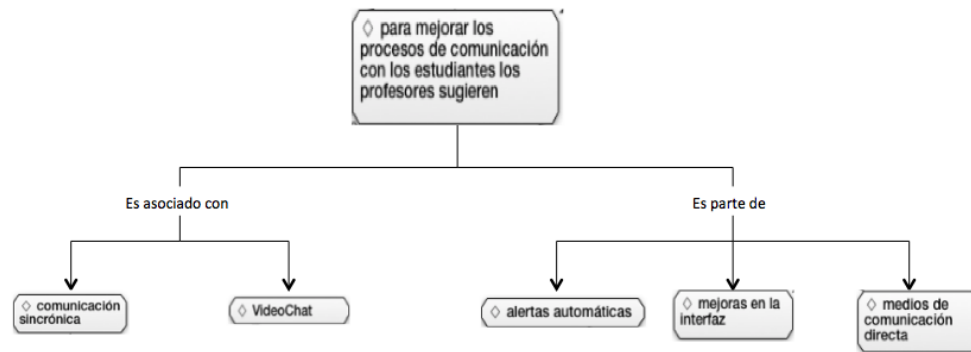


Los profesores para mantener la comunicación en la plataforma Moodle usan estrategias como los foros, los talleres, los entregables, el uso de la publicación de documentos y el mantenimiento de una comunicación permanente con los estudiantes.

Pregunta 6.

Con el fin de mejorar los procesos de comunicación con los estudiantes ¿Qué le agregaría o quitaría a la plataforma Moodle?

Figura 16 Red pregunta 6 Profesores



Los profesores con el fin de mejorar los procesos de comunicación con los estudiantes sugieren agregar alertas automáticas, videochat, medios de comunicación más directa y mejoras a la interfaz.

La anterior sistematización de los datos permitió pasar a la interpretación y discusión que se presenta en el siguiente capítulo, en el que se tomó como eje organizador de la discusión las preguntas de investigación a través de las cuales se fue realizando la triangulación.

7. DISCUSIÓN - POR EL CAMINO DE LA PLATAFORMA MOODLE: UN ENCUENTRO CON ESTUDIANTES Y PROFESORES

Este trabajo indagó desde la mirada de los profesores las percepciones que tienen acerca del uso de la plataforma Moodle como herramienta de apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje en los cursos que orientan, y el desarrollo de las competencias comunicativas. También, desde la perspectiva de los estudiantes, sobre sus apreciaciones acerca del uso de la plataforma Moodle como herramienta de apoyo en sus procesos de aprendizaje, así como elemento potenciador de sus habilidades comunicativas en los cursos en los que participan. Desde la observación del investigador, las funcionalidades de la plataforma y estrategias usadas por los profesores. Con esto se buscó develar las características de las aulas virtuales que posibilitan el trabajo con las competencias comunicativas, que a su vez, permiten el desarrollo de estas y algunas estrategias que utilizan los profesores mediadas por la plataforma Moodle.

Los profesores participantes en esta investigación expresaron que, desde su experiencia de integración de la plataforma Moodle, han tenido mejoras en las prácticas docentes, dado que *“... desarrollaron un aprendizaje significativo a través de las bondades que ofrecen las plataformas e-learning”*; esta les *“ha permitido mejorar la parte de calificaciones”*; la consideran *“Muy positiva”*, dado que *“exige preparar y tener todo listo antes de llegar a las clases”*; además, como *“...experiencia es excelente, permite gestionar fácilmente los recursos didácticos y las evaluaciones, además de centralizar toda la información de la asignatura la disponibilidad de todo el material del curso”*; *“la comunicación es efectiva con los estudiantes”*, permite *“acceso rápido a las direcciones web seleccionadas y el seguimiento a tareas”*.

El hecho de usar un aula virtual como apoyo a las clases presenciales exige a los profesores un diseño previo y organizado de los contenidos a presentar a los estudiantes. Esto lleva a involucrar los recursos y actividades en las prácticas

docentes, contempla desde la selección de materiales bibliográficos hasta la planeación de actividades que agreguen valor a los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación, sin sobrecargar el trabajo de los estudiantes ni el de los profesores.

En este sentido Henao y Zapata³³ señalan: los docentes que usan espacios virtuales en procesos educativos, deben planificar las actividades y orientarlas de forma que logren que los estudiantes asuman la responsabilidad de sus procesos de aprendizaje. Arbeláez y Otros³⁴ enuncian que en las experiencias educativas en las que se hace uso de las TIC, no son solamente espacios para ubicar temas, contenidos y enlaces, sino que son una oportunidad para diseñar y orientar espacios para potencializar los estilos de aprendizaje de cada estudiante o grupo.

Asimismo, desde la voz de los profesores y su experiencia, ellos expresaron que la comunicación es muy diferente en un espacio virtual; comentan: “...*Es una herramienta de interacción en cuanto a que ha sido una experiencia muy positiva porque constituye una plataforma de interacción complementaria al aula física. Permite tener interacción asincrónica con los estudiantes y formular actividades que difícilmente se pueden hacer en clase tradicional.*”

Lo anterior, puede complementarse con los resultados relacionados con los logros en los procesos de enseñanza y aprendizaje correlacionados con la comunicación, esto se ha evidenciado en investigaciones como la realizada por Rangel³⁵ quien encontró que con la integración de tecnologías, se destaca el evidente cambio en los procesos de enseñanza y aprendizaje al generarse una mayor comunicación y la disponibilidad de medios síncronos y asíncronos; así como el acompañamiento permanente del profesor que posibilita una orientación constante. Cabe añadir que dicha integración debe ir acompañada de una mediación docente que motive la

³³ HENAO, Octavio. y ZAPATA, Donna. La enseñanza virtual en la educación superior. Bogotá: ICFES, 2002

³⁴ ARBELAÉZ. Op. Cit., p 25

³⁵ RANGEL. Op. cit., p 23

participación y uso de los recursos disponibles de tal forma que agreguen valor a los procesos que se desarrollan.

Desde la voz de los estudiantes, acerca de las experiencias que han vivido en este tipo de entornos virtuales, se encontró que estas les han permitido participar activamente y dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, por ejemplo, los foros los consideran como *“...un espacio de debate para compartir opiniones e intercambiar conocimiento”* que les *“permiten la participación de todos los compañeros y ayudan a mejorar la redacción y compartir ideas”* también les sirven para *“aclarar dudas, solucionar inquietudes”, constituyéndose en el espacio que les brinda la “oportunidad de dar los puntos de vista y conocer las opiniones de los compañeros.”*

La comunicación entre pares parece ser más dinámica, quizá, el hecho que en esta época estamos influenciados por el contacto permanente con las herramientas informáticas y las diferentes aplicaciones que ofrece internet, como las redes sociales, el correo electrónico y app para dispositivos móviles que han sido un medio clave en las relaciones informales entre amigos, compañeros o conocidos.

Las condiciones de la sociedad actual, globalizada, hacen evidente la necesidad de que, en los procesos de enseñanza y aprendizaje se involucren herramientas tecnológicas como apoyo a los procesos educativos presenciales en entornos universitarios. No obstante, el hecho de usar estas herramientas, no es garantía de éxito de la enseñanza y el aprendizaje, y es notorio que esto demanda esfuerzos tanto para los profesores como para los estudiantes y un cambio actitudinal frente a los procesos formativos que exigen mayor proactividad, implicación personal, organización, compromiso y responsabilidad.

Según Aguilar y otros³⁶, las formas de comunicación sincrónica o asincrónica permiten que en los ambientes virtuales se programen actividades que favorecen la colaboración como una forma de interacción donde cada participante asume la responsabilidad consigo mismo y con el grupo, aportando de acuerdo a sus posibilidades y habilidades. Al respecto es fundamental establecer lineamientos que favorezcan y promueven un ambiente de confianza, de seriedad intelectual, de amabilidad, de respeto y reconocimiento por las ideas del otro.

Por tanto, las competencias comunicativas son entendidas como la forma de expresar los mensajes acordes con los requerimientos de una determinada situación y en torno a la comunicación mediada por herramientas virtuales. Es de resaltar el planteamiento de Unigarro³⁷ quien propone una comunicación articulada con los materiales escritos, sonoros, audiovisuales e informáticos con sentido pedagógico para provocar experiencias, participación y reflexión activa del estudiante. En otras palabras es generar un proceso comunicativo en el que la tecnología es el medio para favorecer la interacción de profesores-estudiantes, profesores-profesores y estudiantes-estudiantes.

Asimismo, al indagar con los estudiantes sobre la comunicación con los compañeros y profesores mediante la plataforma Moodle ellos comentaron que esta se incentiva *“...dejando un espacio en el Moodle abierto para diferentes preguntas que el estudiante tenga y que el profesor pueda aclarar para toda la clase.”* *“...cuando el profesor da una respuesta oportuna y ágil ante las dudas de los estudiantes”,* *“...a través de la retroalimentación en los foros, resolviendo dudas de algún tema en específico”.*

La comunicación toma mayor importancia en la medida que se convierte en un canal eficiente y eficaz al generar un espacio de confianza y al propiciar una comunicación más asertiva; es un medio de acercamiento para lograr una

³⁶ AGUILAR, Esperanza. Aula Virtu@l Una alternativa en educación superior. Bucaramanga: Ediciones UIS, 2003

³⁷ UNIGARRO. Op. Cit., p 27

interacción que no se limita a los espacios dentro de un salón de clase, sino que acompaña a los estudiantes siempre y cuando tenga acceso a la red. Es para el estudiante realmente significativo, tener un medio de conexión directa con el profesor, para intercambio de información o aclaración de dudas y comentarios, además valoran su adecuada y pronta respuesta.

Así como se enunciaron características favorables en cuando a la comunicación en los espacios virtuales, también se expresaron otras que no lo son tanto, entre estas se encuentran: *“...para algunos estudiantes la comunicación por el Aula virtual es poco personal, escasa”*; *“en ocasiones los mensajes no son respondidos en el tiempo en que se estima una pronta atención y revisión”*; *“es poco aplicable ya que existen otros recursos electrónicos para facilitar la comunicación con el docente;”* y *“...es sencilla pero bastante lenta debido a que no todos los docentes la revisan constantemente”*. Se evidencia que es fundamental la comunicación e interacción oportuna entre los participantes en entornos virtuales, es una función del profesor motivar a los estudiantes a ser activos en las contribuciones y que exploren los contenidos publicados en las aulas virtuales, sin dejar a un lado la concepción que lleva a considerar que el espacio virtual es una herramienta de apoyo para el curso presencial.

Al respecto, Henao y Zapata³⁸ recomiendan a los profesores retroalimentar a los estudiantes sobre su desempeño en las diversas actividades; establecer objetivos y criterios claros de evaluación para que los estudiantes sepan cómo participar en las actividades programadas; además, animar a los estudiantes para que se colaboren entre ellos, comenten las participaciones y generen discusiones académicas con argumentos.

Desde la mirada de los profesores, sobre cómo ha sido el proceso de comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle, se encontró concordancia en aspectos señalados por los estudiantes. Puesto que para los

³⁸ HENAO y ZAPATA. op cit p 55

docentes dicho proceso en algunos casos es eficiente, asincrónico, rápido y efectivo, y en otros casos no es funcional; en sus palabras *“es rápido y efectivo el comunicarse con los estudiantes utilizando la plataforma, cada vez más los estudiantes se familiarizan con la plataforma y la utilizan para enviarme comentarios, mensajes sobre tareas pendientes”*; además *“...Es muy oportuno, evita comunicaciones por otros medios que no resultan tan oficiales e institucionales como el que ofrece Moodle,”* se hace a través de *“los mensajes de texto, el foro unidireccional de Novedades, con el calendario y en foros bidireccionales.”*...*“el proceso es rápido y efectivo”*. Hoy en día los estudiantes hacen uso de sus correos de manera cotidiana y Moodle permite aprovechar esta herramienta como mecanismo de comunicación; *“el hecho de tener a todos los estudiantes en una misma plataforma permite enviarles información de manera oportuna y eficiente sin tener que recurrir a la creación manual de listas en los correos institucionales o personales del docente.”*

Lo anterior se observó en las aulas virtuales, dado que las características de la plataforma Moodle que posibilitan el desarrollo de la competencia comunicativa están asociadas a los recursos y las actividades propuestas por los profesores. En cuanto a los recursos se encontró que son usados para presentar información que promueva la lectura en espacios virtuales; aunque algunos de estos están sobrecargados de texto, y esto puede convertir la lectura en un proceso tedioso y monótono.

Entre los recursos utilizados están: las *etiquetas* para publicar textos, imágenes, videos, enlaces multimedia o código HTML. Estas ayudan a mejorar la apariencia del curso y la organización del mismo. Otro recurso son los *archivos* que permiten publicar materiales a los estudiantes, documentos de diferentes tipos: de procesador de texto, presentaciones de diapositivas o Excel. Se observó que los tipos de documento más usados por los profesores son las presentaciones en Power Point y los archivos PDF.

Por otra parte, el recurso *URL* (Uniform or Universal Resource Locator) es usada para realizar enlaces a sitios de internet, proporcionan a los estudiantes enlaces a artículos de investigación o sitios de interés de la asignatura.

Desde la voz de los estudiantes, se evidencia que un aspecto que les gusta, es el relacionado con el apoyo a los procesos educativos en las TIC, al disponer de la información en el Aula Virtual de Aprendizaje; comentan que esto les *“...permite la revisión de las temáticas de cada materia de forma ordenada, complemento a los apuntes tomados en clase”*, también *“...la descarga y accesibilidad de los archivos de forma fácil y desde cualquier lugar”*, el hecho de *“...poder estudiar constantemente cada tema visto en clase, resolver posibles dudas al tener las guías de clase disponibles y consultar información publicada por los docentes.”*

El hecho de tener los documentos organizados en el Aula Virtual incentiva la lectura de los mismos, ellos expresan que *“...el poner los diferentes temas con diapositivas y documentos que son accesibles a todos es claramente la actividad que incentiva a la lectura”*, así como *“...publicar todos los libros en la plataforma debido a que ellos son la base para realizar cualquier otra actividad”*; también *“...los archivos que sube el orientador de la clase, de tal manera que estos son de manera virtual y se pueden leer en la pantalla”*, *“...la utilización de la plataforma como medio de información, es decir una herramienta de los profesores en donde se deja la información general que requieren sus estudiantes.”* Esta dinámica de publicar documentos e información a los estudiantes es una de las formas de comunicación entre los participantes, aunque posiblemente no garantiza que se promuevan procesos de lectura, dado que los documentos publicados muchas veces son de consulta o de ampliación a las diferentes contenidos o temáticas expuestas en las clases presenciales. Adicionalmente, influyen las características del material publicado, tales como el estilo, la organización de los contenidos, lo llamativos que puedan llegar a ser los documentos para los estudiantes y la aplicación y coherencia con el tema abordado.

Cabe añadir que para Duart y Sangrà³⁹ los materiales didácticos deben ser facilitadores del aprendizaje; estos deben poseer características como: presentar los contenidos generales y más simples después de los más complejos; organizar los contenidos de tal forma que se evidencia la relación entre ellos y de ser posible la relación con otras asignaturas; recordar y repasar contenidos anteriores relacionados con el tema; dar pautas para analizar y establecer relaciones entre contenidos y ejemplos de aplicación. Hecho que se evidencia en las observaciones realizadas a las aulas virtuales; aquí los profesores organizan los contenidos del curso de acuerdo al programa de la asignatura, teniendo en cuenta que desde el inicio están los temas básicos y a medida que se va avanzando en el desarrollo del curso, se van publicando los temas más complejos o que requieren la contextualización previa de conceptos. Es imprescindible reconocer el papel que los profesores deben asumir, dado que es una oportunidad para enriquecer el proceso de formación y así lograr que el estudiante acceda a contenidos coherentes con las expectativas de formación; no es solo publicar contenidos, sino que, estos cobren importancia en el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Algunos ejemplos de lo anterior se evidenciaron en la observación de las aulas, en las que los profesores estructuran los espacios virtuales de acuerdo a las unidades temáticas del programa de la asignatura, logrando organizar cada tema en un bloque, que contiene los recursos y actividades. Aunque se evidenció casos en los que el espacio virtual es solamente un repositorio de archivos organizado de acuerdo a la secuencia de los contenidos del curso; en otros los documentos que el profesor presenta a los estudiantes son elaboraciones propias de ejercicios y talleres que no se entregan por la plataforma sino en físico. Además, el lenguaje usado en las etiquetas y recursos que publican los profesores, en algunos casos es sencillo, con el cual expresan el porqué es útil desarrollar cada uno de los ejercicios propuestos y cómo aportan en la formación como profesionales, pero en otros solo se limitan a generar actividades para que suban las tareas, sin una

³⁹ DUART, Josep; SANGRÀ, Albert. Aprender en la virtualidad. Barcelona: Gedisa,2000

instrucción clara. Ante esto es de recalcar que en los espacios virtuales es fundamental usar un lenguaje claro y en ocasiones instruccional de tal forma que no haya mal entendidos en las indicaciones para la realización de las diferentes actividades.

Por tanto, como lo indica Cebrián y otros⁴⁰ el profesor ha de tener conocimientos válidos para la selección de materiales, así como conocimientos técnicos suficientes para permitirle rehacer y estructurar de nuevo los materiales existentes en el mercado para adaptarlos a sus necesidades o crear otros totalmente nuevos.

Por otra parte, los profesores consideran que la herramienta de la plataforma Moodle que más incentiva los procesos de lectura y de producción textual son los foros; Vistos como:...*“espacios para debatir con base en unos documentales;”* *“Esta herramienta exige en el estudiante un nivel de reproducción textual que le permita comunicar fielmente la idea que tiene en mente, ya que según la interpretación que otros actores le den a su intervención, vendrán las respuestas;”* adicionalmente el uso de los foros es *“bastante exigente para el profesor, porque toca leer a todos los chicos, seguir la conversación, intervenir antes que sigan en la línea de la conversación, en fin, son exigentes para el profesor”*.

Por tanto, el profesor debe estar comprometido con el seguimiento del trabajo de los estudiantes, apoyar a quienes no participan y hacer reconocimiento a intervenciones destacadas; se convierte en un facilitador del proceso, que acompaña, motiva, reenfoca de ser necesario, y aprende a decidir cuándo es el mejor momento para intervenir. En contraste, Arbeláez y Otros⁴¹ hacen referencia a que, el rol del profesor en estos espacios de discusión es motivar construcción de consensos, para que los participantes sean capaces de llegar a acuerdos con base en los argumentos y la razón. En las aulas virtuales se observa que los profesores presentan la actividad foro de una forma ordenada, la gran mayoría los

⁴⁰ CEBRIÁN, Manuel. Enseñanza virtual para la innovación Universitaria. Madrid:Narcea 2003 pag.35

⁴¹ ARBELÁEZ Op. Cit., p 25

publica con las indicaciones muy claras de lo que se espera que los estudiantes realicen, de tal forma que esto ayuda a la dinámica de participación en la actividad.

Con relación a lo anterior, los estudiantes consideran que las actividades que incentivan la lectura y la producción escrita, son los foros, las tareas, los cuestionarios y la mensajería. Los estudiantes comentan que *“...los foros permiten expresar los puntos de vista y generar debates y como es una plataforma virtual nos exige saber escribir para que los otros nos puedan entender”, “... ayudan a usar nuestra producción escrita con el fin de entender un mejor tema” mediante “ el uso de los foros”; adicionalmente el uso de los foros “exigen una participación argumentada para sostener determinada postura”, “son un mecanismos rico para motivar la escritura y la argumentación, ya sea rigurosa o aproximada.”*

En la observación se logró confirmar que entre las actividades que propician la participación e interacción en las aulas virtuales, están los *Cuestionarios* como actividad que enuncian los estudiantes que sirve para incentivar la producción textual, dado que los profesores los utilizan para evaluar los contenidos vistos durante el desarrollo del curso. Se evidenció que los profesores usan diferentes tipos de preguntas generadas al azar. Entre los tipos de preguntas que estos usan se encuentran las de tipo ensayo, que exige la elaboración de un texto corto y otras de opción múltiple, verdadero/falso, respuestas cortas. Los cuestionarios en algunos casos están configurados para múltiples intentos y para tener en cuenta la nota más alta. Además, en algunos casos se observa que estos tienen mensajes de respuesta automática con la realimentación para el estudiante, y otros solo presentan las respuestas o solamente la calificación obtenida.

Por otra parte, se encontró que los *foros* se constituyen en la actividad más usada en los cursos, por medio de estos se llevan a cabo debates, se generan espacios de discusión sobre preguntas y respuestas de las temáticas del curso; se

evidencia que entre los diferentes tipos de foros, hay dos que son los más usados, el foro de “debate sencillo” en el cual los profesores plantean un tema y los estudiantes participan de forma directa. Y, el foro de “preguntas y respuestas” en el que los estudiantes plantean dudas acerca de los temas generales del curso o específicamente sobre la temática de alguna actividad o examen.

Al respecto, Bautista, Borges y Forés⁴² señalan que los foros ofrecen espacios de comunicación multidireccional en los que se expresan ideas y críticas alrededor de uno o varios temas, casi siempre con el objetivo de generar una posición crítica y una construcción conjunta de conocimiento. En algunos casos la participación en los foros se hace a partir de la lectura previa de un documento o la visualización de un vídeo del cual se organiza una serie de preguntas que sirven para orientar las intervenciones de los participantes. En definitiva estos son espacios en los que se da la oportunidad a los estudiantes de expresar sus ideas.

Recapitulando, se puede afirmar que el uso exclusivo de los espacios virtuales solamente como repositorios de archivos para que los estudiantes puedan acceder, no es en sí una acción pedagógica. Solo adquieren valor cuando se hace una mediación entre los participantes del proceso de enseñanza y aprendizaje en el que se proporciona un contexto educativo y siendo el espacio virtual un facilitador de procesos interactivos. Lo anterior implica la gestión del profesor, como agente motivador y organizador además de la participación y responsabilidad de los estudiantes.

La incursión de las TIC como apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje debe darse de forma progresiva, mixta, controlada y evaluada. Progresiva, pues no se debe exigir una transición sin tener en cuenta las generaciones que hacen parte de la comunidad universitaria sin desconocer las capacidades de cada uno de los miembros, profesores y estudiantes que la componen. De forma mixta, dado que no se pretende reemplazar las experiencias educativas presenciales,

⁴² BAUTISTA, Guillermo; BORGES, Federico; FORÉS, Anna. Didáctica universitaria en entornos virtuales de Enseñanza-Aprendizaje Madrid:Narcea 2008 pag.127

sino de apropiar las TIC para agregar valor a los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. De forma controlada y evaluada, pues las TIC no son la panacea por si solas, sino que dependen de la forma en que tanto profesores y estudiantes usen las potencialidades de las mismas, sin olvidar la cultura digital de la sociedad actual que exige la utilización de TIC para ofrecer a las nuevas generaciones experiencias que permitan crear y generar experiencias que enriquezcan las actividades académicas.

Para finalizar la utilización de los medios y herramientas de apoyo a los procesos educativos requiere una formación continua de los profesores y estudiantes, que involucre diversos tipos de horizontes que no solamente están ligados a las tecnologías, el dominio y la aplicación de las mismas, sino que estén también alineadas con la integración a los currículos, además, de una forma de capacitación que oriente una inclusión adecuada en los contexto académico.

8. CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta el objetivo principal de esta investigación, los objetivos específicos, y el análisis y discusión de los resultados obtenidos se plantean las siguientes conclusiones:

La percepción que en general tienen los profesores de los procesos comunicativos mediados por la plataforma Moodle es que estos toman mayor importancia en la medida en que se logra una interacción, se generan espacios virtuales de confianza, en los que no se limita a los escenarios dentro de un salón de clase, sino que acompañan a los estudiantes siempre y cuando tengan acceso a la red. Asimismo al generar espacios virtuales de confianza, la comunicación fluye dado que para los estudiantes es realmente significativo tener un medio de conexión directa con el profesor, para el intercambio de información o aclaración de dudas y comentarios.

Los profesores son conscientes del rol que deben asumir cuando incorporan el Aula Virtual como apoyo a las clases presenciales, puesto que esto les genera cambios pedagógicos que involucran la forma en que se organizan los materiales y la selección de las actividades a proponer; estos son algunos aspectos fundamentales que se relacionan con la comunicación permitiendo una mejor interacción entre profesores, estudiantes y entre pares.

Se encontró que los profesores organizan los recursos y actividades con miras a que estos dinamicen los procesos que se desean llevar a cabo en el aula virtual, y a la vez, esto puede llegar a motivar en los estudiantes el uso de estas herramientas de participación e interacción con el conocimiento, el profesor y los compañeros de clase. No obstante, algunos profesores tienen el aula virtual como un espacio de transmisión de información y contenidos de la asignatura, sin promover actividades que generen interacción. Es de resaltar que desde la formación que reciben los profesores acerca del uso de la plataforma Moodle se les socializa las funcionalidades que esta ofrece, tanto para la administración de

documentos como para la gestión de las actividades que posibilitan la interacción. Adicionalmente se presentan las diversas alternativas de organización formal de contenidos dentro del Aula Virtual y estas pueden ser por temas, semanas o bloques que permiten agrupar los archivos o actividades.

Desde la percepción de los estudiantes se encontró que, el hecho de tener la disponibilidad de los documentos de los profesores es de gran utilidad y es considerado por ellos una forma de comunicación con el profesor. Hay que destacar en lo que corresponde a la comunicación entre estudiantes, que al parecer, esta se dinamiza cuando se apoya en la plataforma Moodle, a comparación de la comunicación en el salón de clase; lo anterior puede ser porque la generación de estudiantes que la está usando viene influenciada por el contacto constante con las diferentes aplicaciones y redes como lo son Facebook, twitter, Instagram, correo electrónico entre otras, con las cuales se ha venido creando una sensibilización para interactuar en espacios virtuales, para compartir entre amigos, compañeros o conocidos. Es más, podría decirse que el acercamiento cotidiano de estas nuevas generaciones con las tecnologías, influye de manera positiva en la comunicación en el ámbito académico a través herramientas virtuales. Sin embargo, usar la plataforma Moodle no es garantía de éxito de la enseñanza y el aprendizaje, la implementación de aulas virtuales exige mayor planeación del trabajo e implica compromiso tanto de los profesores como de los estudiantes.

Entre las características de la plataforma Moodle que posibilitan el desarrollo de las competencias comunicativas se encuentran, por una parte los recursos, entendidos estos, como los materiales didácticos que los profesores comparten a los estudiantes, y por otra parte las actividades, que por la naturaleza de la plataforma son desarrolladas para generar interacción entre los participantes. Es aquí donde el rol del docente cobra importancia realizando el filtro de la información que comparte a los estudiantes y, en la programación de actividades para que ellos las desarrollen de tal forma, que agreguen valor a los procesos

educativos y no sean actividades a desarrollar sin motivo o razón coherente con los propósitos planteados.

Con relación a las estrategias como: resolución de problemas, preguntas, foros, mapas conceptuales, entre otras, que utilizan los profesores, se evidenció que la más usada es el foro, vista como un espacio de participación e intercambio de argumentos en el que se considera que incentiva los procesos de lectura y escritura en el ambiente virtual. Se encontró que los foros los usan para debatir temas relacionados con alguna temática en especial, y en otros casos, para generar espacios de discusión sobre preguntas y respuestas generales del curso.

Con relación a la importancia que dan los estudiantes a los dispositivos móviles, esta se vio expresada en las recomendaciones que daban para mejorar la plataforma, ellos enunciaron la necesidad de *“una aplicación para dispositivos móviles, en la cual se notifique el momento en el cual se colocan archivos, se reciben notas, o presente alguna novedad”*. También manifestaron que *“es la herramienta más usada por los estudiantes así que sería bueno tener una aplicación para el celular”*. Podría decirse que este acercamiento cotidiano de estas nuevas generaciones con las tecnologías, influye de manera positiva en la comunicación en el ámbito académico a través herramientas virtuales como lo es la implementación de la aplicación para la plataforma Moodle.

Con el fin de mejorar los procesos de comunicación con los estudiantes, los profesores recomiendan que la plataforma genere alertas automáticas cuando se realice un cambio o modificación en el aula virtual con el fin de que estos revisen y realicen las actividades de forma oportuna. Con relación a la comunicación sincrónica, es una actividad que los docentes consideran pertinente en cuanto permite dar solución en tiempo real a las dudas de los estudiantes a través de herramientas como: video chat, chat grupales, o Streaming. Para una interacción personal entre docentes y estudiantes, los profesores recomiendan que los educandos realicen una edición de su perfil en la plataforma

que contenga la foto y una breve descripción. Asimismo, los profesores sugieren cambios en cuanto a la interfaz y estructura organizativa del aula virtual, con el fin de que los espacios sean más atractivos para los estudiantes.

Para desarrollar los procesos comunicativos apoyados por la plataforma Moodle, los estudiantes recomiendan que se hagan ajustes en cuanto a mejorar el editor de texto que permita subrayar, comentar y compartir los documentos. En el mismo sentido, ellos sugieren cambios en la interfaz de forma que les facilite la comunicación sincrónica, por ejemplo, un chat que les resulte familiar, como es el caso del Facebook. Al igual que los profesores, los estudiantes consideran que deben existir alertas automáticas para lo cual los estudiantes sugieren como estrategia el uso de una aplicación para dispositivos móviles en la que haya notificaciones cuando se realicen cambios en el aula virtual. Los estudiantes también consideran importante la posibilidad de recibir periódicamente formación en cuanto al uso y características de la plataforma, con el fin de conocer las funcionalidades y novedades que esta ofrece.

9. RECOMENDACIONES

Es fundamental determinar la labor de los docentes en estos procesos incorporación de TIC como apoyo a los procesos educativos, de tal manera que aporte elementos que permitan reorientar o potenciar la formación del docente universitario.

Es importante tener en cuenta que la aproximación a la lectura y comprensión de esta experiencia proporcionará elementos fundamentales, no solo para rediseñar o reestructurar las propuestas de trabajo en el aula en los aspectos que sea conveniente, sino que, además servirá de referente para el trabajo en futuras asignaturas.

Esta investigación aporta elementos que pueden llegar a ser claves para el diseño, puesta en marcha y evaluación de la utilización de las TIC como mediadoras en los procesos de enseñanza, aprendizaje, evaluación y comunicación. Esto dado que las herramientas cobran más importancia en la construcción de propuestas de trabajo en el aula y estrategias pedagógicas pertinentes, innovadoras y creativas, tendientes a mejorar la calidad de la educación, la actualización en estrategias y la contextualización de experiencias de formación, en un momento en que las herramientas tecnológicas son clave de la formación del profesional.

Es de resaltar que los profesores y estudiantes enuncian el uso de los foros como actividad que promueve los procesos de lectura y escritura, sin embargo manifiestan que no lo usan regularmente por lo que se recomienda revisar alternativas que fomenten mayor participación en los foros por parte de los estudiantes.

Es importante renovar la interfaz del Aula Virtual para que esta sea más atractiva y parecida a las plataformas que usan los estudiantes cotidianamente como lo son Facebook o Gmail; teniendo en cuenta que esta nueva interfaz permita una interacción directa y presente un diseño que brinde una nueva funcionalidad en la

organización de los contenidos temáticos de los cursos y la compatibilidad y disponibilidad para el ingreso desde dispositivos móviles.

Se recomienda que los profesores implementen en sus asignaturas el uso de la plataforma Moodle dado que esta les permite organizar los materiales didácticos tales como archivos de texto y videos; proponer actividades de interacción con los estudiantes y apoyar el trabajo colaborativo en el que se aprende tanto del docente como de los compañeros promoviendo la interacción entre pares.

Para finalizar, se puede decir que este trabajo permitió conocer las percepciones de los profesores y estudiantes respecto al uso de la plataforma Moodle, labor que permitirá por parte de la universidad considerar los hallazgos con el fin de revisar los procesos que se están dando, diseñar estrategias y tener en cuenta las sugerencias que hacen los participantes de la investigación.

BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR, Esperanza. EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN [en línea]. 2010 [Consultado agosto 2014] Disponible en Internet: <<http://goo.gl/dY27ml>>

AGUILAR, Esperanza, *et al.* Aula Virtu@l Una alternativa en educación superior. Bucaramanga: Ediciones UIS, 2003. 130 p.

ARBELAÉZ, Ruby; CORREDOR, Martha y PÉREZ, Martha. Enseñanza en línea: otra opción para la formación en el ámbito universitario. Bucaramanga: Ediciones UIS, 2010.

ARIAS, María. La triangulación metodológica: sus principios, alcances y limitaciones, Investigación y Educación en Enfermería. [en línea]. 2000 2010 [Consultado agosto 2014] Disponible en Internet: < <http://goo.gl/jyN9Bn>>

ACERCA DE MOODLE. [en línea]. [Consultado enero 2015] Disponible en Internet:<https://goo.gl/dFVgsC>

BAUTISTA, Guillermo; BORGES, Federico; FORÉS, Anna. Didáctica universitaria en entornos virtuales de Enseñanza-Aprendizaje Madrid: Narcea 2008

BURGOS VARGAS, Marcela. Intervención metacognitiva en el aula virtual a través del uso de las herramientas de comunicación de la plataforma Dokeos 2.1. En: XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria [Recurso electrónico]: El reconocimiento docente: innovar e investigar con criterios de calidad. Alicante: Universidad de Alicante, México. 2014, p. 666-680. Disponible en Internet:< <http://goo.gl/V55aEe>> ISBN 978-84-697-0709-8.

CAPTERRA, AMERICA. Learning & Media Tendencia e innovación. [En línea]. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/hOzjdG>>

CASSANY, Daniel. Describir el escribir: Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós, 1989.

CASSANY, Daniel. La cocina de la escritura. Barcelona: Editorial Anagrama, 1998.

CEBRIÁN, Manuel. Enseñanza virtual para la innovación Universitaria. Madrid:Narcea 2003

CRESWELL, John. Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research. Upper Saddle River: Pearson Education, 2005.

COATEN, Neil. Blended e-learning. Educaweb [en línea]. 2003 [Consultado febrero 27 de 2015] Disponible en Internet: <http://goo.gl/7Q6oXE>

DUART, Josep; SANGRÀ, Albert. Aprender en la virtualidad. Barcelona: Gedisa,2000

FOMBONA CADAVIECO, Javier y PASCUAL SEVILLANO, M^a Ángeles. Las Tecnologías de las Información y la Comunicación en la Docencia Universitaria. Estudio de casos en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Educación XX1. [en línea] 14.2, 2011, p. 79-110. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/XgHq5G>.> ISSN: 2174-5374.

GAMBOA, Sonia. “Cibercultura, ciberespacio e inteligencia colectiva”. Bucaramanga, 2010. [Inédito]

HENAO, Octavio. y ZAPATA, Donna. La enseñanza virtual en la educación superior. Bogotá: ICFES, 2002

HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto, *et al.* Metodología de la Investigación. McGrawHill, 2010.

HERNANDEZ ROJAS, Gerardo, *et al.* Un entorno b-learning para la promoción de la escritura académica de estudiantes universitarios. RMIE [en línea]. 2014, vol.19, n.61, Disponible en Internet: < <http://goo.gl/Ut95Jx> >. ISSN 1405-6666.

HYMES, Dell. Acerca de la competencia comunicativa forma y función °9 Departamento de Lingüística. Universidad Nacional de Bogotá.

JURADO, Fabio. Competencias y Proyecto Pedagógico. Bogotá: Unibiblos, 2001.

LÉVY, Pierre. Inteligencia colectiva. Por una antropología del ciberespacio. (F. Martínez Álvarez, Trad.), de Organización Panamericana de la Salud. [En línea] Marzo 2004, [Consultado octubre 2014]. Disponible en: <<http://goo.gl/3JWsz>>

LEY ESTATUTARIA 1581 DE 2012. Protección de datos personales [en línea]. [Consultado 7 febrero 2015]. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/1NcOM1>>

MCKERNAN, James. Investigación Acción y Currículo. Madrid: Morata, 1999.

MENDOZA, Jorge. e-Learning, el futuro de la educación a distancia [en línea]. Junio 2003 [Consultado Enero 2012] Disponible en Internet: <<http://goo.gl/CkSFCM>>

RANGEL, María. PERCEPCIONES DE ESTUDIANTES Y TUTORES DEL INSTITUTO DE PROYECCIÓN REGIONAL Y EDUCACIÓN A DISTANCIA DE LA UIS RESPECTO A LA INCORPORACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN SUS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE [en línea]. 2010 [Consultado junio 2014] Disponible en internet <<http://goo.gl/ehrqtb>>

REPÚBLICA DE COLOMBIA. MINISTERIO DE SALUD. Resolución N° 008430 de 1993. [en línea]. 1993. [Consultado febrero 7 de 2015]. Disponible en Internet:< <http://goo.gl/Lz8HiJ> >

Revista de E-learning y Tecnología para la gestión del talento [en línea]. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/rEjJWg>>

RODIÑO HOYOS, Carlos Arturo. Utilización de las TICs como Estrategia Didáctica para Facilitar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Química [en línea]. Yopal: Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Escuela Ciencias de la Educación ECEDU, 2014. 59 p. Disponible en Internet: < <http://goo.gl/rAJsGM> >

SÁNCHEZ CEBALLOS, Lina y SÁNCHEZ UPEGUI, Alexánder. Usos académicos del chat y estrategias lingüísticas en la comunicación virtual sincrónica [en línea]. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Colombia, Mayo-Septiembre 2010, No. 30. p. 10-35. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/ITFqnN>>. ISSN 0124-5821.

SANDOVAL, Carlos. El proceso de investigación, enfoque cualitativo. 2014.

SALINAS, Jose. Redes y desarrollo profesional del docente: entre el dato serendipity y el foro de trabajo colaborativo [en línea]. Profesorado. Universidad de Granada. Disponible en Internet: < <http://goo.gl/3HAH6z>>

SERRA, Luisa y MEDINA, Yeison. Diseño De Una Propuesta del Uso de das Estrategias Docentes con Tecnologías de la Información Y Comunicación (TIC), bajo las modalidades E-Learning y B-Learning en la Educación Superior. En Primeras Jornadas Internacionales de Educación a Distancia, Universidad de la Guajira. Noviembre-Diciembre, 2011 p. 11. Disponible en Internet: < <http://goo.gl/xEiHOz> >. ISBN 978-980-402-063-6.

TOBÓN, Sergio. Competencias en la Educación superior. Bogotá: Editorial Kimpres. 2006

TOBÓN, Sergio. Formación Basada en Competencias. Bogotá: Editorial Kimpres, 2005.

THOMPSON GARCÍA, Julia. Los principios de ética y biomédica [en línea]. [Consultado 7 febrero 2015]. Disponible en Internet: <<http://goo.gl/zHlgYz>>

UNIGARRO, Manuel. Educación Virtual Encuentro Formativo en el Ciberespacio. Bucaramanga:2001

Anexos

Anexo A Observaciones Aulas Virtuales

Recursos	Aula 1	Aula 2	Aula 3	Aula 4	Aula 5
Etiqueta	Las utiliza en cada unidad temática para: resaltar el nombre tema, subir imágenes con movimiento tipo GIF, señalar las actividades en desarrollo y publicar vídeos de corta duración como complementos al tema y como mensajes de apoyo para realizar actividades propuestas.	Las emplea para embeber videos de corta duración relacionados con la temática en cada uno de los bloques para: resaltar el nombre tema, subir imágenes con movimiento tipo GIF, señalar las actividades en desarrollo y como indicador para separar los recursos de las actividades.	Las usa para publicar los videos que son el apoyo directo para la participación en los foros. También las usa para publicar los cronogramas de las actividades de forma completa con fechas e instrucciones a seguir de forma detallada Dentro de estas etiquetas el profesor también hace enlaces al blog donde se encuentran más detalles para la realización de las actividades programadas para el curso.	Usa este recurso únicamente para adornar el espacio virtual con el nombre del curso. En la etiqueta por defecto que viene para cada tema, el profesor hace un listado de los temas y subtemas de acuerdo al programa de la asignatura.	Se observa que el profesor usa las etiquetas para separar cada una de las unidades que desarrolla en el curso, dichas etiquetas tienen diseños relacionados con los temas y subtemas. Además las usa como delimitador para separar los recursos y actividades que plantea en el curso.
Archivo	Un barrido de los documentos publicados por el docente en el curso permite evidenciar el uso de diversos tipos de archivos como lo son Word, Excel y Adobe Reader (pdf). Este último comparte las diapositivas de clase, la mayoría sobrepasan las 18 páginas, todas comienzan con una pregunta sobre el tema a tratar, luego una contextualización del tema y la aplicación del mismo, por último las instrucciones para el desarrollo de la actividad propuesta en la unidad.	Se evidencian documentos en PowerPoint los cuales contienen resúmenes de acerca cada una de las temáticas enunciadas en el programa del curso, también se observa que las diapositivas tienen imágenes que apoyan los textos y en otras se ve que hay mapas conceptuales. Se observan también documentos en PDF con textos muy largos en el tema de legislación.	Se observa que son muy pocos los archivos que comparte el profesor por el Aula Virtual, tiene el programa de asignatura y archivos de Excel con las calificaciones de las actividades (foros y entregas parciales del escrito de las columnas)	Al revisar los archivos publicados se evidencia que en su mayoría son de tipo Excel y contienen simuladores de modelos en ingeniería y modelos matemáticos; adicionalmente en cada tema el profesor publica un archivo de Word con las formulas necesarias para aplicar el concepto que se aborda. También usa archivos en pdf para publicar los ejercicios de clase que deben subir en las tareas relacionadas. El curso está dividido en 8 unidades y cada unidad tiene mínimo 3 subtemas y máximo 8.	Se evidencia que el curso solo presenta un archivo y este contiene un manual muy gráfico, paso a paso que brinda una inducción al uso de un programa para la edición de imágenes.

Recursos	Aula 1	Aula 2	Aula 3	Aula 4	Aula 5
Url	Los usa para enlazar noticias, videos y links a blogs que amplían la información relacionada con la temática que se está tratando.	Los usa para enlazar a sitios oficiales relacionados con cada uno de los temas planteados, por ejemplo el Ministerio de Salud, de la Organización Mundial de la Salud.			En cuanto a los URL se observa que enlace sitios en los cuales los estudiantes encuentran documentos y manuales de como usar programas especializados de diseño gráfico y edición digital de imágenes.
Recursos	Aula 6	Aula 7	Aula 8	Aula 9	Aula 10
Etiqueta	Las usa para resaltar el tema de cada unidad, estas tienen colores fuertes, y en algunos casos enuncian palabras clave sobre el tema que se va a tratar y en otros una pregunta que abarca la temática de la unidad. También usa las etiquetas para subir los videos que son el material de apoyo para generar las discusiones en los foros. Otro uso que le da a la etiqueta tiene que ver con una imagen GIF la cual presenta una mano que señala la el lugar en donde se encuentra la actividad vigente.	Las utiliza para resaltar cada uno de los temas que presenta el espacio virtual, algunas de estas están acompañadas de imágenes y otras están acompañadas de videos.	Las usa para enunciar los temas en cada unidad de acuerdo a los contenidos establecidos en el programa de la asignatura; también las usa para hacer la presentación del taller que asigna en cada tema para que los estudiantes desarrollen de forma escrita y entreguen en físico.	Las usa para señalar cada una de las unidades que se trabajan en el curso, esta contienen una imagen o un video que hace referencia a los contenidos que se revisan en cada bloque. En algunos casos solo hay una imagen en otros solo video y en otros imagen y videos. En total se observan 9 unidades. Se evidencia el uso de las etiquetas con un código de colores, las etiquetas de color verde las usan para resaltar los temas que se desarrollan en cada unidad y las etiquetas de color azul son las que enuncian las actividades.	Las usa para separar cada una de las partes en las que el profesor organizó el curso. En el tema de "Bitácora del curso" la usa como espacio para hacer el listado de los temas y subtemas que contiene el curso.

Recursos	Aula 1	Aula 2	Aula 3	Aula 4	Aula 5
Archivo	Al observar el de los documentos del curso se observa que son documentos en formato Adobe Reader (pdf). En su mayoría son libros de texto sin imágenes pero sí con esquemas y diagramas. El tamaño de la letra de dichos documentos es muy pequeña.	Al hacer un barrido por los archivos se evidencia que en la gran mayoría son archivos de PowerPoint que contienen las presentaciones usadas en las clases; algunas de estas solo tienen textos y otras imágenes y textos muy cortos. En cada tema se observa que hay más de 4 archivos de presentación de PowerPoint. Se observan también archivos en PDF que contienen libros que sirven de guía para el desarrollo de los ejercicios propuestos en los diferentes temas del curso, los ejercicios y talleres están en documentos tipo Word.	Al revisar los documentos publicados se puede afirmar que en la gran mayoría son talleres y guías de elaborados por el docente; y en los casos en los que son capítulos de un libro o libro, el profesor los referencia teniendo en cuenta la norma APA. El profesor también publica en el espacio virtual las dispositivas que usa en las clases para cada uno de los contenidos abarcados en el programa del curso, estas diapositivas contienen imágenes, tablas, textos, gráficos, formulas y ejercicios de aplicación.	En cuanto a los archivos publicados en el curso se evidencia que son el su gran mayoría el material de apoyo usado por el profesor de la parte teórica, son diapositivas con gran cantidad de imágenes y explicaciones de las taxonomías relacionadas con cada uno de los temas tratados en clase, se evidencia muy poco texto, al final de cada documento se presenta la bibliografía consultada. Se evidencia también el uso de artículos de investigación que los profesores publican de acuerdo al contenido temático que se está revisando.	Al realizar la observación a los documentos que el profesor publica en el curso se evidencia que estos contienen información sobre el desarrollo del curso, por ejemplo la programación de las Evaluaciones y los respectivos puntajes, la guía de elaboración del proyecto de asignatura, y las calificaciones obtenidas en las diversas actividades evaluadas a la fecha. En cuanto al material de clase, el profesor publica las diapositivas que hace para las clases en el área de presentaciones que ese encuentra ubicada en la zona de presentaciones del curso.
Url			En cuanto a los URL los usa para enlazar videos que sirven de apoyo a cada una de las temáticas enunciadas en el curso. Estos videos son clases de expertos que explican los temas que se abarcan en clase con ejemplos de la vida real. La duración de estos videos en promedio es de 10 a 15 minutos. En algunos casos el profesor indica en que minuto pueden empezar a ver y en que minuto pueden dejar de visualizar el video.	Adicionalmente al material de clase publicado por los profesores se evidencia el uso de artículos de investigación, revistas virtuales y galerías de imágenes, donde los estudiantes pueden ampliar la información relacionada con los temas abordados en cada una de las unidades, los profesores los enuncian como enlaces de interés.	El profesor hace uso de varios URL, en su mayoría son enlaces a artículos de investigación pero no están ordenados por temáticas, también hay enlaces a instaladores, y sitios que ofrecen cursos gratuitos online en modalidad de MOOCs. Estos enlaces están en la parte de "Material de interés".

Actividades	Aula 1	Aula 2	Aula 3
Base de datos	Lo usa como espacio para compartir artículos de actualidad relacionados con los temas de la asignatura, las instrucciones para participar son muy explícitas. Se evidencia muy poca participación por parte de los estudiantes.		
Foro	Se evidencia el uso de los diversos tipos de foro que ofrece Moodle: “novedades”, “discusión”, “preguntas y respuestas”. Las instrucciones que brinda el docente son claras y remiten a los pasos que deben llevar a cabo los participantes. En dichos foros se evidencia participación activa, por ejemplo, en el foro de novedades el docente publica recordatorios de tareas, avisos sobre las actualizaciones en las actividades programadas y cambios en el espacio virtual. Los foros de discusión son usados para interactuar sobre diversos temas, por ejemplo “amo mi carrera porque...” en el cual los participantes comparten la opinión sobre el porqué eligieron la carrera que están estudiando y las motivaciones, comparten imágenes y también comentan sobre lo que los compañeros publican. En cada unidad temática se incluye foro de debate en el que se evidencia la toma y defensa de posturas por parte de los estudiantes.	Se evidencia que solo usa el foro de “Novedades” ofrece Moodle: “novedades” lo hace de forma activa como medio de divulgación de las actividades programadas, anuncios de último momento y de espacio para recordar fechas que se destacan en el curso. Se observan varias entradas en el foro.	Se evidencia un gran uso de esta actividad dado que el curso está organizado en dos cortes con un total de 20 foros. Se evidencia que el profesor en el primer corte evalúa la participación de los estudiantes en los 10 primeros foros, dicha participación es una opinión respecto al tema del foro y el video que lo acompaña. Cabe aclarar que cada foro tiene un video relacionado con la temática y es el detonante para generar participación.
Cuestionario	Esta actividad el docente divide en dos partes; la primera evalúa los temas vistos en clase y la segunda es un control de lectura o trabajos realizados en clase o exposiciones grupales, esto se encuentra definido en cada uno de los cuestionarios. Por ejemplo un cuestionario tiene en total 25 preguntas cerradas de tipo verdadero/falso, opción múltiple o emparejamiento y se divide en dos segmentos el primero con 15 preguntas y el segundo 10 preguntas.	Se evidencia el uso de esta actividad para evaluar el tema que tiene más parte teórica; se evidencia el uso de cuestionarios que contienen 22 preguntas de diferentes tipos, verdadero falso, opción múltiple y emparejamiento.	

Cartelera		Se observa que es la actividad que más usa el profesor en el curso, las organiza de forma individual y grupal, de tal manera que todos los participantes del curso puedan compartir los productos que generan las actividades programadas. Es de resaltar que las instrucciones para la entrega de los documentos en las “carteleras” son poco explícitas, algunas solo enuncian “Para subir tarea” Entre los productos que se observa en dichas carteleras hay videos, guías, presentaciones, resúmenes entre otros los cuales son elaborados por los estudiantes y todos son realimentados por el profesor, con indicaciones claras y observaciones. En cuanto al tiempo el profesor habilita las carteleras y deja un rango de 8 días para que los estudiantes respondan a esta actividad y genera la realimentación a todos en corto tiempo.	Se observa que el profesor usa la cartelera con una funcionalidad muy bien definida, la tiene como el espacio para compartir los escritos de las columnas de opinión; para lo cual usa dos carteleras y conforman grupos de máximo 4 estudiantes. En la primera cartelera cada miembro del grupo debe elaborar un escrito y compartirlo en la cartelera del grupo; y cada uno debe comentar el trabajo de los demás compañeros del grupo, con el fin de realimentar el trabajo entre pares. En una segunda cartelera los miembros de cada grupo deben publicar el escrito definitivo teniendo en cuenta los comentarios de los compañeros. Una vez realizada esta actividad entre los miembros del grupo seleccionan el escrito que consideren mejor elaborado y entre todos lo reajustan para que sea publicado en un blog del curso.
Tarea			
Wikis			
Actividades	Aula 4	Aula 5	Aula 6
Base de datos			

Foro	se evidencia la existencia del foro de novedades del curso, espacio donde el profesor publica noticias o asuntos relacionados con el curso; adicionalmente, tiene otros foros de preguntas y respuestas disponibles para que los estudiantes planteen las dudas que les surjan relacionadas con los ejercicios propuestos; en estos se observa que no hay ninguna participación.		<p>Se evidencia que todos los foros del curso tienen una estructura que contiene el propósito del foro, la actividad que deben desarrollar los estudiantes, una pregunta para iniciar el foro, las instrucciones paso a paso para participar y por último el profesor indica cómo será la valoración de la actividad. Es de resaltar que los foros están basados en una conferencia de un experto sobre la temática que se está revisando en cada unidad. El profesor hace una breve presentación del experto, la trayectoria y la fecha y lugar de la conferencia.</p> <p>Se evidencia que los estudiantes realizan las participaciones teniendo en cuenta lo que enuncia el profesor, y generan discusiones alrededor de las participaciones de los compañeros. Se evidencia que los estudiantes realizan planteamientos con argumentos y que estos foros se convierten en un espacio donde los estudiantes llevan a cabo debates teniendo en cuenta las participaciones de los compañeros.</p>
Cuestionario	dado que la temática del curso conlleva al desarrollo de ejercicios numéricos, el profesor plantea ejercicios que contienen en los enunciados imágenes, descripción y pregunta; asimismo presenta las fórmulas que pueden usar en para el desarrollo del examen.		
Cartelera			
Tarea		Se observan instrucciones acerca de lo que se debe entregar, algunas de ellas tienen lineamientos resaltados en colores fuertes que indican advertencias sobre detalles de como adjuntar los archivos dado que son trabajos en programas especializados y se debe cuidar la compatibilidad.	En cuanto a las tareas el profesor plantea, al igual que los foros, las instrucciones presentando el título de la actividad el propósito y algunas observaciones para el desarrollo de la tarea. Adicionalmente enuncia los criterios de evaluación que se van a tener en cuenta para valorar la tarea enviada.

Wikis				
Actividades	Aula 7	Aula 8	Aula 9	10
Base de datos			Lo usa como espacio para compartir producciones grupales, dichas producciones son resúmenes sobre un tema específico en algunos casos y en otros son las diapositivas de la exposición. Estas participaciones son elaboradas entre 4 y 5 integrantes por grupo	
Foro	En cada uno de los temas el profesor plantea foros pero no se observa participación por parte de los estudiantes dado que es un espacio libre de preguntas y respuestas. Es de resaltar que el foro de novedades tiene varias participaciones por parte del profesor dado que este tiene la característica especial de ser el medio de comunicación del profesor como pizarra de anuncios que se envían al correo electrónico de los estudiantes y al aula virtual.			
Cuestionario			Esta actividad el profesor realiza un examen teórico y enuncia en la descripción del mismo que para la elaboración de las preguntas tuvo en cuenta el material de clase, las exposiciones entregadas por los estudiantes y las wikis grupales. Dichos cuestionarios presentan preguntas cerradas de tipo verdadero/falso, opción múltiple o emparejamiento y la cantidad de preguntas varía entre 20 y 25 preguntas en los exámenes.	
Cartelera				

Tarea				
Wikis			Se evidencia el uso de wikis para construcción colaborativa de documentos en los cuales en grupos de 3 personas realizan un aporte en una estructura definida por el profesor en el wiki central, para controlar la participan a cada grupo le asigna un color de letra y así se sabe cuál fue el aporte de los estudiantes. Por ultimo al cumplirse la fecha límite de edición el profesor revisa las participaciones y organiza el documento.	

Recursos	
Etiqueta	En general se observa que este recurso es usado para publicar texto, imágenes de diferentes tipos, videos, multimedia o código HTML. Este ayuda a mejorar la apariencia del curso. También es usado para publicar anuncios los cuales están resaltados con colores fuertes.
Archivo	Los profesores usan este recurso para brindar materiales a los estudiantes, documentos de diferentes tipos, como archivos de procesador de texto o presentaciones de diapositivas o Excel. El recurso archivo no permite interacción entre los participantes por tanto la comunicación es unidireccional profesor a estudiantes. Se evidencia que el tipo de documento más usado por los profesores son las presentaciones en power point y los archivos PDF.
Url	En cuanto a los URL (Uniform or Universal Resource Locator) los profesores los usan para realizar enlaces a sitios de internet, proporcionan a los estudiantes enlaces a artículos de investigación o sitios de interés de la asignatura.

Actividades	
Base de datos	La Base de Datos es usada por los profesores para construir repositorios de archivos. Esta actividad permite que se incluyan documentos, imágenes, archivos, URLs y texto entre otras cosas. En estas bases de datos se destaca la creación de un espacio de trabajo de recopilación colaborativa en la que todos los participantes tienen la opción de contribuir, ya sea de manera directa con algún documento o imagen o por medio de comentarios a las entradas que realizan los compañeros. Las bases de datos se convierten en un medio de comunicación entre todos los participantes. Profesor- estudiantes, estudiantes-estudiantes.
Foro	En esta observación se resalta que los foros son la actividad más usada en los cursos, por medio de esta se llevan a cabo debates, se generan espacios de discusión sobre preguntas y respuestas de las temáticas del curso; se evidencia que entre los diferentes tipos de foros, hay dos tipos que son los más usados, el foro de “debate sencillo” en el cual los profesores plantean un tema y los estudiantes participan de forma directa. Y el foro de “preguntas y respuestas” en el que los estudiantes plantean dudas acerca de los temas generales del curso o específicamente sobre la temática de alguna actividad o examen. Adicionalmente se evidencia que en la plataforma Moodle existe el foro “Novedades”, este tiene una particularidad, en este solo pueden incluir participaciones los profesores del curso, convirtiéndolo en un espacio para publicar información a los estudiantes.

Actividades	
Cuestionario	<p>Se evidencia que esta actividad es usada para evaluar acerca de los contenidos del programa del curso, se ve que los profesores usan diferentes tipos de preguntas y generadas al azar. Entre los tipos de preguntas que se evidencia están las de opción múltiple, verdadero/falso, respuestas cortas y pueden ser organizadas por categorías en un banco de preguntas.</p> <p>Los cuestionarios en algunos casos están configurados para múltiples intentos y configurados para tener en cuenta la nota más alta. Además en otros se observa que tiene mensajes de realimentación para el estudiante y otros solo presentan las respuestas de las preguntas o solamente la calificación obtenida.</p>
Cartelera	<p>Esta actividad tiene como finalidad que los estudiantes puedan compartir documentos con los compañeros de clase, dado que en la plataforma Moodle quien tiene permisos para publicar directamente en el curso es el profesor. En general los profesores la usan para que los estudiantes compartan los documentos relacionados con las exposiciones y comenten entre si los trabajos publicados</p>
Tarea	<p>La actividad Tarea es usada para recibir el desarrollo de las entregas asignadas por el profesor, se evidencia que en estas los profesores están colocando claramente las instrucciones que deben llevar a cabo los estudiantes para el desarrollo de la actividad propuesta.</p>

Estrategias

Estrategias	
Aula 1	<p>Este curso es de la facultad de ingenierías físico mecánicas, se evidencia que el curso está estructurado de acuerdo a las unidades temáticas del programa de la asignatura, logrando organizar cada tema en un bloque, que contiene los recursos y actividades.</p> <p>El docente publica la información y la señala con imágenes en movimiento para identificar las actividades vigentes.</p> <p>El lenguaje en las instrucciones de las actividades es claro y bien definido.</p>
Aula 2	<p>se evidencia que el curso presenta una organización de acuerdo a los temas que se trabajan en el programa de la asignatura, la estructura en el aula virtual está dada por bloques o unidades temáticas y cada uno de estos bloques que contiene los recursos y actividades.</p> <p>El docente publica la información y la resalta con etiquetas de diferentes colores y se evidencia que apoya los temas con videos cortos relacionados con los contenidos a tratar. En cuanto a las actividades propuestas, en el aula virtual, ninguna tiene las instrucciones de forma clara, solo son frases como “subir tarea” “Para subir documento”.</p> <p>En general el lenguaje instruccional usado aporta muy pocos elementos para el desarrollo de las actividades.</p> <p>La comunicación dentro del aula virtual se enfatiza en el foro de “novedades” siendo unidireccional dado que en dicho foro solo tiene permisos para publicar el profesor del curso. El profesor publica las presentaciones en las que resume los temas del curso asimismo pone a disposición los artículos y documentos de los que toma como referencia para elaborar las presentaciones.</p>

Estrategias	
Aula 3	<p>se observa que el profesor interactúa en el espacio virtual usando en su mayoría los foros, apoyado en videos que utiliza como detonantes para lograr la participación.</p> <p>Se evidencia también, que entre las actividades del curso está la elaboración de una columna de opinión para la cual el profesor usa servicios que ofrece Moodle para lograr la interacción, algunos de los que usa son foro, cartelera y URL. Es de resaltar que las instrucciones para cada una de las actividades propuestas son muy explícitas y orientan al estudiante de forma clara para la llevar a cabo las actividades.</p> <p>El profesor publica a los estudiantes el cronograma muy completo con las fechas de las actividades del semestre y se evidencia que usa otras herramientas externa a Moodle para la comunicación, como lo son Facebook, en un grupo cerrado para la asignatura y en un blog donde se encuentran las instrucciones detalladas para la elaboración de las columnas de opinión y el historial de columnas elaboradas y publicadas por los estudiantes de semestre anteriores.</p> <p>La comunicación por el aula virtual se centra en la participación con las opiniones de los estudiantes en los foros de opinión que presenta el profesor a lo largo del curso.</p>
Aula 4	<p>se observa que cada en cada bloque el profesor enuncia un tema del programa del curso y publica el nombre del subtema; no hay una organización en cuanto a los documentos de cada subtema. Se evidencia que el bloque general del curso se encuentra todas las actividades del curso y otros documentos que contienen de interés para los participantes como lo son las calificaciones en un archivo Excel, un ejecutable sobre un tema del curso y software de aplicación. Por otra parte al mirar la participación en los foros se puede confirmar que es nula dado que son foros libres sobre dudas acerca de los ejercicios propuestos para la clase.</p> <p>Se evidencia que hay poca interacción por parte de los participantes del curso en cuanto a intercambio de mensajes por la plataforma. No hay participación en las actividades que no van a ser calificadas. Las instrucciones que el profesor enuncia para el desarrollo de las actividades son muy generales, no existe una</p>

Estrategias	
	especificidad en el proceso que se debe llevar a cabo para el cumplimiento de las mismas.
Aula 5	<p>se observa un espacio virtual con muchas imágenes y muy pocos documentos, es de resaltar que los documentos publicados son manuales gráficos acerca del uso de algunos programas para edición de imágenes.</p> <p>No hay foros para la participación y la actividad que usa el profesor solamente es tarea para recibir los trabajos de clase. En cuanto a la organización del curso se evidencia que se encuentran en cada uno de los bloques unas etiquetas con los nombres de las unidades temáticas, adicionalmente separa en cada tema los recursos y las actividades.</p>
Aula 6	<p>se observa que está organizado por unidades temáticas, el profesor del curso usa las etiquetas para resaltar cada uno de los temas y en algunos de estos usa el nombre del tema y en otras usas una pregunta para introducir al tema. También se evidencia que para cada unidad el profesor plantea video foros en los que siempre hay un experto hablando sobre la temática que se está tratando.</p> <p>Se observa en las actividades que todas tienen las instrucciones muy bien detalladas todas tienen el propósito, el desglose paso a paso de las actividades a desarrollar y los indicadores de logro para que los estudiantes realicen los diversos trabajos. Se evidencia alta participación en los foros, es de resaltar que en los foros se observa la participación y réplicas entre los estudiantes, no solo es un debate profesor estudiante sino que se genera discusión entre los mismos estudiantes.</p>
Aula 7	<p>Se observa que este curso está organizado de acuerdo a las temáticas enunciadas en el programa de la asignatura. Se evidencia que para cada tema tiene una estructura de contenidos que enuncia el título del tema, material de apoyo, presentaciones de clase, enlaces complementarios y la actividad de evaluación del tema, el profesor usa la actividad "evidencia". Se observa que el profesor no es muy explícito con las instrucciones para el desarrollo de las actividades propuestas.</p>

Estrategias	
Aula 8	<p>Se observa que este espacio virtual es solamente un repositorio de archivos organizado de acuerdo a la secuencia de los contenidos del curso, sin embargo en los bloques de espacio virtual están enunciados los temas y entre ellos están las actividades que deben realizar los estudiantes, que en la totalidad no tienen entrega por alguno de los servicios del Aula virtual. Se evidencia que los documentos que el profesor presenta a los estudiantes son elaboraciones propias de ejercicios y talleres para el desarrollo por escrito por parte de los estudiantes. En cuanto al lenguaje usado en las etiquetas y recursos que publica el profesor, se evidencia que es un lenguaje sencillo, con el cual expresa el porqué es útil desarrollar cada uno de los ejercicios propuestos y como aportar en la formación como profesionales.</p> <p>En general aunque no hay uso de actividades de Moodle como lo son las tareas, los foros, carteleras...etc., se evidencia un curso organizado con material de apoyo para las clases y material complementario, con videos de refuerzo a las clases presenciales y ejercicios para desarrollar en casa.</p>
Aula 9	<p>El curso está dividido en dos componentes, una parte teórica y una parte práctica; por tanto tiene dos profesores que administran el espacio virtual. En cuanto a la organización del curso se observa que está por temas y en cada tema tiene un párrafo con la introducción, un video o imagen que presenta una explicación sobre la temática a tratar y luego los recursos y actividades correspondientes a cada unidad.</p> <p>Se evidencia que es un curso en el cual se está haciendo uso de diversas actividades entre las que se puede mencionar: bases de datos, wikis, cuestionarios, consultas y glosarios. En cada una de estas se enuncia el propósito que tiene la actividad, las instrucciones para desarrollar, la forma en que se llevará a cabo la valoración y por último las fechas límite para la entrega.</p> <p>Se observa la participación activa tanto de los estudiantes como de los profesores del curso en todas las actividades.</p> <p>Es un curso en el que se evidencia el uso de herramientas que promueven la redacción de textos de forma</p>

Estrategias	
	colaborativa e individual.
Aula 10	<p>Se observa que está organizado en 3 grandes partes, la primera parte contiene generalidades del curso como lo son la justificación, el objetivo, las calificaciones obtenidas hasta el momento y las presentaciones de las clases en un archivo comprimido .Zip que el profesor va actualizando a medida que avanza el curso. Una segunda parte en la titulada “Bitácora del curso” que contiene un listado de los temas y subtemas que se van a desarrollar y una tercera parte que se titula Material de Interés en donde hay enlaces a: sitios de interés, instaladores de programas, artículos de investigación entre otros.</p> <p>No se evidencia el uso de ninguna actividad.</p> <p>Al revisar el uso de la función de “Mensajería” se evidencia que el profesor es muy activo, envía mensajes informativos con relación a las evaluaciones del curso, recordando las fechas y los temas que entran en los exámenes, informando que ha realizado cambios en el Aula Virtual cuando publica algún enlace cuando actualiza el archivo .Zip que contiene las presentaciones de clase.</p>

Anexo B Encuesta Profesores Piloto

1. ¿Cómo ha sido su experiencia de integración de la plataforma Moodle en sus asignaturas?
2. ¿Cómo es el proceso de comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?
3. ¿Cuáles herramientas de la plataforma Moodle considera que incentivan los procesos de lectura y de producción textual?
4. ¿qué características tiene la comunicación con los estudiantes a través de los recursos de la plataforma Moodle?
5. ¿De qué manera ha cambiado la comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?
6. ¿Qué estrategias usa para mantener la comunicación en la plataforma Moodle?
7. ¿Cuáles criterios usa para seleccionar los recursos y materiales que publica en la plataforma Moodle?
8. ¿Qué le agregaría o quitaría a la plataforma Moodle para mejorar los procesos de comunicación con los estudiantes?

Anexo C Encuesta Estudiantes Piloto

1. Durante su proceso de aprendizaje en la Universidad, ¿en cuáles asignaturas han utilizado la plataforma Moodle como mediación pedagógica?
2. ¿Qué aplicaciones en la plataforma Moodle ha utilizado en las asignaturas que ha cursado con apoyo de recursos virtuales?
3. ¿Qué dificultades ha encontrado en el uso de la plataforma Moodle en las asignaturas que ha cursado? Y si las ha encontrado, ¿cómo las ha superado?
4. ¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle son las que más le gustan? Por qué?
5. ¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la producción escrita?
6. ¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la lectura?
7. ¿Qué características tiene la comunicación con el profesor a través de la plataforma Moodle?
8. ¿Qué aplicaciones o actividades de la plataforma incentivan una mayor comunicación con el profesor?
9. ¿Qué aplicaciones o actividades de la plataforma incentivan una comunicación con los compañeros?
10. ¿Qué recomendaciones tendría para el desarrollo de los procesos comunicativos apoyados por la plataforma Moodle?

Anexo D Encuesta Estudiantes Versión Final

1. ¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle son las que más le gustan? Por qué?
2. ¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la producción escrita?
3. ¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la lectura?
4. ¿Qué características tiene la comunicación con el profesor a través de la plataforma Moodle?
5. ¿Cómo se incentiva la comunicación con el profesor en las actividades de la plataforma?
6. ¿Qué aplicaciones o actividades de la plataforma incentivan una comunicación con los compañeros?
7. ¿Qué importancia tiene la comunicación con el profesor y los compañeros en su proceso de aprendizaje apoyado en la plataforma Moodle?
8. ¿Qué recomendaciones tendría para el desarrollo de los procesos comunicativos apoyados por la plataforma Moodle?

Anexo E Encuesta Profesores Versión Final

1. ¿Cómo ha sido su experiencia de integración de la plataforma Moodle en sus asignaturas?
2. ¿Cómo es el proceso de comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?
3. ¿Cuáles herramientas de la plataforma Moodle considera que incentivan los procesos de lectura y de producción textual?
4. ¿De qué manera ha cambiado la comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?
5. Para mantener la comunicación en la plataforma Moodle ¿Qué estrategias usa?
6. Con el fin de mejorar los procesos de comunicación con los estudiantes ¿Qué le agregaría o quitaría a la plataforma Moodle?

Anexo F Análisis Encuesta Estudiantes

A continuación se presentan el análisis que se llevó a cabo a las respuestas de cada pregunta teniendo en cuenta el tipo de respuesta y la frecuencia, además se redactó una descripción con las percepciones de los participantes.

Pregunta 1.

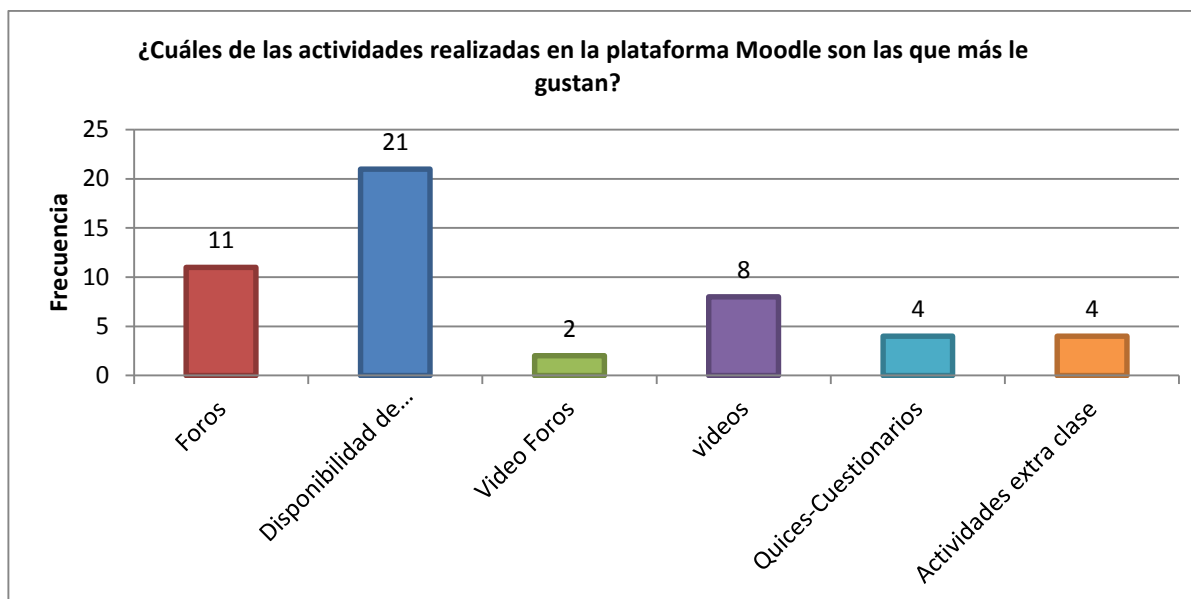
¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle son las que más le gustan? Por qué?

Análisis Respuesta-Pregunta 1

Tipo	FR	Descripción
Foros	11	Los foros son un espacio de debate; para compartir opiniones e intercambiar conocimiento; permiten la participación de todos los compañeros; ayudan a mejorar la redacción y compartir ideas; aclarar dudas; solucionar inquietudes y expresar ideas; oportunidad de dar el punto de vista; conocer las opiniones de los compañeros.
Disponibilidad de información	21	La disponibilidad de la información permite la revisión de las temáticas de cada materia de forma ordenada, complemento a los apuntes tomados en clase; la descarga y accesibilidad de los archivos de forma fácil y desde cualquier lugar; poder estudiar constantemente cada tema visto en clase; resolver posibles dudas al tener las guías de clase disponibles; consultar información publicada por los docentes; documentos con la información organizada y fácil de entender; buen material para preparar parciales; encontrar literatura que se utiliza en clase por los profesores; estudiar con diferentes materiales de apoyo de los temas que se dan

		a lo largo de los cursos
Video Foros	2	Los videos foros permiten ampliar conocimientos sobre un tema; expresar lo que pienso sobre el tema expuesto en los videos y la contribución de que hace los compañeros.
videos	8	Los videos porque permiten contestar cuestionarios sin necesidad de buscar en otro lugar; son específicos y clases sobre el tema a ver; son importantes para la comprensión y entendimiento de las actividades; incentivan a indagar y a interesarse cada vez más en la carrera y ver las aplicaciones que tiene; son una forma de aprender más didáctica; son complemento a lo teórico visto en clase; son interactivos y ayudan a mantener la atención.
Quices- Cuestionarios	4	Los quices y parciales en estos se conoce la nota rápido; permiten afianzar el conocimiento; tienen una forma dinámica para realizarlos; desarrollo didáctico de las actividades.
Actividades extra clase	4	Las actividades complementarias, por ejemplo la autoevaluación que permitió identificar falencias en conocimientos precios al curso y tratar de resolverlas; la interacción entre los docentes y los estudiantes de manera virtual y los talleres para aplicar los conceptos vistos en las lecciones.

Gráfica Frecuencia Vs Códigos Respuesta-Pregunta 1



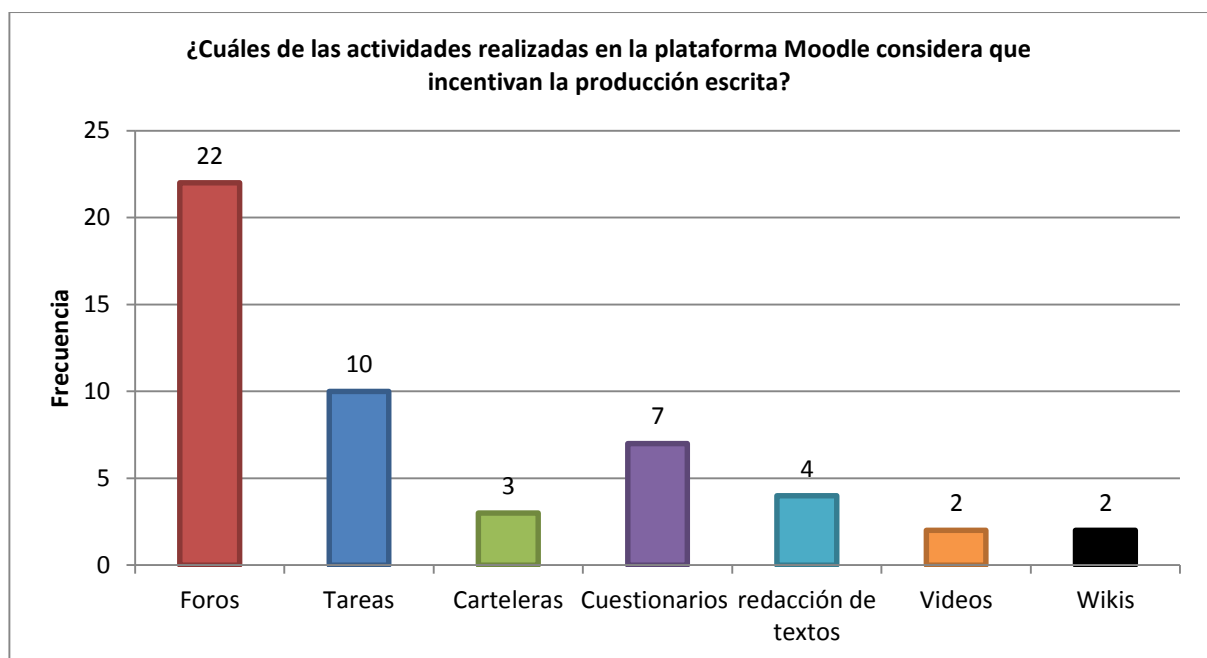
Pregunta 2.

¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la producción escrita?

Tipo	FR	Descripción
Foros	22	Los foros que junto con los estudiantes generan discusiones sobre temas de la materia; ya que todos los que estamos en el grupo podemos tener una interacción adecuada tanto con el profesor como con los compañeros; permiten expresar nuestro punto de vista y generar debates y como es una plataforma virtual nos exige saber escribir para que los otros nos puedan entender; nos ayudan a usar nuestra producción escrita con el fin de entender un mejor tema el uso de talleres y trabajos, además de los foros y proyectos de opinión; ya que proporcionan un espacio grande en el los estudiante

Tipo	FR	Descripción
		pueden escribir sobre las diversas temáticas propuestas en la clase; los foros de conversación incentivan la producción escrita y la participación en los estudiantes; permiten discusión entre los integrantes del grupo y potencializan los argumentos; pues exigen una participación argumentada para sostener determinada postura; son un mecanismo rico para motivar la escritura y la argumentación, ya sea rigurosa o aproximada.
Tareas	10	Las tareas debido a solo motiva a escribir sino también a mejorar, a ayudar a mejorar y además a adquirir mayores puntos de vistas; La realización de los talleres dejados por los cursos; la elaboración de textos en clase a cerca de determinado tema y contando con Internet para hacer búsquedas que enriquezcan dicho texto; Las lecciones hacen que uno tome apuntes y los vuelva a revisar en la evaluación
Cartelera	3	la cartelera nos incentiva a proponer nuestras ideas con argumentos
Cuestionarios	7	Los cuestionarios que contienen las preguntas abiertas que realizan los docentes de algunas asignaturas; varias preguntas "de opinión" o para escribir la respuesta con nuestras propias palabras.
redacción de textos	4	todo lo que tenga que ver con expresar pensamientos de forma escrita, me parece que lo acrecienta; el análisis de situaciones o casos; y la elaboración de resúmenes y diapositivas para subir a la plataforma
Videos	2	Los videos, a pesar de su duración son un gran mecanismo de aprendizaje, se aprende sin darse cuenta y

Tipo	FR	Descripción
		ponen a volar la imaginación; los videos, para estar preparados para el examen
Wikis	2	La realización de los "Wikis" en los que se hace informe de la clase y en donde se deja los trabajos



Pregunta 3.

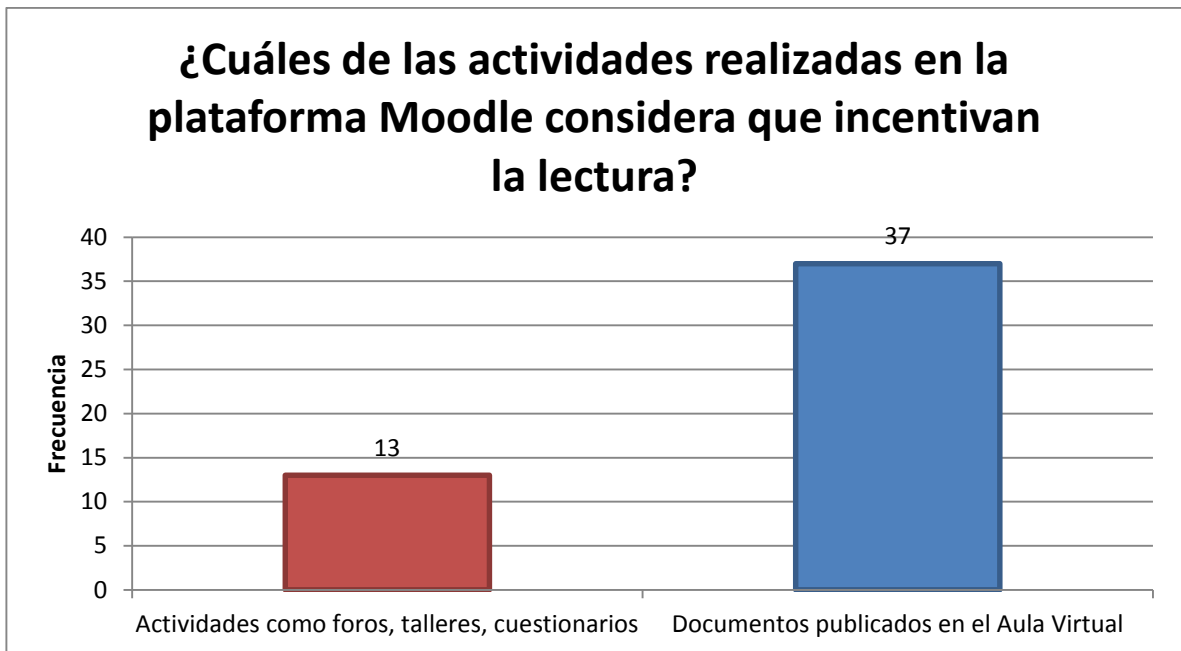
¿Cuáles de las actividades realizadas en la plataforma Moodle considera que incentivan la lectura?

Análisis Respuesta-Pregunta 3

Tipo	FR	Descripción
Actividades como foros,	13	Actividades como foros, talleres, cuestionario dado que permiten leer el trabajo de todos los compañeros, el

talleres, cuestionarios		desarrollo de talleres participación de estudiantes; La curiosidad en el punto de comentar los foros, personalmente me gusta saber como escriben mis compañeros y que les pasa por la cabeza; Los talleres y las lecturas sugeridas, dado que el primero nos demanda lectura y el segundo interés; El desarrollo de talleres de investigación; los cuestionarios porque para responder hay que leer
Documentos publicados en el Aula Virtual	37	las lecturas subidas a la plataforma de la cual se van a realizar preguntas; el poner los diferentes temas con diapositivas y documentos que son accesibles a todos; Los artículos y paper que se pueden encontrar con temas interesantes; Claramente la actividad que incentiva a la lectura son todos los libros que encontramos en la plataforma debido a que ellos son nuestra base para realizar cualquier otra actividad; Los archivos que sube el orientador de la clase, de tal manera que estos son de manera virtual y se pueden leer en la pantalla; La utilización de la plataforma como medio de información; es decir una herramienta de los profesores en donde se deja la información general que requieren sus estudiantes

Gráfica Frecuencia Vs Códigos Respuesta-Pregunta 3



Pregunta 4.

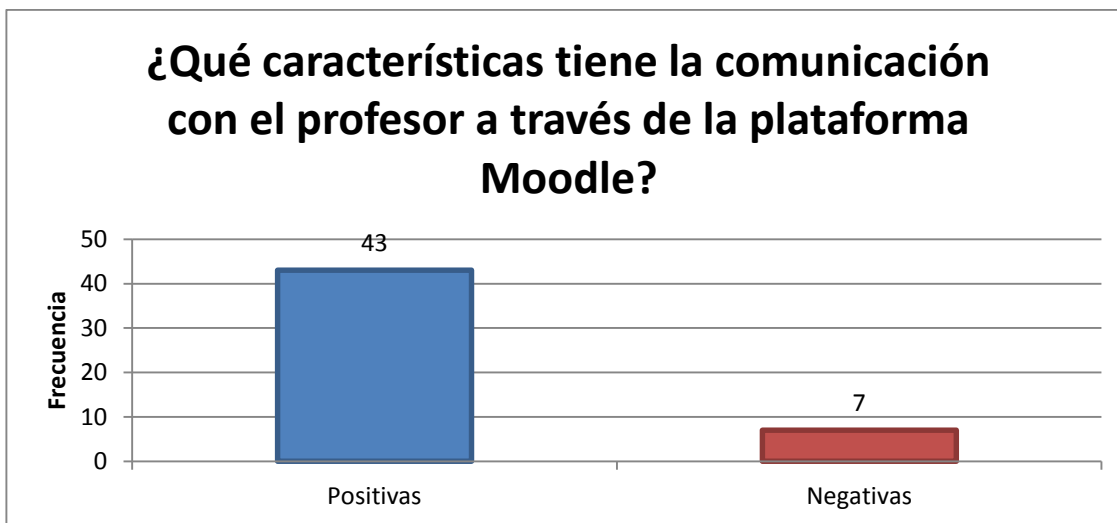
¿Qué características tiene la comunicación con el profesor a través de la plataforma Moodle?

Análisis Respuesta-Pregunta 4

Tipo	FR	Descripción
Comunicación eficiente	43	Características en cuando a que para algunos estudiantres es fácil y oportuna, los profesores están siempre disponibles a solucionar cualquier duda; Es bastante eficiente ya que los mensajes que se publican son recibidos en tiempo real; es eficaz y muy oportuna ya que aveces por cuestiones de tiempo no es posible comunicarse con los profesores pero mediante el Moodle es sencillo y rápido; la comunicacion se hace de forma

		<p>agil y rapida, ademas facilita la comunicacion con el profesor porque se puede realizar en cualquier momento; es posible desde cualquier lugar a traves del internet, hace que las cosas se lleven a cabo instantáneamente; Es una comunicación más familiar, sin necesidad de recurrir exclusivamente a las horqas de consulta; mejora la comunicación ya que permite que sea mas continua y no se limite solo al salon de clase; es rapida y eficiente, ya que no solo el mensaje esta en la plataforma sino que tambien me llega al correo</p>
Comunicación ineficiente	7	<p>Características en cuando a que para algunos estudianres es poco personal, excasa; poco usual; en ocasiones los mensajes no son respondidos en el tiempo en que se estima una pronta atencion y revision de los mismos; un poco monótona, pero esto se lo atribuyo a la falta de que todos empecemos a utilizar el Moodle para intercambiar información; poco aplicable ya que existen otros recursos electronicos para facilitar la comunicacion con el docente; Es sencilla pero bastante lenta debido a que no todos los docentes la revisan constantemente.</p>

Gráfica Frecuencia Vs Códigos Respuesta-Pregunta 4



Pregunta 5.

¿Cómo se incentiva la comunicación con el profesor en las actividades de la plataforma?

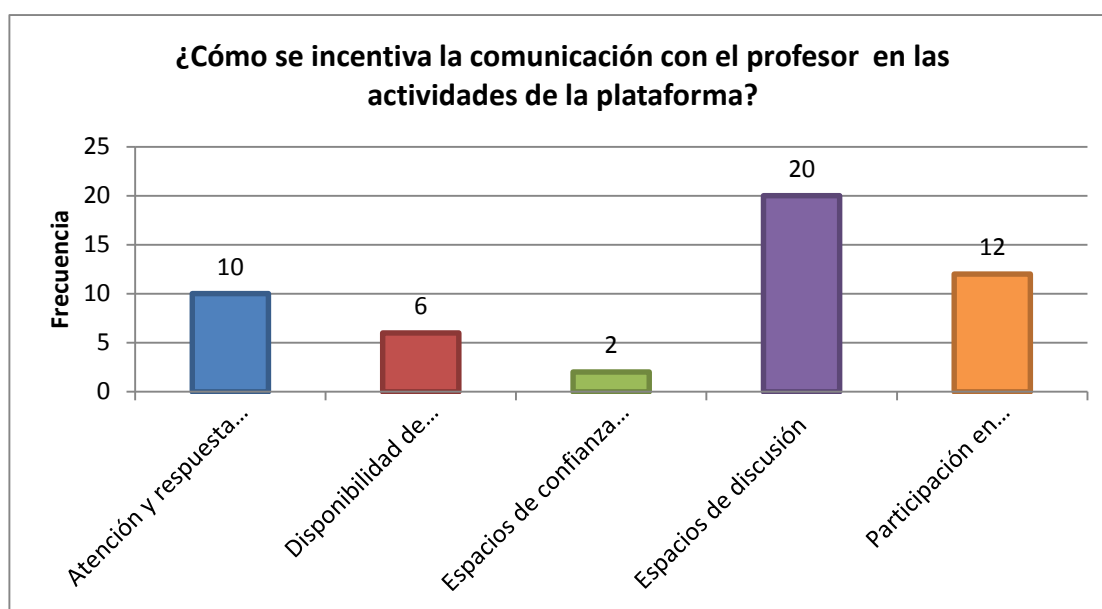
Análisis Respuesta-Pregunta 5

Tipo	FR	Descripción
Atención y respuesta oportuna	10	La comunicación se incentiva cuando el profesor da una respuesta oportuna y agil ante las dudas de los estudiantes; a traves de la retoalimentación en los foros; resolviendo dudas de algún tema en específico; dejando un espacio en el Moodle abierto para diferentes preguntas que el estudiante tenga y que el profesor pueda aclarar para toda la clase;
Disponibilidad de material de clase	6	La comunicación se incentiva en la medida que el profesor comparte su material de clase en la plataforma; Archivos e información actualizadas constantemente; A partide d elas diferentes publicaciones propias de los

		estudiantes, la publicación de archivos y mensajes a través de la plataforma.
Espacios de confianza estudiante-profesor	2	Gracias al espacio que el ha brindado cada clase personal y a que ha inspirado confianza en sus estudiantes, el siempre hecho de tener su biografía es excelente; En la plataforma aparecen datos como el correo y número de celular, que ante cualquier situación facilitaría la comunicación con el docente
Espacios de discusión	20	La comunicación se incentiva por medio de los foros o por mensajes privados o grupales; de las carteleras, ya que se pueden dejar comentarios y correcciones; A través de foros, de chats, que permitan debatir o consultar en horas diferentes a las de clase; Consultándole dudas mediante los foros; Por medio de los foros grupales o foros para comentar tareas o actividades extraclase; Cuando se hacen debates en los comentarios que se dejan de los foros, el profesor está allí guiando el rumbo que pueda tomar la discusión; por medio de la solución de dudas que da el docente a las inquietudes de los alumnos.
Participación en actividades virtuales	12	el uso de la plataforma nos permite estar en contacto con el profesor sin que sea de manera física y pues nos permite una mejor comunicación de las ideas; Se incentiva siendo participes de todas las actividades propuestas; Mediante el uso de mensajes se puede tener una buena comunicación. Lo importante es tener una manera de alertar los mensajes pendientes con mayor efectividad para que los usuarios de la plataforma; A través de los diferentes espacios y herramientas disponibles que son

		de gran utilidad y que facilitan el proceso; se incentiva de manera que el profesor pone trabajo los cuales se hacen por la plataforma
--	--	--

Gráfica Frecuencia Vs Códigos Respuesta-Pregunta 5



Pregunta 6.

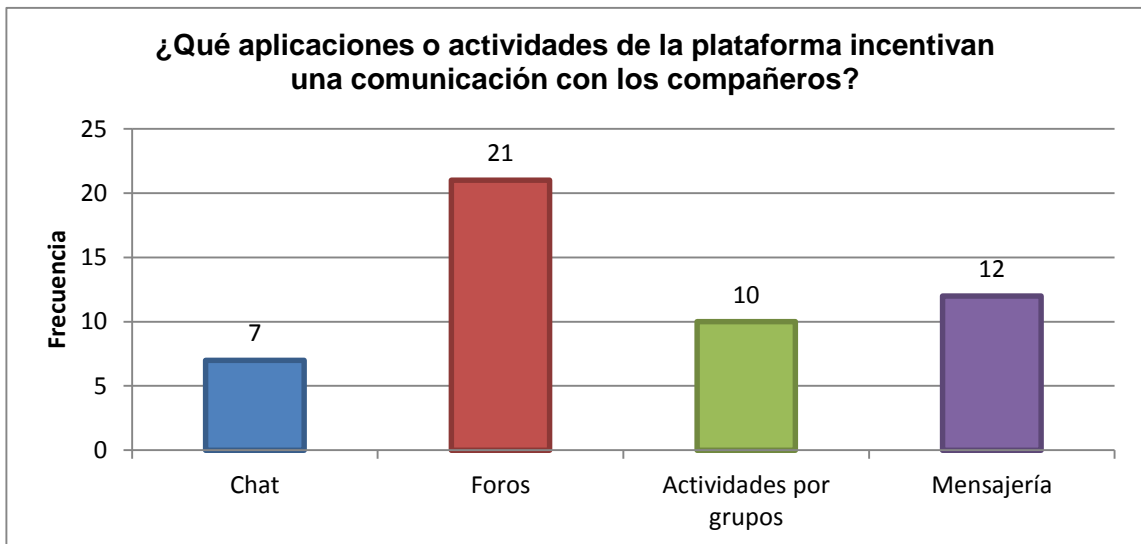
¿Qué aplicaciones o actividades de la plataforma incentivan una comunicación con los compañeros?

Análisis Respuesta-Pregunta 6

Tipo	FR	Descripción
Chat	7	El chat para transmitir informacion en linea y la solucion de dudas; las dinamicas en la cual creamos grupos y necesitaremos comunicarnos con ellos; mensajes on line
Foros	21	El foro no solamente sirve p'ara comunicarse con el profesor sino tambien sirve con los compañeros; los foros, ya que puedo apoyar o no los comentarios de mis compañeros; permite no solo desarrollar nuestro trabajo solos sino también con nuestros compañeros de una manera mas cómoda; Los foros y escritos debido a que los primeros ayudan a intercambiar ideas, y los segundos, a intercambiarlas, a hacer una evaluación de los compañeros y a retroalimentarse; Hacer los comentarios en los textos de nuestros compañeros y tener que ponernos de acuerdo para realizar los foros es una buena manera de estar siempre en comunicación; Los comentarios que nos realizan nuestros compañeros son muy beneficiosos
Actividades por grupos	10	Las actividades grupales, que obligan a mantener comunicacion con los compañeros; La parte grupal de cada actividad, el dedicarle tiempo a las lecturas de otros puede abrir lazos o descubrir nuevos aspectos de cada persona; los chats y trabajos que sean grupales para fomentar la discusión grupal; a la hora de desarrollar trabajos o tablas en grupo en la plataforma con en fin de que todo lean y se enteren de lo que cada grupo propone; Compartir información a traves de la wiki

Mensajería	12	en la sección de participantes donde se puede comunicar con cualquier compañero de clase; la aplicación de los mensajes ya que permite interactuar con compañeros del curso con los cuales hay poco contacto; Poderle escribir mensajes a los compañeros, aunque no se utiliza mucho debido a la gran utilidad de las redes sociales, pero es una opción si no se puede por las citadas anteriormente; los comentarios y los mensajes que se pueden enviar a los mismos compañeros; aunque su interfaz es incómoda de usar

Gráfica Frecuencia Vs Códigos Respuesta-Pregunta 6



Pregunta 7.

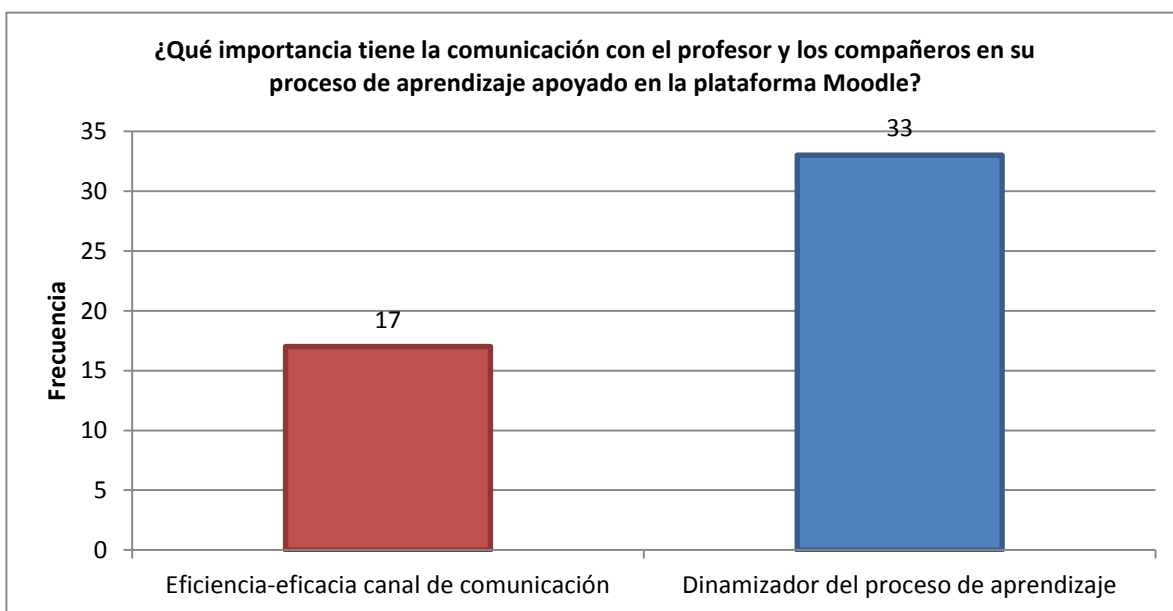
¿Qué importancia tiene la comunicación con el profesor y los compañeros en su proceso de aprendizaje apoyado en la plataforma Moodle?

Análisis Respuesta-Pregunta 7

Tipo	FR	Descripción
Eficiencia- eficacia canal de comunicación	17	La toma importancia en la medida que se convierte en un canal eficiente y eficaz al permitir generar un espacio de confianza ya que permite una comunicacion mas acertiva, corregir alguna calificacion que esta mal; al ser de gran colaboración para saber lo que los demás compañeros publican y comparten; Es un medio de acercamiento para lograr una interacción más interesante; no se queda solo en el espacio de cuatro paredes, sino que va a cualquier lugar; hay mas asociación con las demás personas del curso con las que normalmente no se habla; Es realmente importante tener un medio de conexión directa con el profesor, siempre surgen dudas y comentarios. Creo que este espacio muy valioso para forjar relación docente-estudiante; ya que este proceso de interacción permite una mejor comprensión y uso de la plataforma; Da unión a las personas del curso, así se puede romper la desconfianza existente al iniciar el curso entre los estudiantes
Dinamizador del proceso de aprendizaje	33	La comunicación con el profesor y los compañeros de clase es importante porque dinamiza los procesos de aprendizaje en cuanto a que se enfatiza en el debate participativo de aprendizaje y error y, posteriormente el conocimiento acertivo; Se pueden aclarar dudas que se

	<p>tienen de algún tema en específico; ayuda a despejar dudas y estar al día en actividades que se podrían olvidar; permite una mejor relación de profesor-estudiante lo cual ayuda desarrollar mejor las actividades y las capacidades de los estudiantes; logramos encontrar recursos importantes que fortalecen nuestro proceso de aprendizaje como lo son los documentos de apoyo, el material visto en clase, videos, talleres y el foro; al intercambiar opiniones se estimula el proceso de generar conocimiento y de paso el interés por seguir indagando; permite compartir ideas y generar un conocimiento mas completo</p>
--	---

Gráfica Frecuencia Vs Códigos Respuesta-Pregunta 7



Pregunta 8.

¿Qué recomendaciones tendría para el desarrollo de los procesos comunicativos apoyados por la plataforma Moodle?

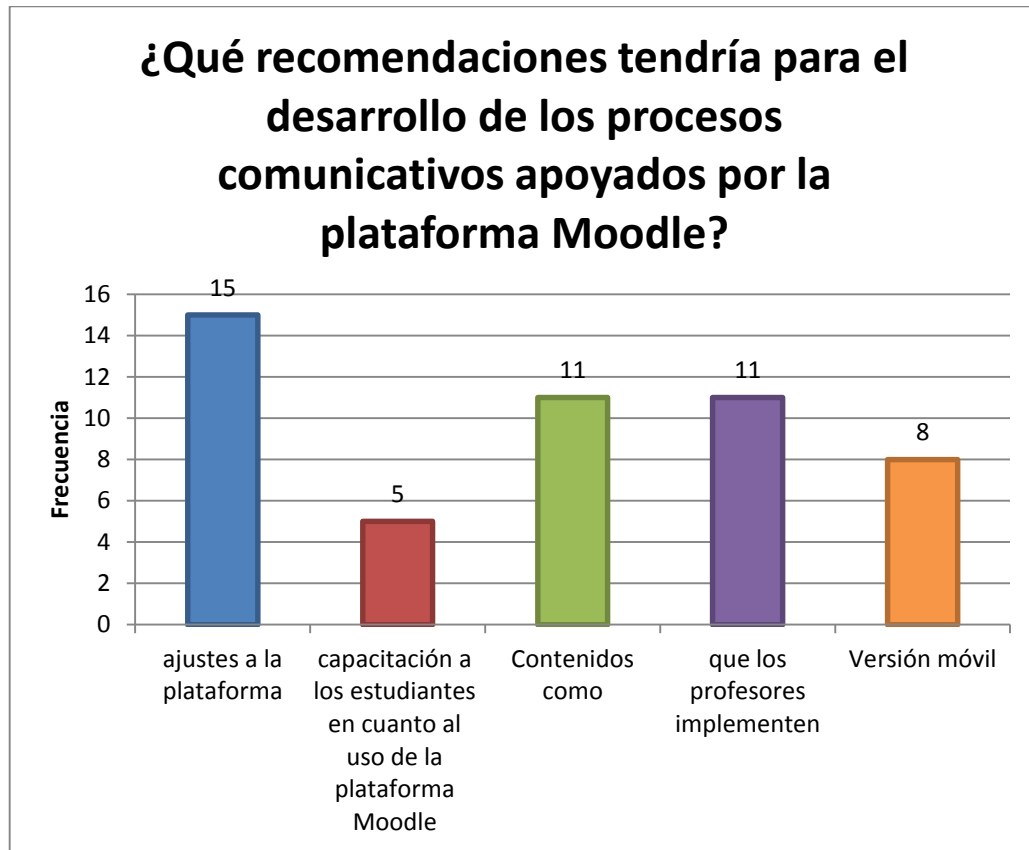
Análisis Respuesta-Pregunta 8

Tipo	FR	Descripción
ajustes a la plataforma	15	Los estudiantes sugieren ajustes a la plataforma Moodle en cuanto a Mejora en el editor de texto: establecer un ancho y largo de pagina predeterminado; Una interfaz de comunicación parecida a Gmail o Facebook, para hacer mas fácil el chat entre todos los integrantes de la materia, incluso con compañeros de otras materias y carreras; un entorno más interactivo, quizá más parecido a una página web o al Facebook. El entorno de blog que tiene resulta en ocasiones enredado y tedioso; Que la bandeja de mensajes sea mejor, eso facilitaria la comunicación; que tenga una estructura mejor organizada, que se actualice en cada periodo academico y que todos los docentes hagan uso de la misma; crear un chat estilo Facebook. donde se pueda mantener una comunicación inmediata entre los que estén en la plataforma; El mejoramiento de procesos de lectura, sobre todo. La posibilidad de leer, subrayar, comentar y compartir lecturas mediante la plataforma; me parece que la plataforma funciona relativamente bien a veces es lenta para entrar o se congestiona pero en cuanto a como funciona internamente es muy buena.

capacitación a los estudiantes en cuanto al uso de la plataforma Moodle	5	Los estudiantes recomiendan que se realicen jornadas educativas para usar correctamente este medio, y conocer mas de el; Que los docentes que usen la plataforma al inicio de las clases enseñen a groso modo que herramientas están al alcance de los estudiantes; Más información para poder usar correctamente todas las características del Moodle; Mayor ampliación y conocimiento, hay quienes como yo que aunque usamos la plataforma aun nos hace falta más experiencia en ella; una serie de instrucciones de las actividades del Moodle para que los estudiantes entiendan cada parte de este
Contenidos como	11	Los estudiantes recomiendan la impementación de juegos y videos de motivacion personal; compartir ensayos y opiniones con notas como incentivos así como motivación a utilizar la plataforma con curiosidades y con debates didácticos para que todos tengan gran interés de participar; Pues incentivar mas a la comunidad de ingresar ya que podrían introducir a la plataforma algunas actividades o juegos que permitan el desarrollo cuantitativo; manejar foros que sean de temas de interés y no solo de preguntas; integrar juegos que tenga que ver con los temas y así de forma interactiva poder asociaciarse temas con desarrollo de procesos
que los profesores implementen	11	Los estudiantes recomiendan haya un compromiso por parte de profesores y alumnos a hacer uso constante de la plataforma; que todas las materias tuviesen su espacio en Moodle, además que haya facilidad para comunicarse con entes administrativos a través de Moodle (no se si esto se pueda hacer); que más profesroes implementen

		esta herramienta; que se hiciera un uso mas amplio de toda su estructura y que los temas del profesor estuvieran mas inmersos dentro de la plataforma. por ejemplo adjuntar mas vídeos expositivos de los temas audios Etc; Mayor aplicacion en los cursos por parte de los profesores para que los estudiantes acudan a esta herramienta
Versión móvil	8	Los estudiantes recomiendan diseñar una aplicación para dispositivos móviles, en el cual se notifique el momento en el cual se colocan archivos, se reciben notas, se presente alguna novedad; es la herramienta mas usada por los estudiantes así que seria bueno tener una aplicación para el celular; Ojalá llegarán los mensajes por medio de una aplicación al celular

Gráfica Frecuencia Vs Códigos Respuesta-Pregunta 8



Anexo G Análisis Encuesta Profesores

A continuación se presentan el análisis que se llevó a cabo a las respuestas de cada pregunta teniendo en cuenta el tipo de respuesta y la frecuencia, además se redactó una descripción con las percepciones de los participantes.

Pregunta 1.

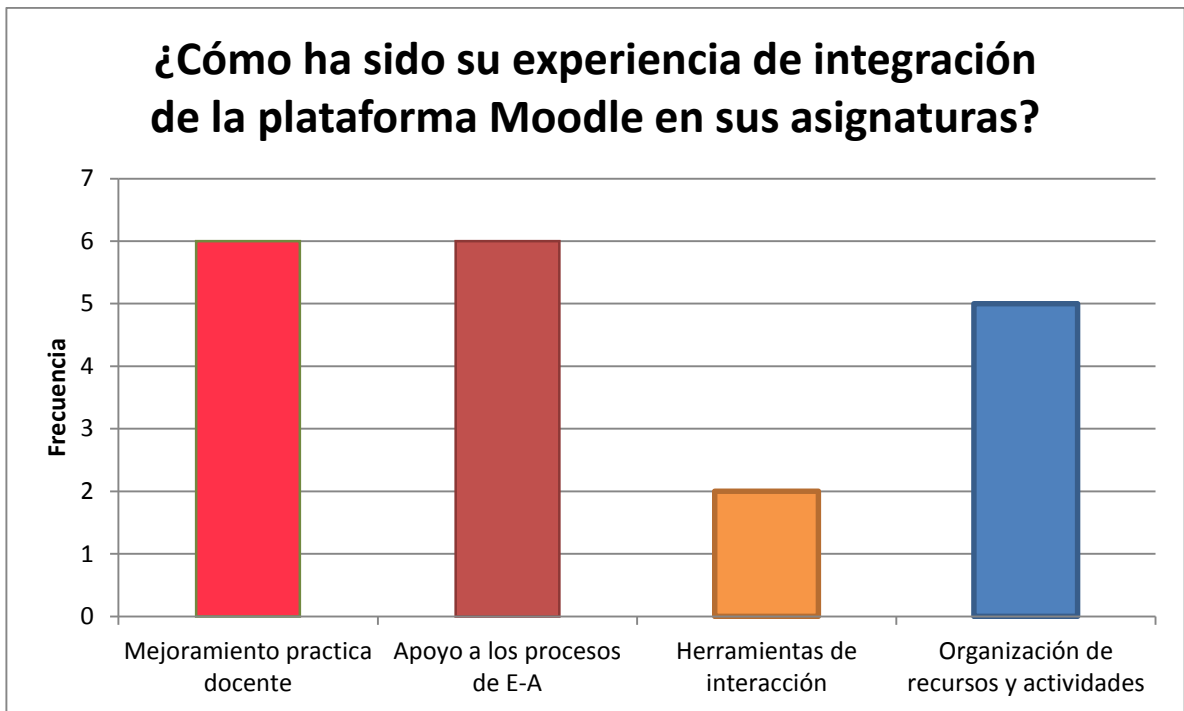
¿Cómo ha sido su experiencia de integración de la plataforma Moodle en sus asignaturas?

Análisis Respuesta-Pregunta 1

Tipo	FR	Descripción
Mejoramiento practica docente	6	Mejora la practica docente en cuanto a que a permitido desarrollar un aprendizaje significativo a través de las bondades que ofrecen las plataformas e-learning; ha permitido mejorar la parte de calificaciones y realmente como herramienta es excelente; Muy positiva. me ahorra trabajo y me exige preparar y tener todo listo antes de llegar a las clases; Ha sido positiva y en crecimiento. Comencé hace dos años a realizar actividades básicas como compartir archivos con los estudiantes, y ahora es todo un apoyo y acompañamiento de la estrategia de enseñanza de las asignaturas que guío; Se ha dado en dos aspectos: el primero un apoyo importante desde el punto de vista de evaluación de currículo, pues se ha

		diseñado un instrumento para que los estudiantes evalúen los diferentes semestres con sus respectivas asignaturas y esto ha permitido retomar los resultados de las mismas para retroalimentar y mejorar el currículo
Apoyo a los procesos de E-A	6	Apoya los procesos de enseñanza y aprendizaje en cuanto a que es Muy favorable dada la gran variedad de actividades que se pueden realizar, en beneficio del proceso enseñanza y aprendizaje; Ha sido una buena experiencia el proceso de integrar poco a poco algunos recursos de la plataforma de Moodle al desarrollo de las asignaturas de Introducción a la Ingeniería, Circuitos Eléctricos I y II. Los estudiantes van asimilando el uso de la plataforma y se va estableciendo la mejor manera de sacar provecho a estas herramientas sin perder de vista los objetivos del curso y del mismo en el programa académico; servido como herramienta complementaria de la clase, facilitando la labor de presentación de material, gestión de evaluaciones y aprendizaje fuera del aula; ha permitido acercar a los estudiantes al uso de los recursos tecnológico con fines académicos
Herramientas de interacción	2	Es una herramienta de interacción en cuanto a que Ha sido una experiencia muy positiva porque constituye una plataforma de interacción complementaria al aula física. Permite tener interacción asincrónica con los estudiantes y formular actividades que difícilmente se pueden hacer en clase tradicional; La experiencia ha sido positiva para dinamizar las actividades complementarias al trabajo del aula. En todos los cursos ha posibilitado la comunicación

		con los estudiantes, la participación, la organización y publicación de las evidencias que constituyen en proceso de evaluación
Organización de recursos y actividades	5	Ha sido una experiencia Excelente, puedo gestionar fácilmente los recursos didácticos y las evaluaciones, además de centralizar toda la información de la asignatura; Muy buena, es útil para la organización general del curso, la comunicación efectiva con los estudiantes, la disponibilidad de todo el material del curso, acceso rápido a las direcciones web seleccionadas, seguimiento a tareas etc; ha permitido poner documentos, enlaces y exámenes en línea; n gran reto, pues ha cambiado completamente la forma como se organizan y realizan las actividades. Por ejemplo, la clase presencial es fundamental para motivar a los estudiantes, pero gracias a la gran cantidad de información disponible en la red, se hace mucho énfasis en que son ellos los responsables de su propio aprendizaje. La plataforma permite tener un sistema de reglas que hace coherente el trabajo del profesor, el alumno y la cooperación; se ha convertido en una excelente herramienta para compartir con los estudiantes material del curso, para la entrega de tareas y trabajos y para la calificación eficiente de cuestionarios de repaso



Pregunta 2.

¿Cómo es el proceso de comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?

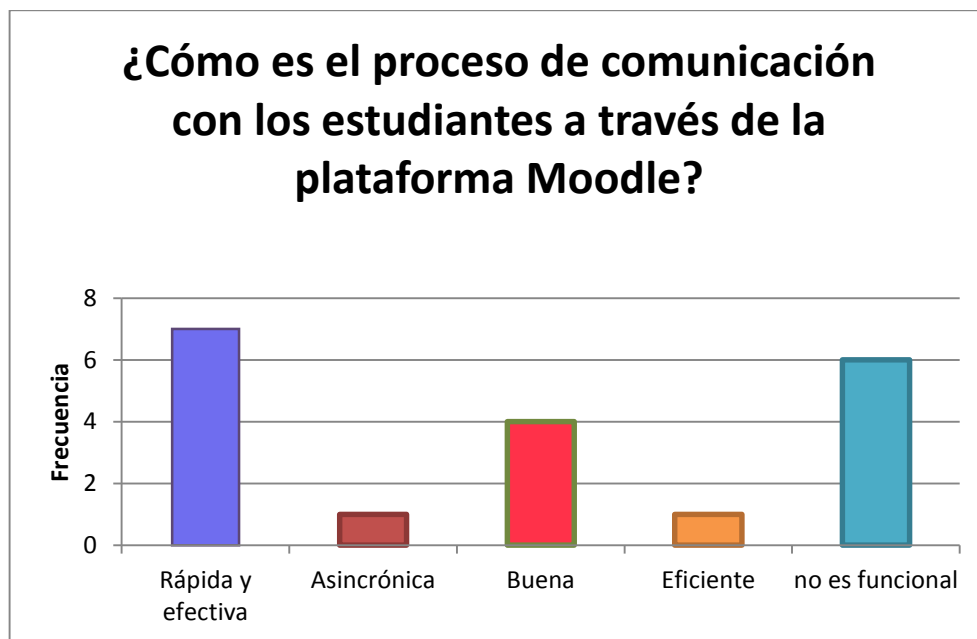
Análisis Respuesta-Pregunta 2

Tipo	FR	Descripción
Rápida y efectiva	7	Bueno, para mi es rapido, como y efectivo el comunicarme con los estudiantes utilizando la plataforma, cada vez mas los estudiantes se familiarizan con la plataforma y la utilizan para enviarme comentarios , mensajes sobre tareas pendientes; Es bastante eficiente, pero se deben seguir protocolos poco intuitivos si se compara con las nuevas aplicaciones, por ejemplo hacer un simple click en la foto del (los) estudiantes para enviar un mensaje; Es muy

		<p>oportuno, evita comunicaciones por otros medios que no resultan tan oficiales e institucionales como el que ofrece moodle; Se hace a través de los mensajes de texto, el foro unidireccional de Novedades, con el calendario y en foros bidireccionales.</p> <p>Considero que el proceso es rápido y efectivo. Hoy en día los estudiantes hacen uso de sus correos de manera cotidiana y Moodle permite aprovechar esta herramienta como mecanismo de comunicación. El hecho de tener a todos los estudiantes en una misma plataforma permite enviarles información de manera oportuna y eficiente sin tener que recurrir a la creación manual de listas en los correos institucionales o personales del docente</p>
Asincrónica	1	<p>La comunicación es asíncrona, mediante el correo electrónicos y los foros</p> <p>Eficiente y eficaz.</p>
Buena	4	<p>Muy bueno, los estudiantes usan bastante bien la plataforma; El proceso de comunicación es General cuando se trata de información académica para todo los estudiante del grupo, particular cuando algún estudiante solicita información sobre actividades programadas en la plataforma; Se ha presentado fluidez en la comunicación con los estudiantes usando la plataforma ya que se centralizan los mensajes y se mantiene el registro de la comunicación con los estudiantes. Elimina el proceso manual para envío de correos y recordatorios reduciendo el tiempo que lleva enviar una comunicación.</p>
Eficiente	1	<p>En general es eficiente. Hasta 2015-1 no me gustaba el hecho que los mensajes enviados a los estudiantes</p>

		<p>cambiaban a mayúscula fija una vez enviados. El sistema para seguir los mensajes enviados a estudiantes también podría ser mejorado porque cuando se tienen varios grupos y muchos estudiantes (6 grupos entre pregrado y especialización con más de 120 estudiantes) resulta complicado saber qué información ha fluido de parte y parte.</p>
no es funcional	6	<p>En el momento no lo uso mucho en la comunicación de noticias y novedades, pues los alumnos no están entrando constantemente a la plataforma y por lo tanto no ven los mensajes de ultima hora. Se que las notificaciones les llegan al correo, pero son marcadas como "spam", luego no es una herramienta confiable en ese sentido. Me gustaría poder usarla mas, y enviar todos los mensajes a través del moodle y no del correo electrónico, y usar sobre todo el foro de preguntas y respuestas, pero debido al problema con las notificaciones no se puede usar completamente.; La plataforma organiza la información, pero no es un medio de comunicación bilateral. Es decir, no reemplaza la comunicación en persona, ni es tan rápida como la comunicación por facebook. La ventaja de Moodle es su estructura, le da soporte a las reglas de juegos; Regular, muchas veces no saben como hacer las cosas es importante que se les haga una capacitación en los niveles inferiores para que puedan potencializar la herramienta; Depende la actividad. Los mensajes internos me resultan más lentos que las comunicaciones via correo electrónico pero las carteleras resultan</p>

	<p>interesantes para publicar tareas y que todos las vean, y también los foros para generar discusión y para enviar recordatorios. La publicación de notas es la parte que mas me gusta en cuanto comunicación porque no hay forma de equivocarse y de evitar que los estudiantes revisen, así que permite que se enteren de todo de manera certera y oportuna; No es tan efectivo como yo quisiera. El correo electrónico sigue siendo el medio de comunicación preferido por los estudiantes, a pesar de los foros abiertos con el mismo propósito. Sin embargo, el servicio de mensajería de la plataforma, cada semestre es más utilizado.</p>
--	--



Pregunta 3.

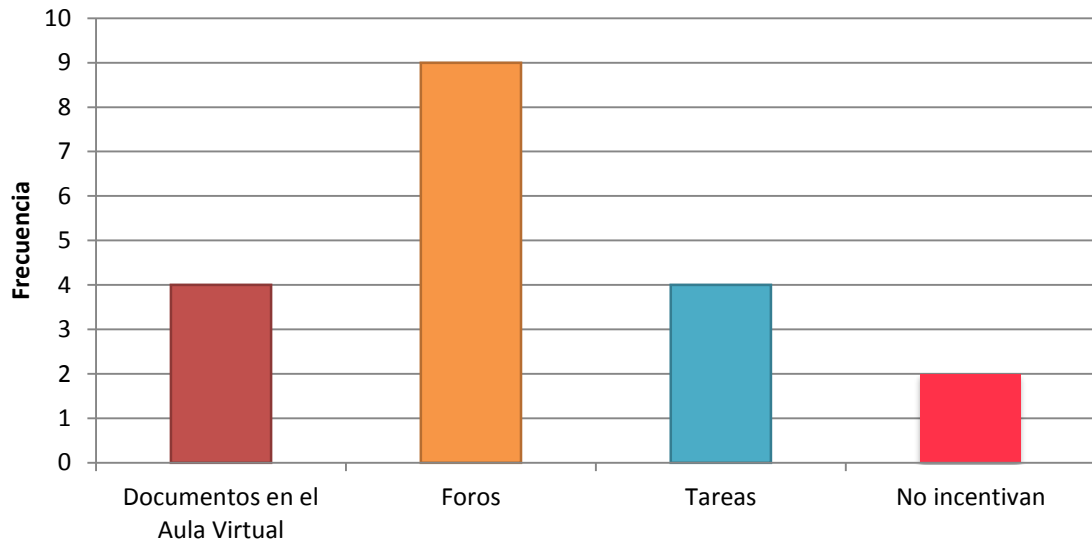
¿Cuáles herramientas de la plataforma Moodle considera que incentivan los procesos de lectura y producción textual?

Análisis Respuesta-Pregunta 3

Tipo	FR	Descripción
Documentos en el Aula Virtual	4	Se incentivan cuando Los estudiantes leen los documentos que les subo a la plataforma, pero me funciona hacer guias de lectura para que extracten lo fundamental de la lectura, lo que hacen es contestar las preguntas de la guia, no construccion como tal de texto; He subido artículos publicados en revistas indexadas para que los estudiantes lean empleando la opción de agregar archivo, adicionalmente he creado carteleras que los estudiantes leen y comentan; la posibilidad de subir los documentos de apoyo del desarrollo de las asignaturas y poder utilizarlos en el salón de clase; Los links URL a páginas de interés y a artículos especializados. Cada tema va acompañado de una carpeta con literatura complementaria
Foros	9	De producción textual: los foros, los archivos de texto subidos por los estudiantes, frutos de su trabajo, los textos en línea; los foros para debatir con base en unos documentales; El Foro. Esta herramienta exige en el estudiante un nivel de reproducción textual que le permita comunicar fielmente la idea que tiene en mente, ya que según la interpretación que otros actores le den a su intervención, vendrán las respuestas; Los foros

		definitivamente, pero son bastante exigentes para el profesor, porque toca leer a todos los chicos, seguir la conversación, intervenir antes que sigan en la línea de la conversación, en fin. son exigentes para el profesor; Los foros, el poder participar en estos requiere escuchar con atención los planteamientos del autor y de esta forma expresar ideas y plantear preguntas, también se ha programado foro a partir de la lectura de texto, Conferencia impresa
Tareas	4	La tarea tanto en línea como a través de archivos, los recursos que se colocan como documentos en pdf, diapositivas; En mi experiencia la solicitud de informes de laboratorio o talleres ha incentivado sobre manera la redacción correcta de textos; Realmente no conozco cuales son las herramientas para este fin. Actualmente, uso la opción de subir archivos los cuales deben ser leídos por los estudiantes.
No incentivan	2	Si bien Moodle cuenta con herramientas para entrega de tareas que pueden aprovecharse para la revisión de producción textual, en lo personal pienso que ésta es precisamente la mayor limitación de Moodle. Hacen falta herramientas que permitan la revisión por pares de textos y la incorporación de rúbricas en este proceso. Las herramientas actuales obligan a que, prácticamente, todo el proceso de revisión se haga sobre la pantalla del computador por parte del docente

¿Cuáles herramientas de la plataforma Moodle considera que incentivan los procesos de lectura y producción textual?



Pregunta 4.

¿De qué manera ha cambiado la comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?

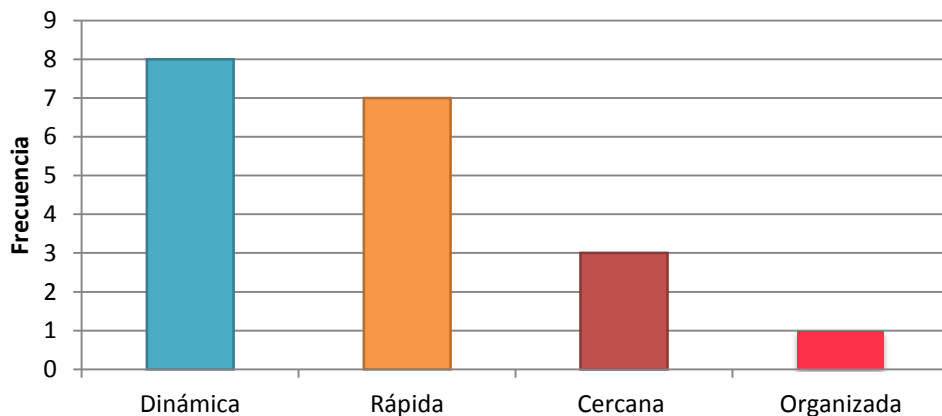
Análisis Respuesta-Pregunta 4

Tipo	FR	Descripción
Dinámica	8	Es más dinámica, pues hay una interacción más constante con los estudiantes. No se limita al aula de clase, en cualquier momento se pueden resolver inquietudes o plantear situaciones a resolver. Se puede personalizar la enseñanza; comunicación se mantiene en la misma dinámica que la que se utiliza con el correo electrónico, porque es el medio que más utilizan los estudiantes, ya sea el de la plataforma o el académico. Pero si es importante resaltar que el proceso de

Tipo	FR	Descripción
		<p>participación en discusiones sobre un tema a través de los foros, enriquece las comunicación con los estudiantes y de igual forma la organización del sistema de entrega de evidencias y la retroalimentación de las mismas es más efectivo.; Hay mayor comunicación entre el profesor y los estudiantes, tengo la impresión que los estudiantes emplean mas el moodle que el correo electrónico para comunicarse con el profesor.; La comunicación es mucho más ágil, efectiva y fluida. Depende menos de los espacios de interacción directa entre el profesor y el estudiante</p> <p>Se ha formalizado y se realiza de manera oficial.</p> <p>Desde que soy profe la uso, no se como ha cambiado porque ese siempre ha sido mi escenario</p>
Rápida	7	<p>Es mucho más rápida, especialmente si se tiene en cuenta que no tengo oficina en la que los estudiantes puedan ubicarme. A través de la mensajería, cuentan con mis aclaraciones en cualquier momento.; Se que por los mensajes de la plataforma es facil comunicarme con la mayoría de los estudiantes, aunque debo recordarles que actualicen sus correos, no todos usan el de la UIS</p>
Cercana	3	<p>Con los estudiantes, principalmente los de la sede por el ambiente que se vive allá, la relación docente - estudiante es muy cercana en muchos casos, y es importante que todos conservemos nuestros correspondientes roles según sea el ambiente en el que nos encontremos. Es por esto que he insistido en el uso de la plataforma de Moodle para todo lo que tenga que</p>

Tipo	FR	Descripción
		ver con la parte académica, y dejar las redes sociales y otros medios de comunicación para el esparcimiento y ocio.; Pienso que se ha complementado a la que se hace en la clase presencial y es un apoyo; ya que muchos estudiantes no preguntan en clase y este medio virtual les permite hacerlos sin prevenciones. Cómo las materias que apoyo son de programación ellos hacen muchas preguntas sobre los mismos ejercicios.
Organizada	1	La plataforma permite hacer seguimiento a los estudiantes y refleja el interés por querer saber qué se ha programado, así como de los tiempos limites para dar respuesta.; me ha permitido de manera mas facil la comunicacion al ser el estudiante el que gestiona su propio perfil y actualiza su correo

¿De qué manera ha cambiado la comunicación con los estudiantes a través de la plataforma Moodle?



Pregunta 5.

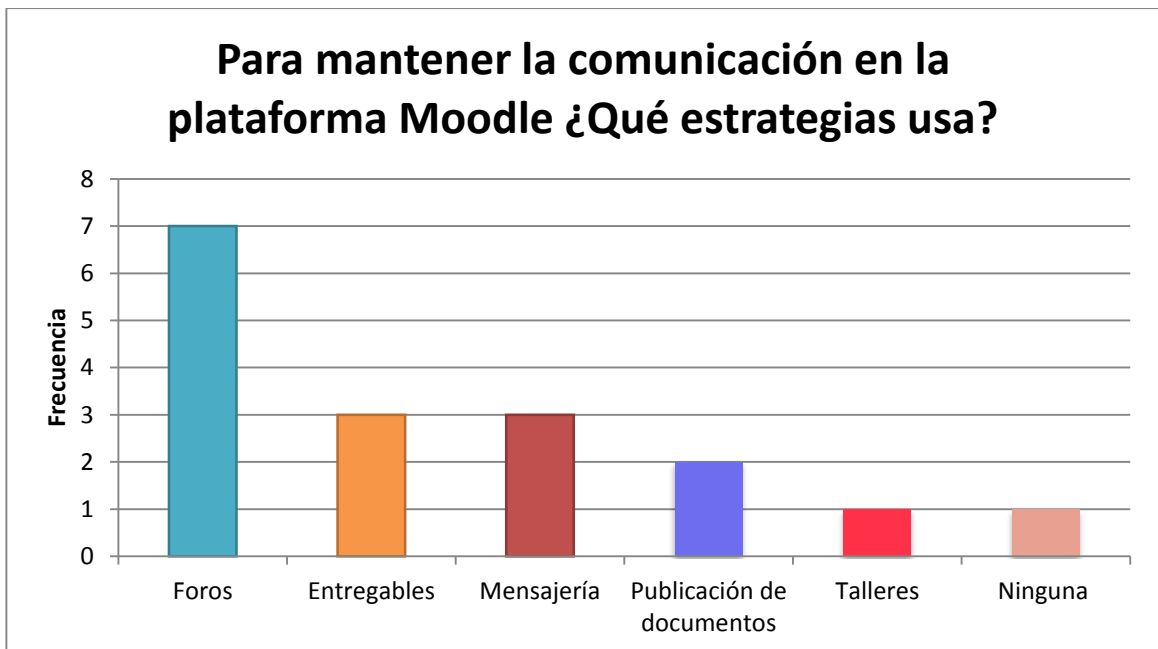
Para mantener la comunicación en la plataforma Moodle ¿Qué estrategias usa?

Análisis Respuesta-Pregunta 5

Tipo	FR	Descripción
Foros	7	El uso del foro se hace con la motivación de que los temas tratados o propuestos pueden ser significativamente importantes para el momento de presentar las evaluaciones parciales. Postular ejercicios con alta complejidad, atrae la atención de los estudiantes que ven en ellos ejercicios al estilo de los que pueden salir en una evaluación.;
Entregables	3	tareas de manera continua y enviamos informacion como videos o papers que se anuncian por la cartelera de noticias a todos los participantes del curso "La retroalimentación a las producciones escritas y que suben a plataforma: Informando alguna novedad que se evidencia en las producciones escritas; subo archivos, hago carteleras, presento toda la información sobre calificación y fechas de parciales. En los últimos días abrí un foro pero esta opción no fue usada por los estudiantes; en el espacio de la asignatura hay unos foros pero actualmente se utilizan poco. El estudiante no acostumbra a ingresar al mismo, ni siquiera al plantear una pregunta x. Considero que en ese sentido la plataforma es poco amigable (si la comparamos con facebook, google + etc), donde es mas facil la comunicacion entre pares; Abrir foros para las actividades que tiene la asignatura. Por ejemplo:

Tipo	FR	Descripción
		Seminarios y Salidas de campo. También utilizo la mensajería del aula virtual para enviar mensajes personales o a los grupos de trabajo
Mensajería	3	Mensajes con etiquetas en la portada del curso, definición de tareas y actividades en cada una de ellas y mensajes a los estudiantes.; Envío de mensajes, a manera de notificación, cada vez que se abre una actividad o se coloca alguna evaluación
Publicación de documentos	2	"Los temas y el contenido del programa del curso se han incorporado en la plataforma a través de cada semana. Entonces a medida que se va a avanzadon en los temas, se le sugiere el documento, diapositiva, video o material que va a complementar el tema y que por ende va a ser evaluado. Además la mayoría de las actividades evaluativas se realizan por este medio. Algo que también he percibido hace que los estudiantes estén en continua comunicación es que el sistema está conectado con el sistema de de notas de la universidad, entonces ellos van llevando el seguimiento de la asignatura."
Talleres	1	Dejo talleres, información o contenido al cual solo tienen acceso ingresando a la plataforma. Mas adelante planeo que respondan preguntas sobre ese tema a través de la plataforma. La dificultad está en que si se hacer pregunta abierta, se puede prestar para que los estudiantes solo copien y peguen sin entender que es lo que están escribiendo. En cuanto a ejercicios pienso que es mas complicado para ellos, en ese caso habría

Tipo	FR	Descripción
		que usar selección múltiple y calificar solo respuesta
Ninguna	1	No he utilizado ninguna estrategia en particular. El tener contacto presencial semanalmente con los estudiantes, hace que la comunicación, en la mayoría de los casos se de en esos espacios.



Pregunta 6.

Con el fin de mejorar los procesos de comunicación con los estudiantes ¿Qué le agregaría o quitaría a la plataforma Moodle?

Análisis Respuesta-Pregunta 6

Tipo	FR	Descripción
Alertas automáticas	1	Sería excelente que una vez el docente suba alguna tarea, les llegara un mensaje ó alguna señal para que revisen. gracias
Comunicación sincrónica	2	Como hasta ahora estoy empezando a usar moodle no se si tenga la opción de un chat grupal, que me parecería interesante
Mejoras de comunicación directa	6	Mayor eficiencia en el envío y seguimiento de mensajes, con posibilidad de visualizar mensajes enviados a cada grupo; Incluir en la plataforma un sistema de posteo, puede hacer la comunicación, más dinámica y continua; Hoy en día la comunicación esta muy enfocada al correo electrónico, sin embargo el Moodle como herramienta de comunicación e interacción con los estudiantes es muy valiosa. Por eso se si le logra conectar el Moodle con el correo electrónico, sin el problema del spam, mejoraría en gran parte la comunicación. Por otro lado los estudiantes no muestran mucho interés en ingresar a la plataforma, a no ser que haya algún trabajo o actividad específica que realizar; Los foros se ven limitados porque no a todos los estudiantes les llegan los correos o los desactivan un sitio más visual y que no dependa tanto de los correos electrónicos será muy útil para mantener la comunicación
Mejoras en la interfaz	9	Buscar la manera que el estudiantado realice la edición de su perfil y suba una foto donde se pueda apreciar plenamente, pues esto facilita muchas veces el seguimiento al poderlos identificar plenamente; "Creo que la parte visual de la plataforma no es muy amable a

Tipo	FR	Descripción
		<p>la vista, y esto puede traer cierta apatía por parte del estudiante para ingresar ""por mirar"" en la plataforma más seguido; Sugiero que el cambio se haga en la parte organizativa de los cursos, principalmente en el pliegue y despliegue de las secciones, y que al ingresar cargue la última sección vista, y no todo el curso.</p> <p>Si se mejora este aspecto, creo que el estudiante estará un poco más atraído a revisar la plataforma y una vez ingrese, que utilice los servicios de esta."</p> <p>Le agregaria mas estrategias de desarrollo de actividades en el Moodle, no le quitaría nada; Mejorar la forma de activar o desactivar una actividad, reducir el proceso de reordenamiento de los temas,</p> <p>Cuando se envían mensajes de texto a veces se presentan problemas en la búsqueda o no se hace diferencia entre un mensaje externo que nos envíe un estudiante y uno que se genera porque haya subido una actividad o haya participado en un foro. Cuando se envían mensajes no se permite adjuntar archivos y a veces es necesario, sobre todo para cuando los estudiantes en mi caso deben enviarme un programa para ser revisado; La interfaz para la búsqueda de mensajes es un poco incómoda. Creo que hace falta mejorarla para agilizar la búsqueda según el nombre de los estudiantes, curso, etc.</p> <p>Mas que quitarle o ponerle es conocerla con mayor detalle y poder utilizarla como herramienta de apoyo</p>

Tipo	FR	Descripción
		pedagógico y evaluativo.
VideoChat	1	me gustaría video chat, streaming

