

**PROPUESTA DE LECTURA DE UN TEXTO INFORMATIVO VIRTUAL O DE LA
WEB PARA FORTALECER EL RECONOCIMIENTO DE INFORMACIÓN
IMPLÍCITA EN EL TEXTO EN ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL
INSTITUTO FRANCISCO SERRANO MUÑOZ, DEL MUNICIPIO DE GIRON,
SANTANDER**

**DIEGO ANDRÉS ORTIZ ANAYA
LEICY RUBIELA PEÑA CAMACHO**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFÁSIS EN LENGUA
CASTELLANA
BUCARAMANGA
2018**

**PROPUESTA DE LECTURA DE UN TEXTO INFORMATIVO VIRTUAL O DE LA
WEB PARA FORTALECER EL RECONOCIMIENTO DE INFORMACIÓN
IMPLÍCITA EN EL TEXTO EN ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL
INSTITUTO FRANCISCO SERRANO MUÑOZ, DEL MUNICIPIO DE GIRON,
SANTANDER.**

**DIEGO ANDRÉS ORTIZ ANAYA
LEICY RUBIELA PEÑA CAMACHO**

**Trabajo de grado para obtener el título de: Licenciado en Educación Básica
con Énfasis en Lengua Castellana**

**DIRECTORA
SONIA GÓMEZ BENÍTEZ
Magíster en Educación**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
BUCARAMANGA
2018**

DEDICATORIA

Me siento feliz, bendecido y afortunado por haber logrado culminar uno de mis grandes sueños, que no sería posible sin el apoyo incondicional de Dios y de mis padres, quienes han sido mi apoyo, mi motivación, mi inspiración, mi mayor ejemplo y lo que más amo en mi vida, a ellos les debo todo y por ellos logre mi sueño. También agradezco a mis profesores en formación que con su paciencia y dedicación han inculcado en mi conocimiento y más que eso, valores, amor y respeto por mi profesión, los cuales han hecho renacer en mí un profesional íntegro y comprometido con su labor. Les dedico con todo mi amor este logro. Muchas gracias.

. Diego Andrés Ortiz Anaya

Dedico este logro primero que todo a Dios porque es su voluntad haberme permitido llegar hasta esta instancia, también a mi ángel guardián, mi padre, que me acompaña en cada uno de mis procesos y sin él esto no sería posible, que aunque no esté presente es el motor de mi vida. A mi madre por su apoyo incondicional y a los docentes que me han acompañado, guiado, formado, enseñado y dedicado su tiempo para brindarme las herramientas y bases necesarias para ser una excelente profesional, especialmente a mi asesora la Mg Sonia Gómez Benítez. También agradezco a todas aquellas personas que han contribuido para hacer este sueño realidad, familia y amigos.

Leicy Rubiela Peña Camacho

AGRADECIMIENTOS

Damos gracias a Dios por permitirnos finalizar este proyecto de grado, Agradecemos aquellas personas que han hecho posible este logro, especialmente a nuestra asesora, colega, amiga, educadora y ejemplo de vida, la Mg Sonia Gómez Benítez, quien con su dedicación, colaboración, correcciones, esfuerzo y apoyo ha contribuido en nuestra formación como profesionales íntegros, apasionados y respetuosos con nuestra profesión; esta gran educadora ha hecho que nos cuestionemos como docentes, que seamos críticos y generadores de soluciones; una mujer que ha dejado huella con cada una de sus enseñanzas. A esta gran mujer luchadora de la excelencia educativa, nuestro mayor aprecio, admiración y agradecimiento.

Al Instituto Integrado Francisco Serrano Muño, a la profesora Eliana Delgado y a los estudiantes de grado noveno por brindarnos el espacio para poder realizar nuestro proyecto, muchas gracias por su colaboración, apoyo y confianza.

Agradecemos también a nuestras familias y amigos por su apoyo, su colaboración, fortaleza y animo en los momentos difíciles, por sus palabras porque siempre han sido nuestra compañía y a ellos les debemos mucho.

Como reconocimiento al apoyo recibido nos comprometemos a ser unos profesionales excelentes a dar lo mejor en nuestro que hacer docente, a seguir superándonos, en ser maestros docentes de cambio, maestros que dejen huella con sus enseñanzas para la vida, en ser formadores de seres íntegros y útiles socialmente.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	19
1. FORMULACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	21
2. OBJETIVOS.....	29
2.1 OBJETIVO GENERAL	29
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	29
3. JUSTIFICACIÓN.....	30
4. MARCO TEÓRICO	345
4.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	345
4.1.1 Antecedentes Locales.....	345
4.1.2 Antecedentes Nacionales	367
4.1.3 Antecedentes Internacionales.....	389
4.2 MARCO CONCEPTUAL	40
4.2.1 Concepción Lingüística	401
4.2.2 Concepción Psicolingüística	401
4.2.3 Concepción Sociocultural.....	401
4.2.4 La Lectura	412
4.2.5 Estrategias de Comprensión de Lectura.....	467
4.2.6 Los tres momentos de la lectura de Cooper	545
4.3 MARCO LEGAL	567
4.3.1 Ley General de Educación.....	567

4.3.2 Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana.....	578
4.3.3 Estándares de Competencia en Lengua Castellana	578
5. METODOLOGÍA	60
5.1 DISEÑO METODOLÓGICO.....	60
5.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	623
5.2.1 Técnicas de Recolección de Datos	645
5.2.1.1 <i>La entrevista Estructurada</i>	65
5.2.1.2 <i>Prueba de conocimientos</i>	65
5.2.1.3 <i>Taller de investigativo</i>	66
5.2.1.4 <i>Observación Participante</i>	68
5.2.1.5 <i>Grupo Focal</i>	70
5.2.2 Instrumentos de Recolección de Información	70
5.2.2.1 <i>Guía de preguntas de la entrevista</i>	70
5.2.2.2 <i>Guía de prueba de lectura</i>	70
5.2.2.3 <i>Secuencia didáctica</i>	73
5.2.2.4 <i>Diario de Campo</i>	74
5.2.2.5 <i>Guía Grupo focal</i>	75
6. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	767
6.1 PRUEBA DE LECTURA.....	767
6.2 ANÁLISIS ENTREVISTA ESTRUCTURADA A LA MAESTRA TITULAR	114
7. HALLAZGOS.....	123
7.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ...	128

7.2 CATEGORIAS DE ANÁLISIS DEL GRUPO FOCAL	150
8. CONCLUSIONES	155
9. RECOMENDACIONES.....	158
BIBLIOGRAFÍA.....	159
ANEXOS	165

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Alineación examen saber 11° con exámenes del Sistema Nacional de Evaluación Estandarizada de la Educación, SNEE	24
Tabla 2. Nivel de Desempeño Saber 9° Lenguaje 2012-13-14-15.....	25
Tabla 3. Descripción de los niveles de desempeño establecidos para estas pruebas.....	27
Tabla 4. Modalidad investigativa.....	64
Tabla 5. Prueba de Lectura Grado 9-03	76
Tabla 6. Prueba de Lectura Grado 9-04	77
Tabla 7. Contextualiza el estilo y el contenido de un texto Grado 9-03	79
Tabla 8. Contextualiza el estilo y el contenido de un texto Grado 9-04	80
Tabla 9. Análisis General de la pregunta número 2 Grado 9-03.....	81
Tabla 10. Análisis General de la pregunta número 2 Grado 9-04.....	82
Tabla 11. Análisis General de la pregunta número 3 Grado 9-03.....	84
Tabla 12. Análisis General de la pregunta número 3 Grado 9-04.....	85
Tabla 13. Análisis General de la pregunta número 4 Grado 9-03.....	87
Tabla 14 Análisis General de la pregunta número 4 Grado 9-04.....	88
Tabla 15. Análisis General de la pregunta número 5 Grado 9 - 03.....	89
Tabla 16. Análisis General de la pregunta número 5 Grado 9 - 04.....	90
Tabla 17. Análisis General de la pregunta número 6 Grado 9-03.....	92
Tabla 18. Análisis General de la pregunta número 6 Grado 9-04.....	93

Tabla 19. Análisis General de la pregunta número 7 Grado 9-03.....	94
Tabla 20. Análisis General de la pregunta número 7 Grado 9-04.....	95
Tabla 21. Análisis General de la pregunta número 8 Grado 9-03.....	96
Tabla 22. Análisis General de la pregunta número 8 Grado 9-04.....	97
Tabla 23. Análisis General de la pregunta número 9 Grado 9-03.....	99
Tabla 24. Análisis General de la pregunta número 9 Grado 9-04.....	100
Tabla 25. Análisis General de la pregunta número 10 Grado 9-03.....	102
Tabla 26. Análisis General de la pregunta número 10 Grado 9-04.....	102
Tabla 27. Análisis General de la pregunta número 11 Grado 9-03.....	105
Tabla 28. Análisis General de la pregunta número 11 Grado 9-04.....	106
Tabla 29. Análisis General por desempeño.....	107
Tabla 30. Análisis Entrevista Semiestructurada a la Maestra Titular.....	114
Tabla 31. Secuencia Didáctica.....	124
Tabla 32. Análisis de resultados de la propuesta de intervención.....	128
Tabla 33. Categorías de análisis del grupo focal.....	150

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. IE: Lenguaje 2012-13-14-15 Girón	26
Figura 2. Sintetización de Estrategias.....	54
Figura 3. Modelo de investigación-acción de Mckerman un modelo de proceso temporal.....	61
Figura 4. Pregunta 1 grado 9-03.....	77
Figura 5. Respuesta 1 Grado 9 -04.....	78
Figura 6. Respuesta 2 Grado 9 - 03.....	80
Figura 7. Respuesta 2 Grado 9 - 04.....	81
Figura 8. Respuesta 3 Grado 9 - 03.....	82
Figura 9. Respuesta 3 Grado 9 - 04.....	83
Figura 10. Respuesta 4 Grado 9 - 03.....	85
Figura 11. Respuesta 4 Grado 9 - 04.....	86
Figura 12. Respuesta 5 Grado 9 - 03.....	87
Figura 13. Respuesta 5 Grado 9 - 04.....	88
Figura 14. Respuesta 6 Grado 9- 03.....	90
Figura 15. Respuesta 6 Grado 9 - 04.....	91
Figura 16. Respuesta 7 Grado 9- 03.....	92
Figura 17. Respuesta 7 Grado 9 - 04.....	93
Figura 18. Respuesta 8 Grado 9- 03.....	95
Figura 19. Respuesta 8 Grado 9- 04.....	96

Figura 20. Respuesta 9 Grado 9 - 03.....	97
Figura 21. Respuesta 9 Grado 9- 04.....	98
Figura 22. Respuesta 10 Grado 9 - 03.....	99
Figura 23. Respuesta 10 Grado 9 - 04.....	100
Figura 24. Respuesta 11 Grado 9 - 03.....	102
Figura 25. Respuesta 11 Grado 9 - 04.....	103
Figura 26. Respuesta 12 Grado 9 - 03.....	105
Figura 27. Respuesta 12 Grado 9- 04.....	106
Figura 28. Gráfica General (9-03 y 9-04)	108
Figura 29. Estructura y contenido argumentativo de un texto	108
Figura 30. Contextualización del estilo y el Contenido del texto	109
Figura 31. Reconocimiento de Información Implícita en el Texto	109
Figura 32. Identificación y Caracterización de Información Abstracta.....	110
Figura 33. Relación de Información de Texto	110

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO A. ENTREVISTA SEMIDIRIGIDA A LA MAESTRA TITULAR	166
ANEXO B. EL POLÉMICO HOMENAJE DE LAS FARC A ALIAS 'MONO JOJOY	171
ANEXO C. SESIONES	181
ANEXO D. EL TIEMPO.....	223
ANEXO E. EL ESPECTADOR	226

RESUMEN

TÍTULO: PROPUESTA DE LECTURA DE UN TEXTO INFORMATIVO VIRTUAL O DE LA WEB PARA FORTALECER EL RECONOCIMIENTO DE INFORMACIÓN IMPLÍCITA EN EL TEXTO EN ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL INSTITUTO FRANCISCO SERRANO MUÑOZ, DEL MUNICIPIO DE GIRON, SANTANDER*.

AUTORES: DIEGO ANDRÉS ORTIZ ANAYA
LEICY RUBIELA PEÑA CAMACHO**

PALABRAS CLAVES: Lectura crítica, intención comunicativa, secuencia didáctica, ideología, hipervínculos o links, noticias, periódicos, estrategias de enseñanza.

La presente investigación tiene como objetivo general Determinar de qué manera una propuesta de lectura de un texto informativo virtual o de la web fortalece el reconocimiento de información implícita en el texto en estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz, del municipio de Girón, Santander. El enfoque metodológico es cualitativo con un diseño de investigación acción. Las técnicas e instrumentos de recolección de datos se dividieron en seis fases del ciclo de acción; la primera fase, entrevista semiestructurada; la segunda fase, prueba de lectura; tercera, cuarta y quinta fase la secuencia didáctica, el diario de campo, la observación participante; y finalmente el proceso de Coevaluación y autoevaluación a través de un taller y un cuadro de fortalezas y aspectos por mejorar. La secuencia didáctica analiza críticamente la intención comunicativa del periódico El Espectador y El Tiempo en las noticias Número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica creció un 900% en dos años y Aumenta en 900% la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica. La secuencia comprende cinco sesiones de clases, la primera, ¿Son diferentes?; la segunda, mi origen; la tercera, mi ideología me identifica; la cuarta, los hipervínculos como estrategias de manipulación; la quinta, no son iguales.

* Trabajo de Grado

** Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Educación. Licenciatura en educación básica con énfasis en Lengua Castellana. Director (a): Sonia Gómez Benítez, Magíster en Educación.

ABSTRACT

TITLE: READING PROPOSAL OF AN INFORMATIVE VIRTUAL TEXT OR FROM THE INTERNET IN ORDER TO FORTIFY THE RECOGNITION OF IMPLICIT INFORMATION IN A TEXT WITH STUDENTS OF 9TH GRADE FROM THE INSTITUTO FRANCISCO SERRANO MUNOZ. FROM GIRON, SANTANDER*.

AUTHORS: DIEGO ANDRÉS ORTIZ ANAYA
LEICY RUBIELA PEÑA CAMACHO¹

KEY WORDS: Critical reading, impartial communication, didactic sequence, ideology, hyperlink, news, newspapers, learning strategies.

The main objective of this research is to Determine how a reading proposal of an informative virtual text fortifies the recognition of implicit information in a text with 9th grade Students from the Institute Franco Serrano Munoz. From Giron, Santander. The methodology is qualitative with a design of Active Research. The techniques and tools for collecting the data were divided in 6 phases of the Active Cycle: First phase; Semi-structure interview, second phase; reading trial, third, fourth and fifth phase; Didactic Sequence, the data collection, the student's findings, sixth phase; auto evaluation and co-evaluation, through a workshop and a presentation about aspects and strengths to improve. The didactic sequence objectively analyzes the ways the newspaper: the Espectador y El Tiempo communicates or delivers the information in the case: Number of Venezuelan immigrants in Latin America grew 900% in two years and increased 900% in the rate of Venezuelan immigrants in Latin America. The sequence incorporates five class sessions, first, are they different? second; my origin, third; my ideology defines me, fourth, the use of hyperlinks as a manipulative strategy, fifth; they are not equal

* Degree work

* Faculty of Social Science. School of Education. Degree in Elementary Education with an emphasis in Spanish. Director: M.Ed. Sonia Gomez Benitez

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo como objetivo general Determinar de qué manera una propuesta de lectura de un texto informativo virtual o de la web fortalece el reconocimiento de información implícita en el texto en estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz, del municipio de Girón, Santander. El enfoque metodológico fue cualitativo con un diseño de investigación acción. El proyecto se dividió en tres fases del ciclo de acción; la primera fase fue la diagnóstica; la segunda fase fue de planificación e implementación y la tercera fase de evaluación.

Para llevar a cabo la propuesta y fomentar la lectura crítica, se planteó como propuesta la lectura de dos noticias: ***Número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica creció un 900% en dos años*** y ***Aumenta en 900% la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica***; la primera noticia es del periódico El Espectador y la segunda de El Tiempo. Estos dos textos tienen como fin generar desequilibrio cognitivo en los estudiantes ya que aparentemente son iguales, pero difieren en su intención comunicativa la cual se encuentra a partir de la lectura crítica de los hipervínculos. Se conoce como “Hiperínculo al enlace, normalmente entre dos páginas web de un mismo sitio, pero un enlace también puede apuntar a una página de otro sitio web, a un fichero, a una imagen, etc. Para navegar al destino al que apunta el enlace, hemos de hacer clic sobre él. También se conocen como hiperenlaces, enlaces o links”.¹

En primera instancia se realizó una prueba diagnóstica la cual nos dio las pautas para determinar el desempeño a evaluar “Reconoce información implícita en el

¹ VAQUERO, Miguel. ¿Qué es un hipervínculo? [En Línea]. Deciencias.net. Web Docente Departamental. 2010. Disponible en: <http://www.deciencias.net/disenoweb/elaborardw/paginas/hipervinculos.htm>

texto”, para lograr el objetivo planteado los estudiantes primero leyeron las noticias y llegaron a la conclusión que los textos eran iguales, pero por medio de las sesiones planteadas en la secuencia didáctica lograron cambiar su perspectiva a través de un análisis profundo del origen de la noticia que es un comunicado de la Organización Internacional de las Migraciones (OIM), la ideología política de los periódicos y los hipervínculos utilizados por cada noticia – periódico.

Al finalizar la secuencia didáctica se evaluó el proyecto con el fin de conocer si los estudiantes comprendieron que los periódicos tienen una intención comunicativa la cual no dan a conocer de forma explícita con el fin de manipularnos de acuerdo a sus intereses.

El proyecto de investigación se encuentra organizado de la siguiente manera: la formulación del proyecto, la justificación y los objetivos. Se presenta el marco teórico: antecedentes locales, nacionales e internacionales y el marco conceptual sobre el que se fundamenta el proyecto y el marco legal. De igual forma se describe la metodología empleada, el diseño metodológico, el enfoque de investigación y las técnicas e instrumentos de recolección de información. Luego se dan a conocer los análisis y hallazgos de las diferentes fases de la propuesta de lectura que se aplicó y por último las conclusiones y recomendaciones.

1. FORMULACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“La lectura aún sigue siendo concebida por muchas personas como algo que consiste en oralizar la grafía, en devolverle la voz a las letras calladas”². Pero esta es una concepción que se desechó, porque deja en un segundo plano la comprensión que es lo más importante en la lectura de un texto.

“Leer es comprender”³ y para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar conocimientos previos, hacer hipótesis, verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere, construir un significado y etc.

Por consiguiente, según Cassany, leer es un verbo transitivo, “no exige una actividad neutra o abstracta de lectura, sino múltiples, versátiles y dinámicas maneras de acercarse a comprender cada género discursivo, en cada disciplina del saber y en cada comunidad humana; porque la lectura se considera que es un proceso sociocultural el cual permite comprender un entorno social, cultural, ideológico y educativo a partir de la interacción que el lector tenga con el contexto del texto.

Como hemos anotado previamente, la lectura es un proceso de comprensión del significado y del sentido del texto donde se interpretan las ideas a partir de conocer la información que está implícita en el discurso; después de haber ampliado la información del texto, el lector puede desarrollar la lectura crítica estableciendo una valoración de lo leído y adentrándose más a fondo en el sentido del discurso.

² CASSANY, Daniel. *Tras la línea. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona, España: Editorial Anagrama. 2006.

³ CASSANY, Daniel; LUNA, Martha y SANZ, Gloria. *Enseñar lengua*. Barcelona: Gradó, § 6.4. *Comprensión lectora*, 2003. pp. 193-207.

Hacer lectura crítica no es solamente entender el texto, tampoco es expresar una opinión acerca de él; pero, si en cambio es realizar la interpretación que se da después de haber estudiado el texto.

Hoy la educación se concibe como el desarrollo de competencias, donde se enseña un saber, con el fin de que aprenda a saber qué hacer, en un contexto determinado, debido a que posee los conocimientos necesarios y está en la disposición de adquirir nuevos conocimientos o competencias para convivir en comunidad, resolver un problema o situación que se le presente.

Por ello, el Gobierno Nacional en el año 2009, a través de la Ley 1324 convierte al ICFES en el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Calidad de la Educación,⁴ y le asigna la función técnica de desarrollo e implementación de los exámenes de Estado (SABER 11 y PRO) y lo habilita para desarrollar y ofrecer otras evaluaciones.

En la actualidad el ICFES diseña y aplica dos exámenes de Estado: SABER 11° y SABER PRO, y tres exámenes de educación básica: SABER 3°, SABER 5° y SABER 9° donde se procesa, analiza y reporta los resultados correspondientes a las instituciones, municipios, departamentos y a nivel nacional.

Estos exámenes están “estandarizados”, en la medida en que se busca evaluar a todos los estudiantes que corresponda de la misma manera. El examen saber 11°, se emplea para evaluar la calidad de la educación impartida por los colegios y como un requisito obligatorio para el ingreso a la Educación Superior y está enfocado sobre la evaluación de competencias genéricas que constituyen un eje no solo de la totalidad del sistema educativo sino también de la evaluación de los diferentes niveles de ese sistema.

⁴ INSTITUTO COLOMBIANO PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN - ICFES. Sistema de evaluación estandarizada de la educación. Alineación del Saber 11. Bogotá, D.C., diciembre de 2013.

De acuerdo con lo anterior, se consideran como Competencias Genéricas: La lectura crítica, matemáticas, competencias ciudadanas, ciencias naturales e inglés. Estas son las competencias que resultan indispensables para el desempeño social, laboral y cívico de todo ciudadano, independientemente de su oficio u profesión y por esa razón, las competencias genéricas han sido catalogadas como “competencias para la vida”.

Por consiguiente, se puede decir que un estudiante o ciudadano colombiano necesita saber todo lo concerniente con las áreas básicas: matemáticas, sociales, español, ciencias naturales, química, física, filosofía e inglés. Pero lo principal no es que el educando domine los conceptos de cada una de estas asignaturas, sino que aprenda a saber qué hacer con esos conocimientos adquiridos. Porque todo colombiano tiene las capacidades para desarrollar competencias en lectura, escritura, matemáticas y ciudadanía.

Por lo anterior, el desarrollo de competencias genéricas es el objetivo primordial de la educación básica y media y un componente de la educación superior. De acuerdo a esto el MEN, decidió alinear las pruebas SABER 3°, SABER 5°, SABER 9°, SABER 11° Y SABER PRO; con el fin de que los resultados obtenidos sean comparados con otros exámenes del Sistema Nacional de Evaluación Estandarizada de la Educación, SNEE.

La alineación consiste en la reestructuración de las pruebas entorno a la evaluación de competencias genéricas, proponiendo una prueba de competencias ciudadanas, segundo, distinguir en la prueba de Matemáticas lo que es genérico y lo que no es, y por último fusionar las diferentes pruebas que se venían realizando entorno a las competencias genéricas.

- La prueba de lengua y filosofía se fusiona en una prueba de Lectura Crítica donde se evalúa las competencias relacionadas con la lectura de diferentes textos (continuos y discontinuos), incluyendo textos filosóficos.
- La prueba de Biología, Física y Química se articula en una prueba de ciencias naturales, en torno a las competencias que evalúan en común, incorporando el componente de Ciencia, Tecnología y Sociedad.
- La prueba de Sociales y Ciudadanías se fusionó en una prueba de competencias ciudadanas donde se evalúa conocimientos de la Constitución, el pensamiento social, la interpretación de fuentes, el análisis de perspectivas, el pensamiento sistémico y la reflexión crítica.
- La prueba de inglés mantiene su estructura y formato de prueba actual donde se evalúan los Estándares Básicos de Competencias en Lengua Extranjera.

Por lo anterior, se sabe que las pruebas del nuevo examen saber 11° están alineadas con las de los demás exámenes del Sistema Nacional de Evaluación Estandarizada de la Educación, SNEE. En el siguiente cuadro se ilustra esta alineación: en cada fila se representa la evaluación de un área de competencias a lo largo del ciclo educativo.

Tabla 1. Alineación examen saber 11° con exámenes del Sistema Nacional de Evaluación Estandarizada de la Educación, SNEE

SABER 3°	SABER 5°	SABER 9°	SABER 11°	SABER PRO
Lenguaje	Lenguaje	Lenguaje	Lectura Crítica	Lectura Crítica
Matemáticas (RC)	Matemáticas (RC)	Matemáticas (RC)	Matemáticas (RC)	Razonamiento Cuantitativo
	Competencias Ciudadanas	Competencias Ciudadanas	Sociales y Competencias Ciudadanas	Competencias Ciudadanas

	Ciencias Naturales	Ciencias Naturales	Ciencias Naturales	Pensamiento Critico (EE)
			Inglés	Inglés
				Comunicación Escrita.

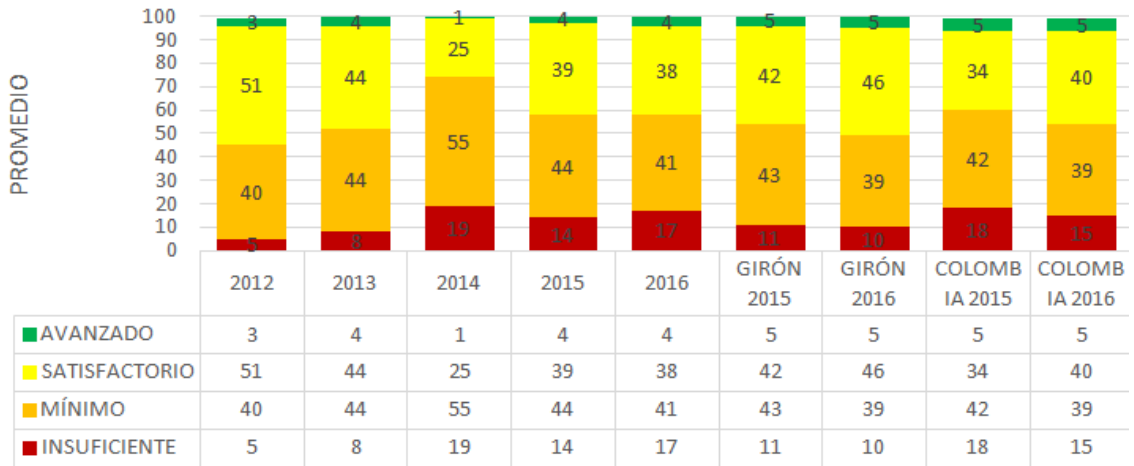
A partir del problema evidenciado en lectura critica surge el siguiente interrogante ¿De qué manera una propuesta de lectura de un texto informativo virtual o de la web fortalece el reconocimiento de información implícita en el texto en estudiantes de noveno grado del instituto Francisco Serrano Muñoz, del municipio de Girón, Santander?

Para poder tener un panorama más amplio de cómo están los estudiantes en lectura se analizaron los resultados de la prueba saber en lenguaje en los últimos años.

Tabla 2. Nivel de Desempeño Saber 9° Lenguaje 2012-13-14-15

	INSUFICIENTE	MÍNIMO	SATISFACTOR	AVANZADO
2012	5	40	51	3
2013	8	44	44	4
2014	19	55	25	1
2015	14	44	39	4
2016	17	41	38	4
GIRÓN 2015	11	43	42	5
GIRÓN 2016	10	39	46	5
COLOMBIA 2015	18	42	34	5
COLOMBIA 2016	15	39	40	5

Figura 1. IE: Lenguaje 2012-13-14-15 Girón



IE-LENGUAJE 2012/13/14/15- GIRÓN- COLOMBIA

■ INSUFICIENTE ■ MÍNIMO ■ SATISFACTORIO ■ AVANZADO

De acuerdo a las estadísticas, se encuentra una constante respecto a los Índices Sintéticos de Calidad Educativa, ISCE, en el nivel avanzado y satisfactorio, el colegio no registra mejoras en los últimos años (2012-2016), también se evidencia un rendimiento inferior comparado con los resultados a nivel municipal y nacional en los años 2015 y 2016.

Los niveles de desempeño que se evaluaron en la anterior prueba dejan conocer lo que saben y saben hacer los estudiantes en cada área y grado.

Estos niveles de desempeño tienen las siguientes características:

- Son globales, pues están definidos para la prueba total y no para cada uno de los componentes y competencias evaluados.
- Son jerárquicos, pues tienen complejidad creciente. Es decir, el nivel avanzado es más complejo que el satisfactorio y este último es más complejo que el nivel mínimo.

- Son inclusivos, ya que los estudiantes ubicados en un determinado nivel, por ejemplo, satisfactorio, también son aptos para cumplir los desempeños determinados para el nivel mínimo.

En la siguiente tabla se presenta la descripción de los niveles de desempeño establecidos para estas pruebas.

Tabla 3. Descripción de los niveles de desempeño establecidos para estas pruebas

Nivel	Descripción
Avanzado	Muestra un desempeño sobresaliente en las competencias esperadas para el área y grado evaluados.
Satisfactorio	Muestra un desempeño adecuado en las competencias exigibles para el área y grado evaluados. Este es el nivel esperado que todos, o la gran mayoría de los estudiantes debería alcanzar.
Mínimo	Muestra un desempeño mínimo en las competencias exigibles para el área y grado evaluados.
Insuficiente	No supera las preguntas de menor complejidad de la prueba.

De acuerdo con lo anterior, se evidenció que el grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz, durante los últimos años solo un 25% ha podido tener un desempeño sobresaliente y adecuado en las pruebas Saber 3°, Saber 5° y Saber 9°, lo cual quiere decir que los educandos tienen dificultades en su proceso académico.

Preguntas Directrices

1. ¿Qué dificultades tienen los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón, para leer un texto críticamente?
2. ¿Cuál es la concepción que posee y qué estrategias de lectura crítica aplica la docente de Lengua Castellana de los estudiantes de noveno grado del colegio Francisco Serrano Muñoz de Girón?
3. ¿Qué características debe contener una propuesta didáctica de lectura de un texto informativo virtual o de la web para fortalecer el reconocimiento de información implícita en el texto de los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón?
4. ¿Qué avances lograron obtener los estudiantes de noveno grado del colegio Francisco Serrano Muñoz a partir de la propuesta realizada?

Teniendo en cuenta los bajos niveles de desempeño de los estudiantes del grado Noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz, con respecto a la lectura crítica surge el siguiente interrogante: **¿De qué manera una propuesta de lectura de un texto informativo virtual o de la web fortalece el reconocimiento de información implícita en el texto, en los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón?**

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar de qué manera una propuesta de lectura de un texto informativo virtual o de la web fortalece el reconocimiento de información implícita en el texto en los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Determinar qué dificultades tienen los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón, para leer un texto informativo críticamente.
- ✓ Determinar la concepción que posee y las estrategias de lectura crítica que aplica la docente de Lengua Castellana de los estudiantes de noveno grado del colegio Francisco Serrano Muñoz de Girón.
- ✓ Determinar las características que debe contener una propuesta didáctica de lectura de un texto informativo virtual o de la web para fortalecer el reconocimiento de información implícita en el texto de los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón.
- ✓ Determinar qué avances lograron obtener los estudiantes de noveno grado del colegio Francisco Serrano Muñoz a partir de la propuesta realizada.

3. JUSTIFICACIÓN

Actualmente en Colombia las instituciones hablan del desarrollo de un pensamiento o actitud crítica en los educandos. Esto lo podemos tomar como referencia desde el Ministerio de Educación Nacional y las pruebas saber dónde “el enfoque del lenguaje está basado en el fomento y la enseñanza de la lectura crítica como un proceso de interpretación y comprensión de los diversos tipos de textos no solamente en el área de lengua castellana sino en todas las asignaturas: ciencias sociales, ciencias naturales, matemáticas, filosofía, informática y demás”⁵.

Por otra parte, Umberto Eco menciona que la lectura no es superfina, sino que tiene un sentido que, aunque no se encuentre explícito en el texto hay que descubrirlo o en términos de él descodificarlo “...”No dicho” significa no manifiesto en la superficie, en el plano de la expresión: pero precisamente son esos elementos no dichos los que deben actualizarse en la etapa de la actualización del contenido. Para ello, un texto (con mayor fuerza que cualquier otro tipo de mensaje) requiere ciertos movimientos cooperativos, activos y conscientes, por parte del lector.”⁶ Con estas palabras Umberto eco nos dice que aunque se omitan elementos dentro de un texto, esos elementos son indispensables para comprenderlo y esa tarea de descodificación es realizada por el lector, es decir, por los estudiantes, ellos deberán deducir lo que no está explícito, formular conclusiones y relacionar los textos en los diferentes contextos.

Paulissen Frater afirma que “una televisión o un periódico son dispositivos multimedia, es decir, la multimedia digital es entendida como la integración en un

⁵ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Consolidación de un sistema de evaluación estandarizada. Alineación de Saber 11. Noviembre del 2013.

⁶ ECO, Humberto, E. Lector in fabula: la cooperación interpretativa en el texto narrativo. Barcelona: Lu-Men. 1981.

sistema informático de texto, gráfico, imágenes, video, animaciones, sonido y cualquier otro medio que pueda ser tratado digitalmente”⁷.

Además la importancia de leer críticamente un texto radica en el hecho que el estudiante pueda “valorar, proyectar y juzgar el contenido que el autor plantea en su escrito, pero todas estas opiniones deben ser sustentadas mediante argumentos”⁸ Esto quiere decir que la lectura crítica no se realiza correctamente si el lector no sustenta y no defiende la postura en la que se encuentra, por lo tanto la labor que tiene el maestro como formador es llevar al estudiante a que se cuestione. Por esta razón, este proyecto se realizó en el Instituto Educativo Francisco Serrano Muñoz, con el apoyo de los directivos y la maestra del área de lenguaje específicamente del grado noveno, en la jornada de la tarde; que es el curso escogido para la ejecución del proyecto. El Instituto fue seleccionado ya que pertenece al sector público, su nivel socio económico oscila entre los estratos, 1,2 y 3; es decir, es un colegio que está en constante evaluación por parte del Estado y a partir de un análisis detallado a sus pruebas se puede analizar que al igual que muchos Colegios en Colombia los estudiantes presentan dificultades en la comprensión de textos. El grado noveno se eligió, porque es uno de los grados que presenta las pruebas ante el estado y ya es un curso en donde los estudiantes tienen una gran trayectoria en la lectura.

Por consiguiente, para la realización de este proyecto se diseñó una secuencia didáctica en lectura crítica con el fin de fortalecer desde el aula de clase, el pensamiento crítico de los alumnos y una metodología de enseñanza por parte de los docentes. Con la realización de este proyecto se benefició la institución educativa, debido a que se dio iniciativa a una propuesta de lectura crítica, que se puede seguir fortaleciendo con el transcurso de los años y convertirse en una

⁷ FRATER, Paulissen; DÍAZ, Paloma; CATENAZZI, Nadia; AEDO, Ignacio. Multimedia. De la Multimedia a la Hipermedia.

⁸ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Curso de lectura crítica. Estrategias de comprensión lectora. Programa de formación continua del Magisterio Fiscal. 2011.

estrategia de enseñanza para los educandos y así ir mejorando los resultados de la calidad institucional; los maestros tendrán una nueva herramienta de enseñanza para los estudiantes, los cuales son el eje central del proyecto, en ellos se busca fortalecer el pensamiento crítico a partir de la resolución de problemas de la vida real o cotidiana de textos que se encuentran en su diario vivir, con esta estrategia el educando comprenderá que la formación que está recibiendo es con el fin de formarlos en la vida en sus diferentes entornos sociales, familiares, culturales, ideológicos y educativos; y también a los investigadores, los cuales tendrán que fortalecer sus conocimientos, indagar diferentes estrategias de enseñanza, mejorar las dificultades de lectura crítica, puesto que si ellos son los encargados de enseñar deberán ser los primeros en aprender y formarlos para su vida profesional.

El proyecto se enfoca en la lectura crítica de textos de la web, que son los textos que más se leen en la actualidad, por ende, este medio de comunicación tiene mucho poder e influencia en el actuar de la humanidad, debido a esto son empleados por algunos entes como medio de manipulación.

De acuerdo con lo anterior nuestro proyecto permite que los estudiantes lean estos textos teniendo en cuenta la información implícita que se encuentra en ellos y puedan emitir un juicio valorativo; su impacto radica en la postura que tome el estudiante frente a la situación que se presente, reflexionan sobre la importancia de la lectura crítica en los diferentes contextos de la vida. También pudieron fortalecer el desempeño de lectura crítica que se trabajó durante el proyecto ***Reconoce información implícita del texto.***

Por otro lado, los maestros del área a partir de los diferentes análisis realizados a las pruebas de los estudiantes evalúan y crean nuevas estrategias de aprendizaje para potencializar la lectura crítica en los educandos, dándole continuidad al proyecto ya que por cuestión de tiempo nuestro proceso es un inicio.

Los resultados que se obtuvieron con la ejecución de este proyecto son: el diseño e implementación de una secuencia didáctica en lectura crítica que permita a los estudiantes como a los miembros de la institución reflexionar sobre ella; y la presentación y sustentación de este proyecto ante la Red de Maestros.

4. MARCO TEÓRICO

4.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Los antecedentes que se presentan son extraídos a nivel internacional, nacional y regional, tres por cada instancia con el fin de proporcionar información para seguir formulando y planteando la presente investigación basada en el desarrollo de la lectura a partir de la lectura.

4.1.1 Antecedentes Locales. La primera base investigativa local se titula “**La unidad didáctica centrada en lectura crítica: un modelo para la investigación en el aula de los estudiantes de una institución educativa oficial de Bucaramanga**”.⁹ Realizado por Yeni Paola Correa Flórez, Yurli Jimena Correa Flórez y Diana Melisa Suárez Madiedo, en la ciudad de Bucaramanga en el año 2016. Su objetivo fue determinar de qué manera una unidad didáctica fortalece la lectura crítica en los estudiantes de grado once de una institución educativa oficial de Bucaramanga, en convenio con la Universidad Industrial de Santander. La investigación se orientó desde un enfoque cualitativo.

Entre los resultados se encontró que en el proceso de enseñanza los maestros han de tener en cuenta las características, gustos e intereses de sus estudiantes con el fin de que el proceso este mediado por su actitud y disposición; en el diseño de una unidad didáctica el maestro tener como referencia diferentes autores que le ayuden a tener un direccionamiento eficaz con una base sólida; la aplicación y enseñanza con sentido, en la enseñanza tradicional que está vigente en las aulas los alumnos asisten a clase por obligación y no por una oportunidad de aprender para la vida,

⁹ CORREA FLORÉS, Yeni Paola Y SUÁREZ MADIEDO, Diana Melisa. La unidad didáctica centrada en lectura crítica: un modelo para la investigación en el aula de los estudiantes de una institución educativa oficial de Bucaramanga. Universidad Industrial de Santander. Tesis de Pregrado. 2016.

debido a que la enseñanza de muchos contenidos son aprendidos y adquiridos sin un por qué y para qué.

La segunda base investigativa local está realizada por Yuliana Angarita Jaramillo y María Alejandra Uribe Flórez, quienes en el año 2016 titulan su trabajo **“Diseño de una unidad didáctica para el fortalecimiento y el desarrollo de la lectura crítica en estudiantes del grado 11-8 de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, Sede C.”**¹⁰ El objetivo era determinar de qué manera una unidad didáctica de la clase de lengua castellana permite el desarrollo de la lectura crítica de los estudiantes del grado 11-8 de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, sede C. La metodología se orientó desde un paradigma cualitativo de tipo descriptivo.

Entre los resultados se encontró que la labor del maestro en su práctica está siendo relegada por las TIC, debido a que los estudiantes creen que la verdad se encuentra en las plataformas, sin embargo la información que se presenta allí no posee una orientación didáctica y pedagógica; además el maestro debe encargarse de guiar y orientar el alumno en la adquisición del nuevo conocimiento que generen pautas al docente las herramientas para evaluar el proceso y producto final que tuvo el estudiante para adquirir el aprendizaje.

De esta manera, esta investigación plantea que la unidad didáctica genera un trabajo colaborativo entre docentes también permite integrar actividades donde los estudiantes desarrollen su capacidad de trabajo en equipo donde puedan expresar sus opiniones, emitir juicios de valor y debatir sus puntos de vista, con el fin de llegar a nuevos aprendizajes.

La tercera base investigativa se titula **“Diseño e implementación de una unidad didáctica para el desarrollo y fortalecimiento de la lectura crítica de los**

¹⁰ JARAMILLO ANGARITA, Yuliana y URIBE FLÓREZ, María Alejandra. Diseño de una unidad didáctica para el fortalecimiento y el desarrollo de la lectura crítica en estudiantes del grado 11-8 de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, Sede C en convenio con la escuela de educación UIS. Universidad Industrial de Santander. Tesis de Pregrado. 2016.

estudiantes de quinto grado de una institución pública.”¹¹ Realizado por Adriana María Cuadros Velasco y Naira Julieth Plata Díaz en la ciudad de Bucaramanga en el año 2016. Su objetivo fue determinar de qué manera el diseño e implementación de una unidad didáctica desde el enfoque socio-constructivista permite el desarrollo de la lectura crítica en textos narrativos en los estudiantes del grado quinto de una institución pública de puerto Araujo, en convenio con la Universidad Industrial de Santander. La investigación se orientó desde un enfoque cualitativo.

Los resultados que se encontraron en la aplicación de esta propuesta es que los estudiantes presentan dificultades a la hora de leer críticamente se relaciona con la falta de estrategias de lectura que les permite entender que es lo que leen y de qué forma deben relacionarlo para comprender el entorno en el cual fue escrito; de igual forma, es importante la implementación de unidades didácticas enfocadas en la lectura crítica de textos narrativos, que se acomoden a los intereses de los estudiantes, con el fin de mejorar su intervención y participación.

4.1.2 Antecedentes Nacionales. La primera base investigativa nacional está realizada por Mario Fernando Almeida Mejía, Fanny Rubiela Coral Delgado y Myriam del Socorro Ruiz Calvache, quienes en el año 2014 titulan su trabajo **“Didáctica problematizadora para la configuración del pensamiento crítico en el marco de la atención a la diversidad”**.¹² El objetivo fue determinar la efectividad de la implementación de una unidad didáctica problematizadora en la configuración

¹¹ CUADROS VELASCO, Adriana María y PLATA DIAZ, Naira Julieth. Diseño e implementación de una unidad didáctica para el desarrollo y fortalecimiento de la lectura crítica de los estudiantes de quinto grado de una institución pública, en convenio con la escuela de educación UIS. Universidad Industrial de Santander. Tesis de Pregrado. 2016.

¹² ALMEIDA MEJIA, Mario Fernando, CORAL DELGADO, Fanny Rubiela y RUIZ CALVACHE, Myriam del Socorro. Didáctica problematizadora para la configuración del pensamiento crítico en el marco de la atención a la diversidad, en convenio con la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales. Tesis de Maestría en Educación desde la diversidad. Universidad de Manizales. 2014.

de pensamiento crítico en estudiantes del instituto Champagnat de la ciudad de pasto. Esta investigación se orientó en un estudio de tipo cuasi-experimental con un paradigma cuantitativo de tipo correlacionar.

Entre los resultados se encontró que la aplicación de la didáctica problematizadora si permite la configuración de habilidades de pensamiento crítico de alto orden como la argumentación, el análisis, la solución de problemas y la evaluación a través de la utilización de estrategias propias de la didáctica como la exposición problémica, la conversación heurística y la búsqueda parcial apoyadas con el trabajo cooperativo.

La segunda base investigativa nacional se titula **“La lectura crítica: Un camino para desarrollar habilidades del pensamiento”**¹³. Realizado por María Paula Marín Mendoza y Deysi Lorena Gómez Pajoy en la Ciudad de Bogotá en el año 2015. Su objetivo fue mejorar y fortalecer la lectura crítica en los estudiantes de 6-02, en la jornada de la tarde del colegio San José Norte. Esta investigación se orientó desde una perspectiva cualitativa.

Entre los resultados los estudiantes a través de la resolución de los diferentes talleres mostraron un progreso significativo en su criticidad frente a las diferentes lecturas propuestas y se evidencio por parte de los docentes la carencia de herramientas y material educativo que permita que los educandos desarrollen sus habilidades mentales.

De acuerdo a lo anterior, se concluyó que la formación de lectores críticos es una práctica que debe fomentarse en todos los niveles educativos, no solo con el fin de

¹³ MARIN MENDOZA, María Paula y GÓMEZ PAJOY, Deysi Lorena. La lectura crítica: Un camino para desarrollar habilidades de pensamiento en convenio con la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre. Trabajo de Pregrado. Universidad Libre. 2016.

alcanzar una mayor calidad en los procesos educativos; sino en educar seres pensantes.

4.1.3 Antecedentes Internacionales. La primera base investigativa internacional está realizada por Adolfo Zarate Pérez quien en el año 2010 titula su trabajo “**La lectura crítica en los libros de texto de educación secundaria**”.¹⁴ El objetivo de esta propuesta fue analizar y comparar la concepción de la lectura crítica y su tratamiento metodológico en los libros de texto del MED y de las editoriales privadas de educación secundaria en el Perú. Esta investigación se orientó desde una metodología descriptiva y explorativa, la cual se sustenta en el análisis cualitativo y cuantitativo de los textos y las actividades de lectura crítica que se proponen en los libros de texto.

En conclusión, los libros de texto del área curricular de comunicación prevalecen los textos narrativos y explicativos y en ciencias sociales son predominantemente explicativos. La lectura crítica no está sujeta a tipologías de textuales. Los temas tratados en el área curricular de comunicación no están referidos a problemas sociales, políticos e ideológicos.

La segunda base investigativa internacional está realizada por Beatriz Fainholc quien en el año 2006 tituló su trabajo “**La lectura crítica en internet: desarrollo de habilidades y metodología para su práctica**”. El objetivo de esta propuesta fue Reconocer las características de los procesos de lectura/navegación/interactividad que realizan los usuarios de los sitios de Internet desde el 2001 hasta el 2005, y de igual forma Establecer criterios metodológicos para desarrollar una práctica de lectura comprensiva y crítica en entornos hipermediales y electrónicos de Internet. El diseño metodológico desde la cual se orienta es descriptivo – exploratoria y explicativo – interpretativo, articulada por metodologías cuantitativas y cualitativas.

¹⁴ ZARATE PÉREZ, Adolfo. La lectura crítica en los libros de texto de educación secundaria. Concepción y tratamiento metodológico. Tesis de Maestría. Universidad Pompeu Fabra, 2010.

Teniendo como resultado “es necesario diferenciar los tipos de lectores para poder ayudar a aquellos que no tienen claro qué buscan, luego se debe pasar a los usuarios que tienen idea de lo que necesitan y desean encontrar y de igual manera puedan comprender signos que indiquen a dónde llevará tal link y así lograr su cometido”.

4.2 MARCO CONCEPTUAL

En la vida leemos todo tipo de texto como una receta de cocina, un manual de instrucciones, una copla, un aviso publicitario, una noticia, una canción y en muchas ocasiones releemos los textos con el fin de entender la intención del autor a través de la información que se nos presenta en la internet, los medios de comunicación y las redes sociales.

“Leer es un verbo transitivo”¹⁵ y no existe una actividad neutra o abstracta de lectura, sino múltiples, versátiles y dinámicas maneras de acercarse a comprender cada género discursivo, en cada disciplina del saber y en cada comunidad humana. Aprender a leer requiere entender los aspectos sociales, culturales, políticos sobre los cuales está escrito el texto. Por ejemplo, para entender *el Decamerón de Giovanni Boccaccio* el lector se debe ubicar en los finales de la Edad Media, en el siglo XIV; el Decamerón está compuesto por cien relatos picarescos narrados por grupo de diez personas que salen de Florencia huyendo de la peste.

Para reconocer la importancia del componente sociocultural en la lectura, se distinguen tres concepciones de la comprensión lectora:

¹⁵ CASSANY, Daniel. Tras la línea. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona, España: Editorial Anagrama. 2006.

4.2.1 Concepción Lingüística: El significado de esta concepción se aloja en el contenido del texto; es decir en el valor semántico que tiene cada palabra, oración para relacionarse. De acuerdo con esta concepción, aprender a leer es una cuestión lingüística: consiste en aprender las unidades léxicas de un idioma y las reglas que regulan su combinación, sean de nivel oracional o discursivo. Se trata de una mirada positivista y simple.

4.2.2 Concepción Psicolingüística: Leer requiere desarrollar las habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender y para ello los procesos cognitivos se refieren a la alfabetización funcional como el conjunto de destrezas para comprender el significado de un texto. “Se denomina analfabeto funcional a quien no puede comprender la prosa, aunque pueda oralizarla en voz alta”¹⁶.

Los procesos cognitivos diferencian la alfabetización a secas (o alfabetización literal) de la funcional o el lector que puede descodificar un escrito, aunque no lo entienda, del que lo comprende y lo puede aprovechar funcionalmente para su quehacer cotidiano. Sin duda, los procesos contribuyen a conseguir la comprensión, a construir el significado de la lectura, aunque no la garanticen, porque no son suficientes.

4.2.3 Concepción Sociocultural. Leer es una práctica cultural insertada en una comunidad particular que posee un lenguaje, una tradición y una historia. Todo lo que contiene un texto tiene un origen social. El discurso no surge de la nada. Siempre hay alguien detrás (simbolizado en el mismo esquema con la figura de una persona). El discurso refleja sus puntos de vista, su visión del mundo. Comprender el discurso es comprender esta visión del mundo.

¹⁶ Ibíd.

Por otro lado, según Daniel Cassany “leer es comprender y para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificadas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc.”.¹⁷ Sin duda para Cassany ésta es una concepción muy bonita, porque destaca la universalidad y la igualdad de la lectura. Puesto que leer requiere desarrollar estos procesos cognitivos, y puesto que estos procesos son biológicos y lógicamente universales..., ¡todos leemos del mismo modo! ¡Y todos podemos aprender a leer del mismo modo! Sólo se requiere aprender a realizar estas destrezas cognitivas. Así, la lectura nos igualaría a todos. ¡Qué bonito! Pero la realidad es más compleja.

4.2.4 La Lectura. La lectura ha de asumirse como el acto de comprender e interpretar representaciones, sean de carácter lingüístico o de cualquier otra sustancia de expresión (se leen pinturas, fotografías, gestos, señales, fórmulas, ecuaciones, etc.). Los enunciados que se producen al hablar o al escribir son representaciones del sentido y siempre tienen un origen: lo que se ha leído.¹⁸ Por ende según Fabio Jurado “el lector puede constituirse como tal por fuera de la institución escolar pero no se forma aislado sino con otros que fungen de interlocutores: aquellos a quienes les habla sobre esos mundos que la mente reconstruye luego de la experiencia de la lectura, pues todo texto quiere ser hablado por quién lo interpreta”.¹⁹

De igual forma Estanislao Zuleta afirma que “leer es trabajar, quiere decir ante todo que no hay un tal código común al que hayan sido “traducidas” las significaciones que luego vamos a descifrar. El texto produce su propio código por las relaciones que establece entre sus signos; genera, por decirlo así, un lenguaje interior en

¹⁷ *Ibíd.*, pp. 21-43.

¹⁸ JURADO VALENCIA, Fabio. La formación de lectores críticos desde el aula. *Revista Iberoamericana de educación*, 2008, no 46, p 92.

¹⁹ *Ibíd.*, p. 90.

relación de afinidad, contradicción y diferencia con otros “lenguajes”, el trabajo consiste pues en determinar el valor que el texto asigna a cada uno de sus términos, valor que puede estar en contradicción con el que posee el mismo término en otros textos”.²⁰ Es decir, Lo que tenemos ante nosotros no es un mensaje en el que un autor nos informa por medio de palabras –ya que poseemos con él un código común, el idioma– sus experiencias, sentimientos, pensamientos o conocimientos sobre el mundo; y nosotros provistos de ese código común procuramos averiguar lo que ese autor nos quiso decir.

Los lineamientos curriculares de lengua castellana²¹ manifiestan que la tradición lingüística y en algunas teorías psicológicas, se considera el acto de “leer” como comprensión del significado del texto. Algo así como una decodificación, por parte de un sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código, y que tiende a la comprensión. En una orientación de corte significativo y semiótico tendríamos que entender el acto de leer como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses deseos, gustos, etcétera, y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particulares, y que postula un modelo de lector; elementos inscritos en un contexto: una situación de la comunicación en la que se juegan intereses, intencionalidades, el poder; en la que está presente la ideología y las valoraciones culturales de un grupo social determinado.

En este sentido, el acto de leer se entenderá como un proceso significativo y semiótico cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia configura al sujeto lector. Esta orientación tiene grandes implicaciones a nivel pedagógico ya que las prácticas de lectura que la escuela privilegia deben dar cuenta de esta complejidad de variables,

²⁰ ZULETA, Estanislao. Sobre la lectura. [En Línea]. Ministerio de Educación Nacional. 1982. p. 4. Disponible en: https://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-99018_archivo_pdf.pdf

²¹ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos curriculares de Lengua Castellana. Concepción del Lenguaje. Leer, escribir, hablar y escuchar. [En Línea]. Ministerio de Educación Nacional. Santa Fe de Bogotá, D.C., 7 de junio de 1998. Disponible en: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

de lo contrario estaremos formando decodificadores que desconocen los elementos que circulan más allá del texto. En este punto la teoría pragmática cobra su valor: el tomar los actos de significación y los actos de habla como unidades de análisis y no sólo la oración, el enunciado o el texto a nivel interno, resultan ideas centrales: “Deberíamos concebir dos enfoques pragmáticos diferentes: una pragmática de la significación (cómo representar en un sistema semántico fenómenos pragmáticos) y una pragmática de la comunicación (cómo analizar los fenómenos pragmáticos que se producen en un proceso comunicativo). Fenómenos como la correferencia textual, el topic, la coherencia textual, la referencia a un conjunto de conocimientos postulados ideolectalmente por un texto como referido a un mundo narrativo, la implicación conversacional y muchos otros, atañen a un proceso de comunicación efectivo y ningún sistema de significación puede preverlos”²². En una perspectiva orientada hacia la significación, la lengua no puede entenderse sólo como un instrumento, como un medio para...; la lengua es el mundo, la lengua es la cultura. Más adelante se presenta una conceptualización más a fondo sobre el proceso lector.

De igual forma el Ministerio de Educación emplea otro concepto de lectura y del proceso lector:

“leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado, a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo matriz de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión”²³.

²² ECO, Umberto. Los límites de la interpretación. España. Editorial Lumen, S.A., 1992. p. 293

²³ LERNER, D. “La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión un enfoque psicogenético. Revista Lectura y Vida, Año 6, N° 4. 1984.

Por lo tanto, los lineamientos curriculares plantean las siguientes categorías para el análisis de la comprensión lectora a partir de tres niveles.

Nivel a: Nivel Literal²⁴

Literal” viene de letra, y desde la perspectiva asumida significa la acción de “retener la letra”. Es el nivel que se constituye en primera llave para entrar en el texto, si se considera que los procesos de lectura dependen del uso de una serie de llaves necesarias para pasar de un nivel a otro, estando simultáneamente en ellos.

En la literalidad, en el modo de la paráfrasis, el sujeto desborda la mera transcripción grafemática y frásica, para hacer Ministerio de Educación Nacional una traducción semántica en donde palabras semejantes a las del texto leído ayudan a retener el sentido. Se trata del “reconocimiento del primer nivel de significado del mensaje”, según Eco, y se realiza cuando el lector parafrasea, glosa o resume lo que lee. Se activan aquí las macro-reglas, enunciadas por Van Dijk (1980), necesarias en toda comprensión de texto, y que consisten en generalizar, seleccionar, omitir e integrar la información fundamental.

En general, las lecturas de primer nivel, o literales, ya sea en el modo de la transcripción o en el modo de la paráfrasis, son lecturas instauradas en el marco del “diccionario” o de los significados “estables” integrados a las estructuras superficiales de los textos.

²⁴ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos curriculares de Lengua Castellana. Concepción del Lenguaje. Leer, escribir, hablar y escuchar. [En Línea]. Ministerio de Educación Nacional. Santa Fe de Bogotá, D.C., 7 de junio de 1998. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

Nivel B: Nivel Inferencial²⁵

El lector realiza inferencias cuando logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados, lo cual conduce a formas dinámicas y tensivas del pensamiento, como es la construcción de relaciones de implicación, causación, temporalización, espacialización, inclusión, exclusión, agrupación, etc., inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos de todo texto.

Se infiere lo no dicho en el acto de decir (cf. Ducrot, 1988), pues el acto de leer, entendido como búsqueda de sentido, conduce a permanentes deducciones y presuposiciones, a completaciones de los intersticios textuales (cooperación textual, lo llama Eco), como una dimensión básica y fundamental para avizorar las posibilidades de la lectura crítica (o lectura de un tercer nivel). Se puede afirmar que si en las lecturas de carácter literal predominan los mecanismos de asociaciones automáticas y detección de lugares comunes (o hipercodificación), en la inferencia se hallan los procedimientos propios de la presuposición (o hipocodificación). Y, desde la perspectiva del enfoque semántico comunicativo (cf. Baena, 1990).

Nivel C: Critico-Intertextual²⁶

En este nivel de lectura se explota la fuerza de la conjetura, determinada en gran parte ya no por lo que Eco llama lectura desde el “Diccionario” sino por la lectura desde la “Enciclopedia”; es decir, la puesta en red de saberes de múltiples procedencias (esto sería lo intertextual). La explicación interpretativa se realiza por distintos senderos: va desde la reconstrucción de la macroestructura semántica (coherencia global del texto), pasa por la diferenciación genérico-discursiva (identificación de la superestructura: ¿es un cuento, una historieta, un poema, una noticia, una carta...?) y desemboca en el reconocimiento de los puntos de vista tanto

²⁵ *Ibíd.*, p. 75.

²⁶ *Ibíd.*, p. 75.

del enunciador textual y el enunciatario, como de las intencionalidades del autor empírico.

Hay un momento de la lectura en donde todo lector se posiciona críticamente, entendiendo por ello la emisión de juicios respecto a lo leído. Se trata de lo que Eco (1992) identifica como lo propio de la abducción creativa, mediante la cual el sujeto lector activa sus saberes para conjeturar y evaluar aquello que dice el texto e indagar por el modo como lo dice. Tales movimientos del pensamiento conducen a identificar intenciones ideológicas de los textos y de los autores y, en consecuencia, a actualizar las representaciones ideológicas de quien lee.

Explicado en términos semióticos, en la lectura crítico-intertextual el lector pone en juego la capacidad para controlar la consistencia en las interpretaciones diversas y posibles (los campos isotópicos, en términos de Greimas) que el texto puede soportar, en un proceso de semiosis que converge finalmente en el reconocimiento valorativo del mismo texto en relación con los otros textos de la cultura, y que se pueden manifestar, a manera de citación, de alusión o de imitación.

4.2.5 Estrategias de Comprensión de Lectura. *«(...) La comprensión es un proceso interactivo en el cual el lector ha de construir una representación organizada y coherente del contenido del texto, relacionando la información del pasaje con los esquemas relativos al conocimiento previo de los niños, bien sean los esquemas relativos al conocimiento específico del contenido del texto (esquema de “ser vivo”, de “suelo” de “medios de transporte” etc.), o bien aquellos otros esquemas acerca de la organización general de los textos informativos (textos que “comparan” cosas, objetos; textos que “clasifican” o “enumeran” cosas, etc.). En la medida que los chicos son conscientes de estos esquemas de conocimiento, pueden adoptar estrategias para organizar y estructurar la información con el fin de*

obtener una representación coherente, ordenada y jerárquica, lo cual posibilita el aprendizaje a partir del texto²⁷.»

Por ende, según los lineamientos curriculares la comprensión lectora esta determinada por el lector, el texto y el contexto.

El lector ²⁸

Diversos componentes facilitan u obstaculizan la comprensión del lector, entre estos se encuentran; por ejemplo, las estrategias cognitivas de muestreo, predicción, inferencia verificación y autocorrección (Goodman, 1982). Dichas estrategias se emplean para construir significados y son utilizadas por los lectores de manera espontánea, y en muchas ocasiones nunca toman conciencia de su uso.

- **Muestreo:** Es la capacidad que posee el lector para seleccionar cognitivamente las palabras e ideas más significativas del texto para construir los significados: “el texto provee índices redundantes que no son igualmente útiles; el lector debe seleccionar de estos índices solamente aquellos que son más útiles; si los lectores utilizaran todos los índices disponibles, el aparato perceptivo estaría sobrecargado con información innecesaria, inútil o irrelevante” (Goodman, 1982: 21). El lector procesa aquellas palabras o ideas significativas para él y no todas las palabras percibidas visual o táctilmente; en síntesis, el cerebro es el que lee y no el ojo.
- **Predicción:** Es la capacidad que posee el lector para anticipar los contenidos de un texto; por medio de ella se puede prever el desenlace de un cuento, una

²⁷ LERNER, D. “La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión un enfoque psicogenético. Revista Lectura y Vida, Año 6, N° 4. 1984.

²⁸ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos curriculares de Lengua Castellana. Concepción del Lenguaje. Leer, escribir, hablar y escuchar. [En Línea]. Ministerio de Educación Nacional. Santa Fe de Bogotá, D.C., 7 de junio de 1998. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

explicación o el final de una oración; es decir, la predicción permite construir hipótesis relacionadas con el desarrollo y con la finalización de un texto.

- **Inferencia:** Es la capacidad para deducir y concluir acerca de aquellos componentes del texto que aparecen implícitos. La inferencia permite hacer claro lo que aparece oscuro en el texto; al respecto dice Goodman (1982, 22):

La inferencia es un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está explícito en el texto. Pero también infieren cosas que se harán explícitas más adelante; la inferencia es utilizada para decidir sobre el antecedente de un pronombre, sobre la relación entre caracteres, sobre las preferencias del autor, entre otras cosas.

El texto²⁹

El segundo factor que determina la comprensión lectora es el texto. Entre las muchas definiciones del mismo queremos detenernos en tres:

- ✓ Una construcción formal semántico-sintáctica usada en una situación concreta y que nos refiere a un estado de cosas; estructuras funcionales de organización para los constituyentes cuya importancia es socio-comunicativa. Constructo teórico abstracto que suele llamarse discurso.
- ✓ Por su parte Halliday, (1982) lo define como: I Forma de conducta social cuyo objetivo es que el significado que constituye el sistema social, pueda ser

²⁹ *Ibíd.*, p. 49.

intercambiado entre sus miembros; primero ha de representarse en alguna forma simbólica, susceptible de intercambios (la más utilizable es la lengua); de esta manera, los significados se codifican (a través de) el sistema semántico que los hablantes materializan en forma de texto.

- ✓ Finalmente, Martínez (1994, p. 34) sostiene que: El texto está formado por proposiciones que se relacionan entre sí por medio de lazos formales explícitos que ayudan a determinar el significado de un texto.

Lo que determina al texto no es la extensión sino la intención comunicativa, la cual está, a su vez, determinada por la manera como las oraciones se relacionan entre sí hasta construir el hilo argumental del tema. Cuando se concibe el texto de esta manera se identifican también diferentes factores que facilitan u obstaculizan su comprensión por parte del lector, que van desde el contenido, o el vocabulario, hasta la forma como está redactado.

El contexto³⁰

El último factor que debe considerarse en la comprensión lectora es el contexto, el cual alude a las condiciones que rodean el acto de lectura. Existen tres tipos de contexto:

El textual: Este está representado por las ideas presentes antes y después de un enunciado, o sea, las relaciones intratextuales que permiten la delimitación y construcción de un significado. En otras palabras, las relaciones que establece un enunciado con aquellos que lo rodean en el mismo texto. Las palabras, como las oraciones, por sí mismas no comunican, lo hacen por las relaciones entre ellas en una situación comunicativa particular.

³⁰ *Ibíd.*, p. 50.

El extratextual: Compuesto esencialmente por factores como el clima o el espacio físico donde se realiza la lectura, pues es distinto leer en un medio de transporte que en una biblioteca; también se considera aquí la posición que se utilice al leer: de pie, sentado o acostado. Si bien la lectura es esencialmente un proceso lingüístico y cognitivo y por tanto quien procesa los significados de un texto es la mente del lector, estos factores periféricos afectan la comprensión textual.

El psicológico: Se refiere al estado anímico del lector en el momento de leer el texto.

A la vez los lineamientos curriculares proponen algunas estrategias cognitivas para facilitar la comprensión lectora. Por ello, las destrezas necesarias para desarrollar la comprensión lectora deben promoverse en el mismo proceso de lectura. Pero también es necesario implementar estrategias pedagógicas antes, durante y después de éste. Las actividades antes y durante pretenden focalizar en los niños la atención, despertar su interés, activar el conocimiento previo, movilizar los procesos imaginativos y creativos, y promover la predicción.

Actividades para realizar antes de la lectura³¹

Desde el mismo título del texto y de sus imágenes, se puede invitar a los niños a escribir o hablar sobre el posible contenido del texto; también se puede trabajar con los comentarios previos, otra actividad es la de leer pequeños comentarios sobre el texto, por ejemplo, reseñas; además se pueden presentar videos alusivos al tema de la lectura³².

³¹ *Ibíd.*

³² *Ibíd.*, p. 64

Actividades Durante la Lectura³³

Es recomendable suspender esta e invitar al niño a predecir en forma verbal o por escrito el final del texto. No se trata de solicitarles a los niños que den cuenta de lo comprendido hasta el momento.

Actividades para después de la Lectura³⁴

- La técnica del recuento: La técnica del recuento es una estrategia que facilita la reconstrucción del significado del texto. Después de leído el texto, se invita a los niños a hablar sobre lo que comprendieron, lo cual permite que expresen los resultados de su interacción con el texto. A medida que los niños verbalizan, el profesor promueve la discusión sobre lo comprendido; esta es una de las estrategias más eficaces para lograr niveles superiores de comprensión sobre la realidad, sea ésta textual, física o social. La función del profesor es orientar adecuadamente la discusión, promoviéndola entre los participantes y no evitándola pues, "...en el caso de la comprensión lectora el fomento de la interacción y la confrontación de los diferentes puntos de vista conduce al niño a descentrarse progresivamente de su propio punto de vista para tomar en cuenta el de los otros y acercarse cada vez más a la objetividad en la comprensión de lo leído.
- La relectura: La discusión sobre lo comprendido en la lectura posee sus límites, se llega a un punto en el cual cada participante de la discusión se aferra a su punto de vista sin ceder, cuando esto sucede la única salida es la relectura, o sea volver a leer el texto y verificar aquellos aspectos que no son claros. Ésta es una de las estrategias más potentes para mejorar la comprensión de la lectura, y con ella se logra reconstruir el significado de un texto. Es claro, además, que

³³ *Ibíd.*

³⁴ *Ibíd.*, pp. 64-65.

un texto de estudio debe leerse varias veces, para de esta manera dar cuenta sobre su contenido de forma cada vez más rigurosa. Al respecto Lerner se pregunta: “¿Cómo ayudar al niño a comprender mejor lo que ha comprendido originalmente? La respuesta es muy simple: discutiendo y recorriendo el texto para aclarar dudas y superar los conflictos.

- El parafraseo: Otra estrategia para mejorar la comprensión de lectura es el parafraseo, es decir, los niños escriban con sus propias palabras lo que comprendieron de un texto. El uso de un lenguaje propio permite observar el nivel de apropiación del significado del texto leído. Como lo plantea Mc Neil: “cuanto más profundamente se procesa un texto –en términos de construir un modelo mental del mismo– mejor se comprenderá; un modo de reconocer el nivel de profundidad del procesamiento es la capacidad del lector de evocar a través de una paráfrasis y no a través de una reproducción que intenta ser literal.
- Las redes conceptuales: Los conceptos se consignan en los textos con palabras, se trata entonces de que el lector aprenda a ubicarlos y comprenda la manera como éstos se relacionan, lo que, requiere que discrimine en el texto, cuáles de ellos son principales y cuales secundarios. Este es el proceso de construcción de las redes conceptuales que permiten dar cuenta de lo que dice el texto; si se desea entrenar al lector, especialmente a los de cursos superiores, o sea los de la educación básica secundaria, en el dominio de estas redes, es necesario hacerle comprender lo que significa un concepto y cómo puede ubicarlo en el texto, de manera que comprenda que si bien los conceptos se expresan a partir de palabras o conjuntos de éstas, no todas las palabras son conceptos; este ejercicio hay que realizarlo párrafo a párrafo hasta reconstruir la macroestructura textual.

Desde otra perspectiva Frida Díaz plantea las siguientes estrategias de lectura que se llevan a cabo en tres momentos: al inicio, durante y al término. Las estrategias que ella propone son las siguientes³⁵:

Las estrategias preinstruccionales: por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; esencialmente tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias preinstruccionales más típicas son los objetivos y los organizadores previos.

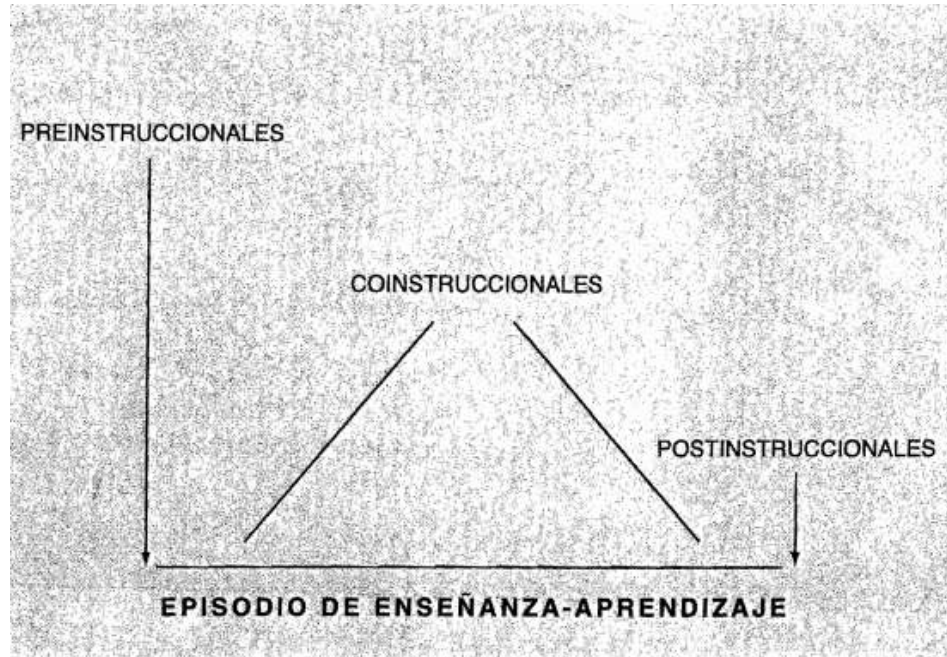
Las estrategias coinstruccionales: apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza-aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión (Shuell, 1988). Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes y mapas conceptuales, analogías y cuadros C-Q-A, entre otras.

Las estrategias postinstruccionales: se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten inclusive valorar 'Su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias postinstruccionales más reconocidas son resúmenes finales, organizadores gráficos (cuadros sinópticos simples y de doble columna), redes y mapas conceptuales.

³⁵ DÍAZ BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una Interpretación Constructivista. Capítulo 5: estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. México: McGraw-Hill. 2002.

Por lo tanto, se adjunta la siguiente figura que sintetiza las estrategias.

Figura 2. Sintetización de Estrategias.



Fuente: DÍAZ BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una Interpretación Constructivista. Capítulo 5: estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. México: McGraw-Hill. 2002.

4.2.6 Los tres momentos de la lectura de Cooper³⁶. El autor Cooper menciona en el texto el maestro y la toma de decisiones tres funciones que deben poseer los maestros durante su práctica educativa, el cual está compuesto por planeación, aplicación y evaluación. La primera los docentes parten de las necesidades de los estudiantes plantean los objetivos, las estrategias adecuadas para lograr los propósitos del mismo.

³⁶ COOPER, David. Estrategia de enseñanza guía para una mejor instrucción. México D.F.: Limusa Noriega Editores. 1998.

En la función de implementación los docentes desarrollan el plan que se hizo en la etapa de planeación, se basa en exponer, escuchar, explicar, demostrar, motivar, entre otras y en la última fase, evaluación, se necesita que el docente tome decisiones sobre la precisión de los propósitos, estrategias y si tanto estudiantes como maestros lograron objetivos o cambios de acuerdo a las necesidades de las cuales nace la planeación.

El modelado es el acto de demostrar o demostrar a los alumnos cómo utilizar una determinada habilidad o proceso y cómo razonar a través de ese proceso³⁷, es una estrategia docente que propone David Cooper³⁸ para enseñar de forma organizada las habilidades de comprensión a través del ejemplo del docente, que consiste en instruir directamente la forma como se da el desarrollo de la información previa y el vocabulario, la configuración de conocimiento y por último el traspaso de lo leído a la escritura como sinónimo de que si asimilo favorablemente la estructura y las condiciones específicas del tipo de texto que estaba leyendo. Cuando los alumnos comienzan por si solos a aplicar el ejemplo de la forma como lee el docente en diferentes tipos de textos, se logra al mismo tiempo la comprensión del mismo. Aquí se da espacio a las relaciones directas del texto leído con otros que conservan un estilo parecido con otros que difieren totalmente de él. El modelo sirve para reactivar la experiencia previa y disponerla para ser transformada en el contexto. Es un programa de lectura sencillo que se adapta a cualquier situación de aprendizaje y le permite al maestro ser espontaneo en la forma como enseña y emplea los distintos tipos de textos. En los alumnos el modelado favorece la reflexión y da paso a un conocimiento metacognitivo.

³⁷ COOPER, David E. Cómo mejorar la comprensión lectora. Editorial Antonio Machado. 1990. 461 pág.

³⁸ *Ibíd.*

4.3 MARCO LEGAL

El marco legal que fundamenta este proyecto investigativo se basa en las concepciones y estamentos que presenta la Ley General de Educación, los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana y los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje 2010-2014. Con el fin de garantizar el desarrollo de la normatividad de la Educación.

4.3.1 Ley General de Educación. En la presente Ley se establecen los principales objetivos que regulan el Área de Lengua Castellana a través del artículo 22 de la siguiente manera. “Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua; la valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo; la utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo; la comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas.

Por otra parte, el artículo 23 establece la enseñanza de la Lengua Castellana como fundamental y de obligatoriedad, porque contribuye al desarrollo de un pensamiento crítico que forme seres humanos íntegros y competentes para la humanidad. Por lo tanto, el artículo plantea lo siguiente: “áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los

grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes: Ciencias naturales y educación ambiental, ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia, educación artística, educación ética y en valores humanos, educación física, recreación y deportes, educación religiosa, humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros, matemáticas, tecnología e informática”³⁹

4.3.2 Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana. Son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23⁴⁰.

En el proceso de elaboración de los Proyectos Educativos Institucionales y sus correspondientes planes de estudio por ciclos, niveles y áreas, los lineamientos curriculares se constituyen en referentes que apoyan y orientan esta labor conjuntamente con los aportes que han adquirido las instituciones y sus docentes a través de su experiencia, formación e investigación.

4.3.3 Estándares de Competencia en Lengua Castellana. Los estándares Básicos de Competencia en Lenguaje, establecen las competencias que deben alcanzar los niños, niñas y jóvenes en cierto grado. Por esta razón “los estándares han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11) a partir de cinco factores de organización que identifican las columnas de los cuadros que aparecen más adelante. Ellos son: producción textual, comprensión e interpretación

³⁹ CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 115. (Febrero 8 de 1994). “Por la cual se expide la ley general de educación”. Título II. Estructura del servicio educativo. Capítulo 1º: Educación Formal. Artículo 22, 23. Diario Oficial. Bogotá D.C. No. 41.214 de 8 de febrero de 1994.

⁴⁰ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Definición de Lineamientos Curriculares. [En Línea]. MINEDUCACIÓN. 2016. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-80860.html>

textual, literatura, medios de comunicación y otros medios simbólicos, ética de la comunicación”⁴¹

A partir de lo anterior, “los estándares se proponen con el fin de que activen de forma integral los procesos a los que aluden a los ejes de los lineamientos que son: procesos de construcción de sistemas de significación; procesos de interpretación y producción de textos; procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje: el papel de la literatura; principios de interacción y procesos culturales implicados en la ética de la comunicación y procesos de desarrollo del pensamiento”⁴². Por lo tanto, el proceso que se selecciono es el siguiente: procesos de interpretación y producción de textos el cual permite que los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz identifiquen la intención comunicativa de los periódicos teniendo como referente la importancia de la lengua y los procesos culturales implicados en la comunicación.

⁴¹ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje. La estructura de los Estándares Básicos de Competencias del lenguaje Octavo a Noveno. [En Línea]. MINEDUCACIÓN. 2014. p. 29. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

⁴²Ibid. P. 30.

5. METODOLOGÍA

La presente investigación tuvo como enfoque metodológico la investigación cualitativa, la cual se define, según Martínez⁴³, como la búsqueda de “la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar la acción humana y su realidad subjetiva”. Este tipo de investigación se enfoca en analizar los comportamientos de las personas a nivel individual y social en una comunidad dentro de un contexto específico.

5.1 DISEÑO METODOLÓGICO

Para nuestra investigación, el enfoque cualitativo permitió establecer una relación entre el objeto de estudio y el investigador quien interactuó con la realidad a través de una perspectiva holística y dinámica donde los estudiantes fueron considerados como la totalidad de la investigación.

Por ello, el presente proyecto investigativo es cualitativo debido a que se desarrolla con un grupo humano; es decir, estudiantes, profesores e institución educativa donde se abordó su realidad educativa, social y cultural; se buscó transformar esa realidad a partir de la aplicación de varios instrumentos y técnicas que después se analizaron; los resultados obtenidos permitieron reconocer el impacto que se obtuvo con esta investigación en el contexto educativo.

⁴³ MARTINEZ RODRÍGUEZ, Jorge. Métodos de Investigación Cualitativa. Revista de la corporación internacional para el desarrollo Educativo. Bogotá – Colombia. Silogismo Número 08. Publicación semestral Julio – Diciembre 2011.

En la investigación cualitativa se encuentran diversos diseños metodológicos que se ajustan a las necesidades que tiene el investigador en su proyecto. De acuerdo con esto, el diseño metodológico que se implementó en este estudio es la investigación acción cuyo propósito según Mckernan⁴⁴ es “resolver los problemas diarios y acuciantes de los profesionales en ejercicio”⁴⁵. De esta forma los problemas que se presentaron en esta investigación se esperan que sean reflexionados con el fin de transformar los diferentes ámbitos que se evidenciaron en la Institución Educativa Francisco Serrano Muñoz.

La investigación acción, según este autor “pretende proporcionar materiales para el desarrollo del juicio práctico de los actores en situaciones problemáticas”⁴⁶ por consiguiente las teorías, conceptos, modelos y resultados que se dieron se aplicaron a un contexto específico que se validaron mediante la práctica y la fundamentación del currículum.

A partir de lo anterior, “un currículum es esencialmente una propuesta, o hipótesis, educativa que invita a una respuesta crítica de quienes lo ponen en práctica”⁴⁷. Por consiguiente se invita a los profesores a realizar investigaciones en su trabajo con el fin de que realicen reflexiones sobre su práctica.

La investigación acción es el proceso de reflexión donde el docente en ejercicio lleva a cabo un estudio que en primer lugar define el problema; segundo, especifica un plan de acción que incluye el examen de hipótesis por la aplicación de la acción al problema; luego, emprende una evaluación para comprobar y establecer la efectividad de la acción tomada; y por último explica y reflexiona los progresos.

⁴⁴ MCKERNAN, James. Investigación acción y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos. Madrid: Ediciones Morata, 1999. p. 6.

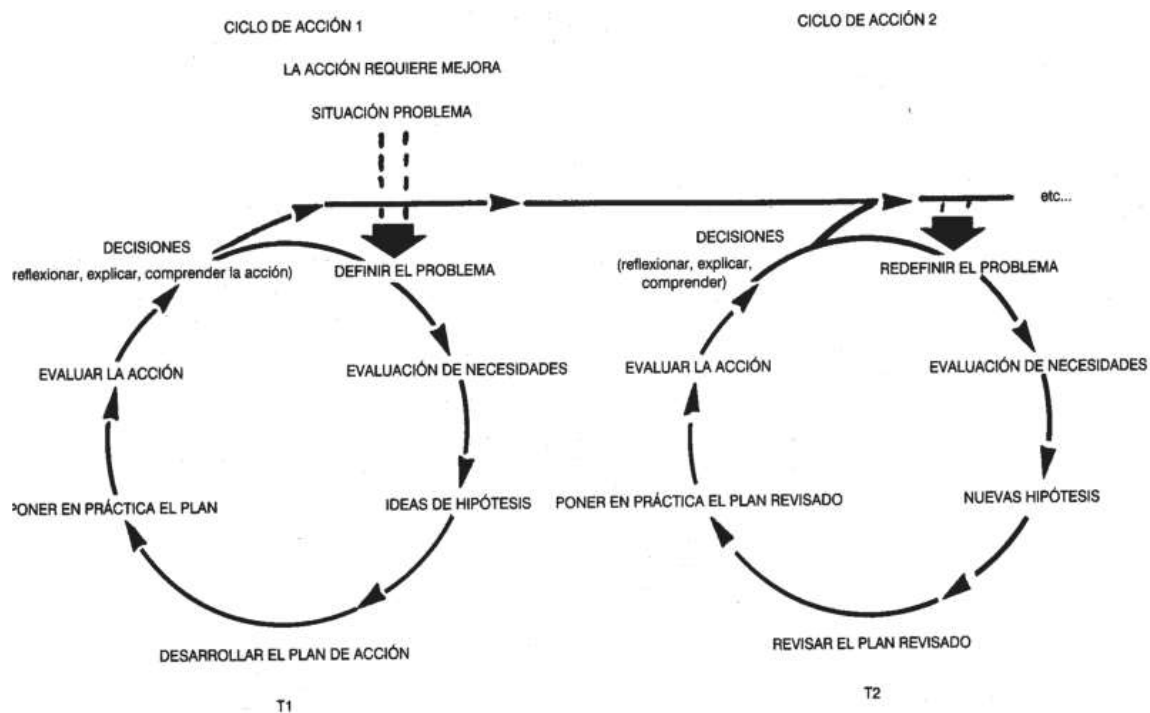
⁴⁵ *Ibíd.* p. 6

⁴⁶ *Ibíd.* p. 6

⁴⁷ *Ibíd.* p. 7

Mckernan⁴⁸ afirma que la investigación acción posee varios ciclos de procesos temporales, los cuales se dividen en dos ciclos y varias fases. A continuación se evidencia el modelo de investigación-acción que explicará cada uno de los ciclos y fases que lo componen.

Figura 3. Modelo de investigación-acción de Mckerman un modelo de proceso temporal.



Fuente: MCKERNAN. J. Investigación acción y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos. Madrid: Ediciones Morata, 1999. p. 21.

En el primer ciclo de acción⁴⁹ se ilustra un modelo temporal del proceso de investigación-acción. En este ciclo se desencadena una situación o problema donde se establecen las limitaciones internas situadas en la escuela y externas de la comunidad; en la siguiente etapa se dedica a desarrollar un plan global de acción que servirá como un anteproyecto operacional para el proyecto en el cual se

⁴⁸ Ibíd. p. 25.

⁴⁹ Ibíd. p. 24.

detallará quién informa, a quién y cuándo; se especifican los roles y metas. En esta etapa, el grupo de investigación crítica trata de comprender cuáles han sido los efectos y qué se ha aprendido como resultado de la acción.

El segundo ciclo de acción⁵⁰ permite la redefinición misma del problema de investigación original como resultado de la acción tomada en el período temporal. Con demasiada frecuencia, los investigadores de la acción parecen permitir que un problema se fije rígidamente y se ciña la atención a él. En este segundo ciclo el problema es refundido y se realiza una revisión de la situación.

Es decir para la presente investigación se tuvo en cuenta el primer ciclo de acción planteado por Mckernan, donde se encuentra una serie de fases de las cuales escogimos. Primero, el planteamiento de una situación problema que son las dificultades en lectura crítica que tienen los estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz; segundo, el diseño de una secuencia didáctica, el desarrollo de un plan de acción y su aplicación; por último, se evaluará la acción con el fin de reflexionar sobre el trabajo realizado.

Por lo tanto, la investigación acción es la base para el desarrollo y la autonomía personal y profesional⁵¹.

5.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

El proceso de recolección de datos para una investigación se lleva a cabo mediante la utilización de métodos e instrumentos, los cuales se seleccionan según se trate

⁵⁰ Ibíd. p. 25.

⁵¹ Ibíd. p. 28.

de información cuantitativa o cualitativa.⁵² Por consiguiente, esta investigación se basa en las metodologías cualitativas con el fin de orientar la comprensión, interpretación y transformación de los procesos sociales.

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos están seleccionadas de acuerdo con las preguntas directrices debido a que permiten el diseño de una secuencia didáctica para fortalecer la lectura crítica en estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz, del municipio de Girón.

Una técnica es el conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado en una investigación. García,⁵³ afirma que las técnicas “Supone el razonamiento inductivo y analógico de que en situaciones similares una misma conducta o procedimiento produce el mismo efecto, cuando éste es satisfactorio. Es por tanto el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin establecido”. De esta manera, en la presente investigación se determinaron una serie de técnicas e instrumentos para llevar a cabo lo planteado por Mckernan en sus fases.

Los instrumentos según Cerda,⁵⁴ son la traducción operativa de los conceptos y variables teóricas, o en su efecto de los objetivos generales y específicos. Por ende, es indispensable que los instrumentos que se aplican sean idóneos ya que si son defectuosos o están mal planteados no se obtendrá los datos que se proponen o en su defecto, los que se consigan, no van a satisfacer nuestras expectativas o necesidades. Para ello, es necesario tener en cuenta la modalidad investigativa que se plantea porque muchas veces nos indica el camino sobre el tipo de información que necesitamos alcanzar para los objetivos propuestos.

⁵² MONJE ÁLVAREZ, Carlos Arturo. Metodología de la Investigación cuantitativa y cualitativa Guía Didáctica. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad Surcolombiana. Neiva. 2011. p. 133.

⁵³ GARCÍA REYES, Juan Ramón. Técnicas de investigación

⁵⁴ CERDA GUITIERREZ, Hugo. Los elementos de la investigación, como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial Magisterio: Quito. 1993. p. 235

Tabla 4. Modalidad investigativa

Fase		Objetivo	Técnica	Instrumento
Diagnóstico	Definir el problema	Determinar la concepción que posee la maestra titular de Básica Secundaria del Instituto Francisco Serrano Muñoz de la Lectura y la Lectura Crítica.	Entrevista Semiestructurada	Guía de preguntas
	Evaluación de las necesidades	Determinar las dificultades que presentan los estudiantes del grado noveno del instituto francisco serrano muñoz al abordar un texto críticamente.	prueba de conocimientos	Guía de preguntas
Planificación e implementación	Plan global de acción Poner en práctica el plan	Determinar las características que debe poseer una propuesta didáctica para fortalecer y desarrollar lectura crítica en estudiantes del grado Noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz.	Taller investigativo	Secuencia didáctica
			Observación participante	Diario de campo
Evaluación	Evaluación de la acción	Determinar los alcances que tuvieron los estudiantes	Grupo focal	Guía de grupo focal

5.2.1 Técnicas de Recolección de Datos:

FASE I – DIAGNÓSTICO

5.2.1.1 La entrevista Estructurada. La entrevista “es una conversación entre dos personas, una de las cuales se denomina entrevistador, y la otra entrevistado. Por consiguiente, estas dos personas dialogan y conversan de acuerdo con pautas acordadas previamente, o sea se presupone que para realizar una entrevista debe existir una interacción verbal entre dos personas dentro de un proceso de acción recíproca”⁵⁵.

La entrevista tiene un propósito definido y este propósito se da en función del tema que investiga. Es decir, se plantea como un proceso de transacción de dar y recibir información, de preguntas – respuesta, de emisor- receptor, hasta alcanzar los objetivos que se propongan. En la presente entrevista se planteó como objetivo determinar la concepción que posee la Maestra titular de Básica Secundaria del Instituto Francisco Serrano Muñoz de la Lectura y la Lectura Crítica.

Para ello, se planteó una entrevista Semiestructurada, que en este caso se le realizó a la maestra encargada del área de Lengua Castellana del grado 9-03 y 9-04 del Instituto Francisco Serrano Muñoz; para Denzin y Lincoln, quienes citaron a Vargas, este tipo de entrevista es lo siguiente, “antes de la entrevista se prepara un guion temático sobre lo que quiere que hable el informante y las preguntas son abiertas. El informante puede expresar sus opiniones, matizar sus respuestas; mientras que el investigador debe mantener la atención suficiente para introducir en las respuestas del informante los temas que son de interés para el estudio, enlazando la conversación de una forma natural.”⁵⁶

5.2.1.2 Prueba de conocimientos. Para el trabajo de investigación la prueba de lectura tiene como objetivo fundamental, determinar las dificultades que presentan los estudiantes del Grado Noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz al abordar

⁵⁵ *Ibíd.*, p. 258.

⁵⁶ VARGAS JIMENEZ, Ileana. La entrevista en investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. Universidad Nacional. Costa Rica, Volumen 3, Número 1. 2012. p. 643.

un texto críticamente. Los resultados obtenidos fueron trascendentales para el diseño de la secuencia didáctica que responda a los objetivos propuestos.

La prueba se aplicó el 21 de marzo del 2018 en la sede A del Instituto Francisco Serrano Muñoz, donde participaron 40 estudiantes del grado 9-03, y 42 estudiantes del grado 9-04 de la jornada de la tarde.

FASE II– PLANIFICACIÓN E IMPLEMENTACIÓN

5.2.1.3 Taller investigativo. Con el fin de determinar las características que debe poseer una propuesta didáctica de lectura de un texto informativo virtual o de la web para fortalecer el reconocimiento de información implícita en el texto de los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón, se diseñó y aplicó una secuencia didáctica (Ver Anexo...).

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos por los estudiantes del grado noveno (9-03 y 9-04) del Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz, demuestran que los estudiantes se encuentran entre el nivel literal e inferencial, pero no alcanzan un nivel de lectura crítica, por consiguiente, se planteó una propuesta con el fin de fortalecer el desempeño de lectura crítica, reconoce información implícita en el texto. Como se menciona anteriormente, lo que se pretendió con este proyecto es una apertura, un acercamiento, el proyecto no asegura que los estudiantes se vuelvan unos lectores críticos en dos semanas, porque es un proceso que tiene que ser constante y permanente y en un periodo tan corto no se logra, pero, con este proyecto lo que se logró es que los estudiantes fortalezcan un poco su proceso lector, comiencen a cuestionarse, que no se queden solo con la parte literal sino que también contextualicen, razonen y critiquen.

Por ende, este proyecto se basó en la lectura de noticias en la web. ¿Por qué lectura de noticias? Las noticias son fuente de información de sucesos reales que ocurren a diario, que a veces son empleadas como medio de manipulación por gente de gran poder económico y político que de cierta manera contribuyen en los ingresos de quienes emiten la noticia, por lo tanto, hay noticias que de acuerdo al tipo de periódico o de canal que las presenta, se emite de manera diferente a sus lectores, como ejemplo tenemos los cuestionamientos que se le hacen al noticiero RCN o al periódico el Q'Hubo. Sin embargo, este proyecto no pretende hablar mal de estos medios, ni pretende atacar el trabajo que ellos realizan; lo que se quiere y pretende lograr es que los estudiantes indaguen la fuente de información, establezcan relación y diferencias entre una noticia publicada y presentada en diferentes medios de comunicación, que ellos mismos descubran cómo se distorsiona la información y puedan generar una crítica sin salirse del contexto de la noticia, es decir, sin perder el sentido.

Decidimos que fueran noticias en la Web porque en la actualidad todo lo que se quiere dar a conocer se hace por este medio y las redes sociales que en ella se encuentra, las noticias de los periódicos nacionales y locales en Colombia se suben a la internet en las páginas creadas por ellos y son compartidos a través de las redes sociales para hacerse virales, ya que se emplea muy poco la venta de periódico impreso; porque es más fácil dar a conocer las noticias y facilitarlas a todo público a través de estos medios que logran persuadir a sus lectores. Esto hace que nuestro proyecto sea más interesante, porque las noticias que vamos a utilizar son aparentemente iguales, pero su diferencia e intención comunicativa se encuentra en la manera como los periódicos manipulan los hipervínculos y eso es lo que tienen que descubrir los estudiantes.

Sin embargo, ¿Cómo se realizó? Se llevó a cabo por medio de una secuencia didáctica, en donde se presentaron actividades que permitieron descubrir diferentes aspectos de las noticias entregadas a los estudiantes, como estrategia se empleó la realización de la lectura guiada, aprendizaje cooperativo, talleres, cuadros

comparativos, comprensión lectora, y discusión dirigida debido a que por medio de ellas se pudo extraer elementos, conjeturas, argumentos, el tipo de lector a quien se dirige, el fin con que se escribe y publica, es decir, su intención comunicativa, permitiendo tener una idea más clara de las noticias y poder formular una crítica más acertada.

Durante este proyecto el desempeño que fue objetivo de evaluación es:

- Reconoce información implícita en el texto.

Escogimos este desempeño, debido a que fue uno de los desempeños con mayor dificultad para los estudiantes y por ende no lo aprobaron, esto se puede evidenciar en los hallazgos encontrados en la prueba de lectura.

Por consiguiente, esta propuesta se realizó en dos semanas, 10 horas, con 9-03 y 10 horas con 9.-04 para un total de 20 horas, en donde se ejecutó las estrategias anteriores a partir de un plan de acción.

5.2.1.4 Observación Participante. La observación participante según Taylor y Bogdán, “es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el escenario social, ambiente o contexto, y por medio de la cual se recogen datos de modo sistemático”⁵⁷. Este instrumento permitió un acercamiento con el objeto de estudio para descubrir el sentido, la dinámica y los procesos de los comportamientos de cada uno de los individuos involucrados en el estudio.

La observación participativa se escoge porque permite tener un primer contacto dado el hecho que se identifica y recoge algunos datos por medio de la interacción

⁵⁷ TAYLOR, Steve J. y BOGDAN, Robert. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós, 1987.

con los estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz de Girón.

El propósito de implementación de esta fase es determinar las características que debe poseer una propuesta didáctica para fortalecer y desarrollar la lectura crítica en estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón.

FASE III– EVALUACIÓN

5.2.1.5 Grupo Focal. El grupo focal de discusión es una técnica de obtención de información en estudios sociales, particularmente en investigación cualitativa. Es “focal” porque focaliza la atención e interés en un tema específico de estudio e investigación que le es propio, por estar cercano a su pensar y sentir; y es de discusión, porque realiza su principal trabajo de búsqueda por medio de la interacción discursiva y la contrastación de las opiniones de sus miembros.⁵⁸ La técnica de los grupos focales es una reunión con modalidad de entrevista donde se procura que discutan y elaboren una temática o hecho social. En la presente investigación se realizó por mesas de trabajo donde los educandos se apoyaban para dar respuestas a cada una de las preguntas.

El propósito de la evaluación fue determinar los alcances que tuvieron los estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz, sobre la secuencia didáctica que se llevó a cabo durante la ejecución de este proyecto.

5.2.2 Instrumentos de Recolección de Información:

⁵⁸ MONJE ÁLVAREZ, Carlos Arturo. Metodología de la Investigación cuantitativa y cualitativa Guía Didáctica. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad Surcolombiana. Neiva. 2011. p. 133.

5.2.2.1 Guía de preguntas de la entrevista estructurada (Ver Anexo A). Este instrumento permitió reunir datos para la investigación, por lo tanto, las preguntas que se realizaron son de tipo abierta con el fin de indagar los conocimientos sobre el objeto de estudio, de la Maestra Titular quien tendrá en cuenta su experiencia y el quehacer docente que emplea en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de clase.

La entrevista contiene diez preguntas que se dividieron en tres categorías: en la primera se hicieron tres preguntas sobre el concepto de lectura; en la segunda las estrategias de enseñanza de lectura a partir de cinco preguntas y, por último, la evaluación a través de dos interrogantes. Las respuestas dadas por la docente fueron uno de los referentes para la construcción de la secuencia didáctica que se llevó a cabo con los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz.

5.2.2.2 Guía de prueba de lectura (Ver Anexo B). Para la fase número uno del ciclo planteado por Mckernan, situación problema, se planeó una prueba de lectura como técnica. Esta prueba de lectura se realiza a partir de una noticia titulada por el periódico El Universal “El polémico homenaje de las Farc a alias Mono Jojoy”; de la cual se formularon 12 preguntas abiertas en el nivel crítico intertextual (literal, inferencial) donde los estudiantes reflexionaron a partir del texto y evaluaron su contenido.

Esta prueba se contestó en dos horas de la clase de Lengua castellana por los estudiantes de los grados 9-03 y 9-04, con el objetivo de determinar las dificultades que presentan al abordar un texto críticamente. Para la aplicación de la prueba se le entregó a cada estudiante el texto y una guía con los cuestionamientos.

Lo anterior se llevó a cabo con el fin de identificar las características que debe contener una propuesta didáctica para la lectura crítica de los estudiantes de noveno grado Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón.

La prueba de lectura tiene la finalidad de determinar las dificultades que presentan los estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz del Municipio de Girón para abordar un texto críticamente. El tiempo estimado para la aplicación de la prueba es de dos horas.

El texto utilizado para la prueba fue una noticia titulada **“El polémico homenaje de las FARC a alias Mono Jojoy”**, (Ver Anexo B.). Este artículo, publicado en el periódico El Universal, ha causado polémica e indignación en gran parte del pueblo colombiano.

Una noticia periodística es un relato que se refiere a un hecho novedoso o no muy común, o a la relación entre hechos novedosos y/o atípicos, ocurridos dentro de una comunidad o en determinado ámbito específico, ya sea político, económico o social⁵⁹. De acuerdo con lo anterior, este tipo de texto contiene sucesos reales, verificables, breves, claros, interesantes y actuales.

Para construir una noticia se debe responder a las preguntas ¿Quién? -¿A quién le ocurrió lo sucedido? ¿Qué? -¿Qué sucedió? ¿Cómo? -¿Cómo le sucedió lo ocurrido al personaje? ¿Cuándo? -¿Cuándo le ocurrió lo sucedido al personaje, en qué momento, día, entre otros? ¿Dónde sucedió? –El lugar donde ha ocurrido. ¿Por qué? -¿Por qué paso lo ocurrido?⁶⁰

⁵⁹ CREACIÓN LITERARIA. Recursos y Ayuda para Docentes y Alumnos. La noticia, Estructura y características. [En Línea]. creacionliteraria.net. Mayo de 2012. Disponible en: <https://creacionliteraria.net/2012/05/la-noticia-estructura-y-caractersticas/>

⁶⁰ Ibíd.

La prueba evalúa los desempeños de lectura con un total de 12 preguntas abiertas. Este nivel crítico intertextual engloba todos los niveles (literal e inferencial) logrando que el estudiante reflexione a partir de un texto y evalúe su contenido.

El ICFES desde el año 2009 ha incorporado en todos sus exámenes el modelo basado en evidencias; estos niveles de lectura se evalúan a partir de tres competencias, las cuales permiten establecer condiciones necesarias para que la lectura de cualquier tipo de texto pueda desarrollarse según un principio de apropiación y generación de conocimiento. En la primera competencia, el estudiante identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto, y se enfoca en la información local del texto (micro-estructura); en la segunda, el estudiante comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle sentido global; y la tercera, supone las dos anteriores y requiere que el estudiante reflexione a partir de un texto y evalúe su contenido.

Esta prueba solo tiene en cuenta la competencia tres, cada una de ellas está integrada por una serie de desempeños; los cuales deben ser desarrollados para que la competencia se cumpla a cabalidad. La distribución de los desempeños se compone de:

Competencia: Además de lograr el nivel literal e inferencial, el estudiante que alcance este nivel establece inferencias más complejas, contextualiza adecuadamente un texto y adopta una posición crítica frente a esta. En su ejercicio el lector es estudiante e involucra todo su bagaje cultural y social.

Desempeño:

- ❖ Reconoce información implícita en el texto.
- ❖ Identifica y caracteriza información abstracta (Por ejemplo, supuestos, implicaciones, razones, prejuicios de valor, etcétera) contenido en un texto.

- ❖ Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplos, identifica los argumentos que respalden una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).
- ❖ Reconoce relaciones semánticas formales (Premisa-conclusión, tesis-ejemplo, introducción-desarrollo, etcétera) en un texto.
- ❖ Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel).
- ❖ Contextualiza el estilo y el contenido de un texto.
- ❖ Relaciona las estrategias discursivas con contenidos socioculturales específicos.
- ❖ Caracteriza las voces presentes en el texto.

5.2.2.3 Secuencia didáctica (Ver Anexo C). Las secuencias didácticas según Díaz Barriga, “es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que a la que va acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa, esto es tenga sentido y pueda abrir un proceso de aprendizaje, la secuencia demanda que el estudiante realice cosas, no ejercicios rutinarios o monótonos, sino acciones que vinculen sus conocimientos y experiencias previas, con algún interrogante que provenga de lo real y con información sobre un objeto de conocimiento.”⁶¹ Es decir, son un conjunto de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas.

⁶¹ DÍAZ BARRIGA, Ángel. Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM, México. 2013, vol. 10, no 04, p. 2016.

Esta secuencia didáctica se lleva a cabo en la segunda fase del primer ciclo, llamada diseño y desarrollo de un plan de acción, el cual tiene como propósito determinar las características que debe poseer una propuesta didáctica para fortalecer y desarrollar lectura crítica en estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz.

Según lo planteado en la propuesta para la realización de este proyecto se seleccionó una noticia publicada en diferentes periódicos, estas noticias serán aparentemente iguales, pero serán comprendidas y analizadas a partir de la intención comunicativa de cada una. Las noticias escogidas para realizar este proyecto fueron las siguientes: “Aumenta en 900 % la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica” publicada en el periódico El Tiempo (Ver Anexo D), y “Número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica creció un 900 % en dos años” publicada en el periódico El Espectador (Ver Anexo E).

5.2.2.4 Diario de Campo. Un diario de campo “es una narración minuciosa y periódica de las experiencias vividas y de los hechos observados por el investigador”⁶², es decir, en este tipo de instrumento se debe conservar el rigor y la objetividad que son autobiográficos y describen hechos, experiencias y situaciones observadas.

Este instrumento se empleó en la observación participante con el fin de resaltar el carácter reflexivo del docente quien, en la observación, interpretación y evaluación de cada sesión, en la que se planteó un objetivo de análisis teniendo en cuenta las estrategias empleadas, debe ir más allá de lo que observó o escribió.

⁶² CERDA, Hugo. Metodología de la investigación II. Capítulo 7: Medios, instrumentos, técnicas y métodos en la recolección de datos e información. Bogotá: El Búho. 1991, p. 235-339.

En esta técnica se aplicó la segunda fase del primer ciclo, llamada diseño y desarrollo de un plan de acción, el cual se planteó como propósito determinar las características que debe poseer una propuesta didáctica para fortalecer y desarrollar lectura crítica en estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz.

5.2.2.5 Guía Grupo focal. Desde esa investigación el propósito que se tiene con esta técnica es determinar los alcances que tuvieron los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz. Por lo tanto, el proceso de evaluación se realizó a partir de tres aspectos donde se evaluó lo siguiente:

1. La intención comunicativa de los periódicos a través de dos preguntas, ¿Cuál es la intención comunicativa del periódico El Espectador? Y ¿Cuál es la intención comunicativa del periódico El Tiempo? Para que los estudiantes dieran respuesta fue indispensable que tuvieran en cuenta las diferencias que se identificaron de los dos textos, la ideología de los periódicos, y principalmente la función de los hipervínculos en los cuales se reconocía la intención que tenían los periódicos con las noticias.
2. El proyecto: para ello, se le entregó a cada estudiante una hoja en blanco donde por medio de un dibujo y una frase dieron a conocer una reflexión sobre la importancia de la Lectura Crítica.
3. El profesor: se le entregó a los estudiantes un pliego de papel bond donde evaluaron la forma de enseñar la lectura crítica y se resaltaron las fortalezas y aspectos por mejorar del docente.

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS

6.1 PRUEBA DE LECTURA

Tabla 5. Prueba de Lectura Grado 9-03

GRADO 9-03	
Categoría	Frecuencia
Carlos Antonio Lozada dijo unas palabras de homenaje por la muerte de Mono Jojoy refiriéndose a él y a las personas que lo acompañaron por la selva	11
Con la intención de dar a conocer e informar algunas de las palabras expresadas por Carlos Antonio Lozada, quien dio a conocer lo que pensaba y sentía	11
Con la intención de recordar y expresar que no iba a ser olvidado de la historia y así estuviera muerto las personas fieles seguirían con él.	7
Porque el escritor quería que los lectores supieran lo que dijo el ex comandante en el homenaje que se le hace a un delincuente	6
Con la intención del odio que lo mataran porque en la antigua guerrilla Carlos Antonio Lozada era un ex negociador y ex comandante de la Farc en donde le tenían envidia y por eso los hombres y las mujeres decidieron borrarlo de la historia	3
Lo hizo con la intención de resaltar que la guerrilla estaba agradecida con él porque era una buena persona	2
Lo hizo con la intención de que Carlos Antonio Lozada lo vieran más como a un líder sin ningún problema o delito para cuando se lea la noticia se dé un impacto al saber que el hombre no solo era un guerrillero sino un arma el cual destruía	1
TOTAL	41

Figura 4. Pregunta 1 grado 9-03

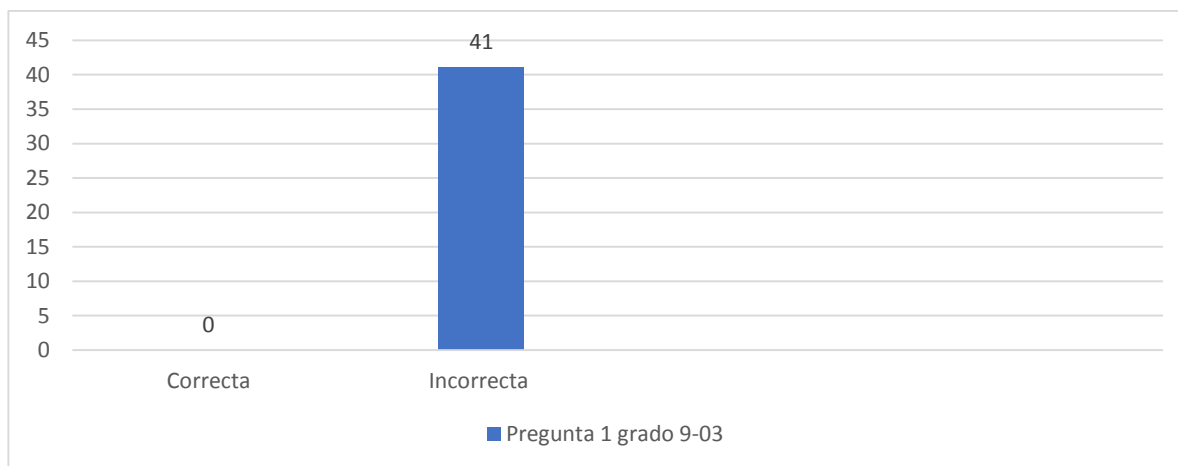
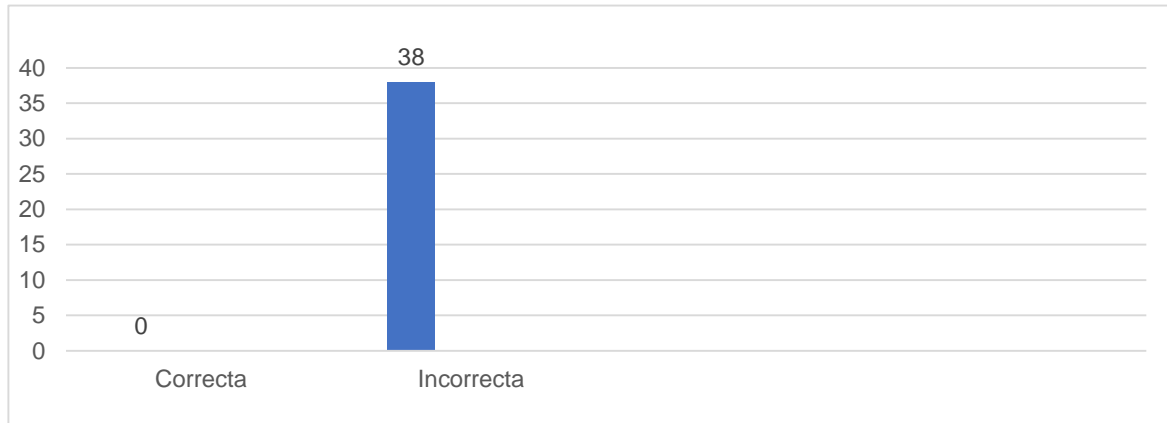


Tabla 6. Prueba de Lectura Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Con la intensión de que siempre lo recordaran y exaltarán, que nunca será olvidado, jamás será borrado de la historia y lo orgullosos que se siente de haber compartido con él.</i>	20
<i>Dar a conocer e informar lo Losada pensaba sobre Victor Julio Suarez, según él fue una persona merecedora de aquel homenaje "defensor de los humildes"</i>	15
<i>Para que el recapacitara de esa guerrilla mala y el que lo mato lo quería sacar del borrón de la historia</i>	1
<i>Estas palabras son muy concretas respeto lo que esta personas o esta vivieron</i>	1
<i>Con la intención de que los Colombianos se negaran de cómo lo apoyaban y querían y para que el gobierno se diera cuenta de que el Mono Jojoy no estaba solo</i>	1
TOTAL	38

Figura 5. Respuesta 1 Grado 9 -04



Análisis General de la pregunta número 1

Según las respuestas dadas por los estudiantes del grado 9-03 y 9-04 se puede evidenciar que los estudiantes NO respondieron de manera correcta la pregunta, ya que responden según su opinión e incluso algunas respuestas son literales, sin embargo, ninguna respuesta fue coherente con lo que se preguntaba y por ende no responde al desempeño que se evalúa en ella, ya que el estudiante no tiene en cuenta el contenido argumentativo del texto y la intención que tiene el escritor al escoger esas líneas.

1. ¿Qué consecuencias sociales y políticas genera la noticia “¿El polémico homenaje de las Farc a alias “¿Mono Jojoy”, publicada en el periódico El Universal?

Respuesta: Las consecuencias que espera el periódico El Universal es que sus lectores se cuestionen frente a estos hechos y no se dejen manipular, ni pasen por desapercibido ningún detalle, es decir, como las FARC ya es un grupo político van a hacer lo posible por obtener votos a partir de los diferentes discursos, eventos y actividades, es por ello que una de las consecuencias que quiere generar esta

noticia es que los lectores, el pueblo colombiano, no se deje manipular, persuadir, comprar y olvide todo lo que este grupo ha hecho por tantos años.

Otra consecuencia es a nivel político, ya que causa indignación y rechazo, como lo expresa él es ministro de Defensa Juan Carlos Pinzón “homenaje a criminal de lesa humanidad es apología al terrorismo. Pretende reescribir historia. Causa dolor a víctimas. Daña reconciliación”; y también la candidata presidencial, Claudia López manifestó “cuando logremos que nadie en Colombia exalte delincuentes habremos dado un paso real hacia la civilización y derrota de la corrupción”.

Desempeño: Contextualiza el estilo y el contenido de un texto.

Tabla 7. Contextualiza el estilo y el contenido de un texto Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Genera polémica, consecuencias sociales y políticas debido a que las personas que fueron afectadas por él se llenan de rabia y resentimiento de igual los que no son víctimas, causa dolor, daña reconciliación y exalta delincuente. Hace que muchas personas hablen y se manifiesten al respecto</i>	17
<i>Que al ex ministro y a muchas personas humildes y pobres no les gusto ni estuvieron de acuerdo que rindieran dicho homenaje.</i>	11
<i>No entendieron la pregunta, algunas respuestas fueron: -Las autoridades cancelaron el homenaje -Cada quien piensa diferente, cada quien opina diferente - Por la gran importancia - Fue una gran persona a pesar que pertenecía a la guerrilla -Muchos políticos hacia parte de eso -Divulgación de diferentes temas, se crearan diferentes partidos políticos porque el gobierno está detrás de eso</i>	6
<i>Se generó controversia entre las personas que lo apoya y las que no, esto causa más diferencias y conflictos afectando a la comunidad</i>	4
<i>No respondieron</i>	3
TOTAL	41

Figura 6. Respuesta 2 Grado 9 - 03

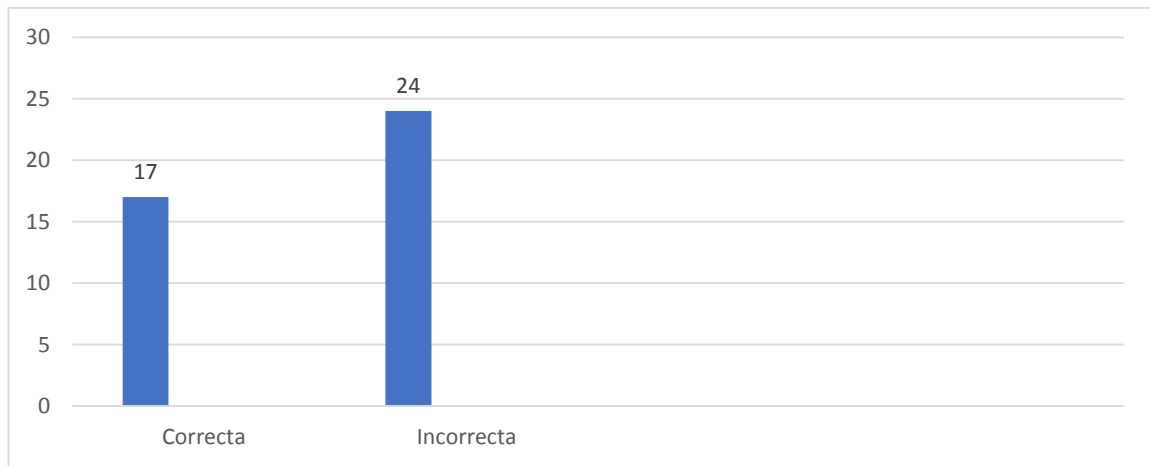
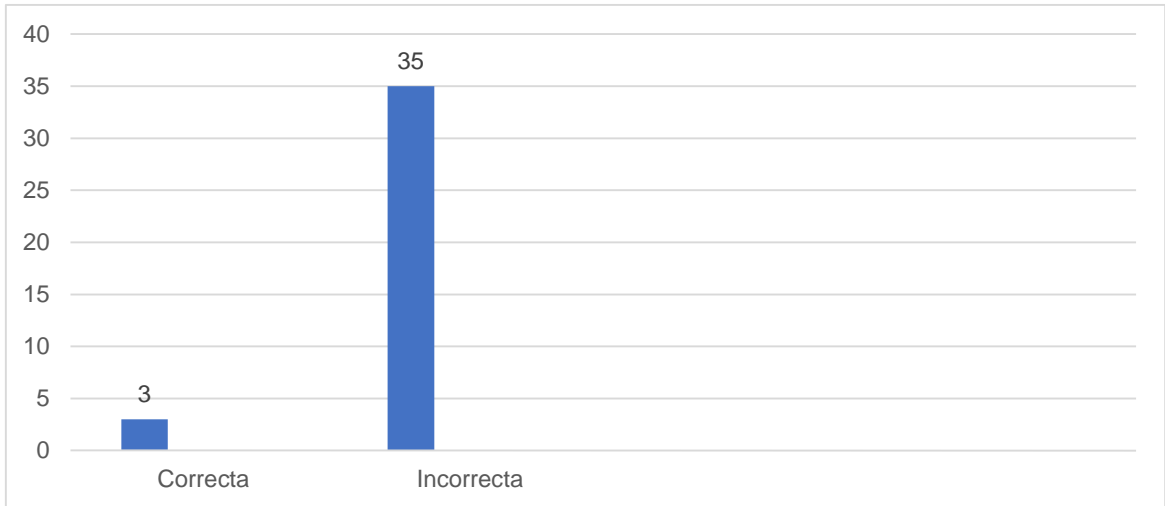


Tabla 8. Contextualiza el estilo y el contenido de un texto Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Algunas personas del gobierno y políticos lo defendían y otros empezaron a decir que era un criminal y esto causa dolor a las víctimas y dañan reconciliación generando discusiones</i>	23
<i>Genera solicitud de cancelación a dicho homenaje porque no a todas las personas le parecen correcto que le rindan homenaje a un asesino</i>	9
<i>Generar indignación y repudio debido a diferentes opiniones en contra de este acto</i>	3
<i>No respondieron</i>	2
<i>Pienso que dicho homenaje fue un atributo muy concreto</i>	1
TOTAL	38

Figura 7. Respuesta 2 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 2

En esta pregunta podemos observar que en el grado 9-03 hubo más respuestas acertadas que en el grado 9-04, sin embargo, de 79 estudiante solo 20 respondieron bien, es decir, la mayoría de estudiantes NO responde al desempeño evaluado, No contextualiza el estilo y el contenido de un texto, sus respuestas son literales o salidas del texto, de su opinión personal.

2. ¿Por qué el periódico El Universal da a conocer que las FARC destacaron al “Mono Jojoy” como el defensor de los humildes?

Respuesta: Para seguir generando el desacuerdo por parte de la población a partir de las mismas acciones y palabras por este grupo.

Desempeño: Reconoce información implícita en el texto.

Tabla 9. Análisis General de la pregunta número 2 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Para que no solo pensarán que él era una mala persona lo que buscaban era presentarlo como el defensor de los humildes, de aquellas personas que lo necesitaban y ayudaba a las personas a salir adelante a pesar de las circunstancias defendía a la comunidad agrícola y sabía manejar los conflictos del gobierno.</i>	17
<i>Para dar a conocer e informar de lo sucedido debido a que esta noticia es de importancia social y permite conocer la perspectiva que tiene las FARC sobre el Mono Jojoy</i>	11
<i>No respondieron</i>	7
<i>El texto se dirige a los lectores para causar polémica entre las personas</i>	2
<i>Llegaron varios miembros de esa organización y en un corto evento donde le rindieron un homenaje</i>	1
<i>Es el periódico de los guerrilleros y les dieron mucho dinero para que publicaran eso</i>	1
<i>Lo hicieron para atraer público ya que nunca fue defensor de los humildes</i>	1
<i>Demostrarse como la versión maniquea del conflicto quedaría sepultada para siempre</i>	1
TOTAL	41

Figura 8. Respuesta 3 Grado 9 - 03

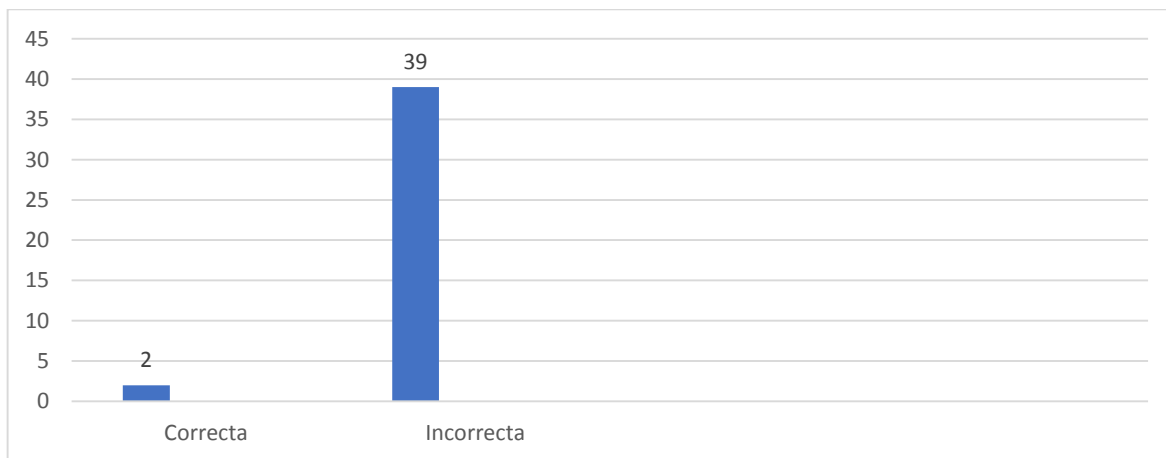
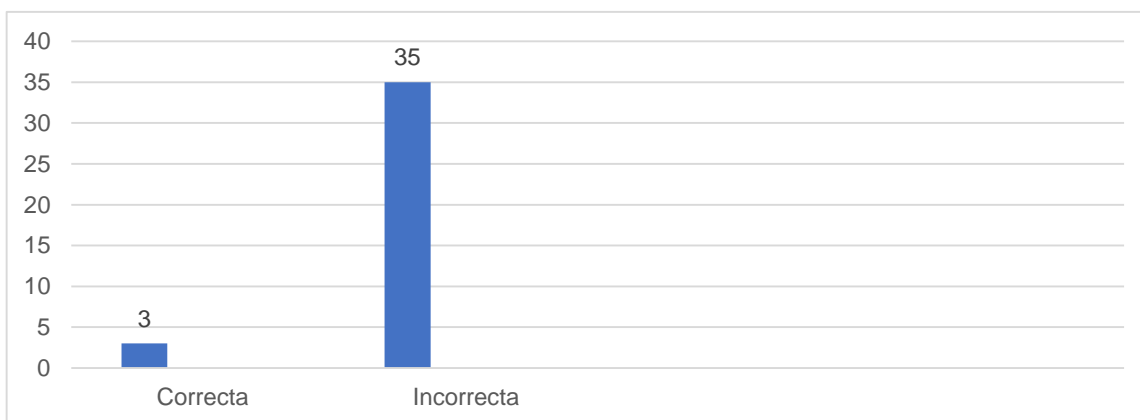


Tabla 10. Análisis General de la pregunta número 2 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Porque aunque fuera el comandante de las FARC ayudo a las personas más pobres y a ellos los cuidó, alimento y protegió como si fuera de su familia</i>	22
<i>Algunos miembros de esta organización lo creían a él como él defensor de los humildes y por ello le rindieron dicho homenaje</i>	7
<i>Para que la gente se cuestione y se pregunte porque lo llaman así, si él lo que hacía era tratar mal y secuestrar a personas inocentes</i>	3
<i>Porque eso cree las FARC, para el periódico es una noticia llamativa que haría pensar los Colombia.</i>	3
<i>Decenas de pétalos rojos que se juntan para formar la rosa más bella</i>	1
<i>Pienso que al igual como todas estas personas tenían un punto de vista diferente al de los demás</i>	1
<i>No respondió</i>	1
TOTAL	38

Figura 9. Respuesta 3 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 3

En la pregunta número 3 entre los estudiantes del grado 9-03 y 9-04 tan solo 5 estudiantes acertaron con sus respuestas, los otros 74 estudiantes dieron respuestas que no correspondían con lo que se estaba preguntando, suposiciones,

en su gran mayoría inventadas, por lo tanto, no comprendieron la información implícita en el texto

3. ¿Por qué el periódico El Universal recurre a las palabras expresadas por el ex Ministro de Defensa Juan Carlos Pinzón y la candidata presidencial Claudia López en esta noticia?

Respuesta: Dar argumentos de autoridad de miembros políticos que están siendo escuchados seguidamente por la población colombiana en donde resalta la no aprobación de este acto.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, idéntica los argumentos que respalden una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

Tabla 11. Análisis General de la pregunta número 3 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Para dar a conocer, informar, saber, mostrar los diferentes tipos de vista de estos personajes y saber lo que opina sobre este homenaje que resalta a delincuentes y terroristas "Mono Jojoy" y esto es una crítica fuerte a lo sucedido y atraería demasiada polémica</i>	22
<i>Juan Carlos no cree, ni acepta y quiere cancelar el homenaje de las FARC al Mono Jojoy porque es una apología de terrorismo y esto nos permite saber que no fue un defensor de las víctimas porque ellos están en contra del acto realizado al Mono Jojoy y quieren acabar con la corrupción</i>	10
<i>Para que en Colombia no se sigan exaltando a delincuente y corruptos y estar en contra de los altos criminales de Víctor Julio Suarez</i>	5
<i>Porque Las FARC estaban en ese momento con él para defenderlo porque lo querían</i>	2
<i>Porque ellos tienen mando sobre el homenaje</i>	1
<i>No responde</i>	1
TOTAL	41

Figura 10. Respuesta 4 Grado 9 - 03

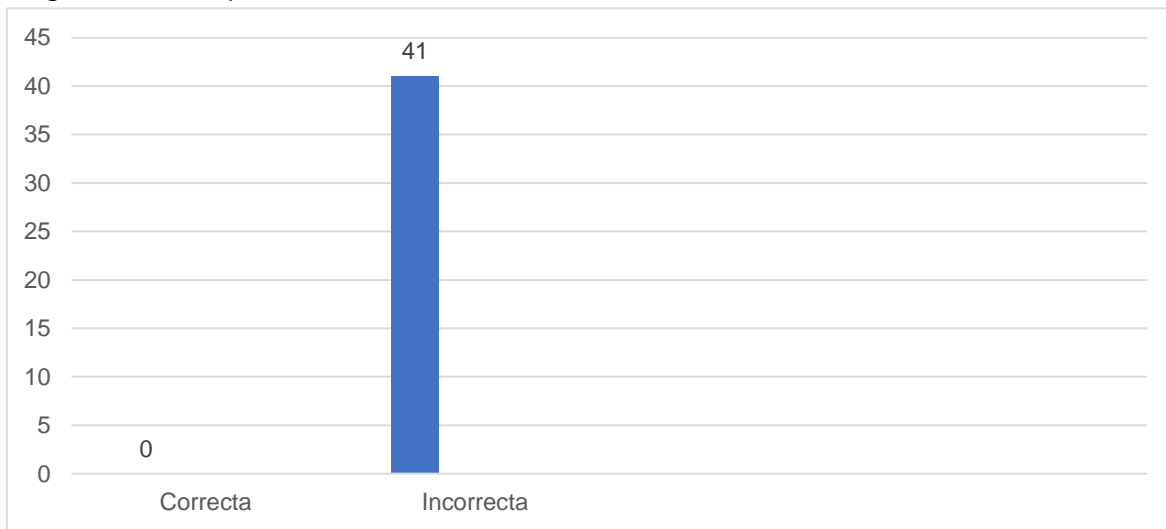
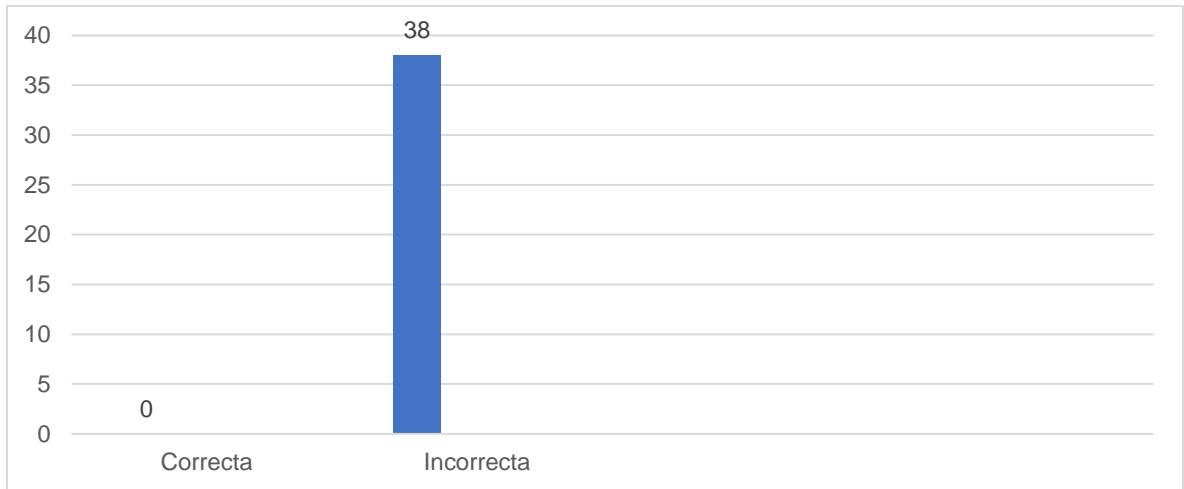


Tabla 12. Análisis General de la pregunta número 3 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Para hacernos ver los puntos de vista de las personas que están en desacuerdo con este polémico homenaje.</i>	12
<i>No son claros con la respuesta</i>	6
<i>Para que la gente sepa o al menos se haga una idea de que el gobierno está haciendo algo sobre este tema</i>	5
<i>Porque querían dar una noticia clara sobre lo que paso en el homenaje y la gente leyera lo que dijo el ex ministro y la candidata</i>	4
<i>Porque las palabras de ellos eran muy buenas para resaltar lo importante que era.</i>	3
<i>Porque las personas no creían que las FARC tienen todo el apoyo</i>	3
<i>porque querían que cancelaran dicho homenaje y no estaban de acuerdo</i>	3
<i>Para que no haya más delincuencia en Colombia y acabar con el terrorismo</i>	1
<i>Porque ellos fueron víctimas de él y para que hablaran de que les habían dicho y hecho</i>	1
TOTAL	38

Figura 11. Respuesta 4 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 4

En esta pregunta ningún estudiante del grado 9-03 y 9-04 contestó correctamente, debido a que sus respuestas son literales o deducidas del texto, pero no están enfocadas en cómo y con qué fin el periódico El Universal emplea cada uno de los argumentos presentados, es decir, lo que se está preguntando. Por ende, no cumplen con el desempeño, evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto.

4. ¿Qué expone y qué calla la noticia presentada por el periódico El Universal?

Respuesta: Expone la polémica que generó el homenaje de las FARC al “Mono Jojoy”, el desacuerdo que causó en algunos representantes del gobierno y calla la intensidad con la que este grupo realizó el homenaje.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, idéntica los argumentos que respalden una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

Tabla 13. Análisis General de la pregunta número 4 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Expone el homenaje de las FARC al Mono Jojoy y su muerte y calla la muerte de las personas inocentes, la torturas de ellas, las cosas que no se comentaron porque no les conviene.</i>	24
<i>Expone el homenaje, algunas palabras y las cosas que más causan controversia y calla el punto de vista de los ciudadanos y políticos frente a este homenaje</i>	4
<i>El ex comandante Carlos Antonio Lozada era un buen comandante que quería ayudar a las personas con su bondad y calla sus horribles hechos en vida los cuales son catastróficos y sádicos</i>	2
<i>Expone el homenaje al Mono Jojoy y calla que mucha gente celebro su muerte</i>	3
<i>Expone lo que ellos saben, lo que él fue y lo que él hizo</i>	3
<i>Expone los desacuerdos de algunas personas y la corrupción y calla la problemática de una paz que no llegara después del homenaje y porqué este no fue cancelado</i>	3
<i>Calla a toda la guerrilla porque ellos decían que no iban a matar a su jefe y el ejército lo logro</i>	1
<i>No responde</i>	1
TOTAL	41

Figura 12. Respuesta 5 Grado 9 - 03

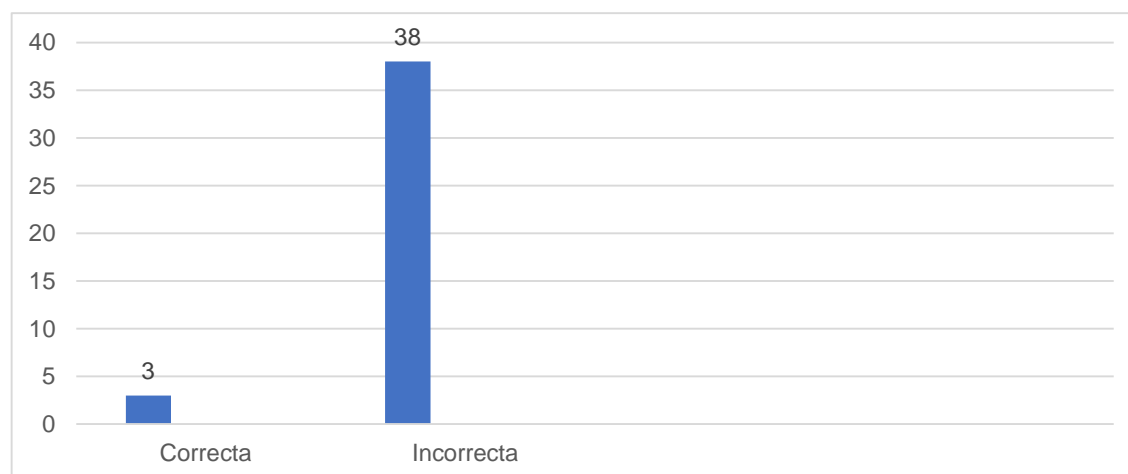
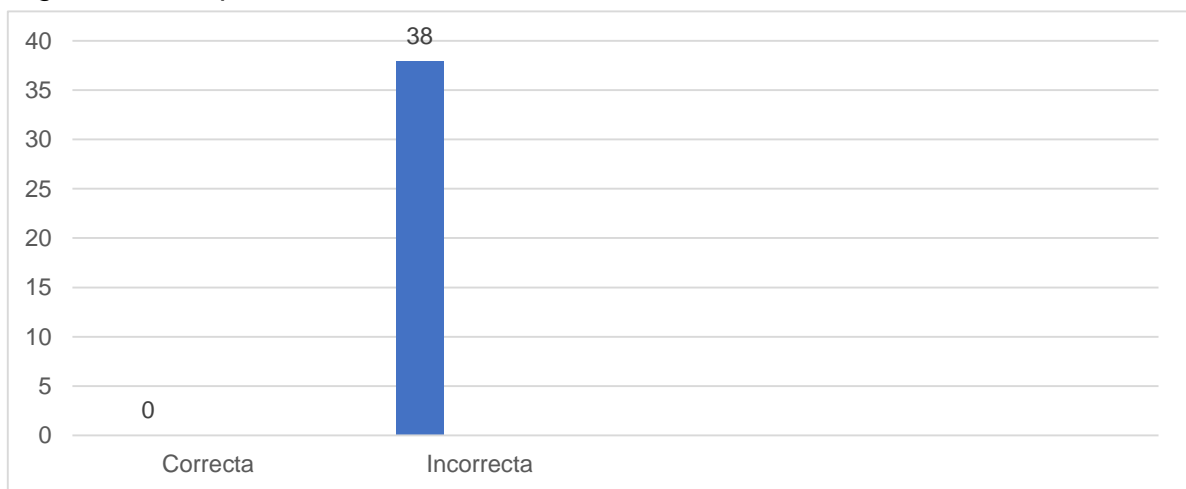


Tabla 14. Análisis General de la pregunta número 4 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Expone lo que le conviene, la muerte del Mono Jojoy, el homenaje, una buena imagen del Mono, la opinión de sus compañeros y calla lo que él hizo cuando estaba con vida, lo que no debe ser sabido por la sociedad y no dieron a conocer lo que ocurrió en el homenaje</i>	21
<i>No son claras las respuestas</i>	4
<i>Exponen una noticia a grandes rasgos ya que no tiene que hacerse homenaje a una persona tan cruel, y calla la verdad más allá de la muerte del Mono Jojoy</i>	4
<i>Expone la noticia del homenaje, el desacuerdo del ministro de la defensa y calla lo que le impide hablar</i>	3
<i>No respondieron</i>	2
<i>Expone las opiniones de cada una de estas personas y las palabras de Carlos Pinzón y Claudia López</i>	2
<i>Habla sobre la conmemoración que le hicieron al Mono Jojoy y calla que él le hacía mucho daño a Colombia</i>	1
<i>Expone algunas palabras expresadas por los mencionados en el texto</i>	1
TOTAL	38

Figura 13. Respuesta 5 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 5

En esta noticia tan sólo tres estudiantes del grado 9-03 acertaron sus respuestas los demás estudiantes tanto de 9-03 como de 9-04 no respondieron correctamente, debido a que los estudiantes respondieron según su opinión, según lo que han escuchado más no se basaron en como el periódico El Universal presenta la noticia,

5. ¿Por qué el periódico da a conocer las discrepancias que existen entre algunos sectores políticos y miembros de las Farc frente al homenaje realizado?

Respuesta: El periódico da a conocer estas diferencias con el fin de generar en sus lectores cuestionamientos frente al pensamiento de estos grupos; pero al escoger los enunciados que emiten cada uno de estos grupos pretenden que sus lectores al ver la posición que tiene la FARC sientan rabia e indignación y apoyen la opinión que tiene el exministro y la candidata presidencial.

Desempeño: Reconoce información implícita en el texto

Tabla 15. Análisis General de la pregunta número 5 Grado 9 - 03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Porque quiere dar a conocer entender los diferentes puntos de vista hacia el homenaje con el fin de saber lo que ocurre con los políticos y los miembros de la FARC y así la comunidad conozca lo que paso</i>	18
<i>Para que se enteren sobre lo que él fue, lo que hizo y para saber más sobre la historia de las FARC lo que causo</i>	6
<i>Es importante conocer las diferencias que se encuentran sobre este hecho, así como la opinión de diferentes personas, los que están de acuerdo y los que no para causar controversia</i>	4
<i>Es una falta de respeto con el país, el periódico nos da a conocer los desacuerdos ya que los miembros del sector público pueden evitar estos hechos.</i>	4
No responden	4

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Porque querían recordarlo, es un defensor de los humildes y estaban cansados de la guerra</i>	2
<i>El periódico no da a conocer las diferencias simplemente cuentan lo que pasó</i>	2
<i>Todos tenemos derecho a un funeral o un homenaje</i>	1
TOTAL	41

Figura 14. Respuesta 6 Grado 9- 03

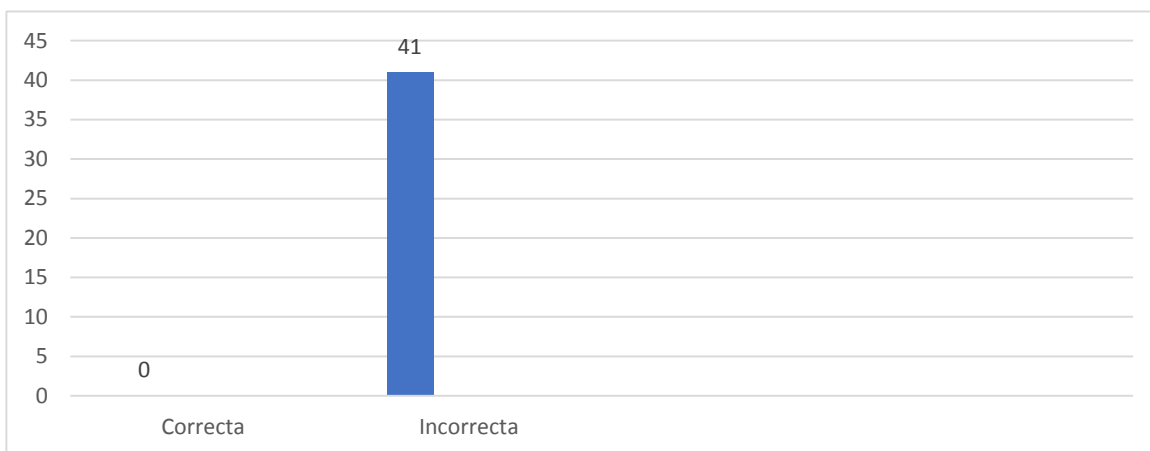
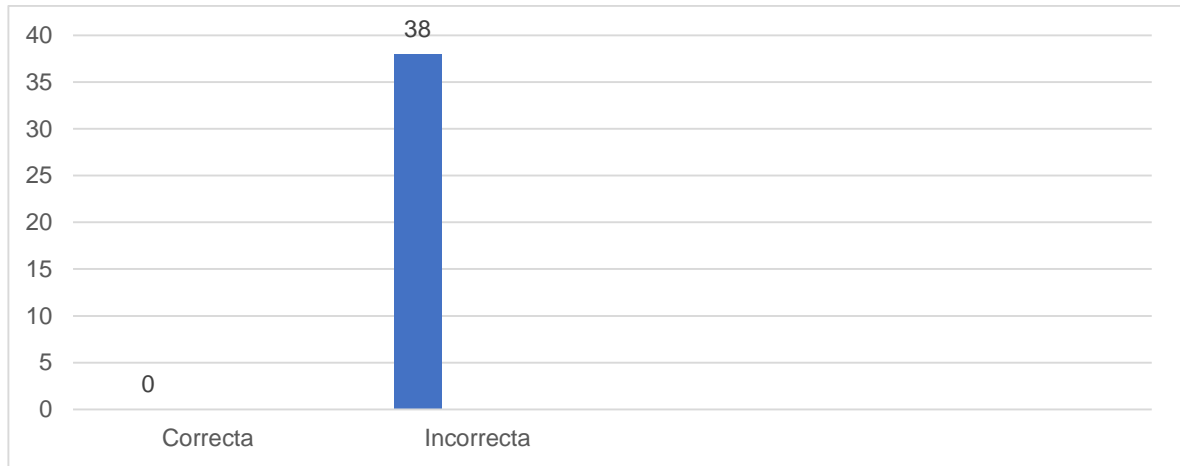


Tabla 16. Análisis General de la pregunta número 5 Grado 9 - 04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Dar a conocer lo que está pasando, lo que dicen, piensan las FARC y los políticos frente al homenaje y las diferencias para dar unas noticias más claras y detalladas.</i>	17
<i>Para que los espectadores conozcan los diferentes puntos de vista y tengan una idea de las opiniones de cada uno</i>	10
<i>Porque no querían que se hiciera un homenaje a un ex comandante de la guerrilla</i>	4
<i>No es claro con la respuesta</i>	4
<i>No respondieron</i>	2
<i>Porque son las personas que más se destacaron en la historia del Mono Jojoy</i>	1
TOTAL	38

Figura 15. Respuesta 6 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 6

En esta pregunta, ningún estudiante responde correctamente ya que sus respuestas se desvían se distorsionan a favor o no del homenaje realizado, no son coherente o simplemente dan su opinión más no responden al porqué de la pregunta.

6. ¿Por qué el periódico presenta esta noticia?

Respuesta: El periódico presenta esta noticia porque es un hecho real ocurrido el 22 de septiembre del 2017, que es de interés social, político, cultural y educativo, debido a que involucra una acción realizada por las FARC, quienes por medio del proceso de paz han logrado acceder a los diferentes grupos de orden social y de cierta forma todas sus acciones están siendo evaluadas por la sociedad y no pasan desapercibidas, porque en la historia siempre estarán marcados sus antecedentes.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, idéntica los argumentos que respalden una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

Tabla 17. Análisis General de la pregunta número 6 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Para dar a conocer, exponer e informar sobre el homenaje que las FARC le hizo al Mono Jojoy, ya que es una noticia que los colombianos quisiéramos saber</i>	26
<i>Para generar polémica y controversia sobre lo que está haciendo las FARC a nivel político y general</i>	6
<i>Porque él fue el defensor de los humildes, algunas personas ya lo habían olvidado por eso las FARC hicieron el homenaje</i>	5
<i>Porque es una noticia importante que pasa en Colombia y nos afecta a la comunidad</i>	2
<i>Porque murió el Mono Jojoy</i>	1
<i>Se presenta para que nos demos cuenta de los conflictos que pueden ocurrir por hacerle homenaje a un guerrillero</i>	1
TOTAL	41

Figura 16. Respuesta 7 Grado 9- 03

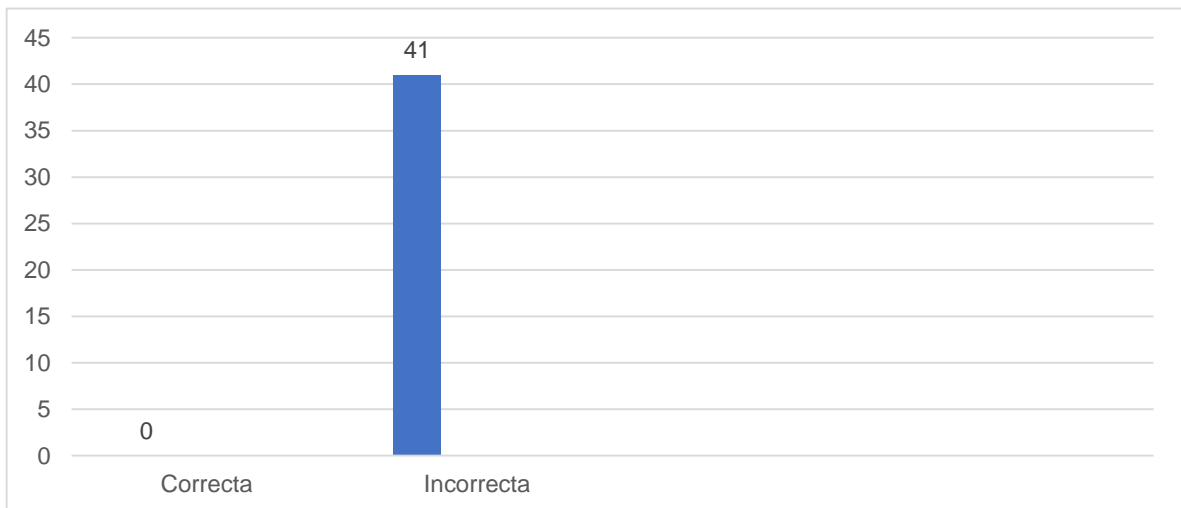
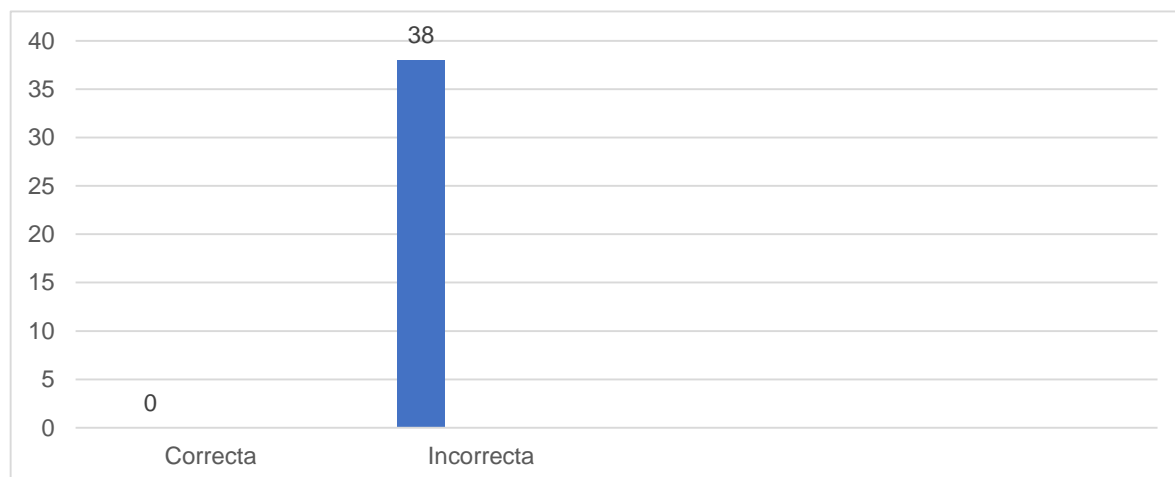


Tabla 18. Análisis General de la pregunta número 6 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Da a conocer a los lectores lo que ocurrió en el homenaje realizado al "Mono Jojoy" ya que es un tema importante para la sociedad, muestra las personas que lo acompañaron durante su vida y conmemora su muerte.</i>	26
<i>Para informar, hacer publicidad debido a que es algo que no se ve todos los días, dan a conocer las rivalidades ya que todos no estaban de acuerdo con este evento.</i>	5
<i>Para que la gente opine por lo sucedido.</i>	2
<i>Para que el país se dé cuenta que hay gente que todavía apoya la guerra y la delincuencia, esto es una falta de respeto hacia los colombianos.</i>	2
<i>Este homenaje puede traer consecuencias graves.</i>	1
<i>Porque parece relevante dado el hecho que la noticia se trata de una de las personas más odiada por los colombianos, ya que trajo tragedias a muchas familias inocentes.</i>	1
<i>No respondió</i>	1
TOTAL	38

Figura 17. Respuesta 7 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 7

En esta pregunta, ningún estudiante respondió correctamente ya sus respuestas son muy distorsionadas con lo que se está preguntando, unas se dirigen específicamente al homenaje que se realizó, a la muerte del Mono Jojoy u opiniones personales, mas no razonan sobre por qué se presenta esta noticia y esta respuesta es encontrada dentro de su misma estructura, por ende, no cumplen con el desempeño evaluado.

7. ¿A quién se dirige el texto?

Respuesta: El texto está dirigido al pueblo colombiano, para que se informe y cuestionen los sucesos que ocurren en la actualidad.

Desempeño: Identifica y caracteriza información abstracta (por ejemplo, supuestos, implicaciones, razones, prejuicios, juicios de valor, etcétera) contenido en un texto.

Tabla 19. Análisis General de la pregunta número 7 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>A la ciudadanía, personas y población en general para informar sobre un acontecimiento de tal importancia</i>	24
<i>El texto se dirige al Mono Jojoy, a los miembros de la FARC y a la población que participo en dicho homenaje</i>	8
<i>El texto está dirigido a las personas que compran el periódico</i>	7
<i>El texto se dirige a lo que paso ese día y a lo que dijeron</i>	1
<i>Se dirige a las personas que discriminan a los narcotraficantes sin ni siquiera saber que han hecho algo bueno por nosotros</i>	1
TOTAL	41

Figura 18. Respuesta 8 Grado 9- 03

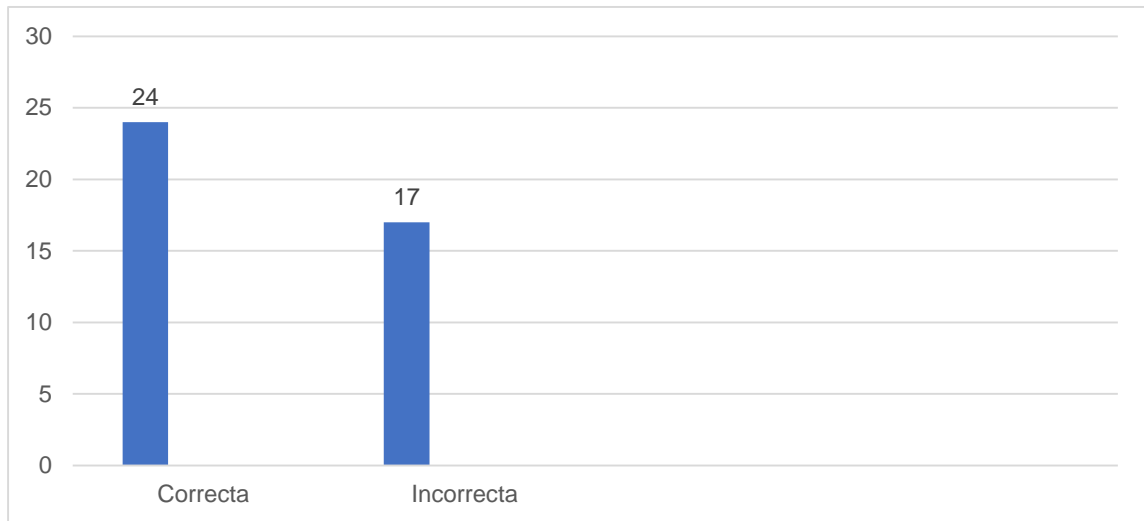


Tabla 20. Análisis General de la pregunta número 7 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>A todos los lectores, al público en general.</i>	25
<i>Al "Mono Jojoy."</i>	7
<i>A los guerrilleros.</i>	2
<i>A la sociedad que necesita votar.</i>	1
<i>A los políticos.</i>	1
<i>A las víctimas.</i>	1
<i>A todas las personas que le hacen daño a nuestro país.</i>	1
TOTAL	38

Figura 19. Respuesta 8 Grado 9- 04

Análisis General de la pregunta número 8

En esta pregunta se puede evidenciar que un gran número de estudiantes acertaron en su respuesta, para ser más específicos 49 de 79, ya que esta pregunta iba direccionada a su manera de razonar y de suponer.

8. ¿Con que intención el periódico El Universal en las líneas 16, 17 y 18 emplea algunas palabras manifestadas por Carlos Antonio Lozada?

Respuesta:

La intención que tiene el periódico es generar en los lectores desacuerdo con la situación política que se está presentando actualmente en Colombia, a partir de la conformación de un nuevo partido, FARC (Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común). Empleando para ello las palabras de Lozada que son imponentes y victoriosas.

Desempeño: Reconoce información implícita en el texto

Tabla 21. Análisis General de la pregunta número 8 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORÍA	FRECUENCIA
<i>Para dar a conocer, informar y entender sobre el homenaje que las FARC le rindieron al Mono Jojoy a modo de desacuerdo con quienes no están conformes con este homenaje.</i>	20
<i>No respondieron.</i>	8

<i>Hay Algunas personas que les molesta que les insistan en seguir creando una imagen buena o mala del Mono Jojoy.</i>	3
<i>Para causar indignación entre los lectores del periódico</i>	2
<i>La intención de dar a conocer la cantidad de personas que fueron al homenaje.</i>	2
<i>Llamar la atención de la humanidad para que se sientan mal</i>	2
<i>La intención de que estén al tanto de estas pequeñas líneas</i>	2
<i>La intención del que país fuera único en el mundo, que fuera el país donde no hubiera conflictos y guerras, un mundo en donde todos fuéramos felices y libre</i>	2
TOTAL	41

Figura 20. Respuesta 9 Grado 9 - 03

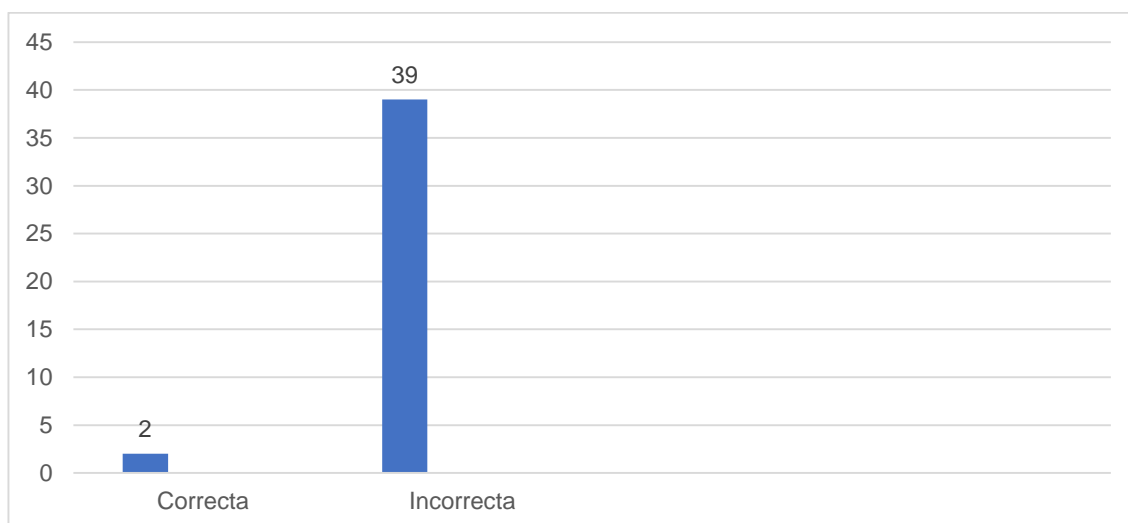
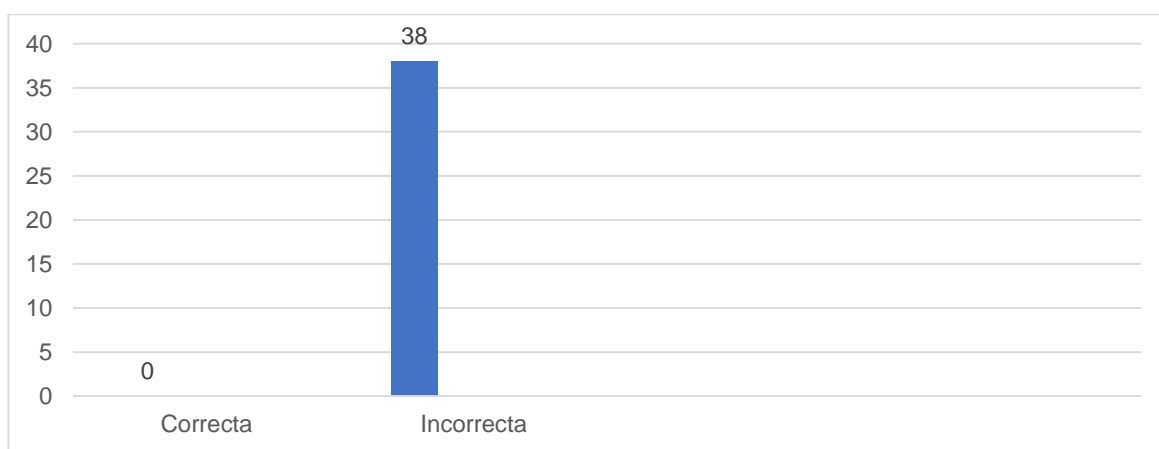


Tabla 22. Análisis General de la pregunta número 8 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>El cariño que le tenían a este hombre fallecido, para explicarnos el motivo de su dolor y del homenaje. Porque el Mono Jojoy tenía buenos propósitos para el país ya que era muy bueno y lo consideraban su líder.</i>	12
<i>Con el fin de que Colombia conocieran lo que dijo y pensaba Carlo Antonio Lozada</i>	7

<i>Porque muchas personas cuestionaron y estaban en desacuerdo que se hiciera este homenaje.</i>	5
<i>No es clara la respuesta</i>	5
<i>No respondieron</i>	3
<i>Si el no estuviera muerto Colombia seguiría en guerra</i>	2
<i>Para dar a conocer que algunos lo querían muerto y otros con vida</i>	2
<i>Porque fue una frase muy hermosa que sobresalía</i>	2
TOTAL	38

Figura 21. Respuesta 9 Grado 9- 04



Análisis General de la pregunta número 9

En esta pregunta de los dos cursos solo dos estudiantes respondieron de manera acertada, los demás estudiantes no superaron el desempeño evaluado debido a que sus respuestas no tenían coherencia con lo que se preguntaba y dieron tan solo su opinión y no reconocieron la información implícita que daba el texto.

9. ¿Por qué el periódico El Universal da a conocer la forma como las FARC describen al “Mono Jojoy”?

Respuesta: Porque el periódico El Universal quiere que los lectores conozcan como la FARC exaltan las cualidades del mono Jojoy y lo toman como ejemplo para ellos,

con el fin de generar sentimientos de indignación y rabia en el pueblo ya que el mono Jojoy con los actos que cometió en vida se ganó el rechazo de la mayoría de Colombianos.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, identifica los argumentos que respaldan una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

Tabla 23. Análisis General de la pregunta número 9 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Para mostrar el pensamiento de las FARC sobre el Mono Jojoy y lo que creían que era él, un defensor de los campesinos y de los humildes que ayudo mucha gente.</i>	26
<i>No respondieron</i>	6
<i>Porque muchos otros la conocen por su apodo y lo describen como el peor ex comandante de esa guerrilla</i>	4
<i>Para que la gente compre más este periódico</i>	2
<i>Porque es una noticia la cual influye a las FARC por la muerte de uno de sus capitanes</i>	2
<i>El periódico hace esto para causar entre las personas controversia e indignación</i>	1
TOTAL	41

Figura 22. Respuesta 10 Grado 9 - 03

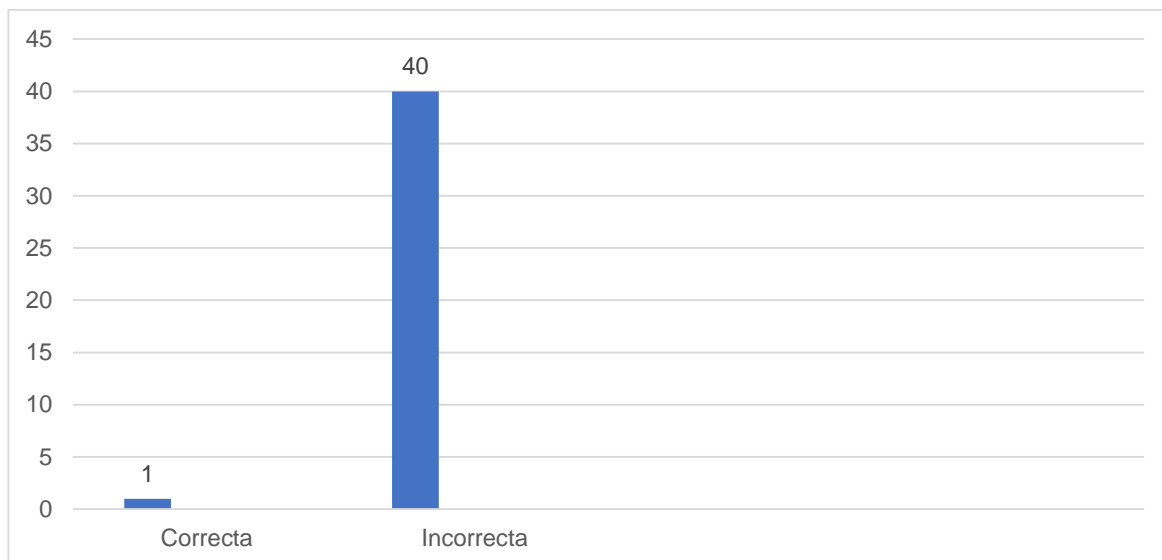
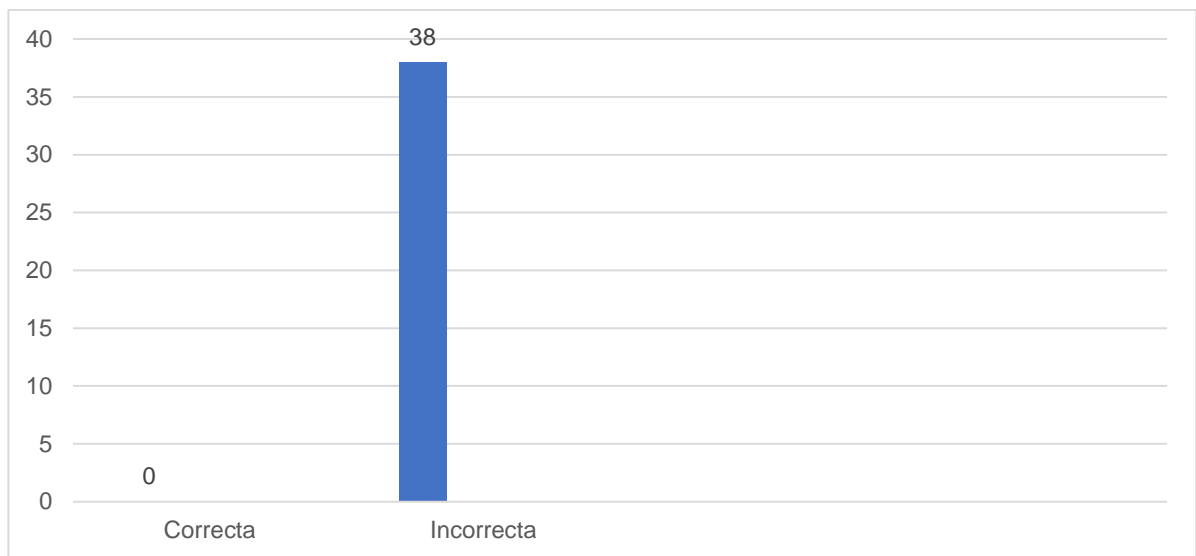


Tabla 24. Análisis General de la pregunta número 9 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Para dar a conocer que para ellos él no era un criminal sino un hombre humilde y de esta forma las FARC dan a conocer lo que pensaban de él, de igual forma para que conociéramos como era él en verdad.</i>	31
<i>No respondieron</i>	3
<i>Porque les parece grave lo que está pasando y quieren que todos lo sepan</i>	1
<i>Porque no para todos era el defensor de los humildes, sino que tenían otro pensamiento de desigualdad y rencor</i>	1
<i>Porque así son los comandantes de malos y así lo dieron a conocer</i>	1
<i>Porque es un punto de vista muy importante de la noticia</i>	1
TOTAL	38

Figura 23. Respuesta 10 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 10

En esta pregunta tan solo un estudiante de los dos grupos respondió de manera acertada, de igual manera que en otras preguntas sus respuestas se enfocan en el homenaje, en la FARC, en el Mono Jojoy, más no responden a la intención que tiene el periódico al publicar las líneas que menciona la pregunta, por ende, no cumplen con el desempeño ya que no reconocen los argumentos que hacen partes del texto.

10. ¿Con qué fin el periódico El Universal en la línea 16 cita “**Les** molesta vernos llegar hasta aquí”?

Respuesta: Con el fin de que la población colombiana que no apoyaba el proceso de paz y los políticos que no estaban de acuerdo con aceptar en la política a las FARC sientan con más repudio, rabia y rencor las palabras dichas por este ex grupo armado.

Desempeño: Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel).

Tabla 25. Análisis General de la pregunta número 10 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>No especifica hacia quien va dirigida la cita de la línea dieciséis (16) “les” ya que dieron respuestas como: muchos lo querían muerto, algunos querían que lo enterraran fuera del pueblo, lo homenajearon el 22 de septiembre, se sentían rechazados, crecieron mucho como grupo, “Mono Jojoy” sigue vivo en los corazones, les molesta ver que personas que apoyan el mal lleguen tan lejos</i>	23
<i>Les, se refiere al pueblo, a los opositores, a las víctimas y al gobierno.</i>	4
<i>Les, se refiere a Carlos Lozada ya que no está de acuerdo con el homenaje realizado.</i>	4
<i>No respondieron</i>	3
<i>Les, se refiere a las decenas de pétalos rojos que se juntan.</i>	3
<i>Con el fin de resultar amenazador con esas palabras haciendo sentir mal a las personas y expresando que ellos pueden ir a donde quieran.</i>	3
<i>Les, se refiere a las Farc llegar hasta allá y tener corta carrera.</i>	1
TOTAL	41

Figura 24. Respuesta 11 Grado 9 - 03

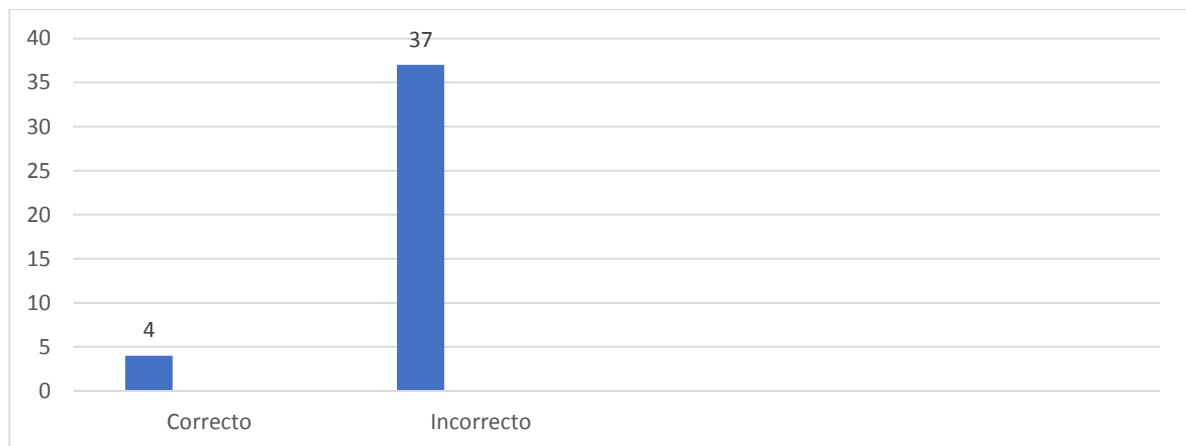
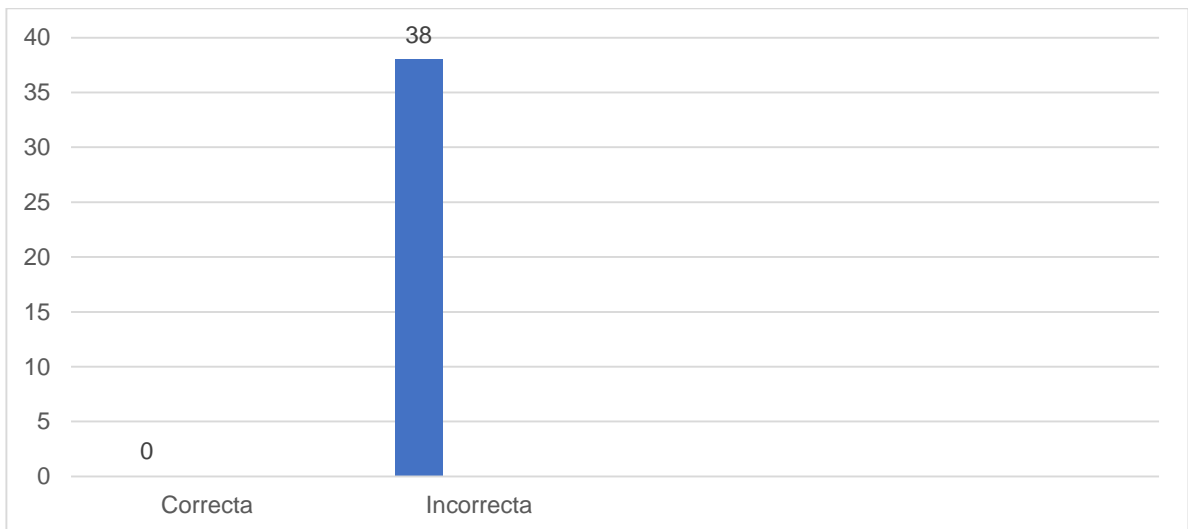


Tabla 26. Análisis General de la pregunta número 10 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA

<i>Porque muchas personas se molestaron y estaban en desacuerdo en darle un homenaje a este criminal, no lo querían y pensaban que ellos deberían estar encerrados en una cárcel pagando sus crímenes y no los quieren ver llegar tan lejos</i>	17
<i>No es clara la respuesta</i>	6
<i>Porque había muchas personas que los querían ver muertos y que el mono Jojoy fuera olvidado</i>	4
<i>Con el fin de darnos a conocer la situación que se presenta, las palabras que Carlos Antonio Lozada dijo.</i>	4
<i>Para que el gobierno y todos los que se esforzaron por acabar con ellos vean que no lo han derrotado</i>	3
<i>No respondieron</i>	3
<i>Porque decenas de pétalos rojos se juntan para formar una bella flor rosa</i>	1
TOTAL	38

Figura 25. Respuesta 11 Grado 9 - 04



Análisis General de la pregunta número 11

En esta pregunta tan solo 4 estudiantes entre los grados 9-03 y 9-04 contestaron correctamente, el resto de estudiantes no acertaron en su respuesta debido a que no comprendieron a quien se refería el “**les**” de la línea 16 y tomaron fragmentos literales del texto e incluso algunas respuestas no tenía coherencia.

11. ¿Por qué el periódico El Universal en las líneas 13 y 14 cita las siguientes palabras expresadas por Lozada “silenciado el rugir de los fusiles, comienza a escucharse la voz de los humildes, y a desmoronarse la versión maniquea del conflicto”, en lugar de “se quedaron sin la guerra, que les servía de pretexto, para esconder sus porquerías”?

Respuesta: El periódico El Universal es de una corriente central que quiere dejar claro que no está a favor de las Farc ni de los políticos y al publicar “se quedaron sin la guerra, que les servía de pretexto, para esconder sus porquerías”, estarían dando a conocer que están a favor de este grupo guerrillero el cual desde su fundación ha hecho responsable al estado colombiano de sus ataques y generar estos cincuenta años de guerra, lo que hubiera causado más polémica.

Desempeño: Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel).

Tabla 27. Análisis General de la pregunta número 11 Grado 9-03

GRADO 9-03	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>No respondieron</i>	14
<i>El periódico emplea estas palabras porque las de la guerrilla son más fuerte y si se publica puede ser censurado, porque no se puede decir eso o sonar ofensivos, por eso el periódico emplea un mejor vocabulario porque esas palabras no son las mejores para publicar en un medio de comunicación.</i>	11
<i>Son las palabras expresadas por Lozada son de su inspiración y de su forma de pensar, cada quien tiene su opinión y hay que respetarla.</i>	5
<i>Porque siempre es lo mismo y nunca muestran lo cruel y sucio de la realidad, no de las porquerías que han cometido y de la corrupción que hay.</i>	4
<i>Porque lo querían tener sepultado para siempre, creían que después su muerte se iba acabar la guerra.</i>	4
<i>Porque nos parece muy bien que ya no se escuchen los fusiles, sino la voz de amor de esas personas obligadas a ser guerrilleros y la voz de los humildes que son las personas a las que el ayudo.</i>	2
<i>Porque los humildes no querían que lo mataran y porque había muchos niños.</i>	1
TOTAL	41

Figura 26. Respuesta 12 Grado 9 - 03

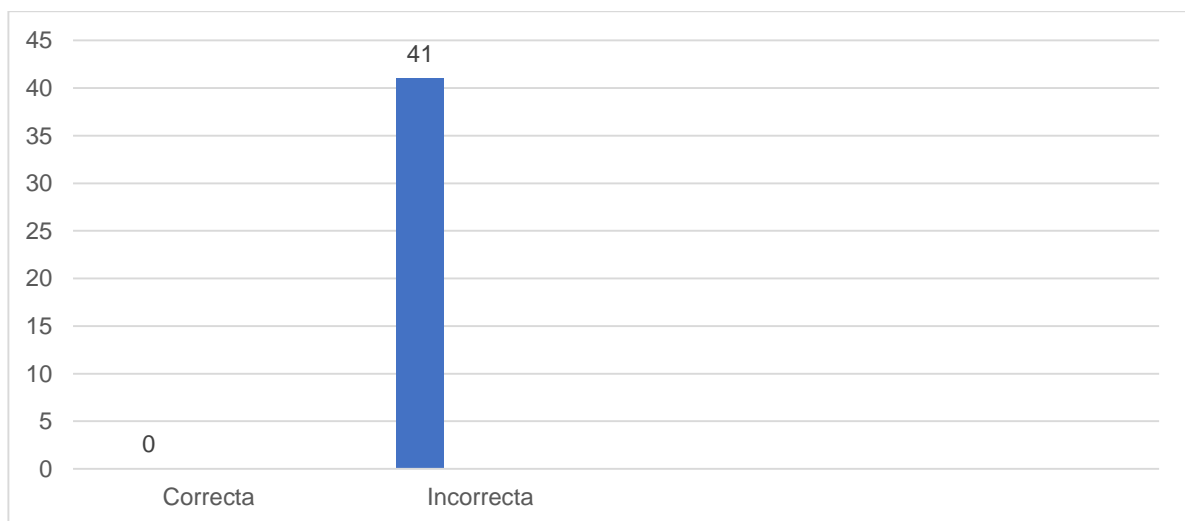
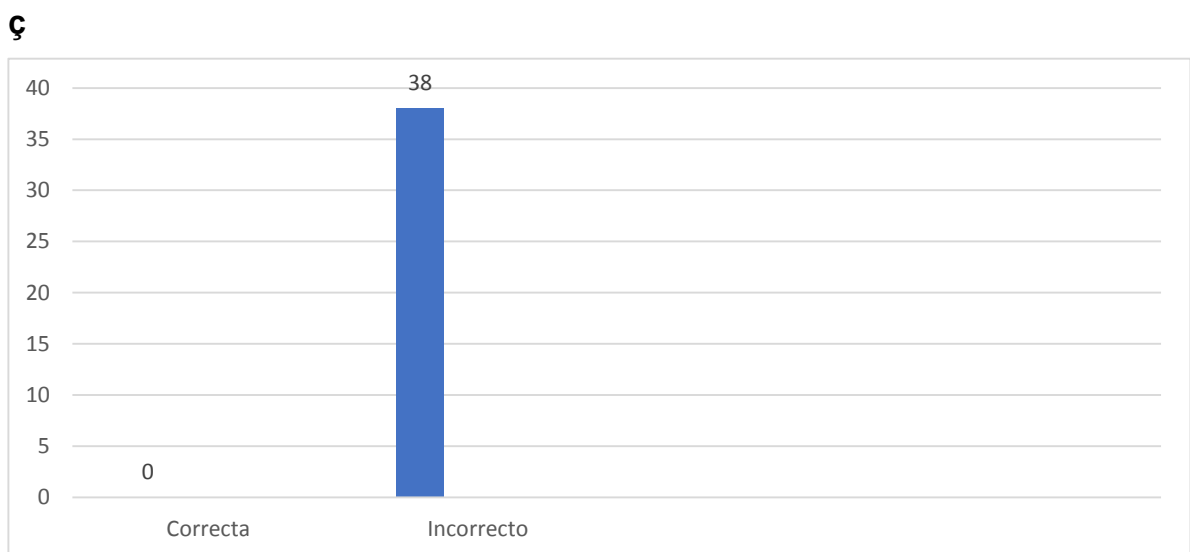


Tabla 28. Análisis General de la pregunta número 11 Grado 9-04

GRADO 9-04	
CATEGORIA	FRECUENCIA
<i>Porque quiere expresar de una forma que ofenda a nadie, prudente y decente de esta forma el lector no lo tome literal y se ofenda</i>	16
<i>Porque está diciendo de forma prudente que el gobierno se tomaba la guerra como pretexto para esconder sus porquerías y la corrupción</i>	7
<i>No respondieron</i>	5
<i>Porque ellos también querían verlos malos y perjudicados, ya que los guerrilleros en guerra mataron habitantes del pueblo</i>	3
<i>Porque la gente había empezado a hablar para defender los derechos que ellos tenían</i>	2
<i>Porque escucharon la voz de un humilde, el pueblo colombiano se alzó en armas ya que si el pueblo sigue reprimido nunca se acabará la guerra</i>	2
<i>Para demostrar que no son personas malas</i>	1
<i>No hay guerra ni más conflictos</i>	1
<i>Par mostrar el odio que tenían contra los que mataron al Mono Jojoy</i>	1
TOTAL	38

Figura 27. Respuesta 12 Grado 9- 04



Análisis General de la pregunta número 12

En esta pregunta los estudiantes de ambos grados NO respondieron de manera acertada la pregunta, debido a que una gran mayoría dejaron la pregunta en blanco o sin respuesta, los que respondieron dieron opiniones, manifestaron lo escuchan o lo que piensan; pero no realizan lectura crítica de la intención del periódico con esta noticia.

Tabla 29. Análisis General por desempeño

Desempeños de acuerdo a la pregunta.	Preguntas	Aprobaron	No aprobaron
Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, identifica los argumentos que respaldan una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos). Se da en las preguntas 1, 4, 5, 7 y 10.	1	0	79
	4	0	79
	5	3	76
	7	0	79
	10	1	78
Contextualiza el estilo y el contenido de un texto.	2	20	59
Reconoce información implícita en el texto. Se dio en las preguntas 3, 6 y 9.	3	5	74
	6	0	79
	9	2	77
Identifica y caracteriza información abstracta (por ejemplo, supuestos, implicaciones, razones, prejuicios, juicios de valor, etcétera) contenido en un texto.	8	49	30
Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel). Se presenta en las preguntas 11 y 12.	11	4	75
	12	0	79

Figura 28. Gráfica General (9-03 y 9-04)

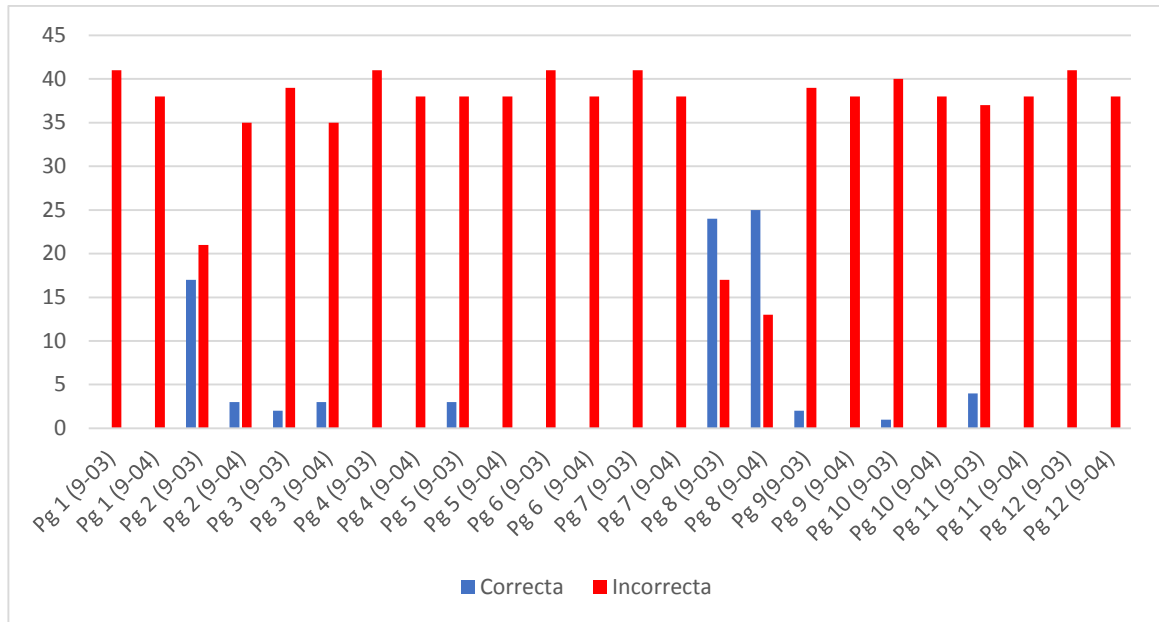
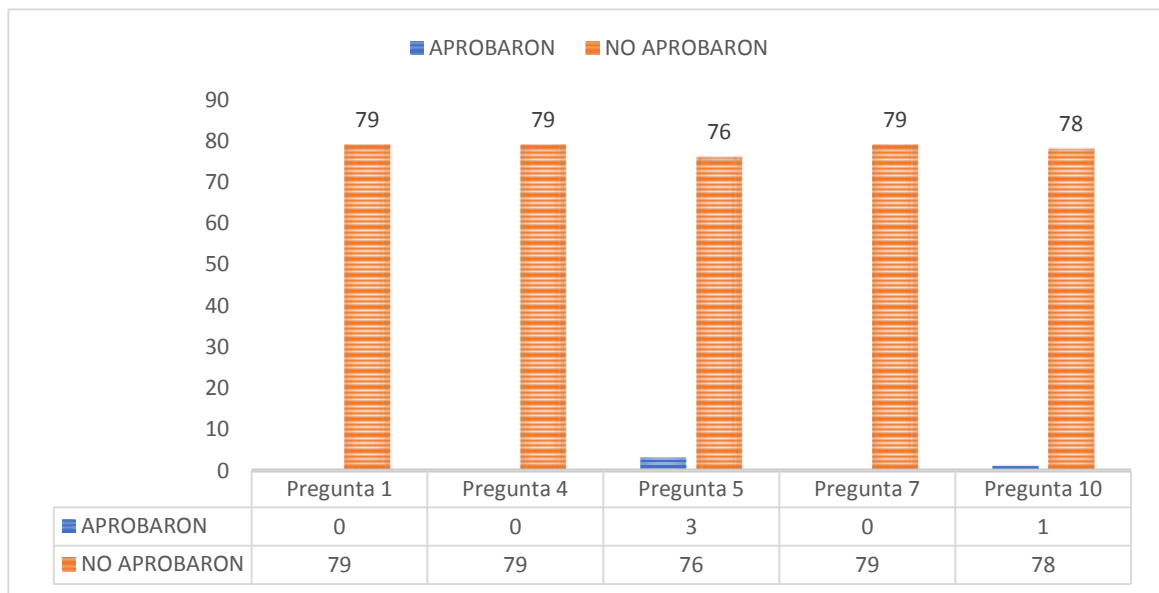


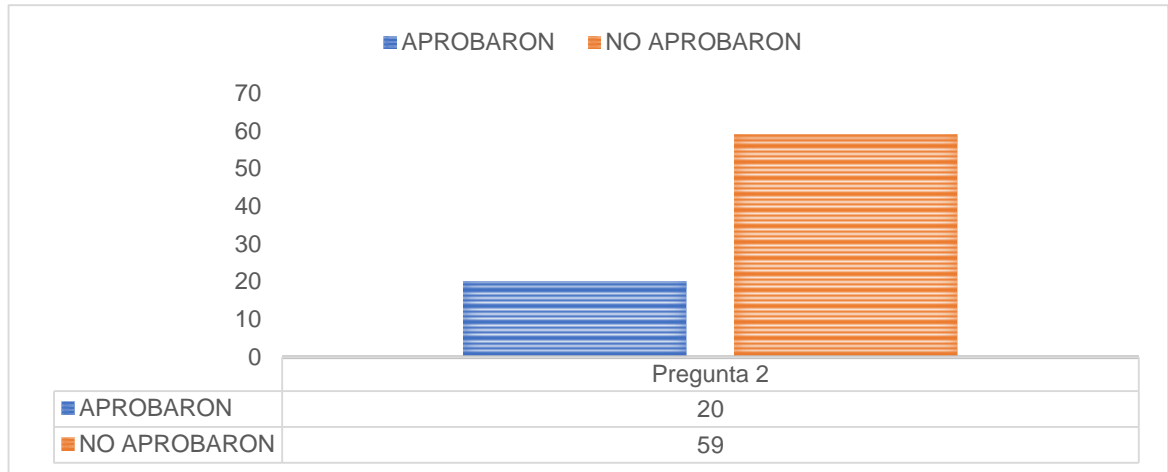
Figura 29. Estructura y contenido argumentativo de un texto



- El 99% de las personas evaluadas respecto a la estructura y contenido argumentativo no aprobaron. Donde el monitoreo fue realizado por 4 ítems

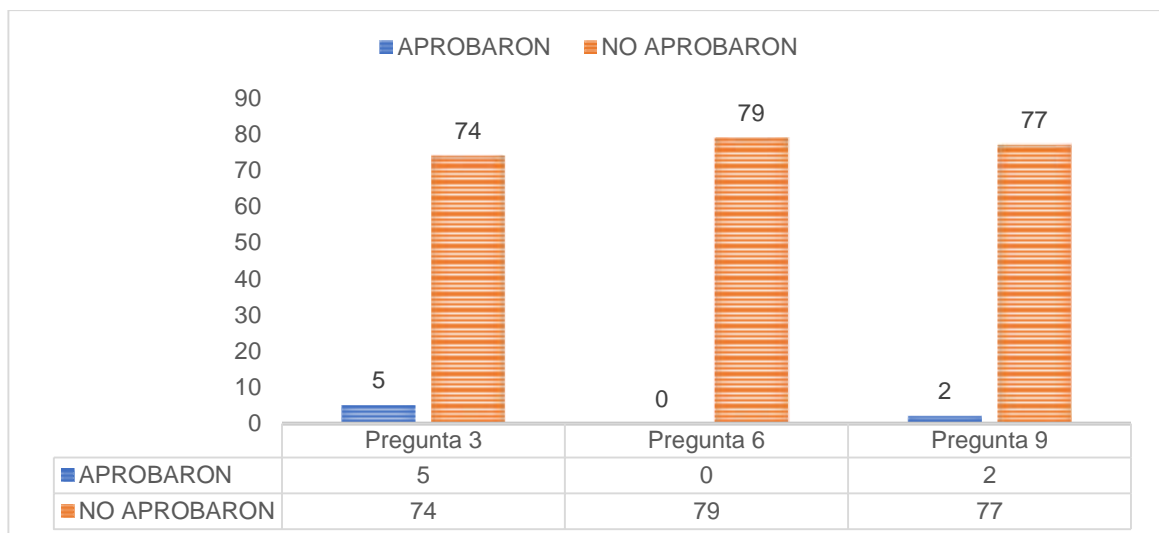
evaluativos respecto al aspecto, de dichos ítems el 75% fueron reprobados en su 100% de población evaluada, mientras un 25% tuvo u 3,8% de aprobación.

Figura 30. Contextualización del estilo y el Contenido del texto



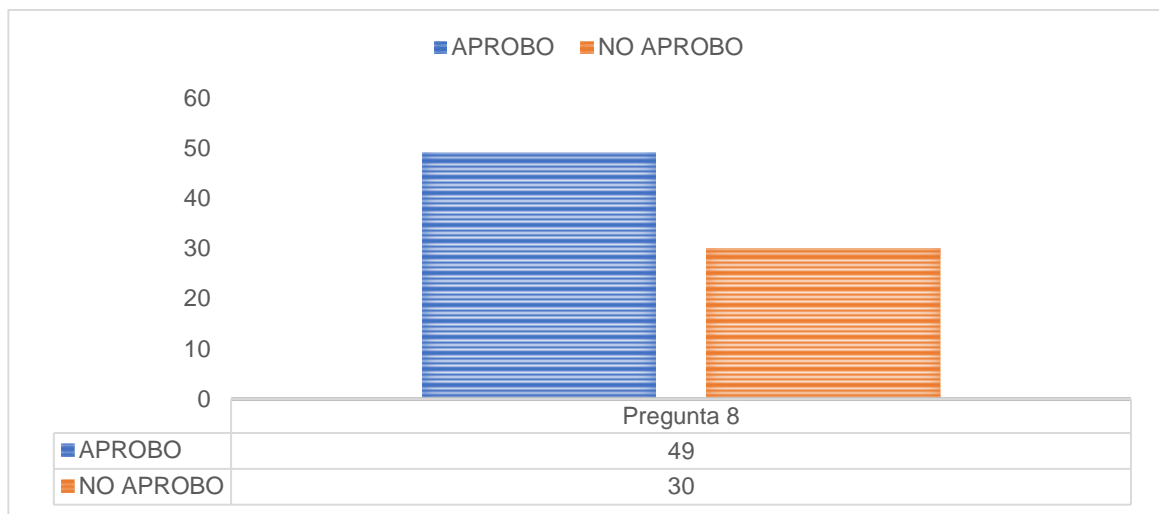
- El 74,7% de la población en prueba no aprobaron la contextualización del estilo y el contenido de un texto.

Figura 31. Reconocimiento de Información Implícita en el Texto



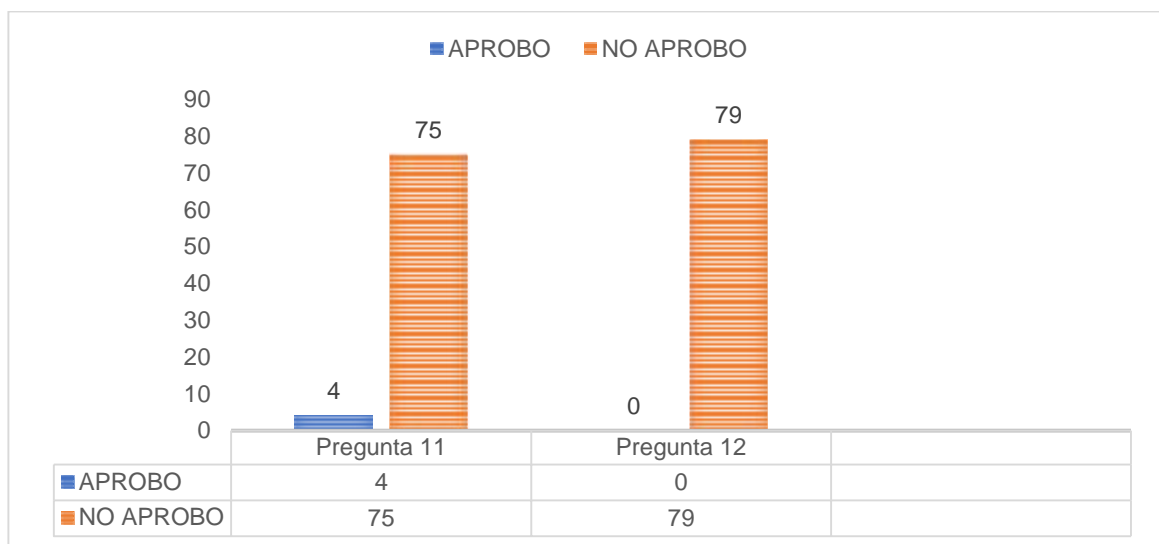
- En la evaluación poblacional respecto al reconocimiento de información implícita en el texto se encuentra que el 97,1% de ellos no aprobaron en el desarrollo del ítem evaluado.

Figura 32. Identificación y Caracterización de Información Abstracta



- El 62% de los estudiantes logran identificar y caracterizar información abstracta en el texto, siendo evaluado en el ítem 8 de la prueba.

Figura 33. Relación de Información de Texto



- El 97,9% del estudiantado evaluado le cuesta dificulta la relación de la información del texto, siendo evaluado por medio de los ítems 11 y 12.

Análisis

El desempeño, “Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, identifica los argumentos que respaldan una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos)”, de las preguntas 1, 4, 5, 7 y 10 , no fue alcanzado por los estudiantes del grado 9-03 y 9-04 del Instituto Francisco Serrano Muñoz porque el nivel de lectura es literal, es decir los alumnos carecen de un pensamiento crítico que les permita comprender e interpretar la noticia y las preguntas que se les hizo. Lo anterior se puede evidenciar en la pregunta número (1) uno, donde se cuestionó sobre la intención del periódico al publicar algunas palabras expresadas por Carlos Antonio Lozada y los estudiantes respondieron que la intención es recordar y expresar que no iba a ser olvidado de la historia así estuviera muerto, esto mismo sucedió en las preguntas 4, 5 y 7.

El desempeño “Contextualiza el estilo y el contenido de un texto”, de la pregunta (2) dos, fue acertado por una minoría de (20 personas) quienes comprendieron que las consecuencias sociales y políticas que ocasionó este homenaje fueron: Generar polémica debido a que las personas que fueron afectadas por él se llenan de rabia y resentimiento, los que no son víctimas forma causa dolor, daña reconciliación y exalta delincuente y todo esto genera que muchas personas hablen y se manifiesten al respecto.

Por otra parte, la mayoría de los estudiantes de los dos cursos respondieron de forma incorrecta manifestando que: genera solicitud de cancelación a dicho homenaje porque no a todas las personas le parece correcto que le rindan homenaje a un asesino, indignación y repudio debido a diferentes opiniones en contra de este

acto. Por esto se puede deducir que los alumnos de los grados 9-03 y 9-04 no lograron el desempeño.

El desempeño “Reconoce información implícita en el texto”, se dio en las preguntas 3, 6 y 9, donde se evaluó a 79 personas en cada pregunta de las cuales solo 7 de ellas alcanzó el desempeño; lo que quiere decir que los estudiantes de los grados 9-03 y 9-04 no cumplieron con el desempeño debido a que sus respuestas son literales. De acuerdo a lo anterior, en la pregunta nueve lo que se cuestionó fue la intención del periódico al manifestar algunas palabras expresadas por Carlos Antonio Lozada, a lo que los educandos respondieron para dar a conocer, informar y entender sobre el homenaje que las FARC le rindieron al Mono Jojoy a modo de desacuerdo con quienes no están conformes con este homenaje.

El desempeño “Identifica y caracteriza información abstracta (por ejemplo, supuestos, implicaciones, razones, prejuicios, juicios de valor, etcétera) contenido en un texto” que se empleó en la pregunta 8, se cumplió por parte de los estudiantes de los grados 9-03 y 9-04 quienes respondieron de forma acertada la pregunta que se les realizó. De los 79 alumnos que se evaluaron, 49 de ellos manifestaron lo siguiente “A la ciudadanía, personas y población en general para informar sobre un acontecimiento de tal importancia” y los otros 30 alumnos interpretaron de forma errónea el texto debido a que leyeron la noticia de forma literal. Esto lo podemos evidenciar en la siguiente respuesta “El texto se dirige al Mono Jojoy, a los miembros de la FARC y a la población que participó en dicho homenaje”.

El desempeño “Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel), se empleó en las preguntas 11 y 12 y en cada una de ellas se evaluó a 79 estudiantes de los cuales solo 4 cumplieron con el desempeño, por consiguiente se entiende que los educandos no lograron cumplir con lo que se preguntó debido a que la mayoría dieron respuestas como la siguiente “Porque muchos otros la

conocen por su apodo y lo describen como el peor ex comandante de esa guerrilla”. Esto sucede porque su nivel de comprensión es muy bajo.

Hallazgos

A partir de las pruebas de lectura realizadas a los estudiantes de los cursos 9-03 y 9-04 del Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz, con el fin de determinar las dificultades que poseen en lectura crítica, se puede afirmar o concluir lo siguiente:

- A los estudiantes se les dificulta evaluar la estructura y el contenido argumentativo de un texto y reconocer la información implícita en el texto, debido a que en la prueba de lectura fueron los dos desempeños que más se evaluaron en las preguntas y en las cuales fueron muy pocos los estudiantes que acertaron y en algunas preguntas no se encontraron aciertos es las respuestas.
- Las respuestas dadas por los estudiantes son sacadas del texto, es decir, poseen una lectura superficial, no se presenta ningún análisis en sus respuestas
- Algunas respuestas dadas carecen de consistencia con el texto ya que se sale del contenido que en él se expresa y lo que hace los estudiantes es dar su opinión o repetir cosas que han escuchado en su contexto.
- Se les dificulta relacionar información del texto con otro texto sin salirse o desviarse del contenido del texto.
- Se enfatizan en un solo hecho que es el de señalar a este hombre por sus delitos pero no tienen en cuenta la pregunta, es decir, no reconoce lo que realmente se está preguntando.

6.2 ANÁLISIS ENTREVISTA ESTRUCTURADA A LA MAESTRA TITULAR

Tabla 30. Análisis Entrevista Estructurada a la Maestra Titular

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
¿Qué es leer?	Concepto claro y preciso.	Maes9: <i>Leer es el proceso mediante el cual el estudiante logra interpretar ya sea un texto escrito, una gráfica, imagen, etc.</i>	La maestra tiene claro que leer es un proceso, sin embargo, su respuesta es muy resumida. Hay que tener en cuenta que para Cassany “leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que solo se sugiere, construir un significado, etc. Llamamos alfabetización funcional a este conjunto de destrezas, a la capacidad de comprender el significado de un texto. Y denominamos analfabeto funcional a quien no puede comprender la prosa, aunque pueda oralizarla en voz alta”. ⁶³ Por ende más que interpretar la imagen hay que comprenderla y realizar diversos procesos cognitivos que permitan generar un conocimiento.
Defina: ¿Qué es leer críticamente?	Concepción a partir de los pre	Maes9: <i>Para mí, leer críticamente es ir más allá de la interpretación</i>	La maestra muestra que sabe o tiene conocimiento acerca de qué es leer críticamente, señala un elemento

⁶³ CASSANY, Daniel, *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*, Barcelona: Anagrama, 2006. p, 21.

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
	saberes y experiencia.	de un texto o imagen, es analizar la información ofrecida, consultar sobre el tema leído, investigar más a fondo, dar nuestro punto de vista acerca del tema leído, ser un crítico; presentar argumentos de peso para mostrar apoyo o contrariedad.	esencial en la lectura crítica que es no quedarse solo con lo que se entiende a nivel superficial, sino que hay que ir más allá. Indagar, contextualizar y descodificar como dice Umberto Eco "la lectura no es superfina, sino que tiene un sentido que, aunque no se encuentre explícito en el texto hay que descubrirlo o en términos de él descodificarlo "...No dicho" significa no manifiesto en la superficie, en el plano de la expresión: pero precisamente son esos elementos no dichos los que deben actualizarse en la etapa de la actualización del contenido. Para ello, un texto (con mayor fuerza que cualquier otro tipo de mensaje) requiere ciertos movimientos cooperativos, activos y conscientes, por parte del lector." ⁶⁴ "Valorar, proyectar y juzgar el contenido que el autor plantea en su escrito, pero todas estas opiniones deben ser sustentadas mediante argumentos" ⁶⁵ ratifica lo que dice la maestra para dar una opinión o valoración crítica del texto hay que defenderla o demostrar su desacuerdo, pero con argumentos

⁶⁴ ECO, Umberto. Lector in fabula: la cooperación interpretativa en el texto narrativo. Barcelona: Lu-Men. 1981.

⁶⁵ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Curso de lectura crítica. Estrategias de comprensión lectora. Programa de formación continua del Magisterio Fiscal. 2011.

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
¿Cree usted qué es importante desarrollar proyectos de Lectura Crítica en los estudiantes? ¿Por qué?	Inferencias a partir de su quehacer docente.	Maes9: <i>Sí, lo considero realmente importante, pues los chicos se han acostumbrado a realizar solo lectura literal, no se exigen, no investigan acerca de lo leído, creen todo lo que leen, aunque suene irracional.</i>	<p>La respuesta que da la maestra abarca aspectos importantes como la costumbre que tiene los estudiantes de leer de manera superficial, pero en su respuesta nos dice que las temáticas en las que tienen que ser críticos son de interés, sin embargo, pensamos que como todo texto tienen consigo una intención comunicativa que busca envolver, atrapar e incluso manipular al lector, los cuales tienen que ser leídos críticamente. La lectura crítica es importante en el diario vivir, debido a que estamos rodeados de textos continuos y discontinuos (vallas publicitarias, imágenes, señales, escritos, etc.)</p> <p>De igual forma es importante reconocer que es necesario en la Institución e Instituciones Educativas fomentar el hábito lector de diversos textos donde participen todos los miembros de la comunidad educativa y se generen espacios de diálogo que vayan más allá de los pre saberes o conocimientos previos que poseen los educandos, de esta forma y siendo el maestro un punto de referencia para que los alumnos se incentiven y perciban que los libros son ese mundo mágico en el cual pueden conocer, aprender, comprender, imaginar y pensar en un mundo diferente o</p>

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			fantástico que permita tener un encuentro personal con el mundo que lo rodea. De esta forma y promoviendo análisis profundos sobre el contenido del texto, el autor, las razones o causas por las que escribió, es decir conociendo el mundo del lector se genera mayor adquisición del conocimiento y mejores costumbres y actitudes de los educandos.
Categoría: Estrategias de Enseñanza de Lectura.			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
¿Qué tipo de textos emplea al realizar procesos de Lectura Crítica con sus estudiantes?	Respuesta inconclusa y con vacíos.	Maes9: <i>Textos expositivos, textos publicitarios, caricaturas.</i>	La maestra nombra solo tres tipos de textos que, aunque son importantes si se hace una crítica de ellos se necesitan argumentos y cómo los estudiantes van a hacer una valoración y demostrarla si no leen textos argumentativos. Por otra parte, los Estándar Básicos en lengua castellana para el grado noveno estipulan en sus subprocesos, la argumentación, que se generan hipótesis y argumentos en textos empleando otras tipologías textuales. Por otra parte y teniendo en cuenta lo plasmado en el descriptor se evidencia que es necesario ampliar los textos que leen los educandos y para ello, es necesario articular la lectura en cada una de las diferentes áreas de acuerdo a los contenidos curriculares, ejemplo: en

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			Ciencias Naturales los estudiantes pueden leer textos científicos, en sociales, ensayos, noticias, artículos de opinión que se relacionan con la realidad del país o del mundo de acuerdo a los hechos históricos, sociales o políticos. De esta forma se puede ampliar los textos que leen cada uno de los educandos.
¿Qué estrategias utiliza para fomentar la Lectura Crítica en sus alumnos?	Estrategias formativas y con sentido.	<p>Maes9: <i>Presentar en medio digital caricaturas que traten temas de interés actual.</i></p> <p><i>-Lectura crítica grupal, con el fin de ayudar a perder el miedo a la opinión pública.</i></p> <p><i>-Hacer uso de textos con temas de interés para los estudiantes.</i></p> <p><i>-Presentar los aspectos o datos importantes del autor del texto.</i></p>	La maestra en su respuesta nos dice sobre algunas actividades que realiza para algunos momentos de lectura, sin embargo, en sus respuestas son pocas las estrategias que se pueden evidenciar. Por otra parte, cuando ella dice “Crear debate entre los estudiantes para fomentar su actitud crítica al defender su punto de vista” está olvidando que en la lectura crítica se da una valoración del texto después de haber leído con cautela y descodificado todo el texto y su contexto, Las 22 técnicas de Cassany ⁶⁶ en sus tres momentos de lectura dan pautas a los maestros de cuáles son los aspectos que se tienen que tener en cuenta en el proceso de lectura crítica. Con esta estrategia y con actividades como talleres, conversatorios, visitas a ferias de libros y bibliotecas se puede promover ese gusto por la lectura

⁶⁶ CASSANY. Daniel. *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*, Primera edición en Colombia. Barcelona: Anagrama, 2006. P. 115 - 138.

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
		-Crear debate entre los estudiantes para fomentar su actitud crítica al defender su punto de vista	
¿Cuáles son las actividades que emplea para los tres momentos de la Lectura: ¿antes, durante y después?	Los tres momentos de la lectura: desde sus ideas y conocimientos.	<p>Maes9: <i>Antes de la lectura los ubico en el tema que se va leer, se realiza una breve contextualización de la temática a trabajar y términos importantes.</i></p> <p><i>-Durante la lectura se apoya el proceso de inquietudes o dudas que van surgiendo.</i></p> <p><i>-Después de la lectura realizo una actividad de cierre en la que los estudiantes puedan dar a conocer sus opiniones o conocimientos adquiridos a partir de la lectura, apoyándome de algún material de su interés como: una sopa de letras, crucigrama, debate, etc.</i></p>	De acuerdo a lo que la maestra responde se puede afirmar que los tres momentos que ella emplea con sus estudiantes no son claros y son muy similares, debido a que en las actividades antes y durante pretenden activar los conocimientos previos y despertar su interés. En el momento después de la lectura las estrategias que se emplean buscan comprender el significado global del texto, y reconocer la macro estructura.
Al momento de leer un texto ¿Qué tipo de		Maes9: <i>Preguntas de tipo: literal, críticas e intertextuales, con el fin</i>	La maestra hace mención de los tipos de preguntas para la lectura, sin embargo, su respuesta no nos permite

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
preguntas les hace a sus estudiantes?	Preguntas con fines educativos	<i>de corroborar que el estudiante haya realizado una comprensión crítica del texto presentado.</i>	<p>conocer de qué manera las plantea, de igual forma no hace mención de las preguntas inferenciales y no vincula el nivel crítico-intertextual. Por otra parte, en su respuesta dice que al realizar este tipo de preguntas evalúa la comprensión de los estudiantes, pero no manifiesta que metodología o estrategias emplea para mejorar las dificultades que reconoce en sus estudiantes.</p> <p>Por lo tanto, se debe replantear esta metodología por mejores estrategias y sesiones de clases donde a través de mesas redondas, exposiciones, análisis, se evidencie cada uno de los momentos de la clase y por medio de la discusión dirigida ellos pueden identificar sus falencias, aspectos por mejorar, y fortalezcan sus procesos de estudio (lectura).</p>
¿Cuáles son las dificultades que tienen los estudiantes para leer críticamente?	Poco interés por la lectura	Maes9: <i>La principal dificultad es la pereza, al estudiante no le gusta ir más allá de lo que se le presenta, prefiere no conocer más y quedarse con lo básico, con la información literal.</i>	Con esta respuesta la maestra nos da a conocer un poco sobre los hábitos y actitudes que presentan los estudiantes frente a la lectura. En su respuesta nos hace ver que las dificultades que presentan los educandos son por ellos; pero, es importante entender que dentro de estas falencias tienen cierto grado de responsabilidad los docentes y la institución quienes no generan espacios y estrategias para mejorar el proceso

Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			educativo de sus educandos. Por lo tanto, es evidente replantear y desarrollar actividades educativas que respondan a las necesidades e intereses de sus alumnos.
Categoría: Evaluación			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
¿Qué instrumentos de evaluación emplea para evaluar el proceso lector de sus estudiantes?	Respuesta poco clara	Maes9: <i>Debate, taller de clase, redacción de texto escrito.</i>	<p>La respuesta que da la Maestra es básica y no profundiza en lo que se le pregunta, de igual forma, se evidencia que no emplea las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación TIC.</p> <p>Por ende, no hay claridad, ni relación con los contenidos curriculares, ni con lo que se les enseña en las diferentes clases del área. También es importante rescatar que el proceso que lleva la profesora es continuo porque forma en valores y principios, pero es preciso que la formación sea integral tanto en lo disciplinario y académico.</p> <p>La maestra emplea como instrumento de evaluación algunas actividades que realiza en clase, su respuesta no nos permite definir como tal como es el proceso evaluativo ya que solo se mencionan actividades que le permiten generar algún resultado.</p>


Categoría: Concepto de Lectura			
Pregunta	Subcategoría	Descriptor	Análisis
¿De qué manera comprueba que sus estudiantes han adquirido procesos de lectura crítica?	Las opiniones como forma de evaluar	Maes9: <i>Lo puedo comprobar cuando realizan aportes coherentes y precisos de la temática vista, aportes propios, donde se evidencia opinión, sin caer en el error de contestar lo que todos podemos leer, lo literal</i>	<p>Lo que se percibe en la respuesta dada por la Maestra es algo confuso y poco claro, la forma como ella recopila los avances en el proceso de sus estudiantes es algo efímero porque no queda evidencia ni una base de datos que le permita entender que estrategias debe implementar para fortalecer la comprensión lectora. De igual forma, es necesario identificar que los estudiantes están parafraseando o responden de manera inferencial.</p> <p>Por ello, es importante que los instrumentos y la forma como se evalúa se reformule para generar procesos de formación continuos, constructivos e integrales.</p> <p>El estudiante muestra su aprendizaje cuando deja que sea evidente, sin embargo, la adquisición de conocimientos de lectura crítica más de ser una opinión coherente, está en el hecho de que de una valoración argumentada en la que se pueda demostrar que su proceso de lectura va más allá de inferir sobre la temática que se ha visto.</p>

7. HALLAZGOS

A partir de las respuestas dadas por la maestra titular de Lengua Castellana del grado noveno del Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz en la entrevista, se puede concluir que con respecto a la concepción y estrategias de lectura crítica que emplea en el aula:

- La concepción que tiene la Maestra sobre lectura crítica es poco clara, ya que ella da un concepto, pero cuando se relaciona con las estrategias no se encuentra coherencia ni una secuencia lógica en las actividades que emplea, para fortalecer los procesos de lectura de sus estudiantes.
- La maestra considera importante realizar proyectos de lectura con sus estudiantes para fortalecer su pensamiento crítico, el cual desarrolla a través de dos actividades: lectura de caricaturas, textos y debates; por consiguiente, se puede entender que, si tiene estrategias, pero son muy elementales para los propósitos y concepciones de lectura que ella maneja.
- La lectura crítica es un proceso muy importante para la Maestra quien identifica las falencias de sus estudiantes, emplea estrategias y en su respuesta deja evidenciar que tanto las estrategias como las formas de evaluar son idénticas, generando confusión ya que no se evidencian diferencias. Esto es debido a que las respuestas de la maestra son muy “cortas” lo cual deja muchos vacíos ya que no profundiza en lo que se le pregunta.

Tabla 31. Secuencia Didáctica

		UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER Facultad Ciencias Humanas Escuela de Educación				
		Trabajo de Grado: Lectura critica	Realizado por: Diego Andrés Ortiz Anaya y Leicy Rubiela Peña Camacho			Docente asesora: Sonia Gómez Benítez
SECUENCIA DIDÁCTICA						
Colegio: Instituto Francisco Serrano Muñoz		Grado: 9 – 03 9 – 04	Jornada: Tarde		Docente Titular: Eliana Delgado	
Estandar: Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.						
Desempeño: Reconoce información implícita en el texto.						
Sesión	Actividades	Estrategia	Competencia	Recursos	Duración	Evaluación
1	Título: ¿son diferentes? Se realiza la lectura de las dos noticias empleando el cuadro comparativo para ir encontrando las diferencias entre ellas Aumenta en 900 % la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica”	Comprensión Lectora Cuadro Comparativo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identificar ❖ Comprender ❖ Reflexionar ❖ Evaluar 	Recursos Humanos ✓ Estudiantes ✓ Docentes practicantes	2 horas	ACTITUDINAL -Acepta con mucho respeto cada una de las observaciones o correcciones realizadas por los maestros y compañeros de clase



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

Facultad Ciencias Humanas

Escuela de Educación

	<p>http://www.eltiempo.com/mundo/venezuela/numero-de-migrantes-venezolanos-en-latinoamerica-aumenta-un-900-por-ciento-213568</p> <p>Latinoamérica creció un 900 % en dos años”.</p> <p>https://www.elespectador.com/noticias/el-mundo/numero-de-inmigrantes-venezolanos-en-latinoamerica-crecio-un-900-en-dos-anos-articulo-753829</p>			<p>✓ Docente titular</p> <p>Recursos Tecnológicos</p> <p>✓ Computador</p> <p>✓ Video Beam</p> <p>✓ USB</p> <p>✓ Parlante</p> <p>Recursos Físicos</p> <p>✓ Tablero</p> <p>✓ Marcadores</p> <p>✓ Resaltador o colores</p> <p>✓ Lápiz</p>		<p>-Conversa pacíficamente con sus compañeros o maestro cuando no está de acuerdo con algo</p> <p>-Escucha de manera respetuosa cada una de las opiniones expresadas por sus compañeros</p> <p>-Participa activamente en cada una de las actividades con buena actitud, disposición y disciplina</p> <p>-Valora las correcciones realizadas y realiza correcciones a sus compañeros, mediante el trabajo en grupo.</p> <p>PROCEDIMENTAL</p>
2	<p>Título: El origen</p> <p>Se da a conocer el comunicado oficial de la OIM, el cual fue el que dio origen a la noticia y del cual se basaron los periodicos para emitir sus noticias</p>	<p>Comprensión Lectora</p> <p>-Taller</p> <p>-Discusion dirigida</p>			2 horas	



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

Facultad Ciencias Humanas

Escuela de Educación

				<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guías ✓ Noticias ✓ Imágenes ✓ Cuaderno ✓ Fotocopias ✓ Diapositiva ✓ Papel bond 		<p>Aplica cada uno de los conocimientos adquiridos en su proceso lector</p> <p>-Expresa en de manera clara su pensamiento crítico sobre el texto leído</p> <p>-Produce críticas argumentadas y coherentes frente a lo que ha comprendido de la lectura.</p>
3	<p>Título: Mi ideología me identifica</p> <p>Se estudia a fondo el origen y la ideología de cada periodico</p>	<p>-Cuadro comparativo</p> <p>-Comprensión lectora de videos</p> <p>-línea de tiempo</p>			2 horas	
4	<p>Título: Los intertextos como estrategia de manipulacion</p> <p>En esta sesion los estudiantes descubren que los textos son distintos y que han sido manipulados por los intertextos</p>	<p>-Comprensión lectora</p> <p>-Trabajo cooperativo</p> <p>-Exposición</p> <p>-Discusión dirigida</p>			2 horas	<p>CONCEPTUAL</p> <p>-Comprende e interpreta cada una de los textos, no solo en su sentido literal sino también inferencial y crítico.</p>
5		<p>-Discusion dirigida</p>			2 horas	<p>-Conoce la importancia de leer críticamente cada texto</p>



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

Facultad Ciencias Humanas

Escuela de Educación

		-Evaluación				-Comprende lo que lee y lo contextualiza con su entorno. -Convence con su opinión crítica a sus docentes y compañeros
--	--	-------------	--	--	--	--

7.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Tabla 32. Análisis de resultados de la propuesta de intervención

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
Cuadro Comparativo y Comprensión Lectora. Buscar la intención comunicativa de las dos noticias que aparentemente son iguales	Lectura superficial (Guía de trabajo – noticias)	E9302G1: <i>Informar sobre el incremento de la migración venezolana en Latinoamérica y lo que están haciendo algunas instituciones para ayudar a la crisis.</i>	<p>El cuadro comparativo es un organizador de información, que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o eventos.⁶⁷</p> <p>Por lo anterior, esta actividad busca que los estudiantes conozcan los dos textos y se den cuenta que su contenido es igual, pero su intención comunicativa es diferente. Para ello, se tiene en cuenta los conocimientos previos que tienen sobre la estrategia y la lectura de los textos con el fin de generar un desequilibrio cognitivo.</p> <p>Lo concerniente a las subcategorías y los descriptores que reflejan las respuestas de los estudiantes, se puede afirmar que son literales, que no trascienden en sus respuestas por lo cual no se</p>
		E9406G1: <i>Informa el número de inmigrantes venezolanos y dan a conocer su situación.</i>	
		E9306G1: <i>Resaltar e informar la cantidad de venezolanos que han tenido que mirar y han sido ayudados por otros países.</i>	
		E9422G1: <i>Dar a conocer la crisis por la que está pasando Venezuela y como se ven afectadas las personas que son alejadas de su país.</i>	

⁶⁷ CARDONA, Nelly. Cuadro comparativo, definición y ejemplos. [En Línea]. Educa y Crea. Diciembre de 2012. Disponible en: <https://www.educaycrea.com/2012/12/cuadro-comparativo/>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			puede evidenciar la intención comunicativa ya que no se analiza, evalúa o critica la noticia.
	Lectura poco cuidadosa (Guía de trabajo y noticias)	<p>E9314G1: <i>Dar a conocer la crisis venezolana sin ir muy a fondo.</i></p> <p>E9441G1: <i>Saber e informar lo que está pasando con los venezolanos en las fronteras del país y en que están afectando a los demás países.</i></p> <p>E9318G1: <i>La intención es hacernos informar o saber lo que está pasando con la inmigración de venezolanos aquí en Latinoamérica.</i></p> <p>E9407G1: <i>Explicar y comunicar los hechos que ocurren con la población vecina, al igual que informar sobre las acciones de varios países Latinoamericanos para con nuestros hermanos.</i></p>	<p>Los factores que inciden en los resultados son la actitud y participación de los estudiantes, quienes durante la sesión demostraron poco interés, se dedicaron a leer de forma rápida los textos, sin detallarlos ni encontrar las diferencias o similitudes que en ellos se encontraban, prestaron poca atención a las indicaciones y sugerencias que se les daba, y, la mayoría se dedicaron hablar.</p> <p>Por esos motivos algunas de las soluciones por las cuales se optó son las siguientes: lo primero que se realizó fue una lectura en voz alta y grupal de los dos textos donde los estudiantes leían por párrafos o en ocasiones algunos participaban dos veces, esto fue generando interés en los estudiantes por participar.</p> <p>Otra de las alternativas que se empleó fue la de ir subrayando las palabras desconocidas, pero lo que se llevó a cabo fue que al terminar de leer cada</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
		E9304G1: <i>Informar a la sociedad que es lo que está pasando con el país vecino, ósea Venezuela.</i>	<p>párrafo el Maestro preguntaba que palabras desconocidas encontraron, al principio decían que ninguna; pero por ejemplo en los títulos de las dos noticias se encuentran dos palabras que ellos desde sus pre saberes creían conocer y saber su significado; cuando el Maestro preguntaba el significado los estudiantes no sabían el concepto, esto género que el profesor explicara el significado de la palabra desconocida por medio del concepto y de ejemplos propios de nuestra cultura como: la palabra Emigrantes: “son aquellas personas que deben salir de su país o región para situarse en otro que el desconoce”,⁶⁸ un ejemplo claro en nuestro país lo evidenciamos en los desplazados.</p> <p>Durante el desarrollo de la sesión también se evidencio que los estudiantes no leen correctamente, debido a que no emplean los signos de puntuación, no vocalizan, leen muy rápido y cuando se les indaga sobre el contenido del texto,</p>

⁶⁸ VENEMEDIA COMUNICACIONES C.A. Definición de Emigrante. [En Línea]. Definición de. 2017. Disponible en: <https://conceptodefinicion.de/emigrante/>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>no comprende lo que han leído y lo que ellos hacen es tomar fragmentos del texto y repetirlos sin ningún tipo de análisis o comprensión.</p> <p>Como estrategia de solución a lo descrito anteriormente, se realizó un cuadro comparativo, <i>“es importante resaltar que el cuadro comparativo no sólo sirve para contrastar grupos de datos, sino también fenómenos, y que la información recién se obtiene una vez que la comparación ha sido efectuada”</i>.⁶⁹ Al realizar esta estrategia se percibió que los estudiantes desconocen la función que tiene el cuadro comparativo; ya que no encontraron sus diferencias, ni semejanzas; simplemente transcribieron un texto.</p> <p>Ante esta situación el Maestro generó un interrogante en los estudiantes ya que ellos afirmaban que los textos eran iguales porque tenían la misma fecha de publicación, empleaban el</p>

⁶⁹ PÉREZ PORTO, Julián y GARDEY. Ana Definición de cuadro comparativo. [En Línea]. Definicion.de 2018. Disponible en: <https://definicion.de/cuadro-comparativo/>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>mismo lenguaje y estructura de la noticia; pero él les manifestó que eran diferentes.</p> <p>De igual forma los estudiantes no se fijaron ni cuestionaron por la función que cumplían los hipervínculos o links en las dos noticias, “un hipervínculo es un enlace, normalmente entre dos páginas web de un mismo sitio, pero un enlace también puede apuntar a una página de otro sitio web, a un fichero, a una imagen, etc. Para navegar al destino al que apunta el enlace, hemos de hacer clic sobre él. También se conocen como hiperenlaces, enlaces o links.”⁷⁰</p>
Interpretar la relación que existe entre el	Respuestas sin sentido y sin comprensión.	E9316G2: <i>Tienen una relación de información que las dos comunican las ayudas que la OIM han estado teniendo hacia los venezolanos en diferentes países.</i>	Esta segunda sesión aborda la dimensión relacional intertextual; avanza en el reconocimiento de las relaciones que pueden ser identificadas al interior del texto entre dos textos, sean éstas de orden sintáctico o de orden semántico. Relacionar piezas textuales exige que el estudiante indague por la forma en que se relacionan los párrafos en un

⁷⁰ VAQUERO, Miguel. ¿Qué es un hipervínculo? [En Línea]. Deciencias.net. Web Docente Departamental. 2010. Disponible en: <http://www.deciencias.net/disenoweb/elaborardw/paginas/hipervinculos.htm>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
comunicado de la OIM y las dos noticias		<p>E9321G2: <i>Si tienen relación porque los dos nos están informando que los brasileños están ayudando a los venezolanos.</i></p> <p>E9330G2: <i>Tienen una relación porque las noticias nos dan solo información de los venezolanos y la OIM nos da la información que Brasil está ayudando a los venezolanos con trabajo y comida.</i></p> <p>E9430G2: <i>En los escritos se habla sobre la migración de los venezolanos vecinos, del aumento de la población venezolana en algunos países.</i></p> <p>E9412G2: <i>La relación es que cada una de las noticias trata y habla respecto a los inmigrantes e migrantes Venezolanos en América.</i></p>	<p>texto; identifique los recursos complementarios que se encuentran en el texto y que contribuyen a la construcción del sentido global del texto; relacione el contenido de dos o más textos; identifique las relaciones que se establecen entre dos o más textos a partir de los recursos verbales y no verbales que se utilicen. En el orden semántico, se busca que el estudiante identifique las relaciones que se dan entre las ideas que subyacen a un texto, así como aquellas que se encuentran entre los diferentes textos.</p> <p>“La comprensión crítica da un punto de vista que se da del conocimiento que aporta el discurso. El lector examina ese conocimiento desde su perspectiva, la discute y propone alternativas como interpretar. Para interpretar hace inferencias, las que requieren recursos cognitivos y conciencia. No son simultánea a la lectura. Por ende, el conocimiento está siempre situado y es relativo. Cada lector lo construye desde su cultura.”⁷¹</p>

⁷¹ CASSANY, Daniel. Tras la línea: Sobre la lectura contemporánea. Barcelona, España: Editorial Anagrama. 2006. p.93

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
	Respuestas Literales	<p>E9408G2: <i>Los tres textos hablan sobre las migraciones hacia los países de América del Sur y su aumento de población.</i></p> <p>E9320G2: <i>Hace referencia a el apoyo brindando para darle un alojamiento nuevo a los venezolanos en Brasil, están monitoreando la situación de los venezolanos, darles nuevas oportunidades de una mejor vida reubicándolos.</i></p> <p>E9308G2: <i>La ayuda que se le brinda a los venezolanos con comida, albergue temporal y en papeles.</i></p> <p>E9326G2: <i>Hace referencia que los brasileños están ayudando a los venezolanos dándoles apoyo en trabajo, comida y dormida, etc.</i></p> <p>E9409G2: <i>Hace referencia a la ayuda que ofrece la OIM y la ACNUR para los</i></p>	<p>A partir de un taller de 4 preguntas se plantea como objetivo que los estudiantes contrasten las dos noticias con el texto original y su origen que es el comunicado publicado por la Organización Internacional de las Migraciones OIM. Pero de acuerdo a lo que se refleja en las subcategorías y descriptores las respuestas dadas por lo estudiantes son muy básicas, literales y carecen de análisis, por esta razón no responden a lo que se les pregunta; sino lo que realizan es una lectura superficial y transcriben lo que está plasmado en el contenido de los textos. De igual forma esto permite evidenciar que los estudiantes tienen dificultades para leer, porque no comprenden las preguntas ni lo que se les cuestiona o indaga.</p> <p>En la primera pregunta solo un estudiante logro hacer una lectura más allá de lo literal, los demás alumnos encontraron las relaciones que eran superficiales. En la segunda pregunta ningún estudiante logro acercarse a la respuesta esperada, ya que aún el texto no fue leído críticamente y sigue oculta su verdadera intención, sin embargo 5</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
		<p><i>venezolanos ya que ellos desean abandonar su país debido a los problemas políticos y económicos.</i></p> <p>E9443G2: <i>En que la OIM apoya a los venezolanos y ayuda a su avance para mejorar su situación.</i></p> <p>E9435G2: <i>Que ellos buscaban el apoyo en otros países o lugares para tener su comida o para superar su dificultad en Venezuela.</i></p> <p>E9323G2: <i>La intención de que todos los colombianos nos enteremos de lo que está sucediendo en Venezuela y como les podemos colaborar.</i></p> <p>E9344G2: <i>Con la intención de saber lo que está haciendo la OIM por los venezolanos.</i></p>	<p>estudiantes dieron una respuesta diferente a las literales, diciendo que los periódicos emplean las cifras con algún fin.</p> <p>En la tercera pregunta se puede apreciar que los estudiantes no identificaron la intención comunicativa, que su análisis fue poco cuidadoso y respondieron de forma similar a los textos. Y por último en la cuarta pregunta seis estudiantes se acercaron a la respuesta esperada y cumplieron con el propósito, ya que han logrado comprender que los periódicos sacan del comunicado una parte y la convierten en noticia; el resto de estudiantes aún continúan en la comprensión literal y sus respuestas son parafraseadas.</p> <p>A raíz de lo que se evidencio en la clase el maestro llevo a cabo la lectura del comunicado de forma grupal e inicio un dialogo por medio de una discusión dirigida a partir de las respuestas que ellos dieron. De acuerdo a eso, se volvieron a leer las preguntas, esta vez analizando cada una con el</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
	Respuestas poco claras y concretas.	<p>E9334G2: <i>Para que conozcan lo que está viviendo Venezuela para saber la función de la OIM y sus ayudas.</i></p> <p>E9423G2: <i>Para darle a entender a las personas en el mundo el valor de la OIM que tiene para explicar sus objetivos o noticias.</i></p> <p>E9414G2: <i>Para darle la importancia al periódico sobre la OIM.</i></p> <p>E9407G2: <i>Para hacer conclusiones en bases a sus enunciados, además para informar de las acciones humanitarias hechas por las diferentes organizaciones hacia los venezolanos.</i></p> <p>E9325G2: <i>Ya que esta situación afecta al continente Latinoamericano.</i></p> <p>E9336G2: <i>Las noticias se emplean es sobre la situación que está pasando en los</i></p>	<p>fin de que ellos comprendieran lo que se les está indagando.</p> <p>Para ello, en la primera pregunta lo que se realizó fue entender que significaba la palabra relación, como alternativa se dio el siguiente interrogante: qué relación existe entre ustedes, a lo que manifestaron que, de amistad, compañeros, y de conocidos que compartían cierto tiempo del día, esto permitió que ellos comprendieran la relación de las dos noticias. Luego, se preguntó sobre la relación con el comunicado, donde lo principal es que identificaran que el texto original fue el que dio a conocer la OIM. Después de esto se cuestionó sobre ¿Qué fue lo que hicieron los periódicos para publicar esta noticia? A lo que manifestaron que publicaron partes del comunicado y las dieron a conocer de forma noticiosa. Para fortalecer sus ideas se les dijo la respuesta en forma de pregunta, es decir, ¿Los periódicos tomaron fragmentos del comunicado y lo volvieron noticia en el país? A lo que ellos afirmaron que sí, como es la respuesta</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
	Respuestas inconclusas	<p><i>países Latinoamericanos en la migración y la OIM se concentra solo en Brasil que está ayudando a Venezuela a mejorar su crisis.</i></p> <p>E9304G2: <i>Porque expresa lo sucedido en Venezuela y no dice el apoyo de Brasil.</i></p> <p>E9416G2: <i>Porque Brasil ayuda a los Venezolanos y hay bastantes venezolanos y porque haya gente familiares o llegan a refugiarse.</i></p> <p>E9436G2: <i>Porque él se expresa en Latinoamérica no solo en esos dos países o mejor dicho porque la OIM en ese comunicado solo quiere fijarse en Brasil.</i></p> <p>E9424G2: <i>Porque se enfocan más en la situación que viven los venezolanos ya que estos son los que están viviendo y sufriendo esta situación.</i></p>	<p>correcta se les dio a conocer el propósito con cada pregunta.</p> <p>En la segunda pregunta se realizó lo mismo, en este caso la palabra como punto de partida fue “A qué hace referencia el texto”, en primera instancia se explicó que se indagaba sobre de qué se trata el texto o de que habla, a lo que algunos afirmaron que, sobre los migrantes venezolanos en Latinoamérica y Colombia, y, otros sobre lo que está haciendo la OIM con los venezolanos que llegan a Brasil.</p> <p>Esto genero la siguiente pregunta ¿Qué está sucediendo con los venezolanos en Brasil?</p> <p>Respuestas: E9322 que están siendo reubicados en otras ciudades de ese país y dicen que la cifra creció en un 900 % en dos años, de esta forma se llegó a la respuesta.</p> <p>Con respecto a la tercera pregunta para explicar la intención comunicativa se realizó un ejemplo desde la vida cotidiana de los estudiantes.</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>Ejemplo: Si un chico le regala a una niña o mujer que le gusta una rosa, tarjeta o chocolatinas; ¿Cuál cree que fue su intención? Algunos estudiantes manifestaron que tener un detalle con la niña y otros que su intención es conquistarla. De acuerdo a lo anterior se tuvieron en cuenta las dos respuestas para explicarles que la primera respuesta es literal y no interpreta el verdadero objetivo del niño, mientras que en la segunda si se conoce las verdaderas intenciones.</p> <p>Por lo tanto, se planteó de nuevo la pregunta del taller, pero de la siguiente forma: ¿Cuál es la intención de los periódicos El Espectador y El Tiempo al emplear algunos enunciados del comunicado realizado por la OIM?</p> <p>En este caso se les volvió afirmar que los periódicos toman fragmentos del comunicado, eso es lo que realizan, ¿Por qué y para qué? Si nos damos cuenta fue necesario cambiar las preguntas con el fin de que los estudiantes comprendieran lo que se les estaba preguntando. A esto, varios educandos manifestaron que, para volverlos noticias, por lo cual el maestro pregunto ¿Con qué finalidad o qué</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>están buscando a cambio?, para poder responder se les indico que era pertinente tener en cuenta la ideología política de los periódicos, debido a que en ella se podía conocer un poco lo que querían los periódicos de igual forma tener en cuenta dos palabras de las noticias Migrantes e Inmigrantes. Teniendo en cuenta todo lo mencionado anteriormente se escucharon las respuestas que fueron desde lo básico, informar, dar a conocer, mostrar, otros estudiantes, hacer ver a los venezolanos como un peligro para el país y de esta forma tenerles miedo o rechazarlos. Con todo lo realizado se fue formando la respuesta con lo que ellos manifestaban, y así se logró cumplir con el propósito y reconocer la intención de los periódicos. Por último, en la cuarta pregunta se enfatizó que se cuestiona es el motivo por el cual los periódicos no hablan de la situación de los venezolanos en Brasil, y si sobre el crecimiento de lo migrantes en Latinoamérica. En este caso también se les cambio la pregunta ¿Por qué los periódicos no hablan sobre lo que trata el comunicado? ¿Qué buscan o por qué ocultan información? De esta forma manifestaron</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>que su intención es generar miedo para que los colombianos no estén de acuerdo con la migración, ni con políticas parecidas a las de Venezuela.</p> <p>Con las anteriores estrategias no fue que se llevara a cabo un cambio radical en los estudiantes, pero si se logró que entendieran que las preguntas hay que leerlas bien y analizarlas para saber que preguntan y que se debe responder. Esto genero un mayor interés en los estudiantes para las siguientes sesiones.</p>
Inferir la ideología política de los periódicos con el fin de encontrar una de las diferencias que existe entre las dos noticias.	<p>Inferencias</p> <p>Lectura de textos continuos y discontinuos (Videos y cuadro comparativo)</p>	<p>E9307G3: <i>El periódico El Espectador ve a los venezolanos de forma positiva y El Tiempo negativamente.</i></p> <p>E9416G3: <i>Las noticias del periódico El Tiempo fueron publicadas en el mes de mayo y las del El Espectador en febrero, marzo y abril.</i></p> <p>E9321G3: <i>El periódico El espectador es de izquierda y El tiempo es de derecha.</i></p>	<p>Esta sesión está fundamentada en las ideologías que consisten en representaciones sociales que definen la identidad social de un grupo, es decir, sus creencias compartidas acerca de sus condiciones fundamentales y sus modos de existencia y reproducción. Los diferentes tipos de ideologías son definidos por el tipo de grupos, tales como los movimientos sociales, los partidos políticos, las profesiones, o las iglesias, entre otros (van Dijk, 2005, p. 2).</p> <p>De acuerdo a lo anterior y a la estrategia planteada, Cassany afirma, comprender consiste sobre todo</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
		<p>E9430G3: <i>Los dos periódicos pertenecen al partido Liberal.</i></p> <p>E9313G3: <i>Sus creadores siempre han estado a la política.</i></p> <p>E9426G3: <i>El espectador ha sido atacado por parte del Gobierno y Narcotráfico, mientras El Tiempo no.</i></p>	<p>en la ejecución de un sistema cerrado de procesos cognitivos y de que éstos son universales, de modo que todos leemos esencialmente del mismo modo, y, en consecuencia, podemos aprender a leer también con el aprendizaje de los citados procesos– resiste cada día peor la validación de la realidad diversa y compleja de la lectura.</p> <p>Las conclusiones que plantearon los estudiantes y que se observan en los descriptores son inconclusas, literales y sin argumentos, esto permite conocer que carecen de análisis, que no tienen en cuenta detalles, y que son superficiales en lo que expresan.</p> <p>Como alternativa de solución se planteó realizar una línea del tiempo donde se presentó información que no conocían y que no estaba en el cuadro comparativo de los periódicos. Por medio de esta estrategia los estudiantes reconocieron diferencias de cada periódico, para esto se realizaron algunas preguntas como:</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>¿En los videos dan a conocer la forma como presentan las noticias los periódicos?</p> <p>¿En qué se diferencian las noticias que presentan cada uno de los periódicos?</p> <p>¿Los periódicos han podido realizar sus denuncias e investigaciones sin que sea atacada su libertad de expresión?</p> <p>A partir de los anteriores cuestionamientos el estudiante E9317 identifico que uno de los periódicos presenta las noticias con una posición crítica, donde defiende a las clases menos desfavorecidas y el otro solo las da a conocer; y que por estas razones el periódico El Espectador ha sido atacado por los narcotraficantes y el otro no, debido a que es un periódico que siempre ha estado ligado con los políticos.</p> <p>Por último, “la línea del tiempo es la representación de grafica de periodos cortos, medianos o largos (durante años, décadas, siglos, milenios, por ejemplo). En dicha línea podemos representar la duración de los procesos, hechos y</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			acontecimientos y darnos cuenta de cuales suceden al mismo tiempo, cuánto tiempo duran, cómo se relacionan y en qué momento se produjeron". ⁷²
<p>Trabajo cooperativo y exposición</p> <p>Identificar lo que dice y calla cada una de las noticias.</p>	<p>Respuestas literales y de poco análisis.</p>	<p>¿Qué dice el texto?</p> <p>E9308G4: <i>Habla de la migración venezolana y nos da información completa, aunque se guarda algunas cosas.</i></p> <p>E9336G4: <i>Habla de la inmigración que hay en Venezuela y el aumento de los venezolanos.</i></p> <p>E9416G4: <i>Todos los periódicos fueron publicados en el mes de mayo, las seis noticias hablan sobre los venezolanos y en especial resaltan porque maduro aparece diez veces en el tarjetón.</i></p>	<p>En esta sesión se trabajó la dimensión Valorativa que es una de las dimensiones estrictamente crítica en la definición de la competencia, en tanto se ha pasado del nivel textual al nivel discursivo, lo cual, además de requerir del conocimiento del estudiante en los aspectos sintácticos y semánticos que configuran el texto o la situación comunicativa, exige de él la capacidad para identificar los elementos ideológicos que le subyacen y que se reconstruyen considerando el contexto en el que se produce e interpreta.</p> <p>Por lo tanto, podemos usar los hipervínculos para conducir a los visitantes de nuestro sitio web por donde queramos. Además, si queremos que se pongan en contacto con nosotros, nada mejor que</p>

⁷² VÁZQUEZ LEÓN, Edith y REDING BORJAS, Gabriela. Línea de tiempo: Tips para estudiar. [En Línea]. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). 2016. Disponible en: <http://www.prepa9.unam.mx/historia/documentos/4.pdf>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
	Respuestas sin sentido y poco coherentes.	<p>E9443G4: <i>Todas están publicadas por el diario El espectador, todas hablan del proceso fronterizo, todas tienen en común la llegada ilegal de venezolanos migrantes.</i></p> <p>¿Qué calla el texto?</p> <p>E9304G4: <i>Callan las acciones que están realizando la OIM y la situación que vive los venezolanos en Brasil y en Colombia.</i></p> <p>E9334G4: <i>Calla la parte positiva de la Emigración Venezolana con tal de dar miedo a los colombianos.</i></p> <p>E9422G4: <i>El incremento de los venezolanos en el país, su situación, las consecuencias, los engaños y los sobornos, entre muchos puntos de vista negativos a los cuales están sometidos.</i></p>	<p>ofrecerle un hipervínculo a nuestro correo electrónico.</p> <p>“Un hipervínculo, también conocido como vínculo o link es un enlace, normalmente entre dos páginas web de un mismo sitio, pero un enlace también puede apuntar a una página de otro sitio web, a un fichero, a una imagen, etc. Para navegar al destino al que apunta el enlace, hemos de hacer clic sobre él. También se conocen como Hiperenlaces, enlaces o links”.⁷³</p> <p>A partir de lo anterior, en esta sesión se realizaron varias exposiciones donde los estudiantes dieron a conocer de qué se trata cada hipervínculo que se encuentra en los periódicos. Esta actividad fue el detonante para llevar a cabo una discusión dirigida que según Cooper (1990) define a la discusión como "un procedimiento interactivo a partir del cual profesor y alumnos hablan acerca de un tema determinado" (p. 114). En la aplicación de esta</p>

⁷³ VAQUERO, Miguel. ¿Qué es un hipervínculo? [En Línea]. Deciencias.net. Web Docente Departamental. 2010. Disponible en: <http://www.deciencias.net/disenoweb/elaborardw/paginas/hipervinculos.htm>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
		<p>E9430G4: <i>Lo que viven los venezolanos en Colombia y nos da entender lo positivo de la llegada de estas dichas migraciones al territorio y a otros países.</i></p>	<p>estrategia desde el inicio los alumnos activan sus conocimientos previos, y gracias a los intercambios en la discusión con el profesor pueden ir desarrollando y compartiendo con la otra información previa que pudieron no poseer (o al menos no del mismo modo) antes de que la estrategia fuese iniciada.</p> <p>Pero las respuestas dadas por los estudiantes frente a lo que dice y callan los textos son muy literales, evidenciando que no se realizó un análisis profundo, que no se tienen en cuenta las intenciones de los periódicos al presentar un dato o hecho, y aun muchos de los educandos responden de forma rápida, por terminar y con un afán considerando que lo que escriban se lo van a calificar con la mejor nota. De esta manera es claro que ningún estudiante relaciona la información implícita con el contexto en el que se publica el comunicado y las dos noticias.</p> <p>Por lo anterior, fue necesario que el maestro llevara a cabo la estrategia de la discusión dirigida donde</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>lo primero que aclaro fue que a la pregunta ¿Qué dice el texto? Se responde de forma general por las dos noticias y a la otra pregunta que indaga sobre que calla el texto es de acuerdo a cada periódico. Partiendo de lo anterior, se les afirma que se pregunta sobre los contenidos ocultos que hay en los textos, no sobre la información literal y que reconocemos a primera vista. Por ello, fue necesario hacer varias preguntas como: ¿Sobre qué tratan las dos noticias?</p> <p>¿A quién resaltan? Como las respuestas de los estudiantes son los venezolanos, se opta por indagar lo siguiente ¿Quién está realizando la reubicación de los venezolanos? ¿Esa entidad a que organización pertenece? A la ONU, entonces los dos textos ¿Qué están haciendo?</p> <p>De esta forma se logra que los estudiantes comprenda lo que se les pregunta, se reconoce que es una forma muy detalla y descriptiva, pero esto permite que los estudiantes adquieran las primeras bases para comprender un texto y entiendan de qué forma hay que leer o analizar un texto, tanto que su</p>

Categoría: Reconoce información implícita en el texto			
Estrategias	Subcategoría	Descriptor	Análisis
			<p>reacción frente a este tipo de metodología o explicación eran recíprocos y se sentían bien porque comprendían lo que se les estaba indagando o lo que realizaban.</p> <p>Y lo que concierne a lo que callan los periódicos se tuvo en cuenta la primera diferencia que se encuentra al leer las noticias, es decir, las palabras migrantes e inmigrantes, a partir de eso el siguiente cuestionamiento es ¿Por qué y para qué emplean estas palabras y los hipervínculos? ¿De qué forma miran la llegada de venezolanos al país o Latinoamérica? Luego se les indico que ordenaran sus respuestas teniendo en cuenta los conectores.</p> <p>Esta estrategia de la discusión dirigida por medio de preguntas las cuales ellos responden y aprenden a ordenar, generar un cambio en lo que responden y a reconocer que se les indaga.</p>

HALLAZGOS

De acuerdo con el análisis realizado a la propuesta de intervención que se realizó con los estudiantes de grado noveno de la jornada de la tarde del Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz se puede afirmar que las características que tiene una propuesta didáctica de lectura de un texto informativo virtual o de la web para fortalecer el reconocimiento de información implícita en el texto son las siguientes:

- ✓ Una secuencia lógica que tenga coherencia en cada una de sus sesiones.
- ✓ Tener definidos unos objetivos claros para cada sesión.
- ✓ Tener un sin fin de estrategias que permitan lograr el objetivo final de la propuesta, en este caso el reconocimiento de información implícita en los textos informativos virtuales.
- ✓ Una evaluación constante y práctica que permita evidenciar el avance de los estudiantes en cada una de las sesiones.

Durante el proceso de aplicación se confirmó la actitud que presentan los estudiantes frente a la lectura, que leer para ellos es algo lineal, pero se les dificulta comprender lo que realmente quieren comunicar los textos, sin embargo, como docentes al generar estrategias que les generen conflictos cognitivos, hace que los estudiantes muestren mayor interés y se cuestionen. Por consiguiente, si se quiere que el estudiante avance en su proceso de lectura, se tienen que generar estrategias de aprendizajes en lectura; como ya se mencionó con anterioridad este proyecto es una apertura, el cual exige un trabajo constante si se quieren observar avances.

A partir de la aplicación de la propuesta y según los resultados dados podemos afirmar que algunos estudiantes han reflexionado sobre la importancia de la lectura crítica, ya que en su conocimiento adquirido saben que cada texto tiene una

intención comunicativa y que esa intención es la encargada de persuadir al lector frente a una valoración crítica, también que cualquier información que sea colocada en el texto cumple una función que puede determinar el sentido del texto. Sin embargo, se puede observar que no todos los estudiantes lograron el desempeño evaluado y que muchos de ellos fueron por falta de interés y compromiso con su estudio.

7.2 CATEGORIAS DE ANÁLISIS DEL GRUPO FOCAL

El proceso de evaluación realizado en el grado noveno se dio por medio de un grupo focal donde se evaluó el alcance de la propuesta de intervención a través de la pregunta ¿Cuál es la intención comunicativa del periódico El Espectador y El Tiempo? De igual forma, en ese formato se dio la posibilidad de evaluar el proyecto a partir de las fortalezas y aspectos por mejorar.

Tabla 33. Categorías de análisis del grupo focal

Descriptores	Análisis
<p>E9425G5: <i>El tiempo quiere meternos para tomar una decisión y llevar al país a “buenas manos” las cuales serían las de Duque de la derecha, la cual es la peor decisión al país pero como somos el 6 país más ignorante nos dejamos llevar, votando mal, todo esto gracias al problema de Venezuela, diciendo que seremos como ellos si votamos por Petro, ya que Venezuela es comunista, y Petro tiene ideas de ese estilo, lo cual no es cierto ya que Rusia, China, Ecuador, Bolivia son comunistas y están mejores que nosotros.</i></p>	<p>En esta última sesión se abordó la Dimensión sociocultural que es la segunda de las dimensiones estrictamente críticas que participan de la conformación de competencia, en la medida en que con ella se hace más explícito el carácter sociocultural que se le ha reconocido a la lectura, por cuanto se asimila a una práctica que se produce en el seno de lo social, que genera construcciones simbólicas solidarias entre productores y lectores del texto y que producen un efecto que puede definir el discurso a partir de la práctica o la práctica a partir del discurso. El reconocimiento de aquellos elementos que hacen evidente que una práctica sociocultural es producto de la puesta en circulación de un discurso, facilita al lector la comprensión de los componentes ideológicos que subyacen a tales prácticas y le facilita la</p>
<p>E9417G5: <i>La intención comunicativa del Tiempo es dar a conocer las cosas sobre las elecciones e informar lo malo que también nos podría pasar si elegimos mal a nuestro presidente como a los inmigrantes.</i></p>	
<p>E9432G5: <i>La intención comunicativa del periódico El Tiempo al emplear esta noticia es darles miedo a los lectores sobre un fragmento sacado del</i></p>	

Descriptores	Análisis
<p><i>comunicado de la OIM y adaptarlo para hacerlo noticia en Colombia y así poderle generar miedo a los lectores para las votaciones que se venían a favor de la derecha.</i></p> <p>E9306G5: <i>La intención del periódico El Tiempo era informarnos lo que pasaba en Venezuela para que acá en Colombia no votaran por la izquierda ya que quiere decir que se volvería como aquel país y generarnos miedo y nos muestra las cosas directas.</i></p> <p>E9303G5: <i>Habla de los migrantes de Venezuela así infundirnos miedo para que votemos por el presidente de la derecha, el periódico hace su publicación unos días antes de las elecciones de Colombia.</i></p> <p>E9320G5: <i>La intención comunicativa es la de manipularnos para lograr beneficios y propósitos tomados, teniendo en cuenta su ideología pues se basan en ideas, caracteres y especialmente origen. Existe un ideal político que se ha caracterizado por el radicalismo.</i></p> <p>E9306G5: <i>Su intención es tapar y hacer ver las noticias de una manera muy general sin mostrarnos la verdadera realidad de las cosas, favoreciendo a cierto candidato presidencial tratando de manipular nuestra decisión a la hora de votar para inculcarnos el miedo de que Colombia se vuelva como Venezuela.</i></p>	<p>identificación de las intenciones que se encuentran detrás de la puesta en escena del discurso.</p> <p>Para Stufflebeam y Shinkfield, la evaluación tiene el propósito de enjuiciar o perfeccionar el valor o el mérito de un objeto.</p> <p>De acuerdo a las respuestas de los estudiantes de los dos cursos se puede afirmar que realizan una lectura superficial y poco profunda sobre la verdadera intención de los periódicos al publicar las noticias; de igual forma se aprecia que tienen en cuenta algunos aspectos que se trabajaron durante la aplicación de las sesiones: ideología y la relación con aspectos políticos como las elecciones presidenciales en Colombia y Venezuela.</p> <p>Por ende, la intención comunicativa fue identificada por los estudiantes, cuando reconocieron la función de los hipervínculos en cada uno de los periódicos y cabe resaltar que son trascendentales en este proyecto.</p> <p>Por otro lado, es preciso tener en cuenta que el proyecto logra generar aportes en los estudiantes quienes reconocen su importancia, ya que adquirieron bases fundamentales que les servirá en los momentos que lean y se encuentren con textos que tengas semejanzas o diferencias.</p>

Descriptores	Análisis
<p>E9432G5: <i>Aprendí a identificar los ideales políticos de los periódicos y saber qué relación tienen las noticias con sus links.</i></p> <p>E9406G5: <i>Es un proyecto muy bueno conforme a la manera como nos influyeron la lectura crítica, relacionarnos y saber cómo integrarnos.</i></p> <p>E9418G5: <i>Anímate a leer a tener una lectura crítica a ver más allá de lo que la lectura te muestra.</i></p> <p>E9430G5: <i>La lectura crítica nos ayuda a encontrar la diferencia entre cosas tan parecidas.</i></p> <p>E9417G5: <i>Es importante leer críticamente porque se trata de no quedarnos en la primera palabra que encontremos, sino que es buscar hasta el trasfondo de la lectura.</i></p> <p>E9409G5: <i>La lectura crítica tiene una gran importancia, en nuestra vida siendo una de las maneras que nos ayuda a comprender textos, abriéndonos a un gran camino de conocimientos y comprensión, viendo más allá de lo escrito.</i></p> <p>E9336G5: <i>Este proyecto nos ayudó a mejorar la lectura crítica y a entender cuál es la verdadera intención manipulativa que tienen los periódicos.</i></p>	<p>Por todo lo anteriormente mencionado, este proyecto fomento en los educandos un interés y gusto por la lectura, quienes comprendieron que al momento de leer hay que tener en cuenta todos los elementos que hacen parte del texto como: el autor, la fecha de publicación, la hora, y la estructura.</p> <p>El proyecto como tal permite que la lectura y en especial crítica sea percibida por los estudiantes como una forma de tener conocimiento, de adquirir un pensamiento y una postura crítica frente a lo que leen, es decir textos continuos y discontinuos.</p>

Descriptores	Análisis
<p>E9325G5: <i>Los textos y actividades fueron apropiados ya que nos hicieron ver la lectura de una manera diferente.</i></p> <p>E9311G5: <i>Con la lectura crítica puedo comprender mejor los textos que leo y he aprendido a conocer mejor diversas formas de pensar.</i></p> <p>E93409G5: <i>La lectura Crítica es esencial para la vida porque si no se lee un texto a fondo no sabremos cuál es su intención.</i></p> <p>E9321G5: <i>La lectura crítica es la llave para comprender los secretos en los textos.</i></p> <p>E9317G5: <i>Deja de creer en todo lo que te dicen, lee y saca tus propios argumentos.</i></p>	

HALLAZGOS

¿Qué avances lograron obtener los estudiantes de noveno grado del Instituto Francisco Serrano Muñoz a partir de la propuesta realizada?

Los avances que permitieron la propuesta didáctica frente a la lectura de un texto informativo virtual o de la web para fortalecer el reconocimiento de información implícita en el texto son los siguientes:

- A partir de la propuesta aplicada y los resultados se puede afirmar que los estudiantes pasan de un nivel literal a inferencial en la comprensión e interpretación de textos, debido a que identifican la importancia de analizar cada uno de los elementos que hacen parte del texto, para relacionarlos con hechos reales o noticiosos como las elecciones presidenciales en las que los periódicos tienen intenciones.
- De acuerdo con los resultados, el proyecto y la secuencia didáctica generaron una reflexión en los estudiantes quienes afirmaron que la lectura crítica es importante para la vida de todo ser humano, y en especial para reconocer la intención comunicativa por la cual se escribe, da a conocer o publica un texto. Pero cabe aclarar que no todos los estudiantes cumplieron con el objetivo propuesto, dado el hecho que su actitud y forma de participar en cada una de las actividades fue de poco interés.
- Los resultados obtenidos en la evaluación permiten reconocer que es necesario seguir fortaleciendo y realizando proyectos de lectura que estén articulados a la realidad y necesidades de los estudiantes, con el fin de generar en ellos un gusto y apropiación por lo que sucede y aprenden día a día, teniendo en cuenta los contenidos curriculares planteados por el Ministerio de Educación.

8. CONCLUSIONES

Un texto informativo virtual o de la web es asequible para todo público, por estar en la internet que es una herramienta que hace parte de nuestra vida cotidiana, de ahí el hecho que son más fáciles de adquirir, por ende la web, como cualquier otro medio emplea los texto con la intención de comunicar algo, ya sea para persuadir, convencer o manipular, Según Van Dijk “Comprender un discurso significa ser capaz de construir un modelo mental subjetivo de los eventos a los que se refiere el discurso; esto también puede involucrar nuestras opiniones o emociones respecto a dichos eventos”⁷⁴ es decir, se requiere de un proceso donde se involucre el contexto del escritor y del lector; el cual para ser comprendido necesita el empleo de los procesos cognitivos que facilitan dar una interpretación acertada sobre lo que se está leyendo. Por consiguiente, nuestra propuesta analiza textos informativos, para ser más claros noticias, que son hechos que nos involucran e interesan a todos y que por este medio “internet” es más fácil de acceder a ellos.

Al dar inicio con la secuencia el primer impacto que tuvieron los estudiantes al tener dos textos en sus manos fue de curiosidad porque aparentemente son iguales, pero nosotros afirmamos que eran totalmente diferentes, resulta que los textos se entregaron en físico, ya que era muy complejo ingresar a los computadores del colegio, pero de igual manera, se sacó impreso como estaba en la página sin quitar absolutamente nada. La lectura que realizaron los estudiantes en primera instancia fue tan lineal o superficial que no se percataron o no tuvieron la curiosidad de cuestionarse por los link o hipervínculos que presenta el texto; en estos hipervínculos eran donde se halla la intención comunicativa de los dos textos y donde se hacía notorio lo diferentes que eran; es decir, los hipervínculos eran nuestra información implícita.

⁷⁴ VAN DIJK, TEUN A. “Discurso y dominación”. En Grandes Conferencias en la Facultad de Ciencias Humanas No. 4. Bogotá, Universidad Nacional de Colombia. Febrero de 2004. pp. 5–28.

Por lo tanto, algunos estudiantes lograron comprender y reconocer la importancia de leer críticamente los textos y cumplieron con el desempeño estipulado; sin embargo, también hubo estudiantes que no lograron comprender el proceso de lectura realizado durante estas sesiones, unos por falta de interés y compromiso con las actividades o porque no estuvieron constantes en las sesiones. A pesar de eso, a gran parte de los estudiantes les gusto el proceso que se realizó con ellos ya que según algunas respuestas que nos dieron en la evaluación del proyecto les gustó mucho las estrategias empleadas, porque en el salón poco se hacen actividades de este tipo.

Como el proyecto es una apertura, un despertar para que los estudiantes reconozcan la importancia de leer críticamente no podemos afirmar que los estudiantes se hayan convertido o transformado en unos expertos y como ellos mismos nos dijeron el tiempo fue muy corto y la lectura crítica es un proceso constante.

Por último, esta propuesta permite reflexionar sobre la lectura crítica y fortalecer el desempeño que se evalúa reconocer información implícita en el texto, debido a que se hizo una investigación-acción detallada, la cual nos permitió crear las estrategias más adecuadas para la comprensión de textos por parte de los estudiantes y cumplir con los objetivos estipulados. Por ello, nos queda como certeza que los estudiantes del grado noveno del Instituto Francisco Serrano Muñoz tienen un andamiaje más amplio sobre la lectura crítica.

Al terminar la propuesta de investigación en el Instituto Francisco Serrano Muñoz con los estudiantes de los grados 9-03 y 9-04 de la jornada de la tarde, podemos afirmar que reconocen la importancia de la secuencia didáctica que se aplicó; donde a partir de la participación de los educandos se logró que ellos cambiaran su perspectiva sobre leer y en especial de la lectura crítica. De igual forma se evidenció

que es necesario por parte de los docentes del área de Lengua Castellana realizar procesos de lectura y escritura que les permita ser más competentes en su quehacer educativo.

Cabe anotar que estos espacios van a fortalecer las competencias anteriormente mencionadas y en especial si se realizan actividades relacionadas con la oralidad. Para esto, es necesario tener en cuenta un diagnóstico que permita identificar los conocimientos previos que ellos poseen; esto como eje fundamental para la construcción de secuencias didácticas semejantes a la que se llevó a cabo. Por lo tanto, se requiere que las clases sean rediseñadas dejando a un lado el método tradicional y conductista en el que se desarrollan actualmente; por una metodología donde los estudiantes se conviertan en agentes transformadores de cambio a través de actividades grupales e individuales que respondan a una realidad y un contexto propio en el cual convive a diario.

Para terminar, el proyecto de investigación que se realizó fue satisfactorio para los estudiantes, tanto que en la evaluación que realizaron manifestaron que el tiempo fue muy corto, por lo cual se considera necesario retomar este proyecto para seguir contribuyendo a las competencias lectoras que poseen actualmente los estudiantes del Instituto. Con este proyecto afirmamos que a los estudiantes les hacen falta más estrategias de comprensión de textos, para que puedan despertar su curiosidad, su gusto por aprender y crear hábitos de lectura.

9. RECOMENDACIONES

Al concluir el trabajo con los estudiantes del grado noveno del Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz se realizan las siguientes recomendaciones:

Continuar con el proceso de lectura crítica en los estudiantes ya que nuestro proyecto por cuestiones de tiempo solo logró abarcar uno de los desempeños.

- Desarrollar nuevas estrategias de enseñanza para la comprensión de textos para generar en los estudiantes mayor interés y motivación por la lectura.
- Conocer y tener claras ya sea mediante un diagnóstico las dificultades que tienen los estudiantes con respecto a la lectura para desarrollar en ellos un proceso que les permita mejorar.
- Vincular en todas las áreas del saber la lectura crítica, que no se quede solo en la asignatura de lengua castellana, si no que se pueda fortalecer en todas las asignaturas.
- Crear proyectos de lectura crítica o grupos de trabajo en horarios extracurricular, fomentando a partir de la lectura crítica la investigación.

BIBLIOGRAFÍA

ALMEIDA MEJIA, Mario Fernando, CORAL DELGADO, Fanny Rubiela y RUIZ CALVACHE, Myriam del Socorro. Didáctica problematizadora para la configuración del pensamiento crítico en el marco de la atención a la diversidad, en convenio con la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales. Tesis de Maestría en Educación desde la diversidad. Universidad de Manizales. 2014.

CARDONA, Nelly. Cuadro comparativo, definición y ejemplos. [En Línea]. Educa y Crea. Diciembre de 2012. Disponible en: <https://www.educaycrea.com/2012/12/cuadro-comparativo/>

CASSANY, Daniel. Tras la línea: Sobre la lectura contemporánea. Barcelona, España: Editorial Anagrama. 2006.

CASSANY, Daniel; LUNA, Martha y SANZ, Gloria. Enseñar lengua. Barcelona: Gradó, § 6.4. Comprensión lectora, 2003. pp. 193-207.

CERDA GUITIERREZ, Hugo. Los elementos de la investigación, como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Editorial Magisterio: Quito. 1993. p. 235

CERDA, Hugo. Metodología de la investigación II. Capítulo 7: Medios, instrumentos, técnicas y métodos en la recolección de datos e información. Bogotá: El Búho. 1991, p. 235-339.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Consolidación de un sistema de evaluación estandarizada. Alineación de Saber 11. Noviembre del 2013.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Curso de lectura crítica. Estrategias de comprensión lectora. Programa de formación continua del Magisterio Fiscal. 2011.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Definición de Lineamientos Curriculares. [En Línea]. MINEDUCACIÓN. 2016. Disponible en: <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-80860.html>

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje. La estructura de los Estándares Básicos de Competencias del lenguaje Octavo a Noveno. [En Línea]. MINEDUCACIÓN. 2014. p. 29. Disponible en: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos curriculares de Lengua Castellana. Concepción del Lenguaje. Leer, escribir, hablar y escuchar. [En Línea]. Ministerio de Educación Nacional. Santa Fe de Bogotá, D.C., 7 de junio de 1998. Disponible en: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Ley 115. (Febrero 8 de 1994). “Por la cual se expide la ley general de educación”. Título II. Estructura del servicio educativo. Capítulo 1º: Educación Formal. Artículo 22, 23. Diario Oficial. Bogotá D.C. No. 41.214 de 8 de febrero de 1994.

COOPER, David E. Cómo mejorar la comprensión lectora. Editorial Antonio Machado. 1990. 461 pág.

COOPER, David E. Estrategia de enseñanza guía para una mejor instrucción. México D.F.: Limusa Noriega Editores. 1998.

CORREA FLORÉS, Yeni Paola Y SUÁREZ MADIEDO, Diana Melisa. La unidad didáctica centrada en lectura crítica: un modelo para la investigación en el aula de los estudiantes de una institución educativa oficial de Bucaramanga. Universidad Industrial de Santander. Tesis de Pregrado. 2016.

CREACIÓN LITERARIA. Recursos y Ayuda para Docentes y Alumnos. La noticia, Estructura y características. [En Línea]. creacionliteraria.net. Mayo de 2012. Disponible en: <https://creacionliteraria.net/2012/05/la-noticia-estructura-y-caracteristicas/>

CUADROS VELASCO, Adriana María y PLATA DIAZ, Naira Julieth. Diseño e implementación de una unidad didáctica para el desarrollo y fortalecimiento de la lectura crítica de los estudiantes de quinto grado de una institución pública, en convenio con la escuela de educación UIS. Universidad Industrial de Santander. Tesis de Pregrado. 2016.

DIARIO EL ESPÉCTADOR. La historia de El Espectador a través de la vida de Guillermo Cano. [En Línea]. YouTube. Junio 12 de 2016. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Q3KVIQeaFlk>

DIARIO EL TIEMPO. EL TIEMPO se transforma para hacer historia | EL TIEMPO. [En Línea]. YouTube. Octubre 22 de 2017. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=TaP7VW0Et6o>

DIARIO EL UNIVERSAL. El polémico homenaje de las Farc a alias “Mono Jojoy”. [En Línea]. El Universal. Bogotá D.C. 22, Septiembre, 2017. Disponible en: <http://www.eluniversal.com.co/colombia/el-polemico-homenaje-de-las-farc-alias-mono-jojey-262604>

DÍAZ BARRIGA, Ángel. Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM, México. 2013, vol. 10, no 04, p. 2016.

DÍAZ BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una Interpretación Constructivista. Capítulo 5: estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. México: McGraw-Hill. 2002.

ECO, Umberto. Lector in fabula: la cooperación interpretativa en el texto narrativo. Barcelona: Lu-Men. 1981.

INSTITUTO COLOMBIANO PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN - ICFES. Sistema de evaluación estandarizada de la educación. Alineación del Saber 11. Bogotá, D.C., diciembre de 2013.

JARAMILLO ANGARITA, Yuliana y URIBE FLÓREZ, María Alejandra. Diseño de una unidad didáctica para el fortalecimiento y el desarrollo de la lectura crítica en estudiantes del grado 11-8 de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga, Sede C en convenio con la escuela de educación UIS. Universidad Industrial de Santander. Tesis de Pregrado. 2016.

JURADO VALENCIA, Fabio. La formación de lectores críticos desde el aula. Revista Iberoamericana de educación, 2008, no 46, p 92.

MARIN MENDOZA, María Paula y GÓMEZ PAJOY, Deysi Lorena. La lectura crítica: Un camino para desarrollar habilidades de pensamiento en convenio con la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre. Trabajo de Pregrado. Universidad Libre. 2016.

MARTINEZ RODRÍGUEZ, Jorge. Métodos de Investigación Cualitativa. Revista de la corporación internacional para el desarrollo Educativo. Bogotá – Colombia. Silogismo Número 08. Publicación semestral Julio – Diciembre 2011.

MCKERNAN, James. Investigación acción y currículum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos. Madrid: Ediciones Morata, 1999. p. 6.

MONJE ÁLVAREZ, Carlos Arturo. Metodología de la Investigación cuantitativa y cualitativa Guía Didáctica. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad Surcolombiana. Neiva. 2011. p. 133.

PÉREZ PORTO, Julián y GARDEY. Ana Definición de cuadro comparativo. [En Línea]. Definicion.de 2018. Disponible en: <https://definicion.de/cuadro-comparativo/>

TAYLOR, Steve J. y BOGDAN, Robert. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós, 1987.

VAN DIJK, TEUN A. “Discurso y dominación”. En Grandes Conferencias en la Facultad de Ciencias Humanas No. 4. Bogotá, Universidad Nacional de Colombia. Febrero de 2004. pp. 5–28.

VAQUERO, Miguel. ¿Qué es un hipervínculo? [En Línea]. Deciencias.net. Web Docente Departamental. 2010. Disponible en: <http://www.deciencias.net/disenoweb/elaborardw/paginas/hipervinculos.htm>

VARGAS JIMENEZ, Ileana. La entrevista en investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. Universidad Nacional. Costa Rica, Volumen 3, Número 1. 2012. p. 643.

VÁZQUEZ LEÓN, Edith y REDING BORJAS, Gabriela. Línea de tiempo: Tips para estudiar. [En Línea]. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). 2016. Disponible en: <http://www.prepa9.unam.mx/historia/documentos/4.pdf>

VENEMEDIA COMUNICACIONES C.A. Definición de Emigrante. [En Línea]. Definición de. 2017. Disponible en: <https://conceptodefinicion.de/emigrante/>


WIKIDOT. Hipervínculo. <http://textoprocessador.wikidot.com>. [En Línea]. wikidot.net. Abril 09 de 2016. Disponible en: <http://textoprocessador.wikidot.com/hipervinculos>

ZARATE PÉREZ, Adolfo. La lectura crítica en los libros de texto de educación secundaria. Concepción y tratamiento metodológico. Tesis de Maestría. Universidad Pompeu Fabra, 2010.

ZULETA, Estanislao. Sobre la lectura. [En Línea]. Ministerio de Educación Nacional. 1982. p. 4. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-99018_archivo_pdf.pdf

ANEXOS

ANEXO A. ENTREVISTA SEMIDIRIGIDA A LA MAESTRA TITULAR

	UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER Facultad Ciencias Humanas Escuela de Educación Lic. en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana	
Proyecto: Lectura Crítica/intertextual	Realizado por: Diego Andrés Ortiz/ Leicy Peña Camacho	Docente Asesora: Mg Sonia Gómez Benítez
Entrevista semidirigida a la Maestra Titular		
Colegio: Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz	Grado: Noveno	Jornada: Tarde

Responde cada una de las preguntas de manera clara y concisa

1. De acuerdo a su experiencia como Maestra, para usted ¿Qué es leer?

2. Defina ¿Qué es leer críticamente?

3. ¿Cree usted qué es importante desarrollar proyecto de Lectura Crítica en los estudiantes? ¿Por qué?

4. ¿Qué tipo de textos emplea al realizar procesos de Lectura Crítica con sus estudiantes?

5. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar la Lectura Crítica en sus alumnos?

6. ¿Cuáles son las actividades que emplea para los tres momentos de la Lectura:
¿antes, durante y después?

7. Al momento de leer un texto ¿Qué tipo de preguntas les hace a sus estudiantes?

8. ¿Cuáles son las dificultades que tienen los estudiantes para leer críticamente?

9. ¿Qué instrumentos de evaluación emplea para evaluar el proceso lector de sus estudiantes?

ANEXO B. EL POLÉMICO HOMENAJE DE LAS FARC A ALIAS 'MONO JOJOY'⁷⁵

COLPRENSA @EIUniversalCtg Bogotá 22 de Septiembre de 2017 04:29 pm



Miembros de las FARC durante el homenaje a alias 'Mono Jojoy'. // COLPRENSA.
1En conmemoración a la memoria del excomandante guerrillero Víctor Julio Suárez,
2conocido como 'Mono Jojoy', quien murió hace siete años en un bombardeo del
3Ejército, la Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común, el partido político de las
Farc 4le rindió un homenaje que causó polémica.

5'Jojoy' se encuentra sepultado en el cementerio El Apogeo, el sur de Bogotá, a
donde 6llegaron varios miembros de esa organización y en un corto evento le
rindieron un 7homenaje, al destacarlo ellos, como el defensor de los humildes.

8Carlos Antonio Losada, ex negociador y excomandante de esa antigua guerrilla, al
leer 9unas palabras sostuvo: "llegado hasta aquí, a tu morada, para rescatarte del
odio y el 10olvido en el que querían mantenerte aquellos que pretendieron borrar
de la historia. 11Aquí están los hombres y mujeres, que te acompañaron por selvas,
llanuras y 12empinados parajes de nuestra geografía".

⁷⁵ DIARIO EL UNIVERSAL. El polémico homenaje de las Farc a alias "Mono Jojoy". [En Línea]. El Universal. Bogotá D.C. 22, Septiembre, 2017. Disponible en: <http://www.eluniversal.com.co/colombia/el-polemico-homenaje-de-las-farc-alias-mono-jojoy-262604>



13 Losada aseguró además que “silenciado el rugir de los fusiles, comienza a
14 escucharse la voz de los humildes, y a desmoronarse la versión maniquea del
15 conflicto. Te querían sepultado para siempre, lejos del recuerdo de tu pueblo. Por
16 eso, les molesta vernos llegar hasta aquí: decenas de pétalos rojos que se juntan,
17 para formar la más bella rosa, que jamás hubiese brotado en el fértil suelo de
18 Colombia”.

19 Un poco antes del evento, el exministro de la Defensa, Juan Carlos Pinzón,
20 cuestionó el evento. “Con respeto solicito a Gobierno Nacional, Distrital, otras
21 autoridades, 21 cancelen autorización a homenaje que Farc tiene para alias Jojoy”,
y sostuvo que 22 “homenaje a criminal de lesa humanidad es apología al terrorismo.
23 Pretende reescribir historia. Causa dolor a víctimas. Daña reconciliación”.

24 La también dirigente política y candidata presidencial, Claudia López, manifestó
que 25 “cuando logremos que nadie en Colombia exalte delincuentes habremos
26 dado un paso real hacia la civilización y derrota de la corrupción”.

Responda las siguientes preguntas de acuerdo al texto anterior:

1. ¿Con qué intención el escritor de esta noticia cita en las líneas 8, 9, 10, 11 y 12 algunas palabras expresadas por Carlos Antonio Losada, ex negociador y ex comandante de las Farc?

Respuesta: Esta noticia escoge estos enunciados para que sus lectores sientan indignación y rabia frente a las palabras que pronunciaron este grupo; la intención que tiene es provocar sentimiento de rechazo.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, identifica los argumentos que respaldan una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

2. ¿Qué consecuencias sociales y políticas genera la noticia “El polémico homenaje de las Farc a alias “Mono Jojoy”, publicada en el periódico El Universal?

Respuesta: Las consecuencias que espera el periódico El Universal es que sus lectores se cuestionen frente a estos hechos y no se dejen manipular, ni pasen por desapercibido ningún detalle, es decir, como las FARC ya es un grupo político van a hacer lo posible por obtener votos a partir de los diferentes discurso, eventos y actividades, es por ello que una de las consecuencias que quiere generar esta noticia es que los lectores, el pueblo colombiano, no se deje manipular, persuadir, comprar y olvide todo lo que este grupo ha hecho por tantos años.

Otra consecuencia es a nivel político, ya que causa indignación y rechazo, como lo expresa él es ministro de Defensa Juan Carlos Pinzón “homenaje a criminal de lesa humanidad es apología al terrorismo. Pretende reescribir historia. Causa dolor a víctimas. Daña reconciliación”; y también la candidata presidencial, Claudia López manifestó “cuando logremos que nadie en Colombia exalte delincuentes habremos dado un paso real hacia la civilización y derrota de la corrupción”.

Desempeño: Contextualiza el estilo y el contenido de un texto.

3. ¿Por qué el periódico El Universal da a conocer que las FARC destacaron al “Mono Jojoy como el defensor de los humildes?”

Respuesta: Para seguir generando el desacuerdo por parte de la población a partir de las mismas acciones y palabras por este grupo.

Desempeño: Reconoce información implícita en el texto.

4. ¿Por qué el periódico El Universal recurre a las palabras expresadas por el ex Ministro de Defensa Juan Carlos Pinzón y la candidata presidencial Claudia López en esta noticia?

Respuesta: Dar argumentos de autoridad de miembros políticos que están siendo escuchados seguidamente por la población Colombiana en donde resalta la no aprobación de este acto.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, idéntica los argumentos que respalden una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

5. ¿Qué expone y qué calla la noticia presentada por el periódico El Universal?

Respuesta: Expone la polémica que generó el homenaje de las FARC al “Mono Jojoy”, el desacuerdo que causó en algunos representantes del gobierno y calla la intensidad con la que este grupo realizó el homenaje.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, idéntica los argumentos que respalden una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

6. ¿Por qué el periódico da a conocer las discrepancias que existen entre algunos sectores políticos y miembros de las Farc frente al homenaje realizado?

Respuesta: El periódico da a conocer estas diferencias con el fin de generar en sus lectores cuestionamientos frente al pensamiento de estos grupos; pero al escoger los enunciados que emiten cada uno de estos grupos pretenden que sus lectores al ver la posición que tiene la FARC sientan rabia e indignación y apoyen la opinión que tiene el exministro y la candidata presidencial.

Desempeño: Reconoce información implícita en el texto

7. ¿Por qué el periódico presenta esta noticia?

Respuesta: El periódico presenta esta noticia porque es un hecho real ocurrido el 22 de septiembre del 2017, que es de interés social, político, cultural y educativo, debido a que involucra una acción realizada por la FARC, quienes por medio del

proceso de paz han logrado acceder a los diferentes grupos de orden social y de cierta forma todas sus acciones están siendo evaluadas por la sociedad y no pasan desapercibidas, porque en la historia siempre estarán marcados sus antecedentes

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, idéntica los argumentos que respalden una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

8. ¿A quién se dirige el texto?

Respuesta: El texto está dirigido al pueblo colombiano, para que se informe y cuestionen los sucesos que ocurren en la actualidad.

Desempeño: Identifica y caracteriza información abstracta (por ejemplo, supuestos, implicaciones, razones, prejuicios, juicios de valor, etcétera) contenido en un texto.

9. ¿Con que intención el periódico El Universal en las líneas 16 y 17 emplea algunas palabras manifestadas por Carlos Antonio Lozada?

Respuesta: La intención que tiene el periódico es generar en los lectores desacuerdo con la situación política que se está presentando actualmente en Colombia, a partir de la conformación de un nuevo partido, FARC (Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común). Empleando para ello las palabras de Lozada que son imponentes y victoriosas.

Desempeño: Reconoce información implícita en el texto

10. ¿Por qué el periódico El Universal da a conocer la forma como las FARC describen al “Mono Jojoy”?

Respuesta: Porque el periódico El Universal quiere que los lectores conozcan como la FARC exaltan las cualidades del mono Jojoy y lo toman como ejemplo para ellos, con el fin de generar sentimientos de indignación y rabia en el pueblo ya que el mono Jojoy con los actos que cometió en vida se ganó el rechazo de la mayoría de Colombianos.

Desempeño: Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel)

11. ¿Con que fin el periódico El Universal resalta las palabras de las FARC en la línea 15 cuando dicen que “**Les** molesta vernos llegar hasta aquí”?

Respuesta: Con el fin de que la población colombiana que no apoyaba el proceso de paz y los políticos que no estaban de acuerdo con aceptar en la política a las FARC sientan con más repudio, rabia y rencor las palabras dichas por este ex grupo armado.

Desempeño: Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel

12. ¿Por qué el periódico El Universal en las líneas 13 y 14 cita las siguientes palabras expresadas por Lozada “silenciado el rugir de los fusiles, comienza a escucharse la voz de los humildes, y a desmoronarse la versión maniquea del conflicto”, en lugar de “se quedaron sin la guerra, que les servía de pretexto, para esconder sus porquerías”?

Respuesta: El periódico El Universal es de una corriente central que quiere dejar claro que no está a favor de las Farc ni de los políticos y al publicar “se quedaron sin la guerra, que les servía de pretexto, para esconder sus porquerías”, estarían dando a conocer que están a favor de este grupo guerrillero el cual desde su fundación ha hecho responsable al estado colombiano de sus ataques y generar estos cincuenta años de guerra, lo que hubiera causado más polémica.

Desempeño: Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel).

Prueba de lectura aplicada a los estudiantes del grado 9-03 y 9-04 del Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz

1. ¿Con qué intención el escritor de esta noticia cita en las líneas 8, 9, 10, 11 y 12 algunas palabras expresadas por Carlos Antonio Losada, ex negociador y ex comandante de las Farc?

Respuesta: Esta noticia escoge estos enunciados para que sus lectores sientan indignación y rabia frente a las palabras que pronunciaron este grupo; la intención que tiene es provocar sentimiento de rechazo.

Desempeño: Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (Por ejemplo, identifica los argumentos que respaldan una tesis o establecen relaciones lógicas entre premisas y argumentos).

ANEXO C. SESIONES

SESIÓN 1

TITULO: ¿SON DIFERENTES?

Fundamentación teórica:

En esta primera sesión se abordó la dimensión textual. Esta dimensión hace referencia a cómo el lector, a través de los procesos de ubicación y articulación de información, comprende el contenido del texto, es decir, realiza una primera tarea cognitiva de apropiación literal o inferencial del texto, con el propósito de conocer cuál es su contenido superficial y su significado global.

Esta dimensión evalúa desempeños como:

- Ubica información sobre eventos, actores, circunstancias, escenarios, momentos o fuentes de información.
- Articula piezas de información que están en distintas partes del texto o en distintos textos.⁷⁶

Estrategia: Comprensión lectora y cuadro comparativo.

Lectura inferencial Lógica: Se basa en razonamientos formales y tiene un grado de certeza absoluta como lo menciona Cassany en su libro *Tras las líneas*.

Lectura inferencial Pragmática: Basada en los conocimientos ⁷⁷

⁷⁶ file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/LECTURA%20CR%C3%8DTICA%202012_2%20(2).pdf

⁷⁷ CASSANY, Daniel. *Tras la línea: Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona, España: Editorial Anagrama. 2006.

Objetivo de la sesión: Conocer las dos noticias que serán objeto de análisis

Desempeño Crítico: Reconoce información implícita en el texto.

Estándares: Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.

Subproceso: Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo

ACTIVIDADES

(Tiempo estipulado: 2 horas)

En esta sesión se dio a conocer las dos noticias que fueron analizadas y que se leyeron críticamente mediante la indagación de información y la lectura de los intertextos

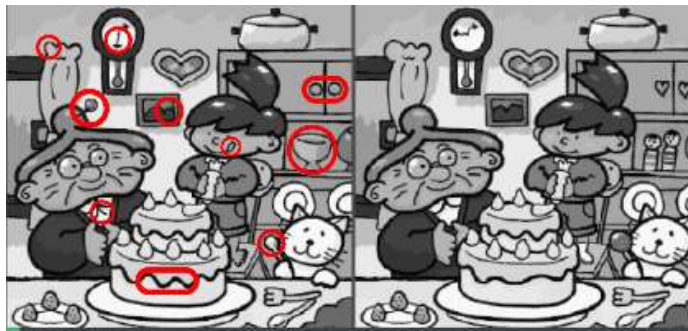
ACTIVIDAD INICIAL: Saludo respectivo, toma de asistencia y presentación del proyecto.

Tiempo: 15 minutos

Introducción al proyecto: A los estudiantes hace algunos meses se les aplicó unas pruebas diagnósticas cuyo fin era determinar cómo se encontraban en lectura crítica a partir de esas pruebas se generaron unos análisis que nos permitieron plantear el proyecto con el fin de generar una reflexión sobre la importancia de la lectura crítica y hacer una apertura al espíritu crítico de cada uno de los estudiantes.

Para comenzar se realizó la siguiente actividad se le dijo a los estudiante que cuando yo era pequeño me gustaba comprar el periódico solamente para completar los juegos de encuentra las diferencias que aparece finalizar en las últimas páginas; este juego me parece que tiene mucha relación con la lectura porque a veces leemos pero no nos damos cuenta que en el mismo texto hay cosas que no se dicen pero que están escondidas, por esta razón vamos se hizo un precalentamiento para iniciar con la lectura. Posterior a esto se les entregó a los estudiantes recortes de periódicos que traen este juego para que ellos descubrieran las diferencias entre las imágenes

1. Se entregó los recortes de periódico
2. Con un color, lapicero o marcador encuentra las diferencias que tiene la imagen



3. ¿Cuántas diferencias encontraste? La respuesta a esta pregunta varió de acuerdo a la imagen que tenían los estudiantes.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

Tiempo: 90 minutos

La anterior actividad dio la iniciativa para impartirle a los estudiantes un nuevo reto. Se les dijo a los estudiantes eso que lo mismo que hicieron con la imagen lo hicieran

con los dos textos. Estos textos son las dos noticias que fueron objeto de nuestra lectura crítica.

- Primero se entregó los dos textos a los estudiantes “Aumenta en 900 % la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica” y “Número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica creció un 900% en dos años” (Anexo A)
- Teniendo los dos textos se les pidió a los estudiantes que subrayarían las diferencias. Para poder hallar las diferencias con mayor facilidad completaron un cuadro (Tabla 1)
- Cuando los estudiantes terminaron de completar el cuadro se dió un diálogo sobre lo que encontraron, con esto se pretendió saber que respondieron en la pregunta ¿cuál es la intención comunicativa del periódico? Lo que ellos afirmaron es que tienen la misma intención y que la respuesta dada fue muy literal. También hicieron lo mismo en la parte de la conclusión ellos terminaron diciendo que no hay diferencias y que las noticias son iguales.

Tabla 1

ANÁLISIS		
	Noticia 1	
Periódico	EL TIEMPO	
Titular	Aumenta en 900 % la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica	
Postítulo	En los últimos dos años, el número pasó de 89.000 a 900.000 personas	
Fecha y hora de publicación	04 de mayo 2018, 07:54 p.m.	
Pie de foto	En la frontera con Brasil las largas filas para documentar pasaporte las hay a toda hora. Foto: Ángel Colmenares	
Lead	Entre 2015 y 2017 el número de inmigrantes venezolanos en <u>Latinoamérica</u> pasó de 89.000 a 900.000 personas, lo que representa un incremento de más del 900 %, según informó este viernes la Organización Internacional de las Migraciones (OIM). En todo el mundo, la inmigración venezolana creció en ese mismo periodo casi un 110 %, al pasar de 700.000 personas a 1,5 millones, según la misma fuente.	
Cuerpo	"Estos números representan una de las más importantes crisis migratorias que hemos vivido en los últimos años, pero está siendo bien gestionada gracias a la solidaridad de los países vecinos", afirmó en la rueda de prensa bisemanal de la ONU en Ginebra el portavoz de la OIM, Joel Millman. La mayoría de los venezolanos han emigrado a Colombia, Brasil, Chile, Argentina, Ecuador, Perú y Uruguay, aunque la organización no proporcionó datos disgregados por países. Gran parte de los venezolanos que entran a Colombia lo hacen por Cucutá; en Brasil por el estado de Roraima; en Ecuador en Rumichaca; en Perú en Tumbes; y en Chile por Tacna.	

ANÁLISIS

La mitad de los que han llegado a países latinoamericanos han logrado permisos de residencia permanentes o temporales, "lo que hay que elogiar porque no es algo que ocurra a menudo", enfatizó Millman.

Según los datos proporcionados por el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), hasta el 26 de abril 170.169 venezolanos habían pedido ser considerados solicitantes de asilo globalmente, 24.000 de ellos en Brasil. "Pero muchas otras personas están obteniendo visados humanitarios u otros tipos de permisos de residencia", afirmó el portavoz de ACNUR, Andrej Mahecic.

Estos números representan una de las más importantes crisis migratorias que hemos vivido en los últimos años

Precisamente esta semana, la OIM llevó a cabo la segunda tanda de reubicaciones desde el estado de Roraima hasta otros puntos de la geografía brasileña para poder descongestionar este estado fronterizo con Venezuela, que hasta abril, había registrado a 43.000 venezolanos. En total, fueron 236 venezolanos que fueron trasladados desde la ciudad de Boa Vista hasta las urbes de Manaus y Sao Paulo.

Este contingente se suma a otro de 265 venezolanos que fueron reubicados en Sao Paulo y en Curitiba en abril. Tanto la OIM como ACNUR están ayudando a las autoridades brasileñas a gestionar la identificación de los inmigrantes y a asegurarse que éstos obtienen asistencia de salud y alojamiento.

ANÁLISIS		
	<p>Por su parte, el Programa Mundial de Alimentos (PMA) recordó que hizo un llamado de emergencia de 46 millones de dólares para poder distribuir alimentos de emergencia a 350.000 personas a través un programa de distribución de tarjetas cargadas con dinero para que los inmigrantes puedan comprar comida.</p> <p>EFE</p>	
¿Cuál es la intención comunicativa que tiene el periódico al publicar esta noticia?	1	
Conclusión		

Después que los estudiantes hicieron la afirmación de que las dos noticias son iguales nosotros afirmaremos que las noticias son completamente diferentes pero que para descubrir esas diferencias hay que leerlas de manera crítica.

De acuerdo con lo anterior, la siguiente actividad a realizar es la lectura de las noticias, para ello comenzamos con comprender el significado literal y empleamos como estrategia una de las 22 técnicas de Cassany Descubrir las conexiones: ¿Dónde se sitúa el texto? Y ¿A quién se refiere?

Comenzamos con la lectura de la primera noticia “Aumenta en 900 % la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica” esta lectura la hizo el docente junto con los estudiantes a través del video beam; a medida que se iba leyendo se fue seleccionando los términos o conceptos que no se conocían y se fueron registrando en el tablero.



Vocabulario registrado:

Migrantes, Organización Internacional de las Migraciones, ONU, Residencia, Elogiar. Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados, Asilo y Programa Mundial de Alimentos (PMA)

1. Cuando ya se halló el vocabulario los maestros leyeron nuevamente el texto pero explicando cada término

Migrantes cualquier persona que se desplaza o se ha desplazado a través de una frontera internacional o dentro de un país, fuera de su lugar habitual de residencia independientemente de: 1) su situación jurídica; 2) el carácter voluntario o involuntario del desplazamiento; 3) las causas del desplazamiento; o 4) la duración de su estancia.

Organización Internacional de las Migraciones es una organización intergubernamental fundada en 1951 y que se ocupa de la problemática de las migraciones. Con sede en Ginebra, cuenta con oficinas locales en más de 100 países. Se trata de una organización creada por tratado por los Estados soberanos, y desde septiembre de 2016 está asociada a las Naciones Unidas. Desde sus raíces como una agencia de operaciones logísticas, ha ampliado su ámbito para convertirse en el principal organismo internacional que trabaja con los gobiernos y la sociedad civil para avanzar en la comprensión de las cuestiones migratorias, alentar el desarrollo social y económico a través de la migración, y defender la dignidad y el bienestar humano de los migrantes.

ONU La Organización de las Naciones Unidas es la mayor organización internacional existente. Se define como una asociación de gobierno global que facilita la cooperación en asuntos como el Derecho internacional, la paz y seguridad internacional, el desarrollo económico y social, los asuntos humanitarios y los derechos humanos.

Residencia es el asiento de hecho. Es el lugar donde una persona vive habitualmente.

Elogiar Decir cosas favorables de una persona o de una cosa, resaltando sus cualidades o méritos.

Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados

Surgió después de la Segunda Guerra Mundial, el 14 de Diciembre de 1950. La Organización Internacional de Refugiados, predecesora de ACNUR, había ayudado a un millón de personas a reasentarse en otros países.

Un refugiado es una persona que "debido a fundados temores de ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a un grupo social u opiniones políticas se encuentra fuera del país de su nacionalidad y no pueda acogerse a la protección de dicho país".

“ACNUR está navegando por aguas extraordinariamente difíciles. La suma de múltiples conflictos y el consiguiente desplazamiento masivo, los nuevos retos en materia de asilo, la brecha de financiación existente entre las necesidades humanitarias y los recursos disponibles, y la creciente xenofobia generan una combinación muy peligrosa. El camino que tenemos por delante está lleno de desafíos, pero espero que –trabajando conjuntamente con gobiernos, la sociedad civil, y otros socios- logremos progresos para garantizar la protección internacional y mejorar las condiciones de vida de millones de personas refugiadas, desplazadas internas y apátridas.”

Asilo Establecimiento benéfico en el que se recoge y asiste a personas pobres o desvalidas brindando protección.

Programa Mundial de Alimentos (PMA) es un programa de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) que distribuye alimentos para apoyar proyectos de desarrollo, refugiados de larga duración y personas desplazadas. También proporciona comida de emergencia en caso de desastres naturales o provocados por el hombre.

A medida que se fue leyendo el texto se iba aclarando los conceptos, ya cuando los estudiantes conocieron sobre que trata la noticia se les entregó del siguiente cuadro: En el cuadro se mostró la lectura anterior pero dividida en las partes de la noticia, en las casillas que están en blanco se entregó a los estudiantes la segunda lectura de la noticia “Número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica creció un 900% en dos años” en donde los estudiantes llenaron los cuadros con la información correspondiente así como se hizo con la noticia anterior.

- Después de saber más sobre el texto se le pidió a los estudiantes que leyeran nuevamente la noticia del periódico El Espectador “Número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica creció un 900% en dos años”
- Luego, se les pidió a los alumnos que a partir de la información suministrada escribieran que diferencia encontraron entre las dos noticias, ya que el contenido es el mismo los estudiantes manifestaron que no existían diferencias.

ACTIVIDAD FINAL

Tiempo: 15 minutos

Por último, se le dijo a los estudiantes que estas dos noticias son completamente diferentes pero que lo que hicimos ese día aun no era lectura crítica pero que era el comienzo. Como tarea se les dejó a los estudiantes que leyeran el texto “La OIM brinda su apoyo a la más reciente reubicación de venezolanos en Brasil” y se les

dio el Link <https://www.iom.int/es/news/la-oim-brinda-su-apoyo-la-mas-reciente-reubicacion-de-venezolanos-en-brasil>. Esto con el fin que para la próxima sesión los estudiantes trajeran la lectura en físico y que en el cuaderno hubieran registrado la relación que identificaron entre este nuevo texto y las dos noticias trabajadas en clase para que vinieran más informados en la próxima clase.

EVALUACIÓN:

La evaluación en los estudiantes fue constante de acuerdo a cada una de las actividades realizadas, se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

Conceptual:

- Adquiere nuevas habilidades y estrategias en el ámbito de la lectura
- Emplea sus conocimientos previos y del suministro de vocabulario para darle un sentido al texto.

Procedimental:

- Explora el texto y conoce información que le permita dar sentido y significado
- Intenta con cada actividad realizada descubrir la intención comunicativa en el texto.

Actitudinal:

- Participa activamente en cada una de las actividades realizadas, respetando al docente y a sus compañeros
- Propicia espacios para la discusión del trabajo realizado
- Reflexiona sobre la importancia de la lectura en los diferentes contextos sociales

RECURSOS

Recursos humanos: Estudiantes, maestra titulas y maestros en formación UIS

Recursos tecnológicos: Video Beam y computador.

Recursos materiales: Tablero, marcadores, resaltador, guía, noticias, lapiceros, lápiz y cuaderno.

SESIÓN 2

TITULO: EI ORIGEN

Fundamentación teórica:

Esta segunda sesión abordó la dimensión relacional intertextual avanza en el reconocimiento de las relaciones que pueden ser identificadas al interior del texto o entre dos textos, sean éstas de orden sintáctico o de orden semántico. Relacionar piezas textuales exige que el estudiante: indague por la forma en qué se relacionan los párrafos en un texto; identifique los recursos complementarios que se encuentran en el texto y que contribuyen a la construcción del sentido global del texto; relacione el contenido de dos o más textos; identifique las relaciones que se establecen entre dos o más textos a partir de los recursos verbales y no verbales que se utilicen. En el orden semántico, el módulo busca que el estudiante identifique las relaciones que se dan entre las ideas que subyacen a un texto, así como aquellas que se encuentran entre diferentes textos.

Esta dimensión evalúa desempeños como:

Reconoce cómo se relacionan las partes que conforman un texto.

Reconoce la relación de un texto con otros textos de la cultura.⁷⁸

Bloome y Egan-Robertson (1993) sostienen que la intertextualidad es "la yuxtaposición de diferentes textos" y revisan el concepto desde tres perspectivas: los estudios literarios, donde se considera a la intertextualidad como un atributo del texto literario mismo, reflejando en distintos grados de explicitación otros textos

⁷⁸ Tomado de:

file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/LECTURA%20CR%C3%8DTICA%202012_2%20(2).pdf

literarios. Una perspectiva semiótico-social supone a la intertextualidad como un potencial para construir significado que, a su vez, tiene funciones interpersonales, ideacionales y textuales. La intertextualidad no se limita a referencias explícitas o implícitas a otros textos, puesto que puede ocurrir en distintos niveles (palabras, estructura de textos, registros, géneros y contextos) y de distintas maneras (mezcla de registros, contenidos, géneros y situaciones); los estudios sobre el aprendizaje de la lectura y escritura que, aunque escasos, centran la intertextualidad en el estudiante como lector y escritor en una postura cognitivo-lingüística, ya que al comprender un texto, los estudiantes aplican sus experiencias como lectores de otros textos y, a su vez, como escritores emplean sus lecturas previas y sus experiencias de escritura.⁷⁹

Estrategia: Taller y discusión dirigida

Objetivo de la sesión: Contrastar el texto original de donde proviene el origen de la noticia con las noticias publicadas en el periódico El tiempo y El Espectador .

Desempeño Crítico:

- Reconoce información implícita en el texto

Estándares: Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.

Subproceso: Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.

⁷⁹ Tomado de: <file:///C:/Users/Dania%20Rodriguez/Downloads/21478-1-67446-1-10-20120804.pdf>

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD INICIAL: Saludo respectivo, toma de asistencia y recuento de la clase anterior

Tiempo: 15 minutos

Para dar inicio con la sesión se retomó la actividad en casa de la sesión anterior, se supone que los estudiantes debían traer leído el documento “La OIM brinda su apoyo a la más reciente reubicación de venezolanos en Brasil” y en el cuaderno las relaciones encontradas entre el texto y las noticias, el ejercicio que realizaron los estudiantes fue compartido y las relaciones que encontraron se registraron en el tablero.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

Tiempo: 90 minutos

El objetivo primordial de esta sesión fue que los estudiantes descubrieran como los periódicos cogen los fragmentos de un comunicado que va dirigido exclusivamente a acciones que se realizaron en Brasil y lo adaptan a la situación que vive nuestro país Colombia con el fin de generar miedo en el lector y así manipularlo para sus propios beneficios. ¿Cómo se puede lograr? A partir de las siguientes acciones:

- Los estudiantes debían tener la lectura “La OIM brinda su apoyo a la más reciente reubicación de venezolanos en Brasil” en físico.
- Se comenzó con la lectura grupal del comunicado de la OIM. Los estudiantes con buena pronunciación, fuerte, claro y de a uno según se les indique comenzaron la lectura por párrafos dándole oportunidad de que estuvieran

atentos y participaran. Esto con el fin de recordar la lectura detallada y anticipada que realizaron en sus casas

- Después de haber leído el Comunicado de la OIM se realizó el siguiente taller de comprensión:

Taller

1. ¿Qué relación existe entre el texto de la OIM y las noticias?

Respuesta: La relación que existe entre estos texto es que los periódicos extrajeron del comunicado de la OIM algunos fragmentos y hechos que se han realizado y los convirtieron en noticia.

Propósito de la pregunta: Que los estudiantes descubran que el comunicado que emitió la OIM es el que da origen a la noticia y que

2. ¿A que hace referencia el texto “La OIM brinda su apoyo a la más reciente reubicación de venezolanos en Brasil”?

Respuesta: hace referencia a las acciones de reubicación de los emigrantes venezolanos en Brasil, labor realizada por la OIM. Presentando un balance actual sobre la emigración de venezolanos en Latinoamérica.

Propósito de la pregunta: Que los estudiantes se den cuenta que el propósito que tiene el verdadero comunicado es diferente a las intenciones que presentan las noticias

3. ¿Con qué intención los periódicos El espectador y El tiempo algunos enunciados del comunicado realizado por la OIM?

Respuesta: Los periódicos escogen uno de estos fragmentos para convertirlo en el hecho central de la noticia “la cifra de venezolanos pasó de 89.000 en 2015 a 900.000 en 2017, un aumento de aproximadamente un **900%**”. Los otros fragmentos son empleados como cuerpo de la noticia y sirviendo como argumento de esta misma, con el fin de generar en los lectores miedo al ver el aumento tan grande que ha habido en dos años.

Propósito de la pregunta: Que los estudiantes se den cuenta que las noticias seleccionan la información de acuerdo a su intención comunicativa.

4. ¿Por qué en las noticias no expresan que la OIM en su comunicado se enfoca es en la situación que vive Brasil y Venezuela?

Respuesta: Porque los periódicos quieren que los lectores contextualicen esa noticia con la situación que vive Colombia con los emigrantes Venezolanos para generar miedo, preocupación en los lectores.

Propósito de la pregunta: Que los estudiantes descubran y analicen que los periódicos tienen estrategias de manipulación.

- Después que los estudiantes respondieron los interrogantes los maestros a partir de la estrategia de discusión dirigida aclararon los interrogantes a partir de la discusión de respuestas dadas por el estudiante con el fin de direccionarlos a que ellos llegaran a la conclusión deseada *los periódicos cogen los fragmentos de un comunicado que va dirigido exclusivamente a acciones que se están realizando en Brasil y lo adaptan a la situación que vive nuestro país Colombia*

con el fin de generar miedo en el lector y así manipularlo para sus propios beneficios e ideologías.

Esta actividad se realizó por medio del análisis de las preguntas, es decir, se formuló la primera preguntas y los estudiantes dieron sus respuestas, después nosotros les dimos nuestra respuesta el objetivo de la discusión dirigida es que al final los estudiantes registraran y descubrieran el propósito de cada pregunta y para llegar a la conclusión.

ACTIVIDAD FINAL

Tiempo: 15 minutos

Para finalizar los estudiantes registraron en sus cuadernos los propósitos de la respuesta correcta, el propósito de cada pregunta y la conclusión final.

EVALUACIÓN:

La evaluación en los estudiantes fue constante de acuerdo a cada una de las actividades realizadas, para ello, se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

Conceptual:

- Realiza procesos de pensamiento y análisis para la comprensión de preguntas y redacción de respuestas.
- Emplea sus conocimientos para generar respuestas lógicas y coherentes de acuerdo a la pregunta planteada
- Analiza cada aspecto trabajado y da conclusiones acertadas.

Procedimental:

- Organiza la información adquirida y la analiza para poder responder de manera correcta.
- Participa activamente en cada una de las preguntas y discusiones realizadas durante el desarrollo de la clase hablando con claridad y coherencia

Actitudinal:

- Participa activamente en cada una de las actividades realizadas, respetando al docente y a sus compañeros
- Propicia espacios para la discusión del trabajo realizado

RECURSOS

Recursos humanos: Estudiantes, maestra titulas y maestros en formación UIS

Recursos materiales: Tablero, marcadores, resaltador, guía, noticias, lapiceros, lápiz y cuaderno

SESIÓN 3

Título: MI IDEOLOGÍA ME IDENTIFICA

FUNDAMENTACIÓN TEORICA:

Esta sesión está fundamentada en las ideologías, que consisten en representaciones sociales que definen la identidad social de un grupo, es decir, sus creencias compartidas acerca de sus condiciones fundamentales y sus modos de existencia y reproducción. Los diferentes tipos de ideologías son definidos por el tipo de grupos que 'tienen' una ideología, tales como los movimientos sociales, los partidos políticos, las profesiones, o las iglesias, entre otros (van Dijk, 2005, p. 2).

En esta sesión se abordó la dimensión enunciativa, en ella se ahondo en las implicaciones del hecho comunicativo, en tanto se indago por los enunciados que conforman el texto, en relación con quienes participan en la situación de comunicación (enunciadores) y los propósitos que se persiguen de acuerdo con una audiencia específica. Podría decirse que en esta dimensión, a diferencia de las anteriores, se avanza en la profundidad del texto, por cuanto la prueba interroga por la capacidad del estudiante para identificar situaciones discursivas en las que participan activamente los sujetos que persiguen un propósito relacionado con la audiencia a la cual dirigen un enunciado específico.

Esta dimensión evalúa desempeños como:

- Deduce información sobre el enunciador y el posible enunciatario de un texto a partir del uso específico del lenguaje.
- Caracteriza a quienes participan como personajes en una historia o a la situación de comunicación a partir del uso del lenguaje y la forma cómo interactúan.

- Establece relaciones entre el uso de un tipo específico de lenguaje o de un tipo de texto en particular, el propósito comunicativo y la intención respecto a la audiencia.⁸⁰

Estrategia: Cuadro comparativo, Comprensión lectora de videos, línea de tiempo

Objetivo de la Sesión: Reconocer la ideología política del periódico El Tiempo y El Espectador.

Desempeño crítico: Reconoce información implícita en el texto

Estándar: Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.

Subproceso: Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD DE INICIO

Tiempo: 15 minutos

1. Saludo respectivo por parte de los maestros en formación.
2. Toma de asistencia a clase (lista).

Para dar continuidad al proceso de lectura crítica se retomo la conclusión a la que se llegó en la clase anterior: *los periódicos cogen los fragmentos de un comunicado*

⁸⁰ [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/LECTURA%20CR%C3%8DTICA%202012_2%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/LECTURA%20CR%C3%8DTICA%202012_2%20(2).pdf)

que va dirigido exclusivamente a acciones que se están realizando en Brasil y lo adaptan a la situación que vive nuestro país Colombia con el fin de generar miedo en el lector y así manipularlo para sus propios beneficios e ideologías. De acuerdo a la conclusión a la que se llegó y al trabajo realizado ¿Qué es una ideología? Resulta que según el diccionario de la Real Academia una ideología es: “El conjunto de ideas fundamentales que caracterizan el pensamiento de una persona, colectividad o época, de un movimiento cultural, religioso o político, etc.” Ahora ya teniendo claro el concepto de ideología, se les preguntó a los estudiantes qué ideologías conocen:

Posibles respuestas: Conservadoras. Liberales, de género, comunista, etc.

Resulta que los periódicos tienen cada uno una ideología determinada que guía su manera de actuar por tanto las noticias que están siendo objeto de nuestro estudio también tienen en ellas una ideología marcada, por lo tanto, En esta sesión se indago sobre la ideología del periódico El Tiempo y El espectador y cómo influyen en los textos.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Tiempo: 95 minutos

Para poder dar inicio a nuestro proceso de indagación se presentaron dos videos sobre el periódico El espectador y El tiempo que se proyectaron por medio del video beam.

El video del primer periódico se titula “La historia de El Espectador a través de la vida de Guillermo Cano”⁸¹, y el del segundo periódico “El Tiempo se transforma para historia”⁸².



La actividad a realizar con el video fue la siguiente:

1. Se entregó una hoja a los estudiantes la cual estaba dividida en dos partes

El Tiempo	El Espectador

2. A medida que se reprodujeron los videos los estudiantes tenían que ir registrando en la casilla correspondiente de cada periódico los aspectos más importantes de cada periódico.
3. Cuando terminaron la actividad realizamos un cuadro comparativo general en el tablero y pues ellos complementaron el que hicieron por si acaso les hacía falta algo

⁸¹ DIARIO EL ESPÉCTADOR. La historia de El Espectador a través de la vida de Guillermo Cano. [En Línea]. YouTube. Junio 12 de 2016. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Q3KVIQeaFIk>

⁸² DIARIO EL TIEMPO. EL TIEMPO se transforma para hacer historia I EL TIEMPO. [En Línea]. YouTube. Octubre 22 de 2017. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=TaP7VW0Et6o>

4. Tenemos el cuadro tenemos registrado, el origen, el ideal de cada periódico como el video es muy corto para que obtuvieran toda la información que ellos necesitaban se le entrego una cuadro parecido al que ellos hicieron pero con más información.

<p>El Espectador</p> <p><i>El periódico El Espectador fue fundado en la ciudad de Medellín en 1887, por el periodista Fidel Cano Gutiérrez. Desde su creación se propuso la defensa de los principios liberales a partir del análisis político y la generación de opinión pública, logrando convertirse en un importante diario nacional. A partir de 1915 se edita en la ciudad de Bogotá.</i></p> <p><i>Tuvo un cierre temporal entre 1955-1958 debido a sanciones económicas impuestas en el gobierno militar de Gustavo Rojas Pinilla, como castigo a la postura crítica del diario con su gobierno.</i></p> <p><i>En la década del 80 el periódico El Espectador desarrolló importantes investigaciones periodísticas sobre el funcionamiento de los carteles del narcotráfico, su accionar delictivo y conexiones políticas, en un contexto nacional de extrema violencia.</i></p> <p><i>La consecuencia inmediata a su labor periodística fue el asesinato de su actual director, Guillermo Cano Isaza el 17 de diciembre de 1986, y la destrucción de sus instalaciones en 1989, mediante la instalación de un camión bomba.</i></p> <p><i>Desde 1997 su propietario es el grupo empresarial Santo Domingo. El 12 de noviembre de ese año, Valores Bavaria –</i></p>	<p>El Tiempo</p> <p><i>Alfonso Villegas Restrepo, abogado, periodista e intelectual colombiano de la primera mitad del siglo XX funda el periódico.</i></p> <p><i>A mediados de 1913, Alfonso Villegas Restrepo vende el periódico a su cuñado Eduardo Santos Montejo, periodista y político liberal que posteriormente sería presidente de Colombia (1938-1942). Desde entonces la familia Santos, de inmensa influencia en la vida política y el periodismo del país desde inicios del siglo XX, controló durante generaciones el periódico, incidiendo de forma significativa en la construcción de opinión pública a nivel nacional.</i></p> <p><i>Entre los integrantes más destacados de la familia Santos vinculados a la vida política se encuentran el ex-presidente Eduardo Santos Montejo (1938-1942) y el actual presidente de Colombia, Juan Manuel Santos Calderón(2010-2014) (2014-2018). También hace parte de esta familia Alejandro Santos, sobrino del presidente Juan Manuel Santos y actual director de la principal revista de análisis político del país, la Revista Semana; Francisco Santos Calderón, primo hermano de Juan Manuel Santos, ex-vicepresidente de Colombia como fórmula presidencial de Álvaro Uribe Vélez y dirigente político del Centro Democrático, y Enrique Santos, periodista y facilitador en el actual</i></p>
---	---

<p>actualmente Valorem S.A. –compró la mayoría accionaria del periódico. La familia Cano, fundadora del periódico, reservó un pequeño porcentaje del periódico que hoy no supera el 1% de las acciones. Los primeros 110 años de existencia, la dirección del periódico El Espectador estuvo en manos de la familia fundadora, los Cano. Después de su venta al grupo empresarial Santo Domingo en 1997 el diario tuvo tres directores de alta influencia en la vida política del país: Carlos Lleras de la Fuente (político e hijo del ex presidente Carlos Lleras Restrepo), Rodrigo Pardo (periodista, ex director de la Revista Cambio y diplomático) y Ricardo Santamaría (político, diplomático y periodista en distintos medios de comunicación).</p> <p><i>En 2004, Fidel Cano Correa, el bisnieto del fundador del periódico es nombrado Director del periódico, hasta la fecha.</i></p> <p>Debido a problemas presupuestales el periódico circuló como semanario desde septiembre de 2001 al 11 de mayo de 2008, periodo durante el cual El Tiempo fue el único periódico de contenido general y de pago, que circuló en el país. El 11 de mayo de 2011, El Espectador regresa al tiraje diario con un nuevo formato que mantiene hasta hoy.</p> <p>Su contenido es considerado uno de los mejores gracias a su independencia, credibilidad y objetividad. Su lema actual es «La opinión es noticia», intentando resaltar su orientación a la opinión y el análisis por encima de los hechos noticiosos.</p>	<p><i>proceso de paz entre el gobierno colombiano y la guerrilla de las FARC-EP.</i></p> <p><i>En 2007 el 55% de las acciones de la Casa Editorial El Tiempo CEET S.A. fueron compradas por el Grupo Planeta, en el marco de una transacción comercial confidencial que generó bastante polémica en el país, pues a través de esta compra el grupo extranjero pasó a controlar entre otros medios, el principal periódico de circulación nacional del país. Sobre la razón de la venta se manejaron distintas hipótesis, una de ellas centrada en razones de tipo económico que aducían a la difícil situación financiera de la Casa Editorial, y otra de tipo más estratégico que planteaba la necesidad de habilitar a la Casa Editorial El Tiempo para que pudiera participar en la licitación por el tercer canal que estaba a punto de abrirse por la Comisión Nacional de Televisión (ahora ANTV).</i></p> <p><i>La Organización Luis Carlos Sarmiento Angulo (OLCSA) selló oficialmente el 19 de abril de 2012 la adquisición del 55% de las acciones de la Casa Editorial el Tiempo CEET S.A., correspondiente al total de la participación que tenía el Grupo Planeta en esta empresa de medios. Con esta compra la OLCSA pasó a controlar el 88,37% de las acciones de esta Casa Editorial, pues ya poseía el 33,37% de las acciones.</i></p> <p><i>El 12% de acciones restantes, que se encontraba en manos de la Familia Santos (Juana, Adriana, Rafael y Camilo Santos) y de Abdón Espinosa Valderrama, fue adquirido por la Organización Luis Carlos Sarmiento Angulo</i></p>
--	---

	<p>(OLCSA) en un acuerdo logrado en el mes de mayo de 2012. En el mes de junio de 2012 se producen cambios en la Junta Directiva de la Casa Editorial El Tiempo. La mayoría de los nuevos integrantes de la Junta Directiva son reconocidos empresarios del mundo financiero e industrial que nada tienen que ver con la actividad periodística.</p> <p>La última novedad registrada es el cambio de Gerente General de la Casa Editorial El Tiempo CEET S.A., con el nombramiento de Juan Guillermo Amaya. Antes de ocupar este cargo ejercía como vicepresidente de Tecnología del Grupo Aval Acciones Valores (grupo financiero de propiedad de Luis Carlos Sarmiento Angulo). Se dice que su nombramiento tiene el propósito de imprimir una transformación tecnológica a la Casa Editorial, con énfasis en los medios digitales y la televisión.</p>
--	---

De este cuadro fue importante que los estudiantes concluyeran que:

- ✓ El periódico El Tiempo es de derecha y solo informa lo que sucede sin demostrar una postura frente al hecho; mientras que el periódico El Espectador es de análisis político con postura crítica lo cual hace pensar que es de izquierda.
- ✓ El periódico El Espectador ha sido atacado por parte de los gobiernos y narcotraficantes y El Tiempo no.

En esta parte se les dio un espacio para que los estudiantes hicieran algunos cuestionamientos sobre el texto. El docente debía ir muy bien informado sobre estos

dos periódicos para aclarar cualquier inquietud. El docente hizo una breve explicación o recuento de la historia de los periódicos a manera de línea de tiempo en el tablero exponiendo a cada uno los hechos por los que ha pasado los periódicos. Esto con el fin de que los estudiantes tengan una mejor comprensión de los textos que ha leído (los videos y el cuadro informativo).

Cuando los estudiantes tuvieron esta conclusión clara cogió nuevamente las dos noticias y observa donde se ve reflejada la ideología de cada uno de los periódicos, se le dijo a los estudiantes que la ideología influye en la intención comunicativa del texto, entonces a partir de la información adquirida respondieron las siguientes preguntas ¿Cuál es la intención comunicativa en la noticia del periódico El Tiempo? ¿Cuál es la intención comunicativa en la noticia del periódico El Espectador?

La respuesta que dieron los estudiantes es que en las noticias no se refleja la ideología a lo que nosotros respondimos que sí está, pero para poder identificar la ideología y poder llegar a la intención comunicativa de un texto era importante tener en cuenta todas sus partes, qué elementos no habíamos analizado para tener una concepción completa del texto, lo que se esperaba que los estudiantes respondieran que no hemos analizados los hipervínculos.

ACTIVIDAD FINAL

Tiempo: 10 minutos

Para finalizar se les dijo a los estudiantes que averiguaran qué es un vínculo y para qué sirven

EVALUACIÓN:

La evaluación en los estudiantes fue constante de acuerdo a cada una de las actividades realizadas, se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

Conceptual:

- Analiza el contexto del que proviene la noticia y comprende la ideología de cada uno de los periódicos con el fin de descubrir la intención comunicativa
- Emplea sus conocimientos para generar preguntas al docente sobre los temas que están siendo abordados
- Concluye de manera acertada cada tema

Procedimental:

- Realiza cuadros de comparación de datos para poder tener un panoramas más claros de los temas tratados
- Participa activamente en cada de las actividades realizadas con el fin de generar nuevos análisis críticos

Actitudinal:

- Participa activamente en cada una de las actividades realizadas, respetando al docente y a sus compañeros
- Propicia espacios para la discusión del trabajo realizado

RECURSOS

Recursos humanos: Estudiantes, maestra titulas y maestros en formación UIS

Recursos tecnológicos: Video Beam y computador.

Recursos materiales: Tablero, marcadores, resaltador, guía, noticias, periódicos, lapiceros, lápiz y cuaderno.

SESIÓN 4

Título: LOS HIPERVÍNCULOS COMO ESTRATEGÍA DE MANIPULACIÓN

Fundamentación teórica

Un hipervínculo, también conocido como vínculo o link es un enlace, normalmente entre dos páginas web de un mismo sitio, pero un enlace también puede apuntar a una página de otro sitio web, a un fichero, a una imagen, etc. Para navegar al destino al que apunta el enlace, hemos de hacer clic sobre él. También se conocen como hiperenlaces, enlaces o links.

Por lo tanto, podemos usar los hipervínculos para conducir a los visitantes de nuestro sitio web por donde queramos. Además, si queremos que se pongan en contacto con nosotros, nada mejor que ofrecerles un hipervínculo a nuestro correo electrónico⁸³.

En esta sesión se trabajó la dimensión Valorativa que es una de las dimensiones estrictamente crítica en la definición de la competencia, en tanto se ha pasado del nivel textual al nivel discursivo, lo cual, además de requerir del conocimiento del estudiante en los aspectos sintácticos y semánticos que configuran el texto o la situación comunicativa, exige de él la capacidad para identificar los elementos ideológicos que le subyacen y que se reconstruyen considerando el contexto en el que se produce e interpreta.

Esta dimensión evalúa desempeños como:

⁸³ WIKIDOT. Hipervínculo. <http://textoprocador.wikidot.com>. [En Línea]. wikidot.net. Abril 09 de 2016. Disponible en: <http://textoprocador.wikidot.com/hipervinculos>

- Reconoce contenidos valorativos o ideológicos en los enunciados de un texto o situación de comunicación.
- Reconoce perspectivas y puntos de vista que circulan en un texto o situación de comunicación.⁸⁴

Estrategia: Comprensión lectora, trabajo cooperativo

Objetivo de la Sesión: Reconocer con qué intención los periódicos emplean los vínculos al momento de publicar las noticias.

Desempeño crítico: Reconoce información implícita en el texto

Estándar: Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.

Subproceso: Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.

ACTIVIDAD

ACTIVIDAD DE INICIO

Tiempo: 15 minutos

Para dar inicio con la sesión de clases se realizó el saludo respectivo, se dio las indicaciones para la actividad que se hizo ese día en grupos de trabajo donde esperamos su disposición y participación.

⁸⁴ ⁸⁴file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/LECTURA%20CR%C3%8DTICA%202012_2%20(2).pdf

Antes de organizarlos por grupos se recordo la tarea que se dejó en la sesión anterior que consistía en averiguar que era un hipervínculo, debido a que era lo único que nos faltaba analizar de nuestras noticias. Se dio oportunidad a dos estudiantes de que investigaran y después nosotros les dimos el concepto que nos interesaba que ellos tuvieran claro, lo que necesitamos que ellos conocieran de los hipervínculos es “un enlace, normalmente entre dos páginas web de un mismo sitio, pero un enlace también puede apuntar a una página de otro sitio web, a un fichero, a una imagen, etc. Para navegar al destino al que apunta el enlace, hemos de hacer clic sobre él. También se conocen como hiperenlaces, enlaces o links. **Por lo tanto, podemos usar los hipervínculos para conducir a los visitantes de nuestro sitio web por donde queramos**”⁸⁵, la parte que está en negrilla es lo que se resaltó a los estudiantes y decirles que según lo hemos indagado esos hipervínculos tienen una función y que cada uno de los periódicos lo colocaron con una intención.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

Tiempo: 95 minutos

Para poder desarrollar la actividad con los estudiantes se tenían que cumplir las siguientes acciones:

1. Hay 9 hipervínculos por las dos noticias, seis pertenecientes al periódico El Tiempo y tres que pertenecen al periódico el espectador, la primera acción es dividir el salón en nueve grupos.
2. A cada grupo se le hizo entrega de un hipervínculo, una hoja, un pliego de cartulina y marcadores.

⁸⁵ WIKIDOT. Hipervínculo. <http://textoprocador.wikidot.com>. [En Línea]. wikidot.net. Abril 09 de 2016. Disponible en: <http://textoprocador.wikidot.com/hipervinculos>

Los vínculos de las noticias son los siguientes:

- Maduro desafía censura extranjera y ofrece 'premio' a votantes
- ¿Por qué Nicolás Maduro está 10 veces en el tarjetón de Venezuela?
- Para elecciones presidenciales, Maduro aparece 10 veces en el tarjetón
- Autoridades detienen a gerentes de Banesco en Venezuela.
- Gremios de prensa denuncian cierre de al menos ocho medios venezolanos.
- Eurocámara pide suspender elecciones en Venezuela.
- Más de 40.000 venezolanos cruzan a Colombia ante cierre de la frontera
- Una noche en la frontera con Venezuela: entre migrantes, bandas criminales y la sombra del Eln
- Una mirada positiva a la migración venezolana

3. Cada grupo leyó su hipervínculo y en la cartulina resolvieron la siguiente pregunta ¿Cuál es la intención del periódico al colocar ese hipervínculo? Y en la hoja nos contaron sobre que trata ese vínculo y que hechos importantes ocurrieron.
4. Cuando los estudiantes tuvieron lista la cartelera primero nos contaron de que trataba el hipervínculo y después si expusieron la cartelera con sus apreciaciones.
5. Los estudiantes se organizaron y se dispusieron nuevamente a seguir con las actividades.
6. Después de que los grupos terminaron de exponer, se dividió el tablero en dos partes.

El Tiempo	El Espectador
------------------	----------------------

7. Luego, cada grupo escogió un representante cada uno va tener en sus manos la hoja en donde escribieron en qué consistía la noticia.

8. Esos nueve estudiantes ahora se dividieron en dos grupos, un grupo que tenían los hipervínculos del periódico El Tiempo y otro grupo que era el que tenía los hipervínculos del periódico El Espectador.
9. Estos dos grupos analizaron y escribieron en el tablero que tienen en común los seis vínculos del periódico El tiempo y que Tienen en común los vínculos del periódico El espectador. Lo que se esperaba es que los estudiantes llegaran a esta respuesta.

El Tiempo	El Espectador
Los seis hipervínculos tienen en común el señalamiento de los problemas que esta tenido Venezuela, ya que exigen su derecho a la libre expresión y tener unas votaciones dignas e incluso exigiendo la cancelación de ellas. Son publicadas todas en el mes de mayo del 2018 días antes de las elecciones del 20 de mayo en Venezuela	Los tres hipervínculos hablan sobre la llegada de Venezolanos a Colombia viéndolos como una oportunidad de generar empleo, pero también señalando muestran todo el sufrimiento que padece esta gente en la frontera. Son publicadas en fechas anteriores al mes de mayo.

Luego de tener más clara la información y de haber descubierto la diferencia que existe entre nuestras dos noticias que aparentemente son iguales, está en su intención comunicativa que llegamos a la conclusión de la sesión de ese día: *La intención comunicativa esta camuflada o escondida en el uso que le da las noticias de la web a los hipervínculos.*

Después se les preguntó a los estudiantes ¿Qué dice y qué calla el texto? Con esta pregunta queríamos que ellos se dieran cuenta que los textos dicen cosas que están ocultas, para ello primero se resolvió:

¿Qué dice el texto?

Respuesta: El texto exalta la importante labor que ejerce la ONU y lo preparada que esta para atender las emergencias de emigración.

¿Qué calla el texto?

- El periódico El Tiempo calla que emplea la palabra migrantes para crear temor en los colombianos ya que estas personas puede que se queden como también puede que se vayan y emplea los hipervínculos para manipular a los lectores mostrando en ellos como es la situación actual de Venezuela y como se violan sus derechos.
- El periódico El Espectador calla su interés por las elecciones colocando noticias viejas anteriores y emplea la palabra migrantes que son personas que tienen un lugar ya estipulado en donde llegar. Empleando los hipervínculos como estrategia de manipulación ya que en ellos muestra que los Venezolanos son personas que pueden ser productivas para Colombia

ACTIVIDAD FINAL

Tiempo: 10 min

Los estudiantes organizaron sus cosas y terminaron de registrar la conclusión en sus cuadernos.

EVALUACIÓN:

La evaluación en los estudiantes fue constante de acuerdo a cada una de las actividades realizadas, y se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

Conceptual:

- Comprensión de textos.

- Extracción de ideas
- Emplea sus conocimientos para generar respuestas lógicas y coherentes de acuerdo a la pregunta planteada
- Analiza cada aspecto trabajado y da conclusiones acertadas.

Procedimental:

- Producción de material de apoyo con el fin de dar a conocer sus diferentes puntos de vista
- Participa activamente en cada una de las preguntas y discusiones realizadas durante el desarrollo de la clase hablando con claridad y coherencia
- Realiza trabajos en equipo de manera respetuosa, estética y lógica

Actitudinal:

- Participa activamente en cada una de las actividades realizadas, respetando al docente y a sus compañeros
- Propicia espacios para la discusión del trabajo realizado

RECURSOS

Recursos humanos: Estudiantes, maestra titulas y maestros en formación UIS

Recursos tecnológicos: Video Beam y computador.

Recursos materiales: Tablero, marcadores, resaltador, guía, noticias, periódicos, lapiceros, lápiz y cuaderno.

SESIÓN 5

TITULO: NO SON IGUALES

Fundamentación teórica:

En esta última sesión se abordó la Dimensión sociocultural que es la segunda de las dimensiones estrictamente críticas que participan de la conformación de competencia, en la medida en que con ella se hace más explícito el carácter sociocultural que se le ha reconocido a la lectura, por cuanto se asimila a una práctica que se produce en el seno de lo social, que genera construcciones simbólicas solidarias entre productores y lectores del texto y que producen un efecto que puede definir el discurso a partir de la práctica o la práctica a partir del discurso. El reconocimiento de aquellos elementos que hacen evidente que una práctica sociocultural es producto de la puesta en circulación de un discurso, facilita al lector la comprensión de los componentes ideológicos que subyacen a tales prácticas y le facilita la identificación de las intenciones que se encuentran detrás de la puesta en escena del discurso. Esta dimensión evalúa desempeños como:

- Reconoce cómo las estrategias discursivas se orientan a incidir sobre la audiencia.
- Reconoce cómo los discursos configuran prácticas socioculturales.⁸⁶

Estrategia: Evaluación

Objetivo de la sesión: Concluir el trabajo realizado obteniendo como resultado final el descubrimiento de la intención comunicativa de los textos y realizando una crítica sobre los medios de comunicación

⁸⁶file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/LECTURA%20CR%C3%8DTICA%202012_2%20(2).pdf

Desempeño Reconoce información implícita en el texto

Estándares:

- Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.

Subproceso:

- Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.

ACTIVIDAD

Actividad de Inicio:

Tiempo: 15 minutos

Para dar inicio con la clase se retomó las conclusiones de la sesión anterior con el fin de que los estudiantes descubran la intención comunicativa del texto.

- *La intención comunicativa esta camuflada o escondida en el uso que le da las noticias de la web a los hipervínculos.*
- El texto exalta la importante labor que ejerce la ONU y lo preparada que esta para atender las emergencias de emigración.
- El periódico El Tiempo calla que emplea la palabra migrantes para crear temor en los colombianos ya que estas personas puede que se queden como también puede que se vayan y emplea los hipervínculos para manipular a los lectores

mostrando en ellos como es la situación actual de Venezuela y como se violan sus derechos.

- El periódico El Espectador calla su interés por las elecciones colocando noticias viejas anteriores y emplea la palabra migrantes que son personas que tienen un lugar ya estipulado en donde llegar. Empleando los hipervínculos como estrategia de manipulación ya que en ellos muestra que los Venezolanos son personas que pueden ser productivas para Colombia

Primero se leyeron las conclusiones a las que se llegaron en la sesión anterior, con el fin de recalcar las diferencias que se han encontrado en estas noticias que aparentemente son iguales.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

Tiempo: 90 minutos

Como esta sesión es con la que se concluye nuestro proyecto pedagógico se hizo una sesión evaluativa.

- **Primero se evaluó la parte crítica que adquirieron los estudiantes** durante este proceso bajo las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la intención comunicativa del periódico El tiempo?

Respuesta: En esta pregunta se espera que los estudiantes respondan que el periódico El Tiempo por ser un periódico de ideología de derecha quiere generar miedo en lector mostrando como se está violando los derechos en el país de Venezuela haciendo alusión a que las votaciones son importantes y que si no eligen bien Colombia se convertirá en Venezuela. Esto también teniendo en cuenta que

como las elecciones de Venezuela coincidieron en fechas con las elecciones Colombianas, cualquier suceso que ocurra con el país Venezolano será empleado para manipular al pueblo Colombiano en la decisión del Voto.

En esta parte se les dirá a los estudiantes que para esa fecha el periódico El tiempo apoyaba la candidatura de Vargas Lleras.

2. ¿Cuál es la intención comunicativa del periódico El Espectador?

Respuesta: El periódico El Espectador es un periódico de izquierda, de opinión el cual pretende manipular a los lectores pero por medio de la compasión resaltando la situación de Venezuela como algo que se está enfrentando y que puede tener solución, no hace relevancia a las votaciones ya que para ese tiempo el periódico el espectador no había hecho saber a qué candidato de la oposición apoyaría.

Cuando se socializo las preguntas con los estudiantes, los docentes dieron a conocer la respuesta correcta y argumentaron el por qué a partir de lo que se ha explicado durante las sesiones.

- **Segundo se evaluó el proyecto realizado**

Para evaluar el proyecto se les dio a los estudiantes una hoja en blanco en donde ellos por medio de un dibujo o una frase escribieron o plasmaron una reflexión sobre la importancia de leer críticamente un texto, en este caso una noticia.

Después se compartieron algunas reflexiones de los estudiantes y nosotros los docentes también dimos la nuestra.

ES IMPORTANTE LEER CRÍTICAMENTE PARA SER AUTÓNOMOS, LIBRES Y PENSANTES.

- **Tercero se evaluó el proceso realizado por el docente**

Para evaluar al profesor se entregó un pliego de papel bond dividido en dos partes, en donde escribieron:

Fortalezas	Aspectos por mejorar

Cabe aclarar que estas fortalezas y estos aspectos por mejorar son en cuanto a la manera como se enseñó la lectura crítica durante el proyecto,

ACTIVIDAD FINAL

Tiempo: 15 minutos

Para finalizar se dio los agradecimientos a los estudiantes por su participación y buena disposición frente a las sesiones y a la docente titular por el espacio brindado.

EVALUACIÓN:

La evaluación en los estudiantes fue constante de acuerdo a cada una de las actividades realizadas, se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

Conceptual:

- Descubre y analiza la intención comunicativa de las noticias
- Critica la función de los medios como manipulación
- Emplea criterios de evaluación frente al proyecto

Procedimental:

- Producción de material de apoyo con el fin de dar a conocer sus diferentes puntos de vista
- Participa activamente en cada una de las preguntas y discusiones realizadas durante el desarrollo de la clase hablando con claridad y coherencia
- Realiza trabajos en equipo de manera respetuosa, estética y lógica
- Cumple con todas las actividades realizadas

Actitudinal:

- Participa activamente en cada una de las actividades realizadas, respetando al docente y a sus compañeros
- Propicia espacios para la discusión del trabajo realizado

RECURSOS

Recursos humanos: Estudiantes, maestra titulas y maestros en formación UIS

Recursos tecnológicos: Video Beam y computador.

Recursos materiales: Tablero, marcadores, resaltador, guía, noticias, lapiceros, lápiz y cuaderno

ANEXO D. EL TIEMPO

Aumenta en 900 % la cifra de migrantes venezolanos en Latinoamérica
En los últimos dos años, el número pasó de 89.000 a 900.000 personas.



En la frontera con Brasil las largas filas para documentar pasaporte las hay a toda hora.

Por: EFE

04 de mayo 2018, 07:54 p.m.

Entre 2015 y 2017 el número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica pasó de 89.000 a 900.000 personas, lo que representa un incremento de más del 900 %, según informó este viernes la Organización Internacional de las Migraciones (OIM). **En todo el mundo, la inmigración venezolana creció en ese mismo periodo casi un 110 %**, al pasar de 700.000 personas a 1,5 millones, según la misma fuente.

Maduro desafía censura extranjera y ofrece 'premio' a votantes

¿Por qué Nicolás Maduro está 10 veces en el tarjetón de Venezuela?

Para elecciones presidenciales, Maduro aparece 10 veces en el tarjetón

"Estos números representan una de las más importantes crisis migratorias que hemos vivido en los últimos años, pero está siendo bien gestionada gracias a la solidaridad de los países vecinos", afirmó en la rueda de prensa bisemanal de la ONU en Ginebra el portavoz de la OIM, Joel Millman.

La mayoría de los venezolanos han emigrado a Colombia, Brasil, Chile, Argentina, Ecuador, Perú y Uruguay, aunque la organización no proporcionó datos disgregados por países. Gran parte de los venezolanos que entran a Colombia lo hacen por Cucutá; en Brasil por el estado de Roraima; en Ecuador en Rumichaca; en Perú en Tumbes; y en Chile por Tacna.

La mitad de los que han llegado a países latinoamericanos han logrado permisos de residencia permanentes o temporales, "lo que hay que elogiar porque no es algo que ocurra a menudo", enfatizó Millman.

Según los datos proporcionados por el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (Acnur), **hasta el 26 de abril 170.169 venezolanos habían pedido ser considerados solicitantes de asilo globalmente**, 24.000 de ellos en Brasil. "Pero muchas otras personas están obteniendo visados humanitarios u otros tipos de permisos de residencia", afirmó el portavoz de Acnur, Andrej Mahecic.

Estos números representan una de las más importantes crisis migratorias que hemos vivido en los últimos años.

Precisamente esta semana, la OIM llevó a cabo la segunda tanda de reubicaciones desde el estado de Roraima hasta otros puntos de la geografía brasileña para poder descongestionar este estado fronterizo con Venezuela, que hasta abril, había registrado a 43.000 venezolanos. En total, fueron 236 venezolanos que fueron trasladados desde la ciudad de Boa Vista hasta las urbes de Manaus y Sao Paulo.

Este contingente se suma a otro de 265 venezolanos que fueron reubicados en Sao Paulo y en Cuiba en abril. Tanto la OIM como ACNUR están ayudando a las autoridades brasileñas a gestionar la identificación de los inmigrantes y a asegurarse que éstos obtienen asistencia de salud y alojamiento.

Autoridades detienen a gerentes de Banesco en Venezuela

Gremios de prensa denuncian cierre de al menos ocho medios venezolanos

Eurocámara pide suspender elecciones en Venezuela

Por su parte, el Programa Mundial de Alimentos (PMA) **recordó que hizo un llamado de emergencia de 46 millones de dólares para poder distribuir alimentos de emergencia a 350.000 personas** a través un programa de distribución de tarjetas cargadas con dinero para que los inmigrantes puedan comprar comida.

EFE

ANEXO E. EL ESPECTADOR

Número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica creció un 900% en dos años

4 May 2018 - 6:54 AM

/ EFE

Entre 2015 y 2017 el número de inmigrantes venezolanos en Latinoamérica pasó de 89.000 a 900.000 personas, lo que representa un incremento de más del 900 %, según informó hoy la Organización Internacional de las Migraciones (OIM).



AFP

En todo el mundo la inmigración venezolana creció en ese mismo periodo casi un 110 %, al pasar de **700.000 personas a 1,5 millones**, según la misma fuente.

"Estos números representan una de las más importantes crisis migratorias que hemos vivido en los últimos años, pero está siendo bien gestionada gracias a la solidaridad de los países vecinos", afirmó en la rueda de prensa bisemanal de la **ONU** en Ginebra el portavoz de la OIM Joel Millman.

Lea también: [Más de 40.000 venezolanos cruzan a Colombia ante cierre de la frontera](#)

La mayoría de los venezolanos han emigrado a **Colombia, Brasil, Chile, Argentina, Ecuador, Perú y Uruguay**, aunque la organización no proporcionó datos desgregados por países.

La mayoría de los venezolanos que entran a Colombia lo hacen por Cucuta; en Brasil por el estado de Roraima; en Ecuador en Rumichaca; en Perú en Tumbes; y en Chile por Tacna.

La mitad de los que han llegado a países latinoamericanos han logrado permisos de residencia permanentes o temporales, "lo que hay que elogiar porque no es algo que ocurra a menudo", enfatizó Millman.

Le puede interesar: [Una mirada positiva a la migración venezolana](#)

Según los datos proporcionados por el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), hasta el 26 de abril 170.169 venezolanos habían pedido ser considerados solicitantes de asilo globalmente, 24.000 de ellos en Brasil.

"Pero muchas otras personas están obteniendo visados humanitarios u otros tipos de permisos de residencia", afirmó el portavoz de ACNUR Andrej Mahecic.

Precisamente, esta semana la OIM llevó a cabo la segunda tanda de reubicaciones desde el estado de Roraima hasta otros puntos de la geografía brasileña para poder descongestionar este estado fronterizo con Venezuela, que hasta abril había registrado a 43.000 venezolanos.

En total, fueron 236 venezolanos que fueron trasladados desde la ciudad de Boa Vista hasta las urbes de Manaus y Sao Paulo.

Este contingente se suma a otro de 265 venezolanos que fueron reubicados en Sao Paulo y en Cuiba en abril.

Lea también: [Una noche en la frontera con Venezuela: entre migrantes, bandas criminales y la sombra del Eln](#)

Tanto la **OIM** como **ACNUR** están ayudando a las autoridades brasileñas a gestionar la identificación de los inmigrantes y a asegurarse que éstos obtienen asistencia de salud y alojamiento.

Por su parte el Programa Mundial de Alimentos (PMA) recordó que ha hecho un llamamiento de emergencia de **46 millones de dólares** para poder distribuir alimentos de emergencia a **350.000 personas** a través un programa de distribución tarjetas cargadas con dinero para que los inmigrantes puedan comprar comida.