

**LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LOS PROCESOS DE
DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO EN LA EDAD ESCOLAR**

LEANDRO ALBERTO MENESES LÓPEZ

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
PROMOCIÓN BARRANCABERMEJA
BUCARAMANGA
2004**

**LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LOS PROCESOS DE
DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO EN LA EDAD ESCOLAR**

LEANDRO ALBERTO MENESES LÓPEZ

**Monografía de grado para optar el título de
ESPECIALISTA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**DIRECTORA
MARTHA ILCE PÉREZ ANGULO
Magíster en Pedagogía**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
PROMOCIÓN BARRANCABERMEJA
BUCARAMANGA
2004**

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
1. LA VISIÓN CRÍTICA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA.	11
1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN FÍSICA	14
1.2 LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	15
1.3 CONCEPTO DE FORMACIÓN INTEGRAL	17
2. LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA TRADICIONAL	19
2.1 LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LA EDUCACIÓN FÍSICA	19
2.2 LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA	23
2.3. DIMENSIÓN QUE PREVALECE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA	25
3. EDUCACIÓN FÍSICA Y MODERNIDAD	28
3.1 EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN COLOMBIA	28
3.2 LA EVALUACIÓN COMO FACTOR DETERMINANTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL	31
4. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDAD ESCOLAR FUNDAMENTADA EN LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	35
4.2 CONDICIONES QUE DEBEN DARSE PARA LOGRAR ESOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS	38
4.3 EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA	40
5. CONCLUSIONES	46
BIBLIOGRAFÍA	47

RESUMEN

TITULO: LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LOS PROCESOS DE DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO EN LA EDAD ESCOLAR *.

AUTOR: MENESES LÓPEZ, Leandro Alberto

PALABRAS CLAVES: Proceso. Enseñanza. Aprendizaje. Niño. Sujeto. Evaluación.

DESCRIPCIÓN:

El presente trabajo pretende demostrar la importancia que tiene la educación física en el proceso desarrollo integral del niño, ya que, en mas de un siglo de presencia en la escuela y la sociedad colombiana a construido modelos de enseñanza y aprendizaje que hoy se transforman. Es bueno aclarar que la formación del ser humano no queda en manos exclusivas de la familia y la escuela sino que irrumpen nuevos fenómenos comunicativos, nuevos lenguajes que se sobreponen a las pautas de desarrollo tradicional y hacen mas complejos y diversos los aprendizajes y los sistemas de enseñanza. Además, en Colombia la educación física ha venido recibiendo el influjo de la ciencia a través de los años, y como el ministerio de educación en forma acertada a realizado paulatinamente reformas que han beneficiado a quienes se les imparte, por cuanto los contenidos no se enfocan solamente a lo motriz, sino también a lo cultural y social.

En lo que respecta a evaluación personalmente pienso que el conocimiento del individuo juega un papel importante por que no todos los actores cuentan con las mismas habilidades y destrezas para ejecutar lo que el maestro debe hacer para el desarrollo integral del estudiante a partir de la implementación de los contenidos del área.

Se hizo referencia a la importancia del aprendizaje significativo que no es otra cosa que un camino para que las personas asimilen la cultura que los rodea y esto hace parte de la formación integral del educando.

Monografía

Centro para el Desarrollo de la Docencia –CEDEDUIS, Especialización en Docencia Universitaria, PEREZ ANGULO, Martha Ilce.

SUMMARY

TITLE: PHYSICAL EDUCATION TEACHING AND CHILD'S INTEGRAL DEVELOPMENT PROCESSES IN THE SCHOOL AGE .

AUTHOR: MENESES LÓPEZ, Leandro Alberto **

KEY WORDS: Process. Teaching. Learning. Child. Subject. Evaluation.

DESCRIPTION:

This work claims to show the importance that physical education has into the child's integral development, since, in more of a century of school's presence, the Colombian society has built teaching and learning models that today are transformed. It is good to clarify that human's being upbringing is not on the exclusive family's and school's hands, but new communicative phenomena burst in, new languages that go over the traditional development patterns and make more complex and different learning and teaching system.

Moreover in Colombia the physical education has been receiving the science influence through years, and the education ministry, in a right way has made reforms which hare benefited to the process, because the contents are not approached only on the motor area but in the cultural and social areas too. Whit regard to evaluation, personally I think that knowledge of the individual plays and important roll, because not all the actors hare the same skills and abilities to execute what teacher must make for the student's integral development, from the area's contests establishment.

Reference was made to the meaning full teaching importance, which it is not another that a way in order for people assimilate the surrounding culture and it makes part of the student integral formation.

Monograph

Centro para el Desarrollo de la Docencia –CEDEDUIS, Especialización en Docencia Universitaria, PEREZ ANGULO, Martha Ilce.

INTRODUCCIÓN

Toda materia o asignatura educativa para cumplir sus logros debe ser aplicada en los dos grandes campos que cada ciencia o rama del saber humano opera, es decir, el campo teórico y el práctico.

La educación física como ciencia educativa y formativa se desarrolla en los dos niveles, aunque todavía quedan algunos rezagos obsoletos en algunos elementos de nuestra sociedad actual; que creen que la educación física es más práctica que teórica, lo cual está muy lejos de la verdad. En ninguna parte del mundo existe, ni ha existido una disciplina educativa que sea eminentemente teórica o exclusivamente práctica, ya que, sería contraproducente, contradictorio y sobre todo, no cumplirían su objetivo provocando un desajuste en el sistema educativo o sociedad en la que se apliquen.

La educación física propiamente dicha no ha quedado a la zaga, llegando a alcanzar un desarrollo enorme, cumpliendo un papel primordial en la formación integral y multifuncional del hombre; su aplicación se ha generalizado, llegando a incursionar en los niveles inicial, hasta superior, dentro de los niveles educativos y del campo social, al practicarse en talleres, fábricas y oficinas estatales y privadas.

Pero para que la educación física actual ocupe el lugar que hoy tiene a nivel mundial y nacional, ha tenido que recorrer mucho camino y pasar muchas transformaciones, desde la concepción errónea que trabajar en educación física es única y exclusivamente correr, saltar y lanzar o jugar el tradicional partidito de fútbol, baloncesto, voleibol, etc; hasta la observación más grande de pensar y creer que un buen deportista de cualquier especialidad podría ser un capaz y

eficiente profesor de educación física; olvidando que el docente de esta especialidad, debe conocer hoy en día muchas importantes materias que coadyuden a su formación profesional, para que a su vez pueda transmitirla hacia los alumnos.

En la actualidad un educador físico que no tenga conocimientos de Psicología, Sociología, Fisiología, Anatomía, Pedagogía, Didáctica, Primeros auxilios, Investigación, Biología, Bioquímica, Biometría, Biomecánica, etc. No podrá formarse con calidad científica y no podrá brindarle a sus educandos, las enseñanzas, concejos y orientaciones necesarias para su óptimo desarrollo, buscando su formación integral, es decir, intelectual, motriz, y afectiva, llena de valores éticos y morales, altruista, dinámicos, cooperadores que contribuyan a la paz social y al desarrollo del país.

Vista así la educación física, diré que poco a poco va ganando terreno en nuestra sociedad, que los tiempos de la improvisación y el empirismo, del dualismo cartesiano, de dividir al cuerpo humano en cuerpo y alma han quedado atrás y en el olvido; dando paso y prioridad a la ciencia formativa y educativa, que busca forjar un niño, adolescente y seguro de sí mismo, sin complejos, apto para cualquier actividad, colaboradores, participadores y equilibrados, es decir, dentro de una integridad humana, por ser el hombre indivisible en todas sus facultades.

Pero la educación física para cumplir sus fines y objetivos necesita de muchos medios y materiales, ya que sabemos, que los alumnos de primaria muchas veces se cansan y se aburren al ejercitarse sin la ayuda de elementos. Esto no quiere decir que las actividades físicas requieran para su práctica de materiales sofisticados, extranjeros o de elevado costo; no, la educación física puede brindar a los alumnos, igual o mejores resultados, utilizando elementos básicos de bajo

costo y fácil adquisición que puede obtenerse en cualquier lugar, zona o región del país por más pobre que sea o por muy lejos que se encuentre

1. LA VISIÓN CRÍTICA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA

La pregunta que orienta el desarrollo de la monografía se sintetiza de la siguiente manera:

¿CÓMO ENSEÑAR LA EDUCACIÓN FÍSICA CON EL PROPÓSITO DE INCIDIR EN LOS PROCESOS DE DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO EN LA EDAD ESCOLAR?.

“El movimiento es ley, principio, proceso y función del mundo en general y va desde el movimiento externo en la naturaleza inanimada hasta el automovimiento en el ser humano” SCMITPS, 1970.

La educación física no puede faltar en la vida del ser humano, puesto que su desarrollo intelectual está íntimamente relacionado con el proceso de su desarrollo corporal que incide en el comportamiento psicofísico y social.

La educación física estudia y utiliza el movimiento humano para contribuir a la formación, capacidad y mejoramiento integral del individuo, considerado como una unidad funcional que comprende aspectos físicos, de pensamiento, personalidad e interacción social.

En consecuencia, la educación física coadyuda al desarrollo, capacitación, fortalecimiento, conservación, equilibrio, recreación e identificación de la persona para que se desenvuelva adecuadamente en su medio.

Como otros campos de saber apunta al servicio del hombre como ente total. Tiene como objeto de estudio el movimiento humano y considera al ser con enfoque motor desde el nacimiento hasta la muerte.

La educación física tiene como finalidad, estudiar el movimiento, sus características e incidencias en los procesos del desarrollo del hombre en el orden cognitivo, socio-afectivo y motor, contemplando al niño como totalidad y eje del aprendizaje.

La educación física parte del movimiento como necesidad de supervivencia en el hombre primitivo y sucesivamente pasa por etapas que señalan caminos diferentes: preparación para la guerra, expresión de propio ser, juego, competencia, espectáculo, uso del tiempo libre, preparación para la vida... llegando hoy a la concepción científica.

Al iniciar la era cristiana desde el 384 A.C. hasta el 201D.C., se destacan ARQUÍMEDES, GALILEO Y ARISTÓTELES. Desde el siglo XIV hasta finales del XIX y comienzos del XX, diferentes científicos hacen aportes valiosos al estudio del movimiento humano y que en resumen analizan las características del movimiento por la aplicación de las leyes físicas.

Así, al iniciar el presente siglo, ya existían escuelas en sus comienzos, denominadas "GIMNASIA" cuyo nombre responde al país en donde se practicaba (Sueca, Danesa, Alemana, Americana, etc..)

La psicología con PAVLOV Y SKINNER, aporta el condicionamiento operante y la información de retorno; JEAN PIAGET con el origen del proceso del conocimiento en el movimiento humano, inicia el estudio y aplicación del movimiento como

elementos psíquicos y habla de Sicomotricidad. Más tarde, la actividad deportiva aparece en su auge, y de los estudios de diferentes países, se llega a conclusiones asombrosas respecto a la capacidad de trabajo en el ser humano, y específicamente en el sexo femenino.

En Colombia, la educación física ha venido recibiendo el influjo de la ciencia a través de los años, para llegar hoy a su capacidad de toma de decisiones. Se perfila con características nacionales sin desconocer el ámbito universal, en busca de soluciones propias que generan su respectiva dinámica basada en sus necesidades y recursos. Este aspecto se nota hoy con mayor énfasis en las deliberaciones de carácter científico, donde el sesgo hacia la última novedad no es ya la característica como en años anteriores, sino el peso de un conjunto de conocimientos con base científica cuyo estudio lleva a reflexionar sobre el hombre total y el movimiento como un componente para su formación.

La estructura de la educación física, se basa en la educación total del hombre y su enseñanza, se desarrolla por medio del movimiento y el ejercicio corporal, con el aprovechamiento del medio natural y social. Se fundamenta en principios, fines y objetivos de la educación colombiana gracias a conceptos, actividades, técnicas, tácticas y eventos que presentados en forma secuenciada, articulada y graduada, permiten el logro de los objetivos propuestos, teniendo como prioridad las necesidades del hombre colombiano.

Como proceso educativo, la educación física contribuye al mejoramiento perceptivo como base del desarrollo cognoscitivo, socio afectivo y motor, para lograr la eficiencia física, la conservación de la salud, la adaptabilidad e interacción total y el desempeño eficiente en las actividades diarias.

Los programas de educación física se identifican con la filosofía y las metas de la educación colombiana y parten del estudio del movimiento humano, para establecer etapas que relacionan las secuencia motriz, de las cuales se infieren necesidades; de las etapas, surgen los contenidos que buscan garantizar el desarrollo adecuado del ser, para lo cual se utiliza como actividad instrumental el ejercicio.

Se caracterizan por el grado de flexibilidad para su desarrollo a nivel seccional por el énfasis en la creatividad por parte del alumno y del maestro y la utilización pedagógica de medios y recursos didácticos.

Los contenidos de la educación física se dirigen al aprendizaje, adquisición y aplicación de habilidades acordes con el desarrollo y maduración motriz. Permiten que el docente pueda introducir las variantes y aportes que considere necesarios, de acuerdo con las condiciones y aptitudes de los alumnos y los recursos disponibles. La intensidad con que se aplica, se relaciona con el tipo de energía que el organismo utiliza. Para respetar los procesos del desarrollo del alumno.

Metodológicamente, la educación física consulta las tendencias y teorías científicas que generen las formas de trabajo propias del área, en el orden sicobiológico, sociológico y tecnológico, que le facilitan incorporarse como ciencia del conocimiento en el proceso enseñanza aprendizaje.

1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

En este capítulo me parece importante resaltar la proliferación del concepto de educación física, por cuanto esta es la expresión más usada, pero es importante destacar el uso de otras expresiones como cultura del cuerpo, educación

deportiva, cultura física, educación corporal, ciencias del deporte, pedagogía del deporte, ciencia de los ejercicios físicos y corporales, fisiografía, fisiopedagogía, entre otras. Gramaticalmente hablando la expresión educación física es un concepto elaborado sobre la base de un sustantivo “educación” y un calificativo, “física”, que establece el carácter de dicha educación.

Según el diccionario de las ciencias de la educación, el termino educación proviene de la lengua latina y tiene un doble origen.

De acuerdo con el profesor A Sanvisens este doble sentido a permitido la existencia de dos modelos conceptuales básicos. El modelo de la “escuela tradicional” de talante marcadamente directivo y el modelo de la “escuela nueva o moderna” que defiende la participación activa del alumno tanto en el plano intelectual como en el corporal.

En la actualidad cuando los profesores y maestros hablan de “Educación Física” se refieren al proceso y resultado de una acción educativa formal y sistemática en donde la gimnástica, el deporte, el juego, y la danza son medios y posibilidades que se nos ofrece para conseguir los objetivos pedagógicos escogidos.

La nueva pedagogía de la educación física pretende formar alumnos que puedan adaptarse a un futuro cambiante e incierto. El aprender a aprender o el aprender a ser priman por encima del aprender por aprender.

1.2 LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Como en cualquier otra área del conocimiento, la educación física centra su estudio en las relaciones profesor /alumno que se establecen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y en este caso en torno al movimiento humano como

objeto de comunicación. Dicho estudio se orienta hacia la búsqueda de explicaciones sobre el cómo hacer posible que el alumno desarrolle actividades de aprendizaje en aquellas condiciones que faciliten la significatividad y eficacia de tales actividades. Entiendo el estudio del proceso de enseñanza y aprendizaje desde la doble perspectiva que lleva a su explicación (teoría) y a la intervención (práctica), puedo afirmar que el objeto de la didáctica de la educación física es centrarse en el binomio “ enseñanza y aprendizaje de las manifestaciones del movimiento humano”.

Fenstermacher afirma que si no existieran aprendices “ sería difícil que pudiéramos aprender del concepto de enseñar “ (1989-153) esto es tanto como afirmar que el concepto de enseñar, guarda una relación de dependencia con el concepto de aprender.

En términos generales el propósito de la enseñanza viene marcado por la intención que tiene una persona de hacer participe de su conocimiento a otra. El comienzo de la acción viene definido por el deseo de compartir el conocimiento; al final coincidirán con la apropiación del conocimiento por parte del alumno o bien cuando se de por terminado el proceso intencional.

Un proceso intencional es en el que se generan estrategias para facilitar el aprendizaje, si bien lo es necesario que este se produzca para poder afirmar que existe un proceso de enseñanza. Si no fuera así, habría que admitir que para el porcentaje de alumnos que no alcanzan los mínimos exigibles en sus procesos de aprendizaje no se habría producido enseñanza, mientras que si habría tenido lugar para los demás del grupo. Si bien puede existir enseñanza sin necesidad de aprendizaje, ni desde el punto de vista político-económico, ni desde el moral, es aceptable la idea de un proceso de enseñanza que no tenga como finalidad mejorar el aprendizaje de aquellos que se encuentran inmersos en el proceso.

1.3 CONCEPTO DE FORMACIÓN INTEGRAL

En una cosmovisión que concibe al hombre como una totalidad, hablar de integralidad y reflexionar sobre ella, no tiene razón. ¿Por qué integrar al hombre si ya de hecho lo es?. Desafortunadamente la tradición antropológica de los griegos eclipsó el sentido de totalidad, llegando hasta nosotros sus efectos negativos.

La pedagogía moderna y contemporánea en el mundo, ha procurado, a través de leyes que hacen parte aún de las constituciones en diferentes países, inducir a la integración de las partes del hombre, esparcidas a lo largo del tiempo y el espacio.

“Durante la edad media todos los fenómenos extraños al ideal pedagógico eran sometidos a la consideración del teólogo” (Smith 1999). La educación, en esa época de la historia humana, estaba en manos de los religiosos que pretendían ordenar el mundo a partir del ordenamiento del alma.

Posteriormente se argumentó que los problemas humanos eran de naturaleza biológica y se habló de emanaciones, de modo que los estudiantes pasaron de manos de los religiosos a manos del médico, así el problema humano fue establecido a la corporalidad.

No pasó mucho tiempo cuando se creyó que la verdadera fuente de los problemas humanos no era el alma, ni el cuerpo sino la mente, o sea la naturaleza psíquica. De este modo los trastornos y desequilibrios emocionales y mentales, deberían ser remitidos al psicólogo para que los tratara a nivel del aparato psíquico y lograra reinsertar al sujeto a la normalidad.

Estas visiones sectorizadas del educando, condicionaron la educación, la cual siempre se ha creído integral. “El hombre está constituido por partes y la educación atiende a una de ellas, la que se considera de real valor. Así la educación intelectualista puede considerarse válida e integral porque la atención de las otras partes no entra en discusión” (Smith 1999).

En este caso y en otros más que tienen el mismo corte del anterior, prevalece la idea de que, la educación que atiende predominantemente, una de las partes del ser humano es integral.

¿Cómo entender la formación integral si “nuestro concepto de la educación tiene un alcance demasiado estrecho y bajo?” (Elena White).

La formación Integral abarca todo el ser: las dimensiones corporal, emocional, intelectual, religiosa, social, afectiva, etc. Esta pluridimensionalidad debe estar íntimamente ligada con lo educativo y pedagógico. En este sentido la educación habrá de considerar al ser humano en el proceso de su ciclo vital. El ser humano es una totalidad y completo en cada etapa de su desarrollo. Cada etapa involucra la totalidad y su desarrollo se concibe como desarrollo de la totalidad.

Desarrolle este aspecto

2. LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA TRADICIONAL

2.1 LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

El desarrollo de la Educación Física como área fundamental del proceso educativo en la educación básica y media vocacional está íntimamente ligada al desarrollo intelectual del individuo, puesto que incide en el comportamiento psicofísico y social.

Esta área tiene como finalidad, estudiar el movimiento y sus características en los procesos del desarrollo del hombre en los aspectos cognoscitivos, socioafectivos y motor, teniendo en cuenta al alumno como eje central del proceso enseñanza-aprendizaje, así:

- En lo orgánico: contribuye al desarrollo físico de los sentidos y del sistema nervioso, circulatorio, respiratorio, con miras al mejoramiento físico y motriz para poder tener un buen estado físico.
- En el campo del conocimiento: se tiene en cuenta las nociones y conceptos básicos para planificar tareas individuales y de conjunto, para la obtención de estrategias que de acuerdo con la edad y maduración se contribuye al desarrollo el pensamiento.
- En el ambiente social: inicia al individuo en el mundo de las leyes, ajustándolo a las relaciones interpersonales de acuerdo a su maduración y desarrollo sin perjudicar la integridad biológica del organismo humano.

En consecuencia el desarrollo de la actividad motriz del hombre determina el equilibrio y la armonía entre la evolución de su mente, vitalidad orgánica y vigor corporal para incidir en su entorno social.

Se debe tener en cuenta que la educación física como proceso inicia de las necesidades del hombre en sus diferentes etapas de desarrollo, edad, enfermedad, lesiones, tratamiento y objetivos, que le permiten conocer las características del ser humano y sus necesidades de movimiento, desde su concepción, nacimiento, lactancia, niñez, adolescencia, edad adulta y tercera edad. En todos los casos se estudia el desarrollo del hombre desde el punto de vista del conocimiento, personalidad, interacción social, capacidad y crecimiento físico, genera las diferentes exigencias de preparación física para el desempeño de la vida diaria.

Para satisfacer estas exigencias es necesario tener en cuenta los juegos, la gimnasia, el ejercicio y los deportes característicos del país, y los que debe crear el educador físico para el bien del hombre.

La educación física como ciencia estará siempre en proceso de evolución, creando nuevas metodologías y formas de evaluación que han de contribuir a su mejoramiento lo cual implica un cambio cualitativo de la enseñanza, mediante la aplicación de los lineamientos que a partir de las necesidades del alumno, la investigación y la experiencia determinan los métodos y procedimientos propios del área, para la consecución de los logros, de los fines de la educación, especialmente los relacionados con:

- El desarrollo equilibrado del hombre en la sociedad
- La conservación de la salud física y mental
- El aprovechamiento del tiempo libre

- La educación permanente
- El estímulo a la creatividad artística
- La valoración de la expresión estética en sus diferentes manifestaciones
- La identificación de sus propios valores

El profesor de educación física deberá estar capacitado para desempeñar los roles que como planificador y organizador de experiencias de aprendizaje, investigador, administrador, orientador y promotor social le competen, así como para responder a los principios que fundamenta la educación física, cuyas actividades son tan necesarias para formar de manera integral al individuo por medio de actividades previamente planificadas.

La relación físico-educativa es la que permite la integralidad en la educación física, centrada en la persona, en el sujeto, que a partir de su acción motriz actúa y se compromete en la actividad físico-deportiva, a la vez que se recrea desarrolla relaciones de convivencia con las personas que en un determinado lapso de tiempo se encuentran reunidas.

Según Rodríguez, J (1995) reclama para la educación física una categoría de enfoque integral, cuando considera, “que antes había fragmentación desordenada, hasta que descubre que el objeto es la conducta motriz y desde entonces se convierte en una diversidad ordenada”. Pero realmente, el poder aglutinador, ordenador y unificador se lo da la pedagogía, no el que el sujeto sea la conducta motriz.

Muchos autores en los últimos tiempos han hecho evidente la necesidad de un enfoque integral físico-educativo que supere la anterior etapa con tendencias contrapuestas. Ejemplos.

La educación física sobre el ser humano ha de estar centrada en el ser que se mueve. Por lo tanto su efecto, “nunca es parcial, cualquier intervención sobre él afecta todo el sistema. De ahí su proyección integradora”(Lagardera , 1998, citado por Castaner y Camerino, 1993).

“La educación física es ante todo y sobre todo educación, es una dimensión particular del fenómeno educativo, un proceso de relación físico-educativa. La educación física pretende un enriquecimiento de la persona en relación consigo mismo, con otras personas y con el mundo que lo rodea” (Cecchini, J. A. 1996).

Cagigal (1979) reafirma el fenómeno físico-educativo como objeto de una educación física integral, al considerarla la nueva educación del hombre por medio del movimiento.

En los actuales momentos para el desarrollo de un currículo abierto se hace necesario la actuación profesional pedagógica de acuerdo con las exigencias sociales y la de un profesor de educación física capaz de ser un orientador, un investigador, un creador dentro del proceso de enseñanza aprendizaje para dar respuesta a la necesidad de lograr la integralidad en la diversidad. Blazquez (1988) “ cada uno de sus alumnos es una realidad en desarrollo, cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales”. Un problema de actualidad es como lograr a través de vías concretas, la integridad del proceso enseñanza aprendizaje, caracterizado por un enfoque integral físico-educativo, en una diversidad donde están presentes las diferencias individuales y sociales de los alumnos.

2.2 LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA

Los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de la educación física se deben tener en cuenta desde el punto de vista teórico y práctico, pues en sentido

general el propósito de la enseñanza viene marcado por la intención que tiene una persona de hacer partícipe de sus conocimientos a otras personas. Por ello se puede afirmar que el concepto de enseñanza guarda una relación con el concepto de aprender. En dichos procesos existe una comunicación directa profesor-alumno entorno al objeto de enseñanza que tiene como característica un antes, un durante y un después del propio acto de enseñar-aprender, que deben ser analizados de manera sistemática.

La enseñanza en términos generales es un proceso cuya finalidad es facilitar el aprendizaje, pienso que es importante tratar de diferenciar el concepto de enseñanza con el de aprendizaje, ya que puede existir una enseñanza sin necesidad de aprendizaje.

Los procesos de enseñanza tienen como característica el propósito de organizar, dosificar y valorar la enseñanza de la educación física con orientaciones pedagógicas que permitan el desarrollo de la dimensión corporal y la lúdica.

En el proceso de enseñanza las actividades son globales en cuanto comprometen todo el cuerpo, variadas en los sentidos y capacidades motrices que intervienen e integrales por la amplitud de relaciones con las distintas dimensiones del desarrollo humano.

Las vivencias en el proceso de enseñanza dirigen las acciones del cuerpo en sus múltiples posibilidades de relación con el mundo, de carácter sensorial, estético y lúdico, sin otro interés que el disfrute pleno de la actividad.

Lo vivencial significa que el ser corporal se siente como hecho presente, se cultiva la capacidad del alumno de actuar espontáneamente y la participación activa de los diferentes procesos de la dimensión corporal.

En la acción de jugar es posible el desarrollo corporal, el desarrollo de habilidades motoras, la adquisición de hábitos comportamiento, como los de higiene y la apertura de canales para la comunicación a través de formas de expresión corporal.

La evolución científica, tecnológica y social que caracteriza la época, ha repercutido en la pedagogía como ciencia, en la educación como sistema y en la enseñanza-aprendizaje como proceso, lo cual ha producido preocupación en todos los entes educativos, ya que ese proceso amerita de un docente con conocimiento.

En este sentido, las estructuras educativas no se escapan al influjo de los acelerados cambios a nivel mundial.

El aprendizaje es educativo si concreta formas de conducta constitutivas de respuesta a la demanda social o individual, es decir, que la función o el sentido social de la escuela reside en la calidad de la experiencia educativa.

El docente debe orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el sentido de inducir en los alumnos el concepto de que ningún conocimiento está acabado, de que todo puede perfeccionarse; de que el hombre tiene muchos problemas por resolver en el campo social, científico y tecnológico y de que la actualización del proceso de enseñanza-aprendizaje debe lograrla cada quien a través de su propia educación permanente.

2.3. DIMENSIÓN QUE PREVALECE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA.

2.3.1 Dimensión corporal: la dimensión corporal ha sido tratada por diferentes disciplinas del conocimiento humano y han dado como resultado un conjunto de conocimientos para explicar, los problemas y fenómenos que rodea la existencia

corpórea del ser humano. La medicina por ejemplo ha producido saberes sobre prevención, rehabilitación y cuidado en busca de la salud, prolongación de la vida y el bienestar. La sociología ha tratado lo relacionado con el cuerpo como objeto de control de consumo y como terreno de emancipación. La psicología y la biología han explorado la imagen corporal , el esquema corporal, el talento corporal y algunos otros puntos de vista antropológicos, filosóficos, e históricos que centran su atención en la expresión, la experiencia corporal, la percepción y la sensibilidad.

En educación, es mucho lo que se ha trabajado sobre la salud, la higiene, la disciplina y el orden, la postura, la educación de los sentidos, la sexualidad, la conveniencia social, el rendimiento físico, la recreación y la inteligencia corporal.

Cuando me refiero a la dimensión corporal acepto que existe una relación directa entre el cuerpo y la sociedad, por cuanto la percepción del cuerpo depende de la construcción que la sociedad haya hecho de él y por otro reconocer que en el cuerpo se manifiesta una determinada concepción de sociedad. Mediante el cuerpo se pueden expresar juegos, mitos, practicas, deportes, con los cuales se encuentran explicaciones de lo que somos como seres humanos.

En cualquier actividad el ser humano debe ser visto como una totalidad, que se conjuga de manera dinámica, constante y en muchos casos necesaria, con el mundo de la cultura, dando lugar ha vivencias y construcción de experiencias eróticas, éticas, estéticas, expresivas, cognitivas o comunicativas que tienen como función el desarrollo de capacidades y competencias para su apropiación, aplicación y transformación.

Desde el punto de vista de la educación física la dimensión corporal incluye la experiencia, significaciones y conceptos de la realidad corporal del ser humano, a partir de las acciones motrices y sus relaciones con diversos aspectos individuales y colectivos de la existencia.

La educación física construye sus prácticas, conceptos, actividades y modelos pedagógicos de desarrollo de la dimensión corporal a partir de la acción motriz. Esta, es un concepto que integra la experiencia del movimiento humano, sus funciones, su sentido y condiciones de realización. Esto quiere decir que la acción motriz incluye sus significaciones y factores internos y externos de realización.

Lo simbólico como un aspecto de la dimensión corporal representa la vinculación de las prácticas de la educación física con significados culturales y sociales determinados, los cuales están sujetos al cambio y son reconocidos por la sociedad. Por ejemplo, cada generación considera su cuerpo de formas diferentes y lleva a cabo prácticas con diferentes significados, así las formas de éstas sean comunes. Al deporte y al baile se vinculan en forma masiva personas de diversos estratos sociales, de edades, sexo, los cuales tienen su propio concepto de apreciar la belleza, la capacidad física, la interacción social y la relación con la naturaleza.

El desarrollo de la dimensión corporal esta íntimamente ligada a las demás dimensiones del desarrollo humano, comunicativas, cognitivas, morales, estéticas, valorativas, que se incluyen en el currículo para atender las perspectivas del ser humano hacia si mismo y en su entorno social y físico, y al mismo tiempo generar prácticas de adaptación, formación y recreación.

La dimensión corporal desde el punto de vista de la salud tiene relación directa con la acción pedagógica de la educación física, por lo que se considera que el

cuerpo es mediador de las experiencias y prácticas culturales, lo cual constituye la base para definir los procesos de los alumnos.

La dimensión corporal esta dada por el movimiento corporal en todas sus manifestaciones, por cuanto existen diferentes tipos de prácticas y experiencias de la dimensión corporal: políticas, sociales, intelectuales, cada una de las cuales tiene su propio lenguaje. El lenguaje adquiere diferentes formas conforme al tipo de procesos en los que actúa el ser humano. Por ejemplo cuando se fundamenta una determinada técnica deportiva o artística. El movimiento se orienta a la consecución de los logros que se obtienen a través de él como cuando se habla de la educación por el movimiento. Se integran así educación del movimiento con educación a través del movimiento y educación del cuerpo con educación por medio del cuerpo.

En consecuencia, el movimiento se puede comprender como un lenguaje cuya función es parecida a los de los códigos de una lengua con la comunicación, en cuanto la hacen posible, le dan forma y facilitan el proceso enseñanza aprendizaje y su multiplicación en la cultura.

3. EDUCACIÓN FÍSICA Y MODERNIDAD

3.1 EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN COLOMBIA

El Ministerio de Educación Nacional mediante la Ley 115 de 1994 establece que son fines de la educación entre otros los siguientes:

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

La formación para la preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevante, la educación física, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.

Por lo tanto, los conceptos de educación física cambian de acuerdo con las transformaciones de la sociedad y los lineamientos educativos. Por ello es importante analizar su evolución histórica y sus implicaciones curriculares, desde las tendencias actuales y su incidencia en las prácticas pedagógicas, pues a cada acción educativa corresponde de manera explícita o implícita, una manera determinada de pensar, imaginar, establecer relaciones y organizar la educación física y su función social, de tal manera que la teoría y la práctica formen una unidad en la acción humana.

Desde el punto de vista histórico la educación física ha participado como disciplina moralizante y generadora de criterios de orden en los tiempos de calma y

posteriores a los grandes conflictos, ha sido una estrategia de fomento de higiene y salud, medio de preparación de deportistas de calidad; se le ha privilegiado como actividad preparatoria para el uso del tiempo libre y la recreación; ha sido organizadora de juegos deportivos escolares, gestora de la actividad artística, actividad preventiva del alcoholismo y la drogadicción.

En su historia como asignatura ha recibido influencias de concepciones pedagógicas, militares, religiosas, deportivas, artísticas, recreativas y su enseñanza se ha desarrollado con diferentes modelos pedagógicos que expresan teorías y formas de organización a través de las cuales se han conformado los hábitos y representaciones que ha tenido y tiene hoy la sociedad colombiana sobre el tema.

En los primeros años de la república, el Libertador Simón Bolívar autoriza a las universidades para que determinen su propio reglamento sobre educación física, moral, religiosa y social, pero por la escasa cobertura de las escuelas, carecían de maestros, la actividad física era inherente a la vida diaria, lo que quiere decir, que no existían programas para el desarrollo en el aula y fuera de ella.

Mariano Ospina Rodríguez en 1844 introduce algunos cambios en las actividades físicas y legisla por primera vez sobre los ejercicios gimnásticos acomodados a la edad, tales como la carrera, la lucha el salto, los movimientos y otros.

Con el correr del tiempo la enseñanza en las escuelas comprenderá el desarrollo armónico de todas las facultades del alma, de los sentidos y de las fuerzas del cuerpo.

En la segunda década del siglo XX el gobierno de Colombia se vio en la necesidad de la implantación tecnificada de la educación física, mediante la asesoría extranjera y se contrata al alemán Hans Huber para organizar varios cursos de

capacitación y realizar clases en los distintos colegios de Bogotá y se establecen programas que se van dosificando a través de los seis años de educación con dos horas semanales de intensidad, en los cuales se llevan a cabo ejercicios de gimnasia corporal, ejercicios de gimnasia en aparatos, deportes, juegos, ejercicios de andar, saltar y correr, natación y paseos.

En cumplimiento de la política gubernamental se implantan diversas estrategias que valoran el papel de la educación física dentro y fuera de la institución escolar, estrategias que valoran el papel de la educación física dentro y fuera de la institución escolar. Es cuando se organizan cursos de capacitación de profesores con asesoría extranjera, se difunden manuales con planes y programas; se crea el Instituto Nacional de Educación Física para la formación de profesores y se constituye la Asociación Colombiana de profesores de educación física, que desde su fundación ha colaborado en forma activa en el desarrollo académico y pedagógico del área.

El decreto 62 de 1951 resume el enfoque de la educación física así: “Debe otorgarse especial interés a la educación física para propender el desarrollo normal del cuerpo, el mejoramiento de la salud, la agilidad y la energía y por ayudar notablemente en el implantamiento de hábitos disciplinarios y cívicos, lo mismo que en la formación del carácter.”¹

En la década de los 80 el Ministerio de Educación diseñó currículos de pre-escolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional. Para pre-escolar y primaria se diseñó un modelo para desarrollar la psicomotricidad, mientras que para la educación secundaria se basó en la fundamentación deportiva.

En la actualidad el Ministerio de Educación Nacional, considera el área de educación física como una de las más importantes para el desarrollo integral del

niño en su vida escolar, y para su desempeño cuenta con personal humano calificado e implementos que satisfacen las expectativas de quienes las reciben.

3.2 LA EVALUACIÓN COMO FACTOR DETERMINANTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL

El cuestionamiento del proceso de evaluación educativa ha sido una constante en el interior del espacio escolar, y fuera de él. Sin embargo, pese a los múltiples esfuerzos de personas que han trabajado el tema de la evaluación educativa, seguimos apegados a modelos basados en medición cuantitativa, ambiguos y contradictorios. La evaluación que ha procurado la medición de cuanto la mente puede retener ha prevalecido a pesar de su influencia negativa, en detrimento del discernimiento racional y personal. “Al sacrificar el estudiante la facultad de razonar y juzgar por sí mismo, llega a ser incapaz de discernir la verdad y el error y cae fácil presa del engaño”. (White, 1967, 226).

Las transformaciones sociales y culturales obligan a tener en cuenta las diferentes maneras de comprender y realizar la evaluación que han de ser coherentes con los cambios de la educación, la participación social, el significado del conocimiento y la concepción multidimensional de la educación física. Por tal motivo, la evaluación se entiende como el proceso permanente a través del cual se obtiene información confiable para valorar el estado en que se desarrollan los diferentes aspectos y componentes del trabajo curricular específico de dicha área y se toman decisiones para superar las dificultades.

Hoy en día se plantean la formación de nuevas competencias en el ser humano, como son: aprender a aprender, aprender a conocer y aprender a ser, llevando esto a producir cambios a nivel curricular. Actualmente orientados a la evaluación por competencias que no son más que “acciones que expresan el desempeño del hombre en su interacción con los contextos socio-culturales y disciplinares

específicos”². Además plantea cambios de fondo con respecto al conocimiento, a la enseñanza, al aprendizaje, a la participación del estudiante, la organización de la educación y a criterios y prácticas de evaluación y promoción.

La educación física, como parte del currículo requiere de una evaluación consustancial con el proceso de aprendizaje, que se aplique antes, durante y después de implementado el plan de acción. El concepto de evaluación diagnóstica, destinada a determinar los pre-requisitos reales en relación a los objetivos por alcanzar; de evaluación formativa, destinada a proporcionar información oportuna acerca de cómo funcionan todos los componentes del sistema y de evaluación acumulativa o final, destinada a proporcionar información acerca de la medida en que se logran los productos diseñados en los objetivos, son fundamentales para promover el proceso dinámico de la retro-alimentación o revisión a que indispensablemente tienen que estar sometidos todos los sistemas humanos.

Debo tener en cuenta que la educación física dentro del proceso pedagógico transforma los criterios de evaluación hacia conceptos y procedimientos que permitan descubrir las relaciones entre conocimiento, prácticas, procesos y a través de ellos valorar las competencias desarrolladas.

En la actualidad los procedimientos tradicionales de pruebas cuantitativas resultan insuficientes, por cuanto el estudiante debe dar cuenta no solo de los componentes prácticos y sus relaciones y significados con diferentes campos de relación según acuerdos sobre logros esperados que debieron quedar claros en las fases de la planeación y programación a partir de los intereses de los estudiantes, en concordancia con procesos de formación contemplados en los lineamientos.

En el campo de la evaluación de la educación física el maestro debe conocer mejor al estudiante, con el objeto de entender su papel participativo, sus diferencias individuales y sus niveles de desarrollo, por cuanto quien tenga mayores capacidades físicas y motrices realizan con menor esfuerzo las exigencias de las pruebas, mientras que quienes tienen menor destrezas, obtienen resultados más bajos, pese a que sus esfuerzos e intereses por las clases puede ser mayores.

El aprendizaje afecta el desarrollo de los procesos, la comprensión de los conceptos y la realización de las prácticas, tomando en consideración las acciones individuales y colectivas. Se refiere además a la manera de afrontar problemas de aprendizaje relacionados con las posibilidades y las exigencias cuando existen diferentes limitaciones de índole sicomotriz o afectiva.

Es importante tener en cuenta que la evaluación en educación física históricamente se ha desarrollado teniendo en cuenta dos grandes posibilidades: Responder a los criterios generales de la política educativa en cada momento a la par con las demás áreas y desarrollar sus propios criterios, de acuerdo con la naturaleza de sus prácticas.

Hoy gracias a las transformaciones pedagógicas se han cuestionado los conceptos y procedimientos de evaluación y se han dado pasos hacia una mayor integralidad de la evaluación y hacia la valoración y el reconocimiento de las diferencias de los estudiantes. Se debe tomar como criterio atendiendo el nivel de cada estudiante, tomado a partir de las conductas de entrada. Sin embargo, los contenidos de la evaluación se realizaban desde componentes parciales relacionados con condición física, habilidades y destrezas y aspectos formales como comportamiento y presentación del uniforme.

En educación física se han empleados para la planeación criterios cuantitativos y cualitativos. Los primeros basados en pruebas con mediciones precisas en tiempo, resultado, distancia, repeticiones y los segundos en la apreciación de la calidad de las habilidades y destrezas.

En términos generales, la evaluación permite relacionar la concepción de los estudiantes y el interés que ellos asignan a las áreas del conocimiento para logros académicos, con la significación que dan a la educación física que no debe estar limitada a la promoción escolar, sino que se descubra la importancia para la vida cotidiana del estudiante, en lo personal y social y como proceso permanente a través de la vida.

4. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDAD ESCOLAR FUNDAMENTADA EN LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Hasta hace algunos años las instituciones educativas planeaban lo que sus estudiantes deberían realizar más adelante orientando la actividad escolar a prepararlos para el mundo en que vivían.

Actualmente nadie tiene los elementos que le permitan predecir los campos específicos y formar juventudes competentes para responder las mismas. Los educadores tenemos que acompañar a una niñez y una juventud que viven un presente incierto y que se preparan para comprender y analizar lo imprevisible y para aprender y realizar plenamente en un mundo lleno de paradojas.

El docente debe facilitar el camino que el alumno debe realizar para aprender contenidos, facilitar puede ser prestarle el contenido de algún modo al niño, ayudarlo a organizar el camino, invitarlo a reflexionar sobre el camino (según sus posibilidades evolutivas), no es que el docente enseña y el alumno aprende, pues en ese caso la relación sería únicamente docente alumno ocupando el contenido solo el lugar de instrumento y queda para el docente el centro de la escena: el docente enseña el alumno aprende. El docente tiene que correrse del escenario y tratar de ver que le pasa a esos alumnos con ese contenido y ayudarlos en el proceso de adquisición del mismo.

4.1 CONCEPTO DE ALGUNOS TEORIZANTES SOBRETÉORICOS D EL APRENDIZAJE.

Es bien sabido que la idea central de toda la teoría de PIAGET, es que el conocimiento no es una copia de la realidad, ni tampoco se encuentra totalmente determinado por las restricciones que imponga la mente del individuo, sino que es el producto de una interacción entre estos dos elementos.

Por tanto, el sujeto construye su conocimiento a medida que interactúa con la realidad. Esta construcción se realiza mediante varios procesos, entre los que se destacan los de Asimilación y Acomodación. En el caso del primero, el individuo incorpora la nueva información haciéndola parte de su conocimiento, aunque esto no quiere decir necesariamente que la integre con la información que ya posee.

En cuanto a la acomodación, se considera que mediante este proceso la persona transforma la información que ya tenía en función de la nueva.

Aquí podemos ilustrar a manera de ejemplo, utilizando la Biología, lo que es asimilación, pues PIAGET recibió gran influencia de la Biología. Entonces retomando lo anterior, se puede decir que asimilar información es como ingerir alimento. Este queda incorporado, pero todavía no ha ejercido una influencia sobre el organismo.

Una vez que esta se produce, tiene lugar al proceso de acomodación es decir, el proceso de cambio del organismo ante las nuevas sustancias que le llegan.

Por otro lado, es importante añadir que la relación entre la asimilación y la acomodación es altamente interactiva. Por tanto, no es posible asimilar toda la información que nos rodea, sino solo la que nos permite nuestro conocimiento

previo, lo cual supone que la asimilación está determinada por los procesos de acomodación y viceversa.

El resultado final de la interacción entre los procesos de acomodación y asimilación, es la equilibración, la cual se produce cuando se ha alcanzado un equilibrio entre las discrepancias o contradicciones que surgen entre la información nueva que hemos asimilado y la información que ya teníamos y a la que nos hemos acumulado.

Resulta esencial insistir en que esta dinámica puede aplicarse a cualquier proceso en la adquisición del conocimiento, sea este un macroproceso o microproceso.

En última instancia, el desarrollo cognitivo, desde el punto de vista Piagetiano, no es más que una sucesión de interacciones entre procesos de asimilación y acomodación en los de equilibrios cada vez más estables y duraderos.

Según AUSUBEL, los aprendizajes realizados por el estudiante deben incorporarse a su estructura de conocimiento de modo significativo, es decir, que las nuevas ideas se relacionen con lo que él ya sabe, siguiendo una lógica con sentido y no arbitrariamente.

Cuanto más global es un aprendizaje, más significativo y viceversa, ya que los alumnos no aprenden mediante acumulaciones sucesivas de contenidos, sino estableciendo relaciones cada vez más variadas y ricas entre los mismos, lo que favorece una aproximación más global y completa al conocimiento.

4.2 CONDICIONES QUE DEBEN DARSE PARA LOGRAR ESOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.

Según AUSUBEL, un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial; con lo que el alumno ya sabe. En otras palabras, un aprendizaje es significativo cuando puede incorporarse a las estructuras del conocimiento que posee el sujeto, es decir cuando el nuevo material adquiere significado para el sujeto a partir de su relación con conocimientos anteriores. Para ello es necesario que el material que debe aprenderse posea un significado en sí mismo, es decir, que haya una relación no arbitraria o simplemente asociativa entre sus partes.

Pero es necesario además que el alumno disponga de los requisitos cognitivos necesarios para asimilar ese significado.

Podemos entonces decir que esta primera parte que el aprendizaje significativo es:

- Incorporación sustantiva, no arbitraria y no verbalista de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva.
- Esfuerzo deliberado por relacionar los nuevos con conceptos de nivel superior, más inclusivos ya existentes en la estructura cognitiva.
- Aprendizaje relacionado con experiencias, con hechos y objetos, implicación afectiva para relacionar los nuevos conocimientos con aprendizajes anteriores.

Después de conocer y comprender que es en sí el aprendizaje significativo veamos algunas condiciones que deben darse para cobrar este aprendizaje significativo.

Partamos de la pregunta: ¿cuándo se produce el aprendizaje significativo?

Según lo expuesto por AUSUBEL, para que se produzca un aprendizaje significativo, es preciso que tanto el material que debe aprenderse como el sujeto que debe aprenderlo cumplan ciertas condiciones.

En cuanto al material, es preciso que no sea arbitrario, es decir que posea significado lógico o potencial, si sus elementos están organizados y no solo compuesto es difícil que pueda aprenderse significativamente aquellos materiales que no tienen significado.

Para que haya aprendizaje significativo el material debe estar compuesto por elementos organizados en una estructura de tal forma que las distintas partes de esa estructura se relacionen entre si de modo no arbitrario.

Pero no siempre los materiales estructurados con lógica se aprenden significativamente. Para ellos es necesario además que se cumplan otras condiciones en la persona que deben aprenderlos. En primer lugar, es necesario una predisposición para el aprendizaje significativo. Dado que comprender requiere siempre un esfuerzo, la persona debe tener algún motivo para esforzarse.

Por más significativo que sea un material, es decir, por mas relaciones potenciales que contenga, si el alumno o aprendiz no está dispuesto a esforzarse en relacionar, y se limita a repetir el material, no habrá aprendizaje significativo.

Al margen de los numerosos motivos que un alumno puede tener para no interesarse en relacionar o aprender significativamente un material, AUSUBEL señala dos situaciones frecuentes en la instrucción que “extinguen” la

predisposición para el aprendizaje significativo en el alumno. Induciendo un aprendizaje memorístico.

“Una razón de que se desarrolle comúnmente en los alumnos una propensión hacia el aprendizaje repetitivo en relación con materiales potencialmente significativos consiste en que aprenden, por triste experiencia, que las respuestas sustancialmente correctas, que carecen de correspondencia literal con lo que les han enseñado, no son válidas para algunos profesores.

Otra razón consiste en que en que por un nivel generalmente elevado de ansiedad o por experiencias de fracasos crónicos en un fin dado. Carecen de confianza en sus capacidades para aprender significativamente y de ahí, que aparte del aprendizaje por repetición, no encuentre ninguna otra alternativa que el pánico. (AUSUBEL, NOVAK Y HANESIAN, 1978 Pag 48-49).

El aprendizaje significativo es producto siempre de la interacción entre un material y una información nueva y la estructura cognitiva preexistente. En último extremo los significados, son siempre una construcción individual, íntima, ya que la comprensión o asimilación de un material implica siempre una deformación personal de lo aprendido.

De hecho el aprendizaje significativo es la vía para que las personas asimilen la cultura que les rodea (AUSUBEL 1973), una idea fuertemente VYGOSTKIANA que hace de la idea de AUSUBEL, un complemento institucional adecuado al marco teórico de UYGOSTSKI.

4.3 EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Gaddamer y Husser (1977) asocian el aprendizaje con la capacidad para actuar adecuadamente según las circunstancias del mundo existencial. Lo anterior pone

de manifiesto la necesidad de relación significativa de cualquier tipo de aprendizaje, toda vez que este es considerado solo cuando se aplica en forma adecuada. El anterior planteamiento tiene estrecha relación con las ideas desarrolladas por Vigotsky en lo relacionado a la significatividad del aprendizaje, con las propuestas de Ausubel en torno al aprendizaje significativo y las propuestas de Bruner en relación al aprendizaje por descubrimiento.

Por tal motivo es necesario reflexionar en torno a interrogantes como los siguientes: ¿ hablar de aprendizaje significativo será acaso reducir el proceso de la enseñanza a la instrucción y transmisión de conocimientos?. ¿ Acaso para hacer que el aprendizaje sea significativo es conveniente que el conocimiento enseñado sea el resultado de los procesos científicos o es necesario comprender el proceso de adquisición de esos resultados para que en verdad sea significativo ?. ¿ a caso existen áreas del conocimiento donde se esta condenando a realizar acciones que solo impliquen mecanización , caso particular de la educación física ?.

En las innovaciones pedagógicas de las últimas décadas existe un consenso en la consideración de la pedagogía como el proceso de reflexión sobre la educación lo que implicaría el análisis de las formas como se han desarrollado y se están desarrollando las prácticas del acto educativo, desarrollar procesos de aprendizaje significativo implica dinamizar la movilidad del conocimiento, mediante la indagación permanente y reestructuración de nuevos procesos de significación de las realidades estudiadas. El análisis de concepto de aprendizaje me lanza a una cadena de relaciones teóricas que es necesario abordar para comprender de mejor manera la temática del aprendizaje significativo. Los elementos anteriores permiten comprender que si se trata de lograr un verdadero aprendizaje significativo es necesario trascender hacia lo simbólico de los sujetos, a ese mundo que implica acompañamiento y no mera transmisión .

Tratar sobre el proceso de aprendizaje humano es complejo, si se tiene en cuenta que implica por lo menos el análisis de los interrogantes que han movido la curiosidad de psicólogos, filósofos y sociólogos. Es necesario tener en cuenta que el aprendizaje como condición y como esencia humana además de ser un proceso químico psicológico esta relacionado con las nociones de hombre sociedad, educación y pedagogía.

La teoría de la acumulación considera el conocimiento como un agregado de ideas que se van guardando en el cerebro para ser utilizadas posteriormente.

Esta teoría manifiesta que el estudiante es una hoja en blanco que hay que llenar. Este tipo de educación se asemeja a un banco donde se deposita el conocimiento y luego mediante un examen, se saca por cuotas según la necesidad o intención del maestro.

Las teorías conexionistas o asociacionistas consideran que el conocimiento es producto de estímulos externos, los que van formando en el sujeto unas ciertas conexiones que se convierten en respuestas a unos determinados estímulos.

Las teorías no conexionistas consideran que el aprendizaje depende como este organizado el ambiente. Si el ambiente es apropiado, el aprendizaje se da por iluminación.

Las teorías de la reestructuración son aquellas que obtienen el aprendizaje en forma reestructuraría, lo que quiere decir, que se van reestructurando los conceptos mediante otros que se van asimilando.

Cuando se habla de aprendizaje humano es referirse a una condición exclusivamente humana, que trasciende hacia una opción mucho mas compleja que es la naturaleza humana y relacionada más con las acciones e interacciones,

involucra la esencia, actitudes y percepciones. Es en realidad lo que conocemos como aprendizaje integral, que nos permite ser como somos.

El ser humano está dado básicamente por su naturaleza cultural y social; no hacemos humanos sino que llegamos a serlo gracias a nuestra característica inacabada, que además de necesitar un proceso de maduración necesita de un proceso de humanización.

En consecuencia se deduce que en la educación es necesario abordar el mundo de los significados si lo que se desea es construir aprendizajes significativos. Esto me permite reflexionar sobre los conceptos pedagogía y educación como aspectos implícitos en un tratamiento de los aprendizajes significativos.

¿Pero en áreas como la educación física es posible hacer esta introducción en el mundo de lo simbólico? Es de considerar que el movimiento humano que se trabaja en educación física es de naturaleza cultural, puesto que el movimiento que corresponde al desarrollo y maduración se va dando a medida que el sujeto va superando ciertas etapas motrices.

Llegamos a ser lo que somos a nivel motriz gracias a los movimientos que se van enseñando en la familia, la escuela y la calle y que nos proporcionan los medios masivos de comunicación. Cuando esos movimientos van encontrando relación significativa al asociarlos con la cotidianidad, cuando los hacemos funcionales para conocer, reconocer y expresar el entorno y el mundo, estamos desarrollando nuestra condición motriz de humanos. Por eso un gesto deportivo encuentra sentido en el niño solamente cuando tienen los argumentos motrices para aplicarlo. ¿Es entonces la enseñanza de la técnica deportiva aplicada para un niño de escasos siete años? ¿Acaso la vida del niño en esta edad está ávida de experiencias motrices y no entiende y admite limitaciones

Es necesario aclarar, que los programas de educación física han sido concebidos dentro de una estructura curricular que cubra los cinco años de escolaridad. En tal sentido es sumamente importante recalcar que uno cualquiera de los programas, no podrá ser desarrollado sin conocimiento previo del que le antecede.

Atendiendo a las características y necesidades psicomotoras del niño se reúnen así:

PRIMERO Y SEGUNDO: son considerados como exploratorios y fundamentalmente dedicados a la cimentación de las conductas psicomotoras básicas. Rondas infantiles, juegos pedagógicos, gimnasia infantil, gimnasia rítmica, formas básicas de movimiento.

TERCERO: ha sido considerado como transitorio, esto es, como un puente entre las conductas psicomotoras y la vida deportiva. Formas de juegos derivadas de los deportes, juegos con pelotas, sogas, aros, bastones, destrezas gimnásticas elementales, expresión corporal.

CUARTO Y QUINTO: son de iniciación a la vida predeportiva y a los mini deportes.

Los medios o actividades instrumentales en concordancia con las necesidades de los niños, su edad y desarrollo psicomotor varían de acuerdo con el grado siguiente que pasen.

➤ **GRADO PRIMERO**

- Experiencias y conceptos básicos
- Conductas psicomotoras elementales
- Hacia la proyección espacial

➤ **GRADO SEGUNDO**

- Integración de experiencias y conceptos básicos
- Conductas psicomotoras y proyección espacial
- Conductas psicomotoras e iniciación a destrezas elementales

➤ **GRADO TERCERO**

- Coordinación y juegos con elementos
- Equilibrio y experiencias gimnásticas
- Altura y profundidad en experiencias atléticas

➤ **GRADO CUARTO Y QUINTO**

- Altura y profundidad en experiencias atléticas
- Experiencias gimnásticas individuales y en grupo
- Formas jugadas derivadas del baloncesto, fútbol, voleibol, balonmano, béisbol

5. CONCLUSIONES

Que los profesionales en el área de la educación física deben valorar su importancia en el desarrollo sicomotriz del niño, para que este observe como influye en su formación integral.

Que los contenidos guarden relación con la edad biológica del niño y que en los procesos de evaluación se tengan en cuenta las diferencias individuales del alumno, por cuanto las habilidades y destrezas no son ejercitadas con las mismas características.

El docente en el área de la educación física debe motivar a sus alumnos en el sentido de que reconozcan la importancia de la asignatura, pues en los planteles educativos en donde se improvisa con docentes empíricos, es considerada como un área de relleno y sin importancia.

Los docentes de educación física debemos creer que lo verdaderamente importante es que poco a poco pensemos sobre cómo podemos ser más reflexivos en nuestros planteamientos, más críticos y constructivos desde el punto de vista curricular, de forma que podamos conseguir la autonomía y la riqueza que la flexibilidad del currículo de educación física nos permite, abarcando nuevas posibilidades de afrontar actividades físicas y deportivas que se adecuen a las tendencias sociales actuales y dotemos los centros de recursos que permitan afrontar estos nuevos retos en beneficio de una educación física educativa y adaptada a los alumnos de una sociedad futura.

BIBLIOGRAFÍA

BAQUERO, R. VIGOTSKY y el aprendizaje escolar. Argentina: Aique, 1997. Cap. 1y2.

BLAZQUEZ, D. Evaluar en educación física. Barcelona. 1992

BONILLA BAQUERO, Carlos Bolívar. Pedagogía y Cultura física. Una mirada crítica a la educación física. Kinesis, 1992.

CAGIGAL, J. M. Cultura intelectual y cultura física. Buenos aires. 1979

GÓMEZ ÁVILA, Laureano, y otros. Elementos para un análisis del Desarrollo de la Educación Física en Colombia. Ministerio de Educación Nacional. Abril, 1995.

GONZÁLEZ, M. E. y LÓPEZ, P La función de la educación del cuerpo en la educación primaria. 1994

LE BOULCH, J.() Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires: Paidos, 1980

MEMORIAS. XI Congreso Panamericano de Educación Física. Caracas, Venezuela, julio, 1987.

MEMORIAS. VII Congreso Nacional de Educación Física. Manizales, 1998

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Educación física, recreación y deportes. Bogotá, 2000. (Serie Lineamientos curriculares – Areas obligatorias y fundamentales)

MURCIA PEÑA, Napoleón. Tendencias alternativas de la educación física, En: Revista kinesis. No 23, Armenia (1997).

POZO, J. I. Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata, 1993

PUIG DE LA BARCA, Alberto y otros. Teoría y práctica de la educación física. FUSER, junio, 1986.

SUESCUN DE VALENCIA, Beatriz. Procesos de aprendizaje y educación. Universidad de Caladas. 1995.