

PROPUESTA SOCIOCONSTRUCTIVISTA CON APOYO DE LAS NTIC PARA LA  
APROPIACIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL GRADO DE  
TRANSICIÓN

DIANA MARCELA CALA DURÁN  
LAURA LISETH ORTÍZ GUTIERREZ

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANGA  
2013

PROPUESTA SOCIOCONSTRUCTIVISTA CON APOYO DE LAS NTIC PARA LA  
APROPIACIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL GRADO DE  
TRANSICIÓN

DIANA MARCELA CALA DURÁN (2101591)  
LAURA LISETH ORTÍZ GUTIERREZ (2101595)

Trabajo de grado para optar el título de  
Licenciada en educación básica con énfasis en Lengua castellana

Dra. LUZ ESTELLA GIRALDO LÓPEZ

Directora del Grupo de Investigación Paidópolis

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BUCARAMANGA  
2013

## CONTENIDO

	Pág
1. EL PROBLEMA	
1.1 CARACTERIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.2 JUSTIFICACIÓN	15
1.2 OBJETIVOS	
Objetivo general	18
Objetivo específicos	18
2. MARCO TEÓRICO	
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	19
2.2 MARCO CONCEPTUAL	23
3. DISEÑO METODOLÓGICO	
3.1 FASES DE LA INVESTIGACIÓN	35
3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	40
3.3 VALIDEZ INTERNA	41
4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	42
5. PRESUPUESTO	43
6. BIBLIOGRAFÍA	44

## TABLA DE CUADROS

	Pág
Cuadro 1: Técnicas e instrumentos	40

## RESUMEN

**TÍTULO:** PROPUESTA SOCIOCONSTRUCTIVISTA CON APOYO DE LAS NTIC PARA LA APROPIACIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL GRADO DE TRANSICIÓN\*

**AUTORES:**

CALA DURÁN, Diana Marcela; ORTIZ GUTIÉRREZ, Laura Liseth\*\*

**PALABRAS CLAVES:**

NTIC, SOCIOCONSTRUCTIVISMO, ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA, COMPETENCIA COMUNICATIVA, NIVEL DE TRANSICIÓN.

**DESCRIPCIÓN:**

Teniendo como evidencia las practicas pedagógicas en el preescolar, y los resultados dados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), se demuestra que en las aulas de clase, aún se emplea el método tradicional en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es por ello que surge la “Propuesta socioconstructivista con apoyo de las NTIC para la apropiación de la lectura y la escritura en el grado de transición”, con el propósito de lograr desarrollar procesos cognitivos, en donde la apropiación de la lectura y escritura por parte de los niños sea con sentido y de forma significativa.

Por ende, se hace imprescindible que los maestros, tengan conocimiento que los presaberes del niño se van consolidando a partir del aprendizaje que proviene de la interacción con el otro, en el que los cambios cognitivos son resultados del cambio social. Debido a que, el desarrollo del niño depende de la enseñanza, se hace necesario plantear el uso de las NTIC como un medio y no como un fin en la adquisición de la lengua escrita, ya que, la era digital se ha convertido en un agente transformador de procesos de enseñanza-aprendizaje en las instituciones educativas, desde este ente, surge la utilización de las NTIC para permitir que los esquemas en los que se accede a distinguir las cosas y cambiarlas en categorías conscientes.

El ante-proyecto emplea un enfoque metodológico cualitativo con diseño Investigación Acción (IA), teniendo presente que la validación de datos se hará por medio de la triangulación de técnicas aplicadas. Para la construcción del presente proyecto se tuvieron en cuenta cuatro fases de investigación para la adecuada ejecución.

---

\* Proyecto de grado

\*\*Facultad de ciencias humanas. Escuela de Educación. Director: Luz Estella Giraldo López.

## ABSTRACT

**TITLE:** SOCIO –CONSTRUCTIVIST APPROACH SUPPORTED BY THE NTIC FOR THE APPROPRIATION OF READING AND WRITING IN THE GRADE OF TRANSITION\*

**AUTHORS:**

CALA DURÁN, Diana Marcela; ORTIZ GUTIÉRREZ, Laura Liseth\*\*

**KEY WORDS:**

NTIC, SOCIO-CONSTRUCTIVISM, ACQUISITION OF WRITTEN LANGUAGE, COMMUNICATIVE COMPETENCE, TRANSITION LEVEL

**DESCRIPTION:**

Having as evidence the educative practices in preschool, as well as the results given by the National Education Ministry (NEM), it can be demonstrated that in the classrooms, the traditional method is still applied in the process of teaching and learning. That's why it comes to mind the "socio –constructivist approach supported by the NTIC for the appropriation of reading and writing in the grade of transition", to achieve the purpose of developing cognitive processes in which the use of reading and writing by children is a meaningful and significant activity.

Therefore, it's essential for teachers to realize that the previous knowledge of the child is consolidated through the learning that comes from the interaction with others, in which cognitive modifications result from social change. Due to the fact that the child's development depends on education it's necessary to consider the use of NTIC as a mean and not an end in the acquisition of written language, considering that, the digital age has become an agent of change in the teaching-learning process of educational institutions, from this actor, it has been designed the use of NTIC to allow that the schemes in which one access to distinguish things can be transformed into conscious categories.

The preliminary project applies a qualitative methodological approach with an Action Research design (AR), having into account that data validation is done through the triangulation of applied techniques. For the construction of this project four phases of research were taken into consideration for the proper achievement of our goals.

---

\* Grade work.

\*\* Faculty of Human Sciences. Education Department. Director: Luz Estella Giraldo López.

## EL PROBLEMA

### 1.1 CARACTERIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La enseñanza de la lectura y escritura en el nivel de transición, se ha caracterizado por utilizar un método tradicionalista, donde la enseñanza de fonemas, el dictado y la lectura por sílabas, es el proceso educativo que los docentes aplican en el aula.

Es así como la cartilla de Nacho o Coquito, aún se ven en las aulas de clase, pues algunos docentes enmarcan la asociación de imagen palabra; ignorando que la palabra mamá para un niño tiene más significado al relacionarla con su propia madre a que la relacione con la imagen de una señora con un bebé en brazos. Además de ello, en las aulas de transición aún se ven ejercicios de control motriz, reconocimiento y copia de letras, sílabas y palabras, repeticiones a coro de frases, sin embargo, todas estas actividades no tienen ningún uso funcional en la lengua escrita.

De otro lado, es pertinente recalcar que esta metodología planteada, evidencia un concepto de comunicación adscrito al modelo transmisionista, en el cual se reduce el proceso comunicativo a la transmisión de un mensaje entre un emisor y un receptor mediante un canal, ubicando el sentido como atributo del mensaje. Se proponen oraciones aisladas, carentes de la posibilidad de ser re-enunciadas o re-significadas por el estudiante.

Además de esto, según los resultados a nivel nacional de las pruebas saber 5<sup>o</sup> del 2009<sup>2</sup> en el área de lenguaje, el 42% de los estudiantes se encuentran en un nivel mínimo, lo que quiere decir que el estudiante no realiza de manera completa un proceso de significación de los contenidos, sino simplemente, llegan al nivel literal o mecanización de conceptos. Siendo este el porcentaje más alto, ya que solo el

---

<sup>2</sup> ICFES. Pruebas saber 2009. Colombia. [citado 25, Abril, 2013] Disponible en: <http://www.icfessaber.edu.co/graficar/ente/id/61/grado/5/tipo/1>

12% de los estudiantes se encuentran en un nivel de desempeño avanzado, el 29% en satisfactorio y el 18% en un nivel insuficiente.

Con lo anterior, se logra evidenciar que existen problemas de lectura y desarrollo de las competencias en el área de lengua castellana. Como lo señala Vigotsky<sup>3</sup> “se enseñan letras y números por la vía de la memoria; el objetivo es decodificar correctamente, no importa si el niño no comprende el sentido, significado o la utilidad de ello”. Es por ello, que la transmisión de contenidos, son las prácticas pedagógicas que en la actualidad los docentes llevan a cabo en las aulas de clase, y por ende, cuando un estudiante se enfrenta a una prueba donde debe aplicar sus conocimientos, no lo logran hacer, ya que aprenden de forma memorística un concepto, pero no aprenden cómo aplicar ese concepto en una situación real de comunicación.

Y esta situación inicia desde el preescolar, pues a pesar de que el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha publicado los lineamientos para la primera infancia, donde hace énfasis que el juego debe ser un medio de adquisición de conocimiento, por ende debe tener un propósito claro más no visto como una mera distracción. Pues el juego, como lo señala Elkonin<sup>4</sup>, “ha surgido en sociedades que tiene dificultad de hacer accesible el instrumento, en este caso la lectoescritura, en la participación del niño en las actividades de su comunidad”. Es así, como el juego se ha convertido en una actividad que logra cumplir una función educativa que cubre tanto la ejecución de la actividad como la orientación de la misma. Además, brinda espacios de interacción entre las personas, proporcionando de esta forma una situación a la que Vigotsky<sup>5</sup> llama “imaginaria”,

---

<sup>3</sup> Citado por OLMOS ROA, Andrea; CARRILLO AVELAR, Antonio. Juego y alfabetización, bases para un sistema educativo cultural Vygotskiano. México: Miguel Ángel Porrúa. 2009. P. 128

<sup>4</sup> Citado por *Ibíd.*, p. 122

<sup>5</sup> Citado por *Ibíd.*, p. 125

es decir, una situación donde el niño ve una cosa, pero actúa de forma diferente a lo que ve, ya que actúa con independencia a lo que ve.

Con los niños de preescolar, es importante trabajar el juego dramatizado o de roles, ya que esto permite como lo señala Vigotsky “que los educandos desarrollen el conocimiento social por medio de la experiencia personal dentro del contexto que lo rodea y educa”<sup>6</sup>. Y esto a su vez conlleva la adquisición de los sistemas de representación antecedentes a la lectoescritura. De igual forma, el juego reúne las características del paso de la función involuntaria a la voluntaria, ya que los niños desarrollan la intensidad, la concentración, la constancia de la atención y la memorización desde la relación directa de sus intereses.

Lo anterior lleva a reevaluar las prácticas pedagógicas por parte de los docentes, ya que no le están proporcionando espacios enriquecidos para la adquisición de la lengua escrita, ni espacios para adquirir mayor lenguaje oral. Solo le están enseñando a decodificar sin sentido y sin brindar la posibilidad de establecer diálogos que enriquezcan de forma intrapsicológica conocimientos desde la cultura y mediados por la experiencia que ellos tienen al relacionarse con otras individuos.

Por otro lado, en los últimos años, los niños y jóvenes adquieren un conocimiento desde lo que la sociedad y los medios de comunicación les brindan. Es así como los avisos publicitarios, los programas de televisión y el internet, se han convertido en una fuente de información y conocimiento. Sin embargo, como lo señala Morduchowicz<sup>7</sup> “La televisión, sobre todo, ha sido calificada por la escuela como un <enemigo poderoso>, cuya influencia, por lo general negativa y manipuladora, debería combatirse”. Esta es la concepción que muchos docentes tienen de los medios de comunicación, sin embargo, no analizan que estos medios pueden ser los mejores aliados para la enseñanza en el aula.

---

<sup>6</sup> Citado por OLMOS. Óp. Cit, p. 127

<sup>7</sup> MORDUCHOWICZ, Roxana. El sentido de una educación en medios. Revista Iberoamericana de educación. N°32. 2003. P. 37

Pues si bien es cierto que los medios representan una realidad, la educación en los medios debería como lo señala Morduchowicz<sup>8</sup> “entender el modo en que las audiencias incorporan y resignifican los mensajes”. Es de esta forma, como un niño de preescolar debería interactuar con lo que la sociedad visual e informativa le brinda en su diario vivir, no solo decirle aquí dice coca cola, por el contrario, el niño con solo ver la imagen inmediatamente dice: “ahí dice coca cola”. Pues él trae desde las propagandas un esquema visual de la gaseosa coca cola, que no es igual a la de Postobon o Hipinto.

Ahora bien, cabe analizar si al cambiar las prácticas pedagógicas de los docentes, el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiriría un valor significativo y real. Donde los estudiantes no memoricen, ni repitan a coro una serie de fonemas o frases sin un sentido. Por consiguiente, ¿De qué manera una propuesta socio constructivista con apoyo de las NTIC, posibilita la apropiación de la lectura y escritura en el grado de transición?

Además, como preguntas orientadoras se plantean:

- ¿Qué rol cumple el docente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita apoyada en la NTIC?
- ¿Qué características debe tener una propuesta socio-constructivista para la apropiación de la lengua escrita en el grado de transición?
- ¿De qué manera el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita es mediado por las NTIC?

---

<sup>8</sup>MORDUCHOWICZ. Óp., Cit. p. 37

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

En Colombia, además de los diversos métodos de enseñanza y aprendizaje que existen, los docentes del grado transición aún prefieren seguir con un método transmisionista, donde la repetición y mecanización es lo primordial en el aula de clase.

Es por ello que en ese proyecto se plantea la posibilidad de cambiar las prácticas educativas que se han venido haciendo, para tomar conciencia de que la forma de enseñanza a niños de cinco años, va a repercutir en toda su vida. Se trata de un cambio de dirección, donde los estudiantes aprendan con sentido, donde la alfabetización no sea un proceso mecánico sino por el contrario, que la experiencia educativa en un niño es sus primeros años, no solo sea agradable sino que sea un espacio en el cual este en constante interacción con la sociedad, y a partir de su relación con su entorno, será capaz de ser autónomo para tomar sus propias decisiones.

Sin embargo, en este proceso no solo hace parte el plantel educativo, sino también los padres de familia que deben acompañar a su hijo, para el pleno desarrollo de sus capacidades. De ahí que sea importante esta investigación, para consolidar y dar fuerza al cambio que por años se ha venido dando, pero a pasos cortos.

Al lado de este planteamiento, se puede señalar que en el preescolar se consideran como competencias básicas, las competencias cognitivas, sociales, comunicativas, lingüísticas, estéticas y éticas entre otras. Teniendo en cuenta, los aspectos mencionados anteriormente, se considera que hay que replantear el proceso de enseñanza-aprendizaje del grado de transición, ya que se muestra que no se le está dando a las dimensiones y competencias de los estudiantes el tratamiento adecuado.

Es por esto que en este proyecto se evidencia la necesidad de cambiar el paradigma y poner en práctica lo expuesto por teóricos, pero que se siguen haciendo las mismas cosas, sin cambio alguno, es importante hacer un alto en el camino, para darse cuenta que los resultados de las pruebas aplicadas por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), ratifican que los maestros siguen con una metodología mecánica, pues los educandos frente a una prueba de comprensión lectora, sólo logran llegar al nivel literal, dejando a un lado los niveles inferencial y crítico textual.

Además, se debe aclarar que los niños antes de llegar a la escuela, tienen experiencias previas con su contexto natural, de esta manera logran leer su entorno, no de manera convencional. Es por ello, que los niños en el momento de aprender a leer y escribir, tienen saberes previos y es en ese momento, donde el maestro cumple su función de mediador y brinda posibilidades para que el niño pueda expresar lo que sabe y a partir de ello, generar nuevo conocimiento.

Se puede evidenciar que uno de los aspectos más importantes en el que se debe profundizar, es en la relación que tiene con los demás, esto les permitirá interactuar con sus semejantes fortaleciendo el componente socio afectivo, el cual cumple un papel importante en el aprendizaje y como afirma Gómez-Morín<sup>9</sup>, “no debe verse más como un requisito para ingresar a la primaria, sino como un conjunto de aportes nuevos e incorporación de conocimientos y competencias que enriquecen la educación básica de los niños de cinco años”.

De otro lado, al integrar en el aula de preescolar las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (NTIC), se busca un cambio en la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita, pues como lo señala Guillermo Vásquez<sup>10</sup> “una

---

<sup>9</sup>GÓMEZ-MORÍN, Lorenzo. Encuentro internacional de educación preescolar, currículum y competencias. Bogotá, 2005.

<sup>10</sup>VÁSQUEZ, G. & MARTÍNEZ, M. Límites y posibilidades actuales de las nuevas tecnologías. Citado por MONCAYO, María Gabriela. Las TIC en la educación. [Citado 14, Abril, 2013] Disponible en. <http://www.planamanecer.com/portada/Bachillerato%20%7C%20Informaci%C3%B3n/content/modo/view/id/308/Itemid/56/>

adecuada integración curricular de las TIC debe plantearse no como tecnologías o material de uso, sino como tecnologías acordes con los conceptos y principios generales que rigen las acciones y los procesos educativos”. Es decir, la NTIC son las herramientas que sirven como mediadoras entre el aprendizaje y el aprendiz, pero nunca son el fin de la enseñanza.

Por lo anterior, se evidencia la necesidad de plantear una propuesta que abarque la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita en los niños de transición y además teniendo como medio las NTIC, de tal forma que el proceso de adquisición de la lengua escrita en los niños adquiera un valor significativo.

Finalmente, para que el grado de transición del nivel de preescolar pueda propiciar los cambios en los procesos de enseñanza- aprendizaje, es importante generar cambios conceptuales. Igualmente se tienen que seguir lineamientos, directrices, orientaciones permanentes, acompañamientos claros y precisos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje que demanda los primeros años de escolaridad, en esta era postmoderna.

### 1.3 OBJETIVOS

- **OBJETIVO GENERAL:** Determinar de qué manera una propuesta socio constructivista mediante la aplicación de las NTIC, logran desarrollar procesos cognitivos en los niños y niñas en el grado de transición, que les permita alcanzar altos niveles de competencia comunicativa para la apropiación de la lectura y escritura.
  
- **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**
  - Caracterizar el rol del docente en el proceso de adquisición de la lengua escrita mediante el uso de las NTIC en el grado de transición, para generar una pedagogía constructivista en el aula.
  
  - Identificar las características de una propuesta socio-constructivista para la apropiación de la lengua escrita de los niños y niñas en el grado de transición, mediante el uso de las NTIC, como mediadoras entre el conocimiento y la adquisición del mismo para desarrollar las competencias comunicativas.
  
  - Determinar de qué manera se da la mediación de la NTIC en el proceso de la adquisición de la lengua escrita en los niños y niñas de transición para producir cambios en el uso de las competencias comunicativas.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1 ANTECEDENTES

#### INTERNACIONALES

URIBE TORRES, María Mercedes<sup>11</sup>. En Ajusco, México, en el 2007 realizó la investigación “Estrategias de intervención para guiar el proceso educativo de la lectoescritura en preescolar”. Con el propósito de elaborar, aplicar y proponer estrategias de intervención, desde situaciones didácticas que estimulen las escrituras infantiles. Desde el enfoque cuantitativo se utilizó un diseño cuasiexperimental de tipo descriptivo, ya que se analizó en base a las observaciones, cómo es y cómo se da el proceso de construcción previo al conocimiento de la lectoescritura. Dentro de los hallazgos se encuentra que el niño debe tener ciertas habilidades de pensamiento individuales que son ampliadas y usadas dentro del proceso de aprendizaje. Teniendo en cuenta, que como lo señala la teoría del constructivismo que allí se plantea, la adquisición de la lengua escrita no es una repetición o mecanización de los contenidos, sino por el contrario, son prácticas pedagógicas planteadas enriquecidas de conocimiento y procesos graduales, con contenidos significativos para los educandos.

En el 2009, PATIÑO RODRIGUEZ, María del Rosario<sup>12</sup>. En Jalpilla, México, realizó la investigación: “El juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos de primer grado de educación primaria de la escuela “Manuel José Othón” ubicada en Jalpilla, Axtla de Terrazas, S.L.P.” Con el propósito de contribuir de forma adecuada en los aprendizajes de

---

<sup>11</sup> URIBE TORRES, María Mercedes. Estrategias de intervención para guiar el proceso educativo de la lectoescritura en preescolar. México, 2007. [citado 25, Abril, 2013]. Disponible en: <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/24126.pdf>

<sup>12</sup> PATIÑO RODRIGUEZ, María del Rosario. El juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos de primer grado de educación primaria de la escuela “Manuel José Othón” ubicada en Jalpilla, Axtla de Terrazas, S.L.P. México, 2009. [citado 25, Abril, 2013]. Disponible en: <http://www.universidadtangamanga.edu.mx/~huasteca/documentos/biblioteca/thfs.pdf>

los estudiantes mediante el uso del juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto-escritura. Se utilizó un enfoque cualitativo, de tipo descriptiva-explicativa mediante el diseño de estudio de casos. Los hallazgos encontrados se evidencio la necesidad y el gusto que el niño tiene por el juego, además evidencio la falta del juego como recurso didáctico en la escuela. Por otro lado, las estrategias basadas en juegos utilizadas para la enseñanza de la lecto-escritura, evidenciaron un proceso favorable en la adquisición de la lengua escrita.

También, en el 2004, GARASSINI, María Elena; PADRÓN VALERY, Clementina<sup>13</sup>. En Caracas, Venezuela, realizaron la investigación: “Uso de medios en el nivel inicial”. La cual tuvo como propósito describir el uso de las TIC en el nivel de preescolar. Se realizó bajo el enfoque metodológico cualitativo de tipo exploratorio-descriptivo mediante la recolección de información. En los hallazgos se logra evidenciar que el uso moderado e integrado al curriculum de preescolar es importante en la enseñanza-aprendizaje de los infantes. Además, implementar como recurso a la enseñanza tradicional, softwares educativos que permiten el desarrollo de habilidades en los estudiantes. Finalmente, la importancia que tiene formar a los docentes en referencia al conocimiento de las posibilidades didácticas de las TIC.

## **NACIONALES**

GIRALDO LÓPEZ, Luz Estella<sup>14</sup>. En Medellín, Colombia, realizó la investigación: “La escritura emergente en el aula integradora de preescolar con apoyo de nuevas tecnologías”. Tiene como propósito analizar el desarrollo de la escritura en un aula de preescolar y determinar el nivel de apropiación de la lengua escrita. Se utilizó

---

<sup>13</sup> GARASSINI, María Elena; PADRÓN VALERY, Clementina. Uso de medios en el nivel inicial. Universidad Metropolitana, Caracas, 2004. [citado 25, Abril, 2013] Disponible en: [dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4003616.pdf](http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4003616.pdf)

<sup>14</sup> GIRALDO LÓPEZ, Luz Estella<sup>14</sup>. La escritura emergente en el aula integradora de preescolar con apoyo de nuevas tecnologías. Facultad de educación, Universidad de Antioquia, Medellín, 2002.

un enfoque metodológico cualitativo, que consistió en la observación y análisis en profundidad del desarrollo de las actividades de escritura que se llevaron a cabo en un aula integradora de preescolar incorporando el computador como herramienta de escritura. El estudio de caso realizado permitió hacer un seguimiento sistemático de las actividades de escritura realizadas con dos herramientas diferentes (el lápiz y el computador) en un aula integradora de preescolar a través de la observación participante, la evaluación de la escritura en tres momentos diferentes del año escolar, y el análisis de las muestras de escritura realizadas por los niños con ambas herramientas. Como conclusión, en el proyecto fue importante destacar que la incorporación del computador al aula de clase genera múltiples posibilidades para el aprendizaje de los alumnos. Además en este estudio la atención estuvo centrada en su utilidad como herramienta para el desarrollo de la escritura en los niños de preescolar.

En mayo de 2010, FLOREZ CASTRO<sup>15</sup>, Libia Faride. En Bogotá, realizó la investigación: “Saberes y prácticas de los docentes de preescolar y primero en relación con la enseñanza de la lectura”. Con el propósito de describir y caracterizar las prácticas de los docentes en la enseñanza de la lectura. Basada en un enfoque cualitativo, de tipo descriptiva-interpretativa. En los hallazgos se encuentra que la forma como se aprende a leer determina en gran parte la actitud que se desarrolla hacia la lectura, es por ello, que los docentes de preescolar acercan a los estudiantes de forma lúdica, agradable y familiar a la lectura. También, se encontró que en el grado primero se centra la lectura en la decodificación del símbolo, la enseñanza del sonido y su correspondencia gráfica.

---

<sup>15</sup> FLOREZ CASTRO, Libia Faride. Saberes y prácticas de los docentes de preescolar y primero en relación con la enseñanza de la lectura. Facultad de educación, Universidad nacional de Colombia, Bogotá, 2010. [citado 25, Abril, 2013]. Disponible en: <http://www.bdigital.unal.edu.co/3011/1/libiafarideflorezcaastro.2010.pdf>

## REGIONALES

D.T. Gómez Forero, J.S. Gómez Rosas, S. A. Pico Rojas, O.J. Ortiz Rey<sup>16</sup> en Bucaramanga, en el 2011, realizaron la investigación: Aplicación web multimedia para el aprendizaje de la lectura de la lengua castellana en niños preescolares. Muestra el trabajo realizado desde la Ingeniería Informática en un proyecto multidisciplinario con pedagogos y psicólogos para construir una aplicación web para el aprendizaje de la lectura de la lengua castellana en niños preescolares. Se siguió una metodología de desarrollo de software por etapas; se diseñaron contenidos enfocados a dos tipos de usuario: el niño preescolar, y el adulto acompañante; se describe el proceso de diseño y programación multimedia. Los resultados de las pruebas piloto mostraron que la web —*Tintín leell*, como fue llamada, posee un diseño atractivo y equilibrado en cuanto a organización y colorido; su contenido es adecuado y permite la interacción del niño con la herramienta, pues él tiene la oportunidad de responder preguntas, cantar, moverse y escuchar lo cual puede conllevar a que la utilización de la herramienta le permita construir su aprendizaje de una manera apropiada para su nivel de maduración cerebral. En el ámbito de la adquisición de la lengua escrita, encontraron que favorece la interacción social, lo que permite comprender el código social en el cual está inmerso y que conlleva a la construcción individual de la lengua materna.

---

<sup>16</sup> D.T. Gómez Forero, J.S. Gómez Rosas, S. A. Pico Rojas, O.J. Ortiz Rey. Aplicación web multimedia para el aprendizaje de la lectura de la lengua castellana en niños de preescolares. Facultad de Ingeniería Informática, Universidad Pontificia Bolivariana, Bucaramanga. 2011.

## **2.2 MARCO CONCEPTUAL**

### **ENFOQUE SOCIO-CONSTRUCTIVISTA**

Vigotsky<sup>17</sup>, considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social, donde el lenguaje desempeña un papel fundamental, es por ello que destaca la interacción con los demás para la construcción de significados, que luego, van a repercutir en la relación con su entorno cultural.

Para Lev Vigotsky, el niño accede a una nueva información de acuerdo con lo que define como zona de desarrollo próximo, es decir, depende del contacto con la sociedad. El niño no aprende de manera aislada, por el contrario aprende con la ayuda de los demás, en la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje es la zona de desarrollo próximo.

En este enfoque al referirse especialmente al entorno escolar, donde el maestro al iniciar el proceso de enseñanza debe ser el guía en cualquier actividad, para luego permitir a los estudiantes realizar nuevas actividades de manera independiente, es por ello necesario precisar que la Zona de desarrollo real (ZDR), y la Zona de desarrollo Potencial (ZDP) son los extremos entre las que se encuentra la zona de desarrollo próximo. Por lo tanto la ZDR es el proceso de la relación que tiene el niño con su entorno, como la llamaría Vigotsky, y es la que determina la capacidad de resolver independientemente un problema, en este caso el niño se presenta como un sujeto autónomo, en el cual no tiene dificultad para darle solución a un problema, y el otro lado de la ZDP está la Zona de Desarrollo Potencial y es determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero.

---

<sup>17</sup> Citado por BAQUERO, Ricardo. Vigotsky y el aprendizaje escolar. En: La teoría socio-histórica y la educación. Editorial Aique. Buenos Aires, 1997 P 110

Según Baquero<sup>18</sup> “La escolarización se delinea, entonces como una “actividad” culturalmente organizada en donde se producen procesos de apropiación específicos”. Por ello es relevante mencionar, que actualmente en el aula de clase se presentan estos procesos en los cuales todavía los docentes emplean una metodología mecánica, así como lo afirma Komenski<sup>19</sup> “cabe desear que el método de la enseñanza humana sea mecánico” en donde el niño no tiene gran dificultad en su proceso de adquisición de conocimientos, porque todo se lo brinda el maestro, el aprendiz no tiene la necesidad de pensar. Todas las fórmulas y soluciones las tiene el niño, de esta manera el maestro ignora la capacidad de autonomía que tiene el estudiante, además no se pretende con esto que el niño sea autodidacta, lo ideal sería que el docente permitiera el desarrollo autónomo del estudiante y luego ser una guía para él, como señala Tolstói<sup>20</sup> “El educador debe ser necesariamente una persona virtuosa que con su ejemplo personal contagie al niño”.

Vigotsky plantea que las personas presentan procesos psicológicos que se dividen en dos, la primera son las funciones mentales inferiores, que son aquellas con las que las personas nacen, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de las funciones mentales inferiores es limitado; está condicionado por lo que se puede hacer. Estas funciones nos limitan en nuestro comportamiento a una reacción o respuesta al ambiente.

Y la segunda son las funciones mentales superiores: son las que se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el individuo se encuentra “en una sociedad específica con una cultura concreta”<sup>21</sup>. Las funciones mentales superiores están determinadas por la forma de ser de esa sociedad,

---

<sup>18</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit., p.112

<sup>19</sup> Citado por VIGOTSKI, Liev Semionovich. Psicología pedagógica. Buenos Aire: Aique Editor. 1926. P.474

<sup>20</sup> Citado por ibíd., p.474

<sup>21</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P.113

debido a esto las funciones mentales superiores son mediadas culturalmente. Para Lev Vygotsky<sup>22</sup>, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales.

Con esta teoría, es posible evidenciar los procesos psicológicos por los cuales el ser humano pasa, no obstante es necesario que el docente tenga pleno conocimiento que los niños poseen funciones mentales y una de la más importante es la relación que tiene la persona con su entorno, con la sociedad, es ella quien determina las actuaciones y la manera de pensar del niño

Por lo anterior, el maestro debe tener en cuenta el nivel de desarrollo de cada uno de los estudiantes para dar a conocer el nuevo conocimiento. Es por ello, que el docente debería ser capaz de determinar la “Zona del Desarrollo Próximo” en la que se encuentra el niño y formular en relación a ese nivel los objetivos que se propone lograr en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, el maestro debe ser consiente que el aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas que favorecen conductas de imitación, para ello es conveniente la interacción con los demás compañeros, por lo que dentro del ámbito escolar, facilitaría el aprendizaje por varias razones, una de ellas es la necesidad de dar a conocer la opinión de cada uno para llegar a una conclusión, creando de esta manera situaciones de discusión, y otra de las razones es la “capacidad del niño para controlar su propio comportamiento a partir de la discusión”<sup>23</sup>. Ello se traduce metodológicamente en generar una propuesta de actividades variadas, que permita distintos niveles de realización y garantice su abordaje autónomo por parte del niño.

Finalmente, no se puede dejar de lado, un elemento clave que se ha mencionado y es el papel de la cultura, ya que es el determinante primario del desarrollo individual. Los seres humanos somos los únicos que creamos cultura y es en ella

---

<sup>22</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P.113

<sup>23</sup> Citado por BAQUERO, Óp Cit. P.115

donde nos desarrollamos. A través de la cultura, los individuos adquieren el contenido de su pensamiento, el conocimiento; más aún, la cultura es la que nos proporciona los medios para adquirir el conocimiento

## **ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA**

Con el tiempo se han hecho algunas consideraciones necesarias, acerca de la necesidad de enseñar a leer y escribir con sentido. Por consiguiente, no solo se trata de proponer actividades sino que también deben tener un propósito claro y tangible, que no se quede en lo romántico sino que se pueda llevar a cabo, a partir de la vida cotidiana del niño, para que él pueda adquirir nuevos conocimientos. La experiencia de los niños en edad preescolar es en primer lugar tener contacto con el lenguaje oral más que con la lengua escrita, puesto que ellos están en constante contacto con las personas que lo rodean, y deben utilizar el habla para pedir lo que desean, hacer preguntas, responder, etc.

Sin embargo, una vez los niños puedan interactuar oralmente con los demás, entonces quieren aprender a escribir, pero lo que a veces desconocen las maestras es que ellos saben leer y escribir sin necesidad de decodificar, los niños saben leer lo que se encuentra a su alrededor y tienen su propio sistema de escritura que con el tiempo llega a ser el convencional, pero para llegar a este último es ahí donde es importante el juego y el dibujo que realizan los niños, porque estos dos elementos son antecesores del simbolismo de la escritura.

Vigotsky plantea la relación genética y funcional entre pensamiento y lenguaje, y para esta última toca un punto importante que es el inicio de procesos complejos y es el del desarrollo interno del habla interior en las cuales menciona las “características que portan los procesos de interiorización en la teoría”<sup>24</sup>, como su nombre lo indica el habla interna remite a indagar sobre los procesos de

---

<sup>24</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P. 63

interiorización, y estos procesos están directamente relacionados con el entorno cultural. Pero la internalización va más allá de ir de un plano externo a un plano interno “o a una conciencia”<sup>25</sup>, consiste en crear un espacio interior.

Además, el proceso de interiorización ya mencionado, “no se trata solo de un “traspaso” del plano exterior al interior, sino que es una reorganización del proceso mental, y de hacerlo se estaría confundiendo dos procesos diferentes del habla social y el habla interior. También el habla interior presenta un proceso de desarrollo, no se da de manera instantánea sino que es una evolución.

Como ya se ha dicho, Vigotsky<sup>26</sup> plantea de manera complementaria pero diferente al pensamiento y al lenguaje, afirma que presentan un desarrollo diferente, porque el primero se da de manera mental, mientras que el lenguaje es un producto de la interacción social, de la interacción con el otro. Una vez más se afirma que es necesario el contacto con los demás para que el niño desarrolle sus capacidades intelectuales, es importante que la maestra posibilite espacios donde incluya el trabajo en equipo, que interactúe con sus compañeros, que desde temprana edad tenga esa capacidad.

Y es precisamente entre el pensamiento y lenguaje, donde aparece el pensamiento verbal que permite la unión entre ambas líneas de desarrollo. El significado de la palabra evoluciona en manos del niño a medida que va dominando el lenguaje y, en consecuencia, según Vigotsky “se modifica su modo de generalizar la realidad, así como la relación entre pensamiento y habla”<sup>27</sup>. Es posible que el niño en el momento de llegar al aula, no posean un vocabulario amplio, pero a medida que interactúa con los demás, puede llenar ese espacio y lograr profundizar en su léxico, para darle sentido a las palabras según el contexto.

---

<sup>25</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P.64

<sup>26</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P. 45

<sup>27</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P.87

De acuerdo con Baquero<sup>28</sup>, Vigotsky cree que el pensamiento no se expresa simplemente en palabras, sino que existe a través de ellas. Este planteamiento implica el estudio de los diferentes planos que van desde el lenguaje externo hasta el motivo que sugiere un pensamiento. De lo externo a lo interno, Vigotsky distingue en primer lugar un plano semántico, correspondiente al aspecto interno del habla. Inicialmente, los niños y las niñas hacen corresponder el aspecto interno del habla con su aspecto externo, pero poco a poco, gracias a compartir la misma referencia objetiva en contextos de integración con los adultos, los diferencia, permitiendo al pensamiento verbal elevarse de las generalizaciones primitivas a los conceptos más abstractos. El siguiente plano es el lenguaje interiorizado o habla interna. Vigotsky considera a éste como una formación específica que se rige por unas leyes propias.

El lenguaje egocéntrico acompaña la actividad infantil, es ese transcurso que recorre entre el habla externa y el habla interna, donde se convierte en la que organiza, para la resolución de un problema que se avecina durante la experiencia del niño con el mundo. El habla egocéntrica, cumple la función del habla interna, habla para sí, todo lo contrario del habla externa, es necesario aclarar que el habla antes de darse de manera externa-fisiológica, se da primero de manera psicológica.

Sin embargo, en el caso de los niños, el habla egocéntrica no se puede desligar del habla social, porque es en el momento en el cual, él se da a entender con sus oyentes, pero para llegar a este punto, debió hacer una retrospectiva e ilusión de lo que iba a decir para de esta manera darlo a conocer dentro de un contexto, en la cual este proceso no va separado del habla social. En este momento, además de resaltar la actividad comunicativa, es permitir reconocer que detrás de ello hay todo un proceso psicológico donde se tiene en cuenta la conducta y la actividad de utilizar los signos por parte de los niños.

---

<sup>28</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P 63

Después del juego y el dibujo, como se ha mencionado anteriormente el niño sigue la etapa de representación mental de la escritura y para esto es necesaria la transformación de simbolismos, el que puede explicarse a través de los tres momentos por los que pasan los niños, el simbolismo de primer orden, el simbolismo indirecto o de segundo orden y el simbolismo de tercer orden.

En el simbolismo de primer orden la escritura está relacionada con el significado de las cosas o acciones. Por ejemplo: el nombre propio, que representa a cada persona. El simbolismo indirecto o de segundo orden no hace referencia a los objetos por eso se denomina indirecto ya que representa al lenguaje hablado que a su vez representa el significado de las cosas. El lenguaje hablado “actúa como eslabón entre las cosas y el significado”<sup>29</sup>. Esta es la etapa que más les cuesta a los niños ya que deben comprender que lo que ellos dicen es lo mismo que lo que escriben. Por último, es en esta tercera etapa donde el lenguaje hablado ya no cumple el papel de intermediario, y la escritura se convierte en un símbolo directo, de ahí el nombre de esta etapa, simbolismo directo o de tercer orden.

Al superar estos tres momentos, el niño ya puede leer y escribir pero debe seguir aprendiendo. “Desde esta postura la escuela ocupa un papel importante en la construcción del pensamiento de los niños”<sup>30</sup>; su función consiste en volverlos conscientes de los procesos de lectura y escritura brindándoles instrumentos para interactuar activamente con su entorno.

Con lo anterior, se evidencia que según Vigotsky<sup>31</sup> el niño puede entender lo que se le brinda en la escuela solo si se relaciona con su cultura, con su entorno de no ser así no se desarrollarían los procesos psicológicos superiores, es decir, es fundamental la interacción del sujeto con su entorno, es por ello que el desarrollo

---

<sup>29</sup> Citado por OLMOS. Óp. Cit. P 87

<sup>30</sup> Citado por BAQUERO, Óp. Cit. P. 107

<sup>31</sup> Citado por OLMOS. Óp. Cit. P. 85

es concebido como culturalmente organizado, su desarrollo depende de las situaciones sociales en las que los niños este inmersos.

De esta manera, se presenta un correlato entre los procesos de desarrollo y las prácticas educativas en la adquisición de la lengua escrita para que se realice un proceso psicológico consciente. “La escritura requería, al decir de Vigotsky, mayor abstracción por parte del sujeto”<sup>32</sup> se menciona abstracción porque tiene en cuenta la abstracción de los aspectos sonoros del habla, lo fonético y fonológico.

Baquero<sup>33</sup>, afirma que en la teoría vigotskyana para la adquisición de la lengua escrita, a diferencia del lenguaje oral, el lenguaje escrito lleva un trabajo intelectual más elaborado. Esto quiere decir que la adquisición de la lengua escrita requiere por parte de los niños, un lenguaje abstracto, por consiguiente el proceso de escritura tiene en cuenta tanto una complicada operación intelectual y una complicada operación practica cultural.

Además es necesario que en la escuela, la enseñanza de la escritura en busca del sentido cultural y su significado profundo, no restrinja la escritura a su aspecto externo sino que a la hora de adquirir la lengua escrita en su sentido cultural y la demanda cognitiva de su práctica “es decir, la escritura debe dejar de ser considerada como una habilidad compleja y ser comprendida, en cambio, como una modalidad del lenguaje y una práctica cultural específicas”<sup>34</sup> por esto la escritura debe tener sentido para los niños, que despierten en ellos curiosidad donde comprendan que es una tarea fundamental para la vida.

Por ende, es necesario que los maestros no dejen la teoría como un tratado sino que deben aplicarla, saber el cómo, y de esta manera determinar los diversos ritmos de aprendizaje, ser conscientes que cada niño que llega al aula es un

---

<sup>32</sup> Citado por BAQUERO. Óp. Cit. P 101

<sup>33</sup> Citado por BAQUERO. Óp. Cit. P 108

<sup>34</sup> Citado por BAQUERO. Óp. Cit. P 123

mundo, que tiene pre saberes, intereses y necesidades. Es por ello que los maestros deben aceptar que los estudiantes son diversos y no todos acceden a la escuela en las mismas circunstancias. Y por lo tanto no se puede considerar la misma oferta educativa para todos. Además, los maestros, situándose en el ámbito del lenguaje escrito se deberían alejar de aquellas prácticas en las que todos los niños hacen la misma actividad y deben acabarla en el mismo tiempo.

## **LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL NIVEL DE TRANSICIÓN**

Antes de entrar a la escuela, los niños tienen saberes relacionados con la lectura y la escritura. Desde temprana edad, los niños siguen el ejemplo de los adultos que realizan actos de lectura, como lo afirma Puche Navarro<sup>35</sup> “desde muy temprano los niños saben cuáles son los objetos donde se leen las palabras y diferencian entre los garabatos y los dibujos para representar las palabras, entre otros conocimientos”, es más antes de entrar a transición pueden reconocer la publicidad que es propia de su entorno como avisos de COCA-COLA, chocolates M&M, entre otros.

De acuerdo, con Puche Navarro<sup>36</sup>, el primer acercamiento de los niños con la escritura son los garabatos y no solamente escriben en un cuaderno sino que dejan huellas por donde van, así que esta su registro en las paredes o en una mesa, permite hacer consciente a los infantes de que hay una forma para consignar un mensaje que puede durar por largo tiempo. Es importante decir que los niños a cada garabato le asignan un significado y forma una relación imagen-palabra, “resulta definitivo para aceptar que el aprendizaje de la lectura y la escritura no puede continuar ligado exclusivamente a la escuela”<sup>37</sup>.

---

<sup>35</sup> Puche Navarro, Rebeca. Desarrollo infantil y competencias en la Primera. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia, Noviembre 2009, p 78 [Citado 15, Abril, 2013] Disponible en: [http://www.colombiaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-305301\\_doc10.pdf](http://www.colombiaprende.edu.co/html/familia/1597/articles-305301_doc10.pdf)

<sup>36</sup> *Ibíd.*, p. 78

<sup>37</sup> *Ibíd.*, p. 79-80

Los niños están al tanto que la revista de su mamá, el periódico o la cartilla de su hermano dice algo y conoce quienes saben leerlos. Por eso le piden a los adultos que le lean, si bien él es el que decodifica, pero es el niño que comprende lo que dice el texto sin saber el código. De ahí que los infantes pidan la lectura reiterada de los cuentos, porque le brinda la posibilidad de construir significado del acontecimiento.

Es necesario generar actos de lectura, donde los niños logren hallar relación entre lo que leen y lo que está escrito para ello se necesita un ambiente propicio donde se pueda aplicar esta estrategia de manera atractiva para ellos, así pues “Un espacio educativo significativo es un escenario de aprendizaje estructurado, retador y generador de múltiples experiencias para los niños que participan en él”<sup>38</sup>, se trata de generar ambientes de aprendizaje donde favorezcan la adquisición de diversos saberes y fortalecen las competencias necesarias para encontrar respuestas a los frecuentes problemas que se presentan en su vida diaria.

## **NTIC EN LA EDUCACIÓN**

Según De Pablos<sup>39</sup> las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación hacen referencia a los recursos informáticos que han revolucionado la comunicación entre los sujetos, donde existe una interrelación entre adquirir y generar conocimiento. Por otro lado, están las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), que hacen referencia a las tecnologías tradicionales de comunicación analógicas.

---

<sup>38</sup> PUCHE. Óp. Cit. p 86

<sup>39</sup> DE PABLOS PONS, Juan. Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación: una introducción. Barcelona: Cedecs Editorial. 1998. [Citado 21, Mayo, 2013] Disponible en:

<http://www.ugr.es/~sevimeco/biblioteca/tecnologias/documentos/iteoricas/it12d.htm#Titulo>

Por lo anterior, la educación como uno de los elementos esenciales de la sociedad debe estar al tanto de todo este nuevo escenario que ofrecen NTIC y responder a las necesidades formativas que se requieren. La incorporación de las NTIC al contexto educativo, como lo señala Coll<sup>40</sup> “ha sido vista como la posibilidad de ampliar la gama de recursos, estrategias didácticas y las modalidades de comunicación que se pueden ofrecer para el mejoramiento, optimización y alcance del quehacer educativo”.

De acuerdo a lo anterior, cabe resaltar que Vigotsky<sup>41</sup> planteaba que “los procesos psicológicos superiores se caracterizan por la utilización de instrumentos de origen cultural adquiridos socialmente”. Desde esta perspectiva las NTIC constituyen un medio de representación y comunicación novedoso, el cual permite la adquisición de nuevos conocimientos desde lo cultural, lo que conlleva a que el educando transforme la información en la adquisición de conocimientos que en un punto determinado le es necesario para la interacción con el otro.

Sin embargo, las NTIC no se convierten en el fin de la educación, sino por el contrario, serán las mediadoras entre el contenido y la adquisición del conocimiento. Teniendo presente, que los estudiantes son quienes construyen su conocimiento a partir de la realización de tareas o actividades específicas que el docente propone en su actividad de enseñanza.

Por lo anterior, las NTIC se convierten en el instrumento mediador y de configuración de entornos de aprendizaje, donde el maestro y estudiantes realizan cada uno actividades que les permitan tener un aprendizaje significativo, partiendo de los presaberes y configurando el nuevo conocimiento desde la relación con el otro y con el medio.

---

<sup>40</sup> COLL, Cesar; MAURI MAJÓS, M. Teresa; ONRUBIA GOÑI, Javier. Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación socio-cultural. Barcelona: Revista electrónica de investigación educativa, Vol. 10, No. 1, 2008. P.3

<sup>41</sup> Ibíd. P. 3

Es así, que al hablar del conocimiento como factor de desarrollo, se debe superar la idea de la acumulación de información. Ya que cualquier persona puede acceder fácilmente y, en cualquier momento, a toda la información que quiera y necesite, planteando un nuevo panorama que exige pasar de la memoria a la capacidad de saber buscar y encontrar información de calidad entre una gran cantidad de fuentes de todo tipo, y saber interpretarla, procesarla y aprovecharla para producir conocimiento propio que responda a las necesidades, intereses y dinámicas del contexto al que se pertenece.

### 3. DISEÑO METODOLÓGICO

Para lograr los objetivos de esta investigación se llevará a cabo bajo el enfoque cualitativo con diseño de investigación acción, que se refiere a la interpretación que se le da a las prácticas educativas y que a su vez, llevan a un mejoramiento de dichas prácticas, involucrando al investigador como ente de cambios y por consiguiente, logrando en él, un proceso de aprendizaje, donde adquiere nuevas destrezas comunicativas, analíticas y conceptuales que están referidas a dichas prácticas.

Teniendo en cuenta lo anterior, el modelo que orientará la investigación se diseñó a partir de un ajuste del modelo propuesto por McTaggart<sup>42</sup>. Por ende, el desarrollo de esta investigación se dará en forma de espiral, es decir, tendrá dos ciclos en los cuales una acción 1 (diagnóstico) tendrá una reflexión que llevará al mejoramiento de la acción 2 (talleres investigativos) y que a su vez, se realizará una reflexión de dicha acción. Este proceso se realiza de esta forma con el fin de obtener nuevas observaciones y reflexiones acerca del problema planteado.

#### 3.1 FASES DE LA INVESTIGACIÓN

La primera fase, referida al diagnóstico, es el primer acercamiento que se tiene con los sujetos involucrados en el problema planteado. El propósito es indagar sobre el nivel que tienen los estudiantes de transición en la adquisición de la lengua materna (lectura y escritura). De esta forma, se llevarán a cabo, la recolección de datos a partir de pruebas informales de lectura y escritura permitirán conocer el nivel de la lengua escrita en el que se encuentran los estudiantes de transición. Con lo anterior, se accede a conocer la realidad, la

---

<sup>42</sup> MCKERNAN, James. Investigación-acción: Antecedentes históricos y filosóficos. En: Investigación-acción y currículum. Ediciones Morara, S.L. Madrid: 2001 segunda edición. P. 309

existencia de debilidades y fortalezas que proporcionarán una reflexión que conllevarán a una contextualización de los talleres investigativos que se ejecutarán en la fase 3.

Posterior al diagnóstico, en la segunda fase, se realizará el análisis de los datos recogidos en las diversas pruebas aplicadas en la primera fase. Para ello, se tendrán en cuenta categorías de análisis que permitirán establecer un punto de partida en la adquisición de la lengua escrita.

Después de tener las categorías de análisis y de establecer el nivel en el que se encuentran los estudiantes, se pone en práctica la tercera fase referida a la acción, teniendo en cuenta el enfoque socio-constructivista, en esta propuesta, se enfatiza el hecho de que en los procesos de enseñanza-aprendizaje, el rol del maestro consista en facilitar los aprendizajes de los estudiantes, y para lograr esto, es necesario que su naturaleza sea básicamente comunicativa.

Lo trascendente es la correspondencia que el estudiante construye con el conocimiento; sin embargo es el maestro de quien depende que esta relación sea interesante y productiva o no. Es por ello que las actividades de enseñanza que llevan a cabo los maestros están inevitablemente articuladas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. Por consiguiente, el objetivo de los maestros consiste en el logro de determinados aprendizajes y depende en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes, para interactuar de manera pertinente con los recursos educativos a su alcance.

En este caso, el uso de las NTIC como medio didáctico, que facilita información y brindan interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, el uso de ellas, suele ser orientado por los docentes, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza. La selección de este medio, y la elección de actividades donde se tengan en cuenta procesos intelectuales de los estudiantes a cada situación educativa y el diseño de

intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales, implican el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

Lo concerniente con el desarrollo de los conceptos, propuestos por Vigotsky, en el cual plantea tres modalidades para el proceso del significado de la palabra, en el cual se divide en tres niveles, el primero es pensamiento sincrético, la segunda es pensamiento en complejos y el tercero es pensamiento conceptual. En el pensamiento sincrético se encuentran las “compilaciones no organizadas”<sup>43</sup>, son los primeros grupos que realiza el niño, donde se dan criterios “subjetivos”, es por esto que sus opiniones pueden cambiar, no mantienen el mismo rumbo. De manera. Y es ahí donde se sitúan los cúmulos inorganizados, consiste en plantear actividades que deben tener como propósito fundamental, que los niños demuestren sus presaberes respecto al tema. Teniendo en cuenta lo que la sociedad les ha brindado de él.

El nivel de pensamiento en complejos “remata en la formación de pseudoconceptos”, ese paso entre el pensamiento concreto y el pensamiento abstracto del niño, es por eso que tiene relación con el pensamiento de los adultos, es la posibilidad donde el niño y el adulto pueden referirse a significados diferentes de las palabras. Los pseudoconceptos son los que posibilitan la comunicación. Por otra parte los niños se expresan de acuerdo con su desarrollo intelectual y por ende el adulto se adecua al grado. Sin embargo, puede haber equivocaciones en el momento de pronunciar y así desviar el significado.

El pensamiento en complejos, “estará caracterizado por procesos intelectuales diferenciados de aquellos que sostienen el pensamiento en complejos”<sup>44</sup>Herramientas: El uso de las NTIC en el aula de clase. Cúmulos inorganizados: Estas actividades deben tener como propósito fundamental, que

---

<sup>43</sup> Citado por Baquero. Óp. Cit. P. 79

<sup>44</sup> Citado por Baquero. Óp. Cit. P. 82

los niños demuestren sus presaberes respecto al tema. Teniendo en cuenta lo que la sociedad les ha brindado de él.

De ahí que, en estas actividades, el niño debe establecer un nivel de asimilación del tema, teniendo presente que es la base para la construcción de conceptos científicos o verdaderos. Aquí el niño también asocia el conocimiento nuevo con el que ellos han adquirido de la sociedad. Entonces, el maestro a través de las herramientas fortalece los conceptos que los estudiantes tenían referente al tema. Y esto lleva a que el estudiante use el conocimiento de forma interpersonal e Intrapersonal. El pensamiento complejos no es posible hallar grandes cambios, porque tienen que ver con la realidad, y por eso no hay variaciones, ni cambios, ya que el único referencia es la experiencia inmediata.

Según Dr. Pere Marqués Graells<sup>45</sup>, el rol de los docente en los procesos de enseñanza - aprendizaje. En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance, para luego de manera autónoma resolver los problemas que se le presenten

Lo que concierne a los objetivos educativos, lo que pretenden conseguir que el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

---

<sup>45</sup>MARQUÉS GRAELLS, Pere. La enseñanza. Buenas prácticas. La motivación. Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB. Disponible en: <http://www.pangea.org/dim>

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.
- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.
- El contexto en el que se realiza el acto didáctico. Según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio...), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

Finalmente, la cuarta fase corresponde a la reflexión continua del proceso de aplicación de la fase de acción. Se debe tener en cuenta que la reflexión se hace de manera simultánea a la aplicación de los talleres, y llegado el caso, se puede modificar de acuerdo a las diversas manifestaciones que los estudiantes presenten de acuerdo a la aplicación de cada taller y al avance que los estudiantes tengan.

### 3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

FASE	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Diagnóstico</b>	Prueba informal	Cuestionario con instrucciones para leer y escribir
	Entrevista al docente	Protocolo (Guía de preguntas para responder)
<b>Reflexión</b>	Análisis documental	Textos escritos por los niños
		Encuesta resuelta por la docente
<b>Acción</b>	Taller	Planes de clase Guías
	Prueba informal	Cuestionario con instrucciones para leer y escribir (la misma utilizada en el diagnóstico)
	Observación	Diario de campo
<b>Reflexión</b>	Análisis documental	Textos escritos por los niños
		Cuestionarios resueltos por los niños
	Grupo focal	Protocolo (Guía de las preguntas)

FUENTE: MCKERNAN, James. Investigación-acción: Antecedentes históricos y filosóficos. En: Investigación-acción y currículum. Ediciones Morara, S.L. Madrid: 2001 segunda edición. P. 309

### 3.3 VALIDEZ INTERNA

Según Miguel Martínez<sup>46</sup> para dar validez interna al proyecto de investigación, es necesario corroborar los siguientes aspectos, el primero que haya un cambio notable en la investigación, es decir que se evidencien resultados desde el inicio hasta el final de los procesos de lectura y escritura en el grado de transición, es por ello necesario recoger y contrastar la información en diferentes momentos del proceso.

El segundo, es tener en cuenta los diferentes puntos de vista que adquieren los participantes dentro del proyecto para evaluar bien, “hasta qué punto la realidad observada es una función de la posición, el estatus y el rol que el investigador ha asumido dentro del grupo”<sup>47</sup>. El hecho de relacionarse con los niños y con otros entes educativos permite crear nuevas realidades y/o modificar las existentes. Asimismo, el tercer aspecto es que la credibilidad de la información puede variar mucho, en el momento de emplear las técnicas e instrumentos los informantes pueden omitir datos principales o tener una visión distorsionada de las cosas. Si es posible, se necesitará comparar sus respuestas con las de otros estudiantes, en este caso, además sería pertinente recogerla en tiempos diferentes.

Es fundamental la triangulación, para mejorar la confiabilidad y validez en el proyecto de investigación. En este caso hablamos de triangulación de técnicas y datos.

---

<sup>46</sup> MARTÍNEZ M. Miguel. Validez y confiabilidad en la investigación cualitativa. PARADIGMA No.27, pp.73

<sup>47</sup> *Ibíd.*, p.4

#### 4. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA												
ACTIVIDADES PROYECTO DE GRADO	MESES											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Diseño de instrumentos	■											
FASE I - Diagnóstico - Entrevista - Aplicación de prueba		■										
FASE II - Análisis de los datos		■	■									
FASE III - Acción - Taller de aplicación				■	■	■	■	■	■	■		
FASE IV - Reflexión					■	■	■	■	■	■		
Validación de los instrumentos											■	
INFORME FINAL												■

## 5. PRESUPUESTO

<b>PRESUPUESTO</b>				
<b>RUBRO</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>VALOR/ MES</b>		<b>TOTAL</b>
		<b>FINANCIADO</b>	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	
<b>Personal</b>	2	500.000		6.000.000
<b>Equipos</b>			200.000	2.400.000
- PC	10			
- Video beam	2			
<b>Internet</b>	12		40.000	4.800.000
<b>Fotocopias</b>	150	50.000		50.000
<b>Impresiones</b>	300		100	30.000
<b>Papelería</b>		200.000		200.000
<b>Transporte</b>	2	50.000		1.200.000
<b>Total</b>				14.680.000

## 6. BIBLIOGRAFÍA

BAQUERO, Ricardo. Vigotsky y el aprendizaje escolar. En: La teoría socio-histórica y la educación. Editorial Aique. Buenos Aires, 1997

COLL, Cesar; MAURI MAJÓS, M. Teresa; ONRUBIA GOÑI, Javier. Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación socio-cultural. Barcelona: Revista electrónica de investigación educativa, Vol. 10, No. 1, 2008.

DE PABLOS PONS, Juan. Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación: una introducción. Barcelona: Cedecs Editorial. 1998. [Citado 21, Mayo, 2013]  
Disponible en:  
<http://www.ugr.es/~sevimeco/biblioteca/tecnologias/documentos/iteoricas/it12d.htm#Título>

D.T. Gómez Forero, J.S. Gómez Rosas, S. A. Pico Rojas, O.J. Ortiz Rey. Aplicación web multimedia para el aprendizaje de la lectura de la lengua castellana en niños de preescolares. Facultad de Ingeniería Informática, Universidad Pontificia Bolivariana, Bucaramanga. 2011.

FLOREZ CASTRO, Libia Faride. Saberes y prácticas de los docentes de preescolar y primero en relación con la enseñanza de la lectura. Facultad de educación, Universidad nacional de Colombia, Bogotá, 2010. [citado 25, Abril, 2013].  
Disponible en:  
<http://www.bdigital.unal.edu.co/3011/1/libiafarideflorezcastro.2010.pdf>

GARASSINI, María Elena; PADRÓN VALERY, Clementina. Uso de medios en el nivel inicial. Universidad Metropolitana, Caracas, 2004. [citado 25, Abril, 2013]  
Disponible en: [dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4003616.pdf](http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4003616.pdf)

GIRALDO LÓPEZ, Luz Estella<sup>1</sup>. La escritura emergente en el aula integradora de preescolar con apoyo de nuevas tecnologías. Facultad de educación, Universidad de Antioquia, Medellín, 2002.

GÓMEZ-MORÍN, Lorenzo. Encuentro internacional de educación preescolar, currículum y competencias. Bogotá, 2005.

ICFES. Pruebas saber 2009. Colombia. [citado 25, Abril, 2013] Disponible en: <http://www.icfessaber.edu.co/graficar/ente/id/61/grado/5/tipo/1>

MARTÍNEZ M. Miguel. Validez y confiabilidad en la investigación cualitativa. PARADIGMA No.27.

MARQUÉS GRAELLS, Pere. La enseñanza. Buenas prácticas. La motivación. Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB. Disponible en: <http://www.pangea.org/dim>

MCKERNAN, James. Investigación-acción: Antecedentes históricos y filosóficos. En: Investigación-acción y currículum. Ediciones Morara, S.L. Madrid: 2001 segunda edición.

MORDUCHOWICZ, Roxana. El sentido de una educación en medios. Revista Iberoamericana de educación. N°32. 2003.

OLMOS ROA, Juego y alfabetización, bases para un sistema educativo cultural y Vygotskiano. México: Ediciones Porrúa. 2009.

PATIÑO RODRIGUEZ, María del Rosario. El juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos de primer grado de educación primaria de la escuela “Manuel José Othón” ubicada en Jalpilla, Axtla de Terrazas, S.L.P. México, 2009. [Citado 25, Abril, 2013]. Disponible en: <http://www.universidadtangamanga.edu.mx/~huasteca/documentos/biblioteca/thfs.pdf>

PUCHE NAVARRO, Rebeca. Desarrollo infantil y competencias en la Primera. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia, Noviembre 2009.

URIBE TORRES, María Mercedes. Estrategias de intervención para guiar el proceso educativo de la lectoescritura en preescolar. México, 2007. [Citado 25, Abril, 2013]. Disponible en: <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/24126.pdf>

VÁSQUEZ, G. & MARTÍNEZ, M. Límites y posibilidades actuales de las nuevas tecnologías. Citado por MONCAYO, María Gabriela. Las TIC en la educación. [Citado 14, Abril, 2013] Disponible en: <http://www.planamanecer.com/portada/Bachillerato%20%7C%20Informaci%C3%B3n/content/modo/view/id/308/Itemid/56/>

VIGOTSKI, Liev Semionovich. Psicología pedagógica. Buenos Aire: Aique Editor. 2001. P. 502