

PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA
COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DEL GRADO
OCTAVO DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

OMAR SALAZAR PORRAS

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
BUCARAMANGA

2017

PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA
COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DEL GRADO
OCTAVO DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

OMAR SALAZAR PORRAS

Trabajo de Grado presentado como Requisito para obtener el título de Magister en
Pedagogía

Director de Tesis:
RENÉ ÁLVAREZ OROZCO
MSc en historia

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
BUCARAMANGA

2017

DEDICATORIA

Hay razones y motivos, que se convierten en fuerzas poderosas, que avivan nuestro espíritu y de esta manera la victoria alcanzar.; por eso éste triunfo se lo quiero dedicar con todo mi amor y cariño a mis dos hermosas hijas, Paula Juliana y Katherin Yajaira Salazar por su comprensión y apoyo cuando tenía que estudiar.

A mis hermanas en especial a Marta Lucia y Blanca Ema Salazar, por su apoyo incondicional. A mi sobrina Yeimy que me motivo para mis estudios comenzar.

A Luz Marina León Dueñas, abuela de mis hijas que en mi ausencia, con su amor y cariño siempre las supo acompañar.

Con cariño y afecto Omar

AGRADECIMIENTOS

Sea la Gloria y el Honor primeramente para Dios, que ha llenado mi vida de bendiciones y muestra de ello es haber terminado esta maestría.

Quiero agradecer al Ministerio de Educación Nacional, por este programa de “Becas para la Excelencia Docente” que me permitió acceder a una educación de excelencia. A la Universidad Industrial de Santander, por creer en este proyecto y acogernos en sus aulas, para brindarnos una educación de calidad en cabeza de su coordinadora, Mg Sonia Gómez y todo su equipo de trabajo que durante dos años nos brindaron todo su apoyo y colaboración.

Quiero hacer especial mención a mi director de tesis, Mg Rene Álvarez Orozco, porque gracias a su excelente gestión como orientador, a buen puerto no hizo llegar.

A la Escuela Normal Superior de Charalá, dirigida por su rector, Martín Emilio Cortés Olaya. A la señora Coordinadora Clema Azucena Santoyo y a todo el cuerpo de Docentes que como compañeros, siempre nos brindaron su colaboración. .

Al grupo de estudiantes y padres de familia del Grado Octavo que aceptaron con entusiasmo y responsabilidad éste trabajo de investigación.

A mi cuñado, Edgar Portillo y su familia, quienes me abrió las puertas de su casa durante estos dos años para poder alcanzar éste triunfo que hoy ya no es un sueño sino una realidad.

A mi compañero de estudio, de luchas y viajes Jhon Fredy Suarez, con quien compartimos después de dos años esta inmensa alegría.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	14
1. PROBLEMA	16
1.1 ANÁLISIS Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	22
1.3 OBJETIVO GENERAL	23
1.3.1 Objetivos Específicos.....	23
1.4 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	23
2. MARCOS DE REFERENCIA	26
2.1. MARCO DE ANTECEDENTES O ESTADO DEL ARTE	26
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	26
2.1.2. Antecedentes Nacionales y Locales	32
2.2 MARCO CONCEPTUAL	39
2.3 MARCO TEÓRICO	43
2.3.1. Enseñanza para la Comprensión.....	43
3. METODOLOGÍA	53
3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACION	53
3.2 CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN.....	56
3.3 IMPLICACIONES ÉTICAS	57
4. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA	58
4.1 CONCEPTUALIZACION SISTEMATIZACION DE EXPERIENCIAS	58
4.1.1 ¿Qué es sistematizar?	58
4.2 INSTRUMENTOS DE SISTEMATIZACION	60
4.2.1 Análisis de documentos.	60

4.2.2 Taller Investigativo.	62
4.2.3 Entrevista individual estructurada.	62
4.2.4 Observación participante y diario de campo.	63
4.2.5 Diario de Campo	64
4.2.6 Grabaciones de Video.	64
4.3 ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROCESO	64
4.3.1 Situación Inicial.	64
4.3.2 Proceso de Intervención.	66
4.3.2.1 Introducción.	66
4.3.2.2 sistematizaciones de la intervención por sesiones de trabajo.....	76
4.3.3 elementos de contexto.	126
4.3.4. Situación final.....	131
5. CONCLUSIONES O LECCIONES APRENDIDAS.....	135
6. RECOMENDACIONES.....	137
BIBLIOGRAFÍA.....	139
ANEXOS.....	144

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfica 1. Comparación de porcentajes.....	17
Gráfica 2. Índice sintético de la escuela normal superior de charlá	18
Gráfica 3. Registro de Notas Grado Octavo 2016.....	19
Gráfico 4. Encuestas Diagnostica a Estudiantes Grado Octavo	21
Gráfica 5. Definiciones de Sistematización.....	58
Gráfica 6. Modelo descriptivo de la sistematización.	60
Gráfico 7. Rendimiento Académico Grado Octavo 2016. Tomando como insumos los informes de rendimiento académico de los dos primeros bimestres del 2016 del grado octavo.	65
Gráfico 8. Diagnostico Compresión Lectora.	66
Grafica 9. Organizador Gráfico EPC.....	71
Gráfica 10. Imagen tomada del programa google earth.....	79
Gráfica 11. Primer Informe Académico 2016	127
Gráfica 12. Segundo Informe Académico 2016	128
Gráfica 13. Evaluaciones Compresión Lectora	131
Gráfica 14. Primera Actividad de compresión Lectora.	132
Gráfico 15. Actividad Final de Compresión Lectora	133

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Criterios de la evaluación EPC	71
Tabla 2. Resultados comprensión lectora.....	82
Tabla 3. Análisis comprensión lectora	87
Tabla 4. Categorización resultados.....	90
Tabla 5. Categorización Respuestas.	96
Tabla 6. Categorización de Respuestas.	101
Tabla 7. Categorización de Respuestas.	103
Tabla 8. Categorización Taller	106
Tabla 9. Categorización de Encuesta.	108

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A: FORMATO IMPLICACIONES ÉTICAS PADRES DE FAMILIA.....	145
ANEXO B. FORMATO IMPLICACIONES ÉTICAS RECTOR	146
ANEXO C. CERTIFICADO CURSO DERECHOS HUMANOS	147
ANEXO D. FORMATO ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES	148
ANEXO E. FORMATO NOTAS DE CAMPO.....	151
ANEXO F. EVALUACIONES COMPRESIÓN LECTORA	151
ANEXO G. FORMATO RUBRICAS DE EVALUACIÓN	159

RESUMEN

TÍTULO: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES DEL GRADO OCTAVO DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ*

AUTOR: OMAR SALAZAR PORRAS**

PALABRAS CLAVES: CIENCIAS SOCIALES, ENSEÑANZA PARA LA COMPRESIÓN, COMPRESIÓN LECTORA, ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS.

DESCRIPCIÓN:

Este trabajo de investigación tuvo como objetivo principal diseñar una estrategia didáctica que favoreciera el desarrollo de la comprensión lectora desde el área de Ciencias Sociales a partir de textos propios de esta disciplina.

Este trabajo surge de un diagnóstico que se realizó con los estudiantes de básica secundaria en el área de Ciencias Sociales, donde se desarrollaron actividades de comprensión lectora, que evidenciaron los bajos desempeños de los estudiantes al momento de abordar textos que requieren la activación de capacidades y habilidades lectoras que van más allá de la simple memorización y la lectura literal. Además se analizaron las pruebas saber que el Estado realiza en el área de lengua castellana haciéndose patente la misma problemática.

Para el diseño de la estrategia didáctica se tomó como referente conceptual, la teoría de la comprensión lectora desarrollada por los integrantes del proyecto Zero de la Universidad de Harvard como Gardner, Martha Stone, David Perkins y otros autores que van por esta misma línea de trabajo. Además de lengua castellana se tomaron los estándares y desempeños a igual que en Ciencias Sociales que son los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación Nacional. Los resultados que se lograron a partir de este proyecto fueron muy positivos, permitiendo impactar de manera significativa en los procesos de enseñanza a aprendizaje en el área de ciencias sociales. Pues, permitió la aplicación de nuevas estrategias que dieron un giro sustancial en la manera como hasta ahora se venían abordando y enseñando las ciencias sociales. También se logró romper con el falso paradigma de creer que la comprensión lectora es un desempeño que se debe desarrollar única y exclusivamente en el área de lengua Castellana.

* Trabajo de grado

** Facultad de Ciencias Humanas. Escuela de Educación. Directora Mg Sonia Gómez Benítez.

ABSTRACT

TITLE: PEDAGOGICAL PROPOSAL TO FAVOR THE DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION IN THE AREA OF SOCIAL SCIENCES OF THE EIGHTH GRADE OF DE NORMAL SUPERIOR SCHOOL FROM CHARALÁ*

AUTHOR: OMAR SALAZAR PORRAS**

KEYWORDS: SOCIAL SCIENCES, TEACHING FOR COMPREHENSION, READING COMPREHENSION, PEDAGOGICAL STRATEGIES.

DESCRIPTION:

This research work had as main objective to design a didactic strategy that favored the development of the reading comprehension from the area of social sciences from proper texts of this discipline.

This work arose from a diagnosis that was carried out with the students of basic secondary in the area of social sciences, where they developed activities of reading comprehension that evidenced the low performances of the students when approaching texts that require the activation of capacities and reading skills that go beyond simple memorization and literal reading. In addition the tests were analyzed to know that the State carries out in the area of Castilian Language making evident the same problematic.

For the design of the didactic strategy was taken as conceptual reference, the theory of the reading comprehension developed by the members of the zero project of the University of Harvard as Gardner, Martha Stone, David Perkins, and other authors that go by this same line of work. In addition the Castilian Language were taken the standards and performances Justas in Social Sciences that area the parameters established by the Ministry of National Education.

The results obtained from this project were very positive, allowing a significant impact in the teaching-learning processes in the area of social sciences. Thus, it allowed the application of new strategies that gave a substantial turn in the way until now they had been approaching and teaching the social sciences. It was also possible to break with the false paradigm of believing that reading comprehension is a performance that must be develop only and exclusively in the area of Castilian Language.

* Degree work.

** Faculty of Human Sciences. School of Education. Magister Director Sonia Gómez Benítez.

INTRODUCCIÓN

En esta introducción se quiere destacar la importancia el programa de “Becas para la Excelencia Docente”, es una gran oportunidad que el gobierno nacional, por intermedio del Ministerio de Educación Nacional, ofrece a los docentes del país; especialmente a aquellos maestros que trabajan en la provincia y que tienen menos posibilidades y oportunidades de adelantar estudios superiores en universidades certificadas como de alta calidad. Este programa de maestrías va a contribuir sin duda alguna en mejorar el nivel académico de los docentes colombianos; con el fin de mejorar la calidad educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje, desarrollados en las aulas de clase de muchas regiones de nuestro país, generando una verdadera revolución educativa que transforme radicalmente la educación del país.

En el capítulo primero de esta investigación está relacionado el problema que gira en torno a las dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes y que se manifiesta al momento de presentar pruebas de calidad a nivel local, nacional e internacional; por eso la propuesta de intervención se justifica en la medida en que responda a este reto de mejorar los niveles de comprensión lectora con la aplicación de nuevas estrategias que transformen las prácticas tradicionales de aula.

En el segundo capítulo encontramos los marcos de referencia, en donde se hizo una consulta exhaustiva de los antecedentes académicos a nivel local, nacional e internacional, así como de la definición de los conceptos y el marco teórico sobre la enseñanza para la comprensión, desde la cual se diseñó la estrategia.

En el tercer capítulo se presenta la metodología, en donde se definió el enfoque cualitativo, además de eso el tipo de investigación que es investigación acción

dado que se trata de un trabajo de aula y la caracterización de la población con la cual se trabajó junto con los consentimientos informados o implicaciones éticas.

En el cuarto capítulo vamos a encontrar la sistematización de esta investigación, que se realizó en tres momentos: situación inicial, proceso de intervención y situación final con sus subprocesos. Después de la sistematización de los datos encontramos las conclusiones y recomendaciones, y finalmente se hace referencia a la bibliografía y líneas de anexos, tablas y gráficos que acompañan el trabajo.

1. PROBLEMA

1.1 ANÁLISIS Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La enseñanza de las Ciencias Sociales es de vital importancia dentro de las políticas educativas de nuestro país, y es por eso que el Ministerio de Educación Nacional (MEN), la ha establecido como un área obligatoria y fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; dándole una orientación clara y específica de su labor por medio de los lineamientos curriculares y los estándares básicos de competencias que los estudiantes deben desarrollar, en cada uno de los grupos de grados que conforman la educación básica primaria, básica secundaria y media vocacional.” Es así como la educación y las Ciencias Sociales, están llamadas a colaborar de manera urgente y primordial con esa transformación que se anhela, propiciando ambientes de reflexión, análisis crítico, ajustes progresivos y propositivos que ayuden, a los jóvenes a afrontar las problemáticas de hoy y del mundo futuro.”¹

La práctica educativa tradicional, que se manifiesta en el manejo de temáticas descontextualizadas y métodos de aprendizajes que hacen énfasis en lo memorístico, deben desaparecer totalmente, para dar paso a una nueva manera de abordar las Ciencias Sociales que desarrolle en el estudiantes verdaderos procesos cognitivos, procedimentales y valorativos. Esto le permitirá ser protagonista y fuente de cambio dentro de su propia comunidad, asumiendo con responsabilidad y pensamiento crítico estas transformaciones.

Al analizar la práctica educativa, en el área de Ciencias Sociales, se observa que todavía los docentes, que desarrollan el proceso enseñanza aprendizaje en las aulas de clases, poco hacen por una vinculación real y total de los lineamientos y

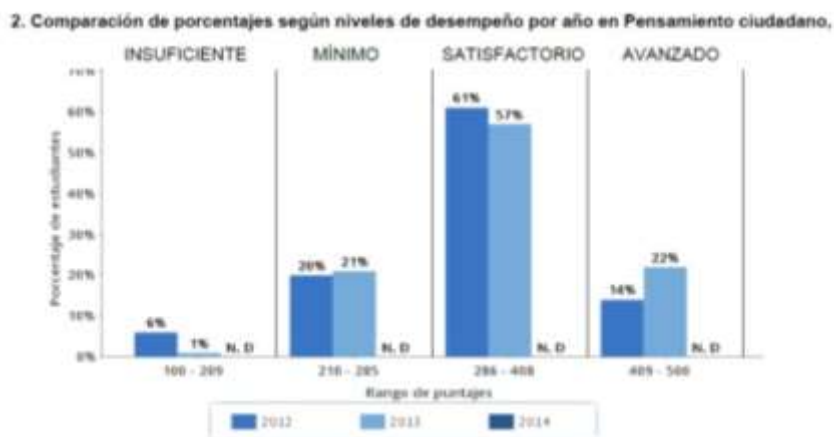
¹ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales. Editorial Magisterio, Santa Fe de Bogotá, pág. 1

estándares que presenta el Ministerio de Educación Nacional, que propicien un verdadero cambio en nuestras estructuras sociales para que “ construyamos un nuevo país y una nueva sociedad; una nación donde los distintos actores que la conformamos logremos desarrollarnos en un sentido más humano e integral”², por eso es importante realizar este análisis introspectivo para revisar la labor académica dentro del área de Ciencias Sociales de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Charalá, e indagar por medio de un proceso de diagnóstico la situación real a cerca de la implementación de los estándares y competencias en el área de Ciencias Sociales.

Para este diagnóstico tendrá en cuenta, las pruebas saber del 2014, el registro de notas de los estudiantes del grado 8ª durante el 2015 y una encuesta aplicada a los estudiantes que no alcanzaron los desempeños propuestos en el área de Ciencias Sociales durante el 2015. Estos tres elementos me permitirán acercarme de manera gradual y sistemática para hacer una evaluación clara y lo más precisa posible sobre el desempeño docente y el de los estudiantes durante el 2015.

A. Primer Tópico a Evaluar.

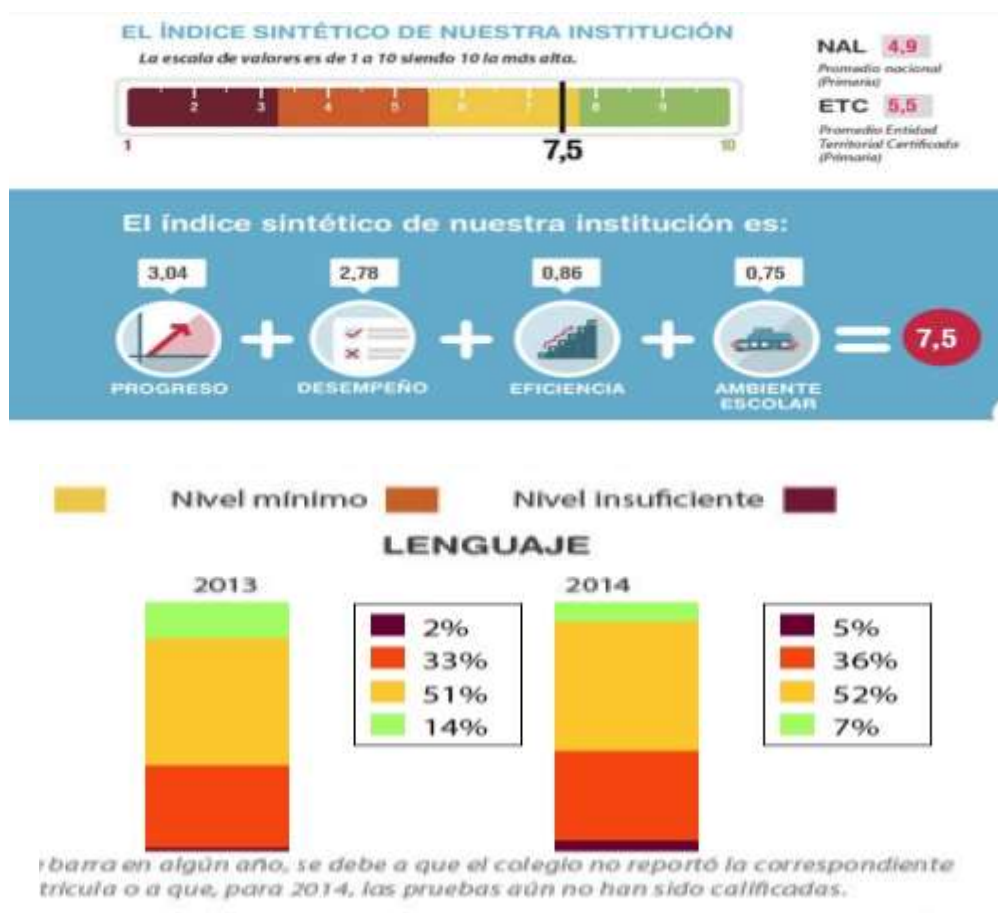
Gráfica 1. Comparación de porcentajes.



² Ibíd. pág. 1

Aunque en el reporte del Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE), se muestra que comparados con el Departamento y la Nación, los estudiantes de Básica Secundaria están por encima de la media (Ver gráfica 2), en el indicador de Progreso ver (Gráfica 3), es evidente que hay un número muy alto de estudiantes cuyo desempeño en Lenguaje es mínimo o insuficiente (35% en 2013 y 41% en 2014).

Gráfica 2. Índice sintético de la escuela normal superior de charlá³

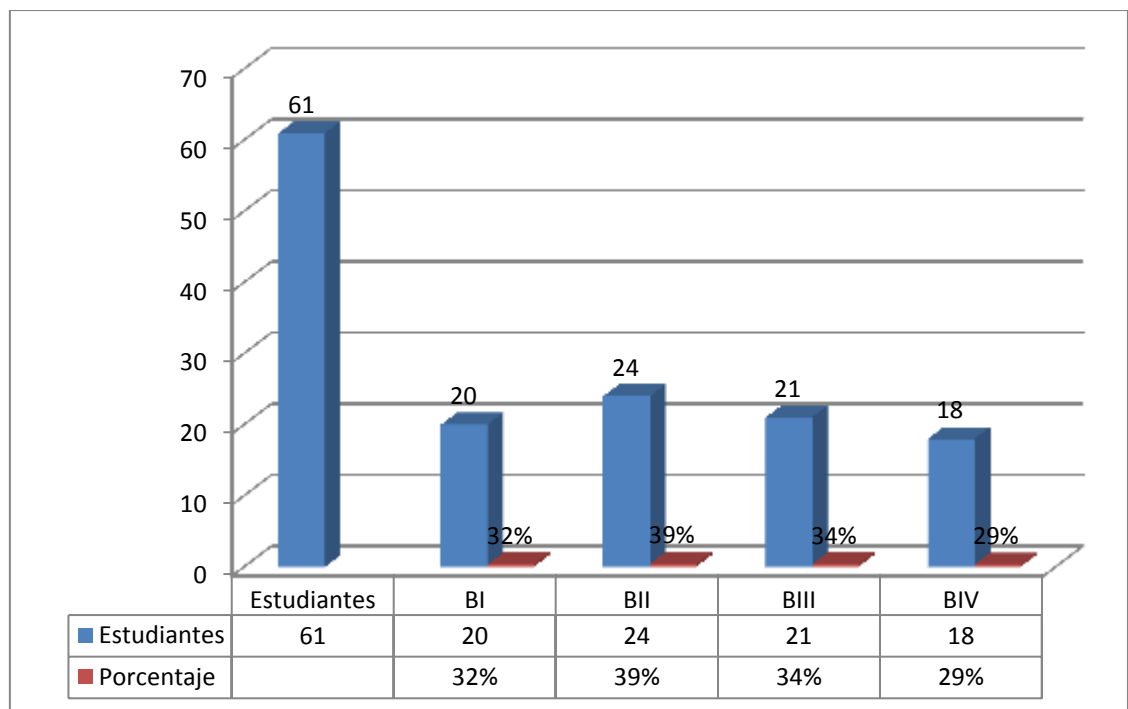


³ Reporte de los resultados en Pruebas Saber 3°, 5° y 9° de la Escuela Normal Superior de Charalá años 2012, 2013 y 2014. Datos actualizados el lunes 2 de Febrero de 2015. Documento descargado de la página del ICFES www.icfes.gov.co

Teniendo en cuenta que las competencias comunicativas que desarrolla una asignatura como lengua castellana, son transversales y necesarias para comunicar el conocimiento en cualquier área. Se considera que desde las Ciencias Sociales es posible contribuir a la formación y desarrollo de estos niveles de desempeño o habilidades de pensamiento; en la medida en que los vayamos incorporando junto con las competencias propias del área de Ciencias Sociales. Dicho propósito es posible si se replantean las estrategias utilizadas en esta disciplina y se hacen más acordes con el Modelo Pedagógico Constructivista y Aprendizaje Significativo que adoptó la Escuela Normal Superior de Charalá.

B. Segundo Tópico a Evaluar. Registro de notas del grado octavo durante el 2015⁴

Gráfica 3. Registro de Notas Grado Octavo 2016.



⁴ Informe Final de rendimiento académico de la Escuela Normal Superior de Charalá. Acta de Consejo

Al analizar el rendimiento académico del área de Ciencias Sociales de los estudiantes del grado 8° de la Escuela Normal Superior de Charalá durante el año 2015, podemos observar que el porcentaje de estudiantes con desempeños bajos fue constante durante el año, además el número de estudiantes con dificultades es considerable, lo que lleva a replantar las estrategias y métodos de enseñanza aplicados durante su ejecución. Como docente del área de Ciencias sociales es necesario asumir parte de la responsabilidad de este fracaso escolar y por consiguiente surgen cuestionamientos que me llevan a hacerme preguntas como:

¿Qué hizo que este grupo de estudiantes no se motivaran durante el año?

¿Por qué no cambiaron su actitud de apatía frente a la materia?

¿Qué estrategias faltó aplicar para llamar la atención de estos estudiantes?

¿Por qué la evaluación se convirtió en una barrera infranqueable?

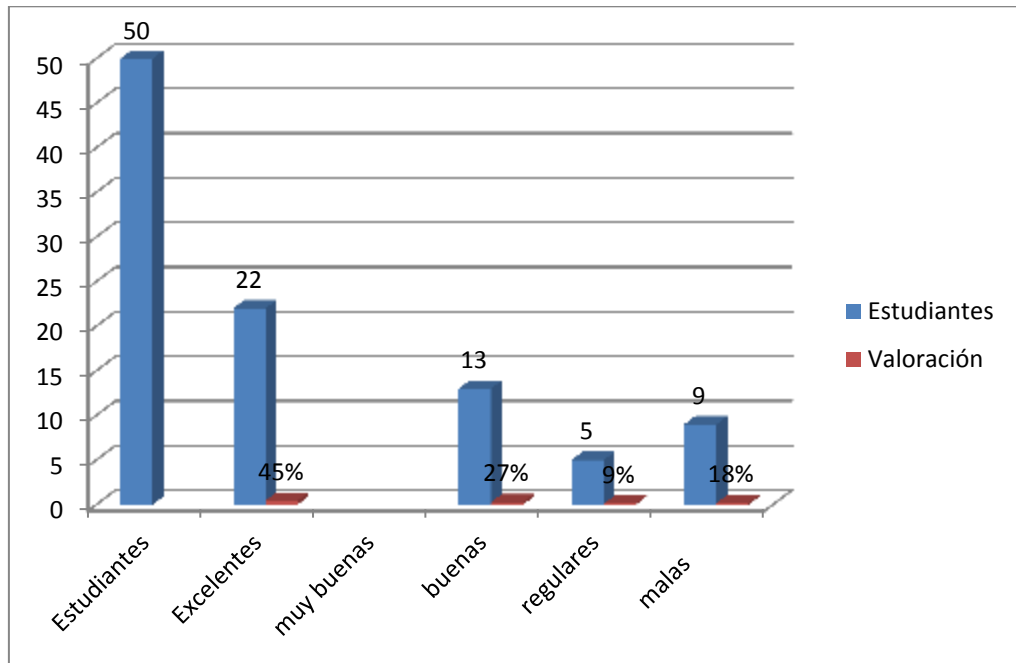
Estas y muchas otras preguntas surgen alrededor de esta problemática, que indiscutiblemente llevan a la toma de decisiones para garantizar que todos los estudiantes logren alcanzar sus desempeños y se motiven a participar e integrarse a los procesos de enseñanza de manera positiva, sin ningún tipo de aislamiento y marginación frente al área y de prevención frente al docente.

C. Tercer Tópico. Encuesta a estudiantes con desempeños bajos en el área de Ciencias Sociales durante el año 2015.

Frente a la pregunta: ¿Cómo consideras que fueron las clases de Ciencias Sociales, explicaciones, materiales y metodologías?, se dieron las opciones de respuestas.

Excelentes, muy buenas, buenas, regulares, malas, como se indica en la gráfica

Gráfico 4. Encuestas Diagnostica a Estudiantes Grado Octavo



De acuerdo con la encuesta se puede observar, que el 45% de los estudiantes, a pesar de haber perdido el área consideran que el trabajo realizado durante el año fue excelente, y que su rendimiento académico obedece más a cuestiones personales como lo manifiestan en otra de las preguntas de la encuesta cuando se les plantea, ¿A qué se debió su bajo rendimiento en el área?, estas fueron sus explicaciones.

- ✓ “A no presentar trabajos”
- ✓ “Indisciplina por parte de los compañeros”
- ✓ “No me prepare bien para la evaluaciones”
- ✓ “No me gustan las exposiciones”
- ✓ “Me volví indisciplinado”
- ✓ “A mi actitud frente a la clase”
- ✓ “A mis malas amistades”
- ✓ “motivación”
- ✓ “A no hacer nada en el salón”

Sin embargo, hay que reconocer, que muchos de estos estudiantes y aquellos otros que no perdieron el área, tienen problemas de lectura y de escritura, pues cuando se hacían revisiones de talleres y textos escritos, era difícil entender la caligrafía del texto; además de problemas de redacción y coherencia a la hora de organizar y estructurar su documento. Se observó baja motivación para preparar exposiciones, pues evidenciaban sus problemas de comunicación y de lectura para poder llegar a explicar las temáticas, quedándose en un tipo de lectura literal, que preocupa ya en el grado en que se encuentran, por lo que se hace necesario dentro del área de Ciencias Sociales el desarrollo de competencias comunicativas que son esenciales trabajar, si se quieren hacer verdaderas transformaciones pedagógicas y educativas, que permitan un empoderamiento y protagonismo de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Partiendo de la problemática expuesta a partir del diagnóstico, se hace necesario dentro del área de Ciencias Sociales el desarrollo de competencias comunicativas que son esenciales trabajar; si queremos realmente hacer desde la praxis educativa, verdaderas transformaciones sociales y culturales; desde una perspectiva crítica, pluralista y democrática que permitan no solo firmar un proceso de paz en Colombia, sino que sus futuros ciudadanos trabajen por hacerla perdurable, junto con la preservación de nuestro entorno geográfico vital, en el que se desenvuelve nuestra existencial con todos sus matices y formas. Surge entonces la siguiente pregunta.

¿Cómo favorecer el desarrollo de la comprensión lectora desde el área de Ciencias Sociales en el grado 8° de Educación Básica Secundaria de la Escuela Normal Superior de Charalá?

1.3 OBJETIVO GENERAL

Diseñar una estrategia didáctica que estimule, el desarrollo de la comprensión lectora a partir de su aplicación en el Área de Ciencias Sociales en estudiantes del grado 8° de la Escuela Normal Superior de Charalá.

1.3.1 Objetivos Específicos

- Determinar aspectos relacionados con los hábitos de estudio en el área de Ciencias Sociales, a través de una encuesta dirigida a estudiantes de octavo grado.
- Establecer estrategias de comprensión lectora mediante la implementación del modelo de Enseñanza para la Comprensión del proyecto Zero de la Universidad de Harvard.
- Aplicar una estrategia metodológica que permita el desarrollo de la comprensión lectora en el área de Ciencias Sociales.

1.4 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Partiendo del diagnóstico, se hace necesario desarrollar una estrategia metodológica que permita:

Que todos los estudiantes tengan múltiples oportunidades de aprender lo que tienen que aprender y desarrollar las competencias hasta alcanzar o superar los estándares relacionados con ella, de tal suerte que puedan utilizar con sentido y con pertinencia en sus actividades cotidianas lo aprendido y lo reflejen en las evaluaciones internas del curso o en las pruebas externas censales y muestrales que intentan evaluar⁵.

⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de competencias, en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Editorial Magisterio. Pág. 14

El papel del docente es importante como mediador del conocimiento, pues es el que tiene que implementar estrategias didácticas que den oportunidad a todos los estudiantes de aprender lo que tienen que aprender, siendo la evaluación de tipo formativa la herramienta que nos irá permitiendo hacer los ajustes pertinentes en el momento en que el estudiante lo necesite, desterrando del aula de clases la evaluación sumativa y de resultados como única y exclusiva a la hora de medir el rendimiento académico de nuestros estudiantes.

De esta manera el proceso educativo está en función del aprendizaje de los estudiantes, cosa contraria a lo que acontece en muchas instituciones educativas y la nuestra no es la excepción, pues hay todavía prácticas de enseñanza que replican el modelo tradicional de enseñar, donde se da importancia fundamental a los contenidos temáticos y a la evaluación sumativa que tiende a crear brechas y muros entre los estudiantes con resultados exitosos y aquellos que no logran dar cuenta de estos contenidos, y escuchamos vocablos entre nuestros colegas de estudiantes buenos y malos, ganadores y perdedores; en muchos casos la evaluación se convierte en una forma de sanción disciplinar y de descalificación a la hora de certificar o desertificar. Por eso “desde el punto de vista de la opción pedagógica, el compromiso con el desarrollo de competencias no deja duda sobre la necesidad de promover activamente estrategias y perspectivas que privilegien a un estudiante que construye su conocimiento, a un docente que enseñe con sentido para sí mismo y para sus estudiantes”⁶.

Por consiguiente es necesario a partir de los resultados arrojados en este análisis diagnóstico realizado en el área de Ciencias Sociales del grado 8° de la Escuela Normal superior de Charalá, presentar una estrategia didáctica que transforme de manera sustancial las prácticas de enseñanza aprendizaje en el quehacer diario del docente en el aula de clases; que permitan el desarrollo de competencias comunicativas que son de suma importancia para que los ejes temáticos del área

⁶ Ibíd. Pág. 14

de Ciencias Sociales adquieran el sentido y la pertinencia necesaria en la vida del estudiante, permitiéndole “al individuo la posibilidad de afirmarse como persona, es decir, construirse en ser individual, definirse por una serie de características que lo identifican y lo hacen distinto de los demás y de otra parte, le permiten conocer la realidad natural y social-cultural de la que es miembro y participa en procesos de construcción y transformación de ésta” ⁷.

Pues las competencias comunicativas no son sólo para el área de Lengua Castellana, sino que son transversales a todas las demás áreas, y de manera imperiosa en el área de Ciencias Sociales, pues el Lenguaje le permite al ser humano reconocerse, tomar conciencia de su singularidad e individualidad y a la vez no quedarse encerrado en sí mismo, sino reconocer al otro en su alteridad como un semejante con el cual necesita entrar en diálogo que posibilite su supervivencia. Todo esto condujo a la creación del aparato estatal para organizarse como ser social, estableciendo unos derechos y unos deberes que ponen límites a su libertad individual para ganar su libertad social. Así pues, el lenguaje y por ende la comunicación son competencias esenciales en la construcción y transformación de nuestra sociedad.

Este proyecto de investigación, no es sólo un requisito necesario para optar por el título de magister en pedagogía, sino que se inscribe en el marco de becas, para la excelencia docente, otorgadas por el Ministerio de Educación Nacional, que busca por medio de la formación de los docentes a nivel de maestría, cualificar los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula; por consiguiente, esta propuesta tiene como finalidad el diseño y ejecución de estrategias didácticas que fomenten y fortalezcan el desarrollo de competencias comunicativas en el área de Ciencias Sociales, en el grado octavo (8°) de la Escuela Normal Superior de Charalá.

⁷ Ibíd. Pág.19

2. MARCOS DE REFERENCIA

2.1. MARCO DE ANTECEDENTES O ESTADO DEL ARTE

En la actualidad existen pocos proyectos que responden al desarrollo de competencias comunicativas en el área de Ciencias Sociales, pues siempre se ha entendido que el desarrollo de estas habilidades se trabaja exclusivamente en el área de Lengua Castellana. Por eso es difícil encontrar trabajos a nivel global y local que hayan abordado las competencias comunicativas desde el área de Sociales, sin embargo podemos destacar varios trabajos que guardan cierta relación con esta investigación por su enfoque y que se han adelantado en distintas instituciones educativas a nivel internacional y nacional y en este sentido serán un buen referente de apoyo para implementar esta propuesta en el grado octavo de la Escuela Normal Superior de Charalá.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

TÍTULO: Actitud hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria.

AUTOR: Ana Cecilia Cubas Barrueto

AÑO: 2007, LIMA PERÚ

INSTITUCIÓN: Pontificia Universidad Católica del Perú

Este es un estudio que se realizó en estudiantes del grado sexto en una institución pública de Perú, con el fin de determinar la relación existente entre dos variables, como son la actitud hacia la lectura y la comprensión lectora. A partir de los resultados obtenidos en las pruebas que realizó la investigadora, afirma que los niños y niñas presentan una actitud positiva favorable hacia la lectura y que su rendimiento en cuanto a la variable de comprensión lectora no guarda una relación con la actitud hacia la lectura. Sin embargo, encuentro cierta contradicción

cuando afirma dentro de su análisis que un gran porcentaje de estudiantes le aburre leer, lo cual demuestra que no hay una actitud positiva frente a la lectura; este hecho puede influir de manera determinante en la comprensión lectora. Este trabajo deja brechas para seguir ahondando sobre esta temática y determinar hasta dónde hay una relación entre tener una actitud hacia la lectura y la comprensión lectora.

TÍTULO: Apropriación de la Comprensión Lectora a través de Actividades Cognitivas y Meta cognitivas.

AUTOR: Lic. Anel Julissa Solorio Mendoza

AÑO: 2011- México

INSTITUCIÓN: Universidad Pedagógica Nacional

En esta investigación se hace un énfasis especial, en los objetivos y finalidad que tiene el proceso lector. El estudiante debe tener claro para qué leer; en la investigación se evidenció que cuando el estudiante no comprende la finalidad o el para qué lee, no hay una actitud positiva y de motivación hacia la lectura porque la considera como una actividad más, de las que se realizan en el aula de clases; por eso el docente tiene que preparar muy bien este proceso para realizar las actividades sabiendo lo que quiere que el estudiante alcance y de esta manera desarrolle estos procesos o habilidades de pensamiento cognitivas y meta cognitivas. Dentro de las actividades que se realizaron con los estudiantes, siempre quedó claro la finalidad y para ello proponen como estrategia unas preguntas que ayudan a cumplir con este objetivo como son:

- ✓ Para hacer predicciones
- ✓ Para averiguar algo
- ✓ Para hacer preguntas
- ✓ Para resumir
- ✓ Para desarrollar la atención y la memoria etc.

En los resultados que presenta la investigación queda claro, y demostrado que se pueden estimular procesos de comprensión lectora, con actividades para el desarrollo de habilidades cognitivas y meta cognitivas cuando se tienen metas bien definidas.

TÍTULO: El Desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

AUTORA: Patricia Salas Navarro

AÑO: 2012 México

INSTITUCIÓN: Universidad Autónoma de Nuevo León

En esta investigación como en la mayoría que se han hecho se pone en evidencia, las falencias en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en los estudiantes, y que tienen que ver con la manera como los docentes enseña en las diferentes áreas. Algunos maestros no están desarrollando habilidades de pensamiento a nivel cognitivo y meta cognitivo, seguimos enfrascados todavía en una educación tradicional que se preocupa por desarrollar contenidos, por eso esta investigación apuntó a realizar primero un diagnóstico, tanto a estudiantes como a docentes dónde claramente quedó demostrado el bajo nivel en comprensión lectora. La autora de esta investigación desarrollo una serie de estrategias que permitieron mejorar notablemente el desarrollo de la comprensión lectora y que ese avance permitió mejorar en las demás áreas de la enseñanza, por eso no solo se debe trabajar la comprensión lectora en el área de Lengua Castellana, sino en todas las demás áreas para potenciar y elevar el nivel de comprensión lectora en las diferentes pruebas externas que miden la calidad educativa de los países.

TÍTULO: El Desarrollo de la Comprensión Lectora, comprensión y fluidez, a través de un programa de tutoría entre iguales, como metodología para la inclusión.

AUTORA: Vanessa Haydeé Valdebenito Zambrano

AÑO: 2012 España

INSTITUCIÓN: Universidad Autónoma de Barcelona

Esta es una investigación que enfatiza, el desarrollo de la comprensión lectora, en parejas, donde un estudiante actúa como tutor de uno de sus compañeros, apoyado eso si por su profesor quien está pendiente del proceso. El estudiante tutor a la vez que va promoviendo el aprendizaje de su compañero con actividades y mecanismos de intervención, va generando procesos de autogestión del aprendizaje que potencian sus capacidades de comprensión lectora y contribuye de manera colaborativa para que su igual también logre gestionar su conocimiento y desarrollo de esta manera habilidades de comprensión lectora.

Esta metodología va acompañada de las actividades habituales que el docente implementa en el aula durante el desarrollo del currículo y que complementa el trabajo que ejecuta el estudiante tutor con su compañero. Dentro del proceso lector se debe tener en cuenta algunos procesos que son esenciales y que no se pueden escatimar si se quiere estimular la comprensión lectora, como es el manejo de léxico y la fluidez en el ejercicio de la lectura. Un inconveniente que presentan los estudiantes es que no tienen la capacidad de leer de corrido, lo que influye en la interpretación y comprensión del texto a nivel global, porque el sentido del texto queda fragmentado; por eso es conveniente realizar ejercicios y actividades que permitan una lectura fluida.

En esta investigación la autora cumple con los objetivos planeados y demuestra que esta metodología de trabajo por pares funciona en el desarrollo de la comprensión lectora, solo que requiere del compromiso y responsabilidad del estudiante tutor para empoderarse de la formación de su igual.

TÍTULO: Enseñanza para la comprensión. Un marco para el desarrollo profesional docente.

AUTORA: Paula Alejandra Pogré

AÑO: 2012 España

INSTITUCIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

Esta investigación parte de la inquietud, que se genera al dar una ojeada al panorama educativo en América latina, y ver que a pesar de todos los cambios y transformaciones que se han dado a nivel educativo, con la implementación de los modelos y teorías educativas que se van generando la calidad educativa y la enseñanza para la comprensión, no han tenido el impacto esperado y el tiempo sigue pasando y los cambios no se ven. Este estudio que desarrolla la autora se centra en el marco de la Enseñanza para la Comprensión, un marco pedagógico diseñado a partir de las investigaciones desarrolladas por el proyecto Zero de la escuela de graduados de la universidad de Harvard y recreado en diferentes países de América Latina. Este proyecto propone unas estrategias de trabajo para desarrollar en las aulas de clases y parte de la pregunta esencial, cómo enseñar para que los estudiantes comprendan lo que consideran valioso.

Actualmente una de las preocupaciones en el ámbito educativo es cómo promover cambios efectivos en las prácticas educativas en las aulas. Para ello la autora trabaja con dos grupos de maestro, un grupo pionero y otro grupo estándar; el trabajo consiste en entrevistar a estos docentes y hacerle unas preguntas orientadoras sobre tres elementos fundamentales en la enseñanza: ¿cómo comprende el docente el aprendizaje?, ¿cómo concibe a sus estudiantes y cómo comprende la disciplina que enseña y su enseñanza?. El trabajo se centra en la labor del docente en el aula de clases, por que el docente es el directamente responsable del proceso educativo dentro de su entorno escolar.

Por eso para generar cambios sustanciales a nivel educativo tenemos que mirar qué concepción tienen los docentes frente a estos tres interrogantes y definir cuáles son las competencias que debe tener el docente para el ejercicio de su práctica, es decir sus competencias profesionales. La autora plantea la importancia de la educación superior en la formación de los futuros maestros, es a partir de ahí desde donde se pueden ir generando cambios en la educación, cuando esos nuevos docentes empiecen su ejercicio profesional, promoviendo innovaciones y aplicando estrategias que se han dado en los diferentes estudios relacionados con la enseñanza para la comprensión. Se puede concluir que la educación cambia y se transforma cuando cambie el pensamiento de los maestros que están en ejercicio desarrollando su labor docente y formando desde la educación superior a los futuros docentes para ser los gestores de las nuevas innovaciones pedagógicas en el aula de clase.

TÍTULO: Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la facultad de ciencias de la educación

AUTORA: Gualberto Cabanillas Alvarado

AÑO: 2004 Lima-Perú

INSTITUCIÓN: Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Esta investigación parte de la misma radiografía que se da a nivel de América Latina, cuando se habla de comprensión lectora, estudiantes apáticos a la lectura, bajos niveles de lectura, deficiencias en las competencias básicas en comprensión lectora; la lectura una actividad aburrida, no hay hábitos de lectura, toda una problemática desalentadora. Frente a esta situación la autor plantea estrategias o métodos didácticos para promover o mejorar la comprensión lectora. Queda claro y como se ha observado en todos los estudios que se han hecho en torno a la comprensión lectora, que mientras se siga trabajando y enseñando a leer de la forma tradicional, el panorama y la motivación por la lectura por parte de los estudiantes siempre va a ser la misma, una actitud negativa; por eso el autor

propone unas estrategias didácticas innovadoras que transformen y revolucionen los procesos de enseñanza y promueva el desarrollo de competencias lectoras para la comprensión. De acuerdo con los resultados obtenidos en este trabajo de investigación, queda una vez más demostrado que siempre que el docente diseñe e innove en sus estrategias y metodologías de enseñanza habrá resultados exitosos.

2.1.2. Antecedentes Nacionales y Locales

TÍTULO: Compresión lectora de textos Argumentativos en los niños de quinto grado educación básica primaria

AUTOR: Sofía Catalina Arango Lasprilla y Mauro Sosa Gallego

AÑO: 2008 Medellín- Antioquía

INSTITUCIÓN: Universidad de Antioquía

Esta investigación está orientada al estudio de la comprensión lectora de textos argumentativos en niños de quinto grado de básica primaria, con el fin de desarrollar competencias comunicativas y procesos meta cognitivos como: analizar, sintetizar, resumir y organizar la información por medio de actividades de argumentación que son esenciales a la hora de hacer reflexiones y exponer sus puntos de vista sobre temas y problemáticas que hacen parte de su vida cotidiana, generando verdaderos procesos de transformación de la enseñanza.

El objetivo principal de esta investigación fue el diseño e implementación y evaluación de un programa de estrategias didácticas que se centra en el análisis de la superestructura textual de los textos argumentativos buscando con ello que los niños del grado quinto mejoren su comprensión lectora y afiancen sus procesos argumentativos.

Los resultados de esta investigación demuestran que los niños del grado quinto, son capaces de abordar la superestructura de los textos argumentativos, y que no

necesariamente se debe postergar hasta los grados novenos o décimos para empezar a desarrollar estos procesos. Según la clasificación que hace Piaget estos procesos se deberían empezar a desarrollar entre los 12 y 13 años; Sin embargo esta investigación demostró que se puede ir haciendo de forma gradual ya que es muy positivo el trabajo temprano de estas competencias; pues favorecen la comprensión lectora y el ejercicio de las competencias comunicativas. En esta investigación afirma que la edad no es un factor determinante para el desarrollo de estas competencias, sino que la diferencia la hacen las estrategias didácticas y actividades que prepara y dirige el docente y que contribuyen a fortalecer estos procesos. Las dificultades se presentan precisamente porque los niños vienen de una educación tradicional y al pasar a una nueva forma de enseñanza se presentan los inconvenientes que terminan al ser superados con las estrategias que plantea el docente.

Esta es una investigación que arrojó resultados exitosos y que vale replicar y fortalecer, en las diferentes instituciones educativas y en los distintos grados de escolaridad.

TÍTULO: Compresión lectora de textos Argumentativos en los niños de poblaciones vulnerables escolarizados en quinto grado educación básica primaria

AUTOR: Esmeralda Roció Caballero Escorcía

AÑO: 2008 Medellín- Antioquía

INSTITUCIÓN: Universidad de Antioquía

Este estudio está relacionada con la anterior investigación, que tenía como objetivo el diseño, implementación y evaluación de un programa de estrategias didácticas, porque la autora pretende evaluar la efectividad del programa de estrategias didácticas en la comprensión lectora de textos argumentativos en los niños de población vulnerable en quinto grado de educación básica primaria. Cuando se habla en esta investigación de población vulnerable se está haciendo

referencia a los niños y niñas de estrato socio-económico cero o uno de los sectores marginados de las comunas periféricas de la ciudad de Medellín, que están enfrentados a problemáticas de violencia, desintegración familiar y desplazamiento, que hacen de la educación una fuente de esperanza para transformar estas realidades, por medio de estos nuevos procesos educativos innovadores.

Uno de los inconvenientes que se presentaron para el desarrollo de estas estrategias didácticas, es que los estudiantes e incluso los docentes donde se llevó a cabo la investigación, no están familiarizados con textos argumentativos, pues los profesores que orientan el desarrollo de competencias lectoras privilegian la lectura de textos narrativos y el trabajo de comprensión e interpretación se queda en un proceso de decodificación sin profundizar en las otras etapas que hacen parte de la comprensión lectora. La puesta en marcha del programa de intervención se desarrolló en 15 sesiones con estrategias como la señalización, la indagación de saberes previos y las técnicas de preguntas.

Los resultados de esta investigación fueron exitosos porque se comprobó que las estrategias didácticas funcionaron a pesar de las dificultades del contexto en que viven los estudiantes, por ser una población vulnerable; además no solo aprendieron los estudiantes, sino que los profesores que adelantan los procesos lectores en esta institución educativa también aprendieron y empezaron a cambiar su forma tradicional de enseñar a leer e implementaron las estrategias propuestas por el programa no sólo en el grado quinto sino en los otros grados, teniendo un gran impacto esta investigación en esta comunidad educativa.

TÍTULO: Mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los estudiantes desde la producción de textos argumentativos.

AUTOR: Clara Aidé Ortiz Poveda

AÑO: 2012 Florencia

INSTITUCIÓN: Universidad de la Amazonía

Aprender a argumentar es un proceso que debe ser enseñado de manera consciente y con innovaciones pedagógicas que permitan el desarrollo de esta habilidad y competencia tan importante dentro de la práctica educativa, por eso el interés de esta investigación se orienta a fortalecer la capacidad de aprendizajes de los estudiantes del grado 7° de la Escuela Normal Superior de Florencia, mediante estrategias didácticas que permitan el manejo de información presente en los textos y la producción textual resultante de las reflexiones y conocimientos previos de los estudiantes, además de aquellas actividades cognitivas y meta cognitivas que impliquen la sustentación de puntos de vista con argumentos críticos y válidos que permitan pasar de la simple opinión a la producción académica que requiere el desarrollo de competencias y pensamientos de orden superior, poniendo en juego habilidades orales, de comprensión y escucha, que hacen parte de la competencia comunicativa.

Las falencias de los estudiantes en el manejo y producción de textos argumentativos y su dificultad para expresarse y dar a conocer sus opiniones y pensamientos, de manera clara y coherente, llevó a que los docentes empezaran a analizar esta problemática y a buscar alternativas de solución. De esta manera se dieron en la tarea de diseñar y ejecutar una propuesta de intervención con estrategias didáctica en la elaboración de textos argumentativos con el fin de hacerle frente a esa problemática ya expresada.

Los resultados después de haber aplicado el proyecto de intervención donde se articuló la escritura y la lectura y según los procesos de evaluación y medición

arrojan resultados exitosos que hacen de esta investigación un aporte importante en el desarrollo y ejecución de esta propuesta en otras instituciones educativas, pues las estrategias y actividades se pueden aplicar a otros contextos similares donde se pueden adaptar a su entorno. Además que se demuestra que estos procesos no se deben dejar única y exclusivamente para los grados superiores, sino que se deben ir implementando en los grados inferiores para ir afianzando estos aprendizajes que se potencian a medida que se avanza en los diferentes ciclos de formación.

TÍTULO: Propuesta pedagógica para desarrollar la competencia comunicativa en el área de Ciencias Sociales a través de la enseñanza para la comprensión

AUTOR: Marcela Julieth Espíndola Pérez y Katherine Julie Paternina Mercado

AÑO: 2011- Bucaramanga

INSTITUCIÓN: Universidad Industrial de Santander

Esta investigación parte de una pregunta muy interesante como es, ¿Qué tanto han logrado avanzar las instituciones educativas desde 1998 hasta la fecha de esta investigación en el 2011 en la implementación y puesta en marcha de los lineamientos curriculares?, especialmente en el área de Ciencias Sociales del grado 9° de las instituciones educativas Politécnico y José María Estévez de la ciudad de Bucaramanga. A partir del análisis de los resultados de dos investigaciones anteriores en las pruebas saber de noveno en estos grados en el área de Ciencias Sociales de estas instituciones educativas, se evidencia un nivel muy bajo en los procesos fundamentales de comprensión y producción textual; además el desarrollo de las competencias comunicativas no están siendo desarrolladas en el área de Ciencias Sociales en las prácticas de aula, pues aún se mantienen métodos y estrategias de enseñanza tradicionales que privilegian la memorización y desarrollo de temáticas, sin tener en cuenta lo fundamental que es el desarrollo de competencias establecidos en los estándares y lineamientos curriculares para el área de Ciencias Sociales.

Por eso para mejorar en las pruebas saber se requiere modificar estas prácticas educativas tradicionales e integrar las Ciencias Sociales y la Lengua Castellana permitiendo el desarrollo de las competencias comunicativas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Ciencias Sociales que contribuirá a la formación de ciudadanos socialmente competentes y comunicadores críticos, comprometidos con las transformaciones sociales que hacen parte de su contexto vital, como lo propone el Ministerio de Educación Nacional.

Otro hecho que arrojo el diagnóstico es que los docentes del área de Ciencias Sociales, no diseñan ni implementan estrategias de enseñanza y aprendizaje coherentes con el modelo pedagógico constructivista que permite incentivar en los estudiantes un pensamiento científico y crítico y desarrollen habilidades para la comprensión y producción textual en esta área. Teniendo presente lo anterior las investigadoras presentan la propuesta pedagógica para el desarrollo de la competencia comunicativa en el área de Ciencias Sociales a través de la enseñanza para la comprensión en los grados octavos y novenos.

Puesta en marcha y ejecutada la intervención se reconoce por medio de la evaluación de los resultados de los estudiantes, que la propuesta mejoró los desempeños en el área de Ciencias Sociales en ambas instituciones donde se desarrolló y se recomienda que este tipo de estrategias innovadoras se sigan ejecutando para no perder los avances que hasta el momento se han hecho por el grupo de intervención. Muchos de estos trabajos son tesis de grado que generan cierto impacto en los estudiantes, pero por falta de compromiso por parte de los profesores titulares de las áreas para continuar con esta tarea, en muchos casos no se continúa terminada la intervención de los practicantes.

Se recomienda integrar el desarrollo de competencias comunicativas en el área de Ciencia Sociales, pues como se evidenció en esta investigación, los resultados son exitosos, los estudiantes desarrollaron capacidades para la comprensión

textual, y muchos de ellos vencieron el temor a expresar sus opiniones frente a sus compañeros por medio de aquellas actividades y estrategias planteadas por el grupo investigador en la propuesta de intervención.

TÍTULO: Prácticas de comprensión lectora en el área de Ciencias Sociales de 9° de dos colegio de la ciudad de Bucaramanga en convenio con la Escuela de Educación UIS

AUTOR: Laura Juliana Guerrero Franco y Claudia Bibiana Sánchez Pinzón

AÑO: 2009 - Bucaramanga

INSTITUCIÓN: Universidad Industrial de Santander

Esta investigación tuvo como objetivo primordial identificar las prácticas de comprensión de lectura que los docentes están desarrollando en los procesos de Enseñanza- Aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, pues casi todas las investigaciones se enfocan en el rendimiento de los estudiantes, y terminan descalificándolos y echándole la culpa de su bajo rendimiento a su desmotivación y falta de interés por determinada área y pocas veces se centran en analizar las práctica educativa para ser replanteadas y cambiadas y que influyen indiscutiblemente sobre la actitud del estudiante en los procesos de aprendizaje.

A partir del estudio hecho en esta investigación se llegó a comprobar que los procesos de enseñanza aprendizaje desarrollado por los docentes de estas instituciones educativas, carecen de estrategias que conduzcan al desarrollo de habilidades para la comprensión y producción textual, pues los docentes titulares del área de Ciencias Sociales se limitan a desarrollar sus temáticas, centrados en el texto guía donde se sugieren unas actividades que no tienen en cuenta las competencias comunicativas y las estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora, por eso es importante como se plantea en la investigación que haya un diálogo del área de Ciencias Sociales con el área de Lengua Castellana para

incorporar las estrategias didácticas de los procesos de lectura y producción textual al contexto de las Ciencias Sociales.

Es así como los estudiantes en el desarrollo de las actividades del área de Ciencia Sociales se debe encontrar frecuentemente con diversos tipos de textos, que son necesarios saber leer e interpretar, además de actividades de producción textual que permitan y favorezcan la argumentación escrita y oral en la construcción del conocimiento y la comprensión crítica de la realidad social.

En conclusión, el desarrollo de las competencias comunicativas no es exclusivo de un área determinada, sino que estas competencias requieren ser transversalizadas en todas las áreas si se apunta a desarrollar procesos educativos de calidad que mejoren sustancialmente los rendimientos de los estudiantes en las diferentes pruebas externas que realiza el Ministerio de Educación Nacional.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

El concepto de comprensión es el concepto central que guía y orienta esta investigación por eso es importante hacer claridad al respecto y para ellos vamos a tomar autores que trabajaron este concepto como Gardner, Perkins y otros investigadores del proyecto Zero que se desarrolló en la Universidad de Harvard

¿Qué es la Comprensión?:

“Comprender es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe.....la capacidad de desempeño flexible es la comprensión”⁸

⁸ Perkins, D. “¿Qué es la comprensión?”, en M.Stone Wiske (compilación) La enseñanza para la comprensión, Paidós, Bs. As., 1999, pag.70.

Para Perkins, la comprensión es un proceso que trasciende el simple conocer, o el desarrollo de unas habilidades operativas que me permiten interpretar o escribir un texto de forma correcta y en el que se desarrollan rutinas memorísticas y repetitivas que no requieren de un gran despliegue intelectual; por eso el concepto de comprensión desde esta perspectiva es mucho más complejo y tiene que ver más con el desarrollo de habilidades de orden superior como:

Explicar que consiste en dar cuenta de las cosas de forma razonada y argumentada que supera la simple opinión, también tiene que ver con la demostración, la generalización, es decir aquellas capacidades que permitan verificar los procesos por medio de la utilización de métodos empíricos de demostración, así como la capacidad de partir de hechos particulares para establecer relaciones que lleven a generalizar y que son operaciones que algunos denominan meta cognitivas, siempre teniendo en cuenta los conocimientos previos que son el punto de arranque y a partir de ellos se estimulan procesos mucho más complejos que acrecientan el conocimiento y potencian la capacidad y facultad racional.

Esta postura concibe al docente en un rol de guía o facilitador más que en el de informador y evaluador. La agenda principal de este tipo de docente es armar secuencias de desempeños cada vez más complejos y apoyar estas elaboraciones por parte de los alumnos. Diversas corrientes pedagógicas actuales son compatibles con esta concepción de la comprensión, entre otras el aprendizaje cognitivo (Collins & Brown), las comunidades de aprendizaje (Brown, Campione & Palincsar) y la cultura del pensamiento en el aula (Tishman & Perkins)⁹

⁹ Enseñanza para la comprensión: Algunos apuntes sobre las ideas de Gardner, Perkins y otros investigadores del proyecto cero. Julia Leymoníé Sáenz, MSC. En educación 2001. P. 1

Esta concepción de comprensión, cambia el rol tradicional del docente como depositario de unos contenidos informativos a un docente que desempeña un rol mucho más activo y creativo que implica guiar y orientar el proceso formativo a partir de unas estrategias y secuencias didácticas, que permitan el desarrollo de habilidades cognitivas y meta cognitivas de forma secuencial de acuerdo al desarrollo físico y psicológico del estudiante; el estudiante asume un papel mucho más activo y creativo con respecto a su proceso de formación, convirtiéndose no en un agregado más, sino en el artífice y constructor de su propio conocimiento en la medida en que va desarrollando sus capacidades intelectuales. “Gardner dice que la educación debería promover en los estudiantes el desarrollo de la comprensión de las principales formas de razonamiento disciplinar: la ciencia, la matemática, la historia y el arte.”¹⁰

Según Gardner, la educación debe acercar al estudiante con el pensamiento científico de las diferentes disciplinas, para ver que la ciencia no es una actividad alejada de la realidad y que ejerce una élite de personas que llamamos científicos, sino que es una práctica que ejercen muchas personas para tratar de entender los diferentes fenómenos que conforman nuestras múltiples realidades fenomenológicas. Apropiarse de conceptos y prácticas científicas le permiten al estudiante construir una visión para entender su mundo sus múltiples realidades en que se encuentra inmerso. Esa apropiación no consiste en hacer de nuestros estudiantes unos expertos en repetir procesos de experimentos científicos como se pretendió con la implementación de laboratorios en las instituciones educativas, pero que en nada contribuyeron al desarrollo del pensamiento científico en los educandos. Se debe familiarizar al estudiante con el método y prácticas científicas que les permitan a los estudiantes interactuar de manera científica con su realidad al momento de enfrentarse a problemas que requieren y exigen una solución y esto es en últimas lo que es comprender.

¹⁰ Gardner, H. La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas, Paidós, Barcelona, 2000, pag.137

“En resumen, nuestra perspectiva de desempeño dice que la comprensión es poder realizar una gama de actividades que requieren pensamiento respecto a un tema; por ejemplo, explicarlo, encontrar evidencia y ejemplos, generalizarlo, aplicarlo, presentar analogías y representarlo de una manera nueva.”¹¹

En este texto escrito por, David Perkins y Tina Blythe dicen que la comprensión conlleva a colocar, en juego una gran cantidad de habilidades o competencias de pensamiento para poder dar cuenta de un fenómeno o tema, por eso la comprensión es un proceso que requiere ser estimulado para que el estudiante pueda desarrollar todas esas posibilidades de pensamiento, y de esta manera haya una aprensión total y efectiva de ese tema o fenómeno de conocimiento que el estudiante está abordando: es como coger una barra de plastilina y hacer mil figuras con esa barra, esa es la comprensión desde esta perspectiva. Pero muchos estudiantes no llegan hasta este punto por muchos factores y uno de ellos es principalmente que no estamos enseñando para la comprensión, por eso se hace necesario hacer esfuerzos desde las diferentes disciplinas del conocimiento para desarrollar estas habilidades, que cambiarán la visión que el estudiante tiene sobre el conocimiento generado por diferentes áreas, para acercarse ya no desde una actitud de apatía y de desinterés, sino que él mismo va a asumir una actitud mucho más activa y participativa en su proceso de formación y de gestión del conocimiento.

ESTÁNDARES CURRICULARES: Son unos criterios claros que se establecen y que permiten determinar qué es lo que deben aprender los estudiantes, pues sin estos criterios de medición es difícil saber cuál es el avance que han tenido los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. “Los estándares son criterios claros y públicos que permiten conocer qué deben aprender los

¹¹ PERKINS, David y BLYTHE, TINA. Traducción al español cedida a EDUTEKA por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera. Mayo 20 de 2006. Disponible en. (<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/fo-article-171785.pdf>)

estudiantes. Son el punto de referencia de lo que un alumno puede estar en capacidad de saber y hacer, en determinadas áreas”.¹²

Son públicos en cuanto que deben ser conocidos por toda la comunidad educativa, además unifican y orientan en una misma dirección la calidad educativa de todos los colegios del país; pues, los currículos de las diferentes instituciones educativas deben ceñirse por estos criterios y esto no implica que se esté afectando la autonomía institucional.

2.3 MARCO TEÓRICO

2.3.1. Enseñanza para la Comprensión. Comprensión Lectora una nueva manera de abordar las Ciencias Sociales. “El interés por la comprensión lectora no es nuevo.....el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios”¹³

Hablar sobre el tema de la comprensión lectora, no es algo nuevo, es un tema recurrente que ha preocupado a los educadores desde principios de siglos, cuando surge la pedagogía como disciplina o como ciencia de la educación y por pedagogos y psicólogos que han cuestionado la manera tradicional de enseñar a leer. Pues, normalmente, se ha entendido la lectura como un proceso de simple decodificación y por muchos años el aprendizaje de la lectura no ha sufrido cambios; sin embargo, con las nuevas reflexiones y debates que se han dado sobre el tema han surgido enfoque y maneras de entender este proceso, que cambia de manera radical la forma de entender la comprensión lectora, pero que en las aulas de clases no ha tenido el eco necesario para transformar esas viejas prácticas de lectura que se resisten a morir, y que se reflejan de manera preocupante en el rendimiento de los estudiantes, no solo en el área de Lengua

¹² DE ZUBIRÍA SAMPER, Miguel. Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas. Bogotá Colombia Febrero de 2005. Pág. 241

¹³ COOPER, David. Cómo mejorar la Comprensión Lectora, 2 edición 1998. P. 15

Castellana, sino en todas las áreas y que dificulta el acceso a la educación superior, por su bajo nivel de comprensión lectora a la hora de presentar las pruebas de admisión.

“La comprensión es el proceso de elaborar el significado por vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto”¹⁴

Hay que entender que el estudiante no es una hoja en blanco, como pensó Aristóteles, sino que ya tiene unos pre-saberes o conocimientos previos que ha ido construyendo y elaborando a través de su experiencia vital en su entorno socio-cultural en el que se desenvuelve, por eso la lectura y su comprensión es de doble vía, del lector al texto y del texto al lector. En esta interacción se produce la comprensión cuando el lector aplica sus pre-saberes sobre el texto, relacionando las ideas que tenía en su memoria con las nuevas ideas y le da una re-significación al texto o como diría Umberto Eco lo actualiza. Por eso la comprensión es esencial en todas las áreas del conocimiento, porque es la herramienta con la cual, se amplía el marco conceptual y genera nuevos conocimientos para transformar la realidad de manera creativa asumiendo el estudiante un papel activo dentro de la construcción de la sociedad.

En la Enseñanza para la Comprensión (EPC) se abarcan cuatro tópicos de exploración que permiten la jerarquización los campos del conocimiento; estos son los contenidos, los métodos, los propósitos y las formas de comunicación. Los primeros son los contenidos que conforman el cuerpo de conocimiento de una disciplina o ciencia y que es reconocido por la comunidad académica y científica. Los métodos son la manera como los estudiantes se apropian del conocimiento. Los propósitos responde a los motivos e intenciones que nos llevan a desarrollar un proceso cognitivo de comprensión. Las formas de comunicación tienen que ver

¹⁴ Ibíd. P. 19

con los códigos lingüísticos que me permiten comunicar lo aprendido. Por eso cuando se aborda una ciencia o disciplina de conocimiento, difícilmente se podrá abarcar todos sus contenidos; pues el conocimiento a nivel global cada día aumenta su caudal. Por ello el papel del maestro ya no se puede centrar en enseñar unos contenidos, sino en la enseñanza para la comprensión que comprende el desarrollo de habilidades cognitivas y meta cognitivas para que los estudiantes a partir de ese proceso se acerquen al conocimiento de manera autónoma con la guía y mediación docente.

La comprensión es desde esta perspectiva, poder llegar a “realizar una gama de actividades que requieren pensamiento respecto a un tema; por ejemplo explicarlo, encontrar evidencias y ejemplos, generalizarlo, aplicarlo, presentar analogías y representarlo de una manera nueva.”¹⁵

La comprensión, es un proceso mucho más complejo que la simple memorización de contenidos, tiene que ver con la puesta en marcha de una estructuras cognitivas que me permiten realizar unas operaciones de orden superior a partir de los pre saberes y la contrastación que se realizan con los contenidos, a partir de esta interacción los estudiantes construyen nuevos conocimientos.

Después de esta disertación sobre el concepto de comprensión desde algunos autores que aclaran y delimitan el concepto para evitar ambigüedades y enfocarlo a nuestro propósito, Se va a tomar como derrotero de nuestro proyecto de intervención para las Ciencias Sociales, la metodología y lineamientos del proyecto Zero desarrollado por la universidad de Harvard a cerca de la enseñanza para la comprensión, que desarrolló un marco que está estructurado en cuatro tópicos o conceptos esenciales que le permiten al docente tener un panorama

¹⁵PERKINS, David y BLYTHE, TINA. Traducción al español cedida a EDUTEKA por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera. Mayo 20 de 2006. Disponible en. (<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/fo-article-171785.pdf>)

claro para el diseño y ejecución de su actividad educativa en el aula. Las estrategias de este proyecto le brindan al docente las herramientas que hacen posible que el docente estimule la comprensión desde la perspectiva abordada por los autores que se han tomado para la fundamentación teórica.

Estos parámetros que orientan el proceso y desarrollo de la Enseñanza Para la Comprensión (EPC) son: Los tópicos generativos, las metas de comprensión, desempeños de comprensión y evaluación diagnóstica continua.

“Los tópicos generativos se vinculan con las experiencias y las preocupaciones de los alumnos. Pueden abordarse por medio de una variedad de puntos de acceso: desde diversas perspectivas disciplinarias, por medio de múltiples modalidades de aprendizaje o inteligencias”¹⁶. Los tópicos generadores son específicamente los temas, conceptos y teorías propias del fenómeno de estudio de una ciencia o disciplina.

Dentro del proceso de comprensión, expuesto por Martha Stone, es importante tener en cuenta algunos aspectos que son relevantes y que afloraron en su investigación, como es el de adecuar el currículo en torno a unos tópicos generadores sobre los cuales se tiene que organizar las temáticas, para hacer más accesible y llamativo y de esta forma los estudiantes se vinculen de manera activa en la comprensión de estos tópicos, que son muy cercanos a su realidad y a su vida, pues la comprensión se hace efectiva cuando los tópicos generadores responden a las experiencias e inquietudes de los propios estudiantes, porque se sienten parte del proceso y actores centrales en su desarrollo, esto los motiva y los impulsa a avanzar y a empoderarse de su proceso de aprendizaje transformando la educación pasiva y memorística en que se convierte la enseñanza de las Ciencias Sociales, a una aprendizaje innovador y lleno de

¹⁶ STONE WISKE, Martha. La enseñanza para la comprensión vinculada entre la investigación y la práctica. Barcelona-Buenos Aires-México.Paidós.1999. p.24

sentido y significado para los educando. Sin embargo el papel del docente sigue siendo importante en esta nueva visión, no por ello deja de ser relevante, es quien debe hacer que el tópico generador sea estimulante y llamativo a la hora de enseñarlo, su creatividad y motivación contagia al estudiante.

Las metas de comprensión se refiere a aquello que los docentes consideran que sus estudiantes deben aprender de los tópicos generadores y que por ello mismo son considerados importantes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Siempre teniendo presente los intereses y necesidades de los educandos, por ello el docente debe plantear metas acordes al proceso que pretende desarrollar con sus estudiantes, por lo tanto deben ser metas clara y evaluables, no de manera acumulativa como se hace de manera tradicional, sino a través de todo el proceso, es decir de manera continua. Estas metas son diferentes de las metas institucionales, pues el docente tiene que tener autonomía para no terminar subordinado a unos contenidos curriculares y metas preestablecidas por el sistema educativo que limitarían el accionar del docente en la aplicación de esta propuesta de innovación. “Intentar definir metas de comprensión, exige que los docentes distingan estas metas finales particulares de las metas académicas intermedias (tales como aprender a cooperar o aprender a tomar apuntes ordenadamente)¹⁷

Así el proceso de comprensión será para el estudiante, un proceso vinculado con sus intereses e inquietudes, en el cual va cumpliendo con unos pasos o metas que guía el progreso del estudiante en la construcción de su conocimiento, por medio de su capacidad de comprensión para dar cuenta de su realidad. De esta manera las estrategias y contenidos generadores no son un medio en sí mismo, sino un pretexto para desarrollo de procesos meta cognitivos u operaciones de orden superior.

¹⁷ Ibíd. P. 72

Los desempeños de comprensión que son definidos como “algo que va más allá de la información dada para extender, sintetizar, aplicar o usar de otra forma lo que uno sabe de manera creativa y novedosa.”¹⁸ Los desempeños de comprensión se refieren no solo a los contenidos o información, sino a aquellas acciones y procesos que realizan los estudiantes y en las cuales pone en juego el funcionamiento de habilidades cognitivas y meta cognitivas que le permiten resolver situaciones problemáticas de manera novedosa y creativa. Estos desempeños de comprensión exigen que los estudiantes demuestren su capacidad de comprensión en situaciones nuevas, cuestionen sus concepciones establecidas etc., y de esta manera cumplir con las metas planteadas.

El último de estos elementos que integran la estructura del proyecto para la comprensión no es menos importante que los anteriores, pues la evaluación es un componente esencial y es inherente al mismo proceso; pero acá no hacen referencia a la evaluación de tipo acumulativo que tradicionalmente se maneja aún en la práctica educativa, sino a la evaluación diagnóstica y formativa que permite ir realizando actividades de retroalimentación de manera paulatina en la medida en que los estudiantes lo requieran y de esta manera ir potenciando los desempeños; esta retroalimentación, se puede planificar de manera secuencial a medida que se va avanzando o informal y espontánea. Al ser una evaluación diagnóstica se pueden ir detectando las dificultades de los estudiantes durante el proceso y realizar la retroalimentación correspondiente, en ese sentido es continua y formativa. Esta evaluación tiene que tener unos criterios establecidos que se corresponden con los tópicos generadores y los desempeños de comprensión.

¹⁸ Ibíd. P. 110

DIMENSIONES DE LA COMPRESIÓN

LOS CONTENIDOS

En el modelo de la enseñanza para la comprensión (EPC) los contenidos y conceptos son importantes, pues son el cuerpo de conocimientos válidos para una disciplina y que son reconocidos por la comunidad académica: En este caso que nos ocupa los contenidos de las ciencias sociales, son fundamentales dentro del proceso de comprensión lectora en ésta área y por ello es necesario que el estudiante tenga un bagaje conceptual que le permita hacer relaciones, jerarquizaciones, conjeturas, analogías, comparaciones etc. Por eso no los podemos desechar o mirar con cierta ligereza como algunos académicos plantean que son simples pretextos para activar el conocimiento.

“El estudiante necesita interactuar con redes conceptuales y temas, ricamente organizados, así como con ejemplos y con generalizaciones que garanticen los dominios que se enseñan y que le permiten refinar, transformar las intuiciones que ha construido sobre el mundo a lo largo de la vida”.¹⁹

El estudiante debe manejar unas redes conceptuales, referentes con la disciplina de conocimiento. Estas redes teóricas son los insumos con los que cuenta el estudiante para avanzar en su proceso de conocimiento e ir transformado sus intuiciones y conjeturas que ha ido construyendo a cerca del mundo en el cual se encuentra inmerso.

LOS MÉTODOS

Los métodos son esenciales por que orientan el proceso de construcción de conocimientos, y permite que el estudiante vaya más allá de la simple experiencia y supere el sentido común. Los métodos “Exige que vea sus descripciones como

¹⁹ DE ZUBIRÍA SAMPER, Miguel. Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas. Bogotá Colombia. Febrero de 2005. Pág. 233

construcciones humanas hechas con procedimientos y criterios consensuados que los tornan confiables”²⁰

Los métodos permiten que el estudiante no camine a ciegas, sino que orientan el rumbo de las investigaciones de manera clara, organizada dándole rigurosidad y fiabilidad a sus conocimientos, de esta manera el estudiante entiende que en la construcción de conocimientos es necesario un método que permita supere la simple observación y descripción, por un conocimiento organizado y estructurado.

LOS PROPÓSITOS. Detrás de toda construcción de conocimientos hay un propósito que aviva y orienta el deseo de conocer. Toda investigación tiene una finalidad, una razón de ser, que responde a un ¿Para qué?; pues, el conocimiento explica, reinterpreta y opera en el mundo permitiendo transformar la realidad.

FORMAS DE COMUNICACIÓN. La comprensión requiere que el estudiante opere con esos conocimientos en diferentes contextos y tiempos en que los requiera, además sea capaz de comunicarlos de acuerdo a las diversas formas de comunicación (visuales, verbales, escrita etc). Hay comprensión si el estudiante demuestra habilidades y destrezas en el observar, clasificar, seleccionar y en registrar la información y en la transferencia del conocimiento mediante análisis o propuestas innovadoras que comunica a sus grupo.

EL PAPEL DEL MAESTRO. Es guía y orientador del proceso de enseñanza, pues es el que selecciona los estándares con los cuales organiza la clase. “Al maestro le corresponde ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, y ¿dónde encontrar lo que enseña? Responder esto tres interrogantes permite evaluar la profundidad con que abarca su disciplina”²¹

²⁰ Ibíd. Pág. 233

²¹ Ibíd. pág. 235

El maestro al igual que el estudiante dentro de este enfoque pedagógico también adquiere un papel protagónico, porque a él le corresponde diseñar y estructurar los estándares y desempeños que respondan a estas tres preguntas que guían y orientan el proceso de enseñanza. En docente también pone a prueba su saber disciplinario y amplía sus habilidades y compromete sus pasiones intelectuales y afectivas que le dan un sello de identidad a sus clases. En conclusión convierte el trabajo del aula en una experiencia de crecimiento personal.

En la Epc el profesor debe conocer a sus estudiantes, su contexto familiar y social del cual procede, así como sus intereses, necesidades y habilidades para potenciarlas sin perder de vista las metas trazadas y los ejes temáticos. Como buen maestro tiene que enseñarle al estudiante a aprender del error y ayudarlo a que crezca en autonomía de manera responsable y libre.

EL ESTUDIANTE. Es altamente participativo, y autónomo, atrás queda la educación bancaria como diría Paulo Freire. Este enfoque pedagógico exige del estudiante responsabilidad y compromiso para reflexionar, indagar y cuestionar sobre los conocimientos construidos. En los espacios académicos los estudiantes no solo entrenan sus habilidades cognitivas sino también sus facultades para convivir y aprender junto a los otros de manera colaborativa.

NIVELES DE COMPRESIÓN. Son aquellos conocimientos que superan el sentido común la intuición sensible, la simple observación y están dados en tres grados: Nivel relativo a la solución de problemas típico de la disciplina en este caso de las Ciencias Sociales. Nivel epistemológico, relacionado con la naturaleza de la prueba y la argumentación y nivel de investigación, relacionado con la clase de preguntas que conducen a la indagación.

APRENDER A APRENDER. El estudiante debe tomar conciencia de los métodos y de las estrategias que emplean al aprender. “Los seres humanos, además de

aprender, también aprenden a hacerlo, es decir, a crear conceptos y comportamientos que facilitan el aprendizaje en sí mismos”.²²

El estudiante debe tener clara la manera de construir sus conocimientos, para que su proceso de enseñanza trascienda el aula y no se quede en una simple repetición mecánica de realizar un proceso, sino que pueda utilizar sus conocimientos y bagaje conceptual en la solución de situaciones problemáticas.

ENSEÑAR A TRANSFERIR. El conocimiento para ser operativo debe tener una acentuada flexibilidad que permita una multiplicidad de aplicaciones en diferentes contextos y situaciones. “Transferir significa trasladar algo de una situación específica y aplicarlo a otra diferente”²³

El estudiante tiene que desarrollar la habilidad y capacidad de realizar esa transferencia y el docente tiene que brindarle las herramientas y métodos necesarios para que provoque esa transferencia que no se da de manera espontánea.

En conclusión en la Epc la enseñanza no se centra únicamente en los instrumentos cognitivos, sino que también propende por la enseñanza de sentimientos, actitudes y valores en forma intencional, por eso el maestro debe estar atento y preparado para orientar estos procesos emocionales con el acompañamiento de personas especializadas.

²² Ibíd. Pág. 237

²³ Ibíd. Pág. 237

3. METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

Con el fin de elaborar una estrategia pedagógica que permita mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado 8° de la Escuela Normal Superior de Charalá, sin dejar de lado los contenidos propios de las Ciencias Sociales, se ha tomado la decisión de aplicar el modelo de la Enseñanza para la Comprensión (Epc) como marco de referencia a seguir para alcanzar dicho fin. De igual modo, se considera que el enfoque metodológico más pertinente para abordar, comprender y transformar esta realidad es la Investigación Acción en el aula, que está orientada desde el paradigma cualitativo.

Como bien lo afirma Carlos Sandoval “los enfoques de corte cuantitativo están más por la explicación y la predicción de una realidad social vista desde una perspectiva externa considerada en sus aspectos más universales, mientras los de orden cualitativo le apuntan más a un esfuerzo por comprender la realidad social como fruto de un proceso histórico de construcción.”²⁴ De acuerdo con esta diferenciación vemos que el método cualitativo responde más a las necesidades del investigador social por sus características y sus fines que es la comprensión de las realidades sociales desde su naturaleza dinámica y cambiante que las hace mucho más complejas que los simples datos empíricos de una realidad material estática; por eso este método ha sido de gran importancia para todos aquellos investigadores sociales que veían como con el método cualitativo se quedaba corto en el abordaje de los fenómenos sociales y muchas de sus investigaciones terminaban siendo estériles. Mientras que con este nuevo enfoque cuantitativo la investigación social adquiere reconocimiento por la riqueza y alcance de sus

²⁴ SANDOVAL Casilimas, Carlos. *Investigación Cualitativa*. Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social. Bogotá. ICFES, 1996.

investigaciones adquiriendo el status de cientificidad que por mucho tiempo se le había negado al no cumplir con los cánones establecidos por el cientificismo positivista que planteaba como único método de investigación en paradigma cualitativo.

Investigación – Acción en el Aula

Esta propuesta de investigación se orienta a nivel metodológico desde el paradigma cualitativo con un método de investigación - acción, que implica que el investigador haga una descripción detallada del fenómeno de estudio desde su contexto, permitiendo tener datos precisos y detallados que conllevan a una comprensión global e individual, en este caso de un grupo de estudiantes, que es el fenómeno de estudio y que permite reflexionar sobre el proceso de Enseñanza y Aprendizaje. “La investigación – Acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas.”²⁵

La investigación acción es un enfoque metodológico que nos brinda estrategias para su ejecución y es muy utilizado para investigar en educación, pues nos permite detectar las dificultades, los intereses y necesidades educativas de los estudiantes, además de permitir reflexionar sobre las prácticas pedagógicas en los entornos educativos que generan conocimiento y cambios sociales que contribuyen a la transformación del quehacer educativo.

Desde este enfoque de la investigación-acción, este estudio se desarrolló según los siguientes pasos:

- 1. La observación.** Esta fase inicial es importante porque permite la identificación de una realidad que se presenta como problemática y de la cual surge el problema o situación a resolver, aquí es necesario ordenar, clasificar

²⁵RODRIGUEZ GARCIA, Sara, HERRÁIZ DOMINGO, Noelia, PRIETO DE LA HIGUEA, Marta, MARTINEZ SOLLA, Marta, PICAZO ZABALA, Maribel, CASTRO PELAEZ, Irene, BERNAL ESCÁMEZ, Sara. Métodos de la investigación en educación especial, Curso 2010-2011.p. 3

y relacionar información. Este proyecto de investigación inicia con la recolección de información a partir de fuentes institucionales de la Escuela Normal Superior de Charalá (Resultados en pruebas Saber 9°, boletines del año 2015, planillas de notas año 2016), así como información aportada por los estudiantes del grado 8° a través de un cuestionario de pregunta abierta, prueba de comprensión lectora. Con este cumulo de información se procede a su análisis e interpretación del cual surge el diagnostico que clarifica y muestra el problema a resolver o solucionar.

2. **Planificación.** No es otra cosa que un plan de acción, para determinar la manera de hacerle frente al problema en busca de posibles soluciones. Pues, ya hecho él análisis de la información y planteado el problema, se proponen unos objetivos generales y específicos, se realiza una justificación que dé cuenta de la problemática y de la necesidad de resolverla. Se realiza una consulta bibliográfica para indagar sobre los antecedentes que pueda tener este proyecto de investigación y determinar un marco referencial que oriente la investigación. Luego se define que la metodología elegida que en este caso es la Investigación Acción, dentro del paradigma cualitativo.
3. **La Acción.** Para intervenir la problemática planteada se diseña una propuesta pedagógica que se fundamente en el modelo Enseñanza para la Comprensión (Epc), que tiene como fin mejorar los niveles de comprensión de los estudiantes del grado octavo, con respecto a los contenidos del área de Ciencias Sociales. Para tal propósito se estructurará una secuencia didáctica con estrategias innovadoras y retadoras para los estudiantes. Para determinar la pertinencia y efectividad de la estrategia pedagógica empleada, se utilizarán técnicas como las entrevistas semiestructuradas, la observación participante, siguiendo las recomendaciones “metodológicas del doctor Roberto Hernández

Sampieri”²⁶. Con estos instrumentos se espera recolectar la mayor cantidad de información pertinente y suficiente sobre la población objeto de estudio, para ello también se utilizarán como apoyo los videos de auto observación, cuestionarios y pruebas diagnósticas.

4. **La Reflexión.** Se hace en torno al desarrollo de la propuesta de intervención, por medio de un análisis crítico sobre los procesos y problemas que se han evidenciado lo que ayudará a valorar la propuesta desde lo previsto y a mejorarla con el surgimiento de un nuevo plan dentro de estudios próximos.

3.2 CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN

La institución Educativa donde se realiza la investigación se denomina Escuela Normal Superior de Charalá Santander. Es una institución educativa de carácter oficial número de Dane 168167000019, que ofrece los niveles de Preescolar, Básica, Media y programa de Formación Complementaria. Cuenta para el año 2016 con 750 estudiantes en total. La propuesta de investigación se va a ejecutar con los estudiantes de los grados octavos; este grupo está conformado por 50 estudiantes, y sus edades oscilan entre los 13 y 15 años de edad; 28 de ellos son niñas y 22 niños, de los cuales 35 pertenecen a la zona urbana y 15 a la zona rural, y provienen de estratos sociales 2 y 3. Económicamente la población Charaleña se dedica a la agricultura y la ganadería, por eso los estudiantes que viven en la zona rural tienen que colaborar con las actividades propias del campo después de terminar su jornada escolar, lo cual limita el tiempo que los estudiantes dedican a las actividades extracurriculares y a fortalecer sus competencias de manera autónoma. La falta de medios tecnológicos y de acceso a internet en sus hogares es otra dificultad que complica el trabajo de consulta

²⁶ HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw Hill. ISBN: 978-607-15-0291-9. Quinta edición. Ciudad de México, 2010.

para ampliar su marco de comprensión de los contenidos vistos en el aula de clases.

3.3 IMPLICACIONES ÉTICAS

EL desarrollo de la presente investigación contó con el apoyo y la autorización de las directivas de la institución educativa Escuela Normal Superior de Charalá, así como de la comunidad educativa. Para ello fue necesaria la elaboración de los correspondientes permisos institucionales, y para el caso de trabajo con los estudiantes en aula, se contó con los respectivos consentimientos informados firmados por los padres y/o representantes de los menores que participaron en el proyecto. Estos documentos se encuentran relacionados en la sección anexos. Asimismo, fue necesaria la capacitación especialidad en la ética de la investigación y atender los lineamientos propuestos por el comité de ética institucional CEINCI.

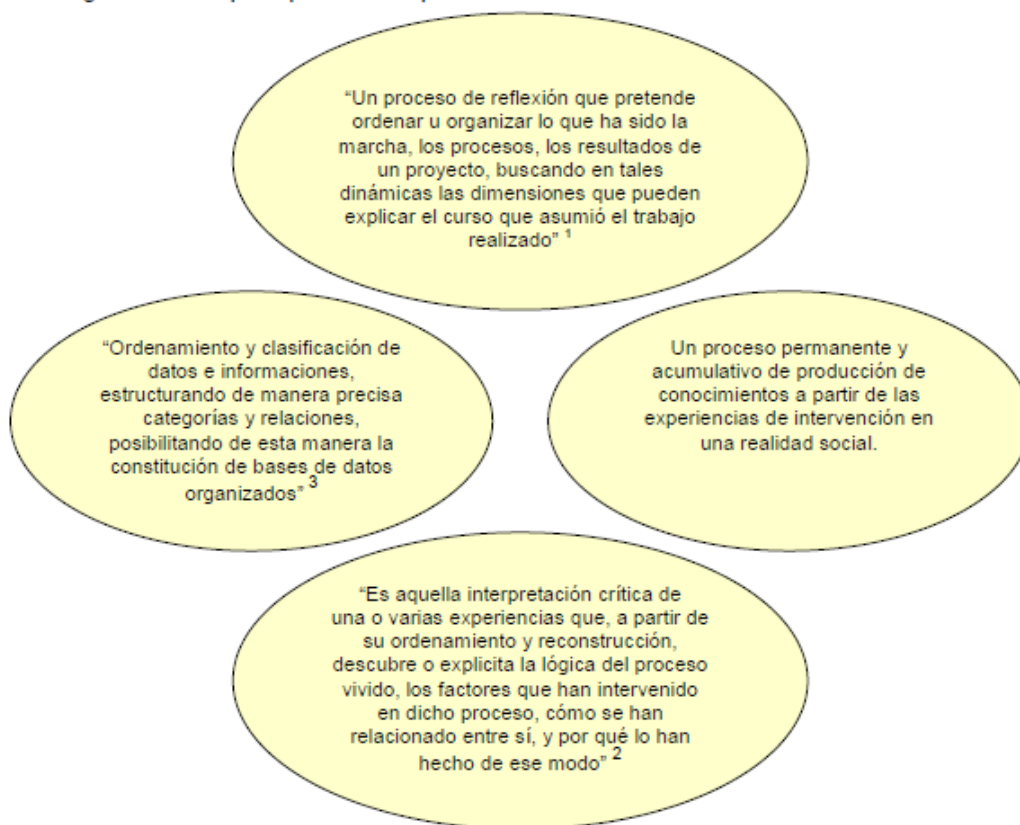
4. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

4.1 CONCEPTUALIZACIÓN SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS

4.1.1 ¿Qué es sistematizar? La sistematización se entenderá en esta guía como la organización y ordenamiento de la información existente con el objetivo de explicar los cambios sucedidos durante un proyecto, los factores que intervinieron, los resultados y las lecciones aprendidas que dejó el proceso

Gráfica 5. Definiciones de Sistematización.²⁷

Algunos de los principales conceptos sobre sistematización son:



²⁷ ACOSTA, Luis Alejandro. Guía práctica para la sistematización de proyectos y programas de cooperación técnica. Oficina regional de la FAO para América Latina y el Caribe, Julio 2005. Pág. 5

La sistematización es un proceso importante dentro de un trabajo de investigación, porque nos permite ordenar, clasificar y categorizar la información recogida durante el desarrollo o ejecución del proyecto para su análisis e interpretación de los resultados y de esta manera comprender si la propuesta de intervención cumplió con los objetivos y fines propuestos o por el contrario no fue la más acertada y se debe replantear el trabajo de intervención de acuerdo a los resultados arrojados. Por eso se debe hacer en la sistematización una descripción detallada de lo que pasó, para entender por qué paso lo que pasó. A partir de las lecciones aprendidas emprender acciones efectiva en futuras investigaciones que logren hacer transformaciones en la comunidad objeto de estudio como lo plantea la investigación acción.

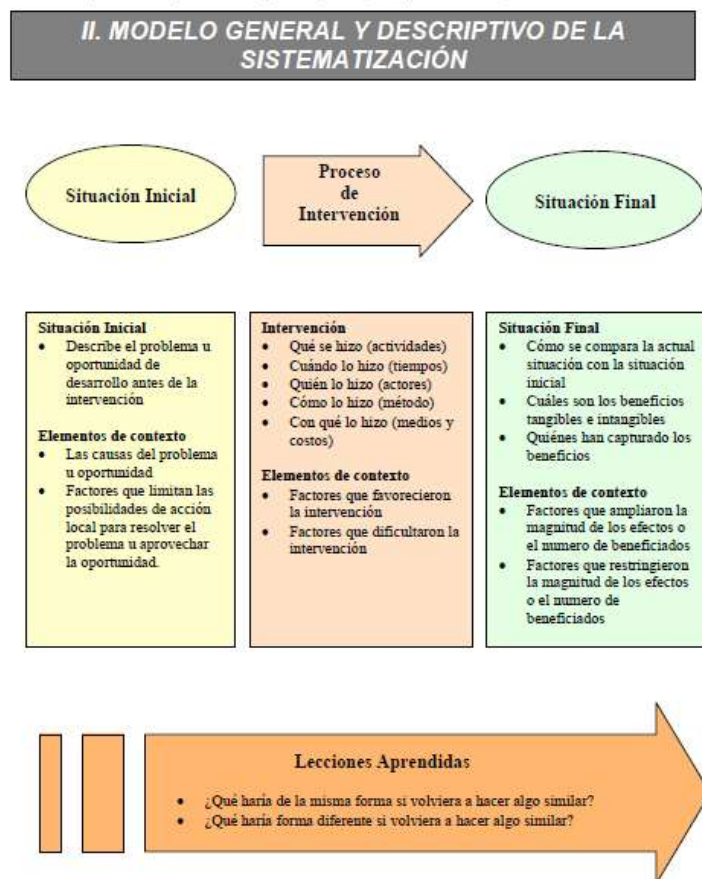
En educación muchas de las propuestas de intervención pedagógica que a diario hacen los docentes en el aula de clases se quedan en el anonimato porque no se hace un trabajo de reflexión y sistematización que dé a conocer los resultados arrojados, para así ir reorientado la práctica educativa y de esta manera ir enriqueciéndola con cada una de esas experiencias. En la medida en que los docentes entiendan la importancia y ventajas de la sistematización de su quehacer pedagógico la educación ira transformándose y ganando en calidad.

FASES DE LA SISTEMATIZACIÓN

Para realizar este análisis de resultados voy a tomar como modelo de sistematización el siguiente esquema. Pues considero que me permite hacer una descripción clara, objetiva de los resultados de la propuesta de intervención.

Gráfica 6. Modelo descriptivo de la sistematización.²⁸

Fuente: Aprendiendo para dar el siguiente paso. (Ocampo, et al, 2000).



4.2 INSTRUMENTOS DE SISTEMATIZACIÓN

Siendo consecuentes con el enfoque cualitativo y la Investigación Acción se requiere emplear unos instrumentos acordes con este enfoque metodológico que nos permita un acercamiento más profunda sobre los niveles de comprensión de los estudiantes del grado 8°. Para tal propósito, se emplearán las técnicas e instrumentos que se procede a explicar.

4.2.1 Análisis de documentos. Esta técnica de recolección de información es muy importante y se debe tener en cuenta siempre al momento de iniciar una

²⁸ Ibi. Pág. 10.

investigación, pues nos acerca al ámbito del objeto o problema sobre el que se quiere trabajar, dándonos una mayor comprensión de la magnitud de éste. Lo cual nos permite ir direccionándolo o porque no revaluándolo para definirlo de una manera más clara y concreta.

Con respecto al análisis de documentos como una técnica de recolección de información, el Doctor Carlos Sandoval afirma lo siguiente:

Los documentos fuente pueden ser de naturaleza diversa: personales, institucionales o grupales, formales e informales. A través de ellos es posible capturar información muy valiosa para lograr el encuadre (...) Dicho encuadre incluye, básicamente, la descripción de los acontecimientos rutinarios así como de los problemas y reacciones más usuales de las personas o cultura objeto de análisis. De otra parte, permiten conocer los nombres e identificar los roles de las personas clave en la situación socio-cultural, objeto de estudio. Finalmente, es oportuno señalar que los documentos son una fuente fidedigna y práctica para revelar los intereses y las perspectivas de comprensión de la realidad, que caracterizan a los que lo han escrito.²⁹

Esta técnica de recolección de información permitió en un primer momento hacer un diagnóstico que nos dio luces sobre el estado del problema. Se hizo recolección de documentos tales como el Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE) de la Escuela Normal Superior de Charalá, años 2015 y 2016, las planillas de notas de los estudiantes del grado 8° en Ciencias Sociales en el año 2015 y en los dos primeros periodos académicos del año 2016. Se realizaron dos pruebas para identificar niveles de comprensión, una prueba de lectura (selección múltiple con única respuesta) y una prueba de pregunta abierta sobre un texto de ciencias sociales de acuerdo al contenido que se estaba trabajando.

²⁹ SANDOVAL CASILIMAS, Carlos. *Investigación Cualitativa*. Página 138.

4.2.2 Taller Investigativo. Con el propósito de profundizar en las posibles causas del bajo nivel de comprensión lectora de algunos estudiantes del grado 8°, se propuso la elaboración de un taller investigativo que acá denomino encuesta de percepción en la cual los estudiantes debían contestar algunas preguntas frente a los contenidos, metodologías, modos de evaluar y comunicar los saberes, así como algunas impresiones sobre cómo se sentían en la clase y qué otros factores estarían influyendo en la comprensión lectora de dichos estudiantes. Se empleó esta técnica debido a que “su fortaleza principal estriba en la posibilidad que brinda el abordar, desde una perspectiva integral y participativa, situaciones sociales que requieren algún cambio o desarrollo”.³⁰ Esta estrategia permitió recabar información sobre la percepción de los estudiantes entorno a su rendimiento académico en el área de Ciencias Sociales. Esta información es importante porque permite hacer una confrontación del análisis de documentos con la percepción de los estudiantes que son una de las fuentes principales de información, para encontrar puntos de coincidencia o divergencia en el momento de la triangulación de la información.

4.2.3 Entrevista individual estructurada. Con el propósito de ahondar en los factores que podrían estar influyendo en la comprensión lectora de los estudiantes del grado octavo, se elaboró un una entrevista individual estructurada, para aplicarla a los estudiantes del grado octavo, se empleó este instrumento por ser el más apropiado por su rapidez para obtener información de una población numerosa. El fin de esta entrevista es conocer las percepciones que tienen unos y otros estudiantes sobre la enseñanza de las Ciencias Sociales: La metodología empleada, la pertinencia de los contenidos y la forma de evaluar; además saber cuál es importancia y el sentido que le dan lo que aprenden en Ciencias Sociales. La elección de esta técnica de recolección de información obedece a lo que plantea el doctor Carlos Sandoval, citando a McCracken (1998)

³⁰ Ibíd. Pág. 146.

El cuestionario cumple varias funciones, Su primer papel es, asegurar que el investigador cubra todo el terreno (tema), en el mismo orden, para cada entrevistado, preservando de manera consistente el contexto conversacional de cada entrevista. La segunda función es, cuidar el itinerario requerido para mantener la distancia con el entrevistado. La tercera función consiste en, establecer los canales para la dirección y delimitación del discurso. La cuarta función es, permitir al investigador prestar toda su atención al testimonio de su entrevistado ³¹

Esta técnica de recolección de información es muy importante, porque da una perspectiva general del tema, de manera tal que se abarque en su totalidad sin parcializarnos en algún aspecto que puede alejar al investigador y al entrevistado del itinerario planeado por eso es recomendable en un tipo de investigación como esta donde se requiere cotejar la mayor cantidad de información, pero sin perder el rumbo de la investigación.

4.2.4 Observación participante y diario de campo. Otra de las técnicas de recolección de información importante e imprescindible a la hora de realizar una investigación de tipo cualitativa es la observación participante; pues, a diferencia de la observación no participante, donde el investigador simplemente se limita a observar y describir los hechos desde una visión externa sin llegar a intervenir en ellas. En la observación participante el investigador realice su tarea desde el interior mismo de las realidades que intenta aborda en su investigación, siendo parte importante de este proceso.

Esta técnica de recolección de información tomada de la etnografía es muy importante en el ámbito de la investigación educativa y es por ello que no la podemos dejar atrás, pues, el maestro que pretenda hacer algún tipo de estudio al interior de su institución o aula de clases necesariamente debe tenerla en cuenta,

³¹ Ibíd. Pág. 144

es por eso que en este trabajo de investigación sobre la comprensión lectora de los estudiantes del grado octavo, se ha tomado como una de las herramientas más importantes a la hora de recabar información. La observación participante “se apoya para registrar sus "impresiones" en el llamado diario de campo. Este no es otra cosa que un registro continuo y acumulativo de todo lo acontecido durante la vida del proyecto de investigación.”³²

4.2.5 Diario de Campo. Las observaciones que se hagan durante la implementación de la propuesta de intervención se registrarán en el diario de campo. Este instrumento es muy importante en la investigación-Acción. La deconstrucción se realizará con esta técnica cualitativa registrando fielmente los eventos en cada práctica. A partir de la reflexión es posible hacer seguimiento a lo ocurrido el entorno de clase, detectar las fallas e implementar las estrategias de aprendizaje pertinentes.

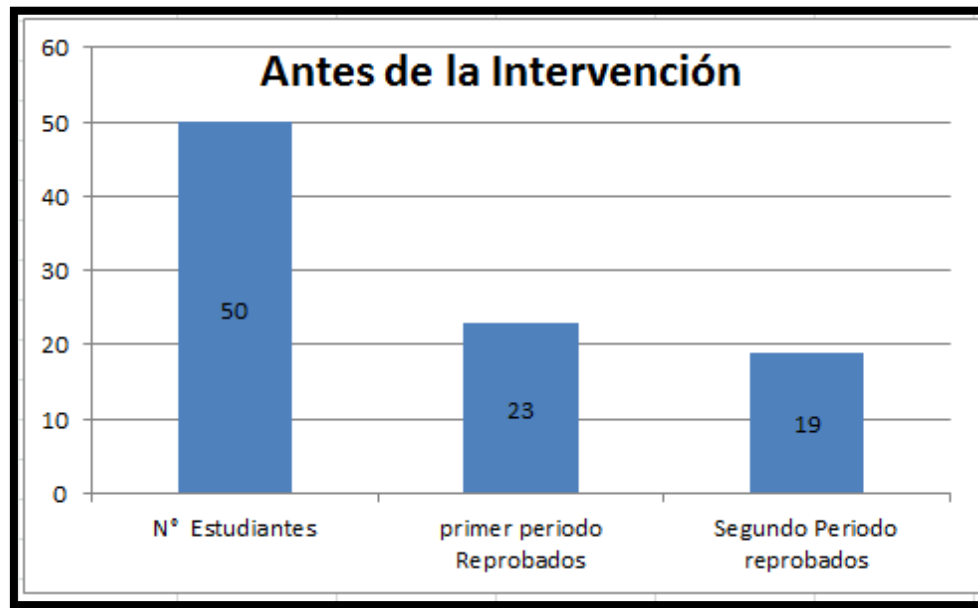
4.2.6 Grabaciones de Video. Esta ayuda tecnológica permite enriquecer aún la observación participante que se registra en el diario de campo; pues el maestro acompañado por una cámara/observador, registrar y acoplar imágenes auditivas y visuales. Es muy útil para hacer estudios observacionales, porque brinda la posibilidad de revisar e interpretar la información con mayor detalle, registra la interacción en el aula de todos los elementos que la integran.

4.3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL PROCESO

4.3.1 Situación Inicial. Para iniciar este proceso de investigación fue necesario hacer un diagnóstico sobre los problemas de aprendizaje de los estudiantes y como lo muestra el gráfico el número de estudiantes que reprobaban el área de Ciencias Sociales en cada uno de los periodos académicos durante el 2016 era muy alto.

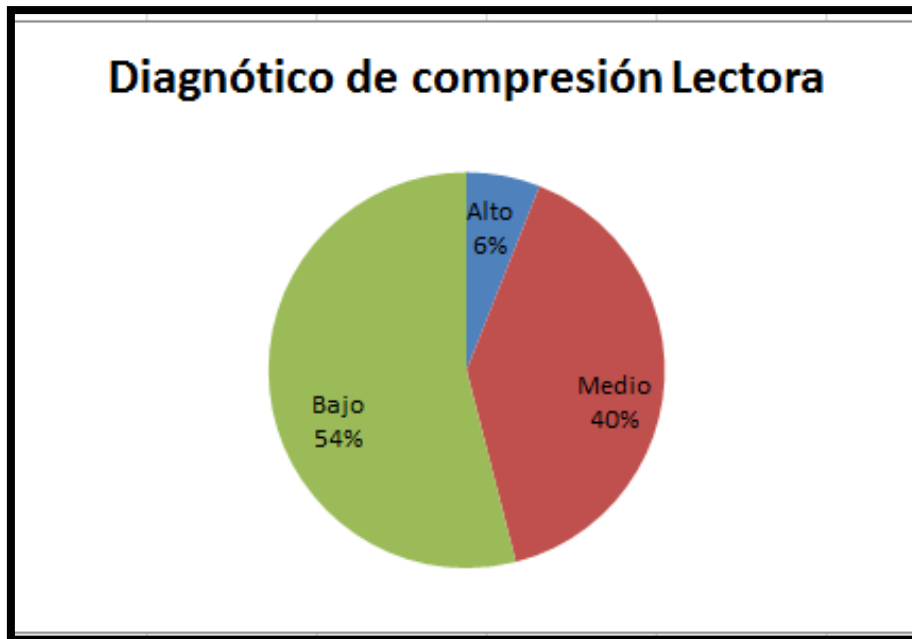
³² Ibíd. Pág. 140

Gráfico 7. Rendimiento Académico Grado Octavo 2016. Tomando como insumos los informes de rendimiento académico de los dos primeros bimestres del 2016 del grado octavo.



Estos resultados negativos no solo se reflejaban en las pruebas internas de la institución, sino también en las pruebas externas que el estado realiza a todas las instituciones públicas en los grados tercero, quinto, noveno y undécimo que comúnmente conocemos como pruebas saber y cuyo informe aparece en el diagnóstico inicial de este proyecto y donde manifiesta que los estudiantes tienen problemas al momento de abordar textos de comprensión lectora. Por esa razón el problema de investigación se focalizó en la comprensión lectora pero ya no vista única y exclusivamente desde el área de Lengua Castellana, por eso se realizó una prueba diagnóstica de comprensión lectora con textos de Ciencias Sociales en el grado octavo cuyos resultados podemos ver en la gráfica anterior, y que corroboran el problema detectado en las pruebas saber en el área de Lengua Castellana y que no es ajeno al problema de comprensión lectora en el área de Ciencias Sociales.

Gráfico 8. Diagnostico Compresión Lectora.



Como podemos observar en este gráfico de 50 estudiantes 27 están en el nivel bajo que corresponde al 54% de total de la población, una cifra alarmante pero que se corresponde con los estudiantes que reprueban el área. 20 en el nivel medio que corresponde al 40% y solo 3 en el nivel alto que corresponde al 6% del total de la población.

A partir de este diagnóstico y de sus resultados, se propuso implementar una propuesta de intervención que respondiera de manera frontal a esta problemática y a continuación se hace el análisis de cómo fue ese proceso de intervención.

4.3.2 Proceso de Intervención.

4.3.2.1 Introducción. La enseñanza para la comprensión es el marco de referencia sobre la cual se estructuró la intervención, por eso es necesario hacer una descripción de este modelo para entender la manera en que se organizó el contenido de nuestra propuesta pedagógica.

Este marco de trabajo propone partir de algunas preguntas básicas, partiendo del concepto de que la buena enseñanza no depende tanto de presentar nuevos conocimientos como de la capacidad de plantear buenas y nuevas preguntas.

Las preguntas básicas que este marco conceptual propone son tres:

1. ¿Qué es lo que quiero que los estudiantes comprendan?
2. ¿Cómo sé yo que comprenden?
3. ¿Cómo saben ellos que comprenden?

PRIMERA PREGUNTA. ¿QUÉ ES LO QUE QUIERO QUE LOS ESTUDIANTES COMPRENDAN?

A los efectos de responder esta pregunta se proponen tres dimensiones:

- **LOS HILOS CONDUCTORES.** Se trata de las preguntas clave que orientan una tarea; se plantean para el trabajo de un año de curso, o para un conjunto de unidades, articulando y dando sentido al conjunto de los temas. Constituyen una brújula tanto para el docente como para los estudiantes, por lo cual es necesario compartirlos y tenerlos presentes a lo largo del curso. Algunos podría ser: ¿Cómo realizar una línea de tiempo?, ¿Cuál es el comportamiento de los procesos de migración?, ¿Qué es un aparato de medida atmosférico?, ¿Cómo se clasifican los climas?, ¿Qué importancia tiene la luz del sol para el planeta? El planteo de los hilos conductores intenta mostrar la profundidad, la rigurosidad y el nivel de complejidad asociados al tema.
- **LOS TÓPICOS GENERATIVOS.** Son los temas, conceptos, teorías, ideas, abarcadoras que hacen parte del cuerpo disciplinar de una ciencia, y como podemos ver son muy extensos y se pueden relacionar con otras disciplinas. “Las características de los tópicos generativos son: centrales para más de una

asignatura; atractivos para los estudiantes; accesibles por la cantidad de recursos que permiten investigarlos”,³³ se conectan con la experiencia de los estudiantes tanto dentro como fuera del aula; despiertan el interés del docente. Por ejemplo: El origen de la vida, los dinosaurios, el cambio climático, la deforestación, las revoluciones, la guerra. No todos los tópicos resultan generativos. Cuando un tópico no reúne las características para ser considerado generativo, pero igual debe ser enseñado, es necesario incorporarlo en el marco de una exploración más amplia que resulte interesante para los estudiantes.

- **LAS METAS DE COMPRESIÓN.** Dado que los tópicos suelen ser demasiado extensos es necesario marcarse algunas metas de comprensión que se desean alcanzar estudiando el tópico en cuestión. “En el marco conceptual de la Enseñanza para la comprensión esos destinos se conocen como metas de comprensión y son los conceptos, procesos y habilidades que deseamos que comprendan los estudiantes”³⁴ y que permiten ir delimitando y orientando el estudio del tópico generador, enfocan los aspectos centrales a considerar. Por ejemplo dentro del tópico “Las revoluciones” una posible meta sería que los alumnos comprendan por qué se producen las revoluciones. En el tópico el origen de la vida una meta de comprensión es comprender las diferencias entre los seres vivos y los objetos inanimados. Los alumnos deben ser informados acerca de lo que se espera de ellos e incluso debe dárseles la oportunidad de opinar y aportar sobre las metas. Por lo tanto es importante que las metas sean públicas, queden bien explicitadas y se articulen adecuadamente entre sí y con los hilos conductores, constituyéndose en un mapa de ruta que guíe la exploración del tópico. Todo esto asegura que los alumnos, en el transcurso del año, se centren en el desarrollo de las

³³ BLYTHE, Tina. La Enseñanza para la comprensión. Guía para el docente, Paidós, Buenos Aires, 1999. Pág. 54

³⁴ Ibíd. Pág. 66

comprensiones más esenciales. Revisar y pulir las metas es un aspecto muy importante en el proceso de planificar.

SEGUNDA PREGUNTA: ¿CÓMO SE YO QUE COMPRENDEN?

Para trabajar esta pregunta se proponen

- **LOS DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN.** Son las acciones que realizan los estudiantes para desarrollar y demostrar las comprensiones que se plantean en las METAS. Se trata de actividades más o menos complejas que proporcionan a los estudiantes la oportunidad de aplicar sus conocimientos en una amplia variedad de situaciones. “También exigen que los estudiantes muestren su comprensión de una forma que puede ser observada por los demás, haciendo visible su pensamiento, lo cual favorece la meta cognición”³⁵. Estas actividades van más allá de los conocimientos memorísticos y rutinarios, exigen reconfigurar los conocimientos, expandir, aplicar, extrapolar, transferir, construir. El docente actúa como guía itinerante, yendo de grupo en grupo y/o de alumno en alumno. Ya que los desempeños son actividades más complejas que las de simple memorización, exigen una mayor dedicación que requiere de más tiempo. “Son actividades que les exige ir más allá de la información dada...expandiendo y aplicando lo que ya saben, así como extrapolar y construyendo a partir de esos concomimientos.”³⁶

Los tipos de desempeño se plantean con niveles crecientes de complejidad y autonomía: actividades de exploración del tópico, investigaciones guiadas y proyectos finales de síntesis.

³⁵ *Ibíd.* Pág., 86

³⁶ *Ibíd.* Pág. 88

TERCERA PREGUNTA. ¿CÓMO SABEN ELLOS QUE COMPRENDEN?

- **EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA CONTINUA.** Es el proceso de brindar respuestas claras a los desempeños de los alumnos de modo tal que esta re-alimentación les proporcione los elementos para mejorar sus futuros desempeños. La re-alimentación puede ser formal y planificada o informal y espontánea. Tanto en un caso como en el otro los criterios de evaluación, presentados en listas de control, deben estar claramente articulados y estrechamente relacionados con las METAS DE COMPRENSIÓN de la unidad correspondiente. “La evaluación se basa en criterios públicos, hechos previamente por los docentes y por los estudiantes, vinculados con las metas de comprensión”³⁷, son los conocimientos que los docentes desea que sus estudiantes comprendan y que pasarán a ser los criterios básicos que se usarán para calificar los DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN. Comparar éstos con los criterios de evaluación permite al docente considerar apoyos no previstos que quizás necesitarán los alumnos para alcanzar la próxima etapa. “El proceso de evaluación diagnóstica continua tiene dos componentes principales: el establecimiento de criterios de evaluación y la realimentación desde el inicio hasta la conclusión de la unidad”.³⁸ La re-alimentación debe proporcionarse con frecuencia y provenir de diferentes perspectivas: del docente, del alumno sobre sí mismo y sobre los pares. Es importante destacar que las calificaciones no se contraponen al proceso de evaluación diagnóstica continua: lo que importa es cómo se obtuvo esa calificación, que oportunidades de re-alimentación se proporcionan y cómo los estudiantes interpretan su puntaje.

³⁷ ZUBIRÍA SAMPER, Miguel. Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas. Bogotá Colombia. 2005. Pág. 247.

³⁸ *Ibíd.* Pág. 247

CRITERIOS DE VALORACIÓN DE LA COMPRESIÓN LECTORA

Tabla 1. Criterios de la evaluación EPC

Criterios	Nivel Maestría	Nivel Aprendiz	Nivel Principiante	Nivel ingenuo
NIVELES DE DESEMPEÑO	Argumenta de manera clara y precisa a las preguntas siendo coherente y ordenado en sus ideas. Hay comprensión	Responde parcialmente a la pregunta, aunque hay claridad y coherencia en el texto	Responde superficialmente a la pregunta. No hay mucha claridad y coherencia en el texto	Sus respuesta es ambigua y confusa no hay claridad y coherencia. Comprensión Deficiente

A continuación se presenta el esquema básico como herramienta práctica para estructurar la propuesta de intervención.

Este esquema muestra la propuesta de intervención organizados por bloques de trabajo.

ORGANIZADOR GRÁFICO EPC

Grafica 9. Organizador Gráfico EPC.

CIENCIAS SOCIALES- OCTAVO GRADO	
METAS DE COMPRESIÓN ABARCADORAS (Hilos Conductores)	
ESTANDARES	
✓	Hago preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos Sociales y culturales estudiados (Colombia después de la independencia, y segunda mitad del siglo XIX.) <i>¿Cómo era la vida en el campo y la ciudad en la segunda mitad del siglo XIX en Colombia y Charalá?</i>
✓	Identifico y explico fenómenos sociales, económicos y políticos que se dieron en Colombia en el siglo XIX. <i>¿Qué hechos sociales, económicos y políticos se dieron en Colombia y Charalá en la segunda mitad del siglo XIX?</i>
✓	Participo en debates y discusiones, reconociendo y respeto diferentes puntos de vista ace de un fenómeno social. <i>¿Por qué hubo varias guerras después de la independencia en Colombia, (guerra de los mil días, aun hoy persiste? (debate referendo sobre el proceso de paz)</i>
✓	Me aproximo desde la comprensión lectora a los fenómenos sociales <i>¿Cómo por medio de textos hago una reflexión y comprensión de estos fenómenos sociales?</i>
TÓPICO GENERATIVO: CONOCER EL PAIS ES CONOCER NUESTRA REGIÓN	

<p>Contenidos. Las Temáticas se abordan a nivel Nacional y Local Charalá</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Espacio geográfico: Colombia un país de regiones 2. El ambiente: Riquezas Naturales 3. Cambios políticos: Violencia en Colombia (Guerras) 4. Poblamiento: Clases sociales, Crecimiento de la población Colombia y Charalá. 5. Actividades económicas: (Modelos económicos proteccionismo y librecambio). La producción artesanal e industrial 6. Desarrollo urbano el crecimiento de las ciudades. 7. Medios de transporte y comunicación: Ferrocarriles, barcos de vapor y los caminos reales en la segunda mitad del siglo XIX. 		
METAS DE COMPRESIÓN DE LA UNIDAD		
<p>✓ Geográficamente Colombia se divide en regiones, Feria de regiones, por medio de la elaboración de mapas y folletos con información sobre cada departamento y Charalá <i>¿Por qué Colombia se divide en regiones?</i></p> <p>✓ El ambiente Natural: Reconoce a Colombia y su región como un país con una riqueza natural Hídrica de gran importancia (película Colombia magia salvaje) y salida pedagógica a la reserva Natural Cachalú en el municipio de Encino. Participación de funcionarios de parques nacionales. Informe escrito <i>¿Cómo estamos contribuyendo al cuidado del medio ambiente?</i></p> <p>✓ Cambios políticos segunda mitad siglo XIX. La violencia en Colombia y la región de Charalá. Documental video (Guerra de los mil días, masacre de Bojayá y referendo por la paz. Debate. <i>¿Por qué la historia de Colombia ha sido una historia de violencia?</i></p> <p>✓ Poblamiento: Clases sociales y desarrollo urbano el crecimiento de las ciudades. Comprensión de textos y recolección de información, entrevistas. <i>¿A qué se debe el crecimiento de las ciudades?</i></p> <p>✓ Actividades económicas: (proteccionismo y librecambio. La producción artesanal e industrial Feria de regiones. <i>¿Cuáles son los principales productos de exportación de Colombia y cuál es el aporte de nuestra región?</i></p>		
Metas	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÓN	EVALUACIÓN CONTINUA
CONOCER EL PAIS ES CONOCER LA REGIÓN		
La Geografía colombiana en el siglo XIX		
Bloque # 1. Tiempo 8 Horas		
Desempeños Preliminares	<p>La Enseñanza para la comprensión siempre propone partir del pre-saberes de los estudiantes, por eso toda actividad comienza con este primer paso.</p> <p>La clase se inicia, con exploración de conocimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué conociste en esos viajes? 2. Haz una descripción de los lugares que has visitado? 3. ¿Qué departamentos de Colombia has visitado? 4. ¿Por qué se dice que Charalá pertenece a la provincia Guanentina? 5. ¿Qué sitios turísticos de Charalá conoces? 6. ¿Cómo crees que era el lugar donde vives cuando vivieron tus abuelos? 	<p>Participación de los estudiantes, contando sobre lo que conocen de su país y la región.</p> <p>Texto escrito sobre los departamentos y lugares que conoce</p>

<p style="text-align: center;">Desempeños de Investigación</p>	<p>Manejo de mapas interactivos Google Eart El estudiante por medio del software de Google Eart, tiene la posibilidad de visualizar todo el planeta tierra, lo que le permite apropiarse de otros conceptos que le ayudan a la comprensión de su entorno como son. Planeta, continente, océanos, mares, país, departamento hasta llegar a su municipio y colegio. ✓ El docente reparte los departamentos por estudiante, de modo que a cada uno le corresponda uno. El estudiante debe hacer un folleto consultando la información en internet y atlas con toda la información sobre ese departamento utilizando imágenes y texto. ✓ El docente entrega en copias la temática y los estudiantes en grupos para propiciar el trabajo colaborativo hacen el resumen en su cuaderno por medio de un esquema temático.</p>	<p>Se evalúa, la comprensión que el estudiante tenga sobre los conceptos que surgen de esta exploración, junto con la consulta haciendo un paralelo entre esto conceptos. ✓ Entrega del folleto al docente para su revisión y corrección. Revisión del trabajo en clase</p>
<p style="text-align: center;">Proyecto finalDe síntesis</p>	<p>✓ Los estudiantes expondrán sus folletos con la información para darla a conocer a sus compañeros, como si fueran guías turísticos. ✓ Los estudiantes, por grupo desarrollan un taller con la temática a modo de síntesis ✓ Test de comprensión lectora sobre el tema trabajado. Las acuarelas de la comisión corográfica.</p>	<p>Cada estudiante elaborará cinco preguntas de selección múltiple con única respuesta para evaluar a sus compañeros. Presentación del taller Entrega del test de comprensión lectora. Prueba tipo saber.</p>
<p style="text-align: center;">Cambios políticos del siglo del siglo XIX, la formación de los partidos políticos Bloque # 2, Tiempo 6 horas</p>		
<p style="text-align: center;">Desempeños Preliminares</p>	<p>La clase se inicia con una preguntas problematizadora ✓ ¿Por qué se producen las guerras? ✓ ¿Qué efectos produce la guerra? ✓ Haz escuchado hablar sobre una guerra. ¿Cuál, comenta? ✓ ¿Qué partidos políticos existen en el país? ✓ ¿Qué es una constitución? ✓ ¿Cuál es la finalidad de una constitución?</p>	<p>Trabajo de consulta Participación en clase</p>

<p style="text-align: center;">Desempeños de Investigación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrega de material fotocopiado de la temática. Por grupos realizan el trabajo se síntesis haciendo un paralelo entre los programas de gobierno del partido liberal y conservador reseñando su fecha de fundación y sus fundadores. ✓ Realiza un paralelo entre los puntos centrales de la constitución de 1853, 1863 y 1886. ✓ Realiza una entrevista a un adulto mayor y pregúntale sobre la violencia bipartidista en Colombia y la presenta en la clase. (para ellos se visitará el hogar del adulto mayor el edén, localizo en el casco urbano de Charalá. ✓ Video sobre la guerra de los mil días, luego un texto de comprensión lectora que muestra una imagen de los niños en la guerra de los mil días y otra imagen de niños en el conflicto actual, junto con unas preguntas de reflexión. 	<p>Revisión del trabajo en clase.</p> <p>Entrega de trabajo escrito</p> <p>Presentación y socialización de la entrevista</p> <p>Entrega del texto de comprensión lectora sobre la guerra de los mil días.(los niños y las niñas en el conflicto armado)</p>
<p style="text-align: center;">Proyecto final De síntesis</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los alumnos consultan sobre los acuerdos del proceso de paz de la Habana entre el gobierno Colombiano y el grupo armado de las Farc. ✓ Video masacre de Bojayá y video de Diana Uribe “dejémonos de matarnos” Debate: Preguntas dirigidas por el docente 	<p>Revisión Consulta de los puntos del acuerdo proceso de paz.</p> <p>Participación debate</p>
<p>Creación del Mercado Nacional y Local siglo XIX Bloque # 3 Tiempo 6 horas</p>		
<p style="text-align: center;">Desempeños Preliminares</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preguntas problematizadora de exploración. ✓ ¿Qué es un mercado? ✓ ¿Qué productos se producen en Colombia? ✓ ¿Qué productos se producen en Charalá? ✓ ¿Qué es el trabajo artesanal? ✓ ¿Cuál es la diferencia entre un producto artesanal y un industrial? ✓ Elaborar un dibujo que represente el mercado. 	<p>Participación en clase</p> <p>Exposición de dibujos explicándolos</p>

Desempeños de Investigación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente entrega el material fotocopiado, y los estudiantes por grupos desarrollan en su cuaderno el resumen. Resaltando los conceptos de libre comercio y proteccionismo. ✓ Realiza una visita a la casa de mercado de la localidad y hace una lista de los productos que se ofrecen junto con los precios. Pregunta a los vendedores de la plaza ¿Por qué varían los precios de los productos?, ¿De dónde vienen esos productos y cuales se producen en la localidad? Pregunta a un comprador ¿Qué productos compra constantemente en la plaza? ✓ Consulta sobre los productos que Colombia exporta actualmente y los compara con los que exportaba en el siglo XIX. Además investiga sobre qué productos produce Charalá que sean de exportación. ✓ Los alumnos analizan el problema que el país y la región enfrentaron para la creación del mercado nacional y local. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisión del trabajo en clase ✓ Socialización de los resultados obtenidos de la visita a la plaza de mercado. ✓ Presenta el trabajo de consulta ✓ Presentan una lista de los principales obstáculos que presentó la creación del mercado nacional y local y las explica.
Proyecto final De síntesis	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Salida pedagógica a la Microempresa Corpoliendo del municipio de Charalá, donde se rescata el trabajo artesanal del algodón en la elaboración de diferentes tipos de artículos tal y como se hacía en el siglo XIX ✓ Por medio de un texto de comprensión lectora analiza la situación de los artesanos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En una carpeta por grupos los estudiantes presentan un informe de la salida. Haciendo un recuento del recorrido por sus instalaciones apoyándose en fotos y texto. ✓ Entrega el texto de comprensión lectora.
Riquezas Naturales de Colombia y la Región Bloque # 4 tiempo 20 horas		
Desempeños Preliminares	<p>Preguntas de exploración</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuáles son los sitios turísticos de Charalá? ✓ ¿Cuáles son de origen natural? ✓ ¿Qué sitios turísticos conoce de Colombia o has escuchado hablar? 	Participación en clase
Desempeño Investigación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los Estudiantes mirarán el documental Colombia Magia Salvaje y harán una lista de los problemas que enfrentan las riquezas naturales de Colombia y proponen estrategias para 	Socialización lista de problemas que enfrentan las riquezas naturales de Colombia.

	<p>su conservación.</p> <p>✓ Los estudiantes junto con el profesor y el acompañamiento de algunos padres de familia realizarán una salida pedagógica a la Reserva Natural Cachalú, Municipio de Encino, allí realizarán una caminata por la reserva. Luego los funcionarios del ministerio del medio ambiente que trabajan protegiendo esta reserva harán una exposición sobre los parques naturales de Colombia y la reserva Cachalú.</p>	<p>Los estudiantes entregarán de forma escrita un informe sobre la salida apoyándose en fotos tomadas y el desarrollando de la guía de trabajo que el docente entregó antes de la salida.</p>
<p>Proyecto final De síntesis</p>	<p>Para finalizar el proyecto los estudiantes participarán en la celebración de los 80 años de la institución con un salón de exposiciones en Ciencias Sociales. Ferias de regiones los estudiantes por grupos expondrán todo lo visto e investigado en cada una de las regiones por medio de un stand. Elaboración de mapas con Ubicación, geografía. Datos generales de cada región Apoyado en texto e imágenes impresas y objetos representativos que se expondrán en el stand.</p>	<p>Adecuación y decoración salón de exposiciones.</p> <p>Trabajos de exposición.</p> <p>Participación en los stand</p>

La propuesta pedagógica se realizó en el grado octavo de la Escuela Normal Superior de Charalá, con el fin de favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en el área de Ciencias Sociales, se inició en agosto y se terminó en octubre de 2016, con un trabajo de 5 horas semanales, para un total de 60 horas repartidas en 4 bloques de trabajo.

4.3.2.2 sistematizaciones de la intervención por sesiones de trabajo

BLOQUE # 1

El presente bloque temático abarca el estudio de las regiones naturales de Colombia, especialmente la región nororiental. Las actividades de inicio se plantean con el fin de introducir al estudiante, en el contexto de la comisión corográfica que se realizó en 1849, es decir, a mediados del siglo XIX. Esta última debía recorrer el país, explorando su geografía, los tipos y costumbres de sus

habitantes, sus paisajes, clima, relieve, recursos naturales y su arquitectura típica. Finalmente se llegará a una actividad de síntesis que consiste en realizar un trabajo de afianzamiento de la comprensión lectora sobre el tópico abordado en la unidad.

Agosto 2 / hora 6:30 A 8: 10 AM

Grado 8°

Tópico Generador

CONOCER EL PAIS ES CONOCER LA REGIÓN COLOMBIA SIGLO XIX

DESEMPEÑOS PRELIMINARES

Actividad de exploración de conocimientos

1. ¿Cuándo has viajado a dónde has ido?
2. ¿Qué conociste en esos viajes?
3. Haz una descripción de los lugares que has visitado
4. ¿Qué departamentos de Colombia has visitado?
5. ¿Por qué se dice que Charalá pertenece a la provincia Guanentina?
6. ¿Qué sitios turísticos de Charalá conoces?
7. ¿Cómo crees que era el lugar donde vives cuando vivieron tus abuelos?

Descripción de la Actividad.

Esta actividad fue muy interesante porque cada uno de los estudiantes quería contar a cerca de los lugares que conoce y los departamentos en los que han estado. Se dio el tiempo suficiente para que todos contaran sus experiencias en esos viajes. Son muy pocos los estudiantes que no han salido del departamentos, pero a ellos se les pregunto ¿qué municipios conoce de Santander? Eso los motivo porque también tenían que contar. Para ser coherente con la forma de evaluar que es por procesos y no acumulativa, se tuvo en cuenta la participación y

un texto con la lista de lugares que conoce. Después de esta exploración de saberes, se continuó con el desarrollo de los ejes temáticos.

Análisis. Este sondeo de exploración inicial permitió, ver que tanto conocimiento (presaberes) tiene los estudiantes, sobre su región y el país. De este diálogo surgieron conceptos claves como país, departamento, municipio, provincia y región, muchos de ellos tiene claro estos conceptos y los saben relacionar al momento de necesitarlos para hacer su exposición. Por ejemplo: Código CD8³⁹ dice, “yo he ido al departamento de Boyacá, conozco Duitama.” Y a la vez hace una descripción con cierto detalle de las características geográficas y culturales de este departamento y en especial de la ciudad.

DESEMPEÑOS DE INVESTIGACIÓN

Descripción de la Actividad

Para continuar con la actividad se trabajó con Google Earth, que permitió tener una panorámica total de nuestro planeta tierra, en la cual el estudiante tuvo la oportunidad de identificar cada uno de los continentes y océanos que cubren la superficie terrestre. Luego se ubicó el país en el continente americano, se hizo un recorrido por su geografía, se ubicó el departamento de Santander para luego localizar el municipio de Charalá, con la vista de 3D se recorrieron sus calles y sitios importantes al igual que la ubicación del colegio y de algunas de sus casas.

³⁹ A partir de aquí, se referenciará y citará de forma codificada la información suministrada por los participantes en la investigación.

Gráfica 10. Imagen tomada del programa google earth.



Análisis: Este tipo de actividades despierta el entusiasmo e interés de los estudiantes, porque les permite ver de forma real el entorno geográfico, además de poder interactuar con las diferentes vistas que presenta Google Earth. Contrario a la forma tradicional de ver y trabajar los mapas en superficies planas o mapas mudos como comúnmente se conocen.

Aquí ya entran en juego otros conceptos de mayor extensión, como planeta tierra, continentes, océanos y mares que se unen a los ya mencionados en la actividad de exploración, dando una mayor comprensión a los estudiantes sobre estos conceptos que teóricamente les cuesta entender; pero que con una actividad de esta naturaleza, logran asimilar con mucha facilidad.

4 de Agosto 2016. Hora 11:30 a 12: 30

Para profundizar más sobre el conocimiento del país, a cada estudiante se le entrega un departamento para que haga un folleto con toda la información que encuentre, para ello se debe apoyar en un atlas de Colombia y en internet.

Elaboración Folleto.

El folleto debe contener la siguiente información.

- ✓ Mapa, ríos y relieve
- ✓ Ubicación
- ✓ Datos generales
- ✓ División administrativa
- ✓ Economía
- ✓ Gastronomía
- ✓ Sitios turísticos,
- ✓ Equipo de futbol, Etc.



Descripción de la Actividad.

Esta actividad tuvo algunos inconvenientes, para su desarrollo, algunos estudiantes no hicieron la consulta, no trajeron el material que se le había pedido, por lo que hubo la necesidad de mandarlos para la biblioteca a consultar, mientras que los que trajeron el material elaboraban los folletos. A algunos estudiantes se les facilita este trabajo como podemos ver folletos muy bien diseñados y decorados, además disfrutan haciendo esta actividad, se centran en su trabajo y no descansan hasta verlo terminado. Otros estudiantes, por el contrario presentan

dificultades para realizar el trabajo, no saben cómo iniciar, desperdician material, no hay un orden. El manejo del tamaño de la letra, no es acorde con el tamaño de la cartulina, le costó terminar su trabajo en la clase.

Análisis. Esta actividad es importante para propiciar el trabajo autónomo del estudiante y el desarrollo de la comprensión lectora, y otras competencias y habilidades complementarias que son necesarias poner en juego para hacer el folleto. Este trabajo activa al estudiante en la búsqueda y manejo de información, exigiéndole su identificación y clasificación para determinar cuál es importante y esencial y cual carece de irrelevancia para llevar a su folleto; trabajo que muchas veces hace el docente al entregarle al estudiante la información ya resumida.

9 de agosto / Hora: 6:30 a 8:10 A.m.

El docente entrega material escrito con la información de la unidad para el trabajo de síntesis por parte de los estudiantes. Este trabajo se hace de manera cooperativa en grupos máximo de tres personas, deben leer el material y desarrollar un taller. La intención de la actividad, consistente en elaborar desempeños, es que el estudiante demuestre la comprensión de la temática a través del desarrollo de los mismos.

Taller de Sociales Grado Octavo ()

1. Para mediado del siglo XIX, ¿Cómo estaba dividida la Nueva Granada?
2. ¿Qué cambios se dieron en la organización del territorio?
3. ¿Enumere las provincias en que se divide Santander?
4. ¿Por qué crees que se da esta división?
5. ¿El municipio de Charalá a qué provincia pertenece?
6. ¿Por qué se pasó en la Nueva Granada de provincias a departamentos?
7. ¿Qué tienen en común los departamentos que pertenecen a una región?
8. ¿Cuál era el propósito de la Comisión corográfica?
9. ¿Quién dirigió la comisión corográfica?

10. ¿por qué se vio la necesidad de hacer una expedición de este tipo?
11. ¿Qué aportó esta expedición para nuestro país?
12. ¿Cuál es la diferencia entre esta expedición y la expedición botánica realizada por Mutis años antes?

Descripción de la Actividad.

Trabajo colaborativo por grupos que permite el dialogo entre los estudiantes. Sin embargo todos los estudiantes deben resolver el taller en su cuaderno y el docente recoge un cuaderno por grupo para la evaluación del trabajo en clase. Hay estudiantes que llevan un cuaderno muy ordenado sobre los temas y trabajan juiciosos en la clase. Otros estudiantes no llevan cuaderno y eso hace que se presente indisciplina durante el desarrollo del taller. Se ha tenido que llamar a algunos padres de familia para informales del proceso académico de sus hijos indicándoles las fallas que han tenido y haciendo compromisos de mejoramiento. Aunque es un número muy pequeño de estudiantes y son los mismos en fallar en el desarrollo de las actividades.

Análisis: Esta actividad se hace con el fin de resumir el contenido y enfatizar aquellos conceptos que son claves y deben ser comprendidos por los estudiantes.

Criterios de valoración de la comprensión lectora para su análisis. Para este análisis se escogieron las preguntas de mayor dificultad y que requirieran de argumentación.

Tabla 2. Resultados comprensión lectora.

N° preguntas	Nivel Maestría	Nivel Aprendiz	Nivel Principiante	Nivel ingenuo
4	3	7	20	20
7	9	20	16	5
10	6	15	24	5
11	9	15	15	9

Análisis de la pregunta número 4.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Grupo 6. “por las costumbres de las personas”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Grupo 9. “por las condiciones geográficas y culturales de la región”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Grupo 2. “por las condiciones geográficas de las regiones que hacían difícil su comunicación y por las costumbres y tradiciones que comparten estos pueblos.”

Análisis de la pregunta número 7.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Grupo 3. “que son montañosos”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Grupo 8. “que comparten las mismas costumbres y tradiciones”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Grupo 5. “geográficamente son muy parecidos, con ríos, montañas y el clima, la gente comparte las mismas costumbres y tradiciones.”

Análisis de la pregunta número 10.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Grupo 6. “para conocer el país”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Grupo 4. “para conocer su riqueza natural y cultural”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Grupo 1. “para conocer su riqueza natural y cultural y de esta manera hacer uso de esos recurso.”

Análisis de la pregunta número 11.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Grupo 5. “Un mayor conocimiento”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Grupo 2. “Conocer por primera vez muchas zonas del país que no se conocían”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Grupo 4. “Un mayor conocimiento del país al conocer sus riquezas, cultura y costumbres, y de esta manera poderlas explotarlo.

Análisis. En el desarrollo de este taller, podemos ver claramente que el grupo es un grupo heterogéneo, hay estudiantes con una mayor capacidad de comprensión que otros, y eso queda claramente reflejado en la tabla y en las respuestas dadas que se clasificaron de acuerdo al modelo de la Epc. En el nivel ingenuo encontramos un buen número de estudiantes, con unas respuestas cortas carentes de argumentación. En el nivel de aprendiz encontramos un grupo de estudiantes que tratan de argumentar un poco más, sin embargo hay debilidad en la argumentación. En el nivel de maestría, encontramos un grupo muy pequeño de estudiantes que muestran un mayor desarrollo argumentativo a la hora de sustentar sus respuestas.

11 de agosto / Hora 11:30 a 12:30

PROYECTO DE SÍNTESIS

EXPOSICIÓN FOLLETO

La clase se inicia con la exposición y entrega de folletos al docente. Cada estudiante tiene 5 minutos para dar a conocer por medio del folleto el

departamento sobre el cual consulto. El folleto es resultado de un proceso de consulta y apropiación de fuentes de información.

Análisis. La mayoría de estudiantes expusieron sus trabajos y los entregaron, fue una actividad muy positiva porque esto hizo que los estudiantes se apropiaran de su trabajo y se preocuparan por presentar un folleto muy bien terminado, además de hacer un recorrido por todos los departamentos mostrando sus principales aspectos que llevan a una mayor apropiación y asimilación de conocimientos. Por medio de esta actividad se evidenció deficiencias a nivel comunicativo, hay estudiantes que le cuesta hablar en público, mostrando nerviosismo y confusión a pesar de tener el folleto. Otros fueron muy textuales se dedicaron a leer la información, sin mostrar mayor apropiación. Un número muy pequeño de estudiantes mostraron dominio y apropiación de la temática a exponer. Así mismo hay un número muy reducido de estudiantes que en todas las actividades que hasta ahora se han realizado no han asumido su responsabilidad en la construcción de su propia formación, a pesar de los esfuerzos del docente por motivarlos e involucrarlos en las actividades, pues esta forma de trabajo requiere del protagonismo, y participación activa del estudiante.

16 de Agosto / Hora 6:30 a 8:10

Texto de Compresión lectora.

LAS ACUARELAS DE LA COMISIÓN COROGRÁFICA

La comisión corográfica nos dejó un gran legado de imágenes, que nos permiten acercarnos a la manera en que vivían los colombianos del siglo XIX.

COMPETENCIA: Interpretativa



Observa atentamente las acuarelas.

1. Describe las escenas de acuerdo con las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué escenas retratan las pinturas?
- ✓ ¿Cómo están vestidas las personas? (Clima que se refleja y clase social y Lugar)
- ✓ ¿Cómo es el paisaje representado?

COMPETENCIA: Argumentativa

2. En tu opinión, ¿Crees que un gobierno debe conocer en profundidad a sus habitantes?
3. ¿Qué utilidad representa para un país conocer sus recursos naturales?

COMPETENCIA: Propositiva

4. Elige una escena que se desarrolle en tu municipio y elabora un dibujo o relato escrito de ella.

Criterios de valoración de la comprensión lectora para su análisis. Este trabajo se hizo de manera individual.

Tabla 3. Análisis comprensión lectora

N° preguntas	Nivel Maestría	Nivel Aprendiz	Nivel Principiante	Nivel ingenuo
1	5	25	15	5
2	2	10	18	20
3	5	15	20	10
4	2	5	25	18

Análisis de la pregunta número 1.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código SP8. “Personas hablando en la calle”.

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código AC8. “Parece ser un día de fiesta porque las personas están bien vestidas, por su vestimenta parece que son personas de un pueblo de clima frío”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código LJ8. “Las personas de la escena, están hablando en una calle de un pueblo, en la época de la colonia porque esta empedrada y no hay edificios ni carros. Por su forma de vestir podemos decir que son campesinos y que viven en un clima frío”.

Análisis de la pregunta número 2.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código LS8. “Si, porque es importante para que lo pueda gobernar”.

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código Dr8. “Si, porque sino no conocería las necesidades de las personas y nos las podría ayudar”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código CA8. “Si, porque él debe conocer las necesidades de las personas que lo eligieron, para que los pueda ayudar y de esta manera realizar un buen gobierno”.

Análisis de la pregunta número 3.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código KR8. “Es útil para saber que riqueza tiene”.

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código OS8. “Si, para poder explotarlos”

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código PS8. “Es útil, porque la riqueza de un país está en sus recursos naturales y si se conocen se pueden aprovechar y generar riqueza.

Esta segunda actividad de comprensión lectora presento dificultades para los estudiantes; pues ellos estaban acostumbrados que todo lo que se les preguntaba lo copiaban del texto de manera literal. Por eso son un poco apáticos a este tipo de actividades, hay unos que se bloquean y esperan que el docente les de la respuesta. Las respuestas son muy cortas y carentes de argumentación, contestan lo primero que se les viene a la cabeza. Para hacer una evaluación más fructífera, se empleó la siguiente metodología. Se hicieron grupos de tres estudiantes para que compartieran entre ellos las respuestas que dieron, luego se socializaron las preguntas en plenaria a todo el grado para ponerlas en común y reescribirlas nuevamente con la ayuda de sus compañeros y del profesor.

Análisis. En la metodología de la Epc, la evaluación no es una evaluación final y definitiva, en la cual el estudiante perdió y ya como pasa con el modelo tradicional de evaluar, por eso acá se volvió a tomar la evaluación para enriquecerla con los aportes de otros estudiantes y volver a realizar el proceso de argumentación, donde ya se nota un mayor grado de argumentación.

Al concluir este texto de comprensión lectora, como docente entreviste a dos estudiantes sobre esta actividad y esto fue lo que contesto:

¿Qué opina sobre las preguntas y los textos de comprensión lectora?

Rta: Código KR8. “Creo que son muy difíciles porque las preguntas son muy confusas y uno muchas veces no las entiende y esto hace que le vaya a uno mal.”

Rta: Código PS8. “Un poco difícil, porque le toca a uno pensar las preguntas más, porque no se encuentran en el texto todas las respuestas”

BLOQUE # 2

El presente bloque temático hace un recorrido por las principales guerras civiles que se llevaron a cabo en la segunda mitad del siglo XIX en la Nueva Granada en la disputa por el poder con la aparición de los dos partidos tradicionales de Colombia el liberal y el conservador. Las actividades de inicio e investigación se plantean con el fin de introducir al estudiante, en el contexto de estas guerras y su legado en los conflictos actuales. Finalmente se llegará a una actividad de síntesis que consiste en realizar un trabajo de afianzamiento de la comprensión lectora sobre el tópico abordado en la unidad

Agosto 23 / Hora 6:30 A 8: 10 AM

Metas de comprensión abarcadoras

CAMBIOS POLÍTICOS EN COLOMBIA SIGLO XIX

DESEMPEÑOS PRELIMINARES

Descripción de la Actividad

La clase se inicia con unas preguntas problematizadoras que permiten explorar el grado de conocimiento de los estudiantes frente al tema a desarrollar.

1. ¿Por qué se producen las guerras?
2. ¿Qué efectos producen las guerras?
3. Haz escuchado hablar sobre una guerra ¿Cuál comenta?
4. ¿De qué partidos políticos a escuchado hablar en el país?
5. ¿Podemos vivir sin normas o leyes?
6. ¿Qué es una constitución y cuál será su finalidad?

Para desarrollar estas preguntas se formaron grupos de tres estudiantes. Debían responder a esto interrogantes en sus cuadernos para luego en plenaria compartirlas. Cuando a los estudiantes se les pidió que trabajaran en grupo se entusiasmaron, y empezaron a unirse para trabajar; pero no dejan de haber estudiantes que se la pasan hablando sobre otros temas y continuamente están interrumpiendo el trabajo, por ello es bueno tener en cuenta que para un próximo trabajo cooperativo el docente distribuya a los estudiantes evitando que se formen grupos de compinches que no favorece el trabajo y fomenta en algunos momentos la indisciplina. Sin embargo al final todos terminaron el trabajo y de cada uno de los grupos iban compartiendo las respuestas y como docente iba anotando en el tablero algunas palabras claves que salieron para relacionarlas con la temática y de esta manera categorizarlas.

Análisis: Para realizar este análisis se realizó una categorización teniendo en cuenta la frecuencia de las palabras dadas en las respuestas.

Tabla 4. Categorización resultados.

N° Pregunta	Respuesta	Frecuencia
1	Por el poder	18
	Por las riquezas	24
	Porque tienen intereses diferentes	4
	Porque la gente es violenta.	4
2	Muertes	35
	Destrucción	10
	Pobreza	5

3	La segunda guerra mundial	40
	La guerra de independencia	5
	No saben, no contestan	5
4	Liberal y conservado	40
	La U	7
	El Mais	3
5	No	50
6	No saben no contestan	50

Vemos de acuerdo a la frecuencia de las respuestas dadas por los estudiantes, que hay cierto grado de comprensión sobre los tópicos que abordan las preguntas y que van a servir para una mayor comprensión del bloque temático. Los estudiantes comprenden que el origen de las guerras se da básicamente por el deseo de poder, riqueza y que esto conduce a consecuencias graves como muerte, destrucción y pobreza. Tienen muy poco conocimiento sobre los diferentes conflictos bélicos que históricamente se han desarrollado a nivel mundial, pues hacen más énfasis en la segunda guerra mundial, sobre todo por las películas que el cine ha hecho de este fenómeno histórico. Sobre la pregunta por los partidos político hay un mayor conocimiento por parte de los estudiante, por el contexto donde ellos viven, pues las campañas electorales se viven con mayor intensidad e influencia de sus padres, aunque no podemos hablar de comprensión ya que frente a una contra pregunta que se les hizo sobre la diferencia entre ser conservador y ser liberal, no tienen noción sobre su ideario político que les permita argumentar y exponer sus diferencias. En la pregunta número cinco, vemos que faltó mayor argumentación sólo respondieron que no, pero no dieron razones del por qué no. Con respecto a la pregunta seis, podemos inferir que no ha habido una apropiación de éste concepto a pesar de haberlo escuchado en muchas ocasiones a lo largo de su proceso de formación.

DESEMPEÑOS DE INVESTIGACIÓN

Los contenidos disciplinares son importantes dentro del modelo de la enseñanza para la comprensión, por eso no los podemos descuidar, porque precisamente el trabajo de comprensión se realiza sobre esos contenidos, desvirtuando muchas

posturas que no le dan importancia. Para ello los estudiantes deben abordar un material teórico que los acerque a las guerras civiles que Colombia vivió durante el siglo XIX, haciendo énfasis en la guerra de los mil días y las consecuencias que le produjeron al país como fue la pérdida de Panamá. Para ello deben responder el siguiente taller y demostrar su grado de comprensión sobre estos contenidos.

Taller de resumen:

1. Elabore un paralelo entre Centralismo y federalismo donde queden claras sus diferencias.
2. ¿A qué se le denomina regeneración y quienes participaron?
3. ¿Qué buscaba el consejo Nacional constituyente y que constitución redactó?
4. ¿Cuáles eran los puntos centrales de esa nueva constitución?
5. ¿Qué es el concordato?
6. ¿Qué hecho provocó la guerra entre liberales y conservadores?
7. ¿Cuáles son las batallas más importantes durante esta guerra y quienes vencieron?
8. ¿Por qué se llamó guerra de los mil días?
9. ¿Por qué intervino Estados Unidos para que se finalizara esta guerra?
10. Enumere las causas que llevaron a la pérdida de Panamá.
11. ¿Por qué la educación se convirtió en uno de los grandes retos para los gobernantes?
12. ¿Qué reformas educativas se llevaron a cabo y quienes las impulsaron?

Análisis. Esta actividad permite profundizar en los contenidos temáticos del tópico generador. El estudiante hizo una lectura de los textos de una manera comprensiva que le permitió poner a prueba unas habilidades de identificar ideas principales, clasificar conceptos, inferir efectos de las causas, argumentar y proponer. Sin embargo este es un proceso que se debe hacer de forma permanente, pues todavía se observa en la revisión de los trabajos falencias en aquellas preguntas que requieren de argumentación por un gran número de estudiantes.

Trabajo de campo. Cada grupo para la próxima clase debe realizar una entrevista a un adulto mayor y preguntarle sobre la violencia bipartidista en Colombia. Para ello debe visitar el hogar del adulto mayor el Edén ubicado en el casco urbano del municipio.

Preguntas orientadoras para la entrevista

Nombre de la persona

1. ¿Qué recuerda de la violencia conservadora y liberal?
2. ¿Dónde vivía y cuantos años tenía?
3. ¿por qué crees que se presentó esta violencia?
4. ¿Cómo lo afectó a usted y su familia?
5. ¿crees que aún hay violencia en Colombia, por qué?

25 de agosto/ Hora: 11:30 a 12:30 p.m.

Socialización sobre el trabajo de campo entrevista a un adulto mayor, un representante del grupo expone los resultados de la entrevista y entrega el informe al docente.

Análisis: Para realizar este análisis se tomara el testimonio de uno de los adultos mayores que fue entrevistado.

Para efectos de este trabajo de investigación llamaremos Luis a este adulto mayor de 90 años de edad⁴⁰.

1. ¿Qué recuerda de la violencia conservadora y liberal?

“como mi familia era liberal, a nosotros no tocaba escondernos porque llegaban los godos y al liberal que cogieran le pegaban, si una persona del campo iba con su mercadito se lo quitaban, eso era muy dura la vaina, tocaba no bajar al pueblo.”

⁴⁰ El audio de la entrevista, se encuentra archivado en la carpeta anexos en formato mp3.

2. ¿Dónde vivía y cuantos años tenía?

“Yo vivía acá en una vereda del municipio que se llama Coromorito, cuando eso yo tenía como unos 16 o 17 años ya era volantoncito.”

3. ¿por qué crees que se presentó esta violencia?

“Pues viéndolo ahora yo diría que por la ignorancia de la gente por brutos, disque por un color político”

4. ¿Cómo lo afectó a usted y su familia?

“virgen santísima eso se tenía que salir fuera de las casa por que llegaban a buscar las personas para matarlos, todos tenían que irse a quedar al monte y le quemaban las casa, eso era muy terrible”

5. ¿crees que aún hay violencia en Colombia, por qué?

“no eso paz no ha habido nunca, primero los guerrillos y luego los paracos, acá en Charalá mataron a mucha gente eso también fue muy difícil”

Este trabajo fue muy significativo, primero porque hace sentir a los adultos mayores que son importantes, y esto se manifiesta en algunos momentos que como grupo los hemos visitado para llevarles alguna ayuda. Además el poder hablar de su vida y contar su experiencia los motiva a participar. En segundo lugar es acercar a los estudiantes a esta población que cuenta con información valiosa al ser fuentes primarias y vivas de muchos hechos históricos que vale la pena rescatar como parte de nuestra memoria colectiva. En tercer lugar este es un trabajo que permite hacer investigación real a los estudiantes, entendiendo que la historia no solo son los hechos pasados sino que se hace y reconstruye todos los días. Esta actividad permite el desarrollo y afianzamiento de las competencias comunicativas y dialógicas.

26 de agosto/ Hora: 6:00 a 8:10 a.m.

Metas de comprensión abarcadoras

La Violencia un Legado que aún Continúa.

Para iniciar esta clase a modo de introducción se vio un documental sobre la guerra de los mil días y se contrastó con otro documental sobre la masacre de Bojayá aprovechando la coyuntura del proceso de paz en Colombia y viendo la relación estrecha que hay entre estos hechos como parte de esa herencia de violencia que desde el siglo XIX nos han legado los mayores y que ha derramado la sangre de muchos Colombianos y de la cual el municipio de Charalá no fue ajeno por cuenta de los paramilitares.

Análisis: Estos documentales permitieron tocar la sensibilidad de los estudiantes, sobre todo el documental de Bojayá que es más reciente, pues muchos estudiantes no sabían que algo así había pasado en Colombia, y se quedaron asombrados, pues ellos ven el conflicto Colombiano como algo lejano que no les incumbe, sobre todo cuando se habla de conflictos como los de la independencia y las guerras civiles que Colombia vivió en el siglo XIX; no se inmutan para nada, pero al ver este documental de Bojayá se logró que se cuestionaran sobre la brutalidad de la guerra. Esto dio pie para empezar a hablar del proceso de paz en Colombia y de la importancia de llegar a unos acuerdos. Los estudiantes se dividieron en seis grupos y cada grupo tomó uno punto sobre los acuerdos para consultarlo y realizar una exposición.

30 de agosto/ Hora: 6:30 a 8:10 p.m.

DESEMPEÑOS DE SÍNTESIS:

La clase se inicia con la exposición de cada uno de los puntos del acuerdo de paz entre el Estado Colombiano y la guerrilla de las FARC

Puntos del acuerdo:

1. Participación política
2. Implementación, verificación y Refrendación
3. Fin del conflicto
4. Reforma rural e integral
5. Sistema de justicia Transicional
6. Solución al problema de las drogas Ilícitas

Para abordar esta temática los estudiantes realizaron la exposición sobre cada uno de estos puntos, mientras el docente iba haciendo las aclaraciones correspondientes y a la vez propiciando un ambiente de dialogo. A manera de conclusión vieron el video de Diana Uribe “Dejémonos de matarnos”, que explica muy bien la importancia de llegar a un acuerdo.

Una de las herramientas más importantes para trabajar el área de Ciencias Sociales es el debate, porque permite el dialogo, la discusión, la argumentación y la concertación, que son habilidades que los estudiantes ejercitan con este tipo de actividades. Para iniciar este debate se lanzó la siguiente pregunta problematizadora:

¿Estás de acuerdo con el proceso de paz en Colombia?, ¿Por qué si o por qué no?

Las siguientes son las categorías que surgen de ese dialogo.

Tabla 5. Categorización Respuestas.

N° Pregunta	Respuesta	Frecuencia
¿Por qué si?	Para que haya paz en Colombia	8
	Para vivir en paz	3
	Estamos cansados de tanta violencia	5
¿Por qué no?	Tiene que pagar por lo que han hecho	10
	Deben echarlos a la cárcel	12
	No merecen que les den plata	5
	Eso es una mentira eso no cumplen.	7

Análisis. A pesar de todo el trabajo de profundización, y el estudio de los puntos del acuerdo de paz, por medio de textos y documentales, las categorías que surgen son más fruto del apasionamiento y la influencia de la opinión que de argumentos sólidos. No obstante, los estudiantes están dando sus primeros pasos por interesarse en estos temas.

1 de Septiembre / Hora: 11:30 a 12:30 p.m.

Taller de comprensión lectora



En la foto que observas a la izquierda es de unos niños que participaron en la llamada guerra de los mil días. En ese entonces, los derechos de la niñez eran prácticamente inexistentes, y muchos niños eran enlistados en los ejércitos sin ningún inconveniente. La foto de la derecha muestra a unos niños guerrilleros que participan en el conflicto que vive actualmente nuestro país.

COMPETENCIA: Interpretativa

1. ¿Qué similitudes y que diferencias encuentras entre ambas imágenes?
2. ¿Por qué los grupos armados involucran a niños en el conflicto?

COMPETENCIA: Argumentativa

3. ¿Qué opinas sobre la participación de los niños en las guerras?
4. ¿Por qué crees que esta situación se sigue presentando hoy día?

COMPETENCIA: Propositiva.

5. Según tu opinión, ¿Qué acciones deben tomarse para que esto no vuelva a suceder?

Análisis de la pregunta número 1.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código JB8. “Ambos pertenecen a un conflicto armado, el uniforme era más utilizado antiguamente”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código YP8. “Que en las dos muestra niños reclutados a la fuerza para la guerra y de clases pobres y la diferencia es que en la foto de la derecha los preparaban para la guerra y en la otra no”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código YQ8. “En las dos imágenes vemos niños menores de edad reclutas a la fuerza para la guerra y se notan tristes; además son pobres. La diferencia es que unos tienen armas de verdad y los otros palos.

Análisis de la pregunta número 2.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código IN8. “porque son más fácil de llevarse”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código SQ8. “Porque se los llevan a la fuerza y les da miedo desobedecer”.

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código JJ8. “porque se los pueden llevar a la fuerza y como son pequeños los pueden castigar para que obedezcan y le da miedo escaparse”

Análisis de la pregunta número 3.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código CA8. “Yo opino que los niños que llevan a la guerra sufren mucho y que no deberían obligarlos a ir a la guerra para que no haya muchos conflictos y poder hacer la paz”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código YS8. “Que no debía de haber participación, ya que los niños merecen su libertad y la guerra no lo permite al mantenerlos obligados”

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código KM8. “Mi opinión es que los niños no deberían ir a la guerra, porque se le están violando los derechos, ellos deberían estar estudiando para ser profesionales”

Análisis de la pregunta número 4.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código DS8. “Porque los adultos no quieren para con estos conflictos armados y mientras más combatientes mueren, más niños se verán reclutados”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código MC8. “Porque la guerrilla se está quedando sin integrantes y se ven en la necesidad de reclutar más niño, sin importarles sus derechos”

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código LV8. “Porque no respetan los derechos de los niños, además se aprovechan de su condición de pobreza y abandono en que se encuentran muchos niños”

Análisis de la pregunta número 5.

Ejemplos de respuestas Nivel Ingenuo. Código JB8. “Crear cárceles donde puedan trabajar, sin necesidad, sin necesidad de utilizar a los demás para cometer delitos”

Ejemplo de respuesta Nivel Aprendiz. Código SQ8. “El gobierno debería hacer valer los derechos de los niños, porque pueden haber muchos pero no los hacen valer”

Ejemplo de pregunta Nivel Maestría. Código YQ8. “Proteger a los niños para que no se les violen sus derechos, y brindarles oportunidad de estudiar para que puedan ser profesionales”

Análisis. Por medio de esta actividad podemos evidenciar que este proceso poco a poco va dando frutos, vemos respuestas con un mayor grado de profundidad y de argumentación, es decir respuestas más elaboradas y con mayor grado de comprensión, lo cual es satisfactorio y el número de estudiantes que están en el nivel ingenuo gradualmente se va reduciendo, pues hay que entender que este es un método al cual no estaban acostumbrados. Así que es necesario seguir trabando en ese tipo de preguntas que rompe con la sola descripción literal de las copias que era el trabajo al cual venían habituados sin ejercer mayor esfuerzo intelectual.

BLOQUE # 3

El presente bloque temático abarca el estudio de las actividades económicas de Colombia durante el siglo XIX. Las actividades de inicio se plantean con el fin de introducir al estudiante, en este contexto. Los desempeños de investigación tienen como propósito ahondar en estos conceptos macroeconómicos. Finalmente se

llegará a una actividad de síntesis que consiste en realizar un trabajo de afianzamiento de la comprensión lectora sobre el tópico abordado en la unidad

6 de Septiembre 2016/ Hora 6:30 a 8: 10 a.m.

Metas de comprensión abarcadoras

LA ACTIVIDAD ECONÓMICA DE COLOMBIA SIGLO XIX

DESEMPEÑOS PRELIMINARES.

Descripción de la Actividad

La clase se inicia con preguntas orientadoras que permiten explorar el grado de conocimiento de los estudiantes frente al tópico a desarrollar.

1. ¿Qué es un mercado?
2. ¿Qué productos se producen en Colombia?
3. ¿Qué productos se producen en Charalá?
4. ¿Qué es el trabajo artesanal?
5. ¿Cuál es la diferencia entre un producto artesanal y un industrial?
6. Elaborar un dibujo que represente el mercado en tu localidad.

Este trabajo se desarrolló de manera individual. Cuando todos terminaron se realizó la socialización del trabajo emergiendo las siguientes categorías.

Tabla 6. Categorización de Respuestas.

N° Pregunta	Respuesta	Frecuencia
1	El lugar donde la gente vende los productos	50
2	Café, caña, maíz y frijol	50
3	Café, caña, maíz y papa	50
4	Las cosas que se hacen manualmente	15
	Los productos que venden en las tiendas de artesanías.	25
	No se utiliza maquinaria	10
5	Que son tejidos y los otros con maquinas	20
	Son hechas en los pueblos los otros por las empresas	30

Análisis. Frente a la primera pregunta la mayoría asocia el mercado con el lugar donde se ofrecen los productos, pues en Charalá como en todos los pueblos la casa de mercado es importante y todos en algún momento han ido a la plaza de mercado. Frente a la pregunta dos y tres les cuesta saber más sobre qué productos se producen en Charalá, pues algunos dicen la papa cuando este no es un producto que se de en Charalá. No tienen muy bien claro la diferencia entre un producto industrial y uno artesanal. Hay que entender que esta es una actividad de exploración de pre-saberes; por lo tanto, las categorías emergentes demuestran que no el conocimiento del tópico es muy superficial.

Los dibujos se expusieron en el salón de clases. Cada estudiante explico el porqué del dibujo. (Ver rubrica de participación en clase)

8 de septiembre / Hora: 11:30 a 12: 30

DESEMPEÑOS DE INVESTIGACIÓN:

Se realizó una visita a la casa de mercado de la localidad, donde los estudiantes se organizaron en grupos para visitar un puesto de ventas y hacer una lista de los productos que se ofrecen junto con sus respectivos precios. Mínimo debían registrar 8 productos. Además hacer una entrevista⁴¹ a una de las señoras que atienden en uno de los puestos.

Preguntas orientadoras de la entrevista.

1. ¿Por qué varían los precios de los productos?
2. ¿De dónde provienen esos productos?
3. ¿Cuáles se producen en la localidad?
4. Preguntarle a un comprador, ¿Qué productos compra constantemente en la plaza?

⁴¹ El audio de este entrevista se encuentra en la carpeta de anexos.

13 de septiembre / Hora: 6:30 a 8: 10 a.m.

Socialización salida pedagógica casa de mercado

Se realizó la socialización del trabajo de investigación que se hizo en la plaza de mercado.

Análisis: Categorización de las frecuencias de las respuestas.

Total de personas encuestadas 8

Tabla 7. Categorización de Respuestas.

N° Pregunta	Respuesta	Frecuencia
1	Por la abundancia o escases de las cosecha. (Oferta y Demanda)	8
2	De las plazas mayoristas de Duitama, Bogotá y Bucaramanga. (El Mercado)	5
	De los campesinos de la región	3
3	Maíz, frijol, plátano, yuca, arracacha y verduras	8
4	Yuca, plátano, verduras y frutas para jugo	8

Esta salida fue muy positiva porque se recogió información directamente de fuentes primarias, permitiéndole al estudiante ejercer el rol de investigador social; además, ayuda a la comprensión y profundización del tópico generador, que en los desempeños preliminares mostraban debilidades, como mercado, oferta, demanda y como a partir de esa dinámica interna surgen los precios. Se evaluó la socialización y la entrega del informe, y su buen comportamiento durante esta salida como parte de la evaluación de las competencias ciudadanas.

15 de septiembre/ Horas 11:30 a 12:30 p.m.

Esta actividad tiene como fin acercar al estudiante a los conceptos propios de las ciencias económicas.

Taller de sistematización y resumen:

1. Enumere los obstáculos se presentaron para la creación de un mercado nacional
2. ¿Qué significa que las economías regionales eran de subsistencia?
3. ¿Qué factores favorecieron el comercio del mercado con el exterior?
4. ¿A qué se debió el incremento en las exportaciones?
5. ¿Cuáles fueron los productos de mayor exportación?
6. ¿Qué productos importaba Colombia de Inglaterra?
7. ¿Cómo se da el monopolio?
8. ¿Qué es el proteccionismo?
9. ¿Qué es el libre cambio?
10. ¿En qué consistió la reforma arancelaria?
11. ¿A qué se debió la crisis del modelo exportador?
12. ¿Qué hechos perjudicaron la economía cafetera?
13. ¿A qué se debió que después de la guerra de los mil días el país viviera una etapa de prosperidad económica y calma?

Para evaluar el trabajo en clase se recoge un cuaderno por grupo al azar, esta medida por lo general garantiza que todos los del grupo trabajen.

Análisis: Nuevamente volvemos a reiterar, la importancia del manejo disciplinar, por medio de los contenidos, el problema está es en la manera de abordarlos ya no desde una metodología tradicional de dictado o de transcripción en el cuaderno, sino con talleres de resumen que permite un mayor grado de comprensión del texto y que contribuyen al afianciamento para los test de comprensión lectora, pues este bagaje conceptual es fundamental para llegar a una verdadera comprensión.

16 de septiembre/ Horas 11:30 a 12:30 p.m.

Texto de Comprensión Lectora



Tejedor de ruanas. Comisión Corográfica.



Artesano de hoy.

El siguiente texto fue escrito en 1851. Observa la ortografía y la forma como está escrito:

“Nací en esta ciudad de Bogotá á 9 de diciembre de 1809. —Mis padres Jerónimo López natural de Bogotá, maestro de sastrería, mi madre Rosa Pinzón natural de Vélez, chichera i panadera (...) No tengo ni aun el título de prócer de la independencía porque los plebeyos i los descendientes de los plebeyos aunque derramen su sangre á torrentes no gozan de este título, ni de pensiones. (...) Mi educación fué mui triste: á la edad de seis años me pusieron en la escuela de una Señora Doña Josefa Bueno i en otras de la misma catadura, donde pasé seis años sin haber aprendido ni jota, porque el sistema de enseñanza de aquellos tiempos era pésimo (...) Se deduce pues, en mi biografía, que mi orijen es mui humilde, que he nacido del seno del pueblo como ya lo he dicho, que un hombre de esta catadura, sin ninguna clase de títulos, no puede jamas ser amigo de la aristocracia, ni ménos de la tiranía (...)”.

Ambrosio López, *Confidencias de uno de los fundadores de la sociedad democrática*. (Adaptación)

COMPETENCIA: Interpretativa

Observa las imágenes y lee el texto.

1. Según el texto, ¿Cuáles eran algunas de las características principales en la vida y en la educación de un artesano?

- ¿Cuál es la posición de Ambrosio López sobre la relación entre los humildes y los poderosos?

COMPETENCIA: Argumentativa.

- ¿Cuál crees que es la importancia de los oficios artesanales en nuestra sociedad?
- ¿Crees que los artesanos merecen ser protegidos por medidas especiales?, ¿Por qué?
- ¿Conoces algún oficio artesanal que te llame la atención? ¿Cuál y por qué?

Terminado el trabajo de manera individual se entrega al docente para su evaluación.

Análisis: Categorización de las frecuencias de las respuestas.

Tabla 8. Categorización Taller

N° Pregunta	Respuesta	Frecuencia
1	Una educación mala	20
	Eran pobres	25
	Pertenecían a familias humildes	5
2	De desigualdad	20
	Los poderosos tienen privilegios	30
3	Muy poca	40
	solo en los pueblos turísticos	10
4	Porque la mayoría son pobres	30
	Para que puedan vender sus productos	20
5	No me gusta ninguno	45
	Hacer manillas	5

En el análisis categorial, podemos observar, al tomar la primera pregunta que las respuestas, no tienen la suficiente fuerza argumentativa por que las categorías que emergieron solo apuntan a una parte parcial de la respuesta, dejando de lado la parte de la educación a la que ningún grupo hizo alusión.

En la segunda pregunta, las categorías emergentes demuestran que hay un mayor grado de comprensión del estudiante con relación al texto, donde queda claro que el poder siempre degenera en desigualdades y privilegios.

En esta tercera pregunta, queda demostrado que no hay un mayor grado de conocimiento de parte de los estudiantes sobre el trabajo artesanal, por eso sus respuestas son muy cortas y superficiales, que se podrían clasificar en el nivel ingenuo de los criterios y niveles de comprensión.

En la cuarta y quinta pregunta, los estudiantes se van más por la opinión y los prejuicios que consideran que ser artesano es ser hippie; por lo tanto, las respuestas no tienen una fuerza argumentativa, por eso se requieren de otras actividades de profundización como la que se plantea a continuación.

PROYECTO DE SÍNTESIS.

19 de septiembre/ Hora: 11:30 a 12: 30

Salida pedagógica a Corpolienzo

Para realizar esta salida se cumplieron con todos los protocolos de seguridad y permisos correspondientes.



Corpolienzo es una asociación de artesanos del municipio de Charalá que se organizaron para recuperar el legado ancestral de los indios Guanes como es el trabajo del algodón en la elaboración de diferentes artículos.

Actividades previas. El estudiante consulto sobre la revolución industrial, su aparición, es decir el contexto geográfico y las fases por las que pasó. Luego hizo un trabajo de campo por grupos aprovechando que en el municipio de Charalá hay muchas tiendas de artesanía. Por medio de entrevistas a los dueños o personas que atienden estos negocios.

Preguntas orientadoras de la entrevista

1. ¿Por qué se llaman tiendas de artesanías?
2. ¿Qué es una artesanía?
3. ¿Quiénes elaboran las elaboran?
4. ¿Dónde se elaboran las artesanías?
5. ¿Cuál es la diferencia entre una artesanía y un producto industrial?

Análisis. Categorización de las frecuencias de las respuestas, total de personas encuestadas 8.

Tabla 9. Categorización de Encuesta.

N° Pregunta	Respuesta	Frecuencia
1	Porque únicamente vendemos artesanías.	8
2	Son productos elaborados a mano por los artesanos.	8
3	Personas de la comunidad que se dedican a este oficio.	8
4	En sus casa	5
	En talleres	3
5	Hechas a mano y los otros con maquinarias y en grandes cantidades	8

Para esta visita previamente como docente fui y hable con las señoras que trabajan en los telares para que les contaran a los estudiantes sobre el trabajo que ellas llevan realizando y como es el proceso para el trabajo con el algodón.



Actividades durante su desarrollo: Al llegar las personas que trabajan en los diferentes telares nos pidieron el favor de organizarnos en grupos para poder explicar todo el proceso del trabajo del algodón y también visitar el museo que tienen sobre la historia del algodón.

Durante el recorrido el estudiante iba tomando nota de las explicaciones del guía del museo, además de ir registrando con su celular por medio de fotografías los espacios, herramientas como telares y productos finalizados que hacen parte de la producción artesanal que luego irán a las tiendas de artesanía.



Los estudiantes estaban muy contentos con esta salida pedagógica, de manera organizada fueron pasando por cada uno de los telares, donde pudieron observar cómo se hacen las diferentes telas con sus matices de colores. En la rueca es donde se hacen los hilos del algodón, la mayoría de estudiantes tuvieron la oportunidad de pasar y tratar de hilar el algodón como se ha hecho de manera artesanal por muchos años.



Observaron todo el proceso de manejo del algodón, los productos que se elaboran como ruanas, ponchos, cotizas y bufandas, además de visitar el museo. Fue una visita muy positiva porque aclararon conceptos sobre el trabajo artesanal y el trabajo industrial.

Vale la pena resaltar que se generó un dialogo en el cual los estudiantes expresaron sus inquietudes a las personas que los guiaban en el recorrido. El hecho de preguntar, da a entender que estaban interesados en lo que les estaban explicando y que despertó su curiosidad, las preguntas que surgieron fueron las siguientes.

1. ¿Cuántos metros de paño hacen al día?
2. ¿Qué colorantes utilizan para colorear las telas?

3. ¿Cómo obtienen esas tinturas?
4. ¿En dónde venden los productos?
5. ¿Se exportan estos productos?
6. ¿Qué costo tienen estos productos?
7. ¿Por qué son costosos?
8. ¿De dónde traen el algodón?

Estas preguntas fueron resueltas de manera satisfactoria por las personas que nos atendieron a cada uno de los grupos.

Para evaluar esta actividad de cierre los estudiantes deben entregar un informe sobre la visita y la historia del algodón que estaba expuesta en el museo, para ello deben valerse de fotos sobre todo el proceso del algodón y entregarla en una carpeta al docente, para su respectiva nota.

Análisis: Esta actividad permitió fortalecer el aprendizaje del eje temático sobre la actividad económica de Colombia en el siglo XIX; pues en este museo el estudiante puede observar por medio de objetos gráficos y textos la historia del algodón; además de ver como aún hoy en día hay personas que se dedican a la fabricación de productos hechos con algodón utilizando telares rudimentarios y procesos de tinturado ancestrales, que permiten recuperar el legado artesanal de los indios Guane, quienes habitaron esta región y trabajaron el algodón para la elaboración de mantas utilizadas para su vestuario. Este proceso artesanal se vio precisamente afectado por la revolución industrial, que permitía la entrada de productos de buena calidad y a menor costo, lo que hizo que desaparecieran estos centros de producción artesanal.

En esta actividad el estudiante tiene que poner en juego, las competencias comunicativas y ciudadanas, además de ejercitar al estudiante en el manejo y análisis de datos que le permitan elaborar el informe escrito.

BLOQUE # 4

El presente bloque temático presenta las actividades de cierre del hilo conductor del proyecto de aula “**CONOCER EL PAIS ES CONOCER NUESTRAS REGIONES**” hace un recorrido por las regiones naturales de Colombia. Las actividades de inicio e investigación se plantean con el fin de introducir al estudiante, en el contexto global de cada una de estas regiones, como son extensión, territorio, departamentos que abarca, límites, historia y cultura, artesanías y gastronomía. Finalmente se llegará a una actividad de síntesis que consiste en organizar un salón de exposiciones, por stand que representen cada una de las regiones.

METAS DE COMPRESIÓN ABARCADORAS

Regiones naturales de Colombia

26 y 29 de septiembre / Hora: 6:30 a 8:10

Descripción de la actividad.

Aprovechando la celebración de los 80 años de Escuela Normal Superior de Charalá, se desarrolló actividad de la ferias de Regiones que estaba programada a modo de cierre del proyecto.

Para esta actividad se dividieron a los estudiantes por grupos teniendo en cuenta que a cada grupo le correspondiera una de las regiones naturales de Colombia, más un grupo que trabajara el municipio de Charalá.

1. Región Insular
2. Región caribe
3. Región Pacífica
4. Región Andina
5. Región amazónica
6. Región Orinoquía
7. Municipio de Charalá

Cada grupo preparo para el salón de exposiciones un stand donde expondría toda la información consultada, junto con los productos representativos que identifican esa región, Teniendo en cuenta el trabajo de consulta que se había hecho con los folletos, donde está toda la información sobre los departamentos que conforman cada región. También hay un stand dedicado a resaltar las riquezas naturales y culturales del municipio de Charalá.

Ya distribuidos los grupos dedicamos este tiempo a la elaboración de las carteleras.



Como podemos ver los estudiantes estuvieron muy juiciosos elaborando cada grupo su material. Además podemos valorar las competencias artísticas y estéticas de estos jóvenes al igual que su capacidad de trabajo en grupo que es muy importante,

A continuación presentamos las carteleras terminadas y listas para la sala de exposiciones.

1. Región Insular.



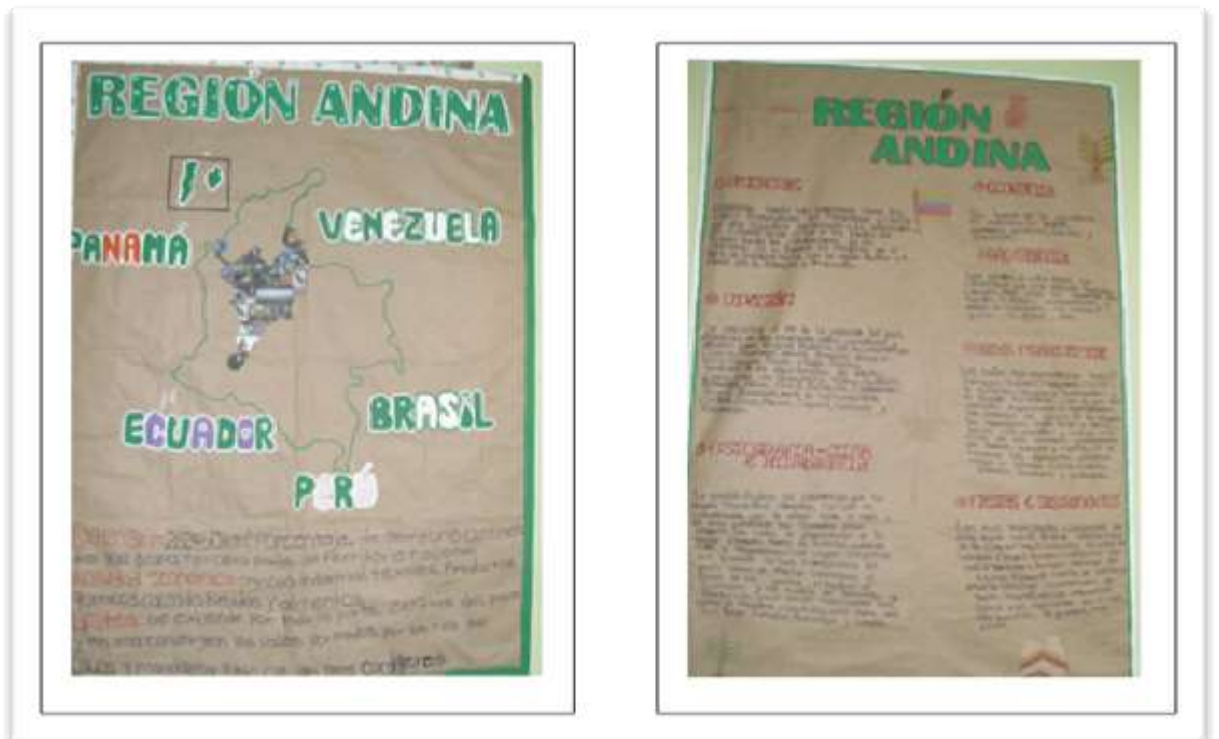
2. Región Caribe.



3. Región Pacífica.



4. Región Andina.



5. Región Amazónica.



6. Región Orinoquía.



7. Municipio de Charalá.



Esta fue la primera parte del trabajo la elaboración de las carteleras y la decoración del salón de exposiciones con los stands

Análisis de la Actividad. Son muchos los aspectos a resaltar del progreso mostrado por los estudiantes hasta este momento.

- ✓ Una mayor capacidad de liderazgo
- ✓ Trabajo efectivo en equipo
- ✓ Mayor grado de responsabilidad para asumir sus tareas
- ✓ Capacidad de consultar y clasificar información
- ✓ Trabajo autónomo
- ✓ Mayor grado de motivación y de participación en las actividades
- ✓ Apropiación y empoderamiento de sus conocimientos.

4 de octubre/ 2:30 a 5:00 p.m.

Preparación de salones de exposiciones.

Descripción de la actividad

Se citaron a los estudiantes a esta hora de la tarde para dejar listo las salas de exposiciones, pues el miércoles 5 de octubre se daba inicio a la celebración de los 80 años de la Escuela Normal.



Se colocaron las carteleras con la colaboración de los estudiantes y algunos padres de familia. El siguiente paso es colocar al frente de cada región el stand con los productos que la identifican. Para ello se pasó a una carta a la administración municipal de Charalá con el fin de solicitar prestados unos toldos que ellos tienen para hacer exposiciones. Solicitud que fue atendida, entonces se trajeron los toldos y se armaron colocando la información y productos de exposición.

Análisis: Esta parte de la actividad permitió la integración de padres de familia al proyecto, la administración municipal, artesanos, personas que trabajan en turismo y comunidad en general y demostró la capacidad de gestión de cada uno de los grupos para sacar prestados elementos representativos de cada una de las regiones. Además de permitir el desarrollo de otras competencias especialmente

la escritora, para elaborar las carteleras, pendones informativos y las cartas para el préstamo de elementos.

SALA DE EXPOSICIONES STAND

Octubre 5,6 y 7 del 2016

Descripción de la actividad

Esta fue una de las actividades centrales con la cual cerramos el proyecto. Esta actividad requirió de la colaboración y participación de todos los estudiantes, pues el trabajo previo y durante los días de celebración de los 80 años de la institución fue muy fuerte. La sala de exposiciones tenía que permanecer abierta al público, por tal motivo los estudiantes se turnaban para estar presentes en los stands y atender a los visitantes.

Actividades durante su desarrollo: En cada stand hay un grupo de estudiantes vestidos con el traje típico de cada región quienes reciben a los visitantes y les hacen un recorrido mostrando cada uno de estos aspectos que hemos reseñado; además de hacer algunas degustaciones sobre un plato típico de la región. El aprendizaje que se logra con estas actividades es excelente, vemos la motivación y grado de compromiso de los estudiantes, son muy pocos los apáticos a participar que se quedan al margen de las actividades, acá ponen a prueba una vez más toda una gama de competencias y destrezas al tener que interactuar con los visitantes, cosa que no se logra cuando el aprendizaje se desarrolla al interior de un aula de clases.



Análisis de la actividad: La comprensión lectora no sólo, se da cuando un estudiante se enfrenta a un texto, y es capaz de dar respuestas lógicas y coherentes a las preguntas que se le plantean y sino también cuando es capaz de dar cuenta de los hechos y fenómenos que suceden a su alrededor haciendo uso de los conocimientos que ha adquirido.

Con esta actividad de las ferias de las regiones, el estudiante demuestra la apropiación y asimilación de los conocimientos adquiridos en el aula de clases y su uso en una situación concreta como se evidencio al momento de dar una explicar, clara y coherente a las personas que visitaron los stands en este contexto de las ferias de las regiones.

SALIDA PEDAGÓGICA

Reserva Natural de Cachalú

Municipio de Encino. 19 de Octubre 2016

HORA: 7:00 am A 4:00 pm

Junto con la feria de las regiones esta es la última actividad de cierre con la cual se termina la intervención y ejecución de éste proyecto de aula.

Para realizar esta salida se cumplieron con todos los protocolos de seguridad y permisos correspondientes.



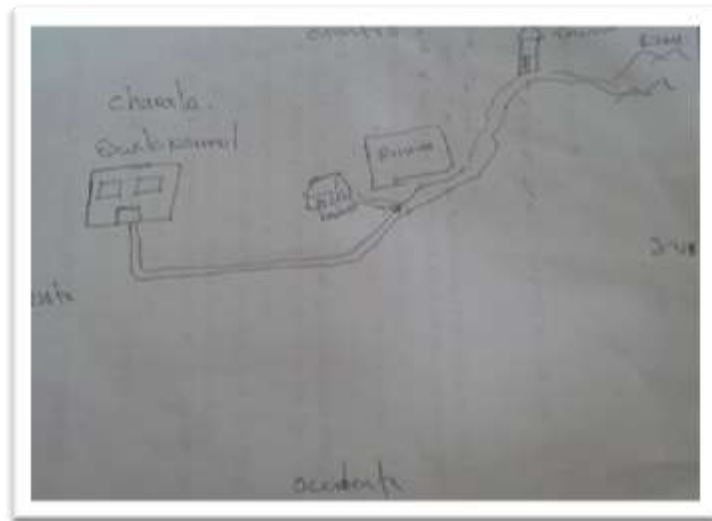
Actividades previas.

Esta actividad fortaleció el aprendizaje de los estudiantes sobre el eje temático “Colombia su espacio geográfico en el siglo XIX”, pues para su ejecución fue necesario realizar actividades previas que permitieron indagar sobre los parques y reservas naturales en Colombia, esta actividad propició la búsqueda de información, su análisis, además de la producción escrita al tener que presentar un informe sobre la consulta. Dentro de estas actividades previas se realizó un

trabajo de campo a nivel investigativo que consistió en recolectar información “in situ” sobre aspectos geográficos, económicos, sociales y culturales del municipio de Charalá, en el siglo XIX por medio de entrevistas a adultos mayores e historiadores de la comunidad.

Esta actividad, requirió de los estudiantes un alto grado de responsabilidad y compromiso para la elaboración de los cuestionarios y su aplicación que permitió su interacción con fuentes vivas de información. Además de un trabajo de análisis para presentar el informe de los datos recolectados. Durante estas actividades previas los estudiantes elaboraron las cartas de permiso para presentar al señor rector junto con los permisos de autorización a sus padres de familia, ejercicios que favorecen la escritura y el manejo de distintos tipos de textos.

Actividades durante la salida pedagógica: Realización de un mapa del recorrido teniendo en cuenta puntos de referencia naturales y convenciones e identificando los puntos cardinales.



Croquis elaborado por los estudiantes en la visita “in situ”

Al llegar al municipio de Encino los estudiantes indagaron con personas de la comunidad sobre datos generales del municipio. Para esta actividad se dividió el grupo de estudiantes en 5 subgrupos de trabajo y en una hora tenían que recoger la mayor cantidad de información posible dialogando con las personas de la comunidad y para ello se elaboraron las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Quién fundó el municipio y en qué año?
- ✓ ¿Cuántas veredas tiene el municipio?
- ✓ Diga el nombre de cinco veredas
- ✓ ¿Cómo se llama el actual alcalde del municipio?
- ✓ ¿Qué sitios turísticos hay en el municipio?
- ✓ ¿Qué ríos recorren el municipio?
- ✓ ¿Cómo se llama el colegio de la localidad?
- ✓ ¿Qué es una reserva natural?
- ✓ ¿Cómo se llama la reserva natural de Encino?

La actividad concluye con la socialización de los resultados obtenidos en la indagación y trabajo de campo que hicieron los estudiantes con los habitantes del municipio.

Luego los funcionarios de parques naturales de Colombia dieron una charla sobre la creación y manejo de conservación de los parques y reservas naturales. Se continuo con una caminata Esta actividad permite entender que la mejor forma de aprender las ciencias sociales es saliendo del aula de clases, teniendo un contacto directo con el entorno geográfico, observado sus diferentes accidentes geográfico y ecosistemas que lo conforman, además de analizar el impacto que el hombre ha ido generando en deterioro del medio ambiente, a pesar de ser zonas protegidas por el gobierno, es decir ser declaradas parques y reservas naturales.

Actividades de finalización: Como trabajo final de la salida pedagógica a la reserva natural de Cachalú los estudiantes presentaron un registro fotográfico de los problemas que ellos detectaron y que amenazan estos ecosistemas. Siendo los más recurrentes la deforestación con el fin de ampliar la frontera agrícola y ganadera. Esta deforestación trae como consecuencia la disminución en los caudales de las fuentes hídricas y desaparición de algunas quebradas. Otro problema grave que afecta estas zonas es la contaminación, pues durante el recorrido se observaron objetos y desechos que son tirados al bordo de las cañadas en lo que se conoce como zona de amortiguación. (Ver evidencias)



Análisis. Estas dos salidas pedagógicas fueron importantes, pues definitivamente le dieron un vuelco total a la manera como los estudiantes venían trabajando el área de ciencias sociales, rompiendo con el viejo esquema de tiza y tablero; además de activar en ellos una serie de habilidades y destrezas que se ponen en juego cuando se realiza un tipo de actividad de esta naturaleza. Vemos que la planeación y ejecución de estas salidas pedagógicas guardan relación y armonía con la estructura del modelo de Enseñanza para la comprensión como es la exploración, investigación y actividades de síntesis, además de permitir evaluar de

manera continua y por procesos y no de manera acumulativa y por contenidos como tradicionalmente se evalúa.

Actividades de comprensión lectora. La propuesta de intervención tiene como objetivo central el desarrollo de la comprensión lectora y es así que todas las actividades están enfocadas sin importar su naturaleza a cumplir con este fin; sin embargo se han desarrollado algunas actividades concretas que pretenden enfrentar al estudiante con textos que retan sus habilidades y destrezas cognitivas y de esta manera dejar atrás el trabajo de lectura con preguntas de tipo literal y memorísticas a las que estaban acostumbrados, y con las cuales se sentían familiarizados; pues durante los primeros ejercicios se notó cierta dificultad y resistencia por la mayoría de los estudiantes a esta nueva forma y metodología para abordar la comprensión lectora que exige hacer inferencias activando sus pre saberes y conocimientos, como también expresar su punto de vista pasando de la simple opinión a la argumentación.

La evaluación se hizo durante cada una de las etapas del desarrollo de las actividades como son las actividades previas, durante y después, esta forma de evaluar es mucho más justa y se acerca más a la realidad del estudiante, pues como vemos ya no se evalúan contenidos sino procesos que conllevan al desarrollo de competencias, siendo una evaluación mucho más integral. Cuando se evalúa de esta manera el estudiante tiene muchas más posibilidades de demostrar sus avances que cuando se evalúa por contenidos, donde el estudiante no pasa la evaluación y pierde automáticamente el área.

En estos momentos no podemos decir, que con estos ejercicios ya hemos alcanzado los niveles de comprensión lectora y que los estudiantes están en capacidad de abordar cualquier tipo de texto de esta naturaleza. Pero si podemos estar seguros en que hemos transformados las prácticas educativas en esta institución en la manera de abordar la enseñanza de las Ciencias Sociales,

además de haber comenzado un camino en el trabajo de comprensión lectora que debe seguir fortaleciéndose en estos estudiantes y que con toda seguridad se verán reflejados en las pruebas saber al culminar su ciclo de básica secundaria.

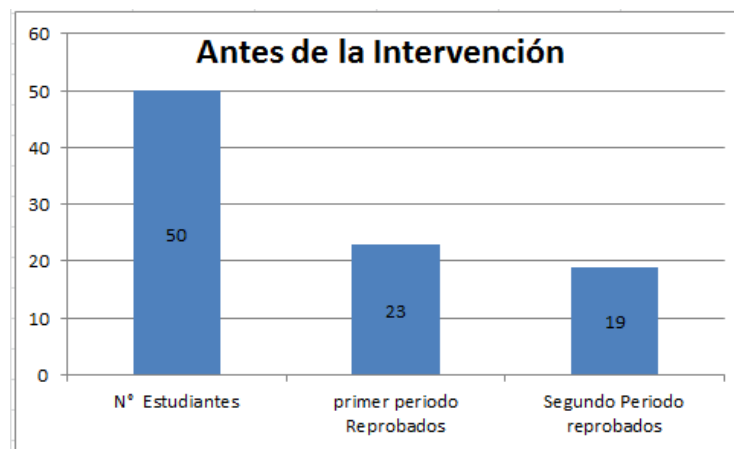
4.3.3 elementos de contexto.

FACTORES QUE FAVORECIERON LA INTERVENCIÓN.

- ✓ El proyecto se socializó con la comunidad educativa de la Escuela Normal superior de Charalá. Institución Educativa en la cual se llevaría a cabo la intervención. Dado a conocer el proyecto se contó con la colaboración tanto de directivos como docentes, para generar los espacios necesarios para poder aplicar las diferentes estrategias pedagógicas, especialmente aquellas que requirieron de los permisos por parte de los directivos para salir de la institución, así como de las horas que los docentes de otras áreas cedieron para poder cumplir con estas salidas.
- ✓ Los padres de familia, como tutores y representantes legales de los estudiantes, son parte fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; por eso con ellos también se hizo la socialización del proyecto y de la propuesta de intervención. La acogida de este proyecto por parte de ellos fue excelente, siempre durante el proceso de la ejecución de la intervención contamos con su acompañamiento, especialmente en las salidas pedagógicas, donde estuvieron atentos y prestos a participar no solo con el patrocinio económico que requirieron estas actividades, sino también con su presencia, pues sin su colaboración y aprobación hubiera sido imposible llevar a feliz término estas actividades que requieren del desplazamiento de los estudiantes fuera del plantel educativo.
- ✓ Todo este esfuerzo pedagógico y logístico se vio recompensado, con la motivación que demostraron los estudiantes, a la hora de participar en cada

una de las estrategias que se diseñaron y se ejecutaron. Se notó el compromiso y la responsabilidad de cada uno de los estudiantes a la hora de afrontar cada uno de los retos pedagógicos que se le propusieron en las diferentes actividades y eso se reflejó claramente en una reducción sustancial en el número de estudiantes que reprobaban el área antes y después de aplicada la intervención como lo vemos en el siguiente cuadro tomado de las notas del boletín del primero y segundo periodo antes de la intervención y el boletín de calificaciones después de la intervención.

Gráfica 11. Primer Informe Académico 2016

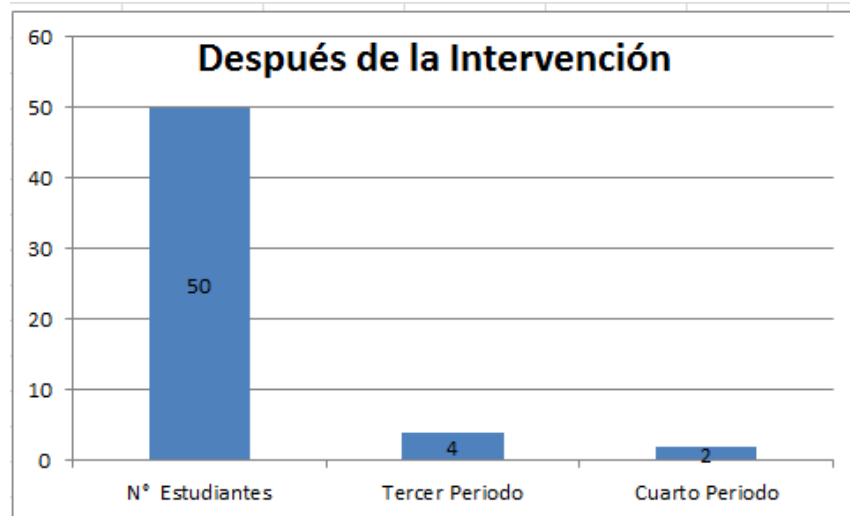


Fuentes del gráfico: planillas de notas autor del proyecto

Podemos ver claramente que el número de estudiantes que reprobaban el área de Ciencias Sociales en cada uno de los periodos en que se divide el calendario escolar de la Escuela Normal Superior de Charalá es alto y se traduce en una desmotivación frente al área. Pero ese panorama cambia sustancialmente después de aplicada la intervención pedagógica que no solo despertado el interés de los estudiantes del grado octavo, sino el de otros grados, pues hay estudiantes que al ver el trabajo que se está llevando a cabo con los grados octavos, manifiestas su interés y deseo que en su grado en el área de Ciencias sociales se apliquen estas estrategias.

En el siguiente grafico podemos claramente cómo se redujo el número de estudiantes que reprobaron después de aplicada la estrategia pedagógica.

Gráfica 12. Segundo Informe Académico 2016



Fuentes del gráfico: planillas de notas autor del proyecto

Vemos que el cambio metodológico es necesario en todas las áreas, si queremos reducir el número de estudiantes reprobados en cada uno de los periodos y sobre todo al finalizar el año escolar, cuando vemos con mucha preocupación que el número de estudiantes que no alcanzaron los desempeños propuestos en cada una de las áreas es alto. Muchos maestros en últimas descargan toda la responsabilidad en los estudiantes y se escuchan quejas y quejas que los estudiantes son irresponsables, que ya no quieren estudiar, que no hacen nada y así podríamos enumerar una serie de razones que surgen de los docentes en sus evaluaciones institucionales. Pero, es esencial que el maestro se interrogue y se cuestione sobre su quehacer pedagógico y surjan preguntas tales como: ¿Qué tanta responsabilidad tiene los maestros frente a esta catástrofe académica por perdida de años de los estudiantes?, ¿Hasta dónde los métodos de enseñanza responden a las necesidades educativas de los estudiantes?, ¿Qué hacer para que los estudiantes se motiven y quieran aprender? Hasta que los maestros no

pongan entre paréntesis, sus métodos de enseñanza y asuman el grado de responsabilidad que les compete, los procesos educativos no cambiarán y la crisis educativa por reprobación y apatía de los estudiantes seguirá prolongándose.

FACTORES QUE DIFICULTARON LA INTERVENCIÓN:

- ✓ Uno de los inconvenientes que más dificultan la aplicación de estas estrategias, tiene que ver con el papel protagónico que van a sumir los estudiantes, que exige de ellos mayor grado de responsabilidad y de participación; pues bien acostumbrados a unas estrategias metodológicas donde el docente es el que asume todo el protagonismo y los estudiantes son simples receptores de lo que el docente les dicta a nivel de contenidos. Su actitud es más de pasividad y de escucha, para luego replicar en las evaluaciones los contenidos tal y como el maestro los quiere escuchar. Salir de esta educación tradicional, a una escuela del pensamiento en un primer momento cuesta, pero en la medida en que las nuevas estrategias metodológicas se van implementando los estudiantes empiezan a entender que ellos deben ser los protagonistas y constructores de sus propios aprendizajes orientados por los maestros y con la mediación de los textos y demás materiales didácticos. Cuando los estudiantes logran entrar en esta dinámica de trabajo, los procesos se hacen mucho más fáciles y los progresos no se hacen esperar y podemos hablar de desarrollo de competencias y no simplemente de asimilación de contenidos.

- ✓ Otro de los inconvenientes que se presentan para desarrollar estos procesos innovadores, es el grado de compromiso y de entrega por parte de los docentes que es alto, pues tienen que dedicar mucho más tiempo a preparar las estrategias didácticas y el material de trabajo, que aquellos que se dedican a tomar un texto y a desarrollar unos contenidos amparados en su experiencia y en años de tradición. Esta actitud de estos maestros en un primer momento tiende a desmotivar a aquellos docentes que quieren hacer cambios en su

manera de enseñar, pero es aquí donde entra en juego la ética profesional y la vocación de un verdadero maestro, que está ejerciendo esta profesión mucho más que por un sueldo. Sin embargo este esfuerzo inicial arduo se ve recompensado al finalizar el proceso; pues los niveles de aprendizaje y de desarrollo de competencias se ven reflejados en el bajo número de estudiantes que reprueban con relación a aquellos docentes que siguen empeñados en unas estrategias de aprendizajes anticuadas, que no motivan al estudiante a aprender y por el contrario son las responsables de muchas reprobaciones y deserciones de estudiantes del sistema educativo.

- ✓ Estas propuestas innovadoras exigen en algún momento del proceso el romper con el estatus quo de la institución a nivel disciplinario, y esto muchas veces crea cierto malestar en los coordinadores de disciplina, quienes tienen el concepto que la disciplina es mantener a los estudiantes en una actitud de pasividad y de adormecimiento en el aula, y cuando se rompe ese esquema de rigidez disciplinaria, para abrir espacios de participación y de trabajo activo, que requieren cierto grado de tolerancia a nivel disciplinario, muchas veces se toma como indisciplina.

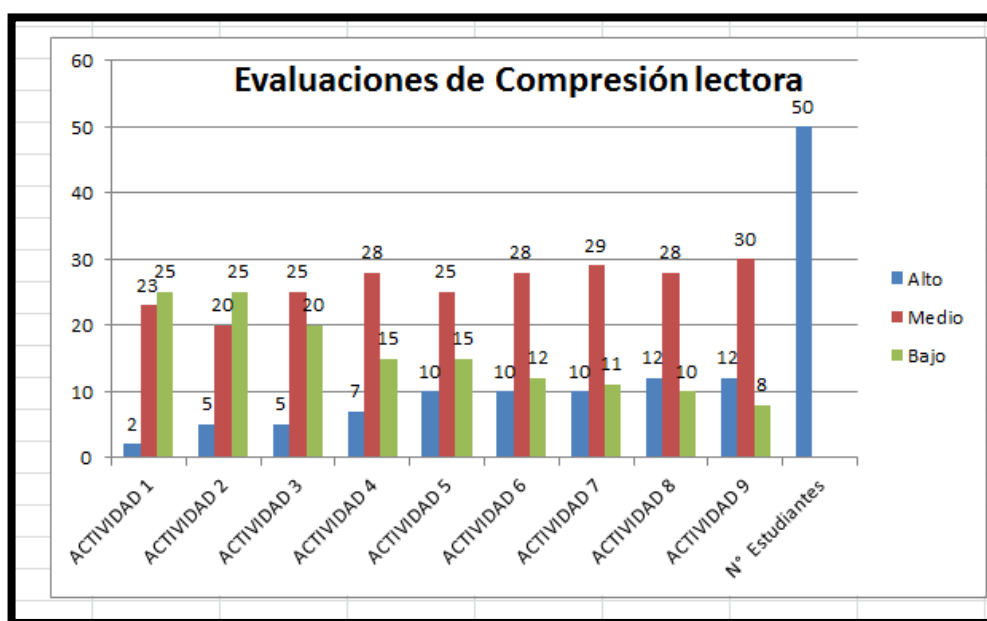
- ✓ Otro de los inconvenientes que se presentan para desarrollar propuestas innovadoras, son las salidas pedagógicas que son necesarias en algún momento del proceso, pero que por los inconvenientes y problemas que se han presentado en los últimos años, y que han terminado en demandas a docentes e instituciones educativas. Siembran el terror y el miedo en los docentes, confinando la enseñanza a cuatro paredes. En muchas instituciones educativas están prohibidas las salidas pedagógicas. Por eso es necesario que los maestros, padres de familia y estudiantes conozcan los requisitos que se deben cumplir para hacer salidas pedagógicas que en ningún momento han sido prohibidas por el gobierno, por el contrario ha

reglamentado los protocolos de seguridad que se deben seguir para su realización.

4.3.4. Situación final. ¿Cómo se compara la situación inicial con la situación final? Para realizar este análisis hay que retomar el objetivo general de la propuesta de intervención y se reza de la siguiente manera:

Diseñar una estrategia didáctica que estimule, el desarrollo de la comprensión lectora a partir de su aplicación en el Área de Ciencias Sociales en estudiantes del grado 8° de la Escuela Normal Superior de Charalá.

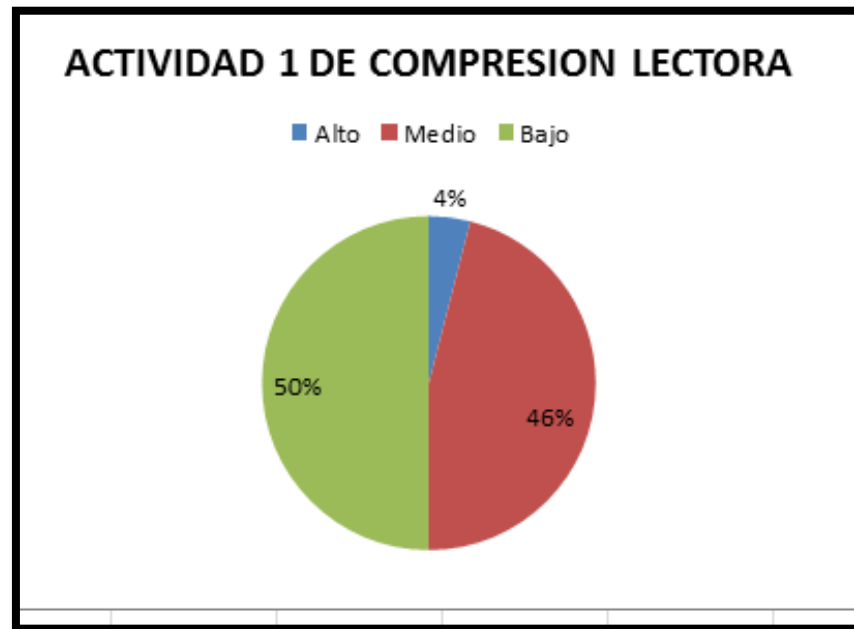
Gráfica 13. Evaluaciones Comprensión Lectora



Como podemos darnos cuenta el objetivo general tiene que ver con mejorar los niveles de comprensión lectora en el área de ciencias sociales, problema que en un primer momento se reflejó en las pruebas saber del 2015, como ya se explicó en El diagnóstico inicial que se hizo al inicio de este trabajo de investigación, y que queda totalmente evidenciado nuevamente al momento de aplicar la propuesta de intervención, en cada una de las pruebas que se realizaron, más exactamente en

la primera actividad de evaluación de comprensión lectora, como se puede observar en la gráfica siguiente.

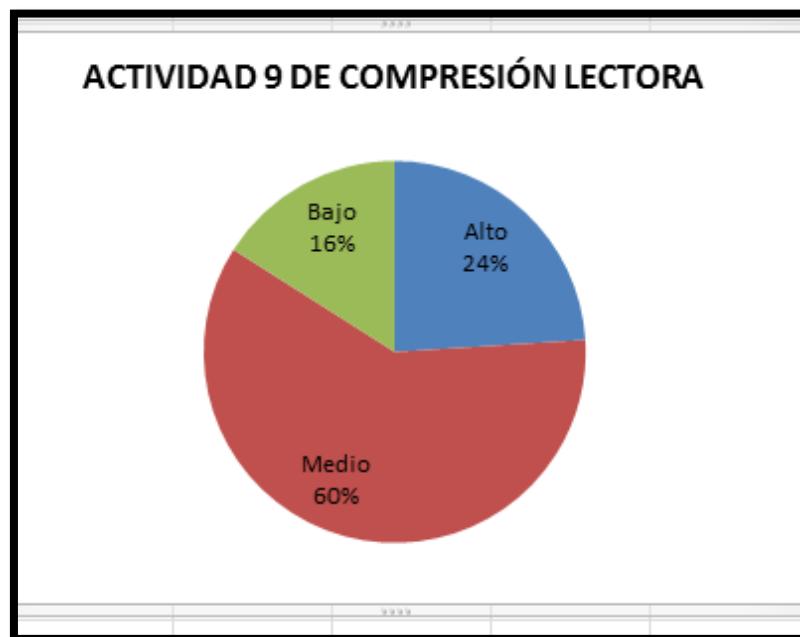
Gráfica 14. Primera Actividad de comprensión Lectora.



Sólo 2 estudiantes del total de 50 están en alto que corresponde únicamente al 4%, de la población objeto de estudio. 23 en un nivel medio que corresponde al 46% y 25 en nivel bajo que corresponde al 50% del total de la población. Este problema en un primer momento nos puso a pensar en el trabajo imperioso que se debía hacer para tratar de responder, a estas falencias que han hecho que la Escuela Normal Superior de Charalá, no haya obtenido resultados satisfactorios en las pruebas de estado, razón por la cual se tomó teniendo en cuenta el diagnóstico inicial el diseñar una estrategia didáctica que respondiera a esta problemática. Como podemos observar en la gráfica general de comprensión lectora el trabajo que se hizo; paulatinamente fue arrojando resultados positivos, pues los estudiantes poco a poco fueron entrando en esta dinámica, de pasar de una lectura literal que exigía dar respuestas muy puntuales del texto a una lectura inferencial y crítica que exige dar unas respuestas con un grado mayor de dificultad, al tener que argumentar y proponer puntos de vista. Frente a este tipo

de evaluaciones al inicio hay cierto rechazo por parte de los estudiantes porque ven que sus resultados no son los mejores, porque sienten el grado de exigencia que implica el responder a este tipo de preguntas, pero en la medida en que se van familiarizando con los textos y el tipo de preguntas van adquiriendo las destrezas necesarias para poder afrontarlos, y se empieza a notar un cambio en su actitud.

Gráfico 15. Actividad Final de Compresión Lectora



Al comparar la primera actividad con la última vemos cambios significativos en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, se pasó de 2 estudiantes en la primera actividad que correspondía al 4% en el nivel alto a 12 estudiantes en la actividad 9 en el nivel alto que corresponde al 24%, y de 23 estudiantes en el nivel medio que corresponde al 46% en la primera actividad a 30 en la actividad 9 que corresponde al 60% de la población total, cambio que se nota claramente en la reducción del nivel bajo que en la primera actividad era de 25 estudiantes que correspondían al 50% de la población total objeto de estudio y en la novena actividad se redujo a 8 estudiantes que corresponde al 16%.

Es cierto que no se redujo a ceros el total de estudiantes en el nivel bajo; pero eso no quiere decir que los resultados no hayan sido positivos, pues a pesar de las limitantes de tiempo para ejecutar la intervención, los gráficos nos permiten observar que a medida que se iba ejecutando las actividades de comprensión lectora los estudiantes iban mostrando avances que al finalizar podemos decir que sí son significativos y que nos dan el aval para seguir implementado esta estrategia en la institución y de ratificar su eficacia, solo que es un proceso a largo plazo y que requiere el concurso de las demás áreas del conocimiento para fortalecerla.

Otro punto clave a destacar en esta propuesta de intervención es ciertamente el tema de la comprensión lectora, queda demostrada que esta tarea no es únicamente para el área de Lengua Castellana como siempre se había pensado y precisamente esa forma de pensar ha frenado el avance en el desarrollo de estas habilidades y competencias en los estudiantes. Pues desde cualquier área de la enseñanza se tiene que trabajar la comprensión lectora y en la medida en que todos los maestros asuman esta tarea bajo su responsabilidad, los beneficios serán mutuos y los resultados en las pruebas externas no se harán esperar.

5. CONCLUSIONES O LECCIONES APRENDIDAS

El bajo rendimiento de los estudiantes en las pruebas externas y específicamente en la comprensión lectora se debe a que no hay un trabajo mancomunado de los maestros de todas las áreas para asumir como propia la tarea de desarrollo de competencias de comprensión lectora y en últimas siempre se le delegan como responsabilidad única del área de lengua Castellana.

El gran número de estudiantes que reprueban el área de Ciencias Sociales, se debe en gran medida a las prácticas metodológicas poco efectivas y atractivas para los estudiantes que no se sienten motivadas a aprender y que por el contrario asumen una actitud de indiferencia y pasividad.

Falta un mayor grado de compromiso de los docentes, con su profesión y su ética profesional, pues algunos por no decir la mayoría prefieren seguir haciendo lo mismo que han hecho por muchos años y que relativamente les ha dado resultado, manteniéndose dentro de un estado de cierto confort y por tal razón no asumen un compromiso de cambio y de transformación de su quehacer educativo.

Como se sigue trabajando por contenidos, la forma de evaluar tampoco cambia, se siguen haciendo evaluaciones acumulativas y no se evalúa por competencias. La evaluación no es integral, se hace más énfasis en lo cognitivo que en lo social y personal.

El análisis y evaluación se realizaba a medida que se iba implementando la propuesta de intervención, permitió ir observando de manera paulatina los cambios que se iban dando en los estudiantes a nivel motivacional y cognitivo, los resultados se pueden observar en el diario de campo donde quedaron registradas

cada una de las actividades realizadas por los estudiantes y en las pruebas de comprensión lectora propuestas para cada una de las actividades.

Los cambios motivacionales se reflejaron a partir de la propuesta de intervención pedagógica, que proponía una nueva metodología de trabajo en el aula, que indiscutiblemente sacó al estudiante de la monotonía en la manera de abordar el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Cambios que son consecuencia de las actividades innovadoras y retadoras que hacen que los estudiantes asuman de una manera mucho más activa y responsable su protagonismo dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estas actividades contrastan con la manera en que tradicionalmente se enseña las Ciencias Sociales en la mayoría de instituciones educativas. Esta ruptura es la que permite que el estudiante asuma una nueva posición frente a su propia formación.

De tal forma que se realizaron actividades como fueron las salidas pedagógicas que no alteraron los contenidos propuestos dentro del plan de área, sino que por el contrario esos contenidos temáticos permitieron justificar la planeación y realización de estas salidas pedagógicas como fue al museo del lienzo Corpolienzo en el municipio de Charalá y a la reserva natural de Cachalú en el municipio de Encino en Santander. De esta manera los contenidos deben ser pretextos que permitan la innovación e implementación de nuevas estrategias didácticas.

En últimas podemos decir que se hace casi obligatoria la necesidad de formación de los maestros de Colombia, si queremos realmente transformar las prácticas de aula y la implementación de nuevas estrategias didácticas que favorecen el desarrollo de competencias y el cambio de actitud de los estudiantes frente a las áreas de enseñanza.

6. RECOMENDACIONES

Es necesario que los maestros asuman un papel protagónico en la implementación de nuevas estrategias innovadoras y significativas si se quiere transformar verdaderamente la educación.

La enseñanza debe salirse de las cuatro paredes de las aulas de clases y ser más contextualizadas, aprovechando la riqueza natural y cultural del entorno.

El estudiante debe asumir un mayor compromiso frente a su formación educativa, para pasar de una actitud pasiva de simple receptor de información a una actitud activa de investigador y generador de respuestas a sus inquietudes.

Se deben realizar alianzas con instituciones que promuevan la investigación e innovación educativa para recibir formación y apoyo económico que no brindan las instituciones educativas donde se labora.

La formación permanente de los maestros en implementación de estrategias pedagógicas es esencial, para transformar el quehacer educativo en el aula de clases.

Aprovechar los medios tecnológicos y de comunicación para fortalecer las redes de maestros en torno a tópicos comunes de enseñanza para compartir experiencias exitosas y dar a conocer las nuevas innovaciones.

Las instituciones educativas deben aliarse con otras que pertenezcan a su mismo contexto geográfico y abrir espacios para compartir experiencias significativas.

Los foros educativos deben cumplir con la función para la cual fueron creados de incentivar a aquellos maestros que con alma inquieta innovan constantemente su práctica educativa.

Se recomienda a partir de los alcances logrados en esta corta intervención que es necesario que este enfoque metodológico de Epc se siga aplicando y sea adoptado como modelo pedagógico por las instituciones educativas que quieran mejorar sus desempeños de comprensión lectora y los resultados de las pruebas externas; pues ha sido un modelo exitoso en los países en que sea a aplicado. Sólo se requiere de una mayor divulgación para darlo a conocer a los docentes de las diferentes instituciones para su aplicación.

BIBLIOGRAFÍA

ALZATE, María Victoria, et al. La Iconografía en los Textos Escolares *de Ciencias Sociales*. EN: *Revista Ciencias Humanas*. No. 22, Noviembre. Manizales: UTP, 1999.

ARANGUREN, Carmen. Explorando la Ciudad: la ciudad como objeto de conocimiento y enseñanza en las Ciencias Sociales. EN: *Fermentum*. Año 10. No. 29. Sep. Dic 2000.

BETANCOURT, Darío. La Noción de Experiencia en la Enseñanza de las Ciencias Sociales. EN: *Hojas Universitarias*. No. 48. Dic. 1999.

CAJIAO RESTREPO, Francisco. *Pedagogía de las Ciencias Sociales*. Bogotá: Intereditores, 1989.

CARRETERO, Mario y LIMÓN, Margarita. *Construcción del Conocimiento y Enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia*. EN: CARRETERO, Mario. *Construir y Enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*. Buenos Aires: Aique, 1997

CARRETERO, Mario. *Construir y Enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*. Buenos Aires: Aique, 1997.

CASAS Y OTROS. La Encuesta como Técnica de Investigación. Elaboración de Cuestionarios y Tratamiento Estadístico de Datos. En: *Aten Primaria* 2003; 31(9):592-600. Disponible en: http://ac.els-cdn.com/S0212656703792221/1-s2.0-S0212656703792221-main.pdf?_tid=0391922a-a730-11e4-b095

CASSANY, Daniel. *La cocina de la escritura*. Barcelona. Anagrama, 1985

COOPER, J. David. Cómo mejorar la Compresión Lectora, 2 edición 1998. P. 15

DE AMEZOLA, Gonzalo. La Quimera de lo Cercano: sobre el tratamiento de las nociones de tiempo y espacio en la clase de historia. EN: Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. No.4. Táchira: Universidad de los Andes, Venezuela, 1999.

DELGADO, Ovidio. Permanencia del determinismo geográfico en la enseñanza de la Geografía en Colombia. EN: Revista Colombiana de Educación. No. 18. Semestre II. Bogotá: UPN, 1986.

DÍAZ CASTAÑEDA, Jaime. La Enseñanza de la Historia como estrategia de Integración. Bogotá: SECAB, 1995.

DOMÍNGUEZ, Camilo, et al. Perspectiva y Prospectiva de la Geografía en Colombia. EN: Ciencias Sociales en Colombia 1991. Bogotá: Colciencias, 1992.

GALINDO, L.J. Relación entre problemas y preguntas. En: Estudios sobre las Culturas Contemporáneas Época II. Vol. XV. Núm. 29, Colima, junio 2009, pp. 149-160. Disponible en: http://bvirtual.uco.mx/descargables/977_relacion_entre_problemas_y_preguntas.pdf

GARDNER, H. La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas, Paidós, Barcelona, 2000 <http://metodo1 sociales.uba.ar/files/2014/10/66-Sautu-R.-2003-Todo-es-teora.-Introduccion-y-captulo-1.-Formulacin-del-objetivo-de-investigacin.pdf>

Informe Final de rendimiento académico de la Escuela Normal Superior de Charalá. Acta de Consejo Académico 2015

JURADO VALENCIA, Fabio, BUSTAMANTE ZAMUDIO, Guillermo. Compiladores. Los Procesos de la Lectura: Hacia la producción interactiva de los sentidos. Cooperativa editorial Magisterio. Santa fe de Bogotá, D.C. Colombia. 1995

LEYMONIÉ SÁENZ, Julia. Enseñanza para la comprensión: Algunos apuntes sobre las ideas de Gardner, Perkins y otros investigadores del proyecto cero. En educación 2001.

MEN. Estándares Básicos de competencias, en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Santa fe de Bogotá. D.C. Cooperativa Editorial Magisterio. 2006

MEN. Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana. Santa fe de Bogotá. D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. 2002

MEN. Lineamientos Curriculares en Ciencias Sociales. Santa Fe de Bogotá D.C. Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio.1998

PÉREZ RUBIO, Ana María (2012) Sobre el Constructivismo: Construcción social de lo real y práctica investigativa (En línea). Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales, 2(2): 5-21. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5652/pr.5652.pdf

PERKINS, D. “¿Qué es la comprensión?”, en M.Stone Wiske (compilación), La enseñanza para la comprensión, Paidós, Bs. As. 1999

PERKINS, David y BLYTHE, TINA. Traducción al español cedida a EDUTEKA por Patricia León Agustí y María Ximena Barrera. Mayo 20 de 2006.

Reporte de los resultados en Pruebas Saber 3°, 5° y 9° de la Escuela Normal Superior de Charalá años 2012, 2013 y 2014. Datos actualizados el lunes 2 de

Febrero de 2015. Documento descargado de la página del ICFES
www.icfes.gov.co

RODRIGUEZ GARCIA, Sara, HERRÁIZ DOMINGO, Noelia, PRIETO DE LA HIGUEA, Marta, MARTINEZ SOLLA, Marta, PICAZO ZABALA, Maribel, CASTRO PELAEZ, Irene, BERNAL ESCÁMEZ, Sara. Métodos de la investigación en educación especial, Curso 2010-2011

RODRIGUEZ GARCIA, Sara, HERRÁIZ DOMINGO, Noelia, PRIETO DE LA HIGUEA, Marta, MARTINEZ SOLLA, Marta, PICAZO ZABALA, Maribel, CASTRO PELAEZ, Irene, BERNAL ESCÁMEZ, Sara. Métodos de la investigación en educación especial, Curso 2010-2011

SANDOVAL CASILIMAS, Carlos A. Investigación cualitativa. Bogotá. Colombia. 1996

SANDOVAL CASILIMAS, Carlos Arturo. Investigación Cualitativa. Programa de Especialización en Teorías, métodos y técnicas de investigación social. ICES. Bogotá. Colombia. 2002

SAUTU, R. Todo es Teoría (Buenos Aires: Lumiere). “Introducción” y Capítulo 1: “Formulación del objetivo de investigación”. 2003. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/RSCapitulo2.pdf>

SAUTU, R., y Otros. El Análisis Crítico De Investigaciones Como Insumo Para El Diseño De Un Proyecto De Investigación. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/RSCapitulo2.pdf>

STONE WISKE, Martha. La enseñanza para la comprensión vinculada entre la investigación y la práctica. Barcelona-Buenos Aires-México. Paidós. 1999

UTTECH, Malanie. ¿Qué es la investigación – acción y que es un maestro investigador? Asesora de Educación e Investigación. EEUU. 2005

VARIOS AUTORES. Investigación Educativa. Montevideo, Uruguay. 2015

VIDAL-DÍAZ. Tipos de Encuestas y Diseños de Investigación. Disponible en:
http://www.unavarra.es/personal/vidaldiaz/pdf/tipos_encuestas.PDF

Vols. 1989

Wittrock, M.C. La investigación de la enseñanza. Barcelona/Madrid: Paidós/MEC.
3

WITTROCK, Martin. (Compilador). La Investigación en la Enseñanza: I Enfoques, Teorías y Métodos; II Métodos Cualitativos y de Observación; III Profesores y Alumnos. Paidós, 1997.

ANEXOS

ANEXO A: FORMATO IMPLICACIONES ÉTICAS PADRES DE FAMILIA



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

AUTORIZACIÓN USO DE IMÁGENES Y VIDEOS

Obrado como padre de familia y representante legal de mi hijo(a) de grado Octavo de la Escuela Normal Superior de Charalá, autorizo al estudiante de Maestría en pedagogía de la Universidad Industrial de Santander, Docente OMAR SALAZAR PORRAS, el uso de derechos de imágenes y videos o cualquier otro tipo de producción audiovisual, tomados en el grado octavo, con fines académicos, periodísticos y científicos acordes con el objeto del trabajo de investigación el cual confirmo se me explicó de manera clara.

De igual manera es mi deseo establecer que esta autorización es voluntaria y gratuita, y que dentro del marco de lo previsto por la Constitución Política de Colombia, la Ley 1581 de 2012, Decretos reglamentarios 1377 de 2013 y 886 de 2014, el docente **Omar Salazar Porras**, cuenta con mi autorización para la utilización, reproducción, transmisión de estas imágenes tomadas en el grado octavo, durante el tiempo que requiera su trabajo de investigación.

Se firma en Charalá a los _____ días del mes de _____ del año 2016

Página ½

NOMBRE Y APELLIDO	CÉDULA DE CIUDADANÍA	# CELULAR	FIRMA

ANEXO B. FORMATO IMPLICACIONES ÉTICAS RECTOR



UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

AUTORIZACIÓN USO DE IMÁGENES Y VIDEOS

Obrando en calidad de Rector de la Escuela Normal Superior de Charalá, autorizo al estudiante de Maestría en pedagogía de la Universidad Industrial de Santander, Docente OMAR SALAZAR PORRAS, el uso de derechos de imágenes y videos o cualquier otro tipo de producción audiovisual, tomados en la institución educativa, con fines académicos, periodísticos y científicos acordes con el objeto del trabajo de investigación el cual confirmo se me explicó de manera clara.

De igual manera, garantizarle el préstamo de los espacios físicos y recursos tecnologías con los que cuenta la institución, para la ejecución del proyecto, durante el tiempo que sea necesario.

Se firma en Charalá a los _____ días del mes de _____ del año 2016

Firma del Rector

Firma del Docente

ANEXO C. CERTIFICADO CURSO DERECHOS HUMANOS

Certificado de finalización

La Oficina para Investigaciones Extrainstitucionales de los Institutos Nacionales de Salud (NIH) certifica que **OMAR SALAZAR PORRAS** ha finalizado con éxito el curso de capacitación de NIH a través de Internet "Protección de los participantes humanos de la investigación".

Fecha de finalización: 04/29/2017

Número de certificación: 382099

ANEXO D. FORMATO ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Escuela Normal Superior de Charalá

Grado Octavo

Marque una X dentro del cuadro de respuestas según corresponda.

1. Le gusta estudiar. Sí No Poco Otros _____
2. ¿Cuál es tu aspiración profesional y laboral _____
3. ¿Dónde Vives? Área Urbana Área Rural
4. ¿Con Quién Vives? Padres Abuelos Con uno de los Padres
Otro Familiar
5. Edad _____ Sexo- Masculino Femenino Estrato social _____
6. ¿Cuánto tiempo dedicas a las labores académicas en tu casa?
1Hora diaria 2Horas Más de 3 Horas No dedicas Tiempo
Otra _____
7. ¿Cómo Consideras las clases sociales:
Explicaciones: Excelente Buenas Regulares Malas
¿Por qué?

8. ¿Qué material didáctico utiliza el docente? Puedes escoger varias opciones

- A. Texto Guía de ciencias Sociales ()
- B. Fotocopias de otros libros ()
- C. Textos bajados de internet ()
- D. Videos educativos o documentales ()
- E. Textos de revistas o periódicos ()
- F. Mapas interactivos ()
- G. Dibujos o gráficos ()

9. ¿Qué actividades se realizan en clase de ciencias sociales?

- 1. Dictado por parte del profesor ()

- 2. Trabajos realizados con el texto Guía ()
- 3. Trabajo en grupos (Taller) ()
- 4. Trabajo individual (Taller) ()
- 5. Debates ()
- 6. Video Foro ()
- 7. Manejo de mapas ()
- 8. Exposición por parte de los estudiantes ()
- 9. Exposición por parte del profesor ()
- 10. Salidas pedagógicas ()
- 11. Otras _____

10. En clases de ciencias sociales se realizan escritos como:

- 12. Resúmenes ()
- 13. Artículos de opinión ()
- 14. Entrevistas ()
- 15. Reportajes ()
- 16. Comentarios ()

11. ¿Qué actividades le gusta realizar en Ciencias Sociales?

- 17. Resúmenes ()
- 18. Debates ()
- 19. Video- Foro ()
- 20. Salidas pedagógicas ()
- 21. Desarrollo de talleres ()
- 22. Trabajo en grupo ()
- 23. Exposiciones ()
- 24. Trabajo individual ()
- 25. Análisis de imágenes ()
- A. Elaboración de mapas ()
- B. Elaboración de folletos ()

C. Otros _____

12. ¿Qué no le gusta de las ciencias sociales?

13. ¿Qué sugerirías para Mejorar la enseñanza del área de ciencias sociales?

14. ¿Cómo le gusta que lo Evalúen?

Pregunta abierta Oral Tipo Pruebas saber Exposiciones

Otras _____

15. Consideras que es importante aprender sobre ciencias Sociales. Sí No

¿Por qué?

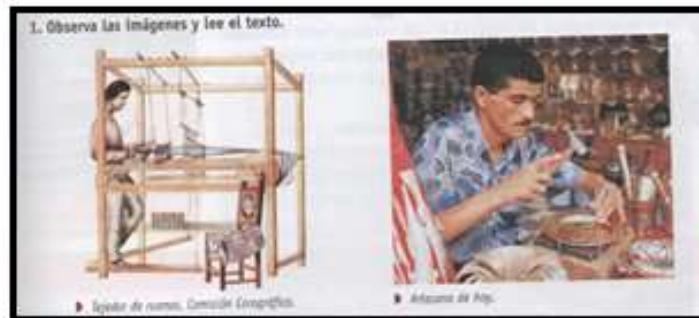
Agradezco su colaboración y sinceridad a la hora de responder

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

Grado Octavo ()

COMPETENCIA INTERPRETATIVA:

Observa las imágenes y lee el texto.



El siguiente texto fue escrito en 1951. Observa la ortografía y la forma como está escrito:

"Nací en esta ciudad de Bogotá el 9 de diciembre de 1899 — mis padres Jeronimo López natural de Bogotá, maestro de costura, mi madre Rosa Perdomo natural de Vélez, chibcha y paraguana (...) Su tiempo no usó el título de prócer de la independencia porque los pliegos e los descendientes de los pliegos aunque desearan no siempre se ganan de este título, ni de pensiones. (...) Mi educación fue muy triste: a la edad de seis años me puse en la escuela de una Señora Doña Josefina Buena y en otras de la misma categoría, donde por años sin haber aprendido ni jota, porque el sistema de enseñanza de aquellos tiempos era punitivo (...) Se debe decir, en mi biografía, que mi origen es muy humilde, que he nacido del seno del pueblo como ya lo he dicho, que un hombre de esta categoría, sin ninguna clase de títulos, no puede jamás ser amigo de la aristocracia, ni incluso de la burguesía (...)"

Ambrosio López, Confidencias de uno de los fundadores de la escuela democrática. (Adaptación)

1. Según el texto, ¿Cuáles eran algunas de las características principales en la vida y en la educación de un artesano en el siglo XIX?
2. ¿Cuál es la posición de Ambrosio López sobre la relación entre los humildes y los poderosos?

COMPETENCIA ARGUMENTATIVA:

3. ¿Cuál crees que es la importancia de los oficios artesanales en nuestra sociedad?
4. ¿Crees que los artesanos y artesanas merecen ser protegidos por medidas especiales? ¿Por qué?
5. ¿Conoces algún oficio artesanal que te llame la atención? ¿Cuál y por qué?

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

Texto de comprensión lectora

Grado Octavo ()

LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL CONFLICTO ARMADO

La foto que observas a la izquierda es de unos niños que participaron en la llamada guerra de los Mil Días. En ese entonces los derechos de la niñez eran prácticamente inexistentes, y muchos niños eran reclutados en los ejércitos sin ningún inconveniente. La foto de la derecha muestra a unos niños guerrilleros que participan en el conflicto que vive actualmente nuestro país.

COMPETENCIA INTERPRETATIVA

1. ¿Qué similitudes y que diferencias encuentras entre ambas imágenes?



COMPETENCIA ARGUMENTATIVA

2. ¿Qué opinas sobre la participación de los niños en las guerras?
3. ¿Por qué crees que esta situación se sigue presentando hoy en día?

COMPETENCIA PROPOSITIVA

4. Consulta sobre los derechos del niño en Colombia
5. Diseña y redacta una ley en la cual se prohíba la participación de los niños en el conflicto armado

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

Texto de comprensión lectora

Grado Octavo ()

LAS ACUARELAS DE LA COMISIÓN COROGRÁFICA

La Comisión Corográfica nos dejó un gran legado de imágenes, que nos permiten acercarnos a la manera en que vivían los colombianos y colombianas del siglo XIX. Elige una de ellas, obsérvala con cuidado y realiza las siguientes actividades.

COMPETENCIA INTERPRETATIVA

1. Observa atentamente las acuarelas



2. Describe las escenas de acuerdo con las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué escenas retratan las pinturas?
- ✓ ¿Cómo están vestidas las personas? De acuerdo con esto último, ¿Cuál crees que es el clima de cada lugar?
- ✓ ¿Cómo es el paisaje representado?

COMPETENCIA ARGUMENTATIVA:

3. En tu opinión, ¿Crees que un gobierno debe conocer en profundidad a sus habitantes?
4. ¿Qué utilidad representa para un país conocer sus recursos naturales? ¿Por qué?

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

Texto de comprensión lectora

Grado Octavo ()

Condiciones de vida de los obreros en 1840

COMPETENCIA INTERPRETATIVA

1. Lee el texto y observa la ilustración

"Acabo de mencionar la calle de Étaques y sus patios: ve aquí cómo habitan allí los obreros. Los más pobres viven en las bodegas y desvanes. Tales bodegas no tienen comunicación alguna con el interior de las casas; abren directamente a la calle o a los patios, y se baja a ellas por una escalera que a menudo es a la vez puerta y ventana. Estas bodegas son de piedra o de ladrillo, enlosadas o con mosaicos, y todas tienen una chimenea; lo que prueba que han sido construidas para servir de habitación. Comúnmente su altura es de 6 pies a 6 pies y medio. En tan sombríos y tristes alojamientos comen, duermen e incluso trabajan un gran número de obreros. El día para ellos llega una hora más tarde que para los demás, y la noche una hora antes".

Villermé, *Panorama del estado físico y moral de los obreros*, 1840.



La miseria en Inglaterra. Ilustración del London News.

2. En un cuadro como el del modelo, compara tu modo de vivir con el de los obreros de Europa en el siglo XIX. Establece diferencias e indica qué tipos de sentimientos despierta en ti la situación de los obreros y por qué.

	DIFERENCIAS	DESPIERTA EN MÍ SENTIMIENTOS DE ...	POR ...
Condiciones de vida de los obreros del siglo XIX			
Mis condiciones de vida			

COMPETENCIA PROPOSITIVA

3. ¿Crees que en Colombia existen personas en condiciones de vida igual o peor a las de los obreros del siglo XIX? Explica tu respuesta
4. ¿Cómo podemos mejorar la calidad de vida de las personas? Señala al menos dos formas concretas

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

Texto de comprensión lectora

Grado Octavo ()

1. Mi comportamiento frente al deterioro del medio ambiente.

Competencia interpretativa: Identifica y explica los conceptos que se relacionan a continuación:



2. El planeta adquirió un nuevo rostro con la llegada del hombre. Este transformó drásticamente sus aguas, sus selvas, su aire.

Explica la frase anterior.

3. Recursos naturales y su uso en la vida diaria.

1. Lee el siguiente documento.

"La industria química alemana envenenó el río Rin hasta el punto de que el salmón, una especie abundante hasta 1765, ya era rara en 1914. En el siglo XIX, la mina más importante de cobre del Japón, vertió sus desechos en el río Watarase, y el ácido sulfúrico de sus fundiciones contaminó el agua matando miles de hectáreas de árboles y de vegetación boscosa. Los peces y el resto de la fauna murieron, y los residentes del área enfermaron".

PNUD, 2002 (Adaptación)



1. ¿Cuál es la idea central del texto?
2. ¿Con qué revolución de la humanidad podrías asociar los deterioros en el medio ambiente?
3. ¿Qué soluciones daría para cuidar el medio ambiente.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHARALÁ

Texto de comprensión lectora

Grado Octavo ()

EL LIBRECAMBISMO

El siguiente texto es una intervención del liberal radical José María Samper en las llamadas "sociedades democráticas", agrupaciones que fundaron los artesanos para proteger sus derechos.

COMPETENCIA INTERPRETATIVA:

1. lee el texto.

"Pedi la palabra, subí a la tribuna y expuse con claridad los fenómenos de reciprocidad que enlazaban estrechamente la producción y el consumo de la riqueza. Hice ver que cada individuo era productor de una sola cosa y consumidor de muchísimas, y que en una y otra situación estaba sujeto a la ley inevitable de la competencia. Demostré que habiendo en el país muchos productos fabriles, tales como mantas, lienzos, ruanas y otros tejidos, sombreros de paja, cueros curtidos, licores, etc., sería monstruosamente injusto que no se extendiese a todos los productores de estos artículos la protección que se exigía para los simples 'artefactos' designados por los artesanos, es decir, artículos de zapatería, sastrería, talabartería, carpintería y herrería. Demostré, en fin, que al concederse a todos la protección, según la justicia en la igualdad, todos los artículos de consumo favorecidos por la protección subirían necesariamente de precio; con lo que la vida vendría a ser artificialmente más cara para todos, y los artesanos que fuesen favorecidos en sus respectivas industrias perderían lo que en ellas ganaran, y algo o mucho más, a virtud del alza de precio de todo lo que tendrían que consumir".



▶ José María Samper.

José María Samper, *Historia de un alma*.

3. En el texto anterior, el autor defiende una posición con respecto al proteccionismo y al librecambio. ¿Cuál es esa posición?
4. Según Samper, ¿Por qué razón debe aplicarse una política de librecambio a todos los productos del país?

COMPETENCIA ARGUMENTATIVA

1. ¿Estás de acuerdo con la postura expresada en el texto por José María Samper con respecto al librecambio? Argumenta tu respuesta.
2. ¿Qué ventajas y que desventajas considera que tiene el proteccionismo y cuáles el librecambio?

PROTECCIONISMO		LIBRECAMBIO	
VENTAJAS	DESVENTAJAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS

ANEXO G. FORMATO RUBRICAS DE EVALUACIÓN

FORMATO DE EVALUACIÓN DE EXPOSICIONES CIENCIAS SOCIALES

NOMBRE _____ FECHA _____

Temas:

Criterios de evaluación	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Tono de voz: Modula correcta y apropiadamente el tono de voz manteniendo la atención de los espectadores.				
Calidad de la presentación: No se limitarse a leer únicamente lo que está escrito en su presentación y utiliza vocabulario adecuado.				
Dominio del tema o contenido: Demuestra dominio de tema al explicar y argumentar con claridad y fluidez				
Organización y secuencia de la temática: Presenta de forma organizada la información y utiliza imágenes y texto adecuado.				
Claridad y precisión en la exposición del tema: Desarrolla de manera lógica el tema. No se presentan ambigüedades en su exposición. Responde inquietudes sobre el tema				

FORMATO DE EVALUACIÓN DE COMPRESIÓN LECTORA

NOMBRE _____ FECHA _____

Temas:

Criterios	Excelente 5,0	Bueno 4,0	Regular 3,0	Deficiente 2,0
Argumenta de manera clara y precisa a las pregunta siendo coherente y ordenado en sus ideas. Hay comprensión				
Responde parcialmente a la pregunta, aunque hay claridad y coherencia en el texto				
Responde superficialmente a la pregunta. No hay mucha claridad y coherencia en el texto				
Sus respuesta es ambigua y confusa no hay claridad y coherencia. Comprensión Deficiente				

FORMATO DE EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN CLASE

NOMBRE: _____

FECHA: _____ GRUPO: _____

CRITERIOS	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Se interesa en la discusión en clase.							
2. Participa con frecuencia en la discusión.							
3. Sus argumentos son pertinentes y fundamentados.							
4. Formula preguntas adecuadas al tema.							
5. Demuestra respeto hacia su profesor y sus compañeros.							
6. Estudió y se preparó para la clase.							
7. Aporta información y material adicional.							
8. Está atento y abierto a las opiniones y argumentos de sus compañeros.							
9. Demuestra iniciativa y creatividad durante la clase.							
10. Contesta las preguntas de su profesor y sus compañeros.							